

U Gaceta

universitaria

Premio
nacional de
exportación
2001 al
CUCEA

Pág. 6

Nueva época II • Año 1 • \$ 2.00



Núm. 233 • 10 de diciembre de 2001

La comunidad universitaria despidió al maestro de las letras, Juan José Arreola, una de las figuras más insignes de la literatura nacional.

Familiares, amigos y escritores se dieron cita el pasado 4 de diciembre en el paraninfo Enrique Díaz de León, de la Universidad de Guadalajara, para brindar un homenaje luctuoso al autor de *La feria*, Premio de Literatura Latinoamericana y del Caribe Juan Rulfo (1992).



Juán José Arreola

FOTO: MIGUEL SANCHEZ / EDICIÓN: SANTIAGO SALCIDO

Criterio	Bolsa de trabajo	Victimario	El orgullo de ser universitario
Maestro Carlos M. Orozco Santillán... pág. 2	¿Buscas empleo? Consulta la pág. 18	Luis Armenta Malpica , poeta... pág. 23	César Tonatiuh García ...pág. 26
Nosotros	Pasaje cultural	Memoria abierta	Deportes
Lupita Mayorga Mejía ... pág. 2	Rigo Mora , director y animador... pág. 19	Beatriz Eugenia Bayardo Pérez ...pág. 25	Nelson Vargas visita instalaciones deportivas de la UdeG...pág. 27



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Rector general:

Lic. José Trinidad Padilla López.

Vicerrector:

Mtro. Ricardo Gutiérrez Padilla.

Secretario general:

Mtro. Carlos Jorge Briseño Torres.

Director de la Oficina de**Comunicación Social:**

Mtro. José Manuel Jurado Parres.

GACETA UNIVERSITARIA

Coordinadora general:

Cristina Félix Machado.

Coordinador de información:

José Luis Ulloa.

Coordinador de diseño:

Rubén Hernández.

Diagramación:

Miriam Mairena, Santiago Salcido.

Corrección:

Miguel García A., Celina Quiroz,

Paulo César Pardo.

Distribución:

Margarita Alegría.

Edición electrónica:

www.comsoc.udg.mx

Publicación semanal editada por la Oficina de Comunicación Social. Información y correspondencia remitirla al piso 6 del edificio Administrativo de la Universidad de Guadalajara, avenidas Juárez y Enrique Díaz de León, tel. 3825-2860, fax: 3826-6073. Guadalajara, Jalisco, México. Se autoriza la reproducción del material, citando la fuente. Certificado de licitud en trámite.

CRITERIO

Hacia una negociación contractual responsable

Maestro Carlos M. Orozco Santillán*

Si bien el colapso de la Unión Soviética y el fin de la Guerra Fría no cambiaron las condiciones socioeconómicas imperantes en medio de la llamada "lucha de clases internacional", nadie puede desconocer el notable repliegue ideológico que se autoimpusieron las fuerzas y personalidades progresistas, principalmente en Latinoamérica a excepción, por supuesto, de la isla de Cuba.

Por si fuera poco, el poderío bélico y político casi hegemónico alcanzado por los Estados Unidos de Norteamérica revigorizó y activó a sectores sociales que, particularmente en México, habían sido ideológicamente rebasados décadas antes.

En ese contexto histórico de nuestro país, el discurso sindicalista también cambió por necesidades de adaptación o por la evolución de una heterodoxia que ha reconocido en la disyuntiva *weberiana* de ética política por convicción o bien por responsabilidad, una oportunidad para el desarrollo de una pujante propuesta neorepublicana y una clase trabajadora que demanda reivindicaciones concretas más que aportaciones retóricas a la de por sí sobreideologizada teoría sindical setentera. En una lucha constante, ya no por mejorar, sino cuando menos por no perder lo conquistado.

No obstante, la clase trabajadora debió aprender a sobrevivir en una crisis general que se alarga ya por tres décadas, con aspiraciones reivindicativas que incluyen a todo mexicano asalariado que no cuente con otra riqueza que su propia fuerza de trabajo, sea minero, albañil, campesino, profesor, burócrata o científico. En un contexto en el que los trabajadores de la educación han defendido el derecho a mejores condiciones de

trabajo bajo una premisa de corresponsabilidad institucional que ha sido ignorada por una de las partes: El gobierno que incumple el compromiso electoral de una mayor inversión para la educación que demanda un 12 por ciento del Producto Interno Bruto frente al 4.1 que destina actualmente el gobierno de la República y que, sumado a las aportaciones de la rentable educación privada apenas alcanza el 6.2 por ciento del PIB.

Bajo esa premisa de responsabilidad compartida los académicos de la Universidad de Guadalajara debemos identificar nuestras prioridades reivindicativas bajo un orden propositivo:

- 1.- La definición de un proyecto financiero sustentable que garantice la pensión dinámica de los universitarios.
- 2.- El incremento salarial y de percepciones, proporcional a los aumentos generados a los costos de subsistencia.
- 3.- Clarificación de las prestaciones sociales garantizadas constitucional y contractualmente, sobre todo en lo relativo a servicios médicos.
- 4.- La consolidación de las conquistas ya alcanzadas y
- 5.- El desarrollo de parámetros de supervisión y, en su caso, de sanción a las violaciones reiteradas al Contrato Colectivo de Trabajo, por parte de algunos funcionarios universitarios.

Con lo anterior pretenderíamos salvaguardar el compromiso histórico heredado a nuestra generación por quienes dieron origen a la universidad pública en Jalisco y cuyo proyecto original se renueva a partir de la defensa del interés público que da sentido a nuestra *alma mater*, por encima de cualquier beneficio particular o sectorial.

Nuestras prioridades deben estar orientadas al necesario reposicionamiento social que nuestra universidad ha perdido ante las limitantes para atender la demanda en educación superior, como consecuencia del decrecimiento

real de ésta en México y que se ha reflejado en una manifiesta frustración masiva ante la imposibilidad de los jóvenes de acceder a una formación profesional gratuita, y mucho menos de cubrir los altos costos de una educación superior privada.

Con esa tarea pendiente, los académicos debemos perfilarnos hacia un sindicalismo moderno en el que proteger a nuestra *alma mater* significa salvaguardar nuestra propia fuente de trabajo, mientras que obtener de ésta cuanto más se pueda, conlleva el riesgo de generar un colapso financiero que en momentos aparece predecible.

Por ello, la necesidad de otorgar mayor sustentabilidad financiera a algunos beneficios laborales debe reconocerse abiertamente y discutirse con vehemencia pero con una objetividad que contribuya a detener la creciente dilución de la UdeG como principal generatriz de cambio social, protegiendo el objeto fundamental de nuestra existencia: la educación superior gratuita para todos los jaliscienses.

Sólo el conocimiento de la historia nos puede ilustrar que, más allá de nuestra convicción para exigir al gobierno que cumpla con el mandato constitucional en educación superior, la revisión de los contratos colectivos de trabajo en nuestra universidad no debe darse en una escenográfica confrontación de clases sociales en la que, quienes participamos en términos de "negociación contractual" somos, directivos y académicos ante todo, universitarios. Ni explotados ni explotadores y sí responsables ante esta gran comunidad para llevar a cabo un ejercicio dialéctico, precisamente para cumplir nuestra encomienda: *negociar*.

*Coordinador de Comunicación y académico del CUAAD

Relaciones públicas desde el CUCS



Con todos sus compañeros se identifica

Alejandra Tello
arenasa@redudg.udg.mx

El trato amable y la sonrisa de Lupita Mayorga Mejía la han llevado a ser uno de los mejores elementos del Centro Universitario de Ciencias de la Salud

(CUCS), motivo por el cual recibió la medalla "Gómez Mendiola" cuando el doctor Octavio Orozco García fue director de la exFacultad de Medicina.

Dice que le gusta el trato con la gente y ayudarla a resolver sus problemas administrativos, en la

medida de lo posible. "Tengo mucho tiempo manejando personal, y siempre me he sentido agusto con los compañeros. Con todos me identifico y todos me identifican".

Actualmente Lupita labora en la Coordinación de personal, del CUCS. Estudió contaduría pública en la UdeG, de 1974 a 1979, y lleva 27 años de entrega y servicio.

El primer espacio en el que trabajó fue la Facultad de Medicina, bajo la dirección del doctor Raúl Rojas Ruiz, en donde atendía a los alumnos y elaboraba boletas de calificaciones y listas, entre otros documentos.

Dos años después, con el cambio de la licenciatura, de anualidades a semestres, se quedó como responsable únicamente de quinto y sexto. Posteriormente pasó a la oficina de internos y pasantes, donde tuvo la oportunidad de manejar los asuntos de designaciones y relación con los hospitales.

Lupita recuerda con cariño aquella época, sobre todo cuando

se encuentra a los doctores que tienen ya una trayectoria y que ella conoció cuando estaba estudiando.

En su puesto actual tiene 12 años y lleva el control del personal

administrativo, de servicio y mandos intermedios.

En sus ratos libres, Lupita acostumbra ir al cine con su marido o practicar deporte. ♦

OBSERVATORIO



Última mirada

Buzón del lector

Correos electrónicos: cristyf@redudg.udg.mx / jluis@redudg.udg.mx
Oficina de Comunicación social, Juárez 976, piso 6.
 Edificio administrativo de la Universidad de Guadalajara

Recuerdos con Arreola

Juan José Arreola ya no tiene una presencia física en el mundo, y la noticia de su partida movió recuerdos en quienes de distintas maneras tuvieron una relación con él.

Mi escaso contacto con el maestro fue un paseo entre los pasillos de la primera Feria Internacional del Libro, ocasión en que por cierto le hicieron un homenaje. En esos años escuché sus pláticas de los

martes en el Centro de Estudios Literarios, de la UdeG, a donde llegaba abrigado, con boina y acompañado de un porrón de vino de mesa, creo que rosado.

Pero el recuerdo cercano fue en aquella Fil de 1987. Por alguna razón, llegó el homenajeado antes de la hora prevista, y me encargaron que lo llevara a conocer el montaje que exhibía ochenta mil títulos. – Ochenta mil títulos– repitió el juglar: –eso es una barbaridad. Imagínate, una persona en su vida tal vez pudiera, siempre y cuando

no hiciera otra cosa, leer unos ocho mil libros... yo creo que nadie ha sido capaz de eso–.

En cuestiones de literatura, me quedó clara la lección de Arreola: tenemos que ser selectivos.

En ese mismo paseo-cátedra, me dejó perplejo por su memoria de prodigio, pues en cierto lugar detuvo el paso, y comentó que su hermana encontró una receta de gaspacho andaluz en un libro que ya tenía en sus manos. –Aquí está. Me señaló la receta del platillo

español, que por cierto lo sirven en frío y es delicioso.

Caminamos durante una hora, quizá. El maestro no dejó de instruirme, aun cuando su propósito era solo platicar y curiosar en aquel bosque repleto de los objetos que tanto amó: los libros; aunque, me comentó, ya no leía a los nuevos autores, sino que regresaba siempre a sus favoritos.

Hoy, él es uno de mis favoritos.

Carlos Antonio Villa

Navidad materialista

El mes de diciembre ya dio inicio y junto con él una festividad trascendente: la navidad, con su marco social de fiestas, regalos y “alegría”.

En diciembre vemos cómo la gente se precipita al buscar el mejor obsequio para ese ser querido; cómo los aparadores muestran las últimas tendencias de la moda.

En todos lados nos empapamos de ese “espíritu navideño”, que se convierte en un genial pretexto para gastar y utilizar lo material con el fin de crear “bienestar”.

Esta época ya es un verdadero símbolo

del “materialismo” de esta sociedad que día a día pierde más valores y junto con ello arrincona la verdadera razón de esta fecha, la que aparte de ideologías, debiera servir para analizar y darnos cuenta que estamos rodeados de gente que sufre, muere de hambre, niños que convierten las calles en sus hogares, ancianos olvidados, enfermos... y la lista continuaría.

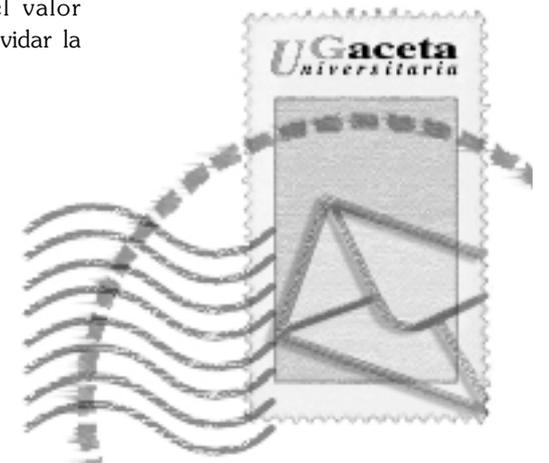
Tristemente creemos que si nosotros somos felices, el mundo también lo será. Nuestra sociedad se ha vuelto hipócrita y ya convirtió el dinero en el motor de esta festividad.

Vivimos en un mundo de egoísmo, en el que no importa lo que tengamos que hacer para obtener lo que queremos.

Creemos que con comprar regalos obtenemos nuestra felicidad y la de los demás, enfocándonos únicamente en el valor económico de un presente, tras olvidar la verdadera razón de éste.

La navidad debe tomarse como una fecha de unión, reflexión, para apreciar aquellas oportunidades que nos ha dado la vida para ser felices con los nuestros.

Elvia Priscila Hernández Flores,
Preparatoria 5.



PANCHO GRILLA y EL MACHISMO MEXICANO



El último adiós al escritor de *La feria*

La comunidad universitaria brindó un homenaje, en el paraninfo Enrique Díaz de León, al maestro Juan José Arreola, quien falleció el pasado 3 de diciembre.

Mariana González

La nueva sede de la Biblioteca Pública del Estado, que está por construirse, podría llevar el nombre de Juan José Arreola, según anunció el Rector general de la Universidad de Guadalajara, licenciado José Trinidad Padilla López, en el homenaje póstumo que le rindió esta casa de estudios al fallecido escritor jalisciense.

Dijo que existe la propuesta, por parte de sus familiares, para desarrollar proyectos culturales o literarios auspiciados por la UdeG, en la casa que habitó Arreola. Sin embargo, aún falta madurar el proyecto.

“Queremos rescatar libros que los universitarios, o personas ligadas a esta Universidad, publicaron sobre el maestro Arreola, y recordar, así, la obra del escritor”.

A este homenaje acudieron los familiares del cuentista, académicos, intelectuales, estudiantes y autoridades de esta casa de estudios.

El director de la Biblioteca Iberoamericana, Fernando del Paso, dijo que “de aquel Juan José Arreola, del artífice de la lengua, el humorista, el fabulador magistral, el maestro de varias generaciones, el escritor que con su prosa perfumó toda la literatura mexicana, nada tenemos que olvidar”.

También montaron varias guardias de honor en las que desfilaron algunos funcionarios y rectores de los campus universitarios, así como escritores.

El maestro Juan José Arreola murió a los 83 años de edad, el pasado 3 de diciembre, de un paro cardíaco, resultado de la hidrocefalia que sufría desde 1998. Hace unos días, el Centro Universitario del Sur (CUSur), con sede en Ciudad Guzmán, instituyó un premio de cuento que lleva su nombre, con la finalidad de reconocer la contribución de Arreola a este género. ♦

...“Que me enreden en un petate, que me cinchen con soguilla de maguey y que me arrojen a un pozo en forma vertical”.

Ricardo Ibarra

Varios lugares aún estaban vacíos cuando tomó asiento el discípulo y amigo de Arreola. Lo único que había frente al aminorado auditorio era un inmenso mural de Orozco y una diminuta fotografía de Juan José Arreola, enriquecida con flores. Era esta la imagen que más miradas absorbía.

Como en un templo que propicia la levedad existencial, la elevada bóveda de la construcción universitaria disminuía a los asistentes a la ceremonia de despedida. Aún sentado, Vicente Preciado Zacarías, escritor y dentista de oficio, nos contó un breve momento terrenal del autor jalisciense.

“Fue un individuo que desde hace ocho años presintió su muerte. Tenía horror a una enfermedad larga, alienante. Él me decía: ‘maestro, dos semanas de agonía y que me enreden en un petate, que me cinchen con soguilla de maguey y que me arrojen a un pozo en forma vertical’”.

De un momento a otro, las insurrectas e inválidas figuras de Orozco reanimaron el ambiente. La multitud comenzó a invadir los pasillos y ocupar las butacas. Detrás de ella, las autoridades de la UdeG soportaban el peso del cuerpo inmóvil de un ser que animó el sueño

y la imaginación de tantos: Juan José Arreola, en su féretro, ya apacible.

Silencios, guardias de honor, sollozos, secretos al oído del compañero e intensos aplausos dieron fluidez a la ceremonia.

Apenas unos minutos antes, Preciado Zacarías comentó: “vamos a tardar para volver a tener otro Juan José Arreola, porque las formas y fórmulas que se dieron para que él fuera un escritor, son irrepetibles en el espacio y en el tiempo”.

De otro asistente escuchamos una anécdota. Conoció a Arreola cuando impartía un taller de poesía en el exconvento del Carmen: “ni me gustaba la poesía. Entregaba cualquier cosa. Nomás iba porque me gustaba escucharlo hablar”.

Antes de que los restos del escritor continuarán la procesión hacia Palacio de gobierno, los periodistas se lanzaron encima de los familiares de Arreola y de los hacedores de la palabra, entre ellos la escritora Martha Cerda y el poeta Jorge Esquinca.

“Fueron varios años de sufrimiento. Esto se esperaba, pero nunca deja de sorprender ni deja de ser pronto”, dijo Martha Cerda.

Jorge Esquinca especificó: “hay que leer a Juan José Arreola como uno de los más grandes prosistas del siglo XX. Me parece que hay otro Juan José Arreola, mi predilecto, que es el poeta. Arreola, junto con Octavio Paz y Julio Torri, es uno de los grandes inventores de las letras mexicanas en el siglo XX”.

VEINTE AÑOS DE DIÁLOGO CON JUAN JOSÉ ARREOLA

Los siguientes textos fueron extraídos del libro Sin punto final, del autor José Luis Cárabes, producto de sus charlas con el maestro Arreola durante 20 años.

EPÍLOGO: LAS VIOLACIONES DE JUAN JOSÉ

Alcanzamos a Juan José Arreola, frente al negocio de repostería de sus hermanas, en el portal de su querido Zapotlán.

Se nos escapaba a bordo de su

bicimoto: un clásico viviente montado en un vehículo contaminador, un hombre respetuoso de los preceptos dictados en el Siglo de oro que violaba las normas de tránsito por conducir a altas velocidades y por media calle.

Nosotros íbamos en el auto del alcalde, un Grand Marquis de color negro, como corresponde a la autoridad.

Sin aminorar nuestra marcha le ordenamos al bicimotociclista: –Oríllese ahí para revisar los papeles de su moto.

Juan José solo percibió el automóvil negro y la voz imperativa proveniente de un rostro en el que apenas se distinguían los lentes oscuros.

Arreola difícilmente maniobró. Por poco y se golpea en la banqueta. Hubiéramos cometido un magnicidio literario.

–“Me asusté porque no tengo los papeles en regla”–, confesó el amigo de presidentes y gobernadores.

CUANDO ARREOLA FUE DIPUTADO, TAN SOLO UN FARSANTE

Yo fui diputado a más tierna edad.

Representé (fui diputado) a mis compañeros de primeras letras y en un tablado declamé una olvidada recitación.

Ya adulto, mi amigo don Agustín Yáñez me animó para que me postulara como diputado por el distrito de Zapotlán.

–Le ayudo con todo lo que pueda–, prometió. Y pudo mucho, ya que fue en ese entonces cuando se abrió la primera carretera hacia el sur.

Ocurrió que don Ángel Carvajal y las autoridades priistas de Jalisco accedieron, pero mis paisanos se negaron: –Estás loco, Juan José, sigue declamando versos y deja la política.

Sin embargo, me reapareció la tentación hace seis años.

Me atreví a suponer que podría ser alcalde. Ahora ya sé que no es posible, pero me duele esa frustración, porque yo quería aplacar mis remordimientos de conciencia con acciones a favor de mis paisanos.

Cargo con la sensación de que he sido un tipo falso, un falsario, un sujeto falaz o para decirlo en términos dramáticos, un farsante. ♦



MIGUEL SÁNCHEZ

“Aprender a desaprender” ...Juan José Arreola

Para todo me había preparado, pero no para la decadencia física...

Lorena Ortiz
anerol4@yahoo.com

El escritor Juan José Arreola concedió si no la última, al menos una de las últimas entrevistas a Gaceta Universitaria, antes de que la hidrocefalia se hiciera presente en el autor de La feria. En aquella ocasión solo se difundió una parte de la información. Esta vez publicamos la entrevista completa.

Llegué casi diez minutos antes de la cita. Me habían advertido ya de aquel hombre/lector/escritor y su obsesión por la puntualidad. Una mujer me abrió la puerta: me invitó a pasar y a sentarme, no sin antes advertirme que no lo hiciera en el sillón rojo, lugar favorito de su padre/lector/escritor. Minutos después, por la misma puerta, apareció este personaje acompañado de un bastón y su chofer.

—Me gusta salir a pasear en coche para no aburrirme tanto. Espero no haberte hecho esperar mucho, me dijo al tiempo de quitarse una capa negra.

—Ven, acércate, se dirigió a mí mostrándome una vitrina. —Esta es mi colección de corbatas, ¿qué te parece? Esta la compré en España. Es de mis preferidas, me dijo señalando una de color amarillo llena de libros.

De pronto, la mujer que me abrió la puerta apareció con una botella de vino tinto y una copa. Aquel hombre/lector/escritor se sentó en el sillón rojo y yo frente a él a una distancia corta, como si estuviéramos a punto de comenzar un juego de ajedrez.

—Ahora sí, ya podemos iniciar, me dijo, no sin antes advertirme de su larga ausencia en la escritura.

¿QUÉ FUE LO ÚLTIMO QUE ESCRIBIÓ?

Una carta a mi nieta hace cuatro años.

¿QUÉ HA PASADO CON SU OBRA, NO PIENSA VOLVER A ESCRIBIR?

Vivo de una manera muy distinta de lo que fue antes mi vida, que también tuvo pasajes diversos y situaciones que me obligaban a formas de vida distintas cada vez, pero ya desde hace algún tiempo mis distracciones han cambiado.

¿SE CONSIDERA UN ESCRITOR?

Jorge Luis Borges se me hace cada vez más claro, nítido e importante. Sigo el ejemplo de Borges que no se consideraba escritor, sino lector. Su pretensión fue y lo logró, ser uno de los mejores lectores del mundo. Y yo que

desde niño fui dado a la lectura, no sabía que Borges leyó mucho desde niño, adolescente, joven, en la madurez y hasta la última vejez.

¿PODRÍAMOS DECIR QUE EN ESTE MOMENTO DE SU VIDA SE CONSIDERA MÁS LECTOR QUE ESCRITOR?

No dejo de leer. Es mi principal distracción. Evito leer durante el día para reservar la noche. Mis horas de lectura están dentro de la noche: duermo, despierto y vuelvo a leer.

¿QUÉ LEE?

A veces compro libros y tardo mucho tiempo en encontrarme con ellos y comenzar a leerlos, seguirlos o desecharlos. De pronto estoy encontrando en mis libros viejos, otros nuevos que hace mucho leí o no había leído nunca.

¿CÓMO SE SIENTE AHORA?

Llegué hace seis años a esta ciudad todavía con energías que no puedo llamar de juventud, pero sí eran restos de madurez importantes; tenía fuerza en brazos y piernas, pero en los últimos cinco años empecé a decaer físicamente, y para todo me había preparado, pero no para la decadencia física. Me puse a ver el calendario y me di cuenta de que ya era tiempo de que tuviera fallas musculares.

¿EXTRAÑA LA ESCRITURA?

Paso por una limitación del movimiento, de la energía que trae como compensación un mayor reposo espiritual y una posibilidad de entregarse a reflexiones, incluso a tareas de lectura muy distintas de las anteriores, hacer una relectura, leer lentamente y con mayor profundidad. Además de escribir he dejado de hacer varias cosas, como andar en motocicleta o jugar ping pong, debido a las lagunas y a las fallas de reflejos musculares. Esto es el bienestar de la vejez, una capacidad para irse haciendo el ánimo de que muchas cosas que eran placenteras, ya no son posibles. Se empieza a aprender a desaprender, y lo que más presente se tiene es el subir y bajar las escaleras como cuando se era un niño pequeño.

ADEMÁS DE LA LECTURA, ¿CUÁLES SON SUS OTRAS DISTRACCIONES?

Beethoven y, por supuesto, en el gran viaje del barroco al posbarroco, Sebastián Bach, Bach y siempre Bach.

¿Y EL AJEDREZ?

Luego de la lectura y la música, esta es una de las distracciones más importantes y necesarias en mi vida. Es lo único que me hace descansar, incluso de la lectura y de todos los accidentes de la vida. Yo empiezo una partida de ajedrez y el mundo cesa de girar y el tiempo de seguir recorriendo la carátula del reloj.

¿TIENE ALGUNA POSTURA POLÍTICA?

Yo, en el fondo, toda mi vida he sido socialista, pero místico y cristiano; así que soy un socialista muy chafa desde joven, pero muy profundamente socialista.

AHORA QUE SUS ACTIVIDADES HAN VARIADO, ¿HA DEDICADO PARTE DE SU TIEMPO A LA CONSTRUCCIÓN O RECONSTRUCCIÓN DE SUS CONCEPTOS SOBRE EL HOMBRE Y LA MUJER?

Sigo pensando que la mujer es el ser más importante. Hemos hecho todo lo posible para destruirla, dándole igualdad y al darle todos sus derechos no estamos haciendo más que facilitar la explotación convenenciera y masculina de la mujer, porque es muy fácil que la mujer liberada tenga menos escrúpulos, y ahí tenemos a la virginidad de la mujer, que resulta casi una broma y la gente se ríe y en realidad sigo sosteniendo que la mujer debe no perder su virginidad y me refiero a la virginidad del espíritu, a la capacidad de renovarse, porque la otra virginidad es una especie de sello de garantía que pocas veces existe.

¿Y EL HOMBRE?

Anda a la buena de Dios. Por obligaciones posicionales andamos bien vestidos, pero luego nos quitamos el saco, nos aflojamos la corbata, nos quitamos el cinturón y nos bajamos los tirantes; es un ser despreocupado que sí se entrega a muchas actividades, pero no está agarrado del ombligo. En cuanto nos cortan el ombligo somos criaturas libres. Las diferencias entre el hombre y la mujer son enormes. El hombre es una entelequia libre de obligaciones biológicas y por eso siempre entra y sale como Pedro por su casa, sin conciencia de que la mujer queda atada y comprometida en virtud de una experiencia que puede ser accidental a su naturaleza, y felizmente casi siempre llega a ser madre,

porque el cumplimiento de la mujer no es solo el de ser una buena profesional. Y la misoginia no tiene ningún significado, más que el puro ardor y resentimiento de la separación, la cólera, la furia del abandonado.

HACE UNOS DÍAS USTED HABLABA CON UNOS ESTUDIANTES SOBRE LA UNISEXUALIDAD, ¿CÓMO LA PERCIBE?

Me apoyo no solo en Platón, sino en todo lo que es la biología auténtica más profunda y más avanzada. La unisexualidad presidía el fenómeno de la vida, pero era monótono, se creaban seres casi siempre iguales, repeticiones y gracias a la separación hombre mujer, de que el hombre fue expulsado del cuerpo de la mujer en un primer parto fundamental para la humanidad, gracias a eso hubo canjes genéticos y se creó el milagro de que las mujeres decidieran quedarse con 120 óvulos, ya que para una mujer son suficientes, porque solo se necesita uno al mes. Y cada óvulo recibe una avalancha de millones de espermatozoides. Entonces la lotería genética es infinita. Uno puede tener como hijo lo mismo a Miguel Ángel, que a Beethoven, a un deficiente; todo puede ser calibrado por un esquema genético individual.

¿QUÉ NOS ESPERA A HOMBRES Y MUJERES?

En esta modernización excesiva, en este unisexualismo y también en esta apertura y tolerancia de conductas anómalas dentro del ejercicio natural de ser hombre y de ser mujer, se pierde el tono de la vida, porque ya no existe la aspiración hacia la mujer. La mujer ya es una conquista fácil y frecuentemente económica. Presiento y siento los síntomas del renacimiento, se va a dar un renacimiento amoroso, una recuperación de esa aspiración a la mujer que no sea tan elemental y física y económica si hay (?) compromiso, sino que va haber una restauración del mundo de los valores. ♦



ADRIANA GONZÁLEZ

RECONOCIMIENTO

Premio nacional de exportación 2001 al CUCEA

El premio lo otorga la Secretaría de Economía del gobierno de la república desde 1993.

Mariana González

Por primera vez en su historia, la Universidad de Guadalajara, por medio del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), obtuvo el Premio nacional de exportación 2001, en la modalidad de institución educativa.

Dicho reconocimiento fue recibido por el rector de ese campus universitario, maestro Tonatiuh Bravo Padilla, de manos del presidente Vicente Fox, en una ceremonia realizada el pasado 30 de noviembre en la ciudad de Guanajuato.

Este premio lo otorga la Secretaría de Economía del gobierno de la república desde 1993, a las instituciones o empresas que contribuyan al incremento en la calidad de las exportaciones.

En el caso del CUCEA, fue premiado el esfuerzo por formar recursos humanos en esta materia en las distintas licenciaturas, posgrados, maestrías y diplomados que imparte.

El rector del CUCEA afirmó que para dicho centro es importante recibir el premio, ya que el comercio exterior y sobre todo la exportación de las riquezas de un país, son la principal palanca para su crecimiento económico.

Dijo que México está considerado como la décima economía exportadora del mundo, y aunque 90 por ciento de esta actividad es enfocada hacia Canadá y sobre todo a Estados Unidos, el gobierno mexicano trata de diversificar su comercio exterior y expandirlo a diversos países de Europa, Centro y Sudamérica.

“Por esto es importante que una institución como la UdeG sea considerada parte de este rubro, como formadora de empresarios e investigadores”.

El Rector general de esta casa de estudios, licenciado José Trinidad Padilla López, dio a conocer la obtención del premio, del que aseguró es una forma de

mostrar a la sociedad lo que la Universidad realiza para el bien de la comunidad.

“Este es un galardón no solo para la UdeG, sino para todo el estado, ya que es muestra del crecimiento, calidad y el desempeño que prevalece en la entidad”.

Para recibir esta presea el CUCEA compitió con once instituciones educativas privadas y tres de carácter público. Las dos universidades finalistas pertenecen a los estados de Sonora y Veracruz.

A pesar de que esta es la primera ocasión que dicho centro universitario recibe un reconocimiento nacional de tal índole, en 1996 y en el 2000 obtuvo el Galardón Jalisco a la exportación, otorgado por el gobierno estatal. ❖

Para recibir esta presea el Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas, compitió con once instituciones educativas privadas y tres de carácter público.



ADRIANA GONZÁLEZ

SALUD

Sida y diabetes, curables con medicina natural

Alejandra Tello

El concepto de medicina alternativa sugiere ideas de curación no confiables para muchas personas. Sin embargo, los resultados obtenidos hasta ahora hablan de que utilizar hierbas, raíces y cortezas para sanar enfermedades, no es un absurdo.

Por algo nuestros antepasados empleaban estos métodos de curación con eficacia, según confirma don Vicente Hernández Burciaga, médico huichol que llegó a nuestra ciudad en busca de apoyo para abrir una clínica en Huejuquilla el Alto, su pueblo natal, en donde ha curado a mucha gente desde hace 43 años y es ampliamente reconocido.

Vicente Hernández Burciaga, médico huichol, ha curado a mucha gente desde hace 43 años y es ampliamente reconocido en su comunidad.

La Unidad de Apoyo a Comunidades Indígenas (UACI), de la UdeG, le abrió las puertas cuando se quedó sin dinero. Intentó trabajar en Zacatecas, en donde le dijeron que no podían darle permiso de poner un consultorio, porque curaba “muchas cosas” y se enriquecería sin estar titulado en medicina.

Don Vicente puede curar leucemia, hemofilia, gastritis, osteoporosis, cáncer en los huesos,

cataratas, almorranas, artritis, soplos en el corazón y hasta sida.

“En Mazatlán curé a un hacendado que tenía un tumor en el cerebro. Tenía ocho días sin hablar ni moverse y en una semana lo levanté”.

En Piedras Negras supieron de su destreza, al atestiguar la curación de un hombre enfermo de diabetes.

“Quiero que la gente se entere de que se puede curar. Me da tristeza ver en los periódicos que hay tantos enfermos, cuando que yo podría ofrecer un remedio a su mal”.

Porque para algunas personas el olor y el sabor de las plantas que utiliza puede resultar desagradable, decidió pulverizar las raíces y encapsularlas, lo cual hace a mano y podría realizar con mayor velocidad si contara con maquinaria especializada.

“Me gustaría que las autoridades me apoyaran para poder aliviar las dolencias de tanta gente enferma. Quisiera entrenar a algunas personas para que pudieran hacer curaciones y fueran a todos los estados de la república”.

Don Vicente dice que las plantas deben cortarse siete días antes de la luna llena y a las doce del día, pues es cuando “se dan con gusto” y regalan a quien las toma sus beneficios curativos.

“Eso me lo enseñó mi abuelo, quien me dijo que si tenemos algún don hay que aprovecharlo en bien de la humanidad. Me pidió que no cobrara a la gente que curo, pero a los que tienen dinero, la verdad, sí les cobro. Cuando viene a verme alguien muy pobre, no”.

Señala que su gran sueño es poner un hospital donde solo sea empleada la medicina natural para curar a los pacientes, ya sea en Huejuquilla el Alto o en Guadalajara, “donde me den chance”.

Por el momento cuenta con el apoyo de la UACI para difundir sus conocimientos y es la Dirección de difusión cultural de la misma donde da consulta a todo el que lo solicita.

La UACI está ubicada en avenida Hidalgo 919 y tiene un horario de atención al público de 9:00 a 13:00 horas.

Don Vicente vive con su mujer en un departamento en el centro de Guadalajara, y comenta que sus únicos bienes son las ropas que trae puestas y una camioneta, que no quiere vender porque le sirve para transportar la mercancía. ❖



Médico huichol que llegó a nuestra ciudad

PROYECTOS

Desalentador panorama para los investigadores

Son 65 los proyectos de investigación de la Universidad de Guadalajara que están concursando para recibir financiamiento del Conacyt en el 2002.

Mariana González
marianaglez66@hotmail.com

La perspectiva de apoyo para el próximo año por parte del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt) a los proyectos de investigación, no es alentadora, ya que esta institución se enfrenta a serios problemas económicos.

Por parte de la Universidad de Guadalajara son 65 los proyectos que están concursando para recibir financiamiento del Conacyt durante el 2002.

Para el maestro Alberto Soberanis, investigador del Centro Universitario de los Altos, con sede en Tepatlán, Jalisco, a raíz del anuncio de que habrá recortes en el presupuesto para el Conacyt, cada vez será más difícil obtener apoyo económico para sacar adelante los proyectos.

El universitario, quien tuvo la oportunidad de participar en el primer Congreso de responsables de proyectos para el Conacyt, celebrado el pasado marzo, aseguró que no conforme con los recortes presupuestales, dicho congreso abordó la probabilidad de que en un futuro habría que buscar apoyo en la iniciativa privada.

“Esto agravaría más la situación en la que se encuentra la ciencia y la tecnología, sobre todo en las ciencias sociales. ¿Quién va a pagar por la investigación histórica, por ejemplo, si de por sí en el área de las ciencias duras es difícil conseguir apoyo?”

Soberanis dijo que además del asunto de los recursos económicos, los investigadores enfrentan muchos problemas al intentar que el Conacyt financie sus proyectos.

“Existe mucho burocratismo no solo en el Conacyt, sino en las instituciones que proponen los proyectos de investigación, porque no se agilizan los trámites: los recursos simplemente llegan con retraso y muchas veces son los becarios quienes tienen que pagar lo que necesitan. Esto hace el trabajo más difícil”.

ESCASO APOYO REGIONAL

En opinión del maestro Soberanis, el apoyo a la ciencia y la tecnología es escatimado, sobre todo en lo referente al respaldo regional.

“Es cierto que se ha tratado de

descentralizar la administración de recursos para los proyectos de investigación, y en tal sentido, considero que se ha logrado, pero no lo suficiente, de tal manera que los investigadores no podemos ceder en esta demanda”.

Dijo que es el área de las ciencias sociales la más desfavorecida por parte de las instancias regionales y nacionales, pues los temas privilegiados en cuanto a recursos para investigación son medicina, botánica,

minería, biología, química, ingeniería, agricultura y física.

“Es necesario dar mayor apoyo a las áreas abandonadas, ya que al igual que las ciencias duras, estas forman parte de la problemática que vive nuestra sociedad”.

Agregó que ninguna sociedad puede progresar de forma satisfactoria, más aún en tiempos de globalización, sin estar al corriente en los conocimientos y soluciones que ofrecen los estudios en estas áreas. ♦

“Existe mucho burocratismo no solo en el Conacyt, sino en las instituciones que proponen los proyectos de investigación, porque no se agilizan los trámites: los recursos simplemente llegan con retraso y muchas veces son los becarios quienes tienen que pagar lo que necesitan. Esto hace el trabajo más difícil”.



El apoyo a la ciencia y la tecnología es escatimado

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
CONVOCATORIA

El Departamento de Estudios Regionales inicia el Diplomado en Metodología de la Investigación Científica dirigido a profesores de toda la Red Universitaria así como a los profesionistas de todas las áreas que deseen ampliar su conocimiento y en la Investigación económica y social acorde a las necesidades actuales del país.

Mayores informes: Dra. Margarita Calleja. Departamento de Estudios Económicos y Regionales-INESER. Tels: 3636-9622; 3656-9494; 3656-9480 ext.125 o al mcalleja@ucea.udg.mx

Universidad de Guadalajara

El Centro Universitario de Ciencias de la Salud se une a la pena que embarga a nuestro compañero y amigo, doctor

Luis Espinoza Castillo

por el sensible fallecimiento de su esposa, la señora

Beatriz Eugenia Ledezma Abarca

acaecido el 5 de diciembre pasado

Descanse en paz

notas académicas

Borra tu tatuaje

A partir de esta semana serán atendidos en el Hospital Civil Fray Antonio Alcalde, de Guadalajara, más de 200 personas que están en lista de espera para borrarse algún tatuaje, informó el jefe de la Coordinación de Egresados y Exalumnos, de la Universidad de Guadalajara, Sergio Aguilar Moncayo.

La campaña lanzada por dicha coordinación ha tenido mucha demanda, ya que las empresas exigen excelentes condiciones físicas de sus empleados.

“Borra tu tatuaje” forma parte del programa Bolsa de trabajo, de esta coordinación, impulsado en conjunto con el hospital universitario.

El servicio de cirugía plástica, del hospital, atenderá a 16 personas por semana. Para la desaparición del tatuaje será empleada tecnología sofisticada.

La institución cobrará una cuota de recuperación según el tamaño del grabado, que puede ser menor y mayor, cada uno en cuatro niveles.

Para obtener el servicio, los interesados podrán acudir el lunes, martes, miércoles y viernes, de 9:00 a 11:00 horas, identificarse con credencial de egresado u oficio girado por la coordinación, ubicada en avenida Hidalgo 919 o llamar a los teléfonos 38 26 39 89, 38 25 93 29. ♦

La mayoría de egresados del CUCBA son contratados

Alrededor del 70 por ciento de los egresados de las carreras de biología, veterinaria y agronomía, de la Universidad de Guadalajara, son contratados, porque los alumnos durante sus estudios en el CUCBA realizan prácticas profesionales en compañías o instituciones, lo que les permite una mejor adaptación profesional, aseguró el maestro Salvador Mena Munguía, rector del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias.

Durante el foro “Situación actual del ejercicio profesional de los egresados en ciencias biológicas y agropecuarias”, realizado en dicho campus, dijo que sin embargo es necesario actualizar los programas que ofrece el centro universitario.

“Se requiere ajustar los perfiles profesionales con el medio demandante, para lograr pertinencia con las necesidades del productor. Asimismo, es necesario desarrollar perfiles novedosos que ayuden a transformar el medio productivo”. ♦

Trecientas plazas en la primera Feria del empleo del CUCiénega

Un total de 300 plazas para todos los niveles laborales fueron ofrecidas en la primera Feria del empleo, organizada por el Centro Universitario de la Ciénega, donde los puestos abarcaron desde secretarías hasta gerentes.

El objetivo de esta feria fue mejorar las oportunidades de empleo de la región y crear una bolsa de trabajo, porque los embates económicos globales y la recesión económica y laboral han mermado el crecimiento industrial y comercial en la región. ♦

STAUdeG
en *Gaceta Universitaria*

Las negociaciones del contrato colectivo

Licenciado Alfonso Partida Caballero*

El 29 de octubre de 2001, en la sección denominada Primera plana, de *Gaceta Universitaria*, se pudo observar y constatar la intención unilateral de la parte patronal por medio de una declaración del consejo de rectores, en la cual este órgano colegiado pretende acotar la cláusula 65 del contrato colectivo de trabajo vigente, misma que permite a los académicos y a sus hijos el ingreso a las aulas universitarias de manera legítima, cumpliendo los requisitos estipulados en el artículo 15 bis del Reglamento general de ingreso. Uno de éstos es contar con una antigüedad mínima de tres años, entre otras exigencias.

Analizando legalmente esta manifestación, vemos que resulta ilegítima, ya que a dicho consejo la ley no le otorga la atribución de acotar la cláusula de manera unilateral; esta facultad no es de su jurisdicción ni competencia, por lo que esclarezco que fue el pleno del H. Consejo General Universitario el que, en uso legal de sus atribuciones, el 15 de diciembre de 1995, bajo el rubro 20640, aprobó el dictamen que otorga a los académicos este derecho, establecido con el objetivo de conseguir el equilibrio y la justicia en las relaciones entre los trabajadores y la autoridad.

Posteriormente, atendiendo a la indicación de dicho consejo de manera consensuada, se estipuló este dispositivo en nuestro contrato ley.

La mayoría de los hoy rectores formaron parte de aquel consejo aprobatorio de este derecho, por lo que resulta aberrante que ahora sin argumentos se quiera acotar una de nuestras conquistas laborales. Este será solo uno de los temas álgidos en las negociaciones (si se decide tocarlo), pero no el más importante.

Se deberán entablar en las negociaciones otros temas antes de discutir este precepto, como el problema de la pensión dinámica universitaria, que por cierto las instancias universitarias han dejado de lado y que cada día que pasa se vuelve más preocupante, en virtud de que este derecho está muy cerca del estrangulamiento.

Esto significa que tanto los jubilados actuales y futuros se queden sin este beneficio, lo que llevaría a un desastre de enormes dimensiones y de un costo social tremendo para nuestra Universidad.

Espero que este tema ya lo hayan analizado en el consejo de rectores de manera responsable y contundente para dar respuesta a esta necesidad en la mesa de las negociaciones que deberá establecerse a partir del 6 de diciembre, para su discusión y análisis y consensuar conjuntamente la propuesta que para tal

efecto se presentará.

Otro de los puntos a discutir son las constantes violaciones de las cláusulas de nuestro contrato ley, de las cuales en el año 2000, funcionarios universitarios violaron 42 de las 89, en no menos de 888 ocasiones debidamente documentadas, y analizar el tipo de sanciones a que se harán acreedores por el desconocimiento de la ley en algunos casos y la mala fe en otros.

Se debe consensuar un incremento salarial justo y digno, además de un sueldo de emergencia que permita hacer frente a las necesidades más apremiantes y de esa forma equilibrar nuestras condiciones con la inflación y la pérdida del poder adquisitivo de nuestro salario.

Otra discusión urgente será la definitividad en nuestros nombramientos.

La situación de los estímulos, emolumentos y compensaciones que cada vez son menos para los académicos, sin duda será otro requerimiento de la parte trabajadora. El incremento a las prestaciones es necesario revisarlo objetivamente.

El reconocimiento al derecho de prórroga será otro tema a discusión en la mesa de negociaciones.

Estos puntos tienen mayor prioridad para discutir y resolverse en razón de su importancia y jerarquía. Y es menos apremiante para nosotros discutir la cláusula 65, en virtud de que es el único derecho que tenemos anclado.

Recordemos que en cuestión de contratos la voluntad de las partes es la suprema ley y en este caso solo la patronal quiere discutirlo.

Aclaremos que no nos oponemos de manera irracional a ponerlo en la mesa de negociaciones, pero debe ser bajo los principios legales de perfeccionar el contrato colectivo y a la misma ley, que manifiesta que no podrá concertarse en condiciones menos favorables

a las ya establecidas y señalamos que por la parte patronal solamente hemos escuchado amagos para acotar la cláusula.

Consideramos ocioso entrar a una discusión estéril en la cual solo se quiere vulnerar nuestros derechos sindicales y sustentamos que la primera máxima de la negociación es que las partes cedan en sus pretensiones y que sea aceptado que no únicamente se puede acotar, sino mejorar, creando, por ejemplo, un fondo para que los académicos y nuestros hijos podamos estudiar en carreras que no se ofrecen en nuestra universidad para no saturar las ya existentes; además, que dicho fondo sea suficiente para realizar estudios de posgrado, tanto en México como en el extranjero.

Entendemos la necesidad social de que se creen más espacios universitarios, pero la colectividad debe entender que nuestros derechos no laceran sus derechos, que nada o poco se resolvería si los académicos renunciamos a este derecho, en razón de que solo el 0.6 por ciento, es decir, ni siquiera en 1 por ciento porcentual de los aceptados son hijos de académicos.

Por eso hacemos una exhortación a la sociedad para que comprenda que nosotros y nuestros hijos también formamos parte de ella y que el verdadero problema se encuentra en el bajo presupuesto que las autoridades estatales y federales asignan a nuestra alma *mater*, por lo que nos comprometemos a luchar conjuntamente para lograr el incremento del capital requerido para que la educación universitaria sea cada vez más amplia, aclarando que los académicos no dejaremos de luchar por nuestros derechos de una manera racional, justa, legal y equitativa. ♦

* Secretario de actas y acuerdos del STAUdeG.

PREVENCIÓN

Todos contra el alcoholismo

Psicólogo José de Jesús Gutiérrez Rodríguez*

La ingesta de bebidas alcohólicas ha sido y es una práctica cotidiana en la historia de la humanidad, realizada por hombres y mujeres de cualquier nivel socioeconómico, edad (por desgracia, hasta por niños y niñas), orientación política y religiosa, etcétera.

En nuestra cultura su consumo está presente en situaciones de gran tristeza o enorme alegría, en momentos de mucha importancia y desbordada pasión. Esto hace que la cerveza, vinos y licores, estén presentes en celebraciones por el nacimiento y bautizo de los hijos, cumpleaños, quince años de las jovencitas, graduaciones de bachillerato, carreras técnicas o profesionales, bodas, inauguración de algún negocio o congreso, victorias deportivas o políticas, momentos dolorosos, como la separación o muerte de alguna persona amada, rituales religiosos (por ejemplo, navidad), celebraciones de fin año o, incluso, festejos histórico-nacionales.

Sin embargo, no existe conciencia de lo que implica el consumo descontrolado de estas bebidas, así como de sus desastrosos efectos en la vida de una persona etiquetada como alcohólica, o de aquella que por primera vez consumió en exceso cerveza, tequila, ron, brandy, ponche, vino blanco o tinto, sidra o cualquier otra bebida semejante.

Así, enfrentará problemas de salud (daños irreversibles en el cerebro, que pueden llegar, incluso, hasta la demencia; en el sistema digestivo, como gastritis, úlceras estomacales o en el esófago; hemorragias, cirrosis, hepatitis, fallas cardíacas, pancreatitis, alteraciones en el riñón, desnutrición y parálisis respiratorias, con la posibilidad de llegar hasta la muerte); problemas familiares (conflictos, celos, violencia familiar, separación y/o divorcio); emocionales, de conducta y aprendizaje en los hijos menores; inestabilidad económica de la familia, problemas legales (involucramiento en diversos tipos de delitos, como muertes violentas, lesiones, robos, daños en propiedad ajena, violaciones, accidentes automovilísticos y suicidios); problemas laborales (ausentismo, desempleo, accidentes laborales, baja productividad y conflictos obrero-patronales), y problemas educativos (deserción escolar, bajo rendimiento académico y reprobación).

Con el propósito de contribuir a la prevención de este significativo problema, y para orientar a los bebedores ocasionales o regulares, a continuación presento un análisis sobre los factores que impiden el desarrollo del alcoholismo, y que pueden ser promovidos desde la familia.

Algunos factores protectores que es recomendable promover, son:

- 1) Los sentimientos de confianza y autoestima de los(as) niños(as).
- 2) El reconocimiento justo, sentido y sincero de los esfuerzos y logros laborales, escolares, deportivos, sociales, etcétera, por parte de la familia hacia sus miembros.
- 3) Las manifestaciones de afecto y aceptación que promuevan la formación de valores positivos.
- 4) La unión familiar y la vinculación adecuada con los(as) compañeros(as) del medio escolar y laboral.
- 5) El fomento al desarrollo de las habilidades personales.
- 6) El impulso al desarrollo de valores compartidos del grupo o grupos a los que pertenece.
- 7) El estímulo al desarrollo en la familia, a expectativas definidas y a la convivencia sana; a un manejo compartido de las responsabilidades, a la comunicación clara y directa; el respeto mutuo, el respaldo y la valoración de logros personales y familiares, y la creación de un ambiente de protección y apoyo.

Por último, presento una serie de propuestas a la(s) persona(s) que en los próximos festejos navideños y de fin de año consumirán bebidas alcohólicas, a fin de que aprendan a beber de forma responsable.

¿Qué significa beber de forma responsable?

Asumir actitudes responsables hacia las bebidas alcohólicas, las cuales sirvan para un comportamiento que no produzca sentimientos de vergüenza o arrepentimiento.

Las propuestas son:

- 1) Identifique sus verdaderos límites al tomar.
- 2) Coma antes de y durante la ingestión de bebidas alcohólicas.
- 3) No beba rápido; disfrute y deguste su bebida.
- 4) Acepte beber solo cuando lo desee. No admita presiones ni chantajes para beber.
- 5) Evite tragos a cualquier hora del día y en cualquier circunstancia.
- 6) Si va a conducir, no tome; si toma, no conduzca.
- 7) Si va a tomar, evite llevar consigo armas, objetos o documentos de valor.
- 8) Siempre que pueda, evite las bebidas alcohólicas fuera del ambiente familiar.
- 9) No tome para relajarse o tranquilizarse: lo que necesita, en realidad, es un cambio de actividad o un poco de descanso.
- 10) Recuerde que siempre, mientras esté vivo, podrá tener la oportunidad de construir o concretar uno o varios proyectos educativos, laborales, sociales, familiares o de pareja. ♦

* Jefe del Departamento de Clínicas de Salud Mental, del CUCS, de la UdeG.

TALLER

La internacionalización educativa no es un adorno

El doctor Juan Sebastián, especialista en cooperación internacional, impartió un taller en el CUAAD. Resaltó que para mejorar la calidad de la educación conviene pensar en una dimensión internacional.

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

La internacionalización de las universidades es un tema que desgraciadamente no preocupa a la mayoría de las instituciones, ya que muchas de ellas la siguen viendo como algo adicional, un adorno, mientras que otras se han convencido de que es un elemento de crecimiento y calidad.

Expresó lo anterior el doctor Juan Sebastián, especialista en cooperación internacional, encargado de impartir un taller en el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, donde se analizó la dimensión internacional del centro, según diferentes indicadores, como las principales actividades que se realizan, en qué ámbitos y con qué socios, así como las dificultades que puedan existir.

Indicó que la internacionalización es un proceso que se está introduciendo en América Latina. En Europa ya está muy generalizado.

“En México hay un grado de concientización alto, al que ha contribuido la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior, que ha generado una dinámica de reflexión sobre documentos, con el fin de

sensibilizar y finalmente convencer a las universidades”.

Explicó que actualmente la gente que se dedica a analizar la educación superior, su papel y futuro, coincide en que uno de los instrumentos para la mejora de la calidad de la educación superior es introducir el concepto de la dimensión internacional.

“Esta no es la respuesta a fenómenos como la globalización, es un proceso que debe surgir del interior, de la cultura institucional, para utilizar este proceso en la mejora de la calidad institucional, en la actualización de programas docentes, carreras con contenidos actualizados, que los métodos docentes sean modernos y que los estudiantes tengan oportunidades internacionales, ya que se considera que ofrecer la oportunidad a un estudiante de cursar un semestre en el extranjero es un elemento cualitativamente importante para su formación”.

Puntualizó que el precio del proceso de masificación ha sido la pérdida de calidad. “Ahora se trata de recuperar la calidad para una educación generalizada y masiva. En

México todavía se espera el crecimiento de la matrícula en los próximos 15 años. No es el caso de Europa, en donde hay un retroceso. El porcentaje de alumnos que entran a la universidad cada vez es menor”.

Señaló que el reto actual es mantener la oferta abierta y que permita una universalización de la educación superior, junto con el mantenimiento de la calidad, inversiones, etcétera.

Después de conseguir la concientización, manifestó que el siguiente paso sería la acción. “Es importante no solamente creer en algo, sino elaborar planes estratégicos para la internacionalización, puesto que hasta ahora en las universidades el componente internacional ha sido fruto de la espontaneidad, y no de programas institucionales y esto redundaría en que los beneficios no se expresen en el fortalecimiento de la institución”.

En cuanto a la Universidad de Guadalajara, expresó que ya trabaja desde hace algunos años en este proceso. ♦



RICARDO IBARRA

PRESEAS

Académicos fueron galardonados por su trayectoria en investigación y docencia

Mariana González

Un total de 15 catedráticos de los distintos centros universitarios metropolitanos y regionales, así como del Sistema de Educación Media Superior, recibieron las preseas al mérito académico, que desde 1998 entrega el Sindicato de Trabajadores Académicos de la Universidad de Guadalajara (STAUdeG) a los universitarios cuya labor en la docencia, la investigación o el arte, ha trascendido por su importancia en la sociedad jalisciense.

También fueron entregadas cinco preseas especiales a personalidades con una amplia trayectoria dentro de esta casa de estudios, entre las que destacan la maestra Margarita Martín Montoro, quien fundara la Escuela de Enfermería, y Daniel Caballero Mancinas, fundador del Sindicato Único de Trabajadores de la UdeG.

El Rector general de la Universidad de Guadalajara, José Trinidad Padilla López, dijo que el esfuerzo de los profesores contribuye a la formación de los profesionales que el desarrollo social del estado y el país necesitan, por lo que la UdeG ha insistido en dotarlos de mejores recursos.

“La Universidad debe invertir en recursos, aplicar sus esfuerzos en la formación docente y equipar a su personal académico. Convencida de impulsar un programa de crecimiento institucional, debe dirigirse al desarrollo de las capacidades y habilidades de quienes son depositarios de la generación y transmisión de conocimiento”.

Los académicos(as) premiados(as) son la maestra Socorro Arce Raygoza, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades; Alfredo Tomás Ortega, del Centro Univer-

sitario de la Costa Sur; María Magdalena O'Connor, del Centro Universitario de la Costa; Laura Margarita Padilla, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud, además de José Guadalupe Michel Parra, del Centro Universitario del Sur.

Fueron galardonados los doctores Carlos Federico Jasso, del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías; Carlos Álvarez Moya, del Centro Universitario de Ciencias Biológicas Agropecuarias; Hugo Moreno García, del Centro Universitario de los Altos, y el licenciado Genaro Cornejo García, del Centro Universitario de Ciencias Económicas Administrativas.

Los maestros Benjamín Ramírez Moreno, del Campus Universitario del Norte; Luis Arturo Macías García, del Centro Universitario de la Ciéneaga; Siria Padilla Partida, del Campus Universitario de los Valles, y Ale-

jandro Briseño Vilches, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, también recibieron un galardón.

Los catedráticos(as) distinguidos(as) por su labor a favor de las artes, fueron la maestra Blanca Teresa Goens y José Francisco Cobián, adscritos a la

Preparatoria 5 y la de Autlán, respectivamente.

Este premio, que otorga el STAUdeG desde hace cuatro años, tiene como características ser un reconocimiento de y para los docentes, para impulsar y reconocer, año con año, el trabajo de los académicos. ♦



ADRIANA GONZÁLEZ

La maestra Margarita Martín Montoro y Daniel Caballero Mancinas

LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA



Encuentro internacional de educación a distancia

Una búsqueda común de alternativas para la educación

En noviembre de 1992, cuando el Consejo General Universitario dictaminó la creación de la División de Educación Abierta y a Distancia, realizamos el Primer encuentro internacional de educación a distancia, con el propósito de conocer lo que estaba sucediendo en el mundo en esta modalidad educativa, área en la que nos iniciábamos en la Universidad de Guadalajara.

En esa primera ocasión, tuvimos la presencia de Michael Moore, teórico reconocido de la Penn State University, y don Pablo González Casanova, iniciador de la educación a distancia en la Universidad Nacional Autónoma de México, así como la participación de David Trilnick, de la Universidad Abierta de Israel, mediante de una teleconferencia.

Este encuentro nos aportó, además de una visión general completa, la asesoría y el apoyo de esos expertos para arrancar los trabajos que, en programas de educación a distancia, se llevaron a cabo en nuestra institución.

De esa importante experiencia, hasta llegar a nuestro X encuentro, que celebramos del 27 al 30 de noviembre pasado, hemos caminado trechos consolidados, abordando el análisis y propuestas alrededor de diferentes problemas educativos, con la participación de académicos e instituciones de México, América y de países europeos, como España, Alemania y Holanda, entre otros.

En el transcurso de estos diez años, la Universidad de Guadalajara transitó, de intentar conocer qué se hace en otras latitudes, a generar y compartir experiencias y logros, por medio del Sistema para la Innovación del Aprendizaje, en una cita anual que instituciones y profesionales esperan, como el referente necesario en el apoyo académico a la educación a distancia, y en el que se obtienen importantes beneficios de colaboración.

En el X encuentro, con Brasil como invitado especial, la temática fue la "Construcción de la sociedad del aprendizaje", y con este telón de fondo, fueron presentadas conferencias, paneles, talleres, mesas redondas y ponencias, con la participación destacada de académicos de la Universidad Abierta de Alemania, Universidad Federal de Río de Janeiro, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, Universidad Nacional a Distancia de España, Universidad Abierta de Cataluña y el Ministerio de Educación y Cultura de Brasil.

Eje medular de este compartir de trabajos, lo constituye la participación de la red universitaria, así como el Centro de Ciencias Económico Administrativas, que además de haber sido sede de una parte de los trabajos realizados, en apoyo tecnológico y logístico excepcional, presentó, desde la visión de su rector, el Proyecto universidad virtual en el CUCEA, ejemplo de lo que los profesores han realizado hacia una diversificación de ambientes de aprendizaje; el rector del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias expuso, en discusión de panel,

las acciones del CUCBA en el campo de la educación a distancia; CUNorte puso en la palestra sus logros en estas modalidades para apoyar a la población universitaria donde las condiciones geográficas y sociales son complejas; CUCosta presentó su trabajo sobre plataformas tecnológicas para ambientes virtuales de aprendizaje y, en uso de la tribuna, otras entidades de la red ofrecieron sus experiencias y propuestas.

Rasgo sobresaliente fueron los trabajos de educación a distancia en campos profesionales y disciplinares, como la salud, ciencias sociales, desarrollo rural y agropecuario y la respuesta que estas modalidades ofrecen para ampliar la cobertura de servicios educativos a la comunidad, mediante Casa Universitaria, programa generado desde Innova.

Las expectativas generadas por el X encuentro, fueron rebasadas más allá de lo programado: se obtuvieron beneficios adicionales, valor agregado que resulta del contacto que propician las actividades académicas y sociales del encuentro.

Por ello, en esta ocasión, se amplió y consolidó la Red de Investigadores de Educación a Distancia y Tecnologías para el Aprendizaje (Innova), fueron concretados trabajos en colaboración con la UNED de España, la UNAM, Clacso, la Universidad Federal de Río de Janeiro y la UdeG, para formar la Red de educación a distancia en ciencias sociales y humanidades. Se obtuvo la aceptación del prestigiado Otto Petters, de la Fern Universität de Alemania, para participar en las Cátedras universitarias para la innovación educativa, y asignó a Innova como traductora al español de su última obra en el área. Además, se lograron compromisos bilaterales con instituciones como Clacso, Universidad Abierta de Cataluña y la UNED de España; como acento en estas acciones, la Universidad de Guadalajara, no como el cliente que compra programas de avanzada, sino como colaboradora en trabajos en los que la experiencia y capacidad de nuestra institución es sumada a lo que en otros sitios del mundo se realiza, consolidando un trato entre pares, como lo respalda el trabajo de nuestra casa de estudios.

Al cierre del X Encuentro internacional de educación a distancia, hay beneficios sólidos en los que el flujo humano y el intercambio de experiencias educativas, es motor en un tejido social de personas e instituciones, red de profesionales interesados en la innovación educativa, por medio de la educación a distancia, para constituirse en una comunidad que aprende a integrarse en esta nuestra sociedad del aprendizaje, y que avanza al XI Encuentro internacional de educación a distancia 2002, otro esfuerzo que inicia para "Aprender juntos a vivir la diversidad". ♦

Informes: comured@cencar.udg.mx
Comentarios y sugerencias: innova-difusion@redudg.udg.mx



LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA CENTRO UNIVERSITARIO DE ARTE, ARQUITECTURA Y DISEÑO

En cumplimiento del Plan Institucional de Desarrollo 1998-2010 y del artículo 13, fracciones I y III del Estatuto Orgánico del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño y demás del Reglamento de Becas de la Universidad de Guadalajara.

CONVOCA

A su personal académico, administrativo y egresados del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño a participar en el otorgamiento de becas para iniciar o continuar estudios de maestría o doctorado. Las becas para maestría solo se otorgarán dentro del país.

A) BENEFICIOS¹

I. Las becas podrán ser completas o complementarias y consisten en el monto económico que en calidad de préstamo la universidad otorga a los miembros de su comunidad para cursar estudios de posgrado y que podrán comprender los siguientes conceptos:

- Asignación mensual para manutención.
- Inscripción y colegiatura, previa comprobación.
- Seguro médico (para estudios en el extranjero).
- Transporte total o parcial.
- Instalación, apoyo único para residir fuera del Estado de Jalisco.
- Material bibliográfico.

Las cantidades que serán asignadas por cada uno de los conceptos anteriores serán las comprendidas en el tabulador establecido previamente por el Rector General.

La Comisión de Pensiones, Condonaciones y Becas del Consejo del Centro Universitario determinará si procede el otorgamiento de la beca completa o complementaria, así como los conceptos que comprenderá, tomando en consideración las características del programa académico a cursar y las particularidades del solicitante.

II. Cuando exista alguna otra fuente de financiamiento para que los solicitantes realicen estudios de posgrado la beca siempre será complementaria, misma que no deberá rebasar el 50% de una beca completa.

III. Las becas se otorgarán para programas de posgrado de dedicación de tiempo completo.

- Para las maestrías la duración de la beca será por un periodo máximo de dos años, y
- Para los doctorados la duración de la beca será por un periodo máximo de cuatro años.

Esta duración incluye el tiempo necesario para la investigación de la tesis y la obtención del grado académico

B) REQUISITOS

Tienen derecho a participar el personal académico y administrativo del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño de la Universidad de Guadalajara, que reúna los siguientes requisitos:

I. Contar con nombramiento o contrato vigente y definitivo como:

- Profesor o Técnico Académico de tiempo completo de cualquier categoría, con antigüedad mínima de dos años al servicio de la Universidad de Guadalajara, o
- Profesor o Técnico Académico de medio tiempo de cualquier categoría, con antigüedad mínima de tres años al servicio de la Universidad de Guadalajara; o
- Profesor de asignatura con carga horaria mínima de 8 horas/semana/mes, con antigüedad de dos años al servicio de la Universidad de Guadalajara; o bien
- Trabajador administrativo con antigüedad mínima de cinco años al servicio de la Universidad de Guadalajara; o,
- Ser egresado del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño

II. Ser de nacionalidad mexicana.

III. Tener grado académico mínimo de licenciatura.

IV. Contar con un promedio mínimo de 85 o su equivalente, en el último nivel de estudios cursados.

V. Contar con el apoyo del Colegio Departamental del lugar de adscripción, visado por el Director de División correspondiente en caso de ser trabajador académico.

Contar con el apoyo de su jefe inmediato, visado por el Secretario Académico o Administrativo según corresponda, en caso de ser trabajador administrativo de la Rectoría del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño.

Contar con el apoyo de su jefe inmediato visado por el Director de la División correspondiente, en caso de ser trabajador administrativo y labore en una División o Departamento.

Contar con el apoyo del Colegio Departamental interesado en su formación, en caso de ser egresado del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño.

En la carta de apoyo se deberá incluir la justificación, especificando el vínculo entre los estudios a cursar y las funciones que realiza en el Centro Universitario o el interés institucional en su formación.

VI. Haber sido aceptado por la institución donde pretende realizar sus estudios.

VII. Demostrar dominio del idioma extranjero, en el caso de becas a otros países, a juicio de la Comisión de Pensiones, Condonaciones y Becas del Consejo de Centro Universitario.

VIII. No podrá participar en este programa el personal académico y administrativo que:

- Haya cubierto la totalidad de los créditos del programa correspondiente y se encuentre en la fase de investigación de tesis.
- Se encuentre desempeñando un cargo directivo.

C) DOCUMENTOS PROBATARIOS

La solicitud deberá presentarse en el formato previamente diseñado, acompañada de los siguientes documentos:

- Curriculum vitae.
- Copia de nombramiento o contrato respectivo.
- Constancia de antigüedad expedida por Oficialía Mayor.
- Copia certificada del acta de nacimiento.
- Copia del título o acta de titulación.
- Copia del certificado de estudios con calificaciones del último nivel cursado; en el caso de solicitud de beca para continuar estudios de maestría o doctorado, copia de certificado parcial.
- Original de la carta de apoyo a que se refiere la fracción V de los requisitos, la cual deberá mencionar la disciplina en la que el candidato pretende realizar estudios, la temática deberá ser congruente con las señaladas en los planes y programas de desarrollo institucionales.
- Constancia oficial de aceptación de la institución receptora, que especifique fecha de inicio y duración del posgrado, así como nombre, domicilio y teléfonos de la misma.
- Programas, temarios o cualquier otra documentación que describa el contenido académico de los estudios del posgrado que se pretenda cursar.
- Documentos que acrediten el dominio del idioma, en caso de becas a otros países. Estos serán valorados por la Comisión y en su caso, perfeccionados a través de los medios que ésta considere convenientes.
- Manifestación por escrito, bajo protesta de decir verdad, respecto a si recibe o no apoyos económicos por parte de cualquier institución para llevar a cabo los estudios de posgrado para los que esta solicitando beca, o bien si se encuentra en trámite alguna solicitud para tal fin.
- Para el caso de las solicitudes de becas complementarias se deberá anexar el comprobante de asignación de la beca de la institución financiadora o bien, copia de la licencia con goce de salario autorizada.

D) DEL PROCEDIMIENTO

- El solicitante deberá entregar la solicitud y los documentos probatorios en la Secretaría Académica del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, ubicada en Sede Huentán, piso 9 del Edificio administrativo, a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria y hasta el 20 de diciembre 2001, dentro del horario de las 9:00 a las 15:00 horas, la cual extenderá el recibo correspondiente.
- La Secretaría Académica realizará una evaluación preliminar del expediente a fin de verificar que se encuentre debidamente integrado. En caso contrario, notificará al solicitante por escrito en un plazo no mayor de 5 días a partir de la fecha de recepción del expediente.
- La Secretaría Académica, turnará mediante oficio el expediente completo del solicitante a la Comisión de Condonaciones, Pensiones y Becas del Consejo del Centro Universitario, para su evaluación y dictaminación.
- La Comisión de Condonaciones, Pensiones y Becas del Consejo del Centro Universitario realizará un análisis de pertinencia y emitirá la resolución correspondiente, dando prioridad a los profesores de Tiempo Completo en las disciplinas de Artes Visuales, Artes Escénicas y Música dado que estas áreas presentan el principal rezago en este centro universitario en cuanto a personal docente con grado y en consecuencia es prioritario formar Maestros en Artes.
- En su resolución la Comisión determinará la vigencia de la beca, la cual podrá iniciar en la misma fecha que el programa académico a cursar, pero en ningún caso podrá ser anterior al 1° de Septiembre de 2001.
- Dicha resolución podrá ser notificada a los solicitantes por escrito, a través de la Secretaría Académica.
- Los beneficiados deberán suscribir el convenio-crédito correspondiente a efecto de gozar de la beca; además, en el caso de los trabajadores que resulten beneficiados deberán solicitar en forma inmediata licencia con goce de salario.
- Los pagos de la beca se recibirán en la Coordinación de Finanzas del Centro Universitario.

E) OBLIGACIONES

- Cumplir lo convenido con la Universidad de Guadalajara y la institución donde se encuentre becado.
- Remitir a la Rectoría del Centro Universitario, un informe escrito de sus actividades, constancia de sus calificaciones al término de cada ciclo escolar, avaladas por la institución donde realiza sus estudios.
- Participar en actividades de programación, difusión y orientación en la dependencia que lo propuso.
- Permanecer regular y mantener un promedio de ochenta y cinco o su equivalente durante sus estudios.
- Dar crédito a la Universidad en los eventos académicos en los que participe, así como en los trabajos que publique como resultado de sus investigaciones y estudios durante la vigencia de la beca.
- Abstenerse de ejercer durante su estancia cualquier actividad que distraiga los objetivos de su programa de formación, sea remunerada o no.
- Presentar a la Secretaría Académica, al final de sus estudios de posgrado, copia de la tesis y otras publicaciones producidas durante la vigencia de la beca, copia de certificados, diplomas, constancia de grados y distinciones obtenidas, así como la relación bibliográfica de sus publicaciones.
- Obtener el grado correspondiente a los estudios para los que fue becado, y
- Al concluir sus estudios, el becario deberá prestar sus servicios a la Universidad de Guadalajara por lo menos un tiempo igual a aquel en que disfrutó la beca, o en su caso rembolsar las cantidades que fueron erogadas para su formación de conformidad con los artículos 47 al 49 del Reglamento de becas de la Universidad de Guadalajara.

F) DE LA APELACIÓN

Los participantes que se consideren afectados con motivo de la dictaminación, podrán entregar el escrito de apelación ante la Secretaría General de esta casa de estudios, dirigido a la Comisión de Condonaciones, Pensiones y Becas del H. Consejo General Universitario, dentro del término de 15 días hábiles siguientes a la notificación personal del resultado, lo anterior con fundamento en el artículo 10 fracción II de Reglamento de Becas de la Universidad de Guadalajara.

ATENTAMENTE

"PIENSA Y TRABAJA"

Guadalajara, Jal., a 10 de diciembre de 2001

ARQ. CARLOS CORREA CESEÑA
RECTOR
CENTRO UNIVERSITARIO DE ARTE, ARQUITECTURA Y DISEÑO

1 NOTA: Las becas que otorgue la Universidad de Guadalajara se expedirán en beneficio exclusivo del seleccionado, por lo que no incluirán ayudas para los acompañantes.

PSICOLOGÍA

Pastorelas y salud mental

En Tateposco, al sureste de Guadalajara, el ritual anual de la pastorela es muy especial, y su representación influye en la salud física y mental de actores y espectadores.

Alejandra Tello

¿Alguna vez se ha preguntado qué relación existe entre la pastorela tradicional y la salud mental de quienes la representan y observan?

El doctor Sergio Villaseñor Bayardo, jefe de hospitalizados del servicio de psiquiatría, del Hospital Civil "Fray Antonio Alcalde", presentó una reflexión al respecto en el IX Congreso del Instituto de Psiquiatras de Lengua Española, celebrado en Oporto, Portugal, del 14 al 16 de septiembre pasado.

"Tateposco: la magia de una tradición", fue

el título de la investigación que, en coordinación con el doctor José Refugio Reyes Rivas, Villaseñor Bayardo realizó en la comunidad ubicada al sureste de Guadalajara, perteneciente al municipio de Tlaquepaque, en los límites con Tonalá.

Las pastorelas en América Latina fueron empleadas por los frailes para inculcar la fe católica en los nativos. Una vez cubierto este objetivo, los participantes comenzaron a recrear la tradición, enriqueciéndola constantemente. La pastorela está integrada por pastores adultos de diversas edades, cuyo objetivo, como en la tradición católica, es llegar a Belén a adorar al niño Dios.

"La memoria no nos alcanza para saber cuándo comenzó la tradición, pero debe tener unos 200 años cuando menos".

El ritual anual de la pastorela en Tateposco es muy especial, y su representación influye en la salud física y mental de actores y espectadores. Está conformada por los capitanes, los actores, el ensayador y los músicos en el escenario.

"A los organizadores se les llama capitanes. Tradicionalmente son 16 y tienen un año para cumplir su encomienda; ser capitán representa una gran distinción. Son los patrocinadores de la celebración y opera en ellos un profundo sentimiento religioso, que los insta a no escatimar tiempo ni gastos".

"En ocasiones llegan a sacrificar su propio empleo, con tal de sacar adelante de manera digna esta ceremonia, y están convencidos de que este gran gasto, en realidad significa un ahorro, pues ni ellos ni su familia enfermarán de gravedad durante el año venidero. La comunidad considera que esta maniobra profiláctica la garantiza el poder protector del niño Dios".

Durante ocho días desde las ocho de la mañana hasta las seis de la tarde, los actores representan la "farsa" tres veces al día, y si enferman les administran medicamentos.

Cuando unos concluyen su compromiso, otros lo adquieren y así se perpetúa la tradición. "¡Más fervor no se puede ver!", desde la noche de navidad hasta el día de año nuevo.

Este ritual de las pastorelas tiene una culminación grandiosa: el 24 de diciembre la imagen del niño Dios es llevada de la capilla a la casa del capitán por todos los miembros de la comunidad.

La noche del primero de enero, una romería lleva orgullosa y devotamente a la imagen del niño Dios por las calles de Tateposco. Al acercarse la comitiva a la entrada del templo, es sorprendente ver a una gran cantidad de personas de todas las edades que humildemente solicitan favores al niño Dios.

La comunidad cree que si la imagen pasa sobre ellos, quedarán protegidos de todos los males y enfermedades, y los purificará una vez más. La gente se tiende en el suelo frente al templo en una larga fila, que será recorrida por el niño Dios y sus bendiciones.

Para la comunidad no hay nada comparado a esta protección contra las enfermedades. Incluso las personas que han emigrado a otros países en busca de trabajo, solicitan con anticipación el privilegio de ser capitanes. ♦

EDUCACIÓN

Proyecto de diplomado en tratamiento de aguas

Armando Ramírez Fregoso

Como una manera de contribuir a la eficiencia y sustentabilidad del uso del agua, surge la propuesta para el diplomado en control de operación de plantas de tratamiento de aguas residuales municipales.

Este proyecto, que coordina la maestra María de la Luz Briseño Muñiz, profesora de la Escuela Politécnica, del Sistema de Educación Media Superior, está apenas en la fase inicial, por lo cual indica los pasos a seguir para que sea una realidad.

"Depende de las revisiones que haga el SEMS acerca del contenido y de la normatividad. Yo espero que los alumnos ingresen al diplomado en septiembre del 2002, ya que para marzo no sería posible".

Explica que la idea es ofrecer el curso a los profesionales que están relacionados con la ingeniería sanitaria. En él realizarían diferentes actividades académicas, tendientes a mejorar una planta de tratamiento.

"El diplomado es importante porque en el momento actual, con respecto al uso eficiente y sustentabilidad del agua, necesitamos personas capacitadas para hacer eficaz la operación del tratamiento, ya que es uno de los principales problemas en esta área".

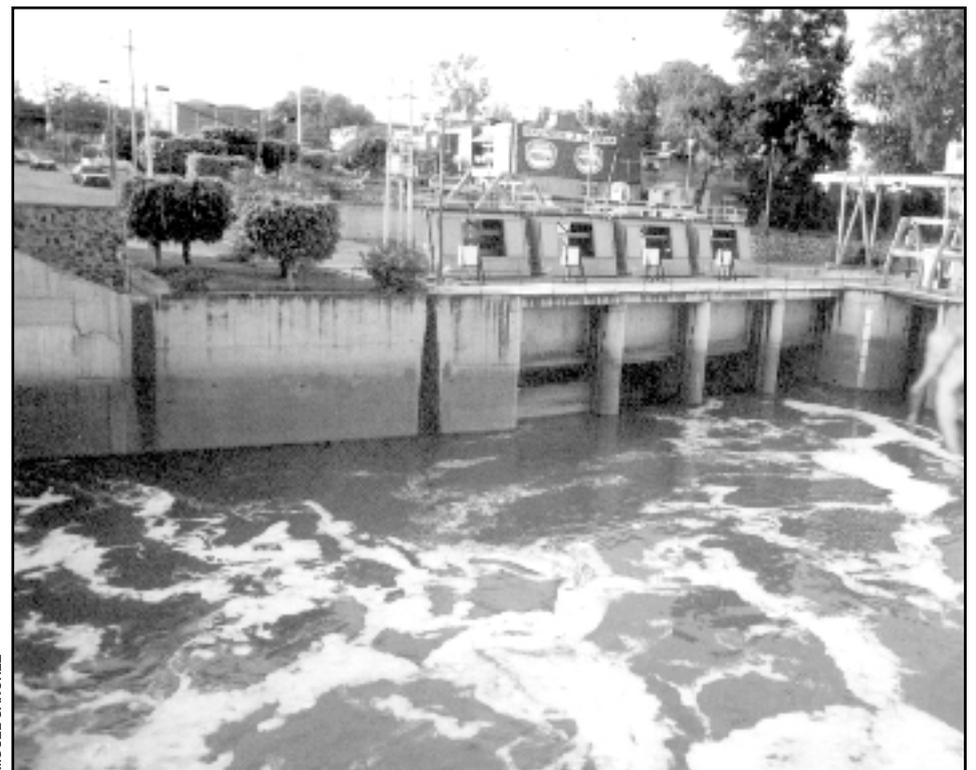
En la propuesta para la creación del diplomado, está señalado que existe una creciente demanda de personal técnico especializado en el control de la contaminación, dadas las exigencias de la globalización comercial, y la urgente necesidad de otorgar sustentabilidad a los procesos productivos de la región.

"Esta propuesta tiene como base una investigación efectuada en 1996, con referencia al desempeño del químico técnico industrial en la ingeniería sanitaria, en la cual observamos que de 80 o 90 alumnos egresados, el 35 por ciento realiza trabajos relacionados con la ingeniería sanitaria.

"Treinta y dos están trabajando en análisis de aguas, en operación de plantas, asesoría técnica, gestión ambiental, control de calidad y supervisión de redes, en el Sistema Intermunicipal de Agua y Alcantarillado".

Briseño Muñiz especifica que el diplomado está dirigido a egresados de las carreras técnicas de la propia escuela politécnica, y a los alumnos de carreras afines al control ambiental.

"Constaría de 140 horas, de las cuales 100 serán impartidas en aulas y laboratorios de la Escuela politécnica, y 40 están asignadas a prácticas de campo en



plantas de tratamiento de aguas residuales municipales".

Explica que el SEMS deberá suscribir un convenio con el gobierno del estado, para la realización del trabajo de campo, es decir, para tener en comodato alguna de las plantas y trabajar en ella.

Respecto al acomodo de la carga horaria, la profesora señala que estará en función de la manera en que distribuyan el

diplomado, "porque pensamos que puede ser presencial y también a distancia".

De acuerdo al documento de propuesta, el perfil del egresado, al término del curso, estará conformado por una capacitación para resolver los problemas más comunes en la operación de plantas de tratamiento de aguas residuales, con la finalidad de dar cumplimiento a la normatividad aplicable a su caso. ♦

Existe una creciente demanda de personal técnico especializado en el control de la contaminación.



punto de encuentro... *la nueva actitud sindical*

Aguinaldos

Una buena forma de aprovechar su aguinaldo es ahorrando. Considere que el hábito le permitirá contar con una cantidad de dinero para enfrentar imprevistos.

En este mes de diciembre se conjugan diversos factores que fomentan el dispendio del aguinaldo, con el pretexto de las tradiciones y costumbres relacionadas con las fiestas navideñas y de fin de año, por lo que sugerimos formas para un aprovecharlo mejor.

Si planeamos qué hacer con el dinero extra, se nos ocurrirán muchas formas de gastarlo: pago de deudas, ahorro, regalos o vacaciones, pero tenemos que organizar las prioridades y planear cómo aprovecharlo mejor.

Una buena forma de hacerlo es ahorrando. Considere que el hábito le permitirá tener una cantidad de dinero para enfrentar imprevistos. Investigue las opciones que le ofrecen los bancos para abrir cuentas y sus características: los plazos, intereses, monto por apertura, saldo mínimo mensual,

cargos y comisiones, así como las prestaciones y lo que incluyen. Pregunte sobre los servicios de cajero automático, pagos de servicios, consulta vía telefónica, etcétera, si son gratuitos o tienen un costo extra.

El interés es el pago o recompensa que le bonifica la institución por invertir su dinero, y la retribución dependerá de la cantidad invertida y del plazo de vencimiento que elija. Asegúrese de que la cantidad ahorrada no afecte el gasto familiar. Fomente el ahorro en su familia y permita que cada miembro participe en la distribución de recursos. De esta manera aprenderá la importancia de esta labor.

Compare precios antes de comprar y ajústese a su presupuesto. Analice a fondo las promesas de los anuncios. Evalúe si las ofertas o rebajas realmente satisfacen. Recuerde que en la temporada navideña y de fin de año se fomenta el consumismo. Para que le

rinda su presupuesto, es mejor comprar todo lo que está en su lista y no lo que está a la vista. Al realizar sus compras es mejor apuntar los artículos que necesita y así no gastar de más.

Para hacer su lista, revise la despensa para no comprar lo que ya tiene. Modere la adquisición de productos que se echan a perder rápidamente. Prefiera

las frutas o verduras de la temporada, que son más económicas. No vaya de compras cuando tenga apetito y compare precios de las diferentes marcas. Revise las fechas de caducidad de los alimentos, pues así sacará el mejor provecho de sus compras. ♦

Secretaría de comunicación social del SUTUdeG.



ADRIANA GONZÁLEZ

Para hacer rendir más su presupuesto, es mejor comprar todo lo que está en su lista y no lo que está a la vista.

Juan Ruiz de Alarcón 138, colonia Americana, sector Juárez, C. P. 44101, Guadalajara, Jal., México. Teléfono y fax 36 36 86 60, con 5 líneas. Correo electrónico: sutudeg@cencar.udg.mx (donde puedes hacer tus comentarios, quejas, sugerencias, felicitaciones, etcétera).

ACTIVIDADES

Festearon aniversario en la prepa 4

Laura Sepúlveda Velázquez
lsepulveda@redudg.udg.mx

La Preparatoria 4, que atiende a dos mil 400 alumnos, festejó del 13 al 17 de noviembre su XXXIV aniversario con diversas actividades académicas y culturales, cuya temática giró en torno a la cultura urbana.

El profesor Miguel Ángel de León, coordinador de algunas actividades, indicó que los festejos fueron desarrollados en conjunto con los jóvenes, ya que ellos son uno de los principales actores para la construcción de la cultura urbana.

El objetivo es que los adolescentes tuvieran la oportunidad de expresarse y demostrarán su capacidad creativa.

Manuel Gómez Gómez, coordinador de los festejos, señaló que este año la intención era vincular a la escuela con la calle, es decir, con el espacio social, para lo cual invitaron no solo a los muchachos de la preparatoria, sino de toda la colonia.

“Participaron en el concurso de graffiti, y respaldamos el trabajo con una charla sobre cultura juvenil, impartida por sociólogos que investigan este tipo de manifestaciones.

“La mayor parte de los temas estuvieron abocados a la cultura, la democracia y la participación política de los jóvenes”.

Gómez agregó que gracias a su trabajo de difusión entre la comunidad, han establecido convenios con diferentes asociaciones de colonos, instancias educativas y culturales.

“Esto es fruto de un proceso que lleva seis años, el cual ha dado muy buenos resultados. Hemos tenido a Gabriela Araujo, danza

contemporánea y el ballet de danza contemporánea del INBA; la actitud de los estudiantes ha sido de apertura”.

En cuanto al crecimiento, señaló que en materia educativa han gestado una mayor y mejor comunicación.

“Lo evaluamos con la asistencia de los maestros y la manera en que los muchachos participan en este proceso.

“Ahora tenemos que trabajar la planeación que tendrán las actividades del

año, para que hagamos algo autofinanciable y de mayor calidad organizativa”.

Entre los eventos realizados destaca: un concurso de graffiti, obras de teatro, exposiciones, conferencias con temas como “La reforma fiscal”, “Globalización y terrorismo”, “Liderazgo”, “La juventud y el cambio democrático”.

NUEVA BIBLIOTECA

Por lo pronto, está considerada la creación de una nueva biblioteca, cuya construcción iniciaría en febrero, según explicó Oscar Baro Cazares, secretario de esta preparatoria.

“Está autorizado el proyecto para la construcción de una biblioteca. Serán 800 metros cuadrados de construcción. Albergará dos laboratorios de cómputo, el colegio departamental, salas de lectura, hemeroteca, departamento audiovisual y mediateca, entre otras áreas”.

Agregó que en cuanto a preparatorias, este espacio tiene que ser el mejor.

“Lo más probable es que la construcción, por cuestiones administrativas, inicie en febrero y dure alrededor de seis meses”. ♦



ADRIANA GONZÁLEZ

Agenda académica

CUAAD

10 de diciembre

Continúa el curso seminario Literatura y sociedad: de la teoría a la práctica, impartido por el doctor Jean Franco, de la Universidad Paul Valéry, de Montpellier, Francia, hasta el 13 de diciembre, de lunes a jueves, de 16:00 a 19:00 horas, en el exclaustro Santa María de Gracia (Belén 120, zona centro). Abierto a todo el público.

Informes en los teléfonos 36 74 45 02, 36 74 61 66, 36 74 71 85. ♦

CUCEI

10 de diciembre

El Departamento de Madera, Celulosa y Papel convoca a participar en el programa de maestría en ciencias de productos forestales (posgrado del padrón de excelencia del Conacyt). Duración del programa: dos años. Becas otorgadas por Conacyt.

Informes y solicitudes, acudir a la carretera a Nogales, kilómetro 15.5, predio Las Agujas (adjunto al CUCBA). Teléfonos 36 82 01 10, 36 82 06 43. ♦

Continúan inscripciones para el doctorado en ciencias en física. Examen de admisión: 22 y 24 de enero. Inicio del curso: 11 de marzo.

Informes en el Departamento de Física. Avenida Revolución 1500, puerta 10, módulo Z 1. Teléfonos 33 45 41 47, 36 19 82 92. Dirección electrónica: <http://udgphys.intranets.com> ♦

UDPA

31 enero de 2002

Manejo de conflictos, curso que impartirá la Unidad para el desarrollo del personal administrativo, los días 31 de enero, febrero 1 y 2 de 2002, en el marco del Programa de actualización para mandos medios 2001-2002. Fecha límite de inscripción: enero 25 de 2002.

Informes en los teléfonos 38 26 76 64, 38 25 81 62, 38 26 59 07 y 38 26 67 11. ♦

CUCOSTA

14 de diciembre

Fecha límite para la recepción de solicitudes para las **Becas innovate**, para estudiantes de las carreras de telemática o comunicación multimedia, consiste en un apoyo mensual de \$ 3,000.00, durante seis meses, a partir del 1 de enero de 2002, con un trabajo de 5 horas en los proyectos asignados. Dirigido a estudiantes del CUCosta.

Los becarios serán seleccionados por una comisión integrada por el CUCosta y Estratel. Los resultados aparecerán el 21 de diciembre.

Mayor información con Leticia o Evelyn, en la División de Estudios Sociales y Económicos, planta alta de rectoría del CUCosta, avenida Universidad de Guadalajara 203, Delegación Ixtapa, CP 48280, Puerto Vallarta Jalisco, teléfonos 01 (328) 105 20 105 21, correo: evelyn@pv.udg.mx ♦

15 de diciembre

Curso propedéutico de la maestría en terapia familiar, de 9:00 a 13:00 horas y de 14:00 a 17:00 horas. Continúa 12 y 19 de enero. Costo: \$ 1,500.00. Recoger orden de pago para el propedéutico con Anita en el Departamento de Psicología y Comunicación, teléfono 28 105 20 extensión 113

19 de diciembre

Tercer entrega de diplomas para titulación de la licenciatura en administración, en la modalidad de diplomados: **ventas y mercadotecnia y negocios internacionales**, a las 20:00 horas en el Aula magna del CUCosta.

Para mayores informes, comunicarse con la licenciada Luz Amparo Delgado L. avenida Universidad de Guadalajara No. 203, Delegación Ixtapa, CP 48280, Puerto Vallarta, Jalisco, teléfonos: 01 (328) 105-20 105-21, correos: luzamparodelgadola@pv.udg.mx y cortes_elba@pv.udg.mx ♦

CUCS

11 de diciembre

Curso taller Autoestima y empoderamiento, dirigido a profesionales y estudiantes de ciencias de la salud; martes 11 y jueves 13 de diciembre, de 10:00 a 13:00 horas. Salón de usos múltiples, del centro universitario. Cupo: 20 personas. Entrada libre.

Informes e inscripciones en el Departamento de Psicología Básica, ubicado en Sierra Nevada 950, colonia Independencia. Teléfonos: 36 18 81 50, 36 18 80 10

CUCIÉNEGA

11 de diciembre

Foro municipal para la integración del reglamento de policía y buen gobierno, a las 11:00 horas, en el auditorio del CUCIénega (kilómetro 3.3 carretera Ocotlán - Tototlán, Ocotlán, Jalisco).

Informes en los teléfonos 92 500 26, extensión 130.

UDIP

10 de diciembre

El programa de maestría y doctorado en ciencias biomédicas, de los centros universitarios de Ciencias de la Salud y Biológicas y Agropecuarias, convoca a participar en su calendario marzo 2002. Este programa está inscrito en el padrón de excelencia del Conacyt.

Fecha límite para el proceso de selección, 15 de diciembre de 2001.

Informes en Sierra Mojada 950, puerta cinco, edificio P, tercer nivel, colonia Independencia. Teléfono 36 18 42 55. ♦

Circular

Se invita a todo el personal de la Universidad de Guadalajara y comunidad en general

que esté interesado en adquirir alguno de los siguientes vehículos:

- **Marca Nissan tipo ichi van modelo 1988**, con un precio base de \$34,200.00. (**Segunda publicación**)
- **Marca volkswagen tipo combi, modelo 1994**, con un precio base de \$63,000.00. (**Segunda publicación**)
- **Minibús marca Chevrolet panel, modelo 1992**, con un precio base de \$45,000.00
- **Camioneta marca Chevrolet suburban, modelo 1993**, con un precio base de \$55,000.00.

(Precios de acuerdo al avalúo realizado por la empresa estudios y proyectos de valuación, S.A. de C.V.).

Los cuales estaban asignados al Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias, los tres primeros, y el cuarto al Centro Universitario de Ciencias Económico administrativas; y quien esté interesado, puede pasar a verlos físicamente a las instalaciones del almacén general (ubicado en Hugo Vázquez Reyes 26, casi esquina Parres Arias, Zapopan, Jal.).

Asimismo, se deberán de enviar y dirigir las propuestas en sobre cerrado a la coordinación general de patrimonio (avenida Juárez 976, noveno piso, sector Juárez, Guadalajara, Jalisco, teléfono 38-25-88-88, exts. 1340 y 1341), las cuales se recibirán a más tardar el próximo **viernes 14 de diciembre** de 2001.

Atentamente
Guadalajara, jal., a
04 de diciembre de 2001
Coordinación general de patrimonio

AspiDiario

José Luis Cárabes

QUEBRÓ EL BANCO DE ALIMENTOS EN EL BANQUETE DEL HAMBRE

Para molestar a Marta Sahagún, anfitriona de la cena del alcázar de Chapultepec, en Jalisco va a organizarse otra vez el banquete del hambre.

Evidentemente que ya están listas las

toneladas de víveres que aporta el Banco de Alimentos. No puede haber banquete del hambre sin el soporte del Banco de Alimentos.

Ahora habrá que cuidarse no solo de quienes falsean kilates, sino también de quienes hinchan y ponderan kilos de menos.

Y también ya se reportaron listos los patifios: los artistas del hambre que entrenó Kafka y desde luego los huelguistas de hambre.

Antes de entrar al banquete los asistentes

tendrán que pasar por la báscula. Ni modo, es un requisito que exigen los cuida kilos.

TODO SE HA PERDIDO, MENOS EL HUMOR

A impresionar incautos vino a la FIL una autodenominada sexóloga, una mujer conocida como Anabel Ochoa.

Cuando se encontraba en pleno éxtasis

ante un coro o una corte de ingenuos, pasó alguien y exclamó:

—Ah, ésta es la que se cree la Xaviera Hollander de los pobres, ésta es la versión mexicana en blanco y negro de la *happy hooker*. El que no conoce a La Bandida con cualquiera metemano se extasia.

• En plena gloriosa estupidez el locutor para homenajear a George Harrison, puso "My Sweet Lord". Por tal pieza, el exbeatle fue acusado de plagio. ♦

En Jalisco, mínima la repercusión de los despidos en maquiladoras

La mayor parte de los desempleados (entre 10 mil y 15 mil) de las pocas maquiladoras que hay en el estado, fueron absorbidos por las empresas electrónicas, afirma investigadora de la UdeG.

Martha Eva Loera

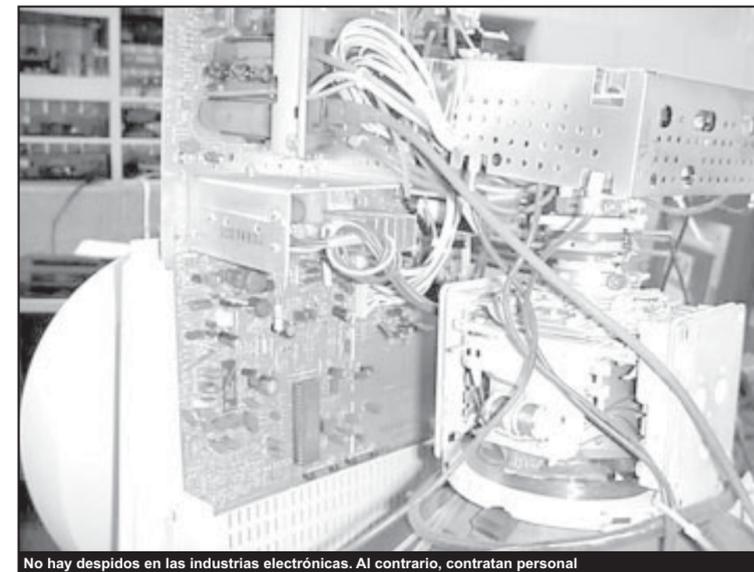
Guadalajara no figura en el ámbito nacional en el repunte del desempleo, debido a los cierres de las industrias maquiladoras del ramo electrónico. El efecto en la zona metropolitana es mínimo. El problema más grave lo vive la frontera norte del país. La mayor parte de los desempleados de las pocas maquiladoras que hay en Jalisco los absorbieron las empresas electrónicas.

“Las tendencias no indican que en un corto plazo, de hoy a febrero del año que entra, se vayan a cerrar industrias electrónicas en Jalisco. Al contrario, están contratando gente”, afirmó Raquel Partida, profesora investigadora del Departamento de Estudios Sociourbanos, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH).

Con Raquel Partida coincide Héctor Cortés Fregoso, coordinador de posgrado del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), al señalar que la poca repercusión de los despidos en las maquiladoras de Guadalajara se debe a que la industria electrónica ha logrado diversificar sus mercados.

“El desempleo en Jalisco sí ha tenido consecuencias, pero no como para decir que todas las empresas en el estado van a desmantelarse y a despedir a medio mundo; mi percepción es que funcionan muy bien”.

El efecto del desempleo en Jalisco es muy inferior a la media nacional



No hay despidos en las industrias electrónicas. Al contrario, contratan personal

Mientras que la tasa de desempleo en el país es del 2 por ciento, en el estado es de 1.7 por ciento de la población económicamente activa.

Raquel Partida atribuye esa situación a que en la entidad la industria maquiladora no es fuerte; se caracteriza porque interviene en la fase intermedia o final de un proceso de producción. Es decir, se fabrican partes de un aparato o bien lo ensambla con los componentes fabricados en otros países.

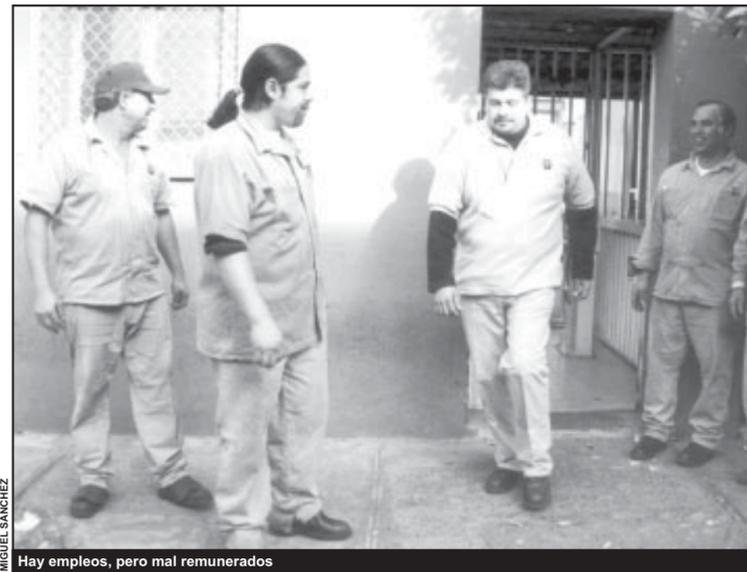
“En Jalisco, la industria electrónica, mal llamada por algunos medios de comunicación maquiladora, fabrica todas las partes de un producto y lo ensambla; parte de la producción se queda aquí y otra se exporta”.

Las maquiladoras exportan toda su producción e importan todos sus enseres. En la rama electrónica solo siete industrias funcionan como maquiladoras, y únicamente tres de ellas cerraron en el transcurso de este año.

“Fue doloroso para la economía de muchas familias que cerraran Vetch, Nastell y On. Dejaron un saldo de entre 10 mil y 15 mil trabajadores sin empleo, pero muchos de ellos fueron contratados por las 107 industrias electrónicas instaladas en el estado”.

Las empresas de subcontratación ayudaron a amortiguar el golpe del desempleo, porque han reubicado a los despedidos en empleos nuevos.

“Si cierran empresas como Hewlett Packard, Siemens u otras electrónicas, que no



Hay empleos, pero mal remunerados

son maquiladoras, entonces sí sería alarmante el problema por despidos, porque unas tienen 10 mil trabajadores, otras ocho mil, etcétera. Y si sumamos miles más miles, si cierran cinco de ellas, entonces sí habría que preocuparse”.

Indicó que a finales del año pasado y a principios de éste hubo reajustes importantes dentro de las industrias electrónicas en el mundo, y no específicamente debido a la desaceleración económica de Estados Unidos.

“La rama electrónica hace cambios en su producción para satisfacer las demandas del mercado. En los años noventa estaba enfocada a producir, por ejemplo, computadoras portátiles, impresoras chicas, etcétera. Este año el mercado de dichos productos se estancó, por lo que las empresas se vieron obligadas a sacar productos nuevos”.

“Ahora lo que importa para su mercado es el tamaño y la rapidez de su funcionamiento y la calidad. Se trata, por ejemplo, de aparatos que permiten consultar internet desde cualquier sitio, sin necesidad de prender la computadora.”

JALISCO NO ES IGUAL QUE EL NORTE

En el norte del país sí es alarmante la repercusión que ha tenido el desempleo por el cierre de maquiladoras, en comparación con lo que sucede en Jalisco. Según fuentes de la Comisión

para asuntos fronterizos de la Presidencia de la república, hasta principios de noviembre en Baja California, Chihuahua, Coahuila, Nuevo León, Sonora y Tamaulipas se perdieron 180 mil fuentes de trabajo en el sector manufacturero, lo que representa 11 por ciento de la base total de empleados en esta región.

La diferencia entre los estados fronterizos y Jalisco, además del tipo de industrias que ahí se asientan, estriba en las facilidades que otorga el gobierno a los capitales extranjeros.

“Los inversionistas extranjeros para instalarse en los países desarrollados toman en cuenta factores como el costo-beneficio. Es decir, lo que tienen que gastar en la infraestructura, en la construcción de carreteras o la perforación de pozos para obtener agua y generar energía eléctrica”.

La industria electrónica encontró en Jalisco apoyo en infraestructura, mano de obra calificada y relaciones patronales muy amigables. En el estado no hay sindicatos combativos, a diferencia de lo que sucede en la frontera norte.

Los ramos que se manejan tanto en la frontera como en Jalisco, son distintos. Mientras que aquí se fabrican aparatos para telecomunicaciones y software para computadora, en la frontera impera la industria electrónica: fabrican aparatos electrodomésticos, como hornos de microondas, batidoras, licuadoras, videocaseteras, entre otros.

Lo más difícil en la situación económica del país, está por venir el próximo año.

El sistema de contratación de las maquiladoras, a través de agencias subcontratadoras genera empleos inestables.

La importancia de la industria electrónica de Jalisco se refleja en cifras: el 45 por ciento de los productos para computadora y telefonía que se fabrican en México, se elaboran en Jalisco.

CAUSAS Y PRONÓSTICOS

La causa inmediata del desempleo generado por el cierre de industrias maquiladoras en la frontera norte, principalmente, pero también en el Distrito Federal, Yucatán y Puebla, es la recesión económica que vive Estados Unidos, que ocasiona bajas en el consumo de la sociedad estadounidense, que requiere menos importaciones, pero no es la única. Entre otras puede mencionarse la mano de obra barata de China, la incertidumbre que ocasiona la reforma fiscal integral y el relativo aumento de sueldos en el país.

“En el año 2002, China entrará a la Organización Mundial de Comercio, lo cual implica que podrá exportarse a aranceles muy bajos; además, en ese país asiático la mano de obra es más barata que en México”, afirmó Mónica Gambrell, investigadora del Centro de Investigación sobre América del Norte, de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), quien fue invitada por el Centro de Estudios de la Coyuntura Económica, del CUCEA, a impartir la conferencia “La nueva función de la industria maquiladora”.

En México el salario real de enero a agosto,

tuvo un incremento de 12.2 por ciento; si a eso se agrega una moneda sobrevaluada podemos deducir que el efecto es mayor para los bolsillos estadounidenses que pagan en dólares.

“Además, la incertidumbre en cuanto a la aprobación de la reforma fiscal genera desconfianza en las maquiladoras, porque la propuesta original de Fox establece que éstas deberán pagar IVA por concepto de transferencias comerciales, impuesto sobre los activos, que se cobra cuando una empresa no reporta ganancias, y el impuesto sobre la renta”.

Para la académica de la UNAM, lo más difícil en la situación económica del país está por venir en el año 2002. Porque México resentirá a la vez la recesión de la economía de Estados Unidos, el cierre de maquiladoras en la frontera y los retrasos en el transporte de los productos en ambos lados de la frontera.

Para Angélica Basulto, profesora investigadora del Departamento de Estudios Regionales, será en el año 2003 cuando la recesión tocará tierra y empezará el crecimiento de la economía mundial.

HACE FALTA UNA REFORMA INDUSTRIAL

El tipo de empleos que generan las industrias electrónicas y la falta de integración de las pequeñas y medianas al proceso productivo de



La industria electrónica encontró en Jalisco apoyo en infraestructura

las transnacionales son algunos de los principales problemas a resolver en el estado y en México, para crear empleos de calidad y permanentes.

El que éstas contraten a sus empleados por medio de agencias colocadoras, las exime de muchos beneficios sociales, de empleos permanentes y la imposibilidad de hacer planes de vida a largo plazo, afirma Rosario Cota Yáñez, profesora investigadora del Departamento de Estudios Regionales, de la Universidad de Guadalajara.

“Antes las empresas contrataban a los trabajadores con planta. Ellos podían permanecer laborando en la empresa hasta que morían. El sistema de contratación de las maquiladoras a través de agencias subcontratadoras, genera empleos inestables. Cuando disminuye la demanda despiden a empleados sin darles ningún tipo de prestación”, indicó Sergio Manuel González Rodríguez, profesor investigador del CUCEA.

Los insumos de producción nacional que utilizan las transnacionales son pocos. Industrias como la maquiladora no han sido capaces de crear procesos de transferencia de tecnología que sean aprovechados por las pequeñas y medianas empresas, señala José Héctor Cortés Fregoso, coordinador de posgrado del área de negocios y estudios económicos de la Universidad de Guadalajara.

Se han hecho muchos intentos por crear estrategias industriales adecuadas para el país,

pero no hay voluntad política para efectuar una reestructuración.

El investigador también puso énfasis en la necesidad de hacer una reforma laboral, ya que la Ley federal del trabajo, por ejemplo, no refleja las nuevas condiciones laborales en que trabajan muchos mexicanos; además, no existen bolsas de trabajo que proporcionen información sobre todas las opciones de empleo que hay. Existe desconexión entre empresas y agencias de colocaciones en el país.

“Hay empleos, pero mal remunerados y muchas veces no se sabe dónde encontrarlos”.

El sistema político mexicano no responde a las necesidades del país. Son más bien intereses partidistas lo que discuten en la Cámara de Diputados y Senadores, y cada quien trata de llevar agua a su molino. Por lo tanto, no hay acuerdos en torno a una política laboral e industrial adecuada para el país.

En Jalisco empieza a observarse un incipiente proceso de integración entre las industrias transnacionales y las empresas de capital local o nacional. Éstas se dedican a proveer de insumos, como papel sanitario, agua purificada o cajas de cartón. El problema es cómo lograr mayor integración, explicó Raquel Partida.

El gobierno, tanto estatal como federal, debe crear políticas adecuadas de subsidios y capacitación para incrementar los insumos nacionales de las industrias electrónicas y maquiladoras, señaló Cortés Fregoso. ♦

Las maquiladoras no han sido capaces de crear procesos de transferencia de tecnología.



Importante para el mercado, su tamaño, calidad y funcionamiento

Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas

El impacto de las nuevas tecnologías de enseñanza en los métodos de instrucción en el siglo XXI

Maestro Carlos Rafael Aviña Vázquez*

La emergencia de las nuevas tecnologías de enseñanza tienen un impacto significativo en el rol de profesor universitario en el siglo XXI. Primordialmente porque la educación a distancia está cimentada en un sistema de actividades centrado en facilitar el aprendizaje del alumno, de tal forma que los profesores deben ofrecer más y mejores explicaciones en sus materiales de estudio, además de referencias y actividades que refuercen los conocimientos a adquirir por los alumnos.

Por medio de esta modalidad educativa se refuerza el aprendizaje independiente. "Recordemos a Aristóteles", en contraposición con la simple transmisión del conocimiento, toda vez que el aprendizaje independiente tiene como base un principio fundamental: "la llave del aprendizaje consiste en lo que los estudiantes hacen, no en lo que los profesores transmiten" (Beaudoin, M., 1990).

En otras palabras: los estudiantes se convierten en participantes activos en el proceso de aprendizaje, los cuales transforman la nueva información en el desarrollo de la capacidad de discernir sobre la verdadera naturaleza de una situación dada, así como en la generación de nuevas ideas. Por lo tanto, la función de la institución educativa y la tarea de los profesores, será facilitar y enriquecer el proceso de enseñanza, con la finalidad de lograr el mejor producto de aprendizaje.

Es más; en vez de transmitir información de persona a persona, los profesores tendrán que dedicarse a monitorear y evaluar el trabajo realizado por los estudiantes geográficamente distantes, por lo cual los profesores formados en métodos convencionales de enseñanza, deberán adquirir nuevas habilidades para asumir este nuevo rol, no únicamente para enseñar a estudiantes distantes, sino también para organizar de mejor manera los recursos instruccionales para el estudio independiente, tanto en contenido como en forma.

Este nuevo rol será difícil para algunos profesores, los cuales en la mayoría de los casos son producto de un sistema educativo desarrollado en el salón de clases, y cuya identidad profesional está ligada a la imagen tradicional del profesor que "debe" estar al frente del salón de clases y que "debe" ser el centro del proceso.

Las principales funciones en la modalidad virtual o a distancia que deben realizar los profesores, según lo señalan MacKenzie, Christensen y Rigby (1968, p. 137), son las siguientes:

1. Efectuar un diagnóstico de la disposición de los estudiantes para aprender.

2. Supervisar el progreso de los estudiantes hacia los objetivos buscados.

3. Identificar y evaluar las dificultades de aprendizaje que enfrentan los estudiantes.

4. Estimular y alentar a los estudiantes a realizar mayores esfuerzos.

5. Evaluar la calidad del aprendizaje de los estudiantes, y

6. Definir criterios para evaluar los resultados del aprendizaje.

Referencias:

Beaudoin, Michael. "The instructor's changing role in distance education", *The American journal of distance education*, volumen 4, Núm.2, 1990.

MacKenzie, O., E. L. Christensen, and P. H. Rigby. "Correspondence education in the United States", New York: Mac Graw Hill, 1968.

Traducido y adaptado de Michael Beaudoin (1990).

* **Coordinador de la licenciatura en administración financiera y sistemas-CUCEA.**



Características de la nueva economía

Juan Jorge Rodríguez Bautista*

El mundo económico está viviendo un nuevo escenario, donde las transformaciones se dan a causa de la tercera revolución tecnológica, en que el modelo de producción en serie fue cambiando para dar paso a una nueva organización productiva, que propició nuevas relaciones y competencias que modifican la actuación de empresas y territorios.

El nuevo siglo muestra cómo las nuevas tecnologías, el uso del conocimiento, la información y la organización en red, son claves para entrar a una economía más globalizada.

Las diferentes economías del mundo, junto con las empresas multinacionales y las ciudades, buscan tener acceso a los diversos mercados y nuevos espacios para la producción, pues los procesos de productividad y competitividad están cada vez más en perfeccionamiento.

Para autores como Castells, esta situación de competencia entre empresas y territorios es posible por el desarrollo de una nueva economía, la cual se caracteriza por tres factores:

1. Generación de conocimiento, clave para crear nuevas ideas, esquemas y conceptos

que permiten entender las formas de lograr la productividad y la competitividad.

2. Organización en red. Las empresas, como los territorios, están en una dinámica de conformación de redes. Estas se presentan entre plantas de una misma empresa, empresas de un mismo sector o sectores complementarios, y entre las empresas y sus proveedores. También existen redes entre regiones o ciudades, las cuales se ven plasmadas físicamente en las redes empresariales.

3. Cobertura global. La nueva economía es global. Esto no significa que todo mundo participa, sino que existe una interacción de redes articuladas que dependen de procesos económicos y sociales integrados. Ello se puede dar en una ciudad, pero no en todo el país.

Lo anterior permite considerar que la nueva economía modifica las relaciones, competencias e integraciones entre empresas y territorios. Es así como podemos afirmar en este siglo XXI, que el papel que juegan estos dos actores en la era de la información, es distinto en relación con la etapa industrial.

Como el conocimiento y la información son la base de la productividad y la competitividad, los territorios deben ofrecer

condiciones para que las empresas logren estos objetivos, mediante la exigencia de desarrollar elementos como la conectividad, la innovación y la flexibilidad institucional, y no solo generar infraestructura básica tangible.

Las empresas se articulan globalmente y funcionan en tiempo real, con el fin de lograr la productividad. Además, conectan en dos sistemas globales: los sistemas financieros, necesarios para obtener inversiones y flujo de capital, y la organización de la producción y gestión de bienes y servicios a nivel planetario, para lograr eficiencia y competitividad.

En tal sentido, lo que propicia el intercambio internacional no son solo las exportaciones, sino también los procesos productivos.

Así, concluimos que la nueva economía es informacional, global y organizada en red. Por tal motivo, no solo se puede pensar como una economía del conocimiento o informacional, sino como algo más complejo, donde gestan nuevas formas de articulación en escala planetaria, cuya base es la transformación tecnológica y organizativa. ♦

* **Profesor investigador del Departamento de Estudios Regionales (Ineser), del CUCEA.**

Sistema de Educación Media Superior

Educación técnica, una opción más

La oferta educativa técnica de la Universidad de Guadalajara es amplia: siete bachilleratos técnicos en la zona metropolitana de Guadalajara y dos regionales, además, nueve carreras técnicas profesionales en la ciudad y cuatro en el resto del estado.

Actualmente la educación técnica especializada es una buena opción para el desempeño profesional de los jóvenes. No basta con el conocimiento teórico de los fenómenos y procesos, hay que saber cómo llevar a la praxis todo lo aprendido en las aulas.

Las grandes corporaciones se han dado cuenta de la importancia de contar con personal técnico altamente capacitado; por ello los sueldos son cada vez más competitivos.

La necesidad de algunos jóvenes por trabajar para ayudar económicamente a sus familias, no les deja mucho tiempo para estudiar.

Por ello, y para proporcionarles mayores y mejores posibilidades de estudio, la oferta educativa técnica que brinda la Universidad

de Guadalajara es amplia: siete bachilleratos técnicos en la zona metropolitana de Guadalajara y dos regionales, además, nueve carreras técnicas profesionales en la ciudad y cuatro en el resto del estado. Ésta, a través de la Dirección de Educación Técnica, de la Secretaría académica del Sistema de Educación Media Superior.

No se trata de desplazar o sustituir las licenciaturas o similares, sino de ofrecer servicios educativos con mayor cobertura, apertura y flexibilidad, acordes a las necesidades del entorno social de cada comunidad en la que esté presente la Universidad de Guadalajara. Por ello, nuestra casa de estudios ha apoyado la creación y consolidación de las carreras técnicas, según se puede apreciar en la oferta educativa de las escuelas del nivel medio superior.

Es por ello que los planes y programas de estudio se adecúan continuamente, de forma tal que sean congruentes con las necesidades reales de los sectores productivo y social, sin descuidar la formación integral de los alumnos.

Es importante mencionar que la Dirección de Educación Técnica, de la Secretaría académica del Sistema de Educación Media Superior hará, a partir del próximo año, una serie de visitas a las aproximadamente 100 escuelas de educación secundaria ubicadas en la zona metropolitana de Guadalajara, con la finalidad de hacer del conocimiento de los jóvenes, próximos a iniciar sus estudios profesionales, esta opción educativa considerada dentro de los planes de estudio de la Universidad de Guadalajara.

Las personas interesadas en obtener mayor información al respecto, pueden acudir a la propia escuela donde se ofrece la opción de su elección o dirigirse al edificio Valentín Gómez Farías, del Sistema de Educación Media Superior, de la Universidad de Guadalajara, ubicado en Liceo 496, esquina Juan Álvarez, piso 5, teléfono 36 13 02 60, extensión 125. Otra opción es consultar la página de internet www.sems.udg.mx/planes/planes.htm ♦

Oferta educativa de las carreras técnicas

I. Escuelas con bachillerato técnico

a) Zona metropolitana de Guadalajara

- Escuela Preparatoria 10: contabilidad y administración.
- Escuela Preparatoria 11: prótesis dental, citología e histología.
- Escuela Preparatoria 12: químico en control de calidad y medio ambiente, diseño y construcción.
- Escuela Preparatoria de Tonalá: administración y cerámica.

b) Resto del estado

- Escuela Preparatoria Regional de Colotlán: contabilidad.
- Escuela Preparatoria Regional de Tequila: administración.

En todos los casos la duración es de tres años (6 semestres): los requisitos de titulación son: acreditar 480 horas de servicio social y presentar y aprobar la opción específica de la modalidad de titulación elegida.

II. Escuelas con carreras técnicas

a) Zona metropolitana de Guadalajara

- Escuela Politécnica Guadalajara: químico técnico metalurgista y ensayador, químico técnico en alimentos, químico técnico en plásticos, químico técnico curtidor, químico técnico industrial, técnico mecánico industrial, técnico electricista industrial y técnico fundidor.
- Escuela Preparatoria 10: técnico mecánico industrial, técnico electricista industrial y técnico profesional en informática.

b) Resto del estado

- Escuela Regional de Educación Media Superior de Ocotlán: químico técnico industrial, técnico mecánico industrial, técnico en producción pecuaria (calendario B) y enfermería.

En todos los casos la duración es de cuatro años (8 semestres); los requisitos para la titulación son: acreditar 480 horas de servicio social y presentar y aprobar la opción específica de la modalidad de titulación elegida.

VISITARÁN CIENTO SECUNDARIAS

Cabe resaltar que este modelo educativo debe establecer nuevas modalidades de organización académica y pedagógica, orientadas al aprendizaje como un proceso a lo largo de la vida, enfocadas al análisis interpretativo y buen uso de la información, más que a su acumulación.



Bolsa de trabajo

COORDINACIÓN GENERAL DE SERVICIOS A UNIVERSITARIOS
COORDINACIÓN DE SERVICIOS ESTUDIANTILES TEL. 38 26 61 42 / COORDINACIÓN DE EGRESADOS Y EXALUMNOS TEL. 38 25 93 28 <http://www.siaau.udg.mx/ss/bolsa/>



EMPRESA	TELEFONO	CARRERA	PUESTO	SEXO	EDAD	HORARIO	INGLES	PROG. COMPUTO	EXPERIENCIA
ECODINAMICAS DE GUADALAJARA	35859747	MKT, LAE, COMERCIO, NEGOCIOS INTERNACIONALES	SUPERVISOR	F Y M	20-35	COMPLETO	X	X	NINGUNA
ECODINAMICAS DE GUADALAJARA	35859747	MKT, LAE, COMERCIO, NEGOCIOS INTERNACIONALES	GERENTE	F Y M	20-35	COMPLETO	X	X	NINGUNA
ECODINAMICAS DE GUADALAJARA	35859747	MKT, LAE, COMERCIO, NEGOCIOS INTERNACIONALES	VENDEDOR	F Y M	20-35	COMPLETO	X	X	NINGUNA
HOSPITAL MEXICO AMERICANO	36413141	ENFERMERAS	ENFERMERA	F	18-45	MATUTINO	X	X	NINGUNA
HOSPITAL MEXICO AMERICANO	36413141	ENFERMERAS INTENSIVISTAS	ENFERMERA	F	18-45	MAT, VES Y NOC	X	X	EN EL AREA
HOSPITAL MEXICO AMERICANO	36413141	ENFERMERAS PEDIATRAS	ENFERMERA	F	18-45	MAT, VES Y NOC	X	X	EN EL AREA
ABAL	38126262	DISEÑADOR GRAFICO	DISEÑADOR	F Y M	25-35	DE 2 A 6	X	X	UN AÑO
SHINE	36153124	CARRERA COMERCIAL O TECNICA	ASISTENTE COMERCIAL DE DIRECCIÓN	F	23-38	COMPLETO	X	X	X
ELEKTRA	38384557	PREPARATORIA	CAJERO	F Y M	20-35	COMPLETO	X	OFFICE	EN EL AREA
ELEKTRA	38384557	SEC. TERMINADA O PREPA	VENTAS (THE ONE)	F Y M	20-25	DE 9 A 19 Y DE 11-21 HRS.	X	OFFICE	X
ELEKTRA	38384557	SEC. TERMINADA O PREPA	VENTAS.	F Y M	20-25	COMPLETO	X	OFFICE	X
ELEKTRA	38384557	LIC O CARRERA TRUNCA, LAE. DERECHO Y ECONOMIA	GERENTE DE COBRANZA DIFICIL	M	25-35	COMPLETO	X	OFFICE	X
ELEKTRA	38384557	SEC. TERMINADA O PREPA	INVESTIGADOR DE CREDITO	M	20-35	COMPLETO	X	BASICO	EN CREDITO Y COBRANZA
ELEKTRA	38384557	SEC. TERMINADA O PREPA	COBRADOR	M	20-35	COMPLETO	X	OFFICE	EN CREDITO Y COBRANZA
ELEKTRA	38384557	CARRERA TECNICO ADMINISTRATIVA	EJECUTIVO DE TIENDA	F Y M	20-35	COMPLETO	X	OFFICE	EN EL AREA DE CREDITO
INGENIERIA Y LOGISTICA INDUSTRIAL	36664059	PREPA, COMERCIAL Y TECNICA	AUX. ADMINISTRATIVO	F	HASTA 32	COMPLETO	X	EXCEL Y WORD	NINGUNA
SERVICIOS DE RECLUTAMIENTO Y SELECCIÓN	36206283	PREPARATORIA TECNICA	RECEPCIONISTA	F	24 EN ADELANTE	COMPLETO	X	EXCEL Y WORD	NINGUNA

TURISMO

Paseos navideños a crédito

Armando Ramírez Fregoso

Puede ser un lugar poco común, como Los cabos; uno más cercano, como Puerto Vallarta, o bien, uno que ofrezca la tranquilidad de Valle de Bravo o el folclor de la huasteca Potosina. A cualquiera de estos puntos turísticos, los gremios universitarios ofrecen excursiones para esta temporada navideña.

Los precios, en ocupación doble por persona, van de los dos mil a los cuatro mil pesos, en los cinco paquetes que organizan los sindicatos de trabajadores administrativos y el de académicos de la UdeG.

Aunque dirigido al público en general, los agremiados disfrutarán un crédito a seis meses para viajar con estas promociones, el cual será liquidado al descontar, en 12 quincenas, cierta cantidad.

Si alguien desea no solo descansar en las playas, sino viajar por mar a uno de los extremos de la república, podrá hacerlo por tres mil 700 pesos por persona, en ocupación doble, y llegar hasta La Paz o Los cabos, Baja California Sur.

Del 29 de diciembre al 4 de enero, tendrá derecho al transporte terrestre, hotel de cuatro estrellas y transbordador clase turística, en

camarote, además de conocer lugares como Mazatlán, San José del Cabo, cabo San Lucas y playa del Tesoro.

O bien, por cuatro mil pesos, en la misma modalidad, del 1 al 3 de enero, podrá gozar, en un hotel de cinco estrellas, de una habitación de lujo con vista a las playas de Ixtapa Zihuatanejo.

El precio incluye transporte terrestre en gran turismo, desayunos, comidas, cena y barra libre.

Si lo que prefiere es salir antes de navidad, del 21 al 24 de diciembre, por dos mil 800 pesos puede descansar en las playas de Puerto Vallarta, en un hotel de cuatro estrellas.

Con esta tarifa podrá viajar en transporte terrestre y gozar de alberca, gimnasio, actividades recreativas, desayunos, comidas y barra libre nacional.

La promoción de la huasteca Potosina incluye, por dos mil pesos, transporte terrestre gran turismo y hotel de cuatro estrellas. La salida será el 25 de diciembre, a las 23 horas, y el regreso a la misma hora, el día 29.

En este recorrido el paseante podrá visitar lugares como Ciudad Valles, San Luis Potosí, Tambaque, Xilitla, las cascadas Puente de Dios, el Castillo del inglés y Tanchachín.

La ruta México-Taxco-Valle de Bravo,

Si lo que prefiere es salir antes de navidad, del 21 al 24 de diciembre, por dos mil 800 pesos puede descansar en las playas de Puerto Vallarta.

puede ser recorrida por solo dos mil 100 pesos, también en transporte terrestre gran turismo y hotel de cuatro estrellas, además de que incluye un paseo en yate con derecho a dos horas de comida buffet.

Este recorrido, que inicia el 25 de diciembre y termina el 29, pasa por Avándaro, cascada Velo de novia, Carmel, Taxco, Six flags, Teotihuacan y las grutas de Cacahuamilpa. ❖



Los agremiados disfrutarán un crédito a seis meses para viajar

Pasaje Cultural

Entrevista

El director del cortometraje de animación *Sombras*, Rigoberto Mora Espinosa, habla de su trabajo, del apoyo que le brindó la Universidad de Guadalajara y la posibilidad de que este video sea presentado en la Muestra de cine mexicano, en marzo.



Biblioteca

Pretenden convertir a la Biblioteca Pública del Estado de Jalisco, en modelo para el país. Podría llamarse "Juan José Arreola", una vez que tenga su nuevo edificio, y conservaría el patrimonio bibliográfico más importante del occidente del país.



Talleres culturales

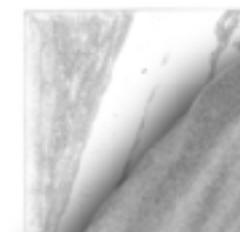
En el Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías, promueven cerca de 25 talleres culturales para los candidatos a ingenieros.



Rigo Mora

Danza

Anzar continúa en movimiento, advierte el coreógrafo Conrado Morales Hernández. El grupo universitario de danza contemporánea de la UdeG, prepara proyecto sexenal con varias novedades.



CINE

El cortometraje de animación *Sombras*, apoyado por la UdeG

El proyecto quedará listo en marzo de 2002

Lorena Ortiz
anerol4@yahoo.com

El cortometraje de animación *Sombras*, del director Rigoberto Mora Espinosa, será apoyado en su etapa de posproducción por la Coordinación de Extensión, de la Universidad de Guadalajara, por medio de la Unidad de Producción Audiovisual (UPA), según informó el mismo animador.

¿Qué son estas sombras?

–*Sombras* es un proyecto de animación en el que llevo trabajando desde hace más de dos años y medio. Es un trabajo al que le apuesto mucho. Utilicé la técnica del dibujo, que es una de las más baratas, pero también de las más entretenidas. Con todo y créditos tiene una duración de aproximadamente seis minutos.

¿Cómo se dio el apoyo de la Universidad de Guadalajara?

–En marzo presenté el proyecto a Silvia Álvarez, coordinadora de Extensión y a Cecilia Márquez, jefa de la Unidad de Producción Audiovisual, pero me comentaron que solo apoyarían un proyecto de animación por año, debido a que éstos son muy caros, muy lentos y le quitan muchos recursos a otro tipo de proyectos. En ese momento ya tenían la aprobación de uno. Sin embargo, al parecer el proyecto de animación que ya habían aprobado se retrasó y fue entonces cuando me avisaron que quedaba el mío.

¿De cuánto estamos hablando?

–De 50 mil pesos, ya que solo se apoyará en la parte de posproducción, que es lo que falta para terminar el corto.

¿Es suficiente?

Sí, siempre y cuando la posproducción de audio no se haga en THX, y usen ultraestéreo, porque el THX es carísimo. Nada más por entrar a la sala te cobran seis mil pesos, más un dineral por cada hora que pasas ahí. Los 50 mil pesos se irían solo en eso. La banda sonora no se va a oír tan rica a la hora de ser exhibida, pero aún así se escuchará muy bien.



Sombras podrá estar listo para la próxima Muestra de Cine Mexicano

¿Para cuándo veremos *Sombras*?

–La idea es que esté listo para la próxima Muestra de Cine Mexicano.

¿A mediados del próximo año?

–Sí, la muestra es en marzo. El corto ya va a estar listo, y si es en junio o julio, con mayor razón. Una vez terminado habrá que ponerlo en consideración de las personas que seleccionan las películas en la muestra. Con un poco de suerte quedará dentro del programa.

¿Qué pasó con el proyecto que será apoyado por Imcine?

–Se trata de *Enrucijada*, un corto de ficción con actores reales. Gané un concurso dentro del Instituto Mexicano de Cinematografía, y me van apoyar con la producción del corto que empezamos a rodar el 9 de diciembre, con la intención de que también esté listo para la Muestra de Cine Mexicano.

¿De qué trata?

Es la historia de un pobre diablo, que invoca al diablo de verdad y digamos que a alguien se le aparece en circunstancias que le hacen pensar que puede ser él y le solicita que pida lo que quiera, y ya no puedo decir

más... porque es tan corto, que voy a terminar contándotelo todo

¿Qué duración tiene?

–Con créditos y todo estamos pensando en que dure más o menos siete minutos con sus respectivos segundos.

¿Cuál es la situación de la animación en México, en Guadalajara?

–Guadalajara de alguna forma se ha convertido como en la capital de la animación en México. Esto es muy peculiar, porque uno pensaría en México (D. F.), porque hay más apoyos, equipos, hay instancias y compañías que se dedican a eso. Uno pensaría que se da más la animación allá que aquí, pero no es así. Se está dando mucho en Guadalajara. Comentábamos en broma que quizá se deba a que somos muy mitóteros y nos encanta el chisme, ya que cuando se realiza un proyecto, se invita a mucha gente a que vea cómo se está haciendo el trabajo, los medios se interesan por cubrir la nota. Entonces la gente sabe que se está dando bastante difusión. Aparte, las instituciones, las universidades de alguna manera están dando mayor apoyo a la animación. La Universidad

de Guadalajara se ha convertido en la principal (productora) de animación en México, porque no te da un apoyo fuerte realmente, porque la Universidad no tiene para andar apoyando

proyectos de animación, pero tiene equipo y unidades de producción que te pueden dar un apoyo logístico y eso facilita que se produzca algo barato, a muy bajo costo. ♦

BIOFILMOGRAFÍA

Rigoberto Mora Espinosa nació el 9 de enero de 1965, en Guadalajara, Jalisco. Estudió guión cinematográfico con Jaime Humberto Hermosillo y animación con Carl F. "Skip" Battaglia, en la Universidad de Guadalajara.

Fue asistente de producción en *Doña Herlinda y su hijo*, de Jaime Humberto Hermosillo, en 1985. En efectos especiales trabajó en *Doña Lupe* de Guillermo del Toro, en 1985; en *Cabeza de Vaca*, de N. Echeverría, en 1991.

Se encargó de los efectos especiales de maquillaje en: *Geometría*, de Guillermo del Toro, en 1987; en *Algunas nubes*, de Carlos García Agraz, en 1988; en *Bandidos*, de L. Estrada, en 1990; en *Cronos*, de Guillermo del Toro, en 1992; en *Dollar mamba*, de Pablo Leduc, en 1993.

En 1997 supervisa aspectos técnicos del cortometraje *Sin sostén*, de Antonio Urrutia y René Castillo.

Junto con el cineasta Guillermo del Toro fundó Necropia, S. A. de C. V., empresa dedicada a los efectos especiales, que trabajó para una veintena de programas de televisión de la serie *Hora marcada* y una decena de largometrajes.

Ha dirigido, fotografiado y animado comerciales para televisión. Produjo y realizó, junto con los integrantes del taller de animación de la Universidad de Guadalajara, el cortometraje *Los ángeles del fin del milenio* (1995-1996). Realizó y produjo los cortometrajes animados *La vida está en el agua* (1995-1996), *La gran obra* (1996), *Cómo preparar un sandwich* (1997), *¿Gustas?* (1997) y *Polifemo* (2000).

Fue coordinador de la producción y posproducción del cortometraje *El octavo día* (2000), de Juan José Medina y Rita Basulto.

Ha impartido varios cursos de animación y dado conferencias relativas a este tema en varias universidades y congresos. Fue asesor técnico del cortometraje de animación *Hasta los huesos*, de René Castillo. Actualmente realiza el cortometraje *Sombras* y está por comenzar el corto de ficción *Enrucijada*.

PATRIMONIO

Una biblioteca modelo en el país

Se trata de la Biblioteca Pública del Estado, que podría recibir el nombre de Juan José Arreola.

Luis Eduardo Carrillo
ecarrillo@redudg.udg.mx

Porque las bibliotecas públicas de Jalisco padecen rezagos en equipamiento e instalaciones, a iniciativa de la Fundación de la Universidad de Guadalajara, con el apoyo de diversas instancias, se planteó el plan maestro del Centro magno de servicios bibliotecarios y de información "Biblioteca Pública del estado de Jalisco" –que se llamará ahora Juan José Arreola–, a fin de refundar este inmueble, que conserva el patrimonio bibliográfico más importante del occidente del país.

La maestra Helen Ladrón de Guevara Cox, jefa de la Unidad de investigación y apoyo al desarrollo bibliotecario, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas, también coordinadora de dicho plan, expresó que pretenden crear una

"biblioteca modelo en el país, que incluya centros en literatura en varios idiomas, ya que nuestra sociedad es multicultural; lenguas indígenas, alfabetización, de reunión comunitaria y de acceso a nuevas tecnologías".

Sergio López Ruelas, coordinador de Bibliotecas de esta casa de estudios, añadió que el nuevo edificio debe ser un centro dinámico, que evolucione con los avances culturales contemporáneos y de las tecnologías de transmisión y codificación del conocimiento.

"La visión es que salvaguarde, conserve y propicie una mayor investigación de los grandes fondos históricos que tiene la actual biblioteca pública".

Ambos señalaron lo anterior durante el primer Grupo binacional de discusión sobre bibliotecas públicas México Estados Unidos, efectuado recientemente en el CUCEA, de la UdeG, que reunió a bibliotecarios, arquitectos, administradores y grupos de amigos de bibliotecas de ambas naciones.

También discutieron los trabajos de planeación, construcción e instauración de servicios innovadores en las bibliotecas públicas de Estados Unidos.

Helen Ladrón de Guevara afirmó que las bibliotecas públicas del estado sólo prestan servicios mínimos.

López Ruelas comentó que la Biblioteca Pública del Estado, que recientemente cumplió 140 años en funciones, también funciona tradicionalmente, es decir, solo ofrece servicios mínimos, pues el edificio y equipo que posee, resultan insuficientes y obsoletos.

El edificio actual ha sido superado por nuevos estándares de construcción y prestación de servicios.

Los expertos indicaron que los nuevos

edificios que alberguen bibliotecas deben ser funcionales y útiles a largo plazo; que ofrezcan servicios informáticos requeridos por la sociedad del siglo XXI.

"Es necesario que las unidades prestadoras de servicios de información, como las bibliotecas públicas, se integren a procesos de cooperación y concertación. Además, que reevalúen y encuentren nuevas soluciones en un medio altamente cambiante y competitivo". ♦



ADRIANA GONZÁLEZ

Conserva el patrimonio bibliográfico más importante del occidente del país



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

La comunidad universitaria participa con profunda pena
el fallecimiento (3 de diciembre de 2001) del

eminente literato

Juan José Arreola Zúñiga

y expresa sus más sentidas condolencias a los familiares
de quien fuera forjador de innumerables generaciones,
premio de Literatura Latinoamericana y del Caribe "Juan Rulfo" 1992,
director de la Biblioteca Pública del Estado, y cuya vida y obra dio lustre a la cultura nacional.

Descanse en paz.

TEXTOS

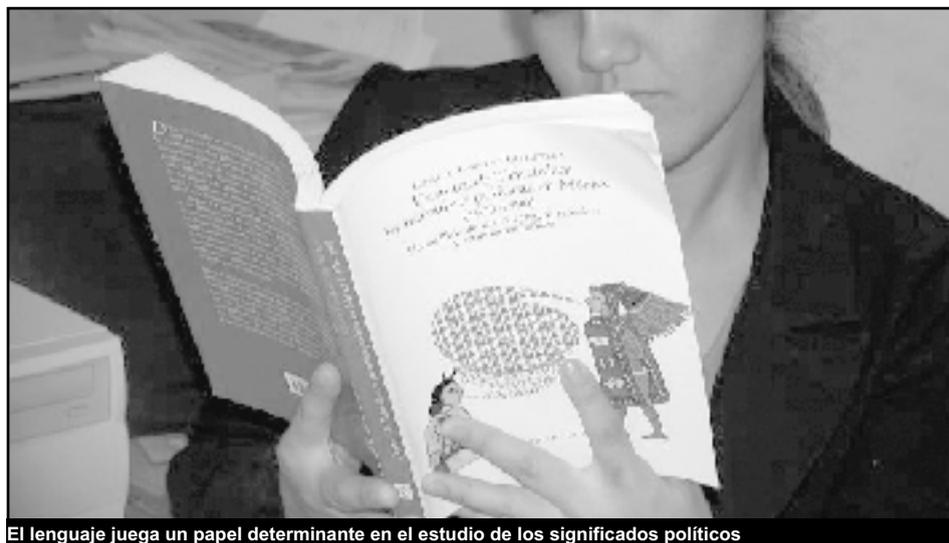
La crisis del discurso político

La ironía ante el discurso del poder, es el único recurso que nos queda, señala Ignacio Coronado, autor del libro Después de Tlatelolco: las narrativas políticas en México (1976-1990), editado por la Coordinación Editorial de la UdeG.

Marco Tulio Flores
marco@redudg.udg.mx

En el estudio de los significados políticos en toda sociedad que se considera democrática, el lenguaje juega un papel determinante; un análisis de sus estrategias retóricas y representacionales, es manejado por el licenciado en filosofía y psicología, de la UdeG, Ignacio Coronado Gutiérrez, en su reciente libro *Después de Tlatelolco: las narrativas políticas en México (1976-1990)*, editado por la Coordinación Editorial universitaria.

Varios pensadores del siglo XX sostienen la tesis de que el lenguaje no es neutral y que el significado pasa a constituir uno de los



MIGUEL SANCHEZ

El lenguaje juega un papel determinante en el estudio de los significados políticos

botines perpetuos de la lucha y los conflictos sociales en todos sus niveles.

Dicha situación está presente en esta propuesta editorial bajo la perspectiva de Coronado Gutiérrez, quien hace referencia a los sexenios de José López Portillo, Miguel de la Madrid y Carlos Salinas de Gortari, regímenes autoritarios en los que el discurso constituye un verdadero reto para el análisis, por las complicadas redes de significados vertidos en la época.

A pesar de que al discurso político los medios de comunicación le otorgan una mayor relevancia, en comparación con otras épocas, hoy no logra confrontar la exigencia pública de ciertos valores cuando se reclama la verdad del movimiento del 68 y de la guerra sucia en México, señaló el investigador universitario, quien agregó que el único recurso que nos queda si no tenemos acceso a los medios de expresión públicos, son las caricaturas y chistes políticos, ejemplos de ironía ante el discurso del poder.

Expresó que en dicha situación el periodismo y la literatura asumen con cierta frecuencia esa función de rescate de valores éticos, tal y como sucede en el contradiscurso histórico de *Guerra en el paraíso*, de Carlos Montemayor y *Nada, nadie*, de Elena Poniatowska, obras que menciona en su libro el autor y que cumplen su cometido en materia política y de comunicación.

Ignacio Coronado mencionó que “el discurso del poder en ocasiones adopta, como en el régimen echeverrista, posiciones propias de la izquierda, sobre todo en ciertas políticas culturales y laborales, lo que obliga a la izquierda mexicana a reinventar un lenguaje, el que no logra cuajar del todo en los tiempos del posmarxismo internacional”.

Destacó que resulta interesante que “la derecha sea la que se haya aprovechado de esas crisis discursivas y las haya autopresentado como una opción de mayor credibilidad comunicativa para una población crecientemente urbana y con valores orientados quizás al modo de vida norteamericano”.

Estos trabajos, ahora que se habla de la creación de una comisión de la verdad para investigar la guerra sucia en México en los setentas, adquieren dimensiones insospechadas, como lo afirma Ignacio Coronado. ♦

CREATIVIDAD

Arte y ciencia en el CUCEI

Ricardo Ibarra
ricardo@ibarra.as

Surgen del mismo elemento etéreo, pero cumplen distintas funciones para la humanidad, el arte, la tecnología y la ciencia. Es por esta génesis que el Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), promueve cerca de 25 talleres culturales para los candidatos a ingenieros.

Las razones para creer que los mecanismos psicológicos de la creatividad científica y artística son idénticos, los ejemplificó la coordinadora de extensión de este centro universitario, Claudine Jaccaud, al comparar las declaraciones de dos personajes ilustres del arte y la ciencia.

En una entrevista, después del estreno de la sexta sinfonía, Beethoven dijo: “los sonidos ya estaban ahí, yo solo los fui uniendo”.

Relacionó esta idea con lo dicho por el matemático Henri Poincaré acerca de la creatividad matemática: “la creación matemática solo consiste en encontrar la relación entre dos cosas que, de forma aparente, son ajenas”.

“La mente no crea entonces las piezas: descubre relaciones insospechadas entre la esencia de las cosas”, advirtió la coordinadora de extensión Claudine Jaccaud.

Estas relaciones entre los elementos creativos impulsan la reproducción de talleres en el CUCEI. En ellos, estudiantes, maestros y trabajadores de este *campus* desarrollan su perfil artístico, pero sin invalidar su rasgo científico.

Los trabajos producidos por esta evolución entre científico y artista, fueron presentados en el CUCEI, el pasado 7 de diciembre, producto de un semestre de esfuerzos.

“Arte y ciencia tienen el mismo mecanismo, aunque su búsqueda sea solo de forma aparente, distinta. Una tiende hacia la verdad y otra a la estética. En todo caso, verdad y belleza son parte del hombre, y su desintegración es indeseable”.

Cerca de dos horas transcurrieron para que presentaran la generalidad de exposiciones, ya que toda la semana hay algún taller en el cual participan los estudiantes. Algunos son el de teatro, violín, canto, guitarra, danzas polinesias, rondalla, música afroantillana, solfeo, origami, dibujo.

Estas y otras manifestaciones artísticas impulsadas por el CUCEI, son un intento de ver a las personas en forma más completa, como algo necesario para forjar la ética, indispensable en nuestra sociedad, comentó la coordinadora.

“La ciencia como explicación del mundo,

Promueven cerca de 25 talleres culturales para los candidatos a ingenieros.

la tecnología como la transformación de la naturaleza y el arte como expresión de las ideas del mundo interno y externo, siguen patrones poco conocidos, pero ya nadie duda que están relacionados entre sí”.

Las inscripciones para ingresar a algunos de los talleres serán a partir del próximo semestre. Esta semana, del 11 al 14 de diciembre, se realizará el primer encuentro de rondallas y estudiantinas, en el CUCEI. ♦

“ SUPER PROMOCIONES DE INVIERNO 2001 ”

PREPARA TUS MEJORES VACACIONES PARA ESTA NAVIDAD CON NOSOTROS

**** MAZATLAN ** P/P H/DBL**
EL CID T.I. 1,200.00
OCEANO PALACE T.I. 719.00
LUNA PALACE T.I. 844.00

**** PTO. VALLARTA ** P/P H/DBL**
BLUE BAY CLUB T.I. \$1,200.00
QUALTON T.I. \$1,419.00
HACIENDA T.I. \$900.00
BUENVENTURA BEACH T.I. \$1,025.00

**** MANZANILLO ** P/P H/DBL**
HOTEL SIERRA T.I. \$1,179.50
KARMINA PALACE T.I. \$1,938.00

**** PUNTA DE MITA ** P/P H/DBL**
CLUB VIVA VALLARTA T.I. \$945.00

*****PREGUNTA POR OTRAS PROMOCIONES***
PAQUETES CON TRANSPORTE INCLUIDO!!!!!!!**

“Si piensa en VIAJAR, piense en NOSOTROS”

Horario: lunes a viernes, de 9:00 a 19:00 p.m. Sábados de 9:00 a 13:00 p.m.
Pedro moreno 990, Tels: 3825-60-21/8552 fax: 3825-18-60

VICTIMARIO

Por Ricardo Ibarra (ricardo@ibarra.as)

VÍCTIMA DE LA SEMANA: LUIS ARMENTA MALPICA, POETA

Alumbrado: hace dos meses publicó el poemario *La luz de los otros*. Cuenta con diversos reconocimientos y libros, como *Voluntad de la luz*, *Vino de mujer*, *Ebriedad de Dios* y *Des(as)cendencia*. Es fundador y director de Mantis editores, casa que promueve escritores con novedosas propuestas narrativas.

La luz de los otros: este libro nació hace dos años, cuando resolvía si me operaba o no de los ojos. Tenía una miopía muy avanzada, y reflexioné respecto a qué pasaría si me quedaba ciego. Me di cuenta que iba a ver por medio de los demás.

Poemario: comprende ocho apartados con poesías reflexivas o religiosas, sin llegar a ser místicas, pero que le hablan a Dios, así como poemas cotidianos que narran lo que nos ocurre todos los días: poemas amorosos, eróticos y un apartado especial sobre el deseo.

Las horas benedictinas: en este apartado me comunico con Dios. Es el relato de un monje ciego que hace votos de silencio, pues además de que no ve, no quiere hablar: solo tiene comunicación consigo mismo, y le llega la luz externa, la divina.

Acuarimántima: la Jerusalén de la poesía. Este apartado habla del deseo, a partir de la



RAFAEL DEL RIO

imagen de la serpiente, la bíblica y la oriental, la serpiente que muerde su cola; es un signo vital.

Inventario del silencio: aborda a Jorge Luis Borges, por aquello de que era bibliotecario y quedó ciego.

Piedras para tu templo: relaciono un diálogo amoroso con la persona que no volverás a ver si te quedas ciego. Entonces le dices cuánto la amas.

Música para quedarse en casa: a mí la música es lo que me mantiene con vida, más que la poesía. Hay una asociación entre la ceguera del oído y la de la vista. No sé por qué lo hice. Mis poemas tienen un ritmo, y no concibo la poesía que no tenga un ritmo armonioso, que no esté creando música al mismo tiempo que la lees.

Las pequeñas ternuras: a pesar del nombre tan tierno, es una búsqueda hacia la ceguera que genera el sexo. Habla de lugares muy cerrados, donde realizan actividades sexuales, como los cines, baños, las cabinas de los autobuses para viajar.

Sistema Braille: tengo proyectado, con un amigo, transformar el libro al sistema Braille, por medio de un programa de computadora. Los ciegos podrán leerlo con este sistema de puntitos. Es un homenaje a los ciegos. Ahorita solo es posible leer fragmentos del libro en bibliotecas donde asisten los ciegos.

Antología: estoy realizando una antología de mi obra, con el fin de enviarla a San Antonio, ya que me pidieron material después de realizar algunas conferencias. Allá la van a traducir al inglés y la publicarán.

Campamocha: Mantis editores le apuesta a los textos que es raro lleguen a las grandes editoriales, pero que tienen alta calidad y una arriesgada propuesta. Nos gusta la poesía, pero también publicamos ensayo. Por lo general son obras con propuestas originales e interesantes.

La luz: por fin me operé y quedé muy bien. Gracias a Dios no tengo problemas con la vista.

notas culturales

Semana literaria en honor a Arreola

El Centro Universitario del Sur, en conjunto con la Casa de la Cultura del ayuntamiento de Zapotlán el Grande, iniciará este lunes una semana literaria en honor a uno de los más grandes escritores de habla hispana, conocido como el maestro del cuento corto, Juan José Arreola.

La semana incluirá un ciclo de lectura de su obra publicada, como *La feria*, *Confabulario*, *Varia invención*, *La hora de todos*, entre otras.

Por igual habrá un concurso de ajedrez, así como un día dedicado al teatro. ♦

Universitarios por una navidad social

El grupo Derecho, de la División de Estudios Jurídicos, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, en conjunto con las preparatorias 7, 2, la de Zapotlanejo y Acatic, iniciaron una recolecta masiva de juguetes, de preferencia educativos, viveres, alimentos no perecederos y ropa, en especial de invierno, para destinarlos el próximo 20 de diciembre a los enfermos del Hospital Civil Fray Antonio Alcalde.

Esta actividad, organizada por el grupo "Regala alegría", busca establecer un vínculo entre la sociedad y la comunidad universitaria mediante acciones sociales, con el propósito de fomentar una actitud humanista.

Los interesados podrán entregar su aportación en cada uno de los planteles mencionados, para finalmente entregarlos el 20 de diciembre en dicho nosocomio, donde está planeada una convivencia en el área de geriatría y pediatría. ♦

Ganadores del Premio "Fernando Benítez"

Francisco Vázquez Mendoza, del diario *Público*, en la categoría de periodismo escrito, por su reportaje "A la sombra del pollero"; Jorge Arturo Bermúdez González, de *Milenio diario*, en la categoría de fotografía, por su fotorreportaje "Kinder"; Raúl Silva de la Mora, de Radio Bilingüe, en la categoría de radio, por su reportaje "En el zaguán de las nubes", recibieron el "Fernando Benítez".

Fueron otorgadas dos menciones honoríficas: una en fotorreportaje y otra en radio a: Cannon Bernáldez, de la revista *Alquimia*, por su trabajo fotográfico sobre madres adolescentes; Gilberto Domínguez Márquez, de radio UdeG, por su reportaje radiofónico "Al filo del cuadrante".

El premio, consistente en 50 mil pesos para las categorías de radio y periodismo escrito, y de 25 mil pesos y una cámara digital profesional Cannon, en fotorreportaje, fue entregado el 2 de diciembre, en el marco del homenaje al periodista cultural Huberto Batis, en la clausura de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara. ♦

DANZA

Anzar continúa en movimiento

marcot@redudg.udg.mx

A pesar de que tuvo algunas bajas temporales, tal y como sucede en cualquier grupo profesional, Anzar, de la Universidad de Guadalajara, continúa vigente y con la idea de aplicar innovaciones, que a decir de su coreógrafo Conrado Morales Hernández, marcan la pauta de consolidar su última propuesta alternativa, *Sueños en sombra*, la que para algunos tapatíos fue controversial, ya que esperaban una composición coreográfica similar a la que cada año realizaba.

Las nuevas tendencias de carácter contemporáneo que no se ven en cualquier lugar del mundo, formaron parte del talento y creatividad de su coreógrafo, quien destacó que el proyecto Anzar sigue creciendo con más material, otras atmósferas y movimientos basados en el concepto original de su obra *Sueños en sombra*, considerada como violenta y erótica.

Reiteró que el trabajo presentado durante este año, no quiere decir que se haya limitado a mostrar el profesionalismo que siempre los ha caracterizado, aunque tuvieron cuatro bajas temporales, las que fueron suplidas en su oportunidad.

Mencionó que con el apoyo de la Coordinación General de Extensión, el proyecto

El grupo universitario de danza contemporánea prepara proyecto sexenal con varias novedades.

de Anzar continuará, "pues ya nos pidieron una propuesta sexenal y en eso estamos trabajando".

A lo largo del año Anzar se limitó a participar en varios municipios del estado, centros universitarios y recintos culturales, entre los que sobresale el teatro Degollado, espacio que en su momento tuvo lleno total, ya que por lo regular en estas propuestas alternativas la comunidad no asiste.

Como ya es costumbre en este ejercicio, además de asistir a algunos cursos para

renovar sus técnicas, cada seis meses tuvieron a un coreógrafo invitado, quien compartió su experiencia con los nueve integrantes y mostró su talento en el escenario.

Los planes para el 2002 son, entre otros, participar en el Festival de las artes escénicas contemporáneas, en Rosario, Argentina, con la misma propuesta de *Sueños en sombra*, pero renovada y matizada; tal vez estar en las ciudades de París y Marsella, en donde ya tienen contactos para una posible actuación. ♦



MIGUEL SANCHEZ

Conrado Morales, coreógrafo de Anzar

Cartelera cultural

A partir del 10 de diciembre

CENTRO CULTURAL CASA VALLARTA
Vallarta 1668. Teléfonos 36 15 49 80, 36 15 49 53, fax 36 15 50 18. Abierto de lunes a viernes, de 10:00 a 20:00; sábados, de 10:00 a 18:00 y domingos, de 11:00 a 16:00 horas.

❖ Exposición fotográfica de Madalena Schwartz. Permanece hasta enero 2002, en todas las salas.

CASA DE LA PALABRA Y LAS IMÁGENES
Lerdo de Tejada 2172.
Teléfonos 36 16 43 57, 36 16 38 94.

❖ Exposición de escultura, fotografía y video: *Do, doing, done*, de Mark Owens (una investigación visual del verbo escrito y hablado). Video colaboración de Jud Yalkut.

MUSEO DE LAS ARTES
Avenida Juárez y Enrique Díaz de León
Teléfono 38 26 86 56.

❖ Exposición de pintura *Propuestas cardinales como preludio del siglo XXI*, 25 artistas nacionales de las últimas dos décadas.

Pintura

❖ Exposición de obras del tercer Concurso de pintura "José Atanasio Monroy", en el Instituto Cultural Cabañas, hasta 13 de enero de 2002.
Informes en el CUCSur, teléfonos 01 (317) 38 102 57, 103 85, 210 17

Teatro

COMPAÑÍA DE TEATRO UdeG

❖ Obra: *Ventanas en la noche*. Director: Miguel Lugo. Sábado 8 de diciembre, a las 20:00 horas;

auditorio de la librería del Fondo de Cultura Económica. Precio general: 50 pesos.
Informes al teléfono 36 19 76 94.

Danza

❖ Presentación del Ballet folclórico de la UdeG, con la dirección de Carlos Ochoa, en el teatro Degollado. Funciones dominicales a las 10:00 horas.

❖ Taller de núcleo danza: lunes, miércoles y jueves, de 8:00 a 9:30 horas, para intermedios y avanzados; martes, miércoles y viernes, de 8:00 a 9:30 horas, para principiantes.

Las clases son impartidas en la Casa de la Danza, ubicada en López Cotilla 972, teléfono 38 26 81 19.

LIBRERÍA UNIVERSITARIA

Escorza 83, entre Juárez y Pedro Moreno.
Teléfonos 38 26 86 96, 38 27 24 54.

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS EXACTAS E INGENIERÍAS

Bulevar Marcelino García Barragán 1421 y calzada Olímpica
Teléfonos 36 19 69 10, 36 19 23 79.

❖ Primer encuentro universitario de rondallas del CUCEI, del 11 al 14 de diciembre. Abierto a todos los centros universitarios, preparatorias de la UdeG y escuelas incorporadas. Inscripción en la dirección: encuentro_rondallas@hotmail.com.

Informes con la maestra Claudine Jaccoud.
Teléfono 36 19 17 38.

❖ La Coordinación de Extensión de este centro universitario invita a los talleres de baile afroantillano, danzón, ajedrez, guitarra clásica, teatro y violín.

Informes en la Coordinación de extensión, frente al PROULEX, rectoría del CUCEI.

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA SUR

Avenida Independencia nacional 151, Autlán, Jalisco. Teléfonos 01 (317) 38 102 57, 210 17, 103 85.

❖ Semana de la navidad, del 13 al 16 de diciembre, en la Casa Universitaria, Hidalgo 24, Autlán de Navarro, Jalisco.

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

Guanajuato 1045, teléfono 38 19 33 40

❖ Ciclo de video "Oriente y Occidente bajo el mismo cielo protector", del 10 al 14 de diciembre, en el auditorio Adalberto Navarro Sánchez, de 18:00 a 20:00 horas. El 10 de diciembre, *El hombre que sería rey*, director John Houston; 11, *Refugio para el amor*, director Bernardo Bertolucci; 12, *No sin mi hija*, director Bulan Gilbert; 13, *Contra el enemigo*, director Majid Majidi.

CINE FORO UNIVERSIDAD

Avenida Juárez 976 piso menos uno
Teléfono 38 25 88 88

❖ 5º Tour de cine francés en México, diciembre 10, *La terapia del placer*, director Jean Pierre Sinapi; 11 y 12, *Cerca de las estrellas*, director Nils Tavernier; 13 y 14, *La comedia de la inocencia*, director Raoul Ruiz; 15 y 16, *Cuestión de gusto*, director Bernard Rapp; 17 y 18, *La culpa la tiene Voltaire*, director Abdellatif Kechiche; 19 y 20, *El gusto de todos*, director Agnès Jaoui.

Diciembre 10 al 20, horarios: 16:00, 18:00 y 20:00 horas. Excepto 17 y 18: 16:00, 18:15 y 20:30 horas.

Conforman la Asociación de Difusión Cultural Estudiantil *prepa 6*

Marco Tulio
marcot@redudg.udg.mx

La necesidad de comunicarse, de conocer las inquietudes de los jóvenes y de saber quién es quién en la Preparatoria 6 de la Universidad de Guadalajara, motivó a un grupo de estudiantes a crear la Asociación de Difusión Cultural Estudiantil, que dirige Rocío Samanta Baena, alumna de cuarto semestre, a quien le nació la inquietud de buscar un espacio abierto y dinámico para sus compañeros.

En julio pasado, la responsable de esta organización estudiantil se dio a la tarea de convencer a los directivos del plantel, maestros y alumnos de volver la cara a las necesidades de la comunidad estudiantil, y ayudar a los estudiantes con asesoría y propiciar un diálogo permanente.

El talento y creatividad, así como el poder de convencimiento de Rocío Samanta logró

que a la fecha integren el comité cultural un total de doce entusiastas preparatorianos, quienes sin recibir remuneración dedican parte de su tiempo libre a planear y organizar actividades de fomento a la formación universitaria.

Como parte de la actividad central de la asociación, se han analizado diversos temas de interés en torno a la motivación educativa, sexualidad y noviazgo, por expertos en la materia, quienes han aportado referencias y aclarado las dudas más comunes entre los estudiantes.

Samanta Baena reconoció que este organismo estudiantil no tiene fin político alguno e intenta, además de ofrecer un espacio de debate, mejorar la imagen de la propia preparatoria, que debido a que se ubica en la colonia Miravalle, es un tanto difícil para la institución.

Con la conformación de este grupo,

mencionó que se intenta tener más contacto entre la comunidad, ya que existen algunos grupos extremadamente anticapitalistas, a los que "nos interesa ofrecerles este espacio y que nos comenten sus inquietudes y necesidades, que los motivan a ir en contra del sistema".

La líder estudiantil externó su preocupación por no saber la carrera que escogerán los estudiantes después de concluir sus estudios, por lo que organizó en conjunto con sus compañeros para el próximo miércoles 12, en la preparatoria, una charla sobre las carreras con más demanda en la Universidad de Guadalajara y qué caminos seguir para desempeñarse profesionalmente en el campo laboral.

Estas acciones y más son parte de lo que hace la Asociación de Difusión Cultural Estudiantil, la cual trabaja en varias propuestas de capacitación y esparcimiento, que beneficiarán de forma significativa a la comunidad estudiantil del plantel universitario. ❖

tianguis

Vendo VW Sedán, modelo 92, blanco, en excelentes condiciones. Comunícate al 044 33 34 41 97 71

Clases particulares de inglés. Licenciado Ernest Danek, certificado en la enseñanza del idioma inglés. Correo electrónico: erniedanek@hotmail.com

Vendo Datsun sakura 1983, estándar, cinco velocidades. \$ 16,000.00. Informes a los teléfonos 36 74 26 20, 31 34 22 43, con Isaac.

Vendo nintendo 64 (N64), con funda, control, dos casetes, vibrador, expansor, control PAC. \$ 1,500.00. Teléfono 38 25 88 88, extensión 1261, con Marco Antonio.

Vendo Renault blanco, dos puertas, modelo 1984, buenas condiciones. Para mayores informes comunicarse al 31 21 98 56, en horario de oficina o al 36 28 48 66, con Elena Gómez.

Vendo asador grande, 2.40 x 60, de acero inoxidable y ruedas reforzadas. Barato. Soy de trato. Comunicarse al 31 33 18 09 o al celular 044 3331 56 67 34.

Vendo cámara fotográfica Nikon 2000 y accesorios. Teléfono 31 21 00 92, con Celina, por las tardes.

Traspaso papelería. Informes al 33 65 29 66, con Humberto.

¡Atención! Traspaso local de comida, equipado, funcionando, en Paseos del sol, a dos cuerdas de Copérnico. Soy de trato. Comunicarse al 31 33 18 09 o al 044 3331 56 67 34.

¡Oportunidad! Traspaso casa en Jardines del Valle, Zapopan. Informes al 36 47 82 86.

Vendo huaraches zapatilla, piel de temera, varios colores, nuevos, a \$ 50.00 cada par. Comunícate al 36 13 90 67.

Vendo comedor de seis sillas, con vitrina, color vino y una sala, con cojines decorativos, tapiz estampado. Comunicarse con Gabriela González, al teléfono 36 08 90 72 o al correo gcgaviota@yahoo.com.mx.

Transcripciones en computadora. Informes al 36 34 15 39, con Lilia.

Vendo 600 decímetros de piel sintética a \$ 3,000.00 y maquinaria para hacer calzado. Informes al 36 13 90 67.

Vendo dos cuadros con paisaje marino. Uno grabado. Comunicarse al 36 03 42 80 para mayores informes.

¿Desea lucir más hermosa? Ponemos extensiones de cabello natural hasta la cintura, muy económicas. Pegamento ultra invisible. Comunícate al 36 13 90 67.

Vendo aparato eléctrico, asador rápido de carnes, pescados y mariscos. Informes al 36 03 42 80.

¡Vive la libertad sin alcohol ni drogas!

Grupo jóvenes Guadalajara de Alcohólicos Anónimos

Morelos No. 882 S.H. tels. 825-0542, 825-4900
jovenesaagd@hotmail.com

Servicios gratuitos

Grupo Amanecer Drogadictos Anónimos

¡No estás solo!

Sesiones las 24 horas, los 365 días del año.

Encino 1511 (Tel. 3811 0885); República 447 (Tel. 3826 5628)

Servicios gratuitos



Biblioscopio



Regional integration and cooperation in Asia Pacific in the 1990s

Editor Juan J. Palacios
Universidad de Guadalajara.

Este libro destaca la participación que tiene la economía de los países asiáticos pertenecientes a la cuenca del Pacífico, los cuales están convertidos en actores importantes en el siglo XX.

Aquí son descritos algunos mecanismos que han seguido estas economías para lograr mayor penetración en los mercados internacionales. ♦

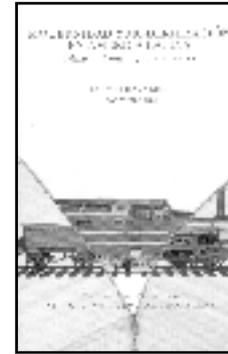


Acercamientos a Juan García Ponce

Premio Juan Rulfo (2001)
Compilador José Brú
Universidad de Guadalajara.

Este es el cuarto libro de la serie dedicada a los ganadores del Premio de Literatura Latinoamericana y del Caribe Juan Rulfo.

Los autores de los ensayos que integran el presente volumen, pertenecen en su mayoría a la Universidad de Guadalajara. Participan, además, dos colaboradores de la Universidad Autónoma de Nuevo León. ♦



Modernidad y modernización en América Latina

Gladis Lizama Silva
Coordinadora
Centro de Investigaciones Diego Barros Arana
Universidad de Guadalajara.

Esta colección de ensayos examina cómo está dándose la modernidad, las resistencias que suscita en lo político, en la cultura impresa, en la prensa y en el mundo femenino desde finales del siglo XVIII hasta nuestros días.

Huelga señalar que los diferentes textos muestran que la transición en México y Chile ha sido un proceso desigual, y que la tensión entre lo tradicional y lo moderno continúa vigente. ♦

gaceta fugaz

por Arduo Suaves

gf: la fil continuará con la promoción del chamoy en las paletas

gf: me pagan por llegar a tiempo

gf: necesario que los profesores se eduquen

gf: corrector a tus cláxones

gf: cada quien su descoordinación

gf: se queda en estímulo económico la productividad académica

gf: mucha innovación y poco aprendizaje

gf: unidad administrativa para el desarrollo del personal unitario

gf: sin alma, los estudios incorporados

gf: bolsita de trabajo

gf: el placer de la lectura con una edecán piernuda

gf: si pensara, no trabajaría; si trabajara, lo pensaría dos veces

gf: unidad de apoyo a mis comunidades indígenas

Memoriabierta

Beatriz Eugenia Bayardo Pérez

Luis Eduardo Carrillo

Beatriz Eugenia Bayardo Pérez, exacadémica de la Universidad de Guadalajara, desde su ingreso a esta casa de estudios en 1953, fue siempre activa.

Según sus palabras, en dicho año entró a estudiar la carrera de químico farmacobiólogo. Sin embargo, sintió que no era lo que le gustaba, y obtuvo su cambio a la de químico bacteriólogo.

“Luego continué como profesora de asignaturas, entre las que estaban análisis químicos clínicos, análisis químicos bacteriológicos, bacteriología determinativa, microbiología general”.

Bayardo Pérez tuvo diversos cargos en la UdeG. Fue jefe del Departamento de Biología, de 1968 a 1974; propietario

del consejo de la exFacultad de Ciencias Químicas, y directora de dicha exfacultad.

“Estuve ligada con la Escuela de Artes Plásticas, donde me desempeñé como profesora en clases de conversación avanzada. Por otra parte, fui presidenta de la Sociedad de microbiología de Guadalajara, y miembro fundador del Colegio de químicos farmacobiólogos”.

Entre los reconocimientos que le confirieron, destaca como la mejor universitario en 1985, otorgado por la Federación de profesores universitarios de esta casa de estudios.

La maestra Beatriz Bayardo Pérez publicó algunos libros de texto que fueron utilizados en las clases: *Apuntes de análisis químico clínicos* y *Apuntes de análisis bacteriológicos y bacteriología determinativa*.

La universitaria dijo que siempre le gustó

mucho la microbiología. Prueba de ello es que con un grupo de académicos instalaron varios laboratorios de análisis clínicos y bacteriología, con el propósito de abrir brecha para las siguientes generaciones.

Posterior a su jubilación en 1987, la académica estudió alemán, y tomó un curso de manufactura de vitrales. “En la actualidad trabajo en la administración de un negocio familiar. Además, mantengo estrechas relaciones con la Universidad, ya que participo en el gremio de jubilados y pensionados”.

“La UdeG es para mí como un padre bueno para su hijo. La Universidad me formó; le debo muchísimo, y he tratado de devolverle un poco de lo que me dio. Es una institución que brinda fuentes de provenir y formación a los jaliscienses”. ♦

PREMIOS

U Gaceta
n i v e r s i t a r i a



*1999. La página electrónica de *Gaceta Universitaria* obtuvo certificado de calidad DobleU, sitio líder en la búsqueda de información con calidad, en habla hispana, para América Latina, dentro de la red mundial de internet.

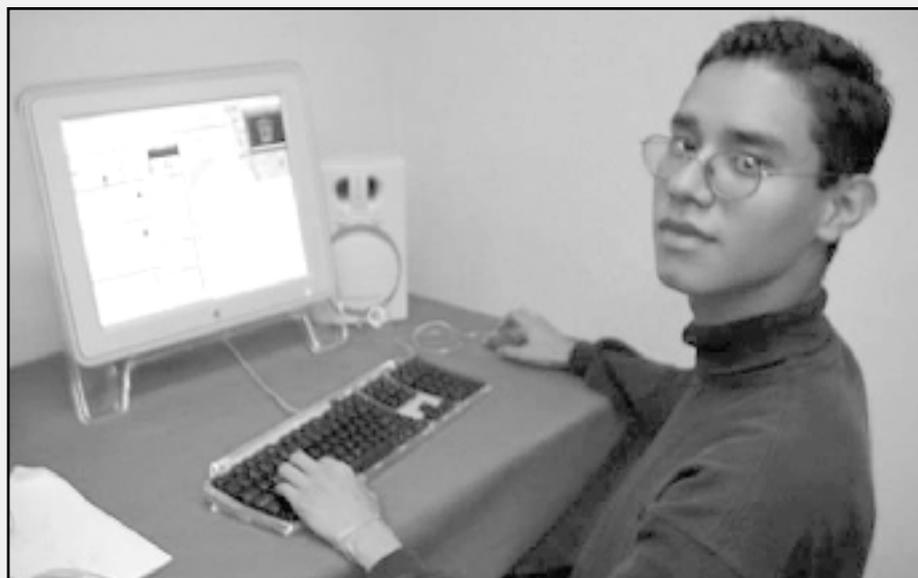
*El Colegio de profesionales de la psicología del estado de Jalisco, otorga a *Gaceta Universitaria* el reconocimiento “Sigmund Freud”



1999, por impulsar la prevención de trastornos psicológicos y la salud mental en las personas.

El orgullo de ser universitario

César Tonatiuh García Ramírez



MARIANA GONZÁLEZ

Mariana González
 marianaglez66@hotmail.com

Con solo 20 años de edad, César Tonatiuh García Ramírez ganó el primer lugar en el concurso Microsoft BCO 2000, gracias a un diagrama de flujos ideado por él, con el cual creó un sistema para una mayor seguridad de las redes de cómputo.

Su proyecto fue seleccionado entre 12 trabajos finales y una cantidad considerable

de inscritos, provenientes de diversas escuelas y universidades de Monterrey y Guadalajara.

César había trabajado ese proyecto desde dos años antes, motivado por las carencias que presentaba la red de cómputo de la escuela preparatoria 5, en donde estudia y colabora como asesor.

“Uno de los requisitos para entrar al concurso era proponer una solución real para un problema real. Por eso quise crear un sistema que protegiera la red de cómputo de

la prepa de ataques internos o externos por parte de los hackers”.

Lo mejor de este proyecto es que a pesar de que fue utilizado el equipo con que cuenta la prepa, esto no generó ningún costo económico, pues fueron usadas máquinas descontinuadas y un sistema operativo Linux.

A pesar de la viabilidad que el proyecto de César demostró al ganar el concurso, en la preparatoria a la que pertenece no lo han tomado en cuenta.

“Casi en cuanto gané el concurso se los presenté para ver la posibilidad de implementarlo, pero hasta ahora solo me han dado largas”.

César comenzó a interesarse en las computadoras desde que tenía 13 años. Entonces buscaba encontrar juegos en páginas de internet para entretenerse.

Sin embargo, poco a poco fue internándose en los sistemas y funcionamiento interno de esos juegos. Tiempo después ya tenía conocimientos similares a los de un estudiante de licenciatura.

“En un tiempo busqué la forma de obtener juegos de manera gratuita, pero me interesó

más el asunto de los códigos y los programas de seguridad, al grado de que ya no quise saber de nada más”.

Gracias a los conocimientos que tiene en esta área, César forma parte del equipo colaborador del área de cómputo desde que entró a la preparatoria, en donde su labor consiste en asesorar a los usuarios y mantener las máquinas.

Ahora entrena a algunos estudiantes para las olimpiadas de cómputo, en las cuales participó en un par de ocasiones.

“Concurse en dos olimpiadas de informática, pero en ninguna obtuve un buen lugar, quizás porque no me preparé lo suficiente. Por ello ahora trato de compartir mis conocimientos con los chicos que les gusta esta área, para que puedan desempeñar un buen papel”.

Trabaja en un proyecto en el que pretenden crear un servidor de páginas electrónicas en la prepa, además de que desea ingresar a la licenciatura en letras, gusto que le surgió desde su etapa de diseñador de juegos interactivos, porque era él quien escribía las historias. ♦

García Ramírez ganó el primer lugar en el concurso Microsoft BCO 2000. Es asesor del área de cómputo en la prepa 5, participó en dos olimpiadas de informática y entrena a otros alumnos para esta justa, y solo tiene 20 años de edad.



Universidad de Guadalajara

Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías

Lista de beneficiados en el

Programa de Estímulos a la Productividad Académica 2201-2002

No.	Nombre	Código	Departamento	Puntaje
1	Ochoa Regalado Sergio	8112126	Industrial	980
2	Remus Sahún José Tomas	9006826	Industrial	965
3	Becerril Aguilera Carlos Eduardo	8602514	Mecánica Eléctrica	962
4	Ramírez García Carlos Rafael	8407304	Industrial	955
5	Rodríguez Aguilera Roberto	8412707	Civil y Topografía	905
6	Villegas González José Martín	9412093	Electrónica	905
7	Carrión Cortés José Mario	9612947	Electrónica	890
8	Gómez González Francisco	8115257	Electrónica	885
9	Cabrera Chavarria José de Jesús	9412158	Industrial	876
10	Nava Gómez Javier	8309434	Farmacobiología	875
11	Carrasco García Julieta	9208232	Matemáticas	860
12	Peña Ortiz María Olivia	8618887	Química	856
13	Zamora Quintana Laura Angélica	9206671	Civil y Topografía	848
14	Gómez Martínez José	7711352	Química	835
15	Prado Alonso Mario Alberto	9500219	Matemáticas	825
16	González Quezada Esperanza	8912904	Química	795
17	Virgen Montelongo María	9111085	Farmacobiología	795
18	Mayoral Moreno Pedro	9001743	Civil y Topografía	790
19	Barba Venegas Miguel A.	9008896	Ciencias Computacionales	780
20	Corona Cárdenas Sergio	9518649	Mecánica Eléctrica	780
21	Larios Gallo Carlos	8604215	Civil y Topografía	775
22	González Sánchez Santos Javier	9109005	Industrial	770

Para cualquier aclaración de los profesores no beneficiados en este programa, favor de acudir a la Coordinación de Personal del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías.

Fe de erratas.

En publicación de *Gaceta Universitaria* del 3 de diciembre para el C. PEREZGARZA PARRA JOSE, en el puntaje dice 665, debe decir 715.

SERVICIOS A LA COMUNIDAD

Tutorías entre estudiantes en la prepa 6

Armando Ramírez

El Programa de tutorías estudiante-estudiante, que como plan piloto desarrolla la Preparatoria 6, podría ser extendido al resto de la Universidad de Guadalajara, informa la socióloga Kenia Ortiz Cadena, responsable de desarrollo académico, de la Coordinación de Servicios Estudiantiles.

El programa busca que los estudiantes con deficiencias en su desempeño académico, reciban tutorías de alumnos sobresalientes, y estos, a su vez, de profesores.

“Diseñamos tres grupos. Uno que no aplica el programa; otro que implementa dos modalidades: talleres de habilidades del pensamiento y la tutoría estudiante-estudiante; y un tercer grupo, al que aplicamos esta última modalidad.

“Todo con el fin de comparar en el siguiente semestre los resultados en cada grupo.

Luego haremos una proyección de cómo ampliarlo al resto de la Universidad, en el Sistema de Educación Media Superior; incluso, podría instrumentarse en licenciaturas”.

La socióloga comentó que el proyecto tiene como fundamento los resultados de una investigación hecha el año pasado sobre índices de deserción, reprobación y bajo rendimiento en los estudiantes de la UdeG. “Una vez que tuvimos los resultados, nos dimos cuenta que hay preparatorias donde estos factores son altos”.

“Lo primero que hicimos fue determinar cómo estaban los estudiantes. Respetamos las características de la población, y escogimos a los más altos promedios para tutores.

“Entre lo mejor que hemos descubierto, están las redes de solidaridad y apoyo que desarrollaron los estudiantes”.

Mayores informes en los teléfonos 38 26 51 01, 38 27 06 13, 38 25 70 92. ♦

ESPACIOS

Nelson Vargas visita instalaciones deportivas de la UdeG

En su visita, el titular de la Conade afirmó que algunas de las instalaciones podrían ser consideradas sede olímpica.

Laura Sepúlveda y Rodolfo Castillo
rcastillo@redudg.udg.mx

Las instalaciones deportivas de la Universidad de Guadalajara, en la Primavera, podrían ser consideradas sede olímpica y convertirse en un importante centro deportivo, siempre y cuando realicen algunas adecuaciones, según expresó el profesor Nelson Vargas, titular de la Comisión Nacional del Deporte (Conade), durante el recorrido que realizó por estas el pasado 5 de diciembre.

“Las áreas son de primer nivel. Me quedé impresionado de lo extraordinarias que están. Tenemos que hacer cosas bien planificadas, de acuerdo a lo que podemos aportar a cambio de resultados. Creo que con algunas adaptaciones sería un centro de desarrollo deportivo impresionante. Vamos a buscar la forma de integrarnos y trabajar juntos.

“Es cuestión de analizar todos los aspectos, así como de lo que es indispensable. Tenemos que hacer un proyecto ambicioso, para ver la factibilidad de construir un centro de desarrollo deportivo importante. Pero esto no depende de mí, sino de la Universidad, del secretario de educación, del presidente”.

Agregó que habrá un apoyo económico para la Universidad, a fin de que desarrolle programas, pues la idea de descentralizar el deporte es firme.

El Rector general, licenciado José Trinidad Padilla López, calificó de positivo que dichas

instalaciones puedan ser un importante complejo deportivo.

“Me parece que sería positivo para el deporte. Indudablemente las condiciones de infraestructura y climáticas son mucho mejores que las del Distrito Federal”.

Con relación al proyecto deportivo, explicó que “es uno de los programas planteados, incluido el deporte y la cultura física en general, pero, sobre todo la promoción del deporte masivo y de alto rendimiento es fundamental, y debe ser visto como una parte integral en la formación educativa de los jóvenes, no como una actividad secundaria”.

Agregó que para ello es necesaria una buena infraestructura deportiva y recursos humanos bien capacitados que orienten y guíen de manera adecuada a los jóvenes.

“Otorgamos un apoyo de 60 millones de pesos para la reestructuración del campo deportivo en el Tecnológico, y a futuro, en la medida en que los recursos alcancen, promoveremos la construcción de infraestructura deportiva en el área de Belenes, que está en crecimiento y donde existen algunas preparatorias, núcleo importante de estudiantes, lo que justificaría su construcción”.

Dicho proyecto está considerado a mediano plazo, por lo que ya realizan estudios para obtener fondos, pues tienen planeado construir un centro cultural universitario.

En cuanto al deporte profesional, Padilla López explicó que la implementación de los equipos profesionales dependerá de qué tan sólidos resulten en el deporte de alto rendimiento.

“Nuestro reingreso a los circuitos profesionales está sujeto a que veamos lo prioritario: el deporte de alto rendimiento. Si hay condiciones para apoyarlo de manera simultánea, lo haremos”.

A la fecha las instalaciones beneficiadas con recursos son: la alberca Olímpica y su fosa de clavados, así como el gimnasio y el coliseo

Olímpico, el cual sufrió cambios importantes, como las butacas, mantenimiento a la duela, baños, pintura, entre otros.❖

TRABAJO CONJUNTO

Dentro del proyecto general deportivo que la Universidad de Guadalajara presentó al titular de la Comisión Nacional del Deporte, vale la pena resaltar algunos puntos, como son los convenios de colaboración deportiva que esta casa de estudios pretende entablar para trabajar en conjunto con instituciones como la propia Conade, la Secretaría de Educación Pública, el Code Jalisco, la ANUIES y con las direcciones deportivas de los ayuntamientos en los que la UdeG tiene presencia.

Dichos convenios tendrían como objetivo estimular la formación integral de los estudiantes y promover las actividades físicas y deportivas, tanto en la comunidad universitaria como de la sociedad jalisciense, para generar una cultura de la actividad física y del deporte, que permitan formar atletas y equipos representativos de la institución y a la postre deportistas de alto rendimiento.

El documento entregado a Nelson Vargas plasma las inquietudes de promocionar el desarrollo de la investigación científica en el ámbito de las ciencias relacionadas con la cultura física y deporte y con ello fortalecer la asistencia médica para la prevención, tratamiento y rehabilitación de los deportistas udegeistas.

De igual forma se busca la vinculación de la Universidad con otras instituciones locales, nacionales e internacionales que trabajan para el desarrollo del deporte y para diseñar estrategias institucionales con la finalidad de obtener apoyos materiales y económicos que permitan fortalecer la actividad física y deportiva.

De entre los proyectos establecidos en el programa de trabajo para esta administración, destaca la meta de que todas las escuelas preparatorias y centros universitarios cuenten con un mínimo de espacios para desarrollar un programa de actividades físico-deportivas, un gimnasio de usos múltiples, áreas verdes para la construcción de campos de beisbol y futbol, así como una alberca de por lo menos 25 metros de longitud.

De igual forma, continuar con la remodelación de la planta deportiva ubicada en el Tecnológico de la UdeG, que consiste en las mejoras a la alberca Olímpica, remodelación de los estadios de beisbol y Olímpico, adecuación de las áreas verdes de la unidad deportiva y la construcción del parque deportivo Belenes.

FE DE ERRATAS

Centro Universitario de la Ciénega Resultados del Programa de Productividad Académica 2001 – 2002

Se notifica que por un error involuntario en la transcripción del Dictamen con fecha 27 de noviembre del 2001, emitido por la Comisión Dictaminadora del Programa de Productividad Académica del Centro Universitario de la Ciénega, se omitió el nombre de la Profesora Fausto Godínez Olga, con código 9528792, participante del Programa de Productividad Académica 2001 – 2002, quien obtuvo 875 puntos, logrando colocarse dentro de los primeros ocho lugares, para resultar así beneficiada por dicho Programa.

La inclusión de la Profesora Fausto Godínez Olga al listado de beneficiados por el Programa de Productividad Académica 2001 – 2002, desplaza al Profesor Flores Avalos Patricio con código 9528806, quien obtuvo 840 puntos, quedando así excluido del grupo de beneficiados por este Programa, mismo que se publicó en la Gaceta Universitaria con fecha 3 de diciembre del 2001.

En base a lo anterior, le solicitamos tenga a bien publicar la corrección citada.

En los siguientes términos:

Así aparece la publicación de beneficiados por el Programa de Productividad Académica del 3 de diciembre del 2001.

No.	CÓDIGO	NOMBRE	PUNTAJE
1	9518436	GARCÍA SALAS SERGIO ENRIQUE	890
2	9611177	ÁVILA PAZ JOSÉ	875
3	9604936	CASTRO SÁNCHEZ MIGUEL	875
4	9612041	ARAGÓN RÍOS ELBA KARINA	860
5	9704752	CASTILLO VÁZQUEZ ILDA	860
6	9704728	NOLASCO SALCEDO CARMEN	860
7	9711244	NAVARRO BRAVO RODOLFO	860
8	9528806	FLORES AVALOS PATRICIO	840

Por lo anteriormente expuesto, el **listado definitivo** de los ocho Profesores beneficiados por el Programa de Productividad Académica 2001 – 2002, **que debió aparecer** es de la siguiente manera:

No.	CÓDIGO	NOMBRE	PUNTAJE
1	9518436	GARCÍA SALAS SERGIO ENRIQUE	890
2	9611177	ÁVILA PAZ JOSÉ	875
3	9604936	CASTRO SÁNCHEZ MIGUEL	875
4	9528792	FAUSTO GODÍNEZ OLGA	875
5	9612041	ARAGÓN RÍOS ELBA KARINA	860
6	9704752	CASTILLO VÁZQUEZ ILDA	860
7	9704728	NOLASCO SALCEDO CARMEN	860
8	9711244	NAVARRO BRAVO RODOLFO	860



ADRIANA GONZÁLEZ

Necesidad de las ciencias sociales

Javier Adolfo Moreno Arciniega*

El ser humano, antes que alumno, trabajador, ingeniero, maestro, etcétera, es un ser vivo lleno de cualidades o como decía Marx, un ser genérico.

El ser humano nunca ha existido aislado de su entorno, sino que siempre está rodeado de sus semejantes para realizar labores de cualquier tipo, tanto para satisfacer sus necesidades como de recreación.

Por ello las ciencias sociales estudian los procesos de adaptación del individuo con su mundo.

Me doy cuenta que todavía tenemos prejuicios contra ellas. Un aplastante porcentaje de aspirantes a estudiar una carrera optan por buscar lo más provechoso. Se enfocan hacia carreras que tienen fama de ofrecer un gran futuro.

En efecto, sí lo ofrecen, pero también las licenciaturas en ciencias sociales son capaces de brindar un buen patrimonio, además de que su

fomento es fundamental para el desarrollo de la sociedad.

Actualmente en el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades se puede presumir que solo dos carreras poseen una alta demanda (derecho y letras), y para las demás son tan escasos los interesados en estudiarlas, que cada semestre sobran lugares en ellas.

¿Por qué desprestigiar la filosofía, si gracias a ella se ha desarrollado cualquier tipo de pensamiento?

El ser humano no llegó al mundo con una computadora bajo el brazo. Para desarrollar estos poderosos sistemas de información primero existió la necesidad del estudio y desarrollo del conocimiento humano y esa es precisamente la labor de la filosofía.

Ningún razonamiento sería válido de no ser por ella. De no haber existido, no existirían ciencias como la química y las matemáticas.

¿Por qué desprestigiar la historia, si esta nos ha indicado el curso que sigue la humanidad?

Sin ella nosotros seríamos seres

vacíos, fríos, encerrados en estados de anomia, y solo funcionaríamos como máquinas.

Para lograr un florecimiento de estas ciencias, que la sociedad pide a gritos, es necesario que seamos menos egoístas y reflexionemos acerca de lo que sucede en nuestro mundo.

Para eso necesitamos más filósofos, geógrafos, politólogos, docentes en letras y lenguas, etcétera. Será así como logremos el balance y la diferencia entre los hombres y las máquinas, la aplicación del individuo como creador de cosas y objetos y no solo como un instrumento secundario que depende de una máquina para conseguirlo.

Concluyo invitando a todos los interesados en estudiar una carrera, que por curiosidad analicen las opciones que ofrece el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades y las tomen en consideración.

*** Estudiante del primer semestre de la carrera de sociología.**



Uni- versita- rios

Si eres estudiante y quieres participar en esta página, manda tus colaboraciones y toma en cuenta lo siguiente:

La redacción de los artículos deberá ser clara y concisa, con una extensión de una cuartilla. Luego de la publicación podrás recuperarlos.

También puedes participar en la sección La tira, con una caricatura dibujada con tinta negra o marcador oscuro sobre una hoja de papel blanco.

Envía tus colaboraciones a los correos electrónicos de la coordinación de Gaceta Universitaria:

crityf@redudg.udg.mx ó jluis@redudg.udg.mx. Este órgano de difusión universitaria se reserva el derecho de publicación y la edición de textos cuando lo requieran.

Suicidio, grave problema actual

Irma Yolanda Fajardo Navarro*

El suicidio es una de las principales causas de muerte en jóvenes de 15 a 24 años de edad, el cual ha tenido un aumento dramático en los últimos años.

En el mundo se estipula que hay una incidencia de mil suicidios por día.

Según el Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI), los intentos de suicidio en el ámbito nacional ascendieron a 232 casos, de los cuales el 38.8 por ciento fueron hombres y el 61.2, mujeres.

Según las mismas estadísticas, los suicidios alcanzaron los 2,233, en los que el 83 por ciento fueron hombres y el 17 por ciento, mujeres.

En la adolescencia los jóvenes experimentan fuertes sentimientos de depresión, pesimismo, soledad y una serie de problemas familiares, amorosos, de drogadicción y alcoholismo, entre otros.

Todos ellos pasan por una etapa en la que se sienten atrapados, consideran que no tienen un propósito en la vida o simplemente no encuentran un motivo por qué o por quién vivir.

Es lamentable que existan personas que estén dispuestas a

privarse de la vida y a no enfrentar los problemas que se les presentan.

El suicidio no es la única salida a la cual los jóvenes recurren. Existen diversos modos, como las drogas, las cuales provocan una especie de muerte lenta y voluntaria, actitud que permite esquivar los conflictos en su vida.

De lo único que no se dan cuenta es que en lugar de resolverlos, los profundizan.

El suicidio es un problema grave en la actualidad, ya que no respeta razas, creencias, edad, sexo e incluso nivel social.

Para tratar de evitarlo hay que tener demasiada comunicación con el adolescente, ya sean los padres, maestros y las personas adultas relacionadas a diario con ellos, para inculcarles una serie de valores para su formación, darles apoyo y hacer que el adolescente no se considere solo.

Esta comunicación ayudará a que el joven sea una persona fuerte. Sabrá enfrentar los obstáculos que la vida le presente, y principalmente, se respetará a sí mismo.

*** Estudiante de la preparatoria 5, grupo quinto A, turno matutino.**