

UGaceta n i v e r s i t a r i a

Nueva época II • Año 1 • \$ 2.00



Núm. 229 • 12 de noviembre de 2001

Reportaje:

Entre el cielo y
la tierra, la
danza tradicional
mexicana

Págs. 14 y 15

Vacíos en la ley favorecen a choferes

Para los casos de choferes involucrados en accidentes, en los que muere la víctima, es necesaria una adecuada reforma a la norma penal, ya que faltan leyes actualizadas, y existen problemas de interpretación de las mismas.

José Luis Ulloa
jluis@redudg.udg.mx

No deben quedar vacíos en la ley para promover la impunidad de los conductores del transporte público involucrados en accidentes en los que muere la víctima.

“Es necesaria una adecuada reforma a la norma penal, ya que faltan leyes actualizadas y existen problemas de interpretación de las mismas”, indicó el licenciado Arturo Zamora Jiménez, académico del Departamento de Estudios e Investigaciones Jurídicas, del CUCSH.

Continúa en la pág. 4



Los choferes deben recibir un salario para que no tengan que estar correteándose por cuestiones de tiempos y boletaje

Enfrenta Conacyt déficit de recursos

El director de investigación del Conacyt, pidió a investigadores de la UdeG, presionar a las autoridades correspondientes para que otorguen más recursos a la ciencia y la tecnología.

Continúa en la pág. 4

La intolerancia de Fox y los medios al ring

Fox, que recurrió a técnicas basadas en la mercadotecnia para manejar su imagen y ganar un espacio de legitimidades, está pagando ahora la cuota de haber esperado y puesto tanto en esos medios

Continúa en la pág. 7

Criterio	Bolsa de trabajo	Victimario	El orgullo de ser universitario
Jorge Regalado... pág. 2	¿Buscas empleo? Consulta la pág. 18	Jorge Bocanegra, escritor, pág. 23	Roa Vidal, biotecnólogo ...pág. 26
Nosotros	Pasaje cultural	Memoria abierta	Deportes
María Esperanza Espinoza Enríquez... pág. 2	Alain Sicard, en la Cátedra Cortázar... pág. 19	Beatriz López Rodríguez...pág. 25	Falta cultura física en México...pág. 27



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Rector general:

Lic. José Trinidad Padilla López.

Vicerrector:

Mtro. Ricardo Gutiérrez Padilla.

Secretario general:

Mtro. Carlos Jorge Briseño Torres.

**Director de la Oficina de
Comunicación Social:**

Mtro. José Manuel Jurado Parres.

GACETA UNIVERSITARIA

Coordinadora general:

Cristina Félix Machado.

Coordinador de información:

José Luis Ulloa.

Coordinador de diseño:

Rubén Hernández.

Diagramación:

Miriam Mairena, Santiago Salcido.

Corrección:Miguel García A., Celina Quiroz,
Paulo César Pardo.**Distribución:**

Margarita Alegría.

Edición electrónica:

www.comsoc.udg.mx

Publicación semanal editada por la Oficina de Comunicación Social. Información y correspondencia remitirla al piso 6 del edificio Administrativo de la Universidad de Guadalajara, avenidas Juárez y Enrique Díaz de León, tel. 3825-2860, fax: 3826-6073. Guadalajara, Jalisco, México. Se autoriza la reproducción del material, citando la fuente. Certificado de licitud en trámite.

CRITERIO

Derechos humanos y democracia en riesgo

El cambio en el gobierno no ha significado, para nada, la desarticulación de los grupos más siniestros y peligrosos al servicio de intereses del mismo corte. Son éstos grupos y no los periodistas o los medios los que están torpedeando a Fox.

Jorge Regalado*

El lamentable y repudiable asesinato de la abogada Digna Ochoa y las amenazas de muerte que han recibido otros cinco defensores y promotores de los derechos humanos: Miguel Sarre, del Comité para la Humanización de las Prácticas Incriminatorias; Fernando Ruíz, del Consejo para la Ley y los Derechos Humanos; Juan Antonio Vega, de Todos los Derechos para Todos; Sergio Aguayo Quezada, de la Academia Mexicana de Derechos Humanos, y Edgar Cortez, del Centro de Derechos Humanos Miguel Agustín Pro Juárez, han creado una situación política anticlimática con el proceso político decratizantes que, se supone, vive el país. En la democracia sustantiva los derechos humanos florecen. Si se atenta contra ellos y se mantiene la impunidad de quienes lo hacen, la democracia muestra sus enormes limitaciones y los grandes riesgos a que seguimos expuestos.

La borrachera del triunfo electoral de Fox había hecho medio olvidar, pero ahora nos lo han recordado, que el cambio en el gobierno no ha significado, para nada, la desarticulación de los grupos más siniestros y peligrosos al servicio de intereses del mismo corte. Estos grupos han empezado a levantar la cabeza y están mostrando de lo que son capaces. Son éstos grupos y no los periodistas o los medios los que están torpedeando a la presidencia de la República, por tanto, contra ellos debería enfocar sus baterías el presidente Fox. Además, Fox no debería hacer lo que hicieron sus antecesores, es decir, pretender culpar a otros de sus propios errores y limitaciones.

El motivo de las críticas de los medios no es gratuito, se ha debido, entre otras razones, a las contradicciones entre algunos miembros del gabinete, a las reiteradas y desafortunadas declaraciones que Fox ha hecho en cuanto viaje ha realizado al extranjero y por las frivolidades que han protagonizado él y su esposa Marta Sahagún.

Uno se podría preguntar porqué están actuando justo ahora estos grupos siniestros. Según yo, no debería descartarse dos hipótesis: a) que ésta sea su reacción frente a la posibilidad de que se haga pública la información sobre los desaparecidos políticos y sobre los responsables de ejercer la violencia en México durante las décadas de los setenta y ochenta. Muchos de estos protagonistas aún viven y tienen capacidad para actuar y movilizar recursos, y b) que sea su respuesta a una tendencia de fortalecimiento político dentro de algunas instancias e instituciones del gobierno actual, de las personas y grupos ligados históricamente a la defensa y promoción de los derechos humanos.

Estos grupos que están atacando obviamente cuentan con información precisa de la situación política por la que esta atravesando el gobierno y la están explotando. Con su acciones delictivas e intimidatorias están atentando contra todo avance democrático, ponen a prueba al nuevo gobierno y su capacidad para esclarecer el asesinato de Digna Ochoa y la fuente de las amenazas para procurar y administrar justicia en los dos casos. Con estas acciones, los grupos y organizaciones defensoras y promotoras de los derechos humanos también han sido emplazadas a demostrar que han logrado la suficiente consolidación

como para afrontar este tipo de situaciones; para que se den cuenta plena de lo mucho que hace falta por hacer en este rubro y de las limitaciones que sigue teniendo nuestro sistema político a pesar de la derrota electoral del PRI.

El de Digna Ochoa es el primer homicidio de magnitud en la era Fox. La respuesta nacional e internacional no se ha hecho esperar. Si queda impune se estará enviando un preocupante mensaje a la sociedad en el sentido de que ésta sigue indefensa pero, lo peor sería que quienes han perpetrado estos crímenes y haciendo tales amenazas entenderán que pueden seguir actuando libremente y sin mayores riesgos de verse sometidos por la ley. Tal situación no la pueden ni deben permitir tanto el gobierno como la sociedad si es que, en verdad, los dos se encuentran del mismo lado o van en el mismo barco.

La sociedad defensora de los derechos humanos debería mantenerse movilizada y presionando a escala nacional e internacional, utilizando todos los medios a su alcance hasta que sea aplicada la ley a los autores materiales e intelectuales de estos delitos. El gobierno, por su parte, debería aplicarse en resolver estos crímenes, independientemente de que la sociedad se lo exija, mostrando de esa manera que sí esta comprometido con la causa de los derechos humanos, con la profundización de la democracia y con la construcción en México de un Estado de derecho. ♦

***Secretario académico e investigador del CUCSH.**

La UdeG es un patrimonio para todos



El mayor placer de su trabajo es convivir a diario con quienes atiende

Armando Ramírez Fregoso

Lleva más de 12 años en la Universidad de Guadalajara, de los cuales siete ha pasado

en el Departamento de Historia, del CUCSH. Los alumnos y maestros de este lugar conocen a quien los atiende como "Perita". Su nombre es María Esperanza Espinoza Enríquez.

Defensa que ha vivido por más de 29 años en Guadalajara, y que considera a esta ciudad como propia, doña Esperanza Espinoza comenta que el mayor placer de su trabajo es convivir a diario con quienes atiende.

"Me gusta todo: convivir con los maestros y alumnos, y sobre todo, con mis jefes. El trabajo resulta ligero, pues me gusta mucho", explica en una pausa que hace mientras atiende un puesto de comida durante la celebración del día de muertos que año con año realiza la exFacultad de Filosofía y Letras.

"Me gusta convivir con los alumnos. Por ejemplo, a pesar de que algunos ya egresaron, siguen visitándonos. Esto creo que es por la atención que les dábamos. Además, los maestros son muy amables con el personal; no tengo ninguna dificultad con ellos".

"Perita" dice que su pasatiempo consiste en fabricar artesanías con hoja de maíz, de lazo, fieltro, repujado y velas, las cuales vende

los fines de semana en el tianguis de Tonalá.

Agradece que la Universidad de Guadalajara apoye a sus trabajadores, "sobre todo el apoyo que dan a nuestros hijos para seguir estudiando en alguna licenciatura o preparatoria. Lo único que falta es el Infonavit".

Una hija suya acaba de terminar la carrera de enfermería, y uno de sus hijos, que estudia en la Preparatoria 8, aspira a ingresar a la licenciatura en derecho.

"La UdeG es un patrimonio para mis hijos y para todos. Ojalá siga para mucho tiempo". ♦

OBSERVATORIO



El mejor amigo del perro

Buzón del lector

Correos electrónicos: cristyf@redudg.udg.mx / jluis@redudg.udg.mx
Oficina de Comunicación social, Juárez 976, piso 6.
Edificio administrativo de la Universidad de Guadalajara

El equipo de *Gaceta Universitaria* te invita a participar en este espacio, desde hace tiempo solicitado por nuestros lectores.

Buzón del lector nace de la necesidad de dar a conocer los puntos de vista de los universitarios y la sociedad en general, no solo sobre lo que sucede en la Universidad, sino también acerca del acontecer diario de la localidad.

De esta manera, con apertura, y como un servicio más a nuestros lectores, *Gaceta* abre el **Buzón del lector** para todos aquellos que deseen externar algún comentario u opinión sobre cualquier ámbito: político, económico, social, educativo y cultural de la entidad y del país.

Las direcciones de nuestro correo son:

cristyf@redudg.udg.mx / jluis@redudg.udg.mx

También puedes acudir al piso 6 del Edificio administrativo de la UdeG.



PRIMERA PLANA

La UdeG amplió el monto de la denuncia por desfaldo en *prepas*

La Universidad de Guadalajara (UdeG) presentó el martes pasado la ampliación a la denuncia por el desvío de recursos en sus preparatorias. Con este recurso, lo desfaldado en las arcas universitarias asciende a más de diez millones 678 mil.

Carlos Briseño Torres, secretario general de la UdeG, informó lo anterior y recordó que la contraloría espera la respuesta de autoridades bancarias, con respecto a 350 cheques emitidos durante ese periodo, para realizar la compulsua.

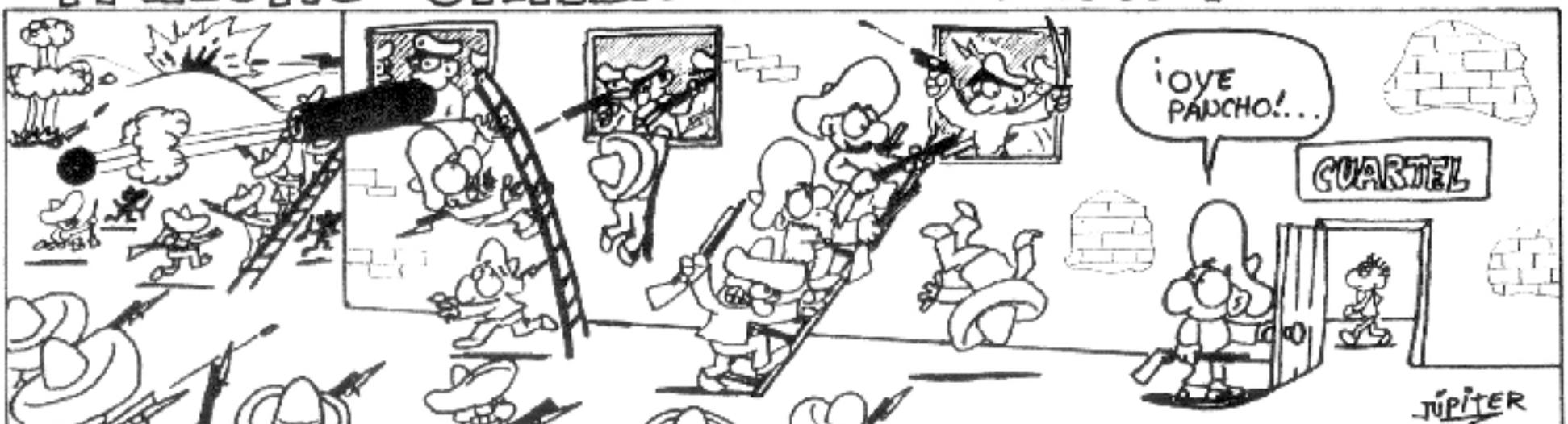
“En esos cheques puede haber un monto considerable de faltante”, estimó Briseño. Sin embargo, dijo que desconoce el importe total de esos documentos bancarios, por lo que se negó a estimar a cuánto más podría ascender el desfaldo.

Por lo pronto, dijo “se está ampliando de manera oficial la denuncia ante la Procuraduría General de Justicia del Estado de Jalisco (PGJJE)”. Esto, luego de que el pasado lunes la comisión de Hacienda del Consejo General Universitario recibió el segundo informe parcial de la auditoría.

Declaraciones del maestro Carlos Briseño, secretario general de la UdeG. Texto íntegro, extraído del periódico *Público*, publicado el 8 de noviembre del presente año.



PANCHO GRILLA Y LA REVOLUCIÓN



CIUDAD

Vacíos en la ley...

Viene de la pág. 1

A decir del catedrático, existen términos indefinidos en la ley. “Debe quedar claro lo que es dolo eventual, y calificar la imprudencia como leve y grave”.

LIBERTAD BAJO FIANZA

Los conductores del transporte público que atropellan a una persona y ésta muere al instante, obtienen libertad provisional bajo caución porque están amparados por el artículo 48 del Código Penal del estado de Jalisco y el 342 del Código de procedimientos del mismo, los cuales catalogan estos delitos como homicidios no intencionales, señaló Jéssica Velázquez Gallardo, coordinadora de la licenciatura de derecho, del Centro Universitario de la Ciénega, sede Ocotlán.

“Todos tenemos derecho a la libertad bajo caución. En este caso no se considera como grave porque supuestamente el accidente no fue intencional”.

Son delitos cometidos a causa del tránsito de vehículos, pero la función de los choferes es conducir, no matar personas o atropellarlas.

¿CORRUPCIÓN?

“Plantearnos de manera firme, que ante la libertad otorgada a algunos choferes, le preceden actos de corrupción, es difícil afirmarlo, porque son situaciones que no han estado al alcance de nuestra vista. El problema es que nos faltan leyes actualizadas”, comentó Zamora Jiménez.

Velázquez Gallardo aseveró que los acusados son liberados por falta de pruebas contundentes relacionadas unas con otras para acreditar el dolo en el homicidio.

¿Entonces no son válidos los testimonios de las personas que dicen haber observado el accidente? Las palabras de los testigos sí tienen validez, pero quedan a criterio del juez, ya que quien presenta las pruebas es el Ministerio Público, apuntó la académica del CUCiénega.

Sobre este punto, Zamora Jiménez resaltó

que así como existe la protección a jueces, peritos y otros funcionarios, debe ser brindada a los testigos, para que la gente tenga el valor civil de sostener una acusación después de haber observado cómo el conductor del transporte público puso en reversa la unidad que conducía, para matar a la víctima atropellada en una primer instancia.

“Las personas que suponen haberse enterado u observado la acción anterior, no se presentan a narrar los hechos porque en ocasiones son amenazadas”.

¿Qué pasa con el Ministerio Público al momento de recabar pruebas de los casos? “Todo parece indicar que hay deficiencias en la integración de las averiguaciones. Puede hablarse de falta de instrumentos jurídicos y materiales suficientes en el Ministerio Público para integrar las pruebas del proceso o el olvido del seguimiento del proceso cuando se turna ante un juez”, indicó el académico del Departamento de Estudios e Investigaciones Jurídicas.

Cualquiera de estos dos aspectos influyen de manera determinante para que los casos presenten deficiencias.

“El trabajo del Ministerio Público, es un trabajo que puede perfeccionarse y mejorar mucho”.

¿SOLUCIÓN?

“Una reforma adecuada o nueva ley de alguna forma puede ser de utilidad, además de aplicar la ley a los choferes de manera acertada e imponer una sentencia adecuada y dar conocer los resultados, lo que podría tener como consecuencia la prevención, porque la gente observaría que la ley se está aplicando”.

Velázquez Gallardo sugirió que para evitar más accidentes en un futuro, el personal del transporte público debe recibir un sueldo normal. “Un salario, para que no tengan que estar correteándose por cuestiones de boletaje y de los tiempos. No es justo que amparados bajo la ley sigan cometiendo atropellos”. ♦

PROYECTOS

Enfrenta Conacyt déficit...

Viene de la pág. 1

Mariana González
marianaglez66@hotmail.com

A pesar del escaso presupuesto con el que cuenta el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt), seguirá otorgando becas para estudiantes de posgrado, aunque esto signifique cortar el subsidio para otros programas de este consejo, afirmó su director de investigación, Alfonso Serrano Pérez Grovas, en una reunión que sostuvo el martes 6 del presente con académicos e investigadores de la Universidad de Guadalajara.

Dijo que hasta el momento este organismo tiene un déficit en el presupuesto del 2001 cercano a los 300 millones de pesos, los cuales otorga la Secretaría de Educación Pública cada fin de año, destinados a los becarios. Por desgracia este año no los ha entregado, lo que propiciaría un recorte en el monto asignado para los proyectos de investigación y otros programas apoyados por Conacyt.

Serrano Pérez Grovas aceptó que este organismo atraviesa por una etapa financiera difícil y que

Preocupa que el promedio de graduados de posgrado en México siga siendo bajo con respecto incluso a países latinoamericanos, como es el caso de Brasil.

incluso hay incertidumbre para el presupuesto que le será asignado para el 2002, por lo que desde ahora tratan de convencer a las autoridades de la importancia de invertir más en ciencia y tecnología.

De esta manera alentó a los investigadores a presionar ante los gobiernos federal y estatales, así como al Congreso de la Unión para que el presupuesto de tres mil 500 millones de pesos con que ahora cuenta, pueda ascender a cerca de seis mil millones para el año siguiente.

“Ahora es cuando tenemos que invertir más en ciencia y tecnología, para superar la situación de rezago que tenemos. De otra manera en seis años ya no habrá posibilidades de competir internacionalmente, puesto que China al entrar a la Organización Mundial de Comercio, inundará los mercados mundiales con obreros que

cuestan la décima parte de la mano de obra mexicana”.

Otro de los problemas que enfrenta esta instancia es la necesidad de mejorar la formación doctoral.

A pesar de que el promedio de graduados de posgrado en nuestro país ha aumentado en comparación con hace 10 años, cuando se graduaban 250, ahora lo hacen alrededor de mil doctores. Sin embargo, la cifra continúa siendo baja.

El problema es que en México solo el nueve por ciento de los estudiantes de maestría se gradúan en dos años; 15 de cien, a los tres años; mientras que 66 de cada cien, a los siete.

En lo que respecta al doctorado, el promedio es similar: en los tres primeros años se gradúa el 10 por ciento; a los cuatro, el 30 y a los diez, el 70 por ciento.

Añadió que si continuamos así

no podremos competir, de tomar en cuenta que los estados con los que competimos están formando muchos recursos humanos. Tan solo el año pasado Brasil formó seis mil doctores y Estados Unidos, 45 mil.

El gobierno federal pretende que para el 2006 se doctoren dos mil 500, pero esta suma seguirá siendo baja.

Subrayó que buscan integrar una alianza nacional que involucre al gobierno, las empresas e investigadores, que vaya más allá de las políticas partidistas o de los intereses de una persona en particular. “De otra forma seremos sin duda un país sin futuro”.

FORMADORES DE RECURSOS HUMANOS

Además del incremento al presupuesto para el año 2002, el Conacyt pretende que las secretarías que hacen investigación cuenten con más dinero, de tal manera que los fondos sectoriales que en este momento tienen 500 millones, el año siguiente cuenten con cinco mil millones.

Entre los planes de ese organismo federal está la

descentralización de recursos. En la actualidad, 50 por ciento del gasto es destinado al Distrito Federal y el otro 50 a los estados. A final de sexenio pretende tener una proporción de 30 para el DF y 70 por ciento para el resto del país.

“Esto significa que el crecimiento de la investigación y el desarrollo en los estados deberá ser al doble de rápido que en la capital. No dejará de apoyar a la ciudad de México, pero privilegiará a los estados de la república”, aseguró Serrano Pérez Grovas.

En un corto plazo buscará que las becas sean otorgadas a investigaciones y posgrados multidisciplinarios que sostengan proyectos conjuntos, enfocados a la atención y solución de problemas sociales, así como a la formación de recursos humanos.

“La convocatoria estará abierta, de tal manera que el 80 por ciento de los recursos irán a las investigaciones conjuntas y el restante a las individuales. Queremos que los procesos de evaluación sean lo más transparentes posible, con base en la calidad y viabilidad de las propuestas”. ♦

POLÍTICA

Empresarios intentan debilitar al Congreso

Armando Ramírez Fregoso

La propuesta empresarial de reducir el Congreso de la Unión, oculta la intención de debilitar a ese órgano para fortalecer al poder ejecutivo, y así evitar que sus propuestas encuentren obstáculos, señaló el analista político Gabriel Torres Espinoza.

En días pasados, Jorge Espina, presidente de la Confederación Patronal de la República Mexicana, y Raúl Picard, dirigente de la

Analista de la UdeG considera sospechosa la propuesta de empresarios de disminuir el número de diputados en el Congreso de la Unión.

Cámara Nacional de la Industria de la Transformación, señalaron que la configuración del poder legislativo (de 500 diputados y 128 senadores), es excesiva, pues impide lograr acuerdos.

“Es una muestra de autoritarismo en México. Comienza la suposición de que el Congreso obstruye la labor del presidente Fox. Esta es la opinión de muchos empresarios que encuentran al Congreso como un órgano disfuncional que complica las decisiones del poder ejecutivo.

“Lo que está de fondo es la intención de fortalecer las propuestas que, con beneficio para los empresarios, elabora el ejecutivo”.

Este tipo de comentarios, según Torres Espinoza, preocupan, ya que, de por sí, el titular del ejecutivo, de acuerdo al sistema en que vivimos, concentra sus atribuciones y hace indispensable, con esto, un sistema que distribuya los poderes.

“El congreso requiere una cirugía mayor, como lo requiere el poder ejecutivo y el judicial. Es decir, debemos consolidar una agenda para la reforma del Estado. Pero me parece sospechoso que los señores empresarios propongan una reducción del Congreso”.

El profesor del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, señala que las curules otorgadas por representación proporcional figuran como uno de los principales problemas del Congreso. Sugiere reducir el número de estas diputaciones

mediante su sustitución por diputados de mayoría.

“Hacer los distritos más pequeños, incrementar los diputados de mayoría y reducir los de representación proporcional, porque la proporcionalidad es un sistema de cuotas para los partidos. Y es que los ciudadanos poco o nada tienen que ver en la configuración de las listas para la representación proporcional”.

Torres Espinoza precisa que la funcionalidad y gobernabilidad dependen del liderazgo que tiene el ejecutivo federal, de su capacidad para estructurar propuestas viables y confiables, respaldadas por la ciudadanía, y en consecuencia, por el Congreso.

“El único que actúa en consonancia con la opinión de la mayoría de los mexicanos, es el Congreso, que ha expresado su oposición a una reforma impopular (la fiscal), pues pretende solapar la ineficiencia de la Secretaría de Hacienda”.

Considera que una propuesta sería tendría como base la profesionalización de los tres poderes. “Sin embargo, en el aspecto político, en estos momentos es inviable. En el horizonte comienza a figurar un sistema democrático, y tenemos un Congreso popular producto de la voluntad de los ciudadanos”.

“Lo que necesitamos es hacer una reforma de estado que revise las atribuciones y responsabilidades de cada poder, como sucede en el caso estadounidense, que el ejecutivo, en situaciones de extrema urgencia, ejecuta ciertas decisiones que luego somete a la ratificación o revocación del Congreso”. ❖



Afirman que la excesiva configuración del poder legislativo impide lograr acuerdos

INVESTIGACIÓN

Muertes violentas, problema de las grandes urbes

Los homicidios, suicidios y accidentes se mantienen dentro de las principales causas de muerte

Alejandra Tello

Las causas de muerte en México se han modificado, ha ocurrido una transición epidemiológica, es decir, una sustitución gradual de muertes por causas infecciosas, a un patrón donde prevalecen los padecimientos no transmisibles, con un incremento constante de los accidentes de tráfico y las muertes violentas, asociadas al crecimiento de las grandes urbes.

Así lo señala el doctor Augusto Mario Ramírez Riestra, profesor investigador del Departamento de

Salud Pública, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud.

En nuestro país, dice, los homicidios, suicidios y accidentes se mantienen dentro de las principales causas de muerte, y se observan índices considerables, principalmente entre los grupos más jóvenes de la población ligados al estilo de vida, el consumo de alcohol y drogas y la concentración de habitantes.

“Los patrones de mortalidad en nuestro país han evolucionado. Durante la primera mitad del siglo pasado encontrábamos situaciones similares a los países subdesarrollados, es decir, las causas de mortalidad estaban representadas por las enfermedades infecciosas.

“Desde la segunda mitad del siglo XX hasta su última década, encontramos padecimientos infecciosos aunados a enfermedades

crónico degenerativas, accidentes y violencia como causales de muerte”.

En los últimos diez años se ha visto que en México los patrones de mortalidad ya son los que presentan los países desarrollados. Las 20 principales causas de muerte son, precisamente, las enfermedades crónico degenerativas, accidentes y violencia.

El doctor Ramírez Riestra, también epidemiólogo del Hospital Civil “Fray Antonio Alcalde”, realizó una investigación para determinar la prevalencia de muertes violentas en dicho nosocomio.

Como muertes violentas consideró los accidentes, los envenenamientos, las lesiones externas, los homicidios y suicidios.

El universo de estudio fue el total de egresos de ese nosocomio durante 1999, y se centró en los certificados de defunción.

Según los resultados obtenidos, en Jalisco las cifras de mortalidad infantil por accidentes, envenenamientos y violencia superaron a los de la media nacional. “Las muertes violentas en menores de un año son muy superiores a las halladas en todo el país”.

El doctor Alfredo Celis de la Rosa, jefe del mismo departamento, coincide con Ramírez Riestra al señalar que “la mortalidad por traumatismos y envenenamientos es un problema de salud pública en México, que se ubica como la segunda causa de muerte”, pues se presentan con una frecuencia de 60 por cada millón de habitantes.

“El riesgo de morir por alguna de estas causas difiere según la edad de la población. Durante el primer año de vida, la probabilidad es de 63 por cada cien mil y de los cinco a los 13 años el riesgo desciende hasta 14 casos.

“A partir de los 14 años, el

riesgo de sufrir traumatismos o envenenamientos mortales se incrementa de manera importante y progresiva hasta los 25 años, en que llega a ser de 76 defunciones por cada cien mil habitantes”.

El mismo patrón se conserva hasta los 39 años y a partir de los 40 vuelve a incrementarse el riesgo de manera progresiva con cada año de vida, llegando a una tasa de mortalidad superior a los 200 casos por cada cien mil habitantes mayores de 75 años.

Celis de la Rosa asegura que, a causa de su frecuencia y de la cantidad de muertes que se presentan en la población joven, los traumatismos y envenenamientos representan la primera causa de años potenciales de vida perdidos en México, es decir, 25 por ciento de los años perdidos por muertes ocurridas antes de los 65 años de edad. ❖

SECTOR

El turismo nacional tiene potencial

José Luis Ulloa

Existe crisis mínima en el sector turístico de México. Un detonante fueron los sucesos de septiembre en Estados Unidos, afirmó el doctor Alfredo César Dachary, responsable del Centro de Estudios para el Desarrollo Turístico, del Centro Universitario de la Costa, sede Puerto Vallarta.

“Tiempo atrás este sector ya tenía problemas, como agotamiento de destinos,

competencia, entre otros, al que se agregaron los sucesos de Nueva York y Washington. Esto provocó una crisis mínima”.

El maestro Alejandro Ruiz Rizo, director del Centro de Investigaciones Turísticas, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas, indicó que el mercado se contrajo y la afluencia de turismo disminuyó.

“Las líneas aéreas fueron las más afectadas, pero por fortuna el turismo tiene su inercia”.

¿Ante este problema, por llamarlo de alguna forma, cuál sería la solución? Los investigadores coincidieron en señalar que empresarios del sector turístico y gobierno deben unirse para rescatar el turismo nacional, así como diversificar y ampliar el mercado.

“Debe darse más confianza al turismo interno, al cual no le hemos dado el valor que merece”, indicó el responsable del Centro de Estudios para el Desarrollo Turístico, del CUCosta.

Es conveniente llegar al mercado internacional, pues el sector turismo en nuestro país está activado aproximadamente en 80 por ciento por el turismo norteamericano.

Ruiz Rizo agregó que es necesario buscar nuevos nichos de mercado, nuevas opciones para el turismo extranjero y promover a México ante el turismo europeo, asiático y sudamericano.

“Hablar también de descuentos, políticas de carácter fiscal, como disminución de impuestos, reducción de tarifas en líneas aéreas y una promoción intensa de los atractivos tradicionales, pero también considerar el turismo alternativo, como es el ecológico, de montaña, etcétera”.

Otra opción podría ser el turismo social, con paquetes a las empresas para los trabajadores, como una prestación, y que estén acordes a sus ingresos y posibilidades de viajar.

Respecto a las líneas aéreas, el responsable de Cedestur señaló que deben existir empresas

más competitivas, ya que las dos grandes líneas que hay en México y que actúan como monopolios, compiten con el mercado norteamericano, lo que hace que sus costos al interior del país sean elevados.

“Nuestras empresas no son competitivas, pues compiten con pequeños empresarios”.

FORO HOTELERO

Además de reactivar el turismo, es necesario formar recursos humanos y capacitar a los estudiantes para que satisfagan las demandas turísticas actuales, para ser altamente competitivos.

Para hablar sobre el particular, será efectuado los días 12, 21 y 28 de noviembre, el Primer foro hotelero “Juntos por Vallarta”, organizado por el CUCosta, en conjunto con la Asociación Concierges.

Lo anterior fue a dado a conocer por medio de la primera conferencia de prensa virtual organizada por la Oficina de Comunicación Social, de la UdeG, en la que participaron el rector del Centro Universitario de la Costa, Jeffrey Stevens Fernández y los directores y funcionarios del ramo hotelero de Puerto Vallarta. ♦



Primera conferencia virtual organizada por la UdeG

ADRIANA GONZÁLEZ

EDUCACIÓN

CUNORTE abrirá doctorado en Antropología

En todo el occidente no existe un posgrado en esta materia.

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

La apertura del doctorado en antropología social, el cual no existe en ninguna universidad del occidente del país, es uno de los proyectos más importantes del Campus Universitario del Norte, con sede en Colotlán, según lo explicó el doctor Cándido González Pérez, su coordinador ejecutivo.

“En todo el occidente no existe un posgrado en esta materia. Solicitamos al Consejo General Universitario la creación de un doctorado en antropología social y está en vías de aprobación.

La creación de este doctorado va a implicar el aumento de líneas de investigación en el campus. “Los 20 alumnos que ingresen tendrán cada uno su línea de investigación y eso nos va a beneficiar. González Pérez expresó que en caso de ser aprobado iniciaría

en marzo del 2002, y durante diciembre, enero y febrero se recibirían las solicitudes.

“Este doctorado cuenta ya con una planta docente comprometida de 11 doctores: Siete de ellos están en el nivel dos del Sistema Nacional de Investigadores, tres en el nivel uno y un extranjero, de la Universidad de Salamanca, España. Es una planta docente de gran calidad”.

Además se ha establecido contacto con la Universidad de Albuquerque, Nuevo México, para ver la posibilidad de que juntos coordinen ese doctorado.

“Vamos a destinar recursos para que no se detenga este proyecto y únicamente se admitirán alumnos que estén formados en ciencias sociales, mexicanos y extranjeros”.

IMPULSO EDITORIAL

En materia editorial, explicó que se han dado a la tarea de apoyar la publicación de trabajos de investigación de la Universidad, así como de otras instituciones, actividad que ha rendido frutos.

“Apoyamos la coedición de seis investigaciones del Instituto Nacional de Antropología e Historia, que se publicarán a finales de año; cada una implicó cinco años de investigación en la región. Además, se editarán otros dos libros del Departamento de Culturas Indígenas, de la Universidad. En total hemos publicado 22 libros. La gran mayoría abarcan cuestiones históricas y económicas de la región.

“Nuestra política editorial nos ha dado frutos y vamos a seguir por el mismo camino. Acabamos de presentar una obra de Jean Meyer y están en prensa otras dos del mismo autor; contar con tres obras de alguien tan reconocido es algo muy importante”.

Destacó el hecho de ser el único centro que tiene sus carreras en línea, por lo que las expectativas de crecimiento son favorables.

“Las expectativas son amplias. Tenemos 380 alumnos y solicitud de otros 85 y ofrecemos ocho carreras y un posgrado y el crecimiento cualitativo ha sido muy importante para esta región”, concluyó. ♦


 La Universidad de Guadalajara
 FELICITA
 a los jóvenes universitarios
 que el 10 de noviembre de 2001
 recibieron en la
**XXII Ceremonia
 de Reconocimiento y Estímulo
 a Estudiantes Sobresalientes**
 un merecido homenaje en presencia
 de las Autoridades Universitarias
 por su destacado desempeño académico.

22 CDFES

Ceremonia de Reconocimiento y Estímulo a Estudiantes Sobresalientes


UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
EL CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS ECONÓMICO ADMINISTRATIVAS SE UNE A LA PENA QUE EMBARGA A LA MAESTRA RAQUEL GÁNDARA MOTA,
POR EL SENSIBLE FALLECIMIENTO DE SU SEÑORA MADRE,
MARÍA CRUZ MOTA VIUDA DE GÁNDARA
ACAECIDO EL 4 DE NOVIEMBRE PASADO.

DEBATE

La intolerancia de Fox y los medios al ring

Alguien como Fox, que recurrió a técnicas basadas en la mercadotecnia para manejar su imagen y ganar un espacio de legitimidades, está pagando ahora la cuota de haber esperado y puesto tanto en esos medios

Cristina Félix

Las declaraciones desafortunadas de Vicente Fox, respecto a que los medios de comunicación solo dicen "babosadas", reflejan, sin duda alguna, intolerancia y desesperación por parte del presidente de la república; no obstante, también es cierto que los medios han sido irresponsables, pues han magnificado cuestiones triviales sin prestar atención "a cosas buenas o malas" para realizar un verdadero periodismo de investigación, análisis y reflexión.

Coincidieron en señalar lo anterior los investigadores de la Universidad de Guadalajara, María Marván Laborde y Jaime Preciado Coronado.

Ambos afirmaron que a Fox, por un lado, le ha fallado su equipo de comunicación social, y por otro, al margen de sus declaraciones, que rayan en un desliz autoritario, los medios han enfocado su atención a la nota amarillista y efectista, con lo cual le han cobrado una gran factura.

María Marván, académica e investigadora del Departamento de Estudios Socio Urbanos, consideró que es necesario tener una ciudadanía vigilante y bien informada. "Los medios, a veces, hacen escándalos donde no debería haber, y no prestan atención a cosas buenas o malas para hacer un verdadero periodismo".

En su opinión, han pasado de la censura y el "chayote", a la irresponsabilidad, por lo que es necesario encontrar un justo medio. "No creo que sea mediante leyes, ni mucho menos con declaraciones como las que hizo Fox. Creo que los medios tienen que hacerse responsables".

Dijo que ahora los dueños de los medios de comunicación tienen la responsabilidad de formar a sus reporteros. No es nada más contratar a chavitos de licenciatura y mandarlos a la calle. La cuestión es pagarles cursos para especializarlos. Recordó que el entrenamiento de reporteros era a ver con qué político hablaba para que le soltara la sopa y el chisme. Hoy día la realidad política de México ya no alcanza para el chisme. Comentó que si a esto sumamos la errónea

política de comunicación de la Presidencia, las cosas están aún peor.

Reconoció que hay intolerancia por parte de Fox al decir que ya no puede ni leer los periódicos. Si el clima era desagradable hace más de una semana, ahora aumentó 10 veces.

"El presidente no puede leer solo aquellos periódicos que le aplauden. Esa es la manera más fácil de perder piso".

El investigador Jaime Preciado, del Departamento de Estudios Ibéricos y Latinoamericanos, destacó que alguien como Fox, que recurrió a técnicas basadas en la mercadotecnia para manejar su imagen y ganar un espacio de legitimidades, está pagando la cuota de haber esperado y puesto tanto en esos medios.

"Yo supongo que quienes lo están presionando para poner orden en los medios, es, por un lado, gente al interior del PAN, y por otro, algunos empresarios, pues no debemos olvidar lo que pidió el presidente de Canacintra, en el sentido de no andar con tanto democratismo y llevar adelante la reforma hacendaria desde una perspectiva autoritaria".

En su opinión, los problemas recientes los

ha originado Fox con sus declaraciones y el manejo coloquial y campechano que da a la información de Estado.

No obstante, el investigador de la UdeG también hizo una crítica a los medios, al considerar que han manejado notas triviales y amarillistas. "Me refiero a que si las botas eran de charol y brillaban mucho, o a que pronunció mal el nombre del escritor argentino Jorge Luis Borges".

Para el académico, lo que permanece de fondo en esta situación es que la prensa no ha cumplido su papel ni ha estado a la altura de las circunstancias; por el contrario, está metida en el ring mercadotécnico y efectista, sin tomar en cuenta el análisis sereno o la crítica constructiva.

El especialista concluyó al decir que parte de la desesperación de Fox es que su política tiene como fundamento los sondeos de opinión, que ya no le son tan favorables, pues es un hecho que su popularidad ha caído por muchos motivos, entre ellos, un escenario internacional desfavorable, una desincronización entre el discurso y la práctica, o las diferencias internas entre los miembros de su gabinete. ♦



El presidente no puede leer solo aquellos periódicos que le aplauden

notas académicas

Cerca de 15 mil presentarán prueba de admisión a bachillerato

El próximo sábado 10 de noviembre presentarán el examen único de admisión para ingresar a las preparatorias de la Universidad de Guadalajara.

Doce mil aspirantes pretenden ocupar un sitio en las escuelas de la zona metropolitana de Guadalajara, mientras que tres mil 200 lo harán en los planteles y módulos de bachillerato regionales, de acuerdo con los datos proporcionados por la Coordinación de Control Escolar, de esta casa de estudios.

La prueba será de las 8:00 a las 13:00 horas. Los muchachos deberán llegar 10 o 15 minutos antes del tiempo señalado, a fin de ubicar el aula que les corresponde.

Es indispensable que los concursantes lleven su cédula de aspirante y orden de pago, ya que sin ellas no tendrán derecho a presentar la prueba.

El dictamen de admisión será publicado en la edición 239 de *Gaceta Universitaria*, correspondiente al 4 de febrero. El periodo de clases para primer ingreso iniciará el 4 de marzo. ♦

Homenajeados 400 alumnos

En la XXII Ceremonia de reconocimiento y estímulos a estudiantes sobresalientes, realizada el 10 de noviembre en la explanada del edificio Cultural y administrativo, de esta casa de estudios, fueron homenajeados 400 alumnos, quienes además de recibir el reconocimiento público de la Universidad, obtendrán otros beneficios. ♦

UdeG tendrá un simulacro de Naciones Unidas

Con los objetivos de promover el interés por los problemas que atañen a la comunidad internacional, generar alternativas en un ambiente académico y desarrollar en los alumnos de la licenciatura en estudios internacionales las habilidades de comunicación, negociación y toma de decisiones, a partir de este lunes y hasta el 15 de noviembre, será efectuado el Primer modelo de las Naciones Unidas de la Universidad de Guadalajara, ONUDG 2001, en el hotel Villa Primavera

Informó lo anterior Ángel Lorenzo Florido Alejo, asesor académico para este proyecto, y profesor investigador del Departamento de Estudios Ibéricos y Latinoamericanos, de la UdeG.

Este modelo de las Naciones Unidas será un simulacro de lo que hace esta organización. Los estudiantes formarán delegaciones para representar a los países que la integran, y asumirán las posturas oficiales de la nación que les toque interpretar.

Para mayor información, los interesados pueden visitar el sitio <http://onudg.cucsh.udg.mx>, o hablar a los teléfonos (01) 38 19 33 14, (01) 38 19 33 01, de lunes a sábado, de 9:00 a 14:00 horas. ♦

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

LA COORDINACIÓN GENERAL DE EXTENSIÓN Y LA COORDINACIÓN DE PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL, **NOS UNIMOS A LA PENA QUE EMBARGA A NUESTRO COMPAÑERO Y AMIGO CONRADO MORALES HERNÁNDEZ, POR EL SENSIBLE FALLECIMIENTO DE SU SEÑOR PADRE,**

CONRADO MORALES GARCÍA

ACAECIDO EL 5 DE NOVIEMBRE PASADO.

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

LA OFICINA DE COMUNICACIÓN SOCIAL

SE UNE A LA PENA QUE EMBARGA A NUESTRA COMPAÑERA Y AMIGA

LUCÍA LÓPEZ SALGADO,

POR EL SENSIBLE FALLECIMIENTO DE SU PADRE, EL SEÑOR

FRANCISCO LÓPEZ COLÍN

ACAECIDO EL 6 DE NOVIEMBRE PASADO.

STAUdeG
en Gaceta Universitaria

¿Agua tibia para Chapala?

Finalmente se impuso la propuesta de los usuarios productores, entre ellos los de Jalisco, a quienes lo que más les importa es garantizar el siguiente ciclo agrícola, lo que lograron ampliamente con este acuerdo y de paso poniendo en duda la sobrevivencia de Chapala en los próximos cinco años.

***Arq. Carlos Orozco Santillán**

La tibieza con la que el gobernador de Jalisco ha enfrentado la crisis de Chapala en la presente administración, evidencia un laberinto de intereses políticos que contrastan con la claridad que presenta

el problema real que ha sufrido y seguirá sufriendo el lago más grande de México.

Tan sencillo como reconocer a Chapala como la parte fundamental de un ecosistema y no como el almacén de aguas para uso agrícola y urbano, que nos han querido obligar a ver en el problema desde los más altos niveles gubernamentales y de paso en beneficio, por supuesto, de aquellos que extraen agua para hacer sus tierras más productivas y rentables que en condiciones naturales.

Si la construcción de la presa Solís es aceptada por muchos como un error del pasado y por aquellos que comprenden el valor estratégico del desarrollo sustentable, lo es más el recurrir a la argucia de la "legalidad" para eludir una ética responsable que salvaguarde el interés nacional por encima de cualquier otro, a sabiendas de que no podemos mudarnos de hábitat.

Por otra parte, la poca o nula vehemencia mostrada por los representantes del gobierno de Jalisco al solicitar un trasvase que impidiera verdaderamente el impacto ambiental a nuestro lago es muestra fehaciente de que la prioridad de su jefe, el

gobernador Ramírez Acuña, es en realidad su propio futuro político en el concierto federal más allá de lo que los ciudadanos de su estado le puedan reclamar más tarde.

La votación en el Consejo de la cuenca Lerma-Chapala, en la que se aprobó un trasvase de 270 millones de metros cúbicos, tuvo que ser negociada. Nadie que se preste de conocer un poco esos mecanismos deliberativos podría creer que no hubo un acuerdo previo al respecto. Y finalmente se impuso la propuesta de los usuarios productores, entre ellos los de Jalisco, a quienes lo que más les importa es garantizar el siguiente ciclo agrícola, lo que lograron ampliamente con este acuerdo y de paso poniendo en duda la sobrevivencia de Chapala en los próximos cinco años.

En cualquier caso nuestro lago no se secará en este 2001 y el gobernador Ramírez Acuña no se habrá desgastado frente al secretario de Agricultura, influyente productor de Guanajuato y beneficiario de este acuerdo. El jalisciense Enrique Dau, que se ha visto solo, hizo como que realmente el gobierno estaba metido en la defensa y,

por su parte, el presidente Fox no les falló a sus amigos de siempre, los productores guanajuatenses del distrito 11, al no declarar la contingencia ambiental, evitando así ordenar el trasvase que fuese necesario al ejercer las facultades que le otorga la fracción II del artículo 38 de la Ley Federal de Aguas Nacionales.

Por nuestro lado, las organizaciones civiles como el STAUdeG continuaremos apareciendo como los más impacientes e inflexibles ciudadanos al exigir agua para Chapala. Ese seguirá siendo nuestro papel, sobre todo ante la actitud de un gobernador a quien le interesa más quedar bien con el poder central que con sus gobernados, muchos de los cuales paradójicamente viven en la pequeña ciudad que lo vio nacer, a orillas del lago de Chapala.

No cabe duda que la simulación no tiene fronteras. Cuando parece que hemos ganado agua, en realidad hemos perdido tiempo. ❖

*Coordinador de comunicación y académico del CUAAD.

ALIMENTOS

Alternativas naturales para productos lácteos

El CUCiénega analiza estas opciones para ofrecerlas a la industria.

Luis Eduardo Carrillo

En la actualidad, la tendencia en México a consumir alimentos no naturales es cada vez mayor; sin embargo, naciones con un alto grado de desarrollado generan pautas para el impulso de alimentos naturales.

El maestro Pedro Javier Guerrero Medina, rector del Centro Universitario de la Ciénega (CUCiénega), de la Universidad de Guadalajara, explicó que a pesar de que "en nuestro país la tendencia vaya hacia el consumo de alimentos crecidos o análogos, es decir, no naturales, los beneficios de usar productos naturales permiten al ser humano ingerir alimentos sanos y al productor abaratar sus costos".

Dijo que el 90 por ciento de quesos en Europa son elaborados con cuajos naturales, mientras que en México, para este mismo porcentaje, emplean cuajos microbianos.

"Aun cuando el cuajo natural es más costoso, proporciona mayor vida comercial y rendimiento al producto, aspecto que lo hace redituable".

Además, señaló, muchos quesos elaborados en México contienen poca o nada de leche, pues llevan sustitutos (calcinatos, féculas o harinas).

TRANSFERENCIA DE TECNOLOGÍA

El CUCiénega, mediante un convenio con una empresa jalisciense, plantea una línea de investigación en el desarrollo, innovación y transferencia tecnológica en productos y subproductos lácteos.

El maestro Guerrero Medina comentó que en dicho estudio buscan validar las características de varios productos (cultivos y lácteos), que abarcan protectores, probióticos, cuajos naturales y mezclados, además de enzimas, todos adquiridos por dicha firma a una empresa italiana.

Al respecto, indicó que en un laboratorio del CUCiénega evaluaron la curva de fermentación microbiana de las bacterias, las

potencias y rendimientos de estos productos, además de otros aspectos.

"Luego ofreceremos asesorías técnicas para que las plantas de lácteos puedan utilizarlos".

Con este apoyo, las industrias que trabajan los productos derivados de la leche podrán elaborar yogur, queso, cremas y mantequillas naturales y sanas.

Ejemplificó que la empresa jalisciense importa las llamadas bacterias probióticas, las cuales mejoran y prolongan la vida del hombre. Yakult fue la primera empresa en el mundo que incluyó una bacteria en su producto.

"La creencia es que las personas, después de los 30 años, deben elegir los tipos de alimentos que consumen, ya que el organismo presenta desbalances enzimáticos que impiden una digestión adecuada. Ahí es donde entran los probióticos", dijo Guerrero Medina.

Añadió que la tendencia mundial es incluir este tipo de bacterias, que son una alternativa de alimentación sana, aunque aclaró que México no genera este tipo de productos.

Comentó que en lo referente a desarrollo, innovación y transferencia tecnológica en alimentos, dicho campus tiene investigadores que trabajan en validar la calidad de alimentos, hecho que permitirá mejorar la industria alimenticia. ❖



Muchos quesos elaborados en México contienen poca o nada de leche

ADRIANA GONZÁLEZ

FESTIVAL

Dosis de tolerancia y diversidad para Guadalajara

La Coordinación de Servicios Estudiantiles de la UdeG, realizará del 14 al 16 de noviembre, el Primer festival por la diversidad y tolerancia, en el Centro Cultural Roxy.

Lorena Ortiz
anerol4@yahoo.com

Más tolerancia y diversidad es lo que necesita la ciudad de Guadalajara, espacios para la interacción del pensamiento, mayor apertura para aquellos que tocaron la puerta y encontraron un muro. Urge que la Perla tapatía se "aliviane" y escuche la voz de quienes han estado al margen, coincidieron en señalar Felicitas Valdivia Alatorre y Pablo González García, coordinadores del Primer festival por la diversidad y tolerancia, que será realizado del 14 al 16 de noviembre, en el centro cultural Roxy.

El festival, organizado por la Coordinación de Servicios Estudiantiles, de la Universidad de Guadalajara, tiene como fin abrir espacios para que confluyan diferentes expresiones sociales, "desde manifestaciones artísticas, culturales, hasta discusiones sobre problemas sociales o el de los grupos marginados que sufren actitudes de intolerancia y discriminación".

La fiesta por la tolerancia y la diversidad está dirigida al público en general, principalmente a estudiantes, como a aquellos núcleos sociales que padecen de manera permanente el rechazo de la sociedad, indicó González García, quien informó que al evento asistirán grupos como los anarcopunks, chavos banda, asociaciones de discapacitados y homosexuales, entre otros.

Este tipo de organizaciones realizan su labor día con día, trabajan mucho por sus respectivos ideales.

"El hecho de invitarlos y de que asistan, es precisamente por la importancia de este festival. Nos interesa establecer un diálogo con todos, hablar sobre la importancia de la diversidad y la tolerancia. Para que podamos convivir en esta comunidad, aceptándonos y reconociéndonos en nuestras diferencias, pero también en nuestros derechos iguales a manifestarnos, a hacer actividades, sin que por esa actividad o nuestra apariencia física suframos algún tipo de discriminación o trato desigual", indicó González García.

Al festival lo componen diferentes actividades y eventos. Arranca la noche del



RAFAEL DEL RÍO

Habrà exposición de fotografía, maratón de expresión artística universitaria, cine, performance, y discutirán cómo crear espacios alternativos en la ciudad. La entrada es gratuita, a excepción del concierto que cerrará el festival.

miércoles 14, con una exposición fotográfica de Rafael del Río.

"Es una selección de 20 fotografías que tienen que ver, desde la perspectiva del fotógrafo, con los temas del festival. Son fotografías que van desde indocumentados que intentan cruzar la frontera con Estados Unidos, hasta composiciones más oníricas, pero que pasan por imágenes sociales, gente de la calle, personas dormidas en un minibús".

El jueves 15, de 10:00 a 14:00 horas tendrá lugar el maratón de la expresión artística universitaria, enfocado principalmente a chavos de prepa que tienen su grupo musical, pero que no cuentan con un espacio para presentarse, ni lo hacen de manera regular.

"Son chavos que tienen su grupo y tocan en cocheras o en fiestas de sus amigos. En esta ocasión les vamos abrir el espacio del Roxy, para que estén ahí. Al mismo tiempo invitaremos a los grafiteros,

para que se explayen en uno de los espacios del Roxy. En las partes laterales vamos a poner mamparas de madera para que hagan ahí su obra".

El mismo día será proyectado el cortometraje *Hasta los huesos*, de René Castillo, así como algunos trabajos de estudiantes de artes audiovisuales de la Universidad de Guadalajara.

Para finalizar, en la noche está programada la presentación de un performance realizado por un grupo de danza del estado de Aguascalientes

Los coordinadores informaron que el viernes 16 presentarán la obra de teatro independiente *Adictos anónimos*, a las 12:00.

El resto del día estará dedicado a la discusión de cómo crear espacios alternativos y artísticos en Guadalajara.

Para el cierre del festival tienen preparado el "concierto de la diversidad", que como su nombre lo dice, estará a cargo

de varios grupos de diferentes géneros musicales, como: Aves a veces (de dark), Mar muerto, Diablito maracas, Julieta Marón y Nopal beat, entre otros.

"Esperamos que en este concierto sea puesta en práctica la tolerancia, porque como son propuestas musicales muy distintas, va a ser un reto convivir en un concierto y escucharlo sin problemas de ningún tipo".

Todas las actividades serán realizadas en el Roxy, con entrada gratuita. Sin embargo, para el concierto de clausura los boletos los distribuirán en la Coordinación de Servicios Estudiantiles, en los programas de radio de la Universidad de Guadalajara y en algunos periódicos.

"Es importante destacar que no entrará quien no tenga boleto, ya que la seguridad será muy estricta. El Roxy tiene una capacidad para 1,800 personas. Para garantizar condiciones adecuadas en este concierto se manejará así". ♦

LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA



CENTRO DE RECURSOS PARA LA INNOVACIÓN EDUCATIVA (CRIE)

Concebir a la colaboración universitaria con una visión progresista, en que las distintas instituciones utilicen sus fortalezas. De esta forma el acervo bibliográfico y multimedia con que cuentan, enriquece los ambientes de aprendizaje y se convierte en parte fundamental de ellos.

El Centro de Recursos para la Innovación Educativa (CRIE), que el miércoles 14 de noviembre abre sus puertas de manera oficial, ofrece un sitio especializado para docentes, investigadores y estudiosos del área de la innovación educativa en modalidades alternativas, así como para el público en general. Y con el ánimo de descubrir la apertura de los servicios del CRIE, se presentan sus funciones que abarcan creación, producción, reproducción y distribución de materiales educativos impresos y en formatos electrónicos, y que se concentran en áreas como la vinculación, difusión y extensión de la innovación educativa. Concebir a la vinculación con una visión progresista, en que las distintas instituciones utilicen sus fortalezas. De esta forma, el acervo bibliográfico y multimedia con que cuentan, enriquece los ambientes de aprendizaje y se convierte en parte fundamental de ellos.

VINCULACIÓN

El CRIE favorece la gestión de materiales, su producción y distribución, así como el acceso a la información de experiencias sobre procesos educativos innovadores, la consulta de información proporcionada por la propia Universidad y los ámbitos académicos reconocidos, el intercambio de acervos que posibiliten la creación de redes de comunicación. Por ello INNOVA se ha dado a la tarea de acercar trabajos académicos de innovación educativa de instituciones de educación y editoriales como el Fondo de Cultura Económica, la Unidad Editorial del Gobierno de Jalisco, el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (ITESO), el Instituto Latinoamericano de la Comunidad Educativa (ILCE), la Universidad Nacional de Educación a Distancia, de España (UNED), Universidad Abierta de Cataluña (UAC), entre otras, cumpliendo así con una parte importante del hacer educativo que es la colaboración.

DIFUSIÓN

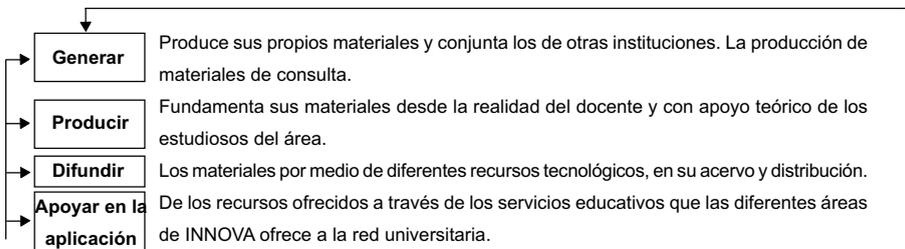
La producción y, luego, difusión del material educativo es prioritario como apoyo al trabajo docente cuando se hace a la innovación eje de los actuantes educativos; así se espera que sean principalmente los docentes quienes puedan elegir hacer sus consultas a través del texto escrito, el CD interactivo, los videos con el uso de multimedia y el acceso a internet. El desarrollo de la ciencia y la tecnología como producto de la investigación y reflexión de los autores de textos, videos y el CD, que se conjuntan en el Centro de Recursos para la Innovación Educativa (CRIE), tendrá utilidad cuando los docentes que lo consultan pongan en práctica los métodos, modelos y estrategias de enseñanza que les permita revolucionar su práctica educativa.

EXTENSIÓN

Comprende la interacción educativa, porque en los procesos de enseñanza, investigación y aprendizaje, no pueden ser considerados como prácticas individuales. Por ello, INNOVA, a través del CRIE, pretende crear un clima académico de interacción de grupos en el que se promuevan las tareas en equipo de ayuda solidaria del personal académico y técnico con los docentes, para apoyarlos en la elaboración de materiales interactivos que incrementen la disponibilidad de recursos para la innovación educativa.

¿QUÉ ES EL CRIE?

Es un laboratorio de creación, producción y distribución de materiales, que busca la innovación educativa al:



OBJETIVOS DEL CRIE

Ofrecer un centro de consulta y laboratorio de producción de materiales para la innovación educativa de los interesados en la educación abierta y a distancia.

El CRIE pretende la innovación educativa mediante la organización de un sistema de recursos teóricos y prácticos, en impresos y medios múltiples, que tengan el potencial de efectuar, respaldado en un modelo académico innovador, el cambio para modificar, apoyar y contribuir al surgimiento de una nueva y mejor práctica educativa en la red universitaria de la Universidad de Guadalajara.

SALUD

Los huicholes expuestos a plaguicidas



MIGUEL SÁNCHEZ

Están expuestos a precarias condiciones de trabajo

Alejandra Tello

Los jornaleros que “bajan” de la sierra jalisciense para trabajar en los campos nayaritas, productores de tabaco, son, en su mayoría, huicholes expuestos a agroquímicos que perjudican su salud, según un estudio realizado por varias instituciones, entre ellas el Instituto Regional de Investigación en Salud Pública, de la UdeG.

La iniciativa surgió de parte de Patricia Díaz Romo, defensora de los derechos indígenas en la ciudad de México, quien contactó a investigadores de la UdeG, Universidad Autónoma de Nayarit y el Pesticide Education Center, de Estados Unidos.

La doctora Isabel Valdez Figueroa, investigadora del Departamento de Salud Pública, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), fue la encargada de adecuar los cuestionarios que ya tenía el organismo estadounidense, para que pudieran ser aplicados en México y levantar el registro de casos. Sin embargo, comenta que no cuenta con estadísticas.

“El objetivo del proyecto fue la realización de un estudio epidemiológico piloto que documentara el estado de salud y las condiciones de trabajo de los jornaleros migrantes huicholes que laboran en los campos tabacaleros, principalmente en el municipio de Santiago Ixcuintla”.

A fin de aportar elementos que sirvan para la elaboración de programas educativos encaminados a prevenir los efectos adversos de la exposición a plaguicidas, este proyecto inició en 1996 y a la fecha continúa desarrollándose, pues son muchos los aspectos que es necesario tomar en cuenta antes de afirmar que son solo los agroquímicos los que minan la salud de los huicholes.

Por plaguicidas se entiende una amplia variedad de sustancias químicas utilizadas en el combate de plagas y que reciben los nombres de insecticidas, herbicidas, funguicidas, bactericidas, acaricidas y rodenticidas.

“Están expuestos a precarias condiciones de trabajo, con una infraestructura disponible casi nula. Viven, comen y duermen en los campos. La mayoría tarda una semana o más en bañarse y cambiarse de ropa y hasta hace poco logramos que utilizaran otros recipientes que no fueran los de los plaguicidas para almacenar el agua que beben”.

Comenta que al inicio de la investigación ni siquiera los médicos que atienden a los huicholes sabían identificar la intoxicación crónica y en los centros de salud no existían medicamentos para tratarla.

Poco a poco los resultados del estudio han logrado sensibilizar a las autoridades sanitarias para que implementen lo necesario para el tratamiento de las intoxicaciones. Sin embargo, uno de los aspectos más difíciles es hacerlo con los propios huicholes, pues desconocen la importancia de cuidar su salud.

Junto con la falta de cuidados en el uso de las sustancias y polvos químicos, los jornaleros huicholes y mestizos que trabajan en los campos tabacaleros no utilizan protección alguna contra los plaguicidas.

“Es frecuente ver a los campesinos aspersando estos químicos vestidos solo con pantalones cortos, camisas de manga corta o camiseta.

“Apenas estamos haciendo un manual bilingüe huichol-español para que ellos sepan manejar los plaguicidas. Los jornaleros mestizos lo saben, pero carecen del equipo suficiente para protegerse”.

Hombres, mujeres y niños ensartan grandes hojas de tabaco e improvisan sus viviendas en espacios de entre 40 y 60 metros cuadrados a un lado de los surcos. Su comida consiste en atún, galletas, frijol y maíz, que preparan al ras del suelo.

Valdez Figueroa recuerda que, desde la época del porfiriato, Nayarit ya destacaba en la producción de tabacos rubios, pues participa en el contexto nacional con 86 por ciento de la superficie cultivada. ❖

AMBIENTE

Propuestas para legislar el ruido

Luis Eduardo Carrillo
luiseduardocarrillo@yahoo.com.mx

Para reglamentar en materia de ruido urbano, es necesario tener una base documental y de investigación que defina las características y magnitud del problema, así como establecer mecanismos de consulta con especialistas y diversas instancias, para determinar uno a uno los elementos que deberán regularse.

Esto es lo que propone la doctora Martha Georgina Orozco Medina, profesora investigadora de la Universidad de Guadalajara, ante la posibilidad de que las autoridades federales elaboren una norma oficial mexicana de ruido urbano.

La especialista del Departamento de Ciencias Ambientales, del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias, agregó que es necesario elaborar una consulta pública que incorpore la visión ciudadana en esta problemática.

Dijo que es indispensable reunir un equipo de trabajo interdisciplinario a nivel municipio, estado y federación, que permita albergar diversas opiniones. De esta manera podrán establecer reglamentos bien estructurados que garanticen su vigilancia, cumplimiento, vigencia y aplicación.

“Este grupo debe incluir profesionales en materia de ruido urbano, medio ambiente, médicos, psicólogos, abogados expertos en el área ambiental, urbanistas, sociólogos, arquitectos, acústicos e ingenieros.

“Así como funcionarios y empresarios del área de tránsito y transportes, de la construcción y giros recreativos, además de

inspectores y directivos del área ambiental”, comentó la estudiosa del Instituto de Medio Ambiente y Comunidades Humanas.

NORMAS DE RUIDO EN MÉXICO

La doctora Orozco Medina comentó que en nuestro país no existe un reglamento específico de ruido urbano; sin embargo, dijo que hay diversas disposiciones, como la Norma oficial mexicana ecol, que denomina los niveles de ruido permisibles en espacios abiertos.

Existen reglamentos que norman ruidos laborales, además de métodos para efectuar mediciones emitidas por escapes de vehículos automotores y fuentes fijas, como son las industrias.

“En el aspecto ambiental, este problema no está del todo regulado, pues así lo ejemplifican los ruidos emitidos por actividades de recreación, provenientes de las máquinas y juegos electrónicos para niños, los cuales no cumplen con disposiciones para proteger la salud de sus expuestos. Esto mismo sucede en las discotecas”.

La especialista del UCBA aseveró que es importante la participación de las autoridades municipales, estatales y federales, en el diagnóstico más certero del problema. Además, es necesario capacitar y actualizar a inspectores de ruido, así como darles equipos adecuados para hacer mediciones correctas.

La doctora Orozco Medina participará en la organización del Congreso internacional de acústica, a realizarse los días 14, 15 y 26 de noviembre, en la ciudad de Oaxtepec, Morelos.

En ella dictará una ponencia sobre la importancia del ruido ambiental en los diagnósticos de salud en medios urbanos. ♦

Necesaria una consulta interdisciplinaria para elaborar la norma oficial mexicana de ruido urbano.



El problema no está del todo regulado

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA		
OFICIALIA MAYOR		
Listado de personal a quien se actualizó la antigüedad en la primera quincena de noviembre		
CODIGO	NOMBRE	CODIGO NOMBRE
7815085	ACEVES CARVAJAL OLIVIA MA DE JESUS	9003398 GONZALEZ REYNOSO ORFEL
8005982	ACEVES NUÑEZ VICENTE ANTONIO	8014345 GONZALEZ RODRIGUEZ SALVADOR
7200021	ACEVES RUBIO SALVADOR	7101406 GONZALEZ ROSALES MIGUEL ANGEL
7000049	ACOSTA CORDERO CARLOS RAUL	8713987 GONZALEZ SANCHEZ JUVENTINO
8206583	AGUIRRE ANDY MARTINEZ ROBELO	9209198 GONZALEZ SANDOVAL CLAUDIA ELENA
8413304	AGUILAR ARAMBULA FRANCISCO JAVIER	9816151 GUERRA SEGURA BERENICE
7804369	AGUILAR GOMEZ GILBERTO	7710453 GUITRON ROBLES OFELIA
7610718	ALCARAZ RAMIREZ FCO JAVIER	7814712 GUITRON ROMERO SALVADOR
8616043	ALCÁZAR ROSAS JUAN CARLOS	7912673 GUTIERREZ ACEVES JORGE
9510362	ALEGRIA SUAREZ MARIA MARGARITA	9803114 GUTIERREZ CHAVIRA MIGUEL ANGEL
8116415	ALMANZAR CURIEL ALICIA	8816816 GUTIERREZ GOMEZ RAMON
8512515	ALONSO JIMENEZ GUILLERMINA	8614911 GUTIERREZ HERNANDEZ ALMA DELIA
9115368	ALMIRANDA LAGARDA MARCO ANTONIO	8023468 GUTIERREZ JIMENEZ TEDORO
7512388	ALVARADO GONZALEZ MARIA ESTHER	7809727 GUTIERREZ RODRIGUEZ JOSE DE JESUS
9414258	ALVARADO GONZALEZ RAMON	7508026 HERNANDEZ ACEVES MIGUEL DE JESUS
8620369	ALVAREZ BARAJAS ISELA LETICIA	8713634 HERNANDEZ CALDERON ARTURO
9006889	ALVAREZ BEJARANO FRANCISCO JAVIER	7202178 HERNANDEZ CASTILLO LUIS
7710216	ALVAREZ CAMARENA JOSE JESUS	8013802 HERNANDEZ CLARO EDMUNDO
9414266	ALVAREZ CARRANZA GABRIEL	7910665 HERNANDEZ CONSTANTE JOSE JORGE
8818727	ALVAREZ GONZALEZ JAVIER	9900454 HERNANDEZ LAMAS JAIME
8006889	ALVAREZ MANUPELLER JUAN MANUEL	8519393 HERNANDEZ LONCINI PEDRO
8515778	ALVIZO ZEPEDA RAMON	9423281 HERNANDEZ MORENO FABIOLA MINERVA
7409982	AMEZCUA PUGA PEDRO	8924287 HERNANDEZ VAZQUEZ JOSE JESUS
8104466	ANDRADE ALVAREZ LETICIA	9523928 HERNANDEZ ZARAGOZA JESUS
7813184	ANGULO ACOSTA MARIA GUADALUPE	8618213 HERRERA MEZA HECTOR DAVID
7815263	ARANA GUTIERREZ MARCO ANTONIO	9116567 HIDALGO TORRES ESTELA
8934541	ARMENDARIZ ZAMUDIO JORGE ERASMO	7718314 HINOJOSA BARBA DAVID
8309493	ASCENCIO FRANCO RAMON	8311234 HUIZAR GARCIA JOSE GERMAN
8720258	AVALLON MUNJUA TERESITA GUADALUPE	8113793 HURTADO GONZALEZ JAVIER
9814582	AVILA GALINDO MA. ESTELA	9018832 IBARRA ANGULO ADOLFO
8934568	AVILA MADRID ANDRES	8116296 IBARRA JIMENEZ MA DE JESUS
7813147	AVILES CAMARENA GABRIEL HELIASER	8512592 IRRUIJO LEZA JOSE LUIS
9203377	AVILA RAMIREZ FRANCISCO	8618824 IRRUIJO GOMEZ ESTEBAN LUIZ
9900462	AYALA GONZALEZ TERESA IVONNE	7703988 JIMENEZ BEAZ MARTHA YOLANDA
9412271	BALLESTEROS FRANCO MA. ELENA	8114994 JIMENEZ CASTAÑEDA VICTOR MANUEL
8518396	BARAJAS GOMEZ ROBERTO	8311363 JIMENEZ CASTELLANOS ARTURO
8006889	BARAJAS GOMEZ ROBERTO	7814114 JIMENEZ CASTELLANOS FRANCISCO
8816735	BARBA GUTIERREZ J. JESUS	7809663 JUAREZ ARMANDO
8114641	BARBA SOLANO CARLOS EDUARDO	7410697 LADINO VIZCARRA LAZARO ENRIQUE
8308055	BARRAGAN REYNAGA DOLORES MARINA	7918097 LARA GARCIA BAUDILDO
8716894	BARRERA HERRERA PEDRO	8118213 LAS CARRAS HERNANDEZ GUADALUPE VICTORIA
8514062	BAÑUELOS FRANCO ALBERTO	9711864 LEDESMA RIOS JESUS
8014655	BEAS ZARATE CARLOS	8929084 LEDON PEREZ LUIS ENRIQUE
8310246	BEATRIZ GONZALEZ ALEJANDRO RAFAEL	9520716 LEON CAZARES FIDELDELFO
7605957	BENAVIDES RAMIREZ MA. DE JESUS	8519393 LEON GARCIA MARIA ESTHER
8112665	BECERRA JIMENEZ CELINA GUADALUPE	8000269 LEPE OLIVA ALFREDO
7903014	BELLON RAMIREZ OSCAR FEDERICO	8927383 LIRA CONTRERAS ANA ROSA
9036644	CABRERA DIAZ ELISA	9711066 LOMELI GARCIA EDUARDO
9204174	CALDERA CARRILLO CELINA	8816824 LOMELI GOMEZ EFREN
9039473	CALDERA CARRILLO JUAN ANTONIO	8620725 LOMELI UROQUIETA LUZ MARIA
7301286	CALDERON CALDERON JOSE FRANCISCO	8512108 LOPEZ ALVAREZ FRANCISCA
8518896	CALDERON SANTOS SONIA ANGELICA	8311765 LOPEZ CASTILLO RAUL
8615867	CALVO VARGAS CESAR GONZALO	8013708 LOPEZ CASTILLO SILVIA
7806922	CAMACHO CHAVEZ MARIA DE JESUS	9116249 LOPEZ DIAZ ANA GABRIELA
7914482	CAMPOS TOSTADO MARGARITA	8115273 LOPEZ ELIZABETH HECTOR ALFREDO
8003386	CANDIDO FIGUEROA LEONOR	8715831 LOPEZ GONZALEZ JUAN
7519128	CARBALLA JIMENEZ ROSA ESTELA	8114145 LOPEZ GUTIERREZ JOHNSON
7301472	CARDENAS CONTRERAS RAMIRO	7918119 LOPEZ GUTIERREZ IGNAICIO
8013004	CARDENAS DE LA O ROSA ERNESTINA	7604122 LOPEZ LEYVA JOSE LUIS
9100431	CARDENAS HERNANDEZ OSCAR	7802412 LOPEZ LOPEZ LIZARDI MARIA DOLORES
8013004	CARDENAS HERNANDEZ OSCAR	8519393 LOPEZ MORALES ALEJANDRO
8804478	CARDENAS LOPEZ JOSE DE JESUS	9000222 LOPEZ ROSAS MARIA DE LOS ANGELES
8824932	CARRANZA CORTEZ JULIA	9119535 LOPEZ TAYLOR JAIME
8211612	CARRERA LINA MARIO ALBERTO	8409617 LOPEZ ARCE GONZALEZ JORGE FERNANDO
8028803	CARRERA LINA MARIO ALBERTO	7515281 LOZA GUTIERREZ MA. DE LA PAZ
9505172	CARRILLO PAZ MANUEL	8414688 LOZADA RUIZ GILBERTO CARLOS
8414378	CARRILLO REGALADO SALVADOR	7508271 LOZANO BRIZUELA ALFREDO
8414564	CASTAÑEDA CASTRO ROSALBA	7709919 LOZANO ENRIQUEZ ELI
8065746	CASTAÑEDA SILVA JOSE DE JESUS	8509443 LOZANO ENRIQUEZ ELI
9800269	CASTELLANOS MARTINEZ GABRIELA	8011186 MEDEROS SILVA JOSE CRESCENCIO
7809514	CASTILLO AYALA ALEJANDRO	7916264 MEDINA GONZALEZ SERGIO
8618831	CASTILLO MARTINEZ MA. CELINA	8818227 MELANO CORTEZ HORACIO
8003697	CASTILLO MURILLO LOPEZ CARLOS	7918887 MENDOZA CORNEJO JUAN BRUNO
8013101	CASTRO MARTINEZ ENRIQUE	7306784 MENDOZA REOS ROSA CELIA
8409803	CASTRO RODRIGUEZ GABRIELA ANGELICA	7408226 MENDOZA SANCHEZ CRISTINA MA.J.
7200889	CEDEÑO HERNANDEZ JOSEFINA	7910223 MENDOZA SANCHEZ PATRICIA
8011175	CEJAS RAMIREZ RAUL	8209758 MENDOZA VAZQUEZ JAVIER
7508129	CEZAR GALINDO AUGUSTO	8319249 MERCADO VAZQUEZ MARIA DEL CARMEN
8004749	CHAGOLLAN CASILLAS J. CARLOS	7705492 MIRANDA MEDRANO ROBERTO
8915759	CHAPA ALFARO JUAN MANUEL	8602921 MONTEAN RAMOS FRANCISCO JAVIER
8703124	CHARRA GARCIA JOSE BENJAMIN	8017646 MORALES ORTIZ ALBERTO
7912169	CHAVARRIN NAVIA MARIA DEL CARMEN	8011186 MORAN DELGADILLO RAMON LUIS
7511907	CHAVEZ LOPEZ CARLOS	8511914 MORAN RODRIGUEZ JOSE MANUEL
8013039	CHAVEZ LOPEZ PABLO ANTONIO	7507798 MORENO BAYARDO MARIA GUADALUPE
8013039	CHAVEZ LOPEZ PABLO ANTONIO	9501554 MORENO DAZOAN JOSE MANUEL
8619178	CHAZO BASAÑEZ MIGUEL	8311001 MORENO MORA MOISES
7920334	CHIRON CALANDA MARIA ANGELICA A.	7918917 MOTA ENCISO MIGUEL ANGEL
8003584	COMPARAN FERRER ALEJANDRO JOSE	7912022 MURUGUJA CHAVEZ MARGARITA LETICIA
7302193	CONTRERAS GUERRERO MARIA TERESA	7817029 MURILLO FLORES FRANCISCO JAVIER
7812133	CORDOVA PEREZ MIGUEL	8512993 MURILLO GONZALEZ SERGIO
8617651	CRUZ ESQUIVEL LAURA DOLORES	8817703 MUÑOZ CEJA ELIZABETH
7507976	CUELLAR CAMPOS GUILLERMO	7513259 MUÑOZ LOPEZ MA. TERESA
8015066	CUREÑO MEZA JOSE ANSEL	8315167 NARANJO GONZALEZ MARIO ALBERTO
8612374	DAVILA CASERES JORGE JAVIER	8013988 NARANJO GOMEZ CONTRERAS JUAN
8812977	DAVILA LEON RAUL	8309434 NAVA GOMEZ JAVIER
7913869	DE ALBA GUZMAN ROBERTO	8020124 NAVA MORENO RAMON
9321136	DE LA PEÑA SALAZAR RENE ARMANDO	8402671 NAVARRO CONTRIQUÉ DAVID
8912262	DE SANTIAGO MACIAS JAIME EDUARDO	9401393 NAVARRO HERRERA MARCELA MARIA
9411694	DIAZ LOPEZ GISELA	9202771 NAVARRO ROMERO TRINIDAD
8006156	DIAZ SEDANO MARTIN ALBERTO	9401296 NEGRETE MAGALLON ANTONIO
7919506	DOÑAN CANDELA JUAN JOSE	8009066 NIEVES HERNANDEZ GREGORIO
7710496	DUEÑAS RODRIGUEZ JAVIER	8618093 NORIEGA GARCIA MIGUEL ANGEL
7105169	DURAN JUAREZ FRANCISCO	8012059 NUÑEZ DOMINGUEZ VICTOR
8014205	DURAN MARTINEZ CARLOS MANUEL	8416036 NUÑO GUTIERREZ URIEL
9406697	ENRIQUEZ ROSAS ADRIANA	8816887 NUÑO VIZCARRA FRANCISCO
8712211	ESPARZA ROSAS IRMA SOLEDAD	7410222 OCHOA MURATALLA SALVADOR
8817839	ESPARZA LOPEZ JOSE ALFREDO	8815917 OCHOA SANDOVAL LUIS ARMANDO
9424334	ESPIÑOZA SIORDIA GABRIELA	8208328 OLIVA BOTELLO PEDRO
7812159	ESQUEDA GARCIA JAVIER	6501281 OLIVERA RAMIREZ MIGUEL AGUSTIN
8512374	FAJARDO GUERRAS SERGIO	8514992 OLMEDO FUENTES ARGELIO
9426728	FAUSTO GUERRA SERGIO	7918127 OLMOS VALADEZ JORGE LUIS
9423141	FERNANDEZ MORAN JESUS	8309108 OLVEDA LEGASPI JAIME
9103694	FIERRO CASTAÑEDA HECTOR	7415214 OREGON DUARTE GAUDENCIO
8006821	FIGUEROA LOZA RAMIRO	8519393 OROZCO AVILA JORGE
7303327	FLORES HUERTA JAVIER DE JESUS	8610276 OROZCO BONFIL CARLOS ADALBERTO
7707347	FLORES ROSAS ALEJANDRO	9318135 OROZCO DIAZ OSCAR OCTAVIO
8816751	FRANCO DE LA TORRE JORGE HORACIO	7814135 OROZCO RODRIGUEZ JORGE
8112177	FRANCO TORRE RAMON ANTONIO	7718926 ORTIZ DECANAS GUILLERMO
7915691	FREGOSO FRANCO JOSEFINA LETICIA	7203551 ORTIZ ISAAC ANTONIO
7905726	FUENTES NAVARRO RAUL	9100466 ORTIZ LOPEZ ANGELICA
8914465	GALICIA SOLIS VIRGINIA	8914834 PACHECO ORTIZ RAMON
7407157	GALLO FERRERA FERNANDO AMERICO	8010022 PADILLA VARGAS MARIA ANTONIA
8809143	GALLO RAMIREZ CANDIDO	8209456 PALOS DELGADILLO HUMBERTO
9513159	GARCIA AGUILERA ANIBAL ANTONIO	8616191 PALOS SOSA MARTHA ELBA
8309396	GARCIA BARGAS RUBEN	8114358 PAREDES ARCIGA RAMIRO
8616221	GARCIA CALDERA JORGE ARTURO	8514976 PARRA SALMON ENRIQUE
8014159	GARCIA CORONA JOSE ANSEL	8517622 PAZ NAVARRO LUCIA DEL SOCORRO
7101066	GARCIA GARCIA GUILLERMO	8617023 PERAZA ALVAREZ AMERICO
9220361	GARCIA GONZALEZ MARTIN ARTURO	7903316 PERAZA SEGOVIA MANUEL ISAAC
8514202	GARCIA ROSAS ANAYA ELBA LETICIA	8014221 PEREGRINA VAZQUEZ ANGELICA
8819149	GARCIA SANCHEZ MARIA TERESA	7711158 PEREZ ALVAREZ ROBERTO
9616047	GARCIA YERENA MARIA LUISA	7814755 PEREZ ARGUETA GREGORIO
8719225	GARCIA DE ALBA GODINEZ ROBERTO	8415404 PEREZ GOMEZ HECTOR RAUL
8919379	GARNICA HERNANDEZ JOSE LUIS	8014221 PEREZ GONZALEZ AURELIO
8616841	GASCON GOMEZ GERARDO	7308299 PEREZ LOPEZ JUAN HUMBERTO
7917422	GASCON TORRES BENJAMIN	7410883 PEREZ MARTINEZ OFELIA
7809506	GAVILANES HERNANDEZ MARTHA ELENA	8615322 PEREZ MOLINA J. JESUS
8927499	GOMEZ BAUTISTA RAUL	9610186 PEREZ ZERMEÑO ALICIA
7609418	GOMEZ CUEVAS JUAN MANUEL	9526935 PLASCENCIA ASCENCIO GUILLERMINA
8816778	GOMEZ GONZALEZ MARIA TERESA	8620431 PONCE GRIMA VICTOR MANUEL
7913273	GOMEZ MEDRANO ADRIAN	7813589 PONCE PALOMINO RODRIGO
9800698	GOMEZ MEDRANO ADRIAN	9104002 PORTILLO CUEVAS ISMAEL
8816522	GOMEZ SAHAGUN MARIA DE LOS ANGELES	7920431 PRECIADO PRECIADO FILIBERTO
8615969	GOMEZ ZEPEDA FRANCISCO JAVIER	8015244 PRESAS GONZALEZ MA. DE LOURDES
8802668	GONZALEZ ALVAREZ JAIME AGUSTIN	7710429 PUGA ULLOA RAUL
8516542	GONZALEZ ALVAREZ JAIME AGUSTIN	8015445 QUINTERO GUTIERREZ SILVERIO
7916442	GONZALEZ ARELLANO JAIME	8616132 QUIÑONES RUIZ MARIO
7708394	GONZALEZ CASILLAS MAGDALENA	8400539 RABAGO ROSALES RAFAEL
8208948	GONZALEZ CERVANTES SAMUEL	8312001 RADILLO ENRIQUEZ MARISOL
9106274	GONZALEZ CORTES MA. DE LOS ANGELES	8519393 RAFAEL BAUTISTA CARLOS
8508844	GONZALEZ GAMEZ JAIME GUILLERMO	7916329 RAMENO RAMOS CARLOS ENRIQUE
8209308	GONZALEZ GARCIA JUAN MANUEL	7501994 RAMIREZ BAUTISTA J. GUADALUPE MANUEL
8818794	GONZALEZ GOMEZ RAFAEL	7813997 RAMIREZ CASTELLANOS GILBERTO
8516485	GONZALEZ GONZALEZ JAVIER	8519393 RAMIREZ CORTES BERNARDO
9106553	GONZALEZ GUTIERREZ OLGA ESTHER	820465 RAMIREZ FLORES JOSE DE JESUS
9302425	GONZALEZ NAVARRO ROGELIO	7308663 RAMIREZ FLORES LUIS HUMBERTO
9528458	GONZALEZ OROZCO ALMA AURELIA	7814577 RAMIREZ HUERTA EVA MARIA
8208943	GONZALEZ OROZCO GUILLERMO JULIAN	9209029 RAMIREZ ORTIZ ANTONIO
8923191	GONZALEZ PEREZ RAFAEL	9419535 RAMIREZ RAMIREZ JOSE ISRAEL
9114319	RAMIREZ RAMIREZ ROSA ISELA	
8312745	RAMIREZ RIESTRA AUGUSTO MARIO	
8618755	RAMIREZ RUIZ VELASCO MA DE LOURDES	
8319375	RAMIREZ SOLTERO SALVADOR	
8716536	RAMIREZ VAZQUEZ GUILLERMO	
7204705	RAMON HUERTA GUADALUPE	
8207879	RAMOS ALVAREZ ALFONSO	
7814798	RAMOS FIGUEROA ELBA MA. DEL ROSARIO	
9117709	RAMOS FLORES ALEJANDRO	
8516596	RAMOS PONCE MARIA GUADALUPE	
8708827	RAMOS PRICIO JOSE ALFONSO	
9708588	RANGEL GALINDO GUILLERMINA	
9610065	RAMOS VERGARA GUILLERMO TERESA	
7913982	RAZO GARCIA LUIS FERNANDO	
8515247	RAZO VENEGAS JUAN	
7918011	REAL LEDEZMA JUAN	
8413177	REALADO RAMOS TRINIDAD FERNANDO	
8311382	RENDON GARCIA LINA	
7404662	REYNOSO HERNANDEZ SERGIO	
8515514	RIMOLDI RENTERIA MA. DE JESUS	
9618187	RIOS MORAN SERGIO	
9217452	RIOQUE BLANCA MARGARITA	
8311145	ROBLES GOMEZ CECILIA	
7606832	ROBLES NAVARRO JOSE EDUARDO	
8102461	ROBLES ESTRADA GUILLERMO	
7816251	ROCHA OCHOA LILIA MIRIAM	
7919743	RODRIGUEZ BATISTA MARIA	
9808922	RODRIGUEZ GUTIERREZ JUAN ARMANDO	
7913761	RODRIGUEZ GUTIERREZ GUILLERMO	
7916795	RODRIGUEZ IBARRA MA. DEL REFUGIO	
7309457	RODRIGUEZ ORTIZ LUIS JAVIER	
9111298	RODRIGUEZ RANGEL VERONICA ISABEL	
8415244	RODRIGUEZ RAMOS SAUL	
7413963	RODRIGUEZ SOTOMAYOR JUAN ALBERTO	
8929246	RODRIGUEZ TELLEZ AMADA LYDIA	
8408211	RODRIGUEZ VAZQUEZ ROBERTO	
9618065	ROJAS YERENA MARIA ROSALBA	
8515255	ROMERO AMAYA ENRIQUE	
7914334	ROMO GUTIERREZ J. GUADALUPE	
7914342	ROMO OROZCO JOSE EFRAIN	
8618207	ROSALES BRAVO LUIS JORGE	
7611846	ROSALES RIVERA JESUS	
7103204	RUBIO VELASCO MARIA DEL CARMEN	
9529632	RUHL KLAUS-JORG UWE	
8519944	RUIZ BARAJAS GONZALEZ MARIA DEL CONSUELO	
8412715	RUIZ BRIONES MIGUEL ANGEL	
8013233	RUIZ DURAN MARIA DEL ROSARIO	
8311765	RUIZ GONZALEZ FRANCISCO JAVIER	
7409206	RUIZ MEJIA MA. ROSALBA	
7710062	RUIZ MONTES JUAN	
8819238	RUIZ PALACIOS MARIA SUSANA	
8011338	RUIZ SANCHEZ ROSALIA	
8519944	RUIZ ESPARZA BARAJAS MARIA DEL CONSUELO	
8412715	RUIZ BRIONES MIGUEL ANGEL	
8013233	RUIZ DURAN MARIA DEL ROSARIO	
8311765	RUIZ GONZALEZ FRANCISCO JAVIER	
7409206	RUIZ MEJIA MA. ROSALBA	



punto de encuentro... *la nueva actitud sindical*

Trabajadores del SUTUdeG, que forman parte de las comisiones mixtas

Las comisiones mixtas son los órganos paritarios establecidos en el contrato colectivo de trabajo vigente, y están integradas por representantes de la Universidad de Guadalajara y del Sindicato Único de Trabajadores de la Universidad de Guadalajara, y funcionan de acuerdo con lo establecido en dicho contrato, la ley y los propios reglamentos de las comisiones.

Las comisiones pueden ser generales o especiales; su función principal es discutir y resolver los asuntos relacionados con los trabajadores administrativos y el cumplimiento del contrato colectivo de trabajo.

Las comisiones mixtas se conformaron de la siguiente manera:

Comisión mixta de conciliación y resolución
Hugo Hernández Espinoza y Casimiro Razón Barajas.

Comisión mixta de regularización y estabilidad laboral

Licenciados Humberto González y Salvador Alejandro González Ruiz.

Comisión mixta de prestaciones y servicios
Humberto Chávez Martínez e Isauro Ornelas González.

Comisión mixta de estudios salariales y de composición de tabuladores

Licenciados S. María Cristina Luévano Macías, Miguel Ángel Ávalos García y Mario Alberto García Vázquez.

Comisión mixta de capacitación y adiestramiento

Licenciadas Gloria Cecilia Macías Saucedo, Ma. Dolores Díaz Reyes, M. María Graciela Santana Flores y María Elena Jiménez Hernández.

Comisión mixta de admisión, promoción y escalafón

Ingeniero Arturo Tezozómoc Gómez Vázquez y

licenciada en administración de empresas Laura Elda Magaña Rivera.

Comisión mixta de higiene y seguridad

Doctor José Héctor García Franco, cirujano dentista Rafael Florentino Serrano Rangel, Abel Mata Toscano, Ernesto Mendoza Enríquez y Juan Manuel García Navarro.

Comisión mixta especial para la regularización de la plantilla del personal administrativo

Licenciado Francisco Navarro Rivas, José Rafael Santoyo Bernal, licenciado Francisco Javier Cruz López, Pedro Díaz Alcántar, Gustavo Mercado Ramírez, Elizabeth Souza Mosqueda y Roberto Vélez Álvarez.

Comisión mixta para la vigilancia en el otorgamiento de las prestaciones de seguridad social

Licenciado Jesús Morales Hernández, licenciada Leticia Adela Mosqueda Ochoa y Emiliano Magallanes Ramírez

A todos los trabajadores administrativos, universitarios y público en general

El SUTUdeG te invita a escuchar nuestro programa de radio *Punto de encuentro*, que se transmite en Red Radio Universidad de Guadalajara, en el 104.3 de FM, todos los sábados de 9:00 a 10:00 horas.

¡PARTICIPA, TU OPINIÓN SERÁ TOMADA EN CUENTA!

Nuestro correo electrónico es: sutudeg@cencar.udg.mx

La protesta fue tomada el 22 de octubre pasado por el maestro Carlos Briseño Torres, secretario general de esta casa de estudios.

Licenciada en trabajo social Lidia Casillas García, secretaria de comunicación social del SUTUdeG. ❖

Juan Ruiz de Alarcón 138, colonia Americana, sector Juárez, C. P. 44101, Guadalajara, Jal., México. Teléfono y fax 36 36 86 60, con 5 líneas. Correo electrónico: sutudeg@cencar.udg.mx (donde puedes hacer tus comentarios, quejas, sugerencias, felicitaciones, etcétera).

ANIVERSARIO

Globalización y arquitectura

Los arquitectos deben tener más conciencia y respeto por los entornos naturales y urbanos, advierte Vázquez Aldana, en el marco de los festejos por el 53 aniversario de la Escuela de Arquitectura, de la UdeG.

Laura Sepúlveda Velázquez
lsepulveda@redudg.udg.mx

“La arquitectura cambiará. Mientras tanto se va a despersonalizar y uniformar debido a la globalización, ya que un edificio aquí, puede ser igual al de otro país, pero ante todo se debe continuar con la

permanencia y la originalidad de cada lugar”.

Lo anterior fue mencionado por el arquitecto José Manuel Vázquez Aldana, creador de obras como la plaza de toros, Centro Magno, plaza Pabellón, así como numerosas obras en el ámbito hotelero, tanto en México como en el extranjero, durante su ponencia en el marco de los festejos por el 53 aniversario de la Escuela de Arquitectura, de la UdeG.

“México avanza en materia de arquitectura, pero los arquitectos deben tener más conciencia y respeto por los entornos naturales y urbanos. El país crece en materia de creatividad”.

En relación con Guadalajara, señaló que no está considerada la planificación y que ésta no ha sido mala, sino pésima. “Si hay un paso a desnivel como ejemplo de lo que no se debe hacer, es el de los Cubos”.

Vázquez Aldana es el creador del proyecto del santuario de los Mártires, cuya construcción formal

dio inicio luego de que el Ayuntamiento de Tlaquepaque otorgara los permisos para realizarlo.

Durante su ponencia, ante decenas de estudiantes, explicó los detalles de la obra y la capacidad de cada una de las áreas, además de algunas otras obras realizadas en diferentes partes del mundo.

NUMEROSOS ESPACIOS PÚBLICOS

Los espacios públicos son un tema fundamental para los arquitectos, a decir de algunos expertos, quienes aseguran que actualmente la ciudadanía exige más espacios públicos de calidad, por lo que se ha invertido mucho para conservarlos.

Así lo expresó Francois Tomas, catedrático de la Universidad de Saint-Etienne, Francia, durante su ponencia “Espacios públicos”.

En el caso de México, indicó que

sus ciudades están viviendo una evolución, como todas las latinoamericanas y europeas.

“Nunca los estados y los municipios habían invertido tanto dinero para mantener los espacios públicos en todos los niveles”.

Señaló que las expectativas en cuanto a espacios públicos no son tan malas.

“Antes no había tantos espacios donde se podía reunir la gente. En la Edad Media, en Europa el espacio público era la catedral y la calle; posteriormente aparecieron las plazas; en el siglo XIX surgieron los jardines públicos y arbolaron las ciudades.

En el siglo XX se le da uso nuevo al espacio. Ahora las calles no solo se usan para pasear, sino para actividades deportivas y otras cosas,” concluyó.

Durante los festejos de aniversario se montaron exposiciones, impartieron talleres y dictaron conferencias por especialistas en la materia, así como diversas actividades culturales. ❖



Agenda académica

CB

26 de noviembre

La Coordinación de Bibliotecas, adscrita a la Coordinación General Académica, invita al VIII Coloquio de bibliotecarios, a desarrollarse en el marco de la Feria Internacional del Libro, del 26 de noviembre al 3 de diciembre.

Más información en la dirección electrónica: <http://rebiudg.udg.mx/coloquio>

CSE

15 de noviembre

Primer festival por la diversidad y la tolerancia, 15 y 16 de noviembre, en el Centro Cultural Roxy, Mezquitán 80. Organiza la Coordinación de Servicios Estudiantiles.

Informes en los teléfonos 38 26 61 42, 38 26 36 42 y 38 27 16 37.

CGSU

14 de noviembre

Conferencia magistral del diputado federal Enrique de la Madrid, "El sistema financiero mexicano en la actualidad frente al mañana", en el marco del Programa jóvenes emprendedores, a las 11:00 horas, en el auditorio central del CUCEA.

Informes en los teléfonos 38 26 51 01, 38 25 95 49.

CUC

21 de noviembre

Primer congreso nacional de telecomunicaciones e informática, del 21 al 24 de noviembre. Sede: hotel Holiday Inn, bulevar Francisco Medina Ascencio, kilómetro 3.5, Puerto Vallarta, Jalisco. CP 48300.

Inscripciones en: e-volution@pv1.udg.mx.
Mayores informes: <http://www.evolucion-telematica.com/>

CUAAD

12 de noviembre

XII Semana nacional de la investigación científica, del 12 al 16 de noviembre, *campus* Huentitán, exclaustro de Santa María de Gracia—exclaustro de San Agustín.
Informes en el teléfono 36 74 45 02.

Continúa el curso seminario "Literatura y sociedad: de la teoría a la práctica", impartido por el doctor Jean Franco, de la Universidad Paul Valery, de Montpellier, Francia, hasta el 13 de diciembre, de lunes a jueves, de 16:00 a 19:00 horas, en el exclaustro de Santa María de Gracia (Belén 120, zona centro). Abierto a todo público.
Informes en los teléfonos 36 74 45 02, 36 74 61 66

CUCBA

14 de noviembre

Congreso internacional de acústica, del 14 al 16 de noviembre, en Oaxtepec, Morelos.

Informes en los teléfonos 36 82 02 48, 36 82 03 74.

CUCEI

12 de noviembre

XII Semana de ciencia y tecnología, en la antigua biblioteca de este centro universitario, módulo O.

Informes en los teléfonos 36 19 69 10, 36 19 23 79

13 de noviembre

V Ciclo de conferencias sobre factor humano, del 13 al 15 de noviembre, en el auditorio Enrique Díaz de León, de este centro universitario.

Informes en los teléfonos 36 19 69 10, 36 19 23 79, 36 19 60 17.

26 de noviembre

XXI Semana del químico, a efectuarse del 26 al 30 de noviembre.

Informes en los teléfonos 36 19 60 10, 36 19 60 17, 36 19 23 79.

CUCS

21 de noviembre

Curso: anorexia y bulimia "La perspectiva de la terapia familiar sistémica", que impartirá el doctor Luigi Boscolo los días 21 y 22 de noviembre.

Mayor información en el Departamento de Clínicas de Salud Mental. Teléfonos 36 18 80 10, 36 18 81 50, extensión 14.

CUCSH

13 de noviembre

El Departamento de Geografía y Ordenación Territorial organiza conferencias relacionadas con el desarrollo del territorio, los días 13 y 15 de noviembre, en el auditorio Adalberto Navarro Sánchez, a las 11:00 horas.

Informes al teléfono 38 19 33 40.

14 de noviembre

Presentación de la revista *Geocalli*, del Departamento de Geografía y Ordenación Territorial, a las 19:00 horas, en la librería José Luis Martínez, del Fondo de Cultura Económica. Participan: doctora Patricia Arias, doctor Fernando Pozos Ponce, doctor Javier Delgadillo Macías y el maestro Javier Rentería Vargas.

15 de noviembre

Presentación del libro *Le laboratoire démocratique: le mexique en révolution (1908-1913)*. Participan Manuel Cevallos Ramírez, Roberto Castelán Rueda y la autora, Elisa Cárdenas Ayala, a las 20:30 horas, en el auditorio de la librería José Luis Martínez, del FCE.

CUCIÉNEGA

12 de noviembre

Del 12 al 17 de noviembre, en el *campus* Ocotlán, será realizada la X Semana de la ciencia, dedicada al matemático Blaise Pascal. Organiza la División de Ingenierías, del CUCiénega.

Informes e inscripciones con la maestra Sofía del Rocío Barajas, directora de la División de Ingenierías, del CUCiénega, en el kilómetro 3.3 de la carretera Ocotlán-Tototlán, Jalisco. En el teléfono 013 (92) 5 26 45, extensión 128 o bien escribir al correo electrónico: rbarajas@cienege.cuci.udg.mx

5 de diciembre

Primer feria del empleo, CUCiénega 2001, del 5 a 6 diciembre, en las instalaciones del centro universitario, de 10:00 a 18:00 horas.

Informes en los teléfonos (3) 38 5 00 26 y (3) 92 5 26 45.

CUNORTE

22 de noviembre

Cuarto simposium los Altos y Norte de Jalisco, a efectuarse en noviembre: 8, en las instalaciones del CUAltos; 9, en Acatit, Jalisco y 22, en la sede del *Campus* Universitario del Norte.

Informes en los teléfonos 01 499 21 333, del CUNorte o al 01 378 28 033 al 37, del CUAltos.

INNOVA

14 de noviembre

La Coordinación General del Sistema para la Innovación del Aprendizaje invita a la inauguración del Centro de Recursos de Innovación Educativa, a las 10:00 horas, en las instalaciones de esta coordinación, calle Escuela Militar de Aviación 16.

Informes a los teléfonos 36 30 14 44, 36 30 14 45

UDPA

15 de noviembre

"Liderazgo situacional", curso que impartirá la Unidad para el desarrollo del personal administrativo, del 15 al 17 de noviembre, en el marco del Programa de actualización para mandos medios 2001-2002.

Informes en los teléfonos 38 26 76 64, 38 25 81 62, 38 26 59 07 y 38 26 67 11.

AspiDiario

José Luis Cárabes

Ayer en la sobremesa, en una finca ubicada en Chapala, nos reímos sobre el silencio actual y la retirada de los pedantes socios del club de yates que se reunían para elegir a su comodoro.

Comodoro equivale a comandante —diría el subcomandante Marcos.

Nos preguntábamos: —¿Se justifica un club de yates en un exlago? ¿En dónde quedaron las glorias de los comodoros chapalecos? ¿Junto a las pretensiones de Cristóbal Colón que se

hacia llamar almirante de la mar océano? Sé que están felices porque ya nunca van a marearse...

También en la sobremesa incurrimos en otros temas frívolos. Insistimos en la ineptitud del canciller Castañeda, que ni siquiera le prepara a Fox lo que en los países civilizados llaman *briefings*. Por supuesto que sabemos que ningún mandatario —especialmente Fox— es todólogo. Para obviar sus lagunas, se le preparan *briefings* sobre los temas que debe emitir opiniones.

O Castañeda ni siquiera es bueno para elaborar *briefings* o Fox no lee ni esos breves

resúmenes cuando sale a hacer el ridículo en las giras.

Porque una cosa es cometer una pifia muy humana y otra cosa es que la prensa internacional se frote las manos ante la perspectiva de cubrir la suma de estulticias de un señor que se calza con botas de charol como Santa Claus o como los niños en edad de bacínica. En España no le informaron que el idioma oficial es el español y no el castellano. Que Borgues es Borges y que José Luis es Jorge Luis. En Praga se refirió una y otra vez a una

Checoslovaquia que ya no existe desde que Eslovaquia se escindió de la república Checa.

TODO SE HA PERDIDO, MENOS EL HUMOR

En China lo vistieron de payasito mongol, y se dejó. Los chinos se pagaron a lo chino, porque en la visita anterior Fox en bicicleta anduvo por la Muralla china. Castañeda no le informó que la muralla china fue construida para impedir la invasión mongola. ❖

Entre el cielo y la tierra, la danza tradicional mexicana

Son incontables los grupos que existen en la zona metropolitana de Guadalajara, pero su dispersión también ha generado una serie de agrupaciones temporales, sin conciencia ni fundamentos del significado de la danza.

Ricardo Ibarra
ricardo@ibarra.as

Solo persisten los que sostienen sus raíces

Un recuerdo, la sobrevivencia de un culto destinado a complacer a las entidades espirituales de los pueblos antiguos, subsiste en la genética popular de los barrios de Guadalajara. Herederos de ritmos y danzas que acechan a la divinidad, familias enteras pactan compromisos generacionales para impedir la muerte de una tradición, una herencia que ha hecho latir a las tierras mexicanas desde hace miles de años: sus danzas tradicionales.

Guardianes transmisores de la cultura tuvieron que deformar la tradición para conservarla en los tiempos de la Colonia, y disfrazarla en las ceremonias católicas. De esta raíz surgieron los concheros, una mezcla que florece y evoluciona, según las rutas de lo sagrado y de la conciencia de cada uno de estos danzantes.

En Guadalajara, la semilla de la danza tradicional fue un grupo creado por los hermanos Gutiérrez, el cual tuvo influencia de Francisco Márquez, un anciano danzante externo a la ciudad. De dicho grupo surgieron personajes trascendentes precursores de la tradición, como los hermanos Plasencia, David Calzada,

La sociedad completa practicaba la danza como un deporte, pues incluso era apoyada y sostenida por el Estado.



La danza era una actividad que embellecía las fiestas

Félix Ayala y otros, quienes fundaron grupos nuevos en distintos puntos de la ciudad, según el testimonio de Francisco Ayala, uno de los herederos de esta cultura.

"Hoy son incontables los grupos que existen en Guadalajara, y cada año hay nuevos; han de ser unos 500, pero solo son los que yo conozco; en realidad son muchos los lugares donde se concentran". Los cuatro municipios de la zona metropolitana congregan cantidad de grupos, como es visto en la romería de Zapopan.

Esta dispersión, aseguró el danzante, ha generado una serie de agrupaciones temporales, sin conciencia ni fundamentos del significado de la danza.

"Existen grupos que no buscan la esencia ni los orígenes de la tradición, mientras persisten los que sostienen sus raíces y exploran la infinitud de estas experiencias".

Tal situación genera el surgimiento de agrupaciones sin nociones conceptuales de la danza, así como sociedades conscientes de las funciones de la danza tradicional.

"La danza, además de ser una esencia, un movimiento, es una preparación física, espiritual,

mental y emocional. Es una medicina, una plataforma que te impulsa a conocer muchos aspectos del mundo".

PREVIO A LOS HISPANOS

El ritual, el simbolismo y la fe a la divinidad conformaban una visión cotidiana en la vida del antiguo mexicano. La sociedad completa practicaba la danza como un deporte en el que todos jugaban, una fiesta que los hermanaba en su cultura y les permitía comprender sus tradiciones milenarias, explicó el investigador universitario Ernesto Cano.

El también compositor y profesor de música, señaló que los mejores danzantes del barrio elevaban sus pasos a la estela de los maestros rituales y transmitían las evoluciones rítmicas a las nuevas generaciones.

Lo acontecido después de 1521 desató una serie de dislocaciones en la columna vertebral de las sociedades mexicanas: los cantos, la danza y la palabra.

Cuando los maestros empezaron a perder sus espacios clásicos de ensayo y preparación (*teocallis*), también estuvieron a punto de perderse las secuencias de los bailes, por lo que las danzas prevalecientes hasta hoy son consideradas como una reminiscencia de esa raíz mesoamericana, la cual ha venido a menos.

La danza era una actividad sostenida por el Estado para embellecer las fiestas, sostuvo Ernesto Cano, una fiesta a la divinidad, que según el calendario ritual mexicano era distribuida en designios religiosos, civiles, de luto, victoria u ofrenda.

El investigador de esta casa de estudios dijo que los cantos y las danzas, junto con la energía de la palabra, comunicaban a la sociedad los contenidos simbólicos de la divinidad.

"La danza tradicional de México tiene el carácter ritual para contactar a lo divino. El danzante ofrece su

cansancio, entrenamiento y devoción para estar más cerca de las deidades".

COMPROMISOS DE SANGRE

La cultura dominante en México, desde la época colonial, ha tratado de desplazar a la autóctona e imponer la europea. En los barrios de Guadalajara, las danzas tradicionales sobreviven gracias al esfuerzo de las familias herederas de esta cultura.

A pesar de la falta de apoyo de instituciones públicas o privadas, los danzantes mantienen un compromiso de sangre. Generación tras generación, las familias de danzantes adquieren la responsabilidad de mantener vivos los movimientos cosmogónicos de la danza ritual; existe una conciencia de la cultura de la danza, desde que se tiene uso de razón, confesó Francisco Ayala.

La danza tradicional y la costumbre indígena no fue una elección, sino un designio que señala su sendero: transmitir el conocimiento y hacer tradición, continuarla hasta que el tiempo decida frenar su trayectoria, dentro de la enseñanza y el aprendizaje de la cultura de los antepasados.

"Es un compromiso indefinido. Estoy consciente de que tengo la responsabilidad de dar a conocer y enseñar lo que es parte de la tradición, tanto en la danza, el dialecto, la música: todo lo que esté relacionado con la tradición indígena".

Francisco Ayala, descendiente de una tradición de siglos, consideró innegable que la danza evoluciona y se expande hacia lo positivo.

Para lograr este compromiso, lo principal es la disciplina, como la tenían en los *teocallis*. El orden físico y espiritual son los elementos básicos para conservar la costumbre.

A pesar de que su raíz es conchera, Francisco Ayala afirmó que su conocimiento se ha enriquecido, por la inquietud que ha mantenido durante su vida por el estudio y documentación de las



La danza tradicional y la costumbre indígena no fue una elección, sino un designio

En los barrios de Guadalajara, las danzas tradicionales sobreviven gracias al esfuerzo de las familias herederas de esta cultura.

tradiciones, así como el crecimiento individual y colectivo de su persona y de aquellos a quienes instruye.

El investigador Ernesto Cano explicó que cada representante del grupo de danza nombra a un heredero. "Me he encontrado en mis trabajos de investigación, que es la gente de los pueblos la que tiene el compromiso de levantar la

información tradicional, pero no histórica. Persisten las danzas porque cada depositario de la tradición influye en su comunidad, la familia lo apoya, después los vecinos y así se forman los grupos.

En la zona metropolitana, los principales estilos sobrevivientes son las danzas de los concheros, tastoanes, matachines y la danza azteca o de conquista, señaló el doctor en etnomusicología, Arturo Chamorro.

Algunas de las familias que forman parte de esta sucesión, están integradas por los hermanos Plasencia, en Zapopan; la de Genaro Aceves, en Tonalá y un grupo de danzas chimalhuacanas.

En Guadalajara, el grupo de Chendo tiene una larga espiga insertada en los inicios de las danzas concheras de esta ciudad. Es uno de los más influyentes, consideró Arturo Chamorro.

A más de 500 años de transformaciones culturales en Jalisco y México, las danzas permanecen con naturalidad en muchas colonias de Guadalajara.

MÚSICA PARA LAS ÁNIMAS

Truenan los sonidos estentóreos hacia los cuatro puntos de la Tierra. Las oscilaciones emanadas por el cuarteto de atecocollis (caracoles marinos) saludan a los dioses de cada punto cardinal: el oriente, sur, poniente y norte. Convocan la asistencia divina. Los danzantes se incorporan en forma circular. Otro disparo del atecocollis hacia el cielo y un último aliento descargado hacia la tierra, al inframundo, dan inicio al ritual de la danza.

Los instrumentos musicales de estilo prehispánico son muy importantes en el desenvolvimiento de los danzantes. Cada uno representa una fuerza simbólica y filosófica de los rituales.

El músico Ernesto Cano expresó que el ritmo y los temas melódicos son la fuerza física y espiritual del danzante. Algunos de los instrumentos utilizados con mayor

frecuencia son el huehuetl (tambor), el teponaztli, el ayacachtli (sonaja o maraca), flautas de barro o carrizo y el atecocolli.

Algunos grupos de concheros combinan instrumentos prehispánicos con los de estilo europeo, como las mandolinas y las guitarras de concha de armadillo. De ellas proviene el término concheros.

Cada instrumento tiene una función ritual en las danzas tradicionales. El huehuetl simboliza el sonido del corazón de los danzantes, así como la vibración y el ritmo del universo.

El teponaztli, tronco hueco con dos fisuras en su centro y que emite dos timbres, uno grave y otro agudo, es una herramienta que mediante su interpretación representa el movimiento del danzante entre el cielo y la tierra, pues ambos timbres simbolizan el intervalo entre los dos espacios.

Con todos sus elementos, los ritos de la danza mantienen sus raíces arraigadas en la tierra, que las ha conservado y así han resistido el olvido, la apatía y la distracción de muchos mexicanos. ♦

SENSIBILIZAN A ESTUDIANTES CON LA TRADICIÓN AUTÓCTONA

El folclor mexicano está matizado con elementos indígenas, europeos y negros. Este mestizaje generó distintos sonos y mezclas de tradición indígena, española y negra, estampas de regiones mexicanas representadas por los estudiantes de danza, de la UdeG.

"En la División de Artes y Humanidades, del CUAAD, sensibilizamos a los alumnos de baile para que tengan un contacto de primera mano con la tradición autóctona. Trabajan en las materias de etnografía, porque tenemos que conocer nuestro entorno para poder interpretarlo escénicamente", explicó Ignacio García, profesor de danza folclórica en la UdeG.

En el programa de estudios se incluyen las representaciones de danzas de concheros, además de las pertenecientes a los tastoanes y matachines.

Ignacio García consideró que la danza de México es representativa en el ámbito mundial, y que además es uno de los aspectos que mantiene la identidad cultural de los mexicanos.

"Muchas veces no sabemos que la base está dentro de la identificación que tengamos con nuestras tradiciones y con el pueblo. Entonces tendremos un sentido de pertenencia para proyectarnos y estar más definidos ante el mundo".

Aunque las participaciones de los bailarines en estas actividades son más orientadas al espectáculo, el también director dijo: "Si nosotros exponemos tres sonos representativos de una danza, sin perder su simbolismo, hilvanando la secuencia, logrando las características de los pasos, de la etnicidad del entorno, ya hicimos una gran preservación de lo que nos identifica, no solo en México, sino en el mundo entero".

Para el ciclo escolar que inicia en marzo del próximo año, la Escuela de Música abrirá la maestría en etnomusicología, en la cual colaborará el especialista Arturo Chamorro.

Los sábados por la tarde, en el patio de esta escuela, la maestra Susana Orozco imparte un taller de construcción de instrumentos autóctonos. En él enseñan filosofía y construcción de instrumentos antiguos.

Algunos de los instrumentos utilizados con mayor frecuencia son el huehuetl (tambor), el teponaztli y el ayacachtli (sonaja o maraca).



Cada instrumento tiene una función ritual en las danzas tradicionales

Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias



Medicinas alternativas

La homeopatía, acupuntura, naturismo, herbolaria, flores de Bach, combinadas con modernos aparatos, logran mejoras sorprendes, como la terapia láser y la acupuntura china.

Doctor Pedro Gómez Preciado
Profesor investigador del CUCBA

Ahora está de moda emplear las técnicas que denominan medicinas alternativas, entre las cuales están la homeopatía, acupuntura, naturismo, herbolaria, flores de Bach.

Muchas de estas son milenarias, y combinadas con modernos aparatos logran cosas sorprendentes, como la terapia láser y la acupuntura china.

Varias universidades en el mundo tienen investigadores que las estudian. Sus protocolos de investigación están bien establecidos y sus presupuestos alcanzan sumas millonarias, lo que hace imposible falsear los resultados. Esto demuestra los enormes beneficios que tales recursos aportan, a un bajo costo, sin efectos colaterales, en manos expertas y sin riesgos.

La acupuntura proviene de China. Sus fundamentos fueron atribuidos al emperador Huang Di, más conocido como el emperador "Amarillo". Él estableció, según cuentan los antiguos tratados de medicina tradicional china, los principios filosóficos básicos que continúan vigentes.

El conocimiento original de la acupuntura, de acuerdo con la leyenda, surge cuando un soldado, herido en una batalla por una flecha, al extraerla, además de sanar su herida, sana otro problema que, al parecer, no guarda ninguna relación con la primera. De esto deducen que la curación podía repetirse, y a partir de este hecho, relacionan el lugar donde aplican los estímulos (en ese tiempo agujas de bambú) con la curación de la enfermedad.

La palabra acupuntura viene del latín acus (aguja) y punctura (punzada). Es el procedimiento médico que consiste en insertar agujas en determinados puntos de la superficie corporal, a lo largo de trayectos o caminos por los cuales circula la energía, conocidos como meridianos o canales de energía. Durante miles de años, el país más poblado del planeta y tercero en tamaño, ha curado con estas técnicas.

Hoy emplean conocimientos modernos

en combinación con estas antiquísimas técnicas.

Las agujas son de acero inoxidable. Pueden ser sustituidas con el rayo láser, magnetos y hasta con la presión de los dedos, conocida como digitopuntura. Empero, las variantes pueden ser más.

La homeopatía,



conocida como la "medicina de los chochitos", fue creada por el doctor Samuel Federico Cristian Hahanemann, hombre sabio que nació en la ciudad de Meissen, Alemania, el 10 de abril de 1757.

Mediante una beca, el iniciador de esta técnica estudia medicina. Obtiene su título en 1779, pero inconforme con las técnicas de su época, abandonó la práctica, para dedicarse a la traducción de libros antiguos, pues dominaba varios idiomas.

En esos textos encuentra inspiración. Apoyado en aforismos como: "curar con lo mismo", y "poco veneno no mata", inicia

las investigaciones que a la postre crearían una forma distinta y desconocida de curar.

La palabra homeopatía es descrita por el diccionario de la siguiente manera: "sistema curativo que aplica a las enfermedades en dosis mínimas, las mismas sustancias que en mayores cantidades producirían al hombre sano síntomas iguales o parecidos a los que trata de combatir". Y es, en realidad, ese su principal fundamento: similia similibus curantur, cuya traducción es curar con lo semejante.

El doctor Hahanemann imprimió sus conocimientos en el libro *Órganon de medicina*, publicado por primera vez en alemán en el año 1810, y traducido después a muchos idiomas.

En uno de sus

párrafos, el texto dice: "la curación ideal consiste en restablecer la salud de manera rápida, suave y permanente, o sea, extirpar y aniquilar la enfermedad en toda su extensión, por el camino más breve, seguro e inofensivo, con base en principios fáciles de comprender".

Una variante más para conservar la salud

es el naturismo. En realidad es todo un sistema de vida que dicta reglas sobre la forma de mantener la salud en óptimo estado, algo difícil de seguir en estos ajetreados tiempos.

Una parte de esta técnica indica la forma correcta de ingerir alimentos, y, así, obtener un adecuado rendimiento físico y mental, retardar el envejecimiento, eliminar toxinas, entre muchas otras cosas.

Aunque es cierto que existen pocos placeres en la vida que puedan ser disfrutados tres veces al día, con frecuencia no comemos de forma adecuada por razones como la costumbre, los hábitos, la conveniencia, las necesidades o las posibilidades para hacerlo. Sin embargo, comer bien resulta más barato que hacerlo de forma inadecuada.

Desde luego que disfrutamos en mayor grado los alimentos nocivos, ya que, además de que halagan el paladar, su daño carece de una manifestación inmediata. Por otro lado, nadie nos ha dicho la forma adecuada de comer, y seguimos con nuestro hábito alimenticio hasta que un día enfermamos de obesidad, que es el padecimiento más frecuente.

Entre las recomendaciones para una buena alimentación, comentaré que existen tres grupos de alimentos: frutas y hortalizas, granos y raíces, y por último, los alimentos de origen animal.

El desayuno, comida y cena deberían tener algún alimento de estos tres grupos, en forma balanceada y proporcionados en un orden adecuado, es decir, primero lo crudo, frutas ácidas por la mañana y frutas dulces por la noche, sin mezclarlas, y verduras al medio día, en forma de ensaladas, para que este primer alimento represente el 60 por ciento del total de la comida.

Después lo cocido, la sopa, blanquillos al gusto o frijoles. Este segundo platillo debe ser el 30 por ciento, lo cual deja el guisado para el final. La carne tiene que ser el 10 por ciento restante.

Una regla importante es no discutir a la hora de comer, además de masticar bien la comida, esto es, tratar de hacerla casi líquida en la boca, y no digerir de forma apresurada los alimentos. ♦

Una variante más para conservar la salud es el naturismo. Una parte de esta técnica indica la forma correcta de ingerir alimentos, y así, obtener un adecuado rendimiento físico y mental, retardar el envejecimiento, eliminar toxinas, entre otras cosas.

Campus Universitario del Norte

Cambio sociocultural en el norte de Jalisco

Doctor Eliseo López Cortés*

Una característica distintiva en la región norte del estado de Jalisco, la constituye su tendencia expulsora de migrantes, de manera principal hacia Estados Unidos, Guadalajara, Zacatecas y la ciudad de México.

La situación obedece a la carencia en las fuentes de empleo, generada por una infraestructura productiva casi inexistente, una actividad comercial incipiente, pobreza de los suelos, subdesarrollo del sector servicios y nula actividad industrial.

Estos elementos favorecen la aparición de un creciente desempleo, atenuado solo en los últimos años por la actividad artesanal conocida como pitiado, que es un paliativo al fenómeno del desempleo, subyacente, en la mayoría de los casos, al de la migración.

PROBLEMÁTICA REGIONAL

- Tiene una precipitación anual de 600 milímetros, mal distribuidos en los diez municipios que forman la zona norte de Jalisco.
- Contiene pasto llanero de doble propósito, pero tiene deficiencias en la infraestructura básica ganadera.
- Faltan obras de infraestructura hidráulica. Solo existe riego en 25,000 hectáreas, y de manera potencial, en 60,000.

- Problemas graves en la pérdida de suelo y falta de mejoramiento genético. El ganado es criollo, no mejorado; faltan proyectos sustentables e integrales. Existe escaso apoyo de la banca y precios bajos que tienen expresión en la ausencia de planeación estratégica integral a nivel regional.
- Falta construir presas, desazolvar las existentes, hacer más bordos y perforar pozos.
- Las vías de comunicación terrestre son obsoletas y su rehabilitación deficiente.
- La comercialización de granos es escasa y la falta de apoyos en el campo implica una

nula mecanización. La ausencia de capacitación, seguimiento y aseguramiento es constante en la erosión hídrica y eólica, y en la pérdida de suelos en 30 por ciento de los diez municipios que integran la zona norte de Jalisco, que tiene 300,000 hectáreas degradadas.

- Los flujos migratorios han desestructurado las unidades domésticas de la región.
- La talabartería, en su modalidad del pitiado, padece bajos salarios, falta de capacitación, y la circunstancia de que una parte del trabajo es maquilada en talleres artesanales privados, mientras que los artesanos

pitiadores independientes lo hacen a destajo.

- Sus carencias regionales tienen expresión en la falta de empleo, inexistencia de infraestructura para la producción, actividad comercial incipiente, pobreza de suelos, subdesarrollo en el sector de servicios, nula actividad industrial y desarrollo del pitiado como modalidad artesanal.

POSIBLES ALTERNATIVAS

Proyectar un corredor turístico que aproveche las bellezas naturales, la minería, los edificios y monumentos históricos, los museos y la tradición religiosa del Señor de los Rayos, en Tesmastián, municipio de Totatiche.

Desarrollar estrategias que promuevan la guerra y lugares históricos de la cristiada, así como el reciente nombramiento de los santos Caloca y Magallanes.

En el apartado de infraestructura, aprovechar la aeropista de Colotlán, que está en proceso de licitación pública operativa y de líneas aéreas, para acortar distancias, caminos y facilitar la transportación.

Está en construcción el primer hotel de cinco estrellas, denominado Hacienda de los Gálvez, en Colotlán, Jalisco, el cual mejorará la infraestructura hotelera y de servicios.

Es necesaria una participación más dinámica en el Plan estatal de desarrollo jalisciense. ♦



Concepciones alternativas y análisis de tareas

Benjamín Ramírez Moreno

A. Giordan y G. de Vecchi, en su obra *Los orígenes del saber* (1988), definieron la concepción alternativa como "el conjunto de ideas coordinadas e imágenes coherentes explicativas que utilizan los estudiantes para razonar ante situaciones problema y que constituyen un elemento motor en la construcción del saber".

En el mundo actual son múltiples las oportunidades para entrar en contacto con la ciencia o lo considerado como tal. La mayoría de estas situaciones proviene de casos en los cuales los profesores no han intervenido o producto de la interpretación de mensajes utilizados por éstos para propiciar y transmitir el conocimiento.

Analicemos la tarea realizada por un pequeño (según J. Piaget, en esta edad el niño se encuentra en la etapa concreto deductiva) que aprende la resta aritmética: $402 - 269 = 267$. Evidentemente el resultado no es correcto, pero si analizamos las estrategias de solución utilizadas, observamos que, al no poder restar un número mayor de uno menor, el niño invirtió el procedimiento.

Qué significado tiene que el pequeñín haya empleado esas estrategias de solución. Desde un punto de vista particular, el origen de estos errores conceptuales se debe a que el niño no domina el todo y las partes, es decir, no tiene claro el concepto del valor que adquieren cada uno de los diez símbolos que utiliza la aritmética para sus operaciones, y porque posiblemente el cero en esa posición significa que hay cero decenas, pero que este concepto entra en conflicto con la idea de que el cero no vale.

También pudiera deberse a errores de instrucción de parte de quien enseña. Por ejemplo, si éste dice "nueve para doce", el niño no ve el doce y por tanto su lógica no comprende la estrategia de solución.

Como podemos ver, el análisis de las tareas y la reflexión sobre la forma en que giramos las instrucciones, tienen mucho que ver con las estrategias didácticas que definen las actividades de aprendizaje asignadas al alumno.

Así podemos concluir que los conflictos cognitivos y la toma de conciencia sobre los procesos que sufrimos al aprender, son

determinantes para definir una didáctica.

La intención es usar este breve espacio para invitar a los profesores de los niveles medio superior y superior a transferir estas reflexiones a los jóvenes adultos que participan en procesos de desarrollo del pensamiento para el ejercicio de una profesión. Es decir, aprovechemos las experiencias de los conflictos cognitivos que nos arrojan sus equivocaciones y conectémoslos con nuestra forma de instruir para mejorar la práctica docente.

Como un ejercicio recomendado, analicemos la tarea de un adulto joven de sexto semestre de una de muchas carreras de ingeniería, realizado en 1999.

- El problema: si mezclamos 0.115 Kg. de agua a $75^{\circ} C$, con 0.045 Kg. de agua a $22^{\circ} C$, ¿cuál es la temperatura de la mezcla? (Salvador Mosqueira, 1985: 224).

- La solución del alumno:
0.115 Kg. de agua a $75^{\circ} C$
0.45 Kg. de agua a $22^{\circ} C$
0.115 Kg. de agua a $75^{\circ} C$
 $0.115 \text{ Kg.} + 0.045 \text{ Kg.} = 0.160 \text{ Kg. de agua.}$
La temperatura es $75^{\circ} C + 22^{\circ} C / 2 = 47.5^{\circ} C$.

- El pensamiento del alumno, expresado por escrito.

"Se realiza la mezcla del agua a temperaturas distintas, y el resultado de la mezcla de estas dos pociones de agua, hablando de temperaturas, es la disminución de una temperatura y el aumento de otra, es decir, de acuerdo con la segunda ley de la termodinámica, la energía es transmitida de mayor a menor calidad. Una es de $75^{\circ} C$. La otra, de 22° . La temperatura mayor, al hacer la mezcla, disminuirá, porque fue hecha con un líquido de menor temperatura y se le transfiere calor. Por ende, el resultado es una temperatura media de entre las dos".

Esta tarea puede causar hilaridad, pero conviene recordar a los lectores que el maestro debe propiciar el aprendizaje y rescatar las experiencias para mejorar sus estrategias didácticas, su trabajo dentro del aula y las actividades de aprendizaje encomendadas.

¿Qué estrategia didáctica emplearíamos con estos muchachos? Espero que diseñen alguna, pues de estos tenemos unos cuantos en la actualidad. ♦

Bolsa de trabajo

COORDINACIÓN GENERAL DE SERVICIOS A UNIVERSITARIOS

COORDINACIÓN DE SERVICIOS ESTUDIANTILES TEL. 38 26 61 42 / COORDINACIÓN DE EGRESADOS Y EXALUMNOS TEL. 38 25 93 28 <http://www.siauu.udg.mx/ss/bolsa/>



EMPRESA	TELEFONO	CARRERA	PUESTO	SEXO	EDAD	HORARIO	INGLES	PROG. COMPUTO	EXPERIENCIA
VINET S.A DE C.V	36419452	DISEÑO ADOR GRAFICO	DISEÑO ADOR GRAFICO PARA PAGINAS WEBS	F Y M	22-28	COMPLETO	X	BASICO	2 AÑOS EN EL RAMO DE DISEÑO DE PAGINAS DE INTERNET
BANCO DIOCESANO DE ALIMENTOS	38106595	TRABAJO SOCIAL	TRABAJO SOCIAL	F	X	COMPLETO	X	X	EN EL ÁREA
ARMSTRONG	36153348	LIC. EN DERECHO O ULTIMOS SEMESTRES	RESPONSABLE DEL ÁREA JURÍDICA	F Y M	21-35	COMPLETO	X	X	X
CONSEJO ELECTORAL DEL ESTADO DE JALISCO	36426940	PASANTE DE ADMON. Y DERECHO	ASISTENTE DE CONSEJERO	M	25-35	9 A 15	X	X	X
HOSPITAL MEXICO AMERICANO	36413141	PASANTES O TITULADOS DE ENFERMERIA	EMFERMEROS	F Y M	18-35	MAT/VES.	X	X	X
SUPERLIFE	36271212	TECNICOS EN QUIMICOS PLASTICOS	TECNICO EN INYECCION	M	18-25	NOCTURNO	X	X	EN PLASTICOS Y MAQUINA DE INYECCION
SUPERLIFE	36271212	TECNICO EN MANTENIMIENTO, INGENIERO INDUSTRIAL(ESTUDIANTE DE ULTIMOS SEMESTRES)	MECANICO DE MANTENIMIENTO	M	20-30	NOCTURNO	X	X	ELECTRICIDAD, ELECTRONICA, MECANICA
HOTEL VISTA PLAZA DEL SOL	38800600	MINIMO SECUNDARIA	TELEFONISTA	F	18-35	DISPONIBLE	60%	X	X
HOTEL VISTA PLAZA DEL SOL	38800600	SECUNDARIA TERMINADA	AUXILIAR DE ALMACEN	M	18-25	DISPONIBLE	X	X	X
GOMEZ VAZQUEZ ALDANA Y ASOCIADOS	36564343	LIC. EN ARQUITECTURA, PASANTE O TITULADO	ARQUITECTO	F Y M	X	COMPLETO	X	X	DIBUJO, AUTO CAD 14-2000, 3º DIMENSIÓN
GOMEZ VAZQUEZ ALDANA Y ASOCIADOS	36564343	ENCARGADO DE MANTENIMIENTO	TECNICA	M	HASTA 40 AÑOS	COMPLETO	X	X	ELECTRICIDAD, FONTANERIA, AIRE ACONDICIONADO
AYDER	36153141	TELEMARKETING	ESTUDIANTES DE PREPA O LIC.	F Y M	17-24	8.30 A 2.30 Y 2.30 A 8.30	X	X	X
AYDER	36153141	SUPERVISORES	ING. QUIMICO O INDUSTRIAL	M	HASTA 35 AÑOS	COMPLETO	X	X	X
AYDER	36152141	VIGILANTES DE SUPERVION	MINIMO SECUNDARIA	F Y M	22-35	ROLAR TURNOS	X	X	X
UI AMERICAS	36162409	COORDINADOR PORMOTORES	MINIMO PREPARATORIA	F Y M	25-40	COMPLETO	X	X	MANEJO DE GRUPOS, DE CAMPAÑAS MASIVAS
UI AMERICAS	36162409	PROMOTORES O GUARDIAS	MINIMO SECUNDARIA	M	25-38	DE 7 A 12 Y 4.30 A 10.20	X	X	X
ESCARH	36162424 EXT. 128	ING. TOPOGRAFO	TOPOGRAFO	F Y M	122-40	DE 9 A 2 Y DE 4 A 7	X	X	X
ESCARH	36162424 EXT. 128	RECIENTE EGRESADOS DE PSICOLOGIA	PSICOLOGO	F	22-35	DE 9 A 2 Y DE 4 A 7	X	X	RECLUTAMIENTO Y SELECCION
ORGANIZACIÓN DIAMANTE	36470062	QUIMICOS, BIOQUIMICOS,QFB	REPRESENTANTES EN VENTAS INDUSTRIALES	F Y M	25-40	COMPLETO	X	X	X
ADVANCE	36165931	ING. QUIMICO	REPRESENTANTE DE VENTAS	F Y M	25-40	COMPLETO	X	X	EXPERIENCIA EN VENTA EN EL RAMO ALIMENTICIO.
ADVANCE	36165826	PREPARATORIA O CARRERA COMERCIAL	SECRETARIA	F	22-27	COMPLETO	X	OFFICE E INTERNET	MANEJO EN HERRAMIENTAS DE OFICINA
AMPM MENSAJERIA	36142630	LAE, TS, LRI, RH	COORDINADOR ADMINISTRATIVO	F Y M	25-35	COMPLETO	X	BASICO	X
AMPM MENSAJERIA	36142630	ADMINISTRACIÓN	EJECUTIVA DE CUENTA	F	20-30	COMPLETO	X	BASICO	X
AMPM MENSAJERIA	36142630	PSICOLOGIA Y TRABAJO SOCIAL	AUX. SOCIOECONOMICO	F Y M	20-30	COMPLETO	X	BASICO	X
AMPM MENSAJERIA	36142630	SECUNDARIA Y CARRERA TECNICA	MENSAJEROS	M	18 - 35	COMPLETO	X	X	CONOCIMIENTO DE LA CD.
WYSS INTERNACIONAL	36150594	SECUNDARIA CARRERA COMERCIAL O TECNICA SECRETARIADO	AUX. ADMINISTRATIVO	F	18-25	8:30 A 1:00 Y DE 2:00 A 6:00	X	BASICO	NINGUNA
TELECOM MOBILE DATE (NOKIA)	355636445	TECNICO MECANICO ELECTRICO ELECTRICISTA, TEC. O ING EN COMUNICACIONES Y ELECTRONICA		F Y M	HASTA 30	9-2 Y 3 A 7	X	PC	NINGUNA
UI AMERICAS	36162409	COMERCIAL, PREPARATORIA, SECRETARIADO, TECNICA	SECRETARIA	F	21-32	1:00 A 9:00	X	BASICO	1 AÑO
SERVICIOS DE RECLUTAMIENTO	36206283	PREPARATORIA	RECEPCIONISTA	F	X	COMPLETO	X	X	NINGUNA
SERVICIOS DE RECLUTAMIENTO	36206283	PREPARATORIA Y TECNICOS	ALMACENISTAS	F Y M	20-25	COMPLETO	X	X	6 MESES %
NACIONALES FARMAOCOS VETERINARIA S.A DE C.V.	35859605	MEDICO VETERINARIO Y ZOOTECNISTA	REPRESENTANTE	F Y M	X	COMPLETO	X	X	X
INTERPUNTO	38123322	L.C.P., L.A.E. CARRERA TRUNCA O EN CURSO	EJECUTIVO DE CREDITO Y COBRANZA	F Y M	HASTA 30	COMPLETO	X	X	X
INTERPUNTO	38123322	PROFESIONISTAS	VENDEDORES	F	HASTA 35	COMPLETO	X	X	2AÑOS EN VENTA%
INTERPUNTO	38123322	NIVEL TECNICO	CAPTURISTA	F	HASTA 28	COMPLETO	X	BASICO	2 AÑOS EN EL PUESTO%
INTERPUNTO	38123322	PREPARATORIA TERMINADA	CAJERA GENERAL	F	HASTA 28	COMPLETO	X	BASICO	2 AÑOS EN MANEJO DE CAJA GRAL.%
ORLANET SA DE CV	36159974	ADMINISTRATIVA, TECNICA		F	18-26	COMPLETO	X	X	X

CANASTA

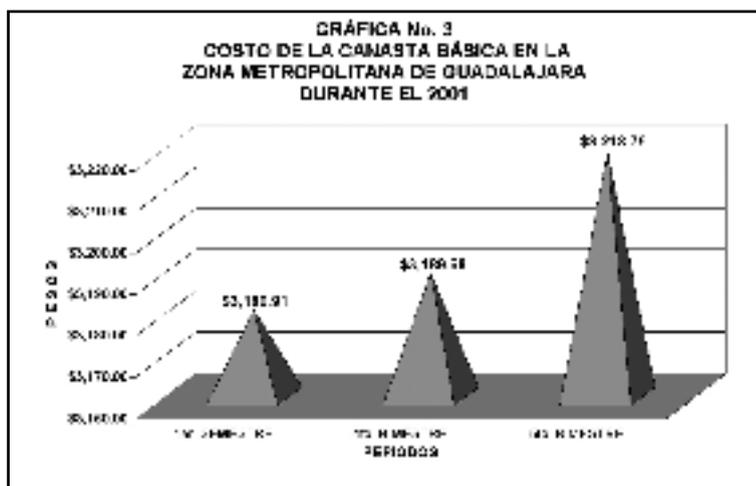
La tendencia de los precios aún es alcista

Maestro Héctor Luis del Toro Chávez*

Al concluir el mes de octubre, el incremento inflacionario que acumularon los precios, fue del 6.25 por ciento, 1.04 por ciento más que el reportado en el cuarto bimestre, que fue de 5.21, y 2.52 por ciento arriba de la estimada al concluir el primer semestre, que reportó 3.73 por ciento. Estas cifras pudieron constatarse en la investigación de campo realizada en mercados y supermercados del área metropolitana de Guadalajara.

No obstante que los índices calculados a lo largo del 2001 reflejan una tendencia inflacionaria a la alza, lo hacen en proporción menor a lo calculado en los mismos periodos del año anterior, ya que la inflación estuvo ubicada, de forma respectiva, en 6.62 por ciento para los primeros seis meses, 7.36 al concluir el cuarto bimestre y 8.57 hacia el quinto.

El incremento señalado (6.25 por



ciento), influyó de manera determinante para que el poder adquisitivo del salario mínimo mensual vigente, según establece la Comisión Nacional de Salarios Mínimos en el período de análisis, disminuyera 5.88 por ciento, de forma aproximada, lo que en términos monetarios equivale a 66.97 pesos, por lo que el salario real ascendió a solo 1,071.53 pesos.

Para restaurar dicha pérdida, y

para que las personas sigan conservando sus mismos niveles de consumo manifiestos en el periodo de análisis, es recomendable un salario mínimo equivalente a 1,209.66 pesos al mes, es decir, 40.32 pesos al día.

Los grupos de artículos que influyeron en forma significativa para tal incremento, comprendidos en la canasta, fueron las leguminosas, con el 85.04 por ciento; las verduras y legumbres, con

el 11.53; los cafés, con el 11.51; el grupo de los pescados, con 9.24; los artículos para el cuidado personal reportaron el 9.19; las aves, el 8.55; los vinos y licores, 8.20; los artículos para el cuidado del bebé, 7.39, y los cereales y derivados, 6.27.

Lo expresado pone de manifiesto que el aumento de precios aún es grave en la ZMG; que los establecimientos comerciales, de forma constante, aumentan precios a las mercancías (re-etiquetación), para actualizarlos conforme a las circunstancias.

Además, existen otras causas, algunas de las cuales afectan a determinados artículos en forma particular, como la temporalidad, exclusiva de los productos provenientes del campo; la introducción, el intermediarismo y la especulación, que afecta de manera principal a los distintos tipos de carnes, o bien el acaparamiento de los mismos.

Asimismo, la desaceleración de Estados Unidos, los problemas derivados del 11 de septiembre, que repercuten en la vida económica nacional.

Lo anterior puede ser probado de una forma simple. Basta recordar que al concluir el quinto bimestre, la inflación estimada fue del 6.25 por ciento. Existe la estimación de que el salario mínimo para la zona geográfica "B", a la que pertenece la ZMG, es de 1,138.50 pesos por mes. Si quisieran adquirir la totalidad de los productos integrantes de la canasta básica, esta tendría un costo promedio de 3,218.79 pesos; por lo tanto, una familia tipo (aquella que consta de 5 miembros), debería percibir al menos 3 salarios mínimos para cubrir su costo.

En general, podemos considerar que la situación es problemática y no fácil de controlar, y dadas las características económicas y financieras por las que atraviesa el país, la tendencia de los precios aún es alcista en todos los bienes y servicios. ♦

* Director del Centro de Investigación de Matemáticas Aplicadas, del Departamento de Métodos Cuantitativos, del CUCEA.

Pasaje Cultural

Alain Sicard

Cátedra

Cortázar nunca fue un escritor que trabajara una temática de compromiso social; tenía la preocupación de que sus textos contuvieran un latir humano, señaló el analista literario Alain Sicard.

Teatro

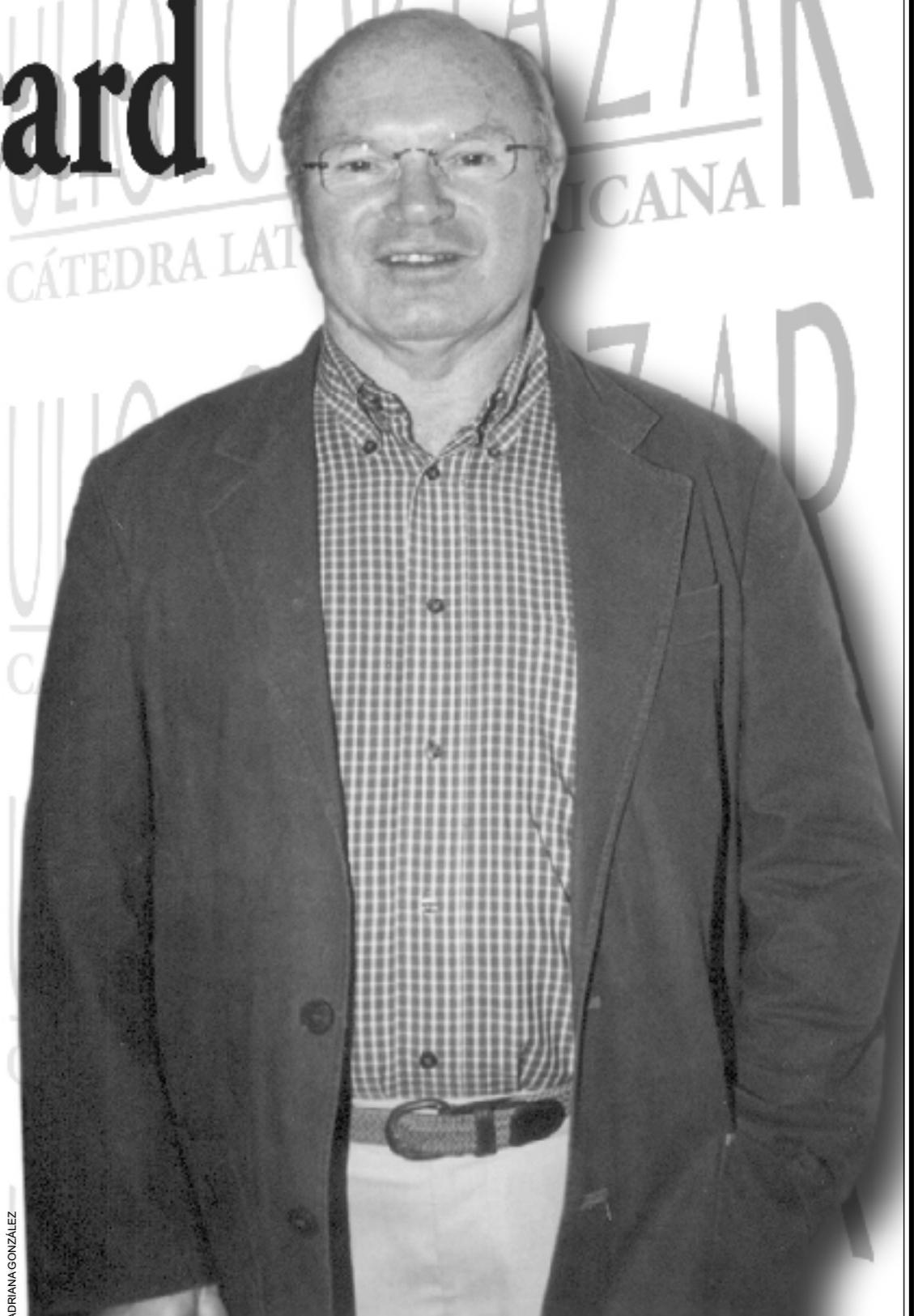
El Centro de Investigaciones Estéticas del CUAAD, documenta las artes escénicas de Jalisco. Lleva un avance del 80 por ciento en la compilación y revisión de documentos, archivos y hemerotecas de Guadalajara y del interior de Jalisco.

FIL 2001

La Feria Internacional del Libro de Guadalajara, a realizarse del 24 de noviembre al 2 de diciembre, cuyo país invitado de honor es Brasil, tendrá como objetivo en esta edición promover más la lectura. Habrá bonos para que los niños adquieran libros.

Danza

En el marco de los festejos Otoño cultural en el CUCEA, participará por primera vez el taller de danza contemporánea Luz en movimiento, formado por estudiantes de este centro universitario.



ADRIANA GONZÁLEZ

CÁTEDRA

Entre lo fantástico y lo político, lo humano

Armando Ramírez Fregoso

Cortázar nunca fue un escritor que trabajara una temática de compromiso social; tenía la preocupación de que sus textos contuvieran dentro un latir humano, señaló el analista literario y quien fuera su amigo, Alain Sicard.

La semana pasada estuvo en Guadalajara este profesor emérito de la Universidad de Poitiers, para impartir la Cátedra Latinoamericana que lleva el nombre del autor argentino, y la cual tituló "Julio Cortázar, entre lo fantástico y lo humano".

Sicard sugirió pensar en Cortázar como un escritor de literatura fantástica, con todo lo que puede suponerse de este género, que está inscrito para evadir la realidad. "Y podemos preguntarnos, ¿cómo logró conciliar la vocación lúdica con el compromiso cívico? La respuesta está en la apertura que como creador dio a lo fantástico y lo humano".

El investigador francés señaló dos fechas cruciales para el sudamericano: 1951, cuando comienza su estancia en Argentina, y 1964, fecha en que participó como jurado literario en Cuba.

"El exilio voluntario, en un principio, y luego involuntario por la dictadura en su país, le permitió a Cortázar un desencuentro con su nación, así como tener una visión más universal de la cultura.

"Creía que el hombre que permanece en su país, y que solo escribe desde ahí, corre el peligro de escribir una literatura aldeana. Cortázar estaba en contra de los nacionalismos, posición que lo situaba a contrapelo de todo el *establishment* intelectual latinoamericano".

Sicard afirmó que al autor de *Rayuela* le parecía necesario, desde el punto de vista cultural y como creador, alejarse de su país, lo cual valoraba como algo positivo.

"Cuando estalla la revolución cubana, toma conciencia de la problemática latinoamericana. Existe un texto, una carta que dirige a Roberto Fernández Retamar, quien era presidente del premio Casa de las Américas, en la que explica y desarrolla esa paradoja, esto es, tener que salir de Latinoamérica para descubrirla".

Cortázar nunca fue un escritor

que hubiera trabajado una temática comprometida; no era un escritor de compromiso, expresó enfático Sicard, a quien Cortázar menciona en el cuento *Silvia*, como el profesor Borel.

"Podemos reunir una decena de textos con una temática ligada al contexto político o histórico, como lo tiene el cuento *Reunión*, cuya trama está centrada en la llegada del 'Che' Guevara a la isla. Sin embargo, para él *Reunión* era un texto situado en el mismo nivel que *El perseguidor*, un escrito acerca de Charlie Parker.

"Es decir, son dos modalidades

de una misma búsqueda. El tema puede ser uno con compromiso político, pero la forma de tratarlo y lo que Cortázar buscaba por medio de este tema, no era político, ni mucho menos tenía un carácter propagandístico".

Sicard señaló que el llamado "Cronopio" mayor llegó a decir, en diversas ocasiones, que los temas de sus cuentos él no los elegía, sino que eran estos los que lo elegían a él. El tema era algo que le llegaba desde lo más profundo del inconsciente.

"Lo más probable es que no haya en Cortázar una clara

intencionalidad política. Él no quería tal cosa, pero pensaba que aun en esos cuentos, de forma aparente alejados del compromiso, había algo humano que latía. Era eso lo que él buscaba.

"Pensaba que ningún escritor actual puede escribir de un modo frívolo e inocente. Aunque la temática no sea social o política, siempre existía dentro del texto un latir humano, lo humano que permitía, en realidad, un contacto con el lector".

Respecto al impacto que a lo largo de su historia ha tenido *Rayuela*, sobre todo en los lectores

jóvenes, Sicard considera que este hecho guarda como origen dos circunstancias: una que tiene que ver con la historia, y otra con la estructura de la novela.

"Fue un libro que prefiguraba en muchos aspectos a la revolución del 68, la cual fue cultural más que otra cosa. Los jóvenes latinoamericanos, al leer esta novela, han sentido que sus preocupaciones están ahí: esa especie de cansancio del *establishment* en todas sus formas, tanto sociales como culturales, y la necesidad de cambiar el mundo, que en *Rayuela* esta expresada en términos metafísicos." ♦

PROYECTOS

Documentan las artes escénicas de Jalisco

Marco Tulio Flores
marcot@redudg.udg.mx

Único en el país por sus características y contenido, el proyecto de investigación *El desarrollo de las artes escénicas en Jalisco*, recibe apoyo del Conacyt, instancia federal que por primera vez impulsa uno de los rubros más descabidos en la investigación formal y que no estaba incluido en sus políticas de auspicio.

Por tres años y a partir del 2000, el Centro de Investigaciones Estéticas de la Universidad de Guadalajara, a cargo de Efraín Franco Frías, buscará generar una historia integral de las artes escénicas en Jalisco, estudio que comprenderá la producción artística, los movimientos, tendencias y obras, así como la infraestructura física y

humana de los agentes culturales en teatro.

Para complementar el proyecto en marcha, fueron consideradas las políticas culturales que han generado, animado o inhibido el desarrollo de la actividad teatral jalisciense; los marcos jurídicos, la administración, difusión y los receptores, uno de los rubros poco estudiados, señaló Franco Frías, quien agregó que llevan un avance del 80 por ciento en la compilación y revisión de documentos, archivos y hemerotecas de Guadalajara y del interior de Jalisco.

Cuenta con un levantamiento y un mapa de la infraestructura física y humana en el estado.

A la fecha han aplicado diversas entrevistas a la comunidad artística teatral, ya que algunos agentes teatrales representativos se encuentran fuera del estado.

El Centro de Investigaciones Estéticas del CUAAD, lleva un avance del 80 por ciento en la compilación y revisión de documentos, archivos y hemerotecas de Guadalajara y del interior de Jalisco.

Iniciarán con el análisis de los documentos y seguirán con los públicos.

En cuanto a la política cultural y los marcos jurídicos, ya hay avances: la dramaturgia y la producción escénica hasta los sesenta están concluidas.

Efraín Franco Frías indicó que durante este año trabajaron sobre pedagogía y cuenta con estudios hasta 1990 de lo que ha sido la enseñanza teatral.

Con una inversión de 529 mil pesos del Conacyt y 260 mil por parte de la UdeG, en *El desarrollo de las artes en Jalisco* trabaja un equipo multidisciplinario formado por el maestro Basilio Mora, en materia de historia; Carlos Vázquez Lomelí, en pedagogía; Gerardo Gutiérrez Cham, en el ámbito de los documentos públicos, y el propio titular del Instituto de Investigaciones Estéticas trabaja en el acontecer teatral jalisciense.

Apoyan el proyecto los maestrantes en artes María Hernández Sánchez y Jaime Suárez, quienes tienen la responsabilidad de crear un diccionario de las artes escénicas en Jalisco.

UN CENTRO DOCUMENTAL PARA LAS ARTES ESCÉNICAS

Además de contar con una visión real de la historia teatral de forma crítica e integral, como parte de las acciones de esta propuesta, Franco Frías destacó la creación de un centro documental para las artes escénicas de Jalisco, que posibilite futuras investigaciones y que sea fuente de consulta para especialistas estudiosos en la materia.

También pretenden formar personal en el ámbito de la investigación, una de las principales funciones del Instituto de Investigaciones Estéticas; colaborar en la enseñanza del Departamento de Artes Escénicas, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, así como apoyar a las instancias universitarias que lo requieran.

El desarrollo de las artes escénicas en Jalisco deberá quedar concluido a principios de 2003, para disponer de dos volúmenes que den cuenta de los productos de la investigación. ♦



Proponen una visión real de la historia teatral

MIGUEL SANCHEZ

FERIA

Promoverán la lectura en los niños

Fil niños ha organizado un programa de promoción a la lectura. Consiste en bonos para libros con un costo de entre 50, 100 o 200 pesos, los cuales podrán ser canjeados en una librería especial con descuento.

Gaceta Universitaria

Este año el fomento a la lectura será uno de los ejes principales del trabajo de quienes acudan a FIL niños, en Expo Guadalajara, del 24 de noviembre al 2 de diciembre, en el marco de la Feria Internacional del Libro en Guadalajara.

Dicha promoción tiene como finalidad trabajar hoy para el futuro, pues los niños son los lectores del mañana.

La ciencia, el arte, la ecología, los medios de comunicación y nuestras raíces culturales son algunos de los temas que, siempre con énfasis en la lectura, el desarrollo de la imaginación y la capacidad narrativa, tendrá este espacio en su XV edición.

Los más de 40 mil pequeños que acudirán a Expo Guadalajara podrán escoger entre una oferta de 18 talleres.

Con la idea de fomentar la lectura, FIL niños contará con un taller especial dedicado a los maestros, en el que se iniciarán en el arte de

promover la lectura dentro de las aulas mediante técnicas atractivas para los pequeños.

El área tendrá una librería exclusivamente dedicada a fondos infantiles, que ofrecerá a los niños las novedades de varias editoriales, con descuentos especiales para el bolsillo infantil.

Muchos de los niños que acudirán a la FIL provendrán de alguna de las 80 escuelas que participarán en el programa, pero la asistencia de niños junto con sus padres es uno de los intereses primordiales de FIL niños, por lo que

este año habrá un espacio especial para los papás: una sala-cine, en donde proyectarán cintas con temas relacionados al país invitado, Brasil.

El programa de promoción a la lectura FIL niños ha organizado un esquema de bonos para la adquisición de libros entre los pequeños de las escuelas que asistirán a sus instalaciones.

El programa es voluntario y no excluye la posibilidad de que los niños puedan entrar a la FIL pagando su boleto, que en preventa tiene un costo de ocho pesos y de doce en taquillas.

Los niños que decidan comprar un bono, ya sea de 50, 100 o 200 pesos, no tendrán que pagar el costo de entrada a FIL niños y podrán canjearlo por los libros ofrecidos en la librería con descuentos que habrá en esta zona.

En esta librería las editoriales ofrecerán atractivos precios para el bolsillo infantil, en un esfuerzo para sumarse, junto con la FIL, a la promoción de la lectura entre los niños y para ofrecer un apoyo a la economía familiar.

Los niños que no compren bono, podrán entrar a FIL niños luego de adquirir su boleto de ingreso, y también tendrán acceso a los libros con descuento, pero deberán pagarlos en efectivo.

Como cada año FIL niños ha previsto que sus talleres sean visitados por alumnos de diversas escuelas. En este programa ya hay 16 escuelas públicas del municipio de Guadalajara, que gracias al apoyo de su ayuntamiento podrán llevar en forma gratuita a más de mil niños a la FIL.

El proyecto de escuelas incluirá también a los ayuntamientos del resto de los municipios metropolitanos, con un número similar de planteles, además de numerosas escuelas particulares.

Para mayores informes sobre el programa FIL niños o para inscribir a alguna escuela en el mismo, llamar al teléfono 38 10 03 31, con Miroslava Pineda, escribir a la dirección electrónica prensa@fil.com.mx o acudir a las instalaciones de la feria, ubicadas en avenida Alemania 1370, colonia Moderna, a una cuadra de Federalismo. ♦



RAFAEL DEL RIO

El área tendrá una librería exclusiva a fondos infantiles

PROGRAMA

La academia en FIL 2001

Cristina Félix

Como cada año, la Universidad de Guadalajara, a través de sus académicos, investigadores y comunidad universitaria en general, participa con un amplio programa académico, cultural y literario, durante la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, que en esta ocasión cumple 15 años y celebra su fiesta con Brasil, país invitado de honor.

En la parte académica destacan las actividades que ha organizado para esta ocasión el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, que a través de sus expertos ha preparado el XV Encuentro internacional de ciencias sociales, cuyo tema principal será "La dimensión sociopolítica de la

Este lunes, Día del libro, el comité de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, dará a conocer el programa cultural, literario y académico que tendrá lugar del 24 de noviembre al 2 de diciembre, en Expo Guadalajara.

globalización en América Latina: nuevos actores, sociedad civil y ciudadanía".

Este encuentro, que nació junto con la FIL, iniciará el 25 de noviembre y concluirá el 1 de diciembre.

También será celebrado el 26 de noviembre, el V Seminario internacional sobre comunicación y sociedad, en el que se hablará sobre la sociedad civil, medios de comunicación, periodismo global y local.

Otro encuentro es el de Derecho internacional de juristas, en su cuarta

edición, con el tema "Derecho, desarrollo y medio ambiente", a realizarse el 29 y 30 de noviembre.

Habrà un coloquio de historia comparada de México-Brasil, en que se tocará el tema de las nuevas tendencias historiográficas.

Destaca también el II Coloquio de estudios de la cultura, con el tema "México transatlántico", que se celebrará el 29 y 30 de noviembre.

Otro de los encuentros es el de Cultura democrática, en el que hablarán sobre ética, valores y democracia y el futuro de las

elecciones en las democracias, el 28 y 29 de noviembre.

El tema del género también se abordará por especialistas que tratarán los problemas de la sexualidad y género, los derechos sexuales y reproductivos, el 29 y 30 de noviembre.

El Seminario de la enseñanza de lenguas extranjeras, en su XI edición, se titula "En vías del plurilingüismo: riqueza, trayectoria y consolidación académica" de la lengua portuguesa en México, el 29 y 30 de noviembre.

También se llevará a cabo la Primera reunión internacional sobre lectura y desarrollo, con el tema "Alfabetización y desarrollo", el primero de diciembre.

El V Encuentro nacional y VI Internacional de investigación educativa, el 29 y 30 de noviembre, tocará el tema de la investigación educativa en México y Brasil.

COORDINACIÓN EDITORIAL DE LA UDEG

La comunidad universitaria y sociedad en general esta invitada a visitar el pabellón 1140, del edificio de Expo Guadalajara, donde encontrará los libros editados por la Universidad de Guadalajara, con descuentos y crédito para trabajadores universitarios. ♦

ESCENA

Los ingenieros también hacen teatro

Desde hace cinco años, estudiantes y egresados del CUCEI, formaron el grupo de teatro *La ecuación*, dirigidos por Elisa Ontiveros Delgadillo.

Lorena Ortiz

Es claro que en el ámbito universitario las artes y sus diversas disciplinas no están destinadas solo para alumnos del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD). Tal es el caso de los ingenieros, quienes hace cinco años formaron

el grupo de teatro *La ecuación*, y desde entonces han ganado espacios dentro y fuera de la Universidad de Guadalajara.

César Preciado Chávez, uno de los fundadores del grupo y estudiante de la licenciatura en química, en el Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), señaló que el grupo de teatro nació en 1998, debido a las inquietudes artísticas de varios de los alumnos de este centro. "A veces se cree que porque somos ingenieros no tenemos sentimientos, ni sensibilidad para las artes, pero no es así".

La mayoría de los integrantes de *La ecuación* son estudiantes y egresados del CUCEI. "Los actores constantes o de base somos diez, el resto se va rotando".

La consolidación del grupo se debe, en parte, a la dirección de Elisa Ontiveros Delgadillo, quien desde hace una década se dedica a la actuación y la dirección. A la fecha, ha montado varias obras fuera del CUCEI con otros grupos de teatro. Algunos de estos trabajos son: *Naturaleza muerta*, *Marlon Brando* y recientemente *Las mujeres de Pedro Páramo*, entre otras.

Actualmente *La ecuación* trabaja en dos proyectos a mediano plazo. Para abril próximo, tiene pensado presentar la obra infantil *Teatrín, teatron*, y para mayo está programada la obra *El árbol caído*, para adolescentes y adultos.

La mayoría de las puestas en escena son en el auditorio del CUCEI, pero en algunas

ocasiones, como en el caso de *La cabeza de Apolo*, presentada recientemente durante un mes en la sala Clemente Orozco, del exconvento del Carmen.

César Preciado Chávez resaltó la importancia de darle mayor difusión al teatro. "El teatro en Guadalajara es bueno, pero hacen falta muchos apoyos, espacios y mucha difusión para que la gente asista. Necesitamos crear una cultura en la sociedad tapatía. Tenemos excelentes obras y actores, pero asisten 15 personas, cuando el foro es para 200. Creo que hace falta más difusión".

"El teatro no es caro. Está al alcance de todos. Es como si fueras al cine o más barato; 30 pesos, y no es lo mismo ver una película que ver actuaciones vivas". ♦

FESTEJOS

Otoño cultural en el CUCEA



El grupo *Cantera* participó en los eventos del centro universitario

Por primera vez participará el taller de danza contemporánea *Luz en movimiento*, formado por estudiantes de este centro universitario.

Ricardo Ibarra
ricardo@ibarra.as

El otoño trae a la ciudad las primeras corrientes de aire frío, pero en el CUCEA llegan, como cada año, los festejos de su Otoño cultural, el que por primera vez tendrá la participación del taller de danza contemporánea *Luz en movimiento*, en el cual los estudiantes de ciencias económicas se transforman en intérpretes del cuerpo.

La directora del colectivo, Lidia Brust, explicó que el nacimiento de este taller surgió cuando tuvo que emprender su servicio social, por lo que decidió formar el grupo que ahora

aglutina a 10 bailarines, una de ellas perteneciente a la Preparatoria Jalisco.

"Los participantes lo toman como una actividad complementaria a sus estudios: la aportación humana, la formación artística y la expresión de la libertad. Les ofrece un lugar donde compartir una práctica común", dijo la egresada de mercadotecnia.

Año y medio transcurrieron para que *Luz en movimiento* presente lo concebido durante sus tres horas de ensayo cada sábado, este próximo miércoles 14 de noviembre, en la explanada principal del CUCEA.

Aunque no son bailarines profesionales, los integrantes del grupo tienen listo un amplio programa, en el que dilatarán las formas y movimientos que les han impuesto a sus cuerpos.

En momentos arrugados y por instantes flotantes, los cuerpos estudiantiles manifestarán su trabajo en seis coreografías.

En la primera interpretarán la fase en la cual el ser humano reconoce su cuerpo, mediante el tacto y el movimiento; enseguida

ilustrarán una canción indígena, consistente en calentar la materia corpórea del bailarín y ya en el tercero, una violinista adaptará el Bolero de Ravel, para que los danzantes interactúen con un lenguaje común y desenvuelto.

¿Y dónde estás? es el nombre de la cuarta escenografía. En ella los bailarines se desenvuelven con mayor técnica y con un lenguaje corporal.

"Después de conocer el cuerpo, lo dominas y lo trabajas con técnica. Entonces está listo para que de una manera sencilla empiece a hablar".

Integración es el título de la quinta coreografía y la última lleva por nombre Cuando nos enamoramos.

Durante la semana, junto con este grupo habrá presentaciones musicales, plásticas, de teatro, cinematográficas.

La jornada terminará el jueves, con la participación del grupo de danza folclórica del CUCEA, Azanca y con una muestra gastronómica realizada por egresadas de la carrera de turismo.

La semana pasada culminó el torneo de ajedrez, dentro del cual asistieron académicos,

estudiantes y trabajadores universitarios, además de las conferencias denominadas "El amor y sus demonios", con la participación de psicólogos especialistas. También programaron el ciclo de cine "Grandes personajes". ♦

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

El Centro de Cómputo y Alto Rendimiento (CENCAR),

se une a la pena que embarga a nuestra compañera y amiga

Carmen Enedina Rodríguez,

directora de este centro, por el sensible fallecimiento de su abuela materna

Enedina Uribe Santana,

fallecida el 8 de noviembre.

Descanse en paz. _____

Coloquio sobre Exámenes de Admisión al Nivel Medio Superior

12 de noviembre 2001, de 9:00 a 20:00 horas.

Auditorio del edificio "Valentín Gómez Farías"

del Sistema de Educación Media Superior de la UdeG (Liceo 496, esq. Juan Álvarez)

Organiza:

Consejo Estatal para la Planeación de Educación Media Superior (CEPEMS)
(El SEMS de la U. de G. es miembro activo).

Dirigido a:

Especialistas y público en general.

Inscripción e informes:

Edificio "Valentín Gómez Farías" del Sistema de Educación Media Superior de la Universidad de Guadalajara
(Liceo 496, esq. Juan Álvarez, piso 5). Tel. 3613 02 60 y 36 13 81 52 exts. 121 y 172.

Correo electrónico: lpaz@sems.udg.mx esaub@sems.udg.mx esaub@sems.udg.mx

Red Radio Universidad de Guadalajara

participa en la reconexión

ahora incluimos una nueva voz:
la tuya, la más importante del cuadrante

En **Red Radio Universidad de Guadalajara** tienes "Conexión al aire"

**Lo que opines,
lo que sugieras**

En un minuto danos tu opinión...
y todos te escucharemos al aire



Comunicate al buzón radiofónico al 3826*6773

**Curso-taller a funcionarios
de primer nivel**



El doctor Luis F. Aguilar Villanueva, catedrático de la Universidad Autónoma Metropolitana y miembro del Sistema Nacional de Investigadores, ofreció un curso-taller de dos días sobre gestión estratégica de calidad a funcionarios de primer nivel de la Universidad de Guadalajara.

El objetivo del mismo, realizado en Villa Primavera, es fortalecer las capacidades de liderazgo de alta dirección en la UdeG.

El Rector general de esta casa de estudios, licenciado José Trinidad Padilla López, indicó que una política central de la Universidad es capacitar permanentemente a su personal directivo y buscar los mejores puntos de referencia para la labor institucional. ❖

notas
culturales

Primer semana del teatro en Zapotlán

Del 19 al 23 de noviembre, el Centro Universitario del Sur (CUSUR) realizará la Primera Semana del Teatro en Zapotlán, con el propósito de difundir la cultura en el Sur de Jalisco, así como para dar impulso permanente a la formación de actores, escritores y directores, que otorguen a Ciudad Guzmán renombre nacional e internacional en esta manifestación artística.

Para ello, se ha programado la presentación de cuatro obras y una conferencia denominada "Creadores locales y público, la construcción conjunta de un movimiento teatral", a cargo del director de la Compañía de Teatro de la Universidad de Guadalajara, Fausto Ramírez, el día 22 de noviembre a las 17:00 horas.

Las obras teatrales son: el 19, *Gracias querida*, del grupo de Mexicali a Secas, de Baja California, en la Casa de la Cultura a las 20:00 horas. El 20 y 21, respectivamente, *Adictos anónimos* y *El camino de los pasos peligrosos* (participantes en la XXII Muestra Nacional de Teatro), en el auditorio de la Normal a las 20:00 horas; y el 23, en la Casa del Arte, Teatro callejero *Circrobacia*, grupo local de Guanajuato, también participante en la dicha muestra. ❖

Encuentro universitario de rondallas

El Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías, inició el domingo 11 de noviembre el Primer encuentro universitario de rondallas, abierto a todos los centros universitarios y preparatorias de la Universidad de Guadalajara, así como a las incorporadas.

Las rondallas tienen una larga historia en el CUCEI, ya que la primera surgió en los setenta. De ahí que primero fuera llamada la Rondalla de ingeniería, pero luego de la departamentalización tuvo el nombre Rondalla del CUCEI "Ecos universitarios", con la idea de convertirse en un espacio de expresión artística abierto a todos los alumnos del centro universitario.

Este encuentro concluirá el miércoles 14 de noviembre. ❖

Chroma, un foro local independiente y no lucrativo

El domingo 11 de noviembre inició el festival de arte audiovisual Chroma, que por tercer año consecutivo ofrece de manera gratuita proyecciones de arte mundial, espectáculos multidisciplinarios, video instalaciones, literatura electrónica y exposiciones de fotografía.

Los foros donde el público podrá disfrutar de estas producciones audiovisuales extranjeras y locales, serán, en gran parte, espacios de esta Universidad: Casa Vallarta, Museo de las Artes, Centro de arte audiovisual, Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, Museo de paleontología y el exconvento del Carmen. La fecha será del lunes al viernes próximos.

Este festival, que concluirá el próximo 16 de noviembre, lo integra una selección de trabajos promovidos por los mejores festivales de arte audiovisual mundial: Transmediale media art festival, OVNI, Zemos98, Perte de signal, Exchange, Animac y otros. ❖

VICTIMARIO

Por Ricardo Ibarra (ricardo@ibarra.as)

VÍCTIMA DE LA SEMANA: JORGE BOCANEGRA, ESCRITOR



RICARDO IBARRA

La creación me ha interesado desde siempre

Percepción: dar clases de español me permitió solventar mis gastos. En ese camino me interesó la ciencia de la lingüística, por lo que decidí estudiar un doctorado en lingüística. Me hizo entender las posibilidades de las letras y entender la materia prima con la que trabajo como creador. Eso redujo gradualmente mis intenciones profesionales en la música

Armónico: la música, cultural y espiritualmente sigue siendo un alimento importante, tanto para quien escribe como para quien lee.

Introversión abstracta: tanto la literatura como la música me dan libertad. La música es uno de los lenguajes que más libertad otorga. En la literatura también la hay. La encuentro en la misma soledad, en tal grado que hasta el pensamiento más íntimo es investigado, explorado y experimentado. Mi literatura está cercana a la música, porque ambas son abstractas.

Milenario: en mi obra busco que la hoja en blanco pueda ser llenada por una escritura que responda a una imagen, que dé cuenta de la sugestividad, el hermetismo y que al mismo tiempo permita conocer lo íntimo del pensamiento, en donde nos internamos en el fondo de la mente, del vestigio, donde esto se convierte en huella y la huella es lo que vamos a encontrar tanto en la escritura musical como en la literatura.

Búsqueda: la narración en todas mis construcciones está en función de ser lo más fiel al instante. En lo que pareciera lo último de lo último, de pronto escarbamos y nos encontramos con propuestas estéticas que datan de más de mil años.

Centellas: los instantes que más me interesan son los que reconocemos como momentos de ensoñación. Podemos estar de pronto en silencio, callados, mirando hacia ninguna parte y de pronto ocurre algo que parece cotidiano, pero al mismo tiempo extraordinario. En la suma de estos instantes es como de repente se conciben las posibles historias.

Sensibilidad: la escritura musical tiende hacia una imagen, lo sugestivo, y la literaria también sugiere una realidad sonora, que permite encontrar una serie de atmósferas mentales y espirituales. La música es imprescindible en mi obra. ❖

Bocanegra: nació y radica en Guadalajara. Incursionó en los estudios de música, letras y fue becado por esta casa de estudios para hacer el doctorado en lingüística, en España. Ha publicado algunos libros y obtuvo una mención honorífica del Conaculta. Presentó su manuscrito *Ámbar* la semana pasada, en la Casa de la Palabra y las Imágenes, en el ciclo El libro por venir. Además, en febrero del próximo año estará publicado su texto *Nubes alas destrozado*.

Formación: mi primera inquietud en cuanto a la realización fue por el mundo de la música. Estudié para instructor de música en la UdeG. La creación me ha interesado desde siempre.

Espejismo: me di cuenta que como ejecutante existía la posibilidad de enfrentarme a un público, y nunca me ha gustado mostrarme de esa manera. Me agrada más lo aislado, íntimo, lo solitario.

Fantasmal: al tiempo que estudiaba música, leía. Me di cuenta que la manera de salvar mi inquietud de creación, era la literatura. En ella podía mantener esa intimidad, ese no enfrentarme corporalmente a un auditorio, sino de manera oculta, fantasmal.

Cartelera cultural

A partir del 12 de noviembre

CENTRO CULTURAL

CASA VALLARTA

Vallarta 1668. Teléfonos 36 15 49 80, 36 15 49 53, fax 36 15 50 18. Abierto de lunes a viernes, de 10:00 a 20:00; sábados, de 10:00 a 18:00, y domingos, de 11:00 a 16:00 horas.

❖ Exposición de pintura *Recuerdos de un soldado*, de Fernando Arredondo, en las salas María Izquierdo y Javier Campos Cabello. Permanecerá hasta el 18 de noviembre.

❖ Foro Chroma: festival de arte audiovisual, del 12 al 17 de noviembre, salas Manuel Álvarez Bravo y usos múltiples.

Informes en el teléfono 38 25 53 56.

❖ Brasil, país invitado de honor FIL 2001, exposición fotográfica de Magdalena Schuartz, del 23 de noviembre a enero 2002, en todas las salas.

CASA DE LA PALABRA Y LAS IMÁGENES

Lerdo de Tejada 2172. Teléfonos 36 16 43 57, 36 16 38 94.

❖ Exposición de escultura, fotografía y video: *Do, doing, done*, de Mark Owens (una investigación visual del verbo escrito y hablado). Video colaboración de Jud Yalkut.

PARANINFO ENRIQUE DÍAZ DE LEÓN

Avenida Juárez 975.

Danza

❖ Ballet folclórico de la UdeG, con la dirección de Carlos Ochoa, en el teatro Degollado. Funciones dominicales a las 10:00 horas. Presentación especial en el Festival de las artes de Zapopan, 20 de noviembre, 19:00 horas, plaza de las Américas, Zapopan.

MUSEO DE LAS ARTES

Avenida Juárez y Enrique Díaz de León. Teléfono 38 26 86 56.

❖ Exposición de pintura, *Propuestas cardinales como preludio del siglo XXI*, 25 artistas nacionales de las últimas dos décadas.

Música

❖ Concierto de la cantante cubana Omara Portuondo, 16 de noviembre, a las 20:30

horas, en el teatro Galerías (Lapislázuli 3445).

Informes en avenida Vallarta 1668, teléfonos 36 15 49 22, 36 15 49 53.

Teatro

XXII Muestra nacional de teatro.

Teatro Experimental de Jalisco.

Calzada Independencia sur s/n., núcleo Agua azul. Teléfono 36 19 11 76.

❖ *Jennifer o una sombra en la oscuridad*, director Saúl Meléndez, Compañía de teatro de la UdeG, 17 de noviembre; *El camino de los pasos peligrosos* (D. F.), 20 de noviembre; *Galería de moribundos* (D. F.); 22 de noviembre; *Cuentos de niebla* (Veracruz), 23 de noviembre. Todas las presentaciones son a las 20:30 horas.

COMPAÑÍA DE TEATRO UdeG

Obra: *Ventanas en la noche*. Director: Miguel Lugo. Los sábados de noviembre, a las 20:00; auditorio de la librería del Fondo de Cultura Económica. Precio general: 50 pesos.

Obra: *Sexo seguro... ¿seguro?*, 29 de noviembre, 19:00 horas, Preparatoria de Degollado, Jalisco, auditorio municipal.

LIBRERÍA UNIVERSITARIA

Escorza 83, entre Juárez y Pedro Moreno.

Teléfonos 38 26 86 96, 38 27 24 54.

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS ECONÓMICO ADMINISTRATIVAS

Periférico norte 799, núcleo Belenes. Teléfonos 36 33 87 11, 36 33 91 84, 36 56 97 76.

❖ Continúan los eventos del Otoño cultural en el CUCEA, hasta el 15 de noviembre, en las instalaciones del centro universitario. Presentación del Grupo de danza folclórica del CUCEA, Azanca (15 de noviembre, 12:30 horas); ciclo de cine "Grandes personajes", entre otros.

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS EXACTAS E INGENIERÍAS

Bulevar Marcelino García Barragán 1421 y calzada Olímpica. Teléfonos 36 19 69 10, 36 19 23 79.

❖ Taller de origami, del 12 al 16 de noviembre, de 14:00 a 15:00 horas. Inscripciones en la Coordinación de Extensión, frente al Proulex, con la maestra Claudine Jaccaud. Teléfono 36 19 17 38.

❖ Primer encuentro universitario de rondallas

del CUCEI, del 11 al 14 de diciembre. Evento abierto a todos los centros universitarios, preparatorias de la UdeG y escuelas incorporadas. Inscripción en la dirección: encuentro_rondallas@hotmail.com. Informes con la maestra Claudine Jaccaud. Teléfono 36 19 17 38.

CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUR Prolongación Colón s/n, Ciudad Guzmán, Jal.

Teléfonos 01 (341) 240 44, 251 89, 228 71, 231 65

❖ Festival de teatro en Zapotlán, del lunes 19 al sábado 24 de noviembre, a las 20:00 horas, en la Casa del Arte, del centro universitario.

❖ Muestra gastronómica regional, jueves 29 de noviembre, a las 20:00 horas, en la Casa del Arte, del centro universitario.

❖ Ciclo de cine "Y el teatro apareció en el cine", a las 20:00 horas. 17 de noviembre: *Elpidio Alcalde*. 23: *El fantasma de la ópera*, y 30: *La muerte de la doncella*, en la Casa del Arte, del centro universitario.

CENTRO UNIVERSITARIO DE ARTE, ARQUITECTURA Y DISEÑO

Extremo norte de la calzada Independencia s/n, Huentitán el Bajo. Teléfonos 36 74 45 02, 36 74 61 66, 36 74 71 85.

❖ Presentación del libro *El goce de las lágrimas. El melodrama en el cine mexicano de los años treinta*, de Martha Vidrio, 14 de noviembre, 20:30 horas, en la Mutualista (Madero y 8 de julio). Presentado por Arnulfo Eduardo Velasco y Guillermo Vaidovitz.

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

El Centro Universitario de la Ciénega y las delegaciones de Estudios Jurídicos y Economía, Negocios y Estudios Internacionales del STAUdeG

se unen a la pena que embarga a nuestro
compañero y amigo
CPA Ignacio Estrada Rodríguez

por el sensible fallecimiento de su hijo, el joven

Francisco Samuel Estrada Tiscareño

Acaecido el 3 de noviembre pasado

Descanse en paz

tianguis

Vendo cámara fotográfica Nikon 2000 y accesorios. Teléfono 31 21 00 92, con Celina por las tardes.

Vendo nintendo 64 (N64) con funda, control, 2 casetes, vibrador, expansor, control PAC. \$ 1,500.00. Teléfono 38 25 88 88, extensión 1261, con Marco Antonio.

Vendo huarachitos zapatilla, piel de ternera, varios colores, nuevos, a \$ 50.00 cada par. Comunícate al 36 13 90 67.

Rento casa buenísima, impecable, doce habitaciones, quinientos metros, ideal para oficinas. Cerca de avenidas Vallarta y Chapultepec. Informes a los teléfonos 38 25 07 49, 38 27 07 61.

Vendo ford Bronco negra, asientos recaro, estándar, nacional, buen motor. \$ 36,000.00. Informes al 36 31 81 74.

Cambio perrito fino por un triciclo o patín del diablo. Teléfono 36 13 90 67.

¿**Tarea Difícil?** Realizo todo tipo de tareas o investigaciones académicas, transcripción, digitalización, presentaciones por computadora, seriedad profesional. Biper: 38 04 06 10 o al celular 0443 467 29 65.

Elaboración de trabajos de diseño gráfico. Informes al 38 23 07 04. Por la tarde.

Vendo saxofón Yamaha alto, en excelente estado. Incluye estuche y correa. Informes al teléfono 0443 105 29 50.

Remato computadora multimedia Acer aspire completa. Con software. \$2,500.00. Teléfono 0443 184 37 15.

Vendo restirador tubular, de .80 x 1.20 metros. Excelente estado. Comunícate con Miriam, al 31 34 22 22, extensiones de la 1121 a la 1123 o al 0443 441 97 71.

¡**Atención!** Regalo dos gatitos de seis meses (no son finos). Interesados llamar al 38 26 49 81.

Ponemos extensiones de pelo hasta la cintura. No se nota pegamento. Precios desde \$500.00 hasta \$2,500.00. Teléfono 36 13 90 67.

Transcripciones en computadora. Informes al 36 34 15 39, con Lilia.

Bolos para fiestas infantiles, recordatorios de bautizos, bodas, XV años, presupuestos sin compromiso. Informes al 36 19 54 58, con Karina Landeros.

Unidad y Desarrollo

HERMANOS CON HEMOFILIA

tel. 3613 5795

Hermanosconhemofilia@hotmail.com

¡**Vive la libertad sin alcohol ni drogas!**

Grupo jóvenes Guadalajara de Alcohólicos Anónimos

Morelos No. 882 S.H. tels. 825-0542, 825-4900
jovenesaagd@hotmail.com

Servicios gratuitos

Grupo Amanecer Drogadictos Anónimos

¡No estas solo!

Sesiones las 24 horas, los 365 días del año.

Encino 1511 (tel. 3811 0885); República 447 (tel. 3826 5628)

Servicios gratuitos



Biblioscopio

gasetta fugaz

por Arduo Suaves



El género opuntia en Jalisco

Guía de campo
Adriana González Durán, Mónica E. Riojas
López, Hilda J. Arreola Nava
Comisión nacional para el conocimiento y
uso de la biodiversidad
Universidad de Guadalajara.

Desde la época prehispánica las cactáceas del género *Opuntia* (nopales, clavellina o cardenches) han tenido un lugar preponderante en el desarrollo cultural y económico de México. De ahí la importancia de su conocimiento y conservación.

Esta guía proporciona información básica para introducir al lector al conocimiento de este género. ❖

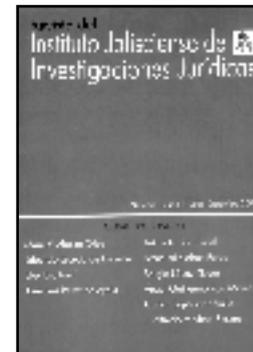


Elementos básicos de derecho fiscal

Rigoberto Reyes Altamirano
Universidad de Guadalajara.

Esta edición es una obra de fácil consulta que pretende acercar a los estudiantes de las áreas contable administrativas al conocimiento de los conceptos elementales de esta materia.

Esta segunda publicación pone especial énfasis en la función que la jurisprudencia representa como fuente del derecho e incorpora los principios tributarios elaborados por Fritz Neumark. ❖



Instituto Jalisciense de Investigaciones Jurídicas

Revista 1, año 1, julio-diciembre 2001
Instituto Jalisciense de Investigaciones
Jurídicas
Sociedad civil.

Esta revista reúne colaboraciones de profesionales y académicos del derecho de Guadalajara y España.

Es una edición de dicho instituto, que está formado por los participantes en la primera generación del curso de doctorado en derecho que imparte la Universidad de San Pablo en esta ciudad, a raíz de un convenio formalizado con la Universidad de Guadalajara. ❖

gf: la oficina es la imagen de la secretaria

gf: cobro, luego INNOVO

gf: propóleos mexicanos

gf: que la FUNDACIÓN es una mampara

gf: no es lo mismo william shakespeare que willy aldrete

gf: falta el diplomado en apreciación de las personas

gf: un cortazarete: el perseguidor y otros guaruras

gf: cesaria évora, o hasta que te conocí una sin zapatos

gf: tianguis: vendo licenciatura

gf: el orgullo de ser ex rechazado

gf: casa hidalgo II, o el remodelaje sin fin

gf: otro cortazarete: queremos tanto a glande

gf: el grafiti, salud muralística

Beatriz López Rodríguez

Memoriabierta

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

Beatriz López Rodríguez, tapatía, quien cuenta con 56 años de edad, dedicó 34 años de su vida a la Universidad de Guadalajara, tiempo en el que laboró en varias divisiones, siempre enfocada al trabajo social.

En primer término trabajó durante 18 años en el bufete jurídico de la Universidad, en la penal.

“Trabajé durante 34 años en la Universidad, en el Departamento de Trabajo Social, ubicado en Juan Manuel

130. Ahí nos rolábamos los puestos. En ocasiones atendíamos al público, porque en ese lugar se otorgaban las asignaciones de servicio social y cuando concluían recibíamos la carta de terminación y les liberábamos el servicio. Ahí estuve de 1985 al 1994”.

Luego prestó sus servicios en el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño.

“En arquitectura fui asignada a partir de que se formaron los centros. Ahí estuve de 1995 hasta que me jubilé, aproximadamente en 1997”.

López Rodríguez dijo que cuando llegó el día de su jubilación, pensó que extrañaría su ambiente de trabajo, pero poco a poco se fue acostumbrando.

“Yo trabajé mucho y era muy pesado. Pensé que extrañaría mis actividades y al principio así fue, pero ya me acostumbré”.

En cuanto a lo que significa esta casa de estudios para ella, indicó que es muy importante, por todos los años que pasó en la misma.

“La Universidad es lo máximo para mí, porque ahí realicé mi trabajo y sigue dándome mi pensión. Aquí pasé muchos años de esfuerzo”.

Por lo pronto goza de la vida en el hogar, disfrutando a su familia y a sus tres hijos, a quienes dedica la mayor parte del tiempo. ❖

PREMIOS

U **Gaceta**
n i v e r s i t a r i a



*1999. La página electrónica de *Gaceta Universitaria* obtuvo certificado de calidad DobleU, sitio líder en la búsqueda de información con calidad, en habla hispana, para América Latina, dentro de la red mundial de internet.

*El Colegio de profesionales de la psicología del estado de Jalisco, otorga a *Gaceta Universitaria* el reconocimiento “Sigmund Freud”



1999, por impulsar la prevención de trastornos psicológicos y la salud mental en las personas.

El orgullo de ser universitario

Roa Vidal, especialista en biotecnología de la reproducción

Es el primer mexicano invitado a participar en universidades de Alemania y Austria, para realizar estudios sobre clonación de animales transgénicos en bovinos, cerdos y conejos.

José Luis Ulloa

El maestro en ciencias Juan Jesús Roa Vidal, profesor investigador del Departamento de Medicina Veterinaria, del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), fue invitado a una estancia en el Instituto de Biotecnología Agrobiogen, en Munich, Alemania y nuevamente en el Centro de Agrobiotecnología IFA en Tulln, Austria, sobre clonación de animales transgénicos en bovinos, cerdos y conejos. Es el primer mexicano en capacitarse en dichas instituciones, reconocidas por sus especialistas a escala mundial.

Roa Vidal se integró a la comunidad universitaria del CUCBA en 1988. Ha impartido las materias de biología celular, biología del desarrollo, fisiología de la reproducción y biotecnología de la reproducción; también se ha desempeñado como investigador en biotecnología animal.

Egresado de la otrora Facultad de Medicina Veterinaria de esta casa de estudios en 1991, sus primeros trabajos fueron sobre inseminación artificial, congelación de semen de diferentes especies animales y transferencia de embriones. Después elaboró un programa de fertilización *in vitro*, y comenzó a producir los embriones totalmente en el laboratorio. Éste fue su tema de tesis de licenciatura.

Desde el principio mostró interés en desarrollar biotecnología, por lo que fue posible abrir esta área, ya que la Universidad no contaba con especialistas en ella.

Realizó sus estudios de maestría en ciencias biológicas y se tituló con el tema: Estandarización de técnicas de vitrificación de óvulos de bovino *in vitro*.

El investigador cuenta con 16 años de experiencia en biotecnología de la reproducción, que ha adquirido en distintas instituciones educativas, entre ellas, las universidades de Columbia en Missouri, EU; la de Veterinaria en Viena, Austria; INIA de Madrid, España y la Universidad de La Habana, Cuba, a través de cursos, estancias y diplomados.

A principio de este año estuvo en el sur de California, EU, en el Centro para el Control Biológico del Agua; trabajó en biotecnología acuícola de alta producción.

En una entrevista reciente dicho catedrático hizo algunos comentarios valiosos, producto de sus experiencias, tales como:

“En esta época de gran desarrollo biotecnológico, el óvulo adquiere gran importancia, ya que es la célula que ha mostrado una capacidad única de generar la vida, aun sin la presencia del espermatozoide, mediante la utilización de genomas provenientes de células desdiferenciadas que pueden dar origen a un nuevo organismo, modificando el punto de vista que permaneció por mucho tiempo como dogma”, refirió Roa Vidal.

A lo largo de mi experiencia profesional “he aprendido a valorar en principio la vida, los seres vivos y su individualidad. Como investigador, nos vemos involucrados en las técnicas y metodologías científicas, pero también requerimos de un punto de equilibrio entre el aporte de la ciencia y nuestra perspectiva humana de la vida misma.”

“Cuando se está manipulando un ser vivo para generar un nuevo individuo, cualquier variable que se salga de nuestro control, afecta no solo el experimento, sino la vida del organismo.

“La UdeG promueve la formación de hombres con capacidades y valores que los conviertan en agentes de cambio, que puedan fomentar el desarrollo de un país integralmente, y el CUCBA ha delineado el camino para llegar a ser uno de las principales instituciones en su área, a escala nacional”, concluyó. ♦



JOSÉ LUIS ULLOA

Iniciador del Área de Biotecnología en la UdeG



La Universidad de Guadalajara juega un papel importante en la planeación y proyección de la educación superior en Jalisco, destacó el Rector general, José Trinidad Padilla López, al recibir en el edificio de Rectoría a los pasantes del diplomado en gestión y liderazgo universitario, provenientes de instituciones educativas originarias de Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Ecuador, Perú y México.

Los pasantes de este diplomado, el cual coordina el Instituto para la Gestión y Liderazgo Universitario (IGLU), son funcionarios y mandos medios de distintas academias de educación superior en América Latina.

La sede oficial del IGLU, en México, es la Universidad de Guanajuato, aunque por esta ocasión corresponde a esta casa de estudios ser anfitriona de sus estudiantes. ♦

SERVICIOS A LA COMUNIDAD

Análisis de germinación de semillas

Luis Eduardo Carrillo

A fin de determinar con anticipación a la siembra, el potencial de la semilla para convertirse en planta normal, lograr plántulas uniformes y asegurar la población de supervivencia deseada, el Centro de Investigaciones en Producción de Semillas (Cipros) ofrece el servicio de análisis de germinación de semillas.

Esto permitirá dar al campesino confianza y certidumbre sobre su cultivo, así como garantía a los productores de granos, señaló el maestro José Sánchez Martínez, investigador y director del Cipros, adscrito al Departamento de Producción Agrícola, del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), de la Universidad de Guadalajara.

La asistencia tiene un costo simbólico y está dirigida a productores de granos,

praderas, hortalizas, oleaginosas, y otros cultivos, así como a agricultores.

El maestro Sánchez Martínez comentó que en México no hay una cultura de análisis de germinación de semillas, a pesar de que esto ofrece al productor agrícola mayor seguridad en su siembra.

Agregó que tan solo en el territorio nacional existen ocho laboratorios que realizan este tipo de estudios.

Desde 1995, el Cipros ofrece el servicio de análisis de germinación de semillas, siendo el más importante, ya que tiene buena demanda entre empresas y agricultores.

Interesados en este servicio pueden dirigirse al Centro de Investigaciones en Producción de Semillas, ubicado en el kilómetro 15.5 de la carretera Guadalajara-Nogales o comunicarse al teléfono 36 82 08 19, con los maestros José Sánchez Martínez y Adriana Avendaño López. ♦

DEPORTES

Falta cultura física en México

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

Para tener deportistas de calidad, el primer paso es ofrecer una buena educación física

desde temprana edad, y de ahí partir en busca de nuevos talentos, situación que a decir de los expertos no existe en nuestro país.

Enrique Zúñiga Chávez, entrenador de la

selección femenil de basquetbol de licenciatura, explicó que falta mucho impulso en todos los deportes, con excepción del fútbol.

“Todos necesitan la promoción y la difusión para llegar a buenos niveles, además de una educación física de calidad que no tenemos en México, porque digan lo que digan las autoridades, el deporte no es prioritario, no les interesa.

“Solamente con una buena educación física podemos tener buenos atletas. Esto no existe en el país.”

En materia de basquetbol, puntualizó que los resultados obtenidos en el último premundial reflejan un nivel regular.

“Hemos tenido mejores resultados. Todavía no contamos con las jugadoras que se requieren para ir a ganar un premundial o asistir a un mundial, donde las jugadoras miden más de 1.90 y en México es difícil encontrarlas, a diferencia de los equipos extranjeros que sí las tienen”. Añadió que es necesario hacer un basquetbol con lo que se tiene.

“En el premundial nos fue muy mal, en el preolímpico estuvimos a un partido de llegar a la olimpiada, hemos estado en retroceso y quizá sea necesario renovar el equipo”.

El avance ha sido superior en la rama varonil, indicó, pero se ha tenido que luchar contra otras circunstancias.

“El basquetbol varonil actualmente cuenta con atletas y equipos muy buenos. En este momento se puede hacer un equipo de lo mejor que ha habido en todos los tiempos, pero ahí hay otras circunstancias por vencer”, concluyó.

BASQUETBOL EN BUSCA DEL NACIONAL

La selección femenil de basquetbol de licenciaturas inició su participación en la etapa estatal, rumbo a la Universiada nacional, donde disputará su calificación con las cinco universidades más importantes del estado.

Dicho equipo está integrado por jugadoras que han trabajado desde la juvenil y principalmente provienen de los centros universitarios de Ciencias de la Salud y Económico Administrativas.

Enrique Zúñiga Chávez, entrenador de la quinteta estudiantil, indicó que en esta etapa participan la Univa, el Tec, el ITESO, el Tecnológico de Ciudad Guzmán y la Universidad Panamericana.

“Iniciamos nuestra participación en la etapa estatal del Consejo Nacional del Deporte Estudiantil (Conde), donde participan las principales universidades. De ahí dos equipos pasan a la Universiada regional y posteriormente otros dos a la nacional, que es selectivo para la Universiada mundial”.

El equipo de la Universidad de Guadalajara es el rival a vencer, ya que desde hace algunos años han sido las campeonas en esta etapa. Por lo pronto, para obtener el pase a la siguiente ronda tienen que ganar por lo menos cuatro juegos.

“El rival a vencer somos nosotros. Llevamos diez años participando y hemos ganado nueve. Sólo en una ocasión quedamos en segundo lugar. Las expectativas primeramente son llegar hasta el nacional, ya que en el regional desde 1992 hemos ganado todos los torneos”, señaló Zúñiga Chávez.

Para integrarse a este equipo, los requisitos son tener un buen nivel, ya que se hace una selección de toda la Universidad, y asistir a los entrenamientos de lunes a sábado. ♦



La selección femenil de basquetbol de licenciaturas y Zúñiga Chávez, su entrenador

MIGUEL SANCHEZ



GRUPO NACIONAL PROVINCIAL, S.A.

Grupo Nacional Provincial

Informa:

A todo el personal que labora para la Universidad de Guadalajara, que a partir del 4 de junio del presente año, ya cuentan con la cobertura de Gastos Funerarios **en pago directo**, a los proveedores que el solicitante escoja, **hasta por \$50,000**, dicho monto opera como un anticipo de la suma asegurada del seguro de vida grupo, que la Universidad de Guadalajara, el STAUdeG y SUTUdeG tienen contratada con esta compañía, en el entendido de que el monto se descontará de la suma asegurada de la cobertura básica, al liquidar los servicios que a continuación se describen:

- A) Asesoría desde el momento del deceso, hasta inhumación o cremación las 24 horas, los 365 días del año.
- B) Gestión del servicio funeral o cremación.
- C) Asistencia para trámites legales.
- D) Traslado y preparación del cuerpo dentro de la zona metropolitana.
- E) Ataud y capilla de velación con servicio de cafetería.
- F) Carroza a servicio religioso y parque funeral.
- G) Camión de acompañamiento.
- H) Pago de impuestos municipales por cremación o inhumación.
- I) Así mismo también se les ofrece trámite de la pensión ante el IMSS mediante la contratación de esta, con nuestra empresa filial Porvenir GNP, S. A. sin costo alguno.

Dicha cobertura se otorga al fallecimiento del asegurado, ya que ésta es parte de la cobertura básica en ambas pólizas, en caso de requerir este servicio favor de comunicarse a los teléfonos 36 78 48 88 clave 360 2774 o 360 3099, Lada Sin Costo 01 800 1124 737 y 0443 749 90 55.

En espera de que esta información les sea de utilidad, nos ponemos a su disposición en los siguientes teléfonos 33 43 28 07 y 38 18 62 10 ext. 6055.

Nota: para la aplicación de este beneficio es necesario comunicarse en forma inmediata al fallecimiento del asegurado y evitar negociar con cualquier proveedor de estos servicios.

Atentamente,
Grupo Nacional Provincial, S. A.

Inserción Pagada

notas deportivas

Laura Sepúlveda Velázquez
lgsepulveda@redudg.udg.mx

Más recursos para el deporte

En breve, el Rector general, licenciado José Trinidad Padilla López, se reunirá con el titular de la Comisión Nacional del Deporte (Conde), Nelson Vargas Basáñez, con el fin de presentarle los proyectos de esta administración para el deporte universitario y mostrarle las instalaciones deportivas con que cuenta la institución, con el propósito de concretar apoyos de la comisión que él preside. ♦

Fomentan deporte en el CUAAD

El Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño cuenta ya con una coordinación de fomento deportivo, a cargo del licenciado Roberto Gutiérrez Guzmán, cuyo cubículo está ubicado junto al salón 12 norte. Los alumnos se pueden inscribir en diversas disciplinas como: fútbol sóquer, fútbol rápido, basquetbol, voleibol, beisbol, ajedrez, natación, judo y taekwondo. ♦

Caen los Cachorros

En un buen encuentro de fútbol de la segunda división, zona occidente, en el estadio Olímpico de la UdeG, los Cachorros cayeron 4 por 3, ante el Cihuatlán.

Los universitarios se fueron arriba en el marcador por conducto de Óscar Rodríguez, en el minuto 21; Miguel Vaca incrementó la ventaja con 4 a 2, mientras que un minuto después Cihuatlán acortó la distancia a través de Tomás Ojeda.

Poco les duró el gusto, ya que Óscar Rodríguez puso el marcador 3 por 1. Entonces la escuadra visitante se fue al frente y Óscar González, Francisco Robles e Isaac Fierro le dieron el triunfo al Cihuatlán, con 4 a 3.

Ambas escuadras culminaron con nueve hombres, luego de las expulsiones de Rodolfo Cobián y Abraham Casillas. ♦

¿Rescate de animales o de afganos?

Cuitlánuac Domínguez

* Una escalera de bomberos es tendida hacia las ramas de un árbol. La sostienen entre muchos hombres. Uno asciende con cuidado, para no desbalancear el juego de equilibrios. Luego, con precaución, retira a un lado los alambres de la luz eléctrica. Entre el manojo de cables, un gato maúlla su “tragedia”. La mano del apagafuegos separa el alambrero y lo rescata.

Después el mismo espectáculo, pero a la inversa, hasta que con el felino en brazos, llega a tierra firme. Irrumpen los aplausos y hurras. La dueña agradece con ademanes desmesurados el servicio. Lo comenta con vecinos y espectadores.

Enseguida viene el intercambio de impresiones: uno siempre está satisfecho cuando ha cumplido con su deber y rescata a un ser débil de las garras del peligro, expresa el rescatista. Los reporteros insisten en preguntar, hasta que el

“salvador de gatos” repite la historia.

Esta es una de las peripecias de “Rescate de animales”, serie televisiva que nuestros canales retransmiten hasta el agobio.

** En la noche de Kabul, relampaguean las luces. No se trata de una tormenta, sino de un bombardeo con misiles. La televisión no puede entregarnos el momento en el que estallan ni el estupor y sorpresa de las víctimas. Los proyectiles son tan ciegos como nosotros, que no vemos el “festín” de la muerte.

Los conductores de noticiarios narran una más de las embestidas del imperio norteamericano contra los talibanes (o talibán) con un lenguaje que justifica las operaciones contra el terrorismo, aunque los ataques perjudiquen a civiles.

Desde su perspectiva, la imparcialidad no existe: favorecen al atacante, ya que los vapuleados “son” terroristas.

* El río inundó el valle. La tormenta

fue de tal magnitud, que el agua rebasó la normalidad de su cauce. Las personas corrieron a las partes elevadas, lo mismo que muchos animales. Otros quedaron resguardados en la seguridad de los potreros altos.

Una cabra no corrió con igual fortuna. La creciente la arrastró por entre los yerbajales y las piedras.

Cuando el tiempo amainó, sus dueños pidieron auxilio y acudieron los del servicio de rescate, una especie de protección civil gringa.

Las piruetas para rescatar a la cabra fueron muchas: estaba en el fondo de un barranco, al que descendieron con sogas y equipo similar al de los alpinistas. Ya abajo, se percataron que la mitad de su cuerpo la cubría el lodo y la otra, ramas de árbol.

Libre de ramajes y lodo, los malabarismos para subir fueron muchos: el suspenso mantuvo en ascuas a los “mirones”, que recibieron un descanso al ver arriba a los héroes en favor del reino animal.

No quedó todo ahí, sino que los “paramédicos” procedieron a lavar las heridas de la cabra, a desinfectarlas, para luego proceder a venderla.

Desde el inicio del rescate, los pormenores quedan grabados.

** Los heridos de la guerra contra Afganistán yacen en el suelo. Niños, jóvenes y adultos muestran la sangre y los vendajes sin medidas de asepsia. La cámara recorre las “instalaciones” del “hospital”: las salas son una especie de tebijanes. ¿Quirófanos? Hasta la pregunta es broma.

Un médico afgano suplica a la Cruz Roja que entre a su territorio. Le contestan que no, porque no hay medidas de seguridad.

El programa “Rescate de animales” recorre las pantallas de los televisores en el continente americano: las vidas salvadas de diversas especies resultan incontables: perros, gatos, vacas, pericos, jirafas, elefantes, caballos, conejos, etcétera, pretenden decir al mundo que los norteamericanos tienen un corazón compasivo y los recursos para no dejar a ningún ser en el desamparo.

¿Los afganos, por ser talibanes, no merecen, al menos un trato igual?❖

Uni-
versi-
tarios

Si eres estudiante y quieres participar en esta página, manda tus colaboraciones y toma en cuenta lo siguiente:

La redacción de los artículos deberá ser clara y concisa, con una extensión de una cuartilla. Luego de la publicación podrás recuperarlos.

También puedes participar en la sección La tira, con una caricatura dibujada con tinta negra o marcador oscuro sobre una hoja de papel blanco.

Envía tus colaboraciones a los correos electrónicos de la coordinación de Gaceta Universitaria: cristyf@redudg.udg.mx ó jluis@redudg.udg.mx. Este órgano de difusión universitaria se reserva el derecho de publicación y la edición de textos cuando lo requieran.

Todo a causa de críticas a la iglesia

Abraham Zepeda Moreno*

No está bien señalar que la iglesia católica es la culpable de todos los males que ha provocado la envidia, la soberbia y las guerras de poder, ya que no la constituye un solo hombre. La iglesia está integrada por todo aquel que entra en ella y sigue su doctrina, sus fundamentos, la verdad. ¿A quién se engaña cuando se dice “pórtense bien” y se hace lo contrario? Es de humanos equivocarse: ¿quién no le ha fallado a alguien? Y el que nunca ha fallado, ¿qué espera para hacerlo? Los errores se señalan fácilmente, pues los aciertos son modestos y silenciosos. La crítica para destruir va a acabar con todos nosotros, no se necesitan bombas para arrasar las ideas de los hombres. La crítica para construir, en cambio, nos beneficia a todos.

Es difícil contar cuántos asesinatos, injusticias, atrocidades, delitos se han provocado por hombres que se dicen “parte de la iglesia”. Yo preguntaría: ¿a quién querían engañar, si un árbol se conoce por los frutos? Por más papas que fueran, si obran mal, así queda en la memoria humana, pero hay que considerar que un hombre no es solo memoria, también es razón y amor. Con respecto al árbol, por más perfecto que sea, da frutos buenos y malos, no por ello hay que cortarlo.

El pasado nos envuelve a todos. Es un gran error juzgar sin conocer los hechos. Para ver lo que se quiere no se necesita ser un experto en historia, para juzgar se debe estudiar por completo todo lo que orilló a una persona a tomar una decisión y no otra.

La historia se aprende para no repetirla: ¿cuántas injusticias cometió la iglesia y cuántos han muerto debido a ellas? Que cada quien juzgue bien si quiere hacerlo; que se tape un oído para escuchar de un lado y que después se tape el otro para escuchar a los demás. ¿Cuántos indígenas habrán muerto en manos de los conquistadores y frailes? ¿Y cuántos han encontrado alivio y paz tan sólo

en nuestro Hospital Civil? Eso si hablamos solamente del hospital. Hay miles de personas dedicadas al servicio de los semejantes, y éstas forman parte de la iglesia. Además, por qué condenamos si la iglesia ha matado indígenas. ¿Qué estamos haciendo nosotros los condenadores, para que en México no sigan siendo atropellados? Hasta cierto punto creo que somos iguales o peores, por que antes se mataba por ignorancia y soberbia, pero ahora se mata por ignorancia, soberbia y flojera para actuar.

El Vaticano ha señalado en su muy particular forma de ver las cosas que Estados Unidos tiene derecho a defenderse, pero es decisión de cada uno hacer lo que le plazca, aunque se tiene la obligación de pensar en si está bien o mal. Creo que cualquier persona que sea agredida tiene derecho a defenderse, nunca a tomar venganza, ni a hacer justicia por propia mano, y no se justifica matar, por muy injusta que sea la pelea, pero mientras ninguno desee la verdadera paz; no llegará.

Pobre del papa, ya tan viejito y decrepito; sus balbuceos dicen que haya paz. Para una persona o nación que quiere buscar la paz, no es necesario gritarlo ni hacerse notar. Es suficiente que se le recuerde que la paz da tranquilidad y que la guerra la inquietud del hambre, dolor y muerte.

Solo me queda decir que el Vaticano no es más que políticas y piedras encimadas, tal vez para algunos muy ostentosamente erigidas. Cuando se critica a la iglesia se hace con cada una de las personas que forman parte de ella, también a su doctrina fundamentada en Jesucristo.

La verdad puede ser escalofriante, pero la educación nos ayuda a comprenderla y no a dejarnos llevar por sentimientos de venganza. La religión siempre será buena si el que la quiere vivir piensa y se esfuerza en mejorar.❖

* **Estudiante del CUCS.**

Ántrax

