

# UGaceta universitaria

Nueva época II • Año 1 • \$ 2.00



Núm. 228 • 5 de noviembre de 2001

Reportaje:

Facultad de  
Medicina: más  
de dos siglos de  
tradición

Págs. 14 y 15

## Impuesto a educación evitaría ampliar su cobertura

### Toman protesta al nuevo CGU

*Conforman las comisiones  
del máximo órgano de  
gobierno de la UdeG*

**Luis Eduardo Carrillo**  
ecarrillo@redudg.udg.mx

Quedó conformado el nuevo Consejo General Universitario (CGU), periodo 2001-2002, de la Universidad de Guadalajara. Dicho cuerpo colegiado estará integrado por 241 consejeros (propietarios y suplentes), entre académicos, alumnos y directivos de la Universidad.

Durante una sesión de dicho órgano, efectuada el lunes pasado, el licenciado José Trinidad Padilla López, Rector general de la máxima casa de estudios de Jalisco, tomó protesta a los nuevos miembros del CGU.

Continúa en la pág. 4



*Necesaria la reforma fiscal, pero bien planteada y negociada. Querer cobrar impuestos a educación privada, becas y capacitación, también afecta a la educación pública.*

**Eva Loera / Cristina Félix**

**C**obrar impuestos a educación, gravar colegiaturas, becas y capacitación, tal y como lo negocian los diputados federales, lesionaría de forma grave las posibilidades de ampliar la cobertura educativa, afirmó el rector del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), de la Universidad de Guadalajara, maestro Tonatihu Bravo Padilla.

Continúa en la pág. 4

### Más de 150 trabajos participarán en el Emisario

152 trabajos participarán en el Premio Jalisco de periodismo "Emisario" 2001, convocado por la UdeG y los medios de comunicación jaliscienses más destacados, que en esta ocasión incluyeron el reconocimiento "Despertador americano" a la trayectoria periodística.

Continúa en la pág. 5

<b>Criterio</b>	<b>Bolsa de trabajo</b>	<b>Victimario</b>	<b>El orgullo de ser universitario</b>
<b>Lourdes Bueno, investigadora...</b> pág. 2	<b>¿Buscas empleo?</b> Consulta la pág. 18	<b>La Estaca Brown,</b> banda de rock funk... pág. 23	<b>Jorge Durand...</b> pág. 26
<b>Nosotros</b>	<b>Pasaje cultural</b>	<b>Memoria abierta</b>	<b>Deportes</b>
<b>María Dolores Mata Alejandro...</b> pág. 2	<b>Marco Aurelio Larios,</b> investigador del Instituto de Ciencias Estéticas de la UdeG... pág. 19	<b>Cecilio Figueroa...</b> pág. 25	<b>Reabre sus puertas el coliseo Olímpico...</b> pág. 27



## UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

**Rector general:**

Lic. José Trinidad Padilla López.

**Vicerrector:**

Mtro. Ricardo Gutiérrez Padilla.

**Secretario general:**

Mtro. Carlos Jorge Briseño Torres.

**Director de la Oficina de****Comunicación Social:**

Mtro. José Manuel Jurado Parres.

## GACETA UNIVERSITARIA

**Coordinadora general:**

Cristina Félix Machado.

**Coordinador de información:**

José Luis Ulloa.

**Coordinador de diseño:**

Rubén Hernández.

**Diagramación:**

Miriam Mairena, Santiago Salcido.

**Corrección:**Miguel García A., Celina Quiroz,  
Paulo César Pardo.**Distribución:**

Margarita Alegría.

**Edición electrónica:**

www.comsoc.udg.mx

Publicación semanal editada por la Oficina de Comunicación Social. Información y correspondencia remitirla al piso 6 del edificio Administrativo de la Universidad de Guadalajara, avenidas Juárez y Enrique Díaz de León, tel. 3825-2860, fax: 3826-6073. Guadalajara, Jalisco, México. Se autoriza la reproducción del material, citando la fuente. Certificado de licitud en trámite.

## CRITERIO

## Condena unánime

*El asesinato de Digna Ochoa es una interpelación directa a la conciencia de los mexicanos:*

*“¿Y ahora qué?” Permítame Presidente Fox que le haga la misma pregunta:*

*“¿Y ahora qué, señor Presidente?”.*

**Lourdes Bueno\***

Digna Ochoa, una profesionista reconocida por su importante labor como defensora de los derechos humanos de grupos marginados, ha sido arteramente asesinada sin que hasta el momento exista la voluntad política de aclarar este crimen. El presidente Bus ha manifestado su repudio de tales acciones resaltando la necesidad del castigo a los culpables, Amnistía Internacional ha manifestado la urgencia de esclarecer este asesinato y poner alto a estas acciones en contra de quienes luchan por una vida de respeto en un país que busca consolidar su democracia.

A pocos días de estos acontecimientos, y sin que los culpables sean siquiera buscados con el ahínco que se debiera, Miguel Sarre, miembro destacado del Comité para la Humanización de las Prácticas Incriminatorias; Fernando Ruiz, del Consejo para la Ley y los Derechos Humanos; Juan Antonio Vega, de Todos los Derechos para Todos; Sergio Aguayo Quezada, de la Academia Mexicana de Derechos Humanos, y Edgar Cortéz, del Centro de Derechos Humanos Miguel Agustín Pro Juárez, todos profesionales cuyo ejercicio se centra en la

defensa de los derechos humanos de los mexicanos, han sido amenazados de muerte.

Y la opinión pública expresa: No se puede sostener que se es un régimen democrático cuando los hechos no son congruentes con lo que se espera de una democracia. No puede irse al extranjero a publicitar el “paraíso democrático” labrado por una nueva administración y, al interior de la nación, dejar hacer a quienes mutilan, a través del asesinato y las amenazas, la libertad y los derechos ciudadanos, con absoluta impunidad.

Si se desea credibilidad, si se pretende legitimar lo que ahora se tiene, gracias a los votos en las urnas, se debe actuar en consecuencia. Callar a luchadores sociales, silenciar las voces que abogan por los que Federico Mayor Zaragoza llama, los sin voz, intentar mutilar la defensa de los derechos humanos de los marginados de cualquier tipo, es una afrenta que no debe pasarse por alto y, queremos creer, esta administración gubernamental estará interesada en poner toda su energía para lograr esclarecer un asesinato que hoy, como diría Lorca, tiene tres filos: la de la muerte humana, siempre sensible, la de otra estocada asesina a la consolidación de una cultura de respeto de los derechos humanos en México y, la del golpe

artero a un ejercicio del poder basado en la justicia y la legalidad, lastimadura honda a un ejercicio gubernamental que se quiere con la transparencia de hacer de una verdadera democracia, esa democracia que sólo se logra tangible a través del hacer cotidiano, sólo cuando los culpables sean encontrados y castigados, sólo cuando las voces de la defensa de los derechos humanos no sean silenciadas, no sean amenazados, no sean agredidos, no sean eliminados, sólo cuando sus voces puedan ser expresadas con fuerza y claridad por todos los mexicanos.

Por ello, en señalamiento a estas acciones, el escritor Saramago expresó: Si la verdad no sale a la luz pronto, la incipiente democracia en México puede empezar a tambalearse. El encubrimiento de quienes cometieron el crimen o la impunidad de quienes lo ejecutaron significaría el comienzo de una corrupción nueva que, sin duda alguna, se alimenta en las raíces de la antigua. El asesinato de Digna Ochoa es una interpelación directa a la conciencia de los mexicanos: “¿Y ahora qué?”. Permítame Presidente Fox que le haga la misma pregunta: “¿Y ahora qué, señor Presidente?”. ♦

\*Investigadora de la UdeG

## La secretaria es la imagen de la oficina



Le gusta tener contacto con las personas

**Luis Eduardo Carrillo**  
ecarrillo@redudg.udg.mx

“La labor de la secretaria es muy importante, ya que representa la imagen de la oficina; además, es el respaldo de quien la dirige”, según dice María Dolores Mata Alejandro, quien ha hecho de esta actividad toda una vida.

Con una sonrisa en su rostro, la

entrevistada afirma: “si ofrecemos una buena atención a los visitantes, ellos tendrán una grata impresión de la oficina y del jefe”.

“Además, me gusta tener contacto con las gentes, atenderlas por teléfono y en persona”.

La señora Mata Alejandro, quien en la actualidad es secretaria y asistente del maestro Arturo Curiel Ballesteros, en la Unidad de

vinculación científica, de la Universidad de Guadalajara, recordó que a lo largo de su trayecto como universitaria, ha conocido y tratado a muchas personas.

Su primer nombramiento en esta casa de estudios fue en 1977. En ese entonces ingresó al Instituto de Astronomía y Meteorología, donde colaboró 15 años con el ingeniero Enrique Flores.

“Ese tiempo fue muy bonito, y aunque no conocía bien el área, pude hacer cosas diferentes a mi trabajo como secretaria. Por ejemplo, tomé cursos de meteorología y astronomía. También viví una experiencia inolvidable al viajar a cabo Pulmo, Baja California, donde observé el eclipse total de sol más largo del siglo pasado”.

En 1992, Dolores Mata Alejandro pasa a la Oficina de Comunicación Social, en la que permaneció dos años. Desde 1994, gracias a la invitación del maestro Víctor Ramos Cortes, trabaja en la Unidad de vinculación científica.

Con una trayectoria de 23 años en la Universidad, la señora Mata Alejandro expresó su orgullo por superarse. “Aunque estudié para contador privado y secretaria, y aunque tengo cursos en computación y relaciones humanas, quiero prepararme más”.

“Mis hijos son el motor de mi vida. Dos estudian la preparatoria y uno terminó la licenciatura en

diseño”. Y al hablar de sus hijos, a la señora le viene el recuerdo de su esposo, quien ya no la acompaña.

María Dolores Mata Alejandro, quien siente un profundo respeto por la UdeG, comentó que esta institución le ha brindado un invaluable apoyo en la educación de sus hijos. “Es un orgullo decir que trabajo en la Universidad de Guadalajara”. ♦

## OBSERVATORIO



Mirándolo dormir...

# Buzón del lector

**Correos electrónicos:** [cristyf@redudg.udg.mx](mailto:cristyf@redudg.udg.mx) / [jluis@redudg.udg.mx](mailto:jluis@redudg.udg.mx)  
**Oficina de Comunicación social,** Juárez 976, piso 6.  
 Edificio administrativo de la Universidad de Guadalajara

## Adiós Chapala, adiós

Estuve en Ajijic. Quise verificar personalmente el nivel del lago. Confirmar lo que dicen los técnicos sobre cotas, transvases y tandeos, y lo que cuentan los políticos sobre propuestas, reuniones y promesas de solución sobre el río Verde, la Zurda y la esperanza de que las gentes de la tierra del presidente nos apoyen para salvar el lago.

Ajijic sigue precioso. Un pueblo de ensueño, siempre verde, apacible, con sus gentes sencillas y amistosas. Conserva, a pesar de todo, su buen clima y la ribera seca es ahora refugio de aves que construyen sus

nidos en la alejada orilla. Ahí pastan y trotan manadas de caballos que parecen silvestres, pero que en realidad son dedicados a pasear a los turistas por el pueblo.

Ahí siguen los residentes extranjeros, viejos paseadores de perros, de "short" y sombrero, respetuosos y amables, quienes al parecer se quedarán allí en el lago seco para sortear los problemas mayores que ahora padece su país.

Siguen ahí también las tradiciones, artesanías indígenas, su cultura, galerías de arte que sorprenden por su riqueza, variedad de estilos y por el número en un pueblo tan pequeño.

El nivel del lago es la tragedia. En pleno

fin de temporada de aguas no se recupera. Se va alejando del pueblo poco a poco, agobiado por millones de esponjas ciudadinas insaciables que le chupan la vida cada segundo y cada hora. Se retira como un niño abandonado y sucio, con paso titubeante y débil, dejándonos su adiós en un murmullo con la brisa que el viento nos trae cada mañana.

Adiós Chapala, adiós. ❖

**David Aréchiga Landeros,**  
**profesor investigador del**  
**Departamento de Desarrollo**  
**Social, CUCSH.**

El equipo de *Gaceta Universitaria* te invita a participar en este espacio, desde hace tiempo solicitado por nuestros lectores.

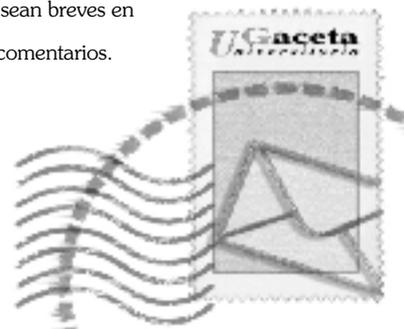
**Buzón del lector** nace de la necesidad de dar a conocer los puntos de vista de los universitarios y la sociedad en general, no solo sobre lo que sucede en la Universidad, sino también acerca del acontecer diario de la localidad.

De esta manera, con apertura, y como un servicio más a nuestros lectores, *Gaceta* abre el **Buzón del lector** para todos aquellos que deseen externar algún comentario u opinión sobre cualquier ámbito: político, económico, social, educativo y cultural de la entidad y del país.

Las direcciones de nuestro correo son: [cristyf@redudg.udg.mx](mailto:cristyf@redudg.udg.mx) / [jluis@redudg.udg.mx](mailto:jluis@redudg.udg.mx)

También puedes acudir al piso 6 del Edificio administrativo de la UdeG.

**Nota.** Porque el espacio es pequeño, sugerimos a nuestros lectores que sean breves en sus comentarios.



# PRIMERA PLANA

## Apoyan rectores rendir cuentas en educación y uso de recursos

"La rendición de cuentas es una condición indispensable para el fortalecimiento de un Estado de Derecho, es una obligación de todos los que ejercen una función pública, que utilizan recursos públicos, y las universidades no son ninguna excepción", expresó José Trinidad Padilla López, Rector general de la Universidad de Guadalajara (UdeG).

Al término de la Asamblea General de la ANUIES, Padilla López explicó que las universidades más que ver con resistencia este proceso de rendición de cuentas, lo han promovido en los últimos cinco años para que se convierta en una práctica sistemática.

"No solo la rendición de cuentas se refiere a la información sobre el gasto y la situación financiera, sino también de lo que se está haciendo en el terreno de la cultura, de la ciencia, la investigación y el terreno académico", apuntó.

**Declaraciones del licenciado José Trinidad Padilla López. Texto íntegro, extraído del periódico *Mural*, publicado el domingo 28 de octubre del presente año.**



## 'PANCHO GRILLA'



## REFORMA FISCAL

**Impuesto a educación...**

Viene de la pág. 1

“No comparto la idea de establecer un impuesto educativo a las escuelas privadas”, porque de aprobarse también afectaría a la UdeG y a todas las universidades públicas. No solo perjudicaría el aspecto de becas, sino que quienes no pudieran cubrir una colegiatura, buscarían opciones en la pública, donde la demanda es ya de por sí alta.

En su opinión, el gobierno sigue explotando a los contribuyentes cautivos, a los que puede controlar por nómina, y deja de lado a una gran cantidad de aspectos que deberían ser fiscalizados y gravados, porque tienen que ver con el gran capital y las grandes operaciones de dinero.

“Yo no comparto la idea de seguir gravando a la educación o a aspectos vinculados con ella”.

Subrayó que la reforma fiscal no ha sido bien manejada ni negociada desde el punto de vista político.

“No estuvo bien planteada desde un principio, por lo que creo que está atrapada y con estas propuestas para la educación, lo seguirá estando más”.

Es un hecho que se requiere la reforma

fiscal, pero debió haber sido planteada y consensuada de otra manera.

“Espero que puedan recuperar el tiempo perdido y avanzar hacia un acuerdo y un consenso nacional”.

Eduardo Méndez Aguilar, jefe del Departamento de Impuestos, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), de la UdeG, sostuvo que si el Congreso de la Unión no aprueba la reforma fiscal para finales de noviembre, el gobierno contará con un presupuesto austero para el ejercicio 2002, que no permitiría atender a sectores prioritarios, como el educativo, indispensable para el desarrollo del país.

El investigador explicó que el 15 de noviembre es la fecha límite para que el ejecutivo presente al Congreso el presupuesto de egresos del año 2002. Si la reforma fiscal no resulta aprobada por lo menos para el 30 de noviembre, la asignación de presupuesto tendrá como base los recursos que Hacienda capte, y no los que debería captar.

Méndez Aguilar consideró como viable incrementar la recaudación vía impuestos directos, como sobre la renta o a la producción y servicios, que gravan licor y tabaco.

En el proyecto de reforma hacendaria está considerado incrementar la recaudación fiscal en alrededor de un dos por ciento del producto interno bruto para aumentar su gasto.

Señaló que esta cifra la fijó el gobierno como meta, sin tomar en cuenta los impactos económicos que puede generar la guerra entre Afganistán y Estados Unidos, pues la recesión que afectará a la Unión Americana, pegará más fuerte en el país.

Aun con el incremento en los impuestos, ante una recesión, si el PIB de México disminuye, también la recaudación descenderá, y más si no es concretada la reforma fiscal.

**EL HOMBRE DE LAS BOTAS, PRINCIPAL RESPONSABLE**

“Es preocupante que las ocurrencias del presidente, su incapacidad para callarse cuando debe, la frivolidad de sus actos y la de su esposa y las fricciones en el interior del Congreso, pongan en riesgo la aprobación de la reforma fiscal”, dijo Méndez Aguilar.

El único responsable de que no haya

sido aprobada la reforma fiscal, es el presidente, indicó el investigador.

“Tengo la sensación de que el presidente ha dado más importancia a sus botas de charol, únicas en el mundo –según sus propias palabras–, su aparición en la revista *Hola* o al beso con su esposa en la plaza de san Pedro, que al propio Acuerdo político para el desarrollo nacional, un acuerdo que no logra capitalizarse porque no le pone el debido interés”.

El Acuerdo político para el desarrollo nacional debe estar por encima de partidos políticos, y gracias a él sería posible destrabar las negociaciones para la reforma hacendaria.

El especialista explicó que el Partido Acción Nacional defiende la reforma fiscal y apoya al presidente, pero las declaraciones de éste, las que calificó como desafortunadas, han empantanado las negociaciones. Por ejemplo, las que hicieron él y el secretario de economía, Luis Ernesto Derbez, en Europa y Asia, en el sentido de que en México ya está amarrada la reforma fiscal.

“Fox no ha logrado moderar su lengua, ni conseguir que esté conectada con su cerebro”. ♦

## UNIVERSIDAD

**Toman protesta...**

Viene de la pág. 1

Propuso a los integrantes de las comisiones de educación, hacienda, revalidación de estudios, títulos y grados, normatividad,

condonaciones, pensiones y becas, responsabilidades y sanciones, electoral, ingreso y promoción del personal académico, y a la especial de financiamiento, que fueran aprobadas por unanimidad.

En el acto, el CGU aprobó el dictamen que otorga reconocimiento a los profesores miembros del Sistema Nacional de Investigadores, por su labor en el desarrollo científico del país, realizado durante los festejos conmemorativos por el 76 aniversario de la Universidad de Guadalajara.

También aprobó y autorizó la transferencia de cerca de 20 millones de pesos, del rubro de servicios personales, al subprograma de infraestructura física, perteneciente al Sistema de Educación Media Superior.

En la sesión, miembros del consejo propusieron fortalecer la identidad universitaria y difundir el lema, colores y porra de la Universidad.

Padilla López calificó esta propuesta como afortunada, y agregó que la promoción deportiva será otra forma de robustecer la identidad de los universitarios. Así que establecer grupos deportivos y ligas en preparatorias y divisiones de educación superior, serían otras acciones para ese fin.

Comentó que dichas propuestas serán tratadas por las comisiones del Consejo General Universitario.

Para concluir el trabajo del consejo saliente, el licenciado Padilla López felicitó y reconoció el trabajo y espíritu de servicio que demostró este cuerpo colegiado a lo largo del

año, y a título personal, agradeció su confianza por elegirlo Rector general.

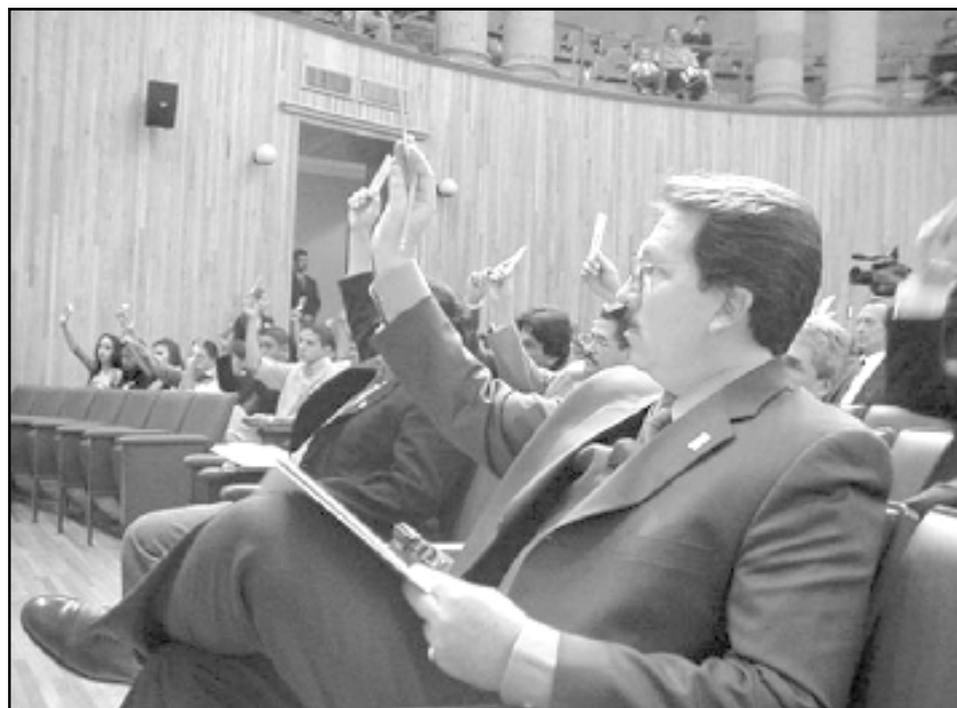
**ESTADÍSTICAS DEL CGU SALIENTE**

El consejo 2000-2001 convocó 13 sesiones, dos ordinarias, 10 extraordinarias y una de carácter solemne. En estas aprobó 703 dictámenes, de los cuales 272 fueron de la comisión de revalidación de estudios, títulos y grados, seguida por 190 de ingreso y promoción del personal académico, y 148 de condonaciones, pensiones y becas.

**RINDEN PROTESTA LAS COMISIONES**

El miércoles pasado quedaron instaladas ocho comisiones permanentes y una especial de financiamiento. Sus integrantes rindieron protesta ante el Rector general de la Universidad de Guadalajara.

Padilla López comentó que uno de los objetivos de la Universidad es fortalecer el trabajo colegiado de sus órganos académicos y cuerpos de gobierno, y señaló que “integramos el máximo organismo rector de la Universidad. El trabajo colegiado y las decisiones que emanan de estos, son fundamentales para el buen desempeño de nuestra institución”. ♦



Los nuevos miembros del Consejo General Universitario

ADRIANA GONZALEZ

PREMIO

## Más de 150 trabajos participarán en el Emisario

*75 corresponden a prensa escrita, 29 a fotografía, 12 a radio, 22 a televisión y 14 a trayectoria*

**Gaceta Universitaria**

Un total de 152 trabajos participarán en el Premio Jalisco de periodismo "Emisario" 2001, convocado por la Universidad de Guadalajara y los medios de comunicación jaliscienses más destacados, que en esta ocasión incluyeron el reconocimiento "Despertador americano" a la trayectoria periodística.

El miércoles 31 de octubre concluyó el plazo para la entrega de los trabajos participantes en este premio, el cual, por primera vez, tiene el apoyo de algunos diarios y radiodifusoras de otras localidades de la entidad.

De los trabajos recibidos, 75 corresponden a prensa escrita: 49 son reportajes y 26 notas

informativas; 29 fotografías 12 trabajos de radio, entre los cuales están 10 reportajes y dos notas informativas. En televisión concursan 22 producciones, 11 para el galardón en calidad de imagen, 8 en reportaje y 3 en nota informativa. Estos dos últimos disputarán un solo premio. Para el reconocimiento a la trayectoria fueron recibidos 14 trabajos.

Entre las novedades para esta edición, está que el jurado calificador resida fuera de la entidad y no pertenezca a ningún medio participante, a fin de evitar suspicacias en sus decisiones.

En años anteriores las determinaciones del jurado fueron cuestionadas, por lo que esta

vez pretenden dotarlo con una mayor credibilidad, para así evitar malos entendidos. Esto fue lo que motivo a aceptar personalidades fuera de Jalisco.

En esta ocasión, para el ganador de cada categoría, el premio consistirá en 40 mil pesos y la estatuilla "Emisario".

El triunfador del reconocimiento a la trayectoria periodística obtendrá 60 mil pesos.

El formato del premio Emisario fue base importante para modificar el Premio nacional de periodismo, que ahora ya no otorgará el gobierno federal, sino organismos no gubernamentales.

La ceremonia para la entrega del Premio

Jalisco de periodismo "Emisario 2001", será en diciembre, antes de iniciar el periodo vacacional de la Universidad de Guadalajara, que será del 22 de diciembre de 2001, al 7 de enero de 2002. ♦

**En esta edición el jurado calificador tendrá que vivir fuera de la entidad, y no deberá pertenecer a ninguno de los medios participantes, a fin de evitar suspicacias de sus decisiones**



MIGUEL SÁNCHEZ

CONFLICTO

## Política, la guerra entre Afganistan y EU

*Esta no es una guerra por cuestiones de creencias y religión, sino una guerra fundamentalista por ambos lados.*

**Lorena Ortiz**  
anerol4@yahoo.com

Investigadores de la Universidad de Guadalajara y del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (ITESO), dentro del marco de conferencias realizadas con motivo del V aniversario del Programa de estudios sobre religión y sociedad que organiza el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, de la UdeG, coincidieron en señalar que el conflicto entre Afganistán y Estados Unidos no es una guerra de religión, sino política.

Los norteamericanos se miran en el espejo de sus políticos. En Afganistán pasa lo mismo. Lejos de pensar que ésta es una guerra por cuestiones de creencias y religión, se trata de intereses políticos y económicos, señaló Víctor

M. Ramos, investigador del Departamento de Estudios Jurídicos, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), de la Universidad de Guadalajara.

"Por desgracia vivimos en un mundo unipolar dominado por un solo poder: el de Estados Unidos, país que goza de legítimos apoyos por su orden democrático, su potencia económica, su creatividad científica y cultural. Por lo mismo nunca imaginó sentir el desequilibrio que ahora vive y no va hacer otra cosa que tratar de recuperarlo a cualquier costo".

Pedro de Velasco, sacerdote jesuita y coordinador del doctorado en educación, del Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Occidente (ITESO), coincidió con Víctor M. Ramos al señalar que esta no es una guerra de religión, sino política. Es un conflicto expresado en términos religiosos, que es muy distinto. Esta es una guerra undamentalista por ambos lados y todo fundamentalismo ter-

mina siendo un discurso religioso".

Estamos hablando, continuó, de un conflicto que ha desatado una respuesta de acciones que han tocado las seguridades y los sentidos fundamentales de la vida de dos pueblos o de dos grupos humanos que han sentido amenazadas sus razones de vivir, sus sentidos, el corazón de su civilización.

"Ningún pueblo se deja matar o lanza a una guerra por ideas, ni siquiera por ideas religiosas. Eso es falso. Los pueblos no son tontos. Cuando un pueblo lucha por su religión, en realidad se habla de un pueblo que está defendiendo muchas cosas bajo el nombre de la religión", destacó Pedro de Velasco.

El terrorismo, aseguró, lo estamos ubicando ahora en Oriente, "y esa es una terrible calumnia. El terrorismo se ubica en México y no son grupos islámicos. Terrorismo se le llama a ese grupo que hace una semana asesinó a Digna Ochoa, en la ciudad de México. El terrorismo se llama

Aguas Blancas: eso es terrorismo".

Definió al terrorismo como la imposición del propio poder con base en aterrorizar a las otras personas "y donde quiera que un grupo humano o un gobierno haga eso, está haciendo terrorismo".

El investigador agregó que el problema no es que Estados Unidos se reconcilie con los pueblos árabes.

"El problema es que está muy reconciliado con ciertos grupos árabes, que son bastante terroristas. Hay una complicidad entre los terroristas. El problema es que de repente algún terrorismo cambia de bando, porque hay una terrible complicidad entre terroristas occidentales y orientales".

"El camino para erradicar el terrorismo y garantizar la libertad es sumarse al esfuerzo jurídico por la codificación de los derechos humanos, los crímenes de guerra y la protección del medio, y para los creyentes invocar al Dios de la paz y de la creatividad". ♦

### Ocho años de la comunidad islámica de Guadalajara

"Es de vital importancia que instituciones como la Universidad de Guadalajara estén abiertas a todo tipo de información, y no solo eso, que además estén interesadas en los problemas actuales que nos atañen, que abran las puertas de sus aulas a grupos como el que hoy represento", expresó Fernando Acosta Riveros, miembro de la comunidad islámica en Guadalajara.

En representación de Ali Mohamed Ali Asan, dirigente de esta comunidad en Guadalajara, que aproximadamente existe desde hace ocho años, Fernando Acosta explicó en entrevista que unas 50 personas integran la comunidad islámica aquí, de las cuales cerca de 30 son mexicanos, y el resto estudiantes extranjeros, principalmente de Sudamérica.

El islam, dijo, es una palabra árabe que significa sumisión a Dios. "La religión del islam consiste en que el creyente piensa que todas las cosas que tienen vida en la tierra, están sujetas a la voluntad de Dios. Le decimos Alá porque el corán fue revelado en árabe, pero Alá quiere decir Dios, que es el Dios de los cristianos y el de los judíos, aunque no lo llamen Alá".

**El terrorismo no es exclusivo de Palestina o Israel. Terrorismo también se llama al asesinato de Digna Ochoa, o al caso de Aguas Blancas.**

CONGRESO

## UdeG será sede del Clacso

*La Universidad de Guadalajara será la sede de la XX asamblea general del Consejo latinoamericano de ciencias sociales, a la que asistirán cerca de 300 académicos e investigadores sociales provenientes de América Latina y otros países del mundo.*

**Mariana González**  
marianaglez66@hotmail.com

Con una participación cercana a los 300 investigadores sociales, provenientes de América Latina y otros países, la Universidad de Guadalajara

fungirá como sede para la XX Asamblea general del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (Clacso), y la II Conferencia latinoamericana y caribeña de ciencias sociales, a efectuarse del 21 al 24 de

noviembre. Así lo dio a conocer el Rector general de esta casa de estudios, licenciado José Trinidad Padilla López, en rueda de prensa.

Clacso es una institución internacional



Es necesario un entrenamiento de varios meses para hacer la colposcopia

no gubernamental, con relaciones formales de consulta con la Unesco, que agrupa a más de tres mil científicos provenientes de 120 centros de investigación y posgrado en ciencias sociales, de 19 países del continente americano. Por parte de Guadalajara, los centros universitarios de Ciencias Sociales y Humanidades, y el de los Altos, además de un centenar de investigadores universitarios, son miembros activos de este organismo.

Durante cuatro días, los investigadores miembros tendrán reuniones, paneles académicos y conferencias magistrales sobre diversas temáticas relacionadas con las ciencias sociales, abiertas al público interesado. Serán realizadas en el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), el paraninfo Enrique Díaz de León y la Feria Internacional del Libro.

Entre los temas de las conferencias y paneles a realizar, estarán: neoliberalismo, globalización y movimientos sociales; la geopolítica del poder y del saber; ética, democracia y derechos humanos; tecnología y comunicación; política, conflictos sociales y ciudadanía; pobreza y exclusión social en América Latina.

El doctor Juan Manuel Durán, rector del CUCSH, aseguró que este tipo de eventos permiten discutir los problemas de la docencia y la investigación en ciencias sociales. Además, dan la oportunidad a nuestros investigadores, mediante sus trabajos, de participar en las redes internacionales académicas, así como de estar al día en las discusiones a nivel mundial.

El doctor Atilio Borón, secretario ejecutivo de Clacso, dijo que durante las reuniones se hará un balance sobre los cambios ocurridos en América Latina bajo la hegemonía neoliberal, cuya aplicación ideológica, política, económica y cultural trajo resultados graves en nuestro territorio, pues en la mayoría de los países el pueblo está peor que antes.

Además, pretenden analizar la manera en que dicho sistema impacta a la universidad pública y a la educación media y superior, las cuales han sido una de sus grandes víctimas, puesto que propicia, cada vez en mayor índice, que haya menos recursos y que los gobiernos, por lo tanto, no quieran financiar la instrucción pública como es debido.

“En el continente americano se nos pide que hagamos ajustes y restricciones presupuestarias cuando, por ejemplo, la Universidad de California tiene un presupuesto cercano a 10 mil millones de dólares, proveniente de los gobiernos estatales y municipales”, concluyó. ❖

SALUD

## La colposcopia, complemento del papanicolau

**Margarita Alegría**

Ante la sospecha de una lesión premaligna en el aparato reproductor femenino, que puede o no degenerar en cáncer, es importante confirmar el diagnóstico con una colposcopia, especie de cámara minúscula que camina por el interior del cuerpo de la mujer y ofrece imágenes ampliadas de lo que ahí sucede.

Esta prueba es realizada con el colposcopio, aparato que amplifica de tres hasta 45 veces la imagen del cuello de la matriz, la vagina y la vulva.

A pesar de que fue inventado a finales de los años 20 en Alemania, con el fin de hacer una detección del cáncer inicial, su práctica no es popular, por el alto costo del aparato y porque son pocos los ginecólogos especializados en su utilización e interpretación.

La doctora Marimer Ayala, profesora investigadora del Departamento de Reproducción Humana, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud, explicó que el principal uso de la colposcopia

es confirmar los resultados del papanicolau en las lesiones premalignas, localizar la zona sospechosa y guiar la biopsia, a fin de tomar la muestra precisa con la que el patólogo dará el diagnóstico definitivo.

### CUIDADO CON LA CHARLATANERÍA

Existen médicos que han tratado de sustituir el papanicolau con la colposcopia. Dan por hecho que por tener el aparato pueden ofrecer esta prueba a sus pacientes, con un costo mayor por el servicio.

En este sentido la doctora Ayala es enfática al aclarar que se necesita de un entrenamiento de varios meses para hacer la colposcopia, además de que esta prueba no puede sustituir al papanicolau, sino que es un complemento: “el papanicolau es un estudio vigente, bueno para hacer una detección masiva”.

A pesar de que la colposcopia también tiene grados de error, pues depende de que el ginecólogo tenga el conocimiento preciso para su interpretación, cuenta con el apoyo que da la imagen reflejada en el monitor aumentada varias veces.

La colposcopia es utilizada ante la presencia de lesiones premalignas, infecciones virales (como el virus del papiloma), lesiones benignas, como son las úlceras y para hacer detecciones en la vagina y en la vulva. En el varón, para revisar sus genitales.

Recordó que la Universidad de Guadalajara en septiembre pasado inició el segundo diplomado en colposcopia y patología del tracto genital inferior, programa interinstitucional teórico-práctico, el que prepara a los médicos con especialidad en ginecología u oncología, para poder efectuar dicha técnica.

El colposcopista será capaz de llevar procedimientos conservadores en lesiones premalignas del cuello uterino, tratamientos con láser, criocirugía, lasa diatérmica.

En cuanto al costo, la doctora Marimer Ayala apuntó que en promedio por un papanicolau se paga entre 50 y 100 pesos, mientras que por la colposcopia hasta 300 o 400, incluido el costo de la biopsia. ❖



Es necesario un entrenamiento de varios meses para hacer la colposcopia

ADRIANA GONZALEZ

CIUDAD

## Es la inversión térmica y no la contaminación un constante problema en Guadalajara

*Quienes sufren con mayor frecuencia problemas respiratorios, viven en el sur de Guadalajara, no en el centro, ya que este tipo de enfermedades tiene como origen la inversión térmica, no la contaminación.*

**Lorena Ortiz**

Muchas de las enfermedades respiratorias que padecen los tapatíos, son consecuencia de la inversión térmica que envuelve a la ciudad, y no los altos niveles de contaminación, como mucha gente piensa, señaló el geógrafo Víctor Cornejo López, investigador del Instituto de Astronomía y Meteorología, del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), de la Universidad de Guadalajara.

Explicó que muchas personas asocian la inversión térmica con cuestiones de contaminación, y no es así. "La inversión térmica es una capa que, en función a la altura, experimenta un calentamiento, en lugar de enfriarse. En esa capa quedan estancados los contaminantes que generan problemas de polución".

Otra asociación frecuente, continuó, es que por considerar a la zona céntrica de Guadalajara como la más contaminada, pensemos que sus habitantes son los más perjudicados o los más propicios a padecer en su salud.

"Para sorpresa de muchos, quienes sufren con mayor frecuencia problemas respiratorios viven en el sur de Guadalajara, no en el centro, ya que este tipo de enfermedades tiene como origen problemas de inversión térmica, no de contaminación".

Señaló que la inversión térmica la hallamos

en todas partes, "en zonas amplísimas, como montañas, llanuras o áreas encerradas. Sin embargo, por características propias, en el área metropolitana de Guadalajara las partículas viajan hacia el sur, y en el sur encuentran una barrera en las elevaciones y en la inversión térmica; por lo tanto, es ahí donde tienden a encajonarse.

"Para que sea entendido mejor, la partícula nace en la zona centro, pero viaja hacia el sur, donde es concentrada, lo cual perjudica a los habitantes de esa área".

Indicó que la zona sur de Guadalajara más afectada, comprende el cerro del Cuatro, de Santa María, del Tesoro, el Colli y la región del hotel Tapatío.

"Todas esas áreas forman una barrera natural. La partícula generada en la zona metropolitana, tiende a moverse hacia la región sur, y por lo tanto, en presencia de una barrera de inversión térmica, es bastante difícil que pasen estas elevaciones, por lo cual empiezan a estancarse en esa zona, que es un pasadero natural de la polución creada en el área metropolitana".

El investigador destacó que el agujero más

grande está en Miravalle. "Cuando hay una inversión térmica, ese agujero funciona como paso para el aire que del valle de Atemajac va al de Toluquilla. Es un pasadero natural de contaminación, por lo que, en el área metropolitana, en un día que haya una inversión térmica aguda, su nivel alcanza los 50 o 60 metros, las personas que habitan el área sur, sobre todo quienes viven en los pies de montes, como es el caso de Miravalle, tienen la inversión térmica en sus narices".

Esta es la causa por la cual hospitales y clínicas en esta zona de la ciudad son visitados de forma constante por personas que sufren problemas en las vías respiratorias.

El geógrafo advirtió que entre las 7:30 y las 10:00 horas, las inversiones térmicas alcanzan su máxima fortaleza, aunque existen días que, desde el punto de vista meteorológico, rompen su inversión hasta las 12:00 o 13:00 horas.

Cornejo López recomendó a las personas que habitan la zona sur de Guadalajara, evitar en lo posible realizar ejercicios al aire libre, pues "lo que ganan en condición física lo pierden en salud".

**Entre las 7:30 y las 10:00 horas, las inversiones térmicas alcanzan su máxima fortaleza, aunque existen días que, desde el punto de vista meteorológico, rompen su inversión hasta las 12:00 o 13:00 horas.**



Causa de enfermedades en las vías respiratorias en esta zona

## notas académicas

### Importancia de la cuenca del Pacífico

El 9 de noviembre será presentado el libro *Regional integration and cooperation in Asia Pacific in the 1990s. Economic and geopolitical dimensions*, de Juan J. Palacios, por el doctor Víctor López Villafañe, profesor del Departamento de Relaciones Internacionales, del ITESM, campus Monterrey, y destacado especialista en temas de la cuenca del Pacífico.

La cita es a las 19:00 horas, en el Museo de las Artes, López Cotilla 930. ♦

### CUCSur promueve el intercambio académico

Estudiantes de licenciatura y posgrado del CUCSur participarán en el proyecto de restauración de los paisajes ecológicos de América del Norte, junto con otras universidades del país y de Estados Unidos, como parte del Programa para la movilidad en la educación superior en América del norte (Promesan).

Los estudiantes cursarán un semestre regular en alguna de las universidades extranjeras y realizarán investigación en algún proyecto que aborde la restauración ecológica.

Por parte de la UdeG, el director del proyecto es el MC Carlos Palomera García, profesor de este centro universitario. ♦

### Laboratorio de alimentos

El Centro Universitario del Sur (CUSur) inauguró el laboratorio de servicios de alimentos, el cual es un modelo innovador dentro de la red de la Universidad de Guadalajara, ya que ofrecerá exclusivamente alimentos seleccionados y con valor nutritivo, principalmente a la comunidad universitaria.

El laboratorio de nutrición cuenta con una aula con capacidad para 40 alumnos, laboratorio para prácticas y un comedor acondicionado para 350 personas. ♦

### Resolverán contaminación ambiental

Un deficiente o inexistente tratamiento y uso de los residuos sólidos y líquidos en la producción pecuaria, en especial porcina, ocasionan problemas de contaminación del aire, suelo y aguas de la entidad, señalan especialistas de la UdeG y representantes de la Unión de poricultores de Jalisco.

Ante estos problemas, el CUCBA creó un diplomado en administración ambiental de empresas pecuarias.

En una primera etapa capacitará a 30 técnicos de Jalisco y Michoacán. ♦

### Aniversario de arquitectura

Con motivo del 53 aniversario de la fundación de la Escuela de Arquitectura, el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), realizará del 5 al 9 de noviembre diversas actividades para conmemorarlo.

En este marco harán entrega del premio Jalisco al mejor arquitecto, otorgado en conjunto con el Colegio de Arquitectos y el CUAAD, a los mejores egresados de esta casa de estudios. ♦

**ITEC** Instituto Técnico Especializado en Computación

**CURSOS DE COMPUTACIÓN**

Calendarizados

- ☆ Diplomado en Informática
- ☆ Mantenimiento de PC'S
- ☆ Contable Administrativo
- ☆ Office Básico

Inscripción gratis  
Colegiaturas congeladas

**Especiales**

- ☆ Básicos y Avanzados
- ☆ Personalizados o en Grupo
- ☆ Cursos a empresas
- ☆ Cursos intensivos

Modero 621 entre Pavo y Federalismo Tels. 3614-69-09 3614-69-15

**UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA**

LA PREPARATORIA 13 SE UNE A LA PENA QUE EMBARGA A FAMILIARES Y AMIGOS DEL PROFESOR

JAIME ALBERTO OROZCO MIRANDA,

CATEDRÁTICO Y MIEMBRO DISTINGUIDO DE ESTA INSTITUCIÓN, POR SU SENSIBLE FALLECIMIENTO

ACAECIDO EL 24 DE OCTUBRE PASADO.

**STAUdeG**  
en Gaceta Universitaria

## Transporte urbano, ¿cuántas vidas más?

*Si bien los accidentes viales con resultados trágicos son una característica de las grandes urbes, las disparatadas estadísticas de Guadalajara nos presentan como rehenes habituados a las mafias involucradas en el negocio particular del transporte urbano*

**Maestro Carlos Orozco Santillán\***

Javier Santillán era mi primo hermano. Ya había escapado de muchas. Me acompañó en las lides estudiantiles desde finales de los 70, incluso en aquella agresión de la que fuimos objeto, en el Congreso Nacional de la CMJ, en Oaxtepec, Morelos.

Lo que no le hicieron las zacapelas, le hizo un camionero en la avenida río Nilo, casi frente a su casa y su familia, en Lomas del paradero. Mi primo, amigo y colaborador de siempre, murió bajo las ruedas de un autobús, arrastrado junto con su motocicleta.

No menos doloroso y aberrante fue el fallecimiento de Óscar Gabino Berumen, joven activista estimado por muchos

universitarios y primogénito de un compañero sindicalista.

Su muerte fue a consecuencia del impacto sufrido a bordo de su automóvil, ocasionado por una bestia ungida como chofer de minibús, que al no respetar un semáforo le arrancó la vida a quien ya era padre e hijo ejemplar, a escasos metros de la casa de campaña del PRD, a donde acudía como candidato a diputado local del Distrito XIV, el 1 de octubre del 2000.

David Lapine, académico de la División de Artes y Humanidades, fue víctima del estúpido sarcasmo que representa haber salvado su vida años antes en un atentado, pero no evitar la muerte cuando un autobús, de manera irresponsable, como lo suelen hacer, cruzó la calzada Independencia, a la salida del Zoológico Guadalajara, y paró de

forma intempestiva a media calle. David, que iba a una reunión de trabajo al CUAAD, en Huentitán, estrelló su humanidad y motocicleta en la parte trasera del colectivo. Esto ocurrió en mayo pasado.

Si todo lo anterior no evidencia el terror al que es sometido el ciudadano común en las calles de Guadalajara, entonces no encuentro definición para hechos tan bizarros, pues si bien los accidentes viales con resultados trágicos son una característica de las grandes ciudades del mundo, las disparatadas estadísticas de Guadalajara nos presentan como rehenes habituados a las mafias involucradas en el negocio particular del transporte urbano.

Un servicio que por su condición estratégica para el desarrollo económico y social de una urbe, no debería estar en manos de particulares con el poder político y económico con el cual han condicionado, postrado o persuadido a todos los gobernadores de Jalisco de las últimas décadas.

Desde que tengo uso de memoria, cuando viví mi temprana infancia en las calles del barrio de Anasco, ya era célebre la "fiebre amarilla": autobuses que iban al sur de la ciudad, y cuyo color era sinónimo de peligro para quienes tuvieran el valor de cruzarse en su camino.

Muchos cambios ha habido desde entonces, pero las víctimas han aumentado.



ADRIANA GONZÁLEZ

Es como si todas las familias de Guadalajara estuvieran condenadas a aportar un miembro a la funesta causa criminal de algunos homicidas al volante. ¿Quién los detendrá?

Por nuestra parte, como gremio, seguiremos denunciando este grave pendiente del gobierno para con la sociedad, que incluye no solo detener la matanza, sino exigir el respeto que por acuerdos y promesas políticas de campaña, deben a todos los sectores y a los más desprotegidos de la población, como las personas mayores, las que están en sillas de ruedas, los ciegos y los silentes.

En ese sentido, el STAUdeG retoma la bandera histórica que ha distinguido a los universitarios en la lucha por un transporte urbano digno y eficiente.

También estamos seguros que pasada la jornada electoral estudiantil, junto con ellos, los académicos encabezaremos acciones más contundentes para atenuar lo que está convertido en una imparable agresión a toda la población de esta gran urbe. ♦

**\*Coordinador de comunicación del STAUdeG y académico del CUAAD.**

## PROBLEMA

# El grafiti, un cáncer social

*Investigadores descubren un nuevo quitagrafitis, que no daña materiales, ni perjudica el ambiente.*

**Eva Loera**

Los ayuntamientos que conforman la zona metropolitana de Guadalajara borran mensualmente más de 20 mil metros cuadrados de paredes rayadas y gastan más de medio millón de pesos mensuales para borrarlos, indicó Roberto Jiménez Vargas,

profesor investigador, especialista en el área de ecología, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas, de la UdeG.

Adolescentes cuyas edades oscilan entre 12 y 18 años, de clases bajas, medias y algunos de clases altas contaminan visualmente con sus expresiones, durante la noche, sin testigos, eligiendo calles y avenidas de mayor circulación vial, como Federalismo, Américas, Ávila Camacho, López Mateos, Alcalde, Mariano Otero, calzada Independencia, entre otras.

Señaló que hace unos meses las paredes, muros, puertas y ventanas rayadas rebasaban los 450 mil metros cuadrados, que representan un 20 por ciento de Guadalajara.

El investigador universitario indicó que el grafiti es un cáncer social. En México y otras entidades, es una verdadera enfermedad que va en aumento.

Ante esta problema, un grupo de 12 investigadores de la Universidad de Guadalajara y otras instituciones nacionales e internacionales, crearon un producto para abatir el problema del grafiti en las diversas ciudades del mundo, informó Jiménez Vargas.

Este producto lo elaboran con miranol, sulfato de aluminio, agua y otros cuatro componentes, que constituyen el secreto para que la mezcla limpie los muros de grafiti sin dañar los materiales de lo que están hechos y sin perjudicar al ambiente.

Dicho producto permite un ahorro sustancial de alrededor del 60 por ciento, en comparación con el método tradicional que utilizan las autoridades para borrar los grafitis de los muros de la ciudad.

El nuevo quitagrafiti está en vías de ser protegido por patente internacional en 104 países del mundo.

El proceso que siguen las autoridades metropolitanas es laborioso. Utilizan solventes, que lejos de solucionar el problema que ocasiona la contaminación visual de las paredes rayadas, lo agravan, porque dejan

manchas que afean la ciudad, por lo que tienen que volver a pintar toda una barda o pared.

Con el nuevo quitagrafiti, las autoridades pueden limpiar muros y superficies sin que queden señas de que estuvieron rayadas.

El investigador reconoció que el problema de los grafitis no se atacaba de raíz con una solución para desmanchar muros. Las autoridades deben conocer las inquietudes y conflictos de los jóvenes que manifiestan su rebeldía por este medio para encontrar una solución a sus problemas.

Describió el *modus operandi* de los grafiteros. Por lo general actúan de noche o de madrugada. Entre ellos hay una especie de código de honor: no borrar el grafiti de otro compañero, hasta que éste se deteriore. Utilizan principalmente pinturas en aerosol, las cuales, en caso de no contar con los recursos económicos para comprarlas, las roban.

Su color preferido es el negro, pero buscan adornar las paredes con tonos contrastantes. Si una pared es oscura, la rayan con blanco, por ejemplo.

Por lo general, cuando de rayar o pintar se trata, operan con otros compañeros. Mientras unos vigilan que no vaya la autoridad a interrumpirlos (echan aguas), otros rayan paredes. ♦



La solución no solo es desmanchar muros

MIGUEL SÁNCHEZ

ESPACIOS

## Modifican ley de desarrollo urbano a diestra y siniestra

**Laura Sepúlveda Velázquez**

*Advierten especialistas de los riesgos de otorgar toda la responsabilidad de uso del suelo a los municipios. La calidad de vida de la ciudad sufrirá un deterioro constante.*

Como un acto de complicidad que favorece la promoción inmobiliaria, que no quiere pagar un peso, califican especialistas la reciente modificación a la ley estatal de desarrollo urbano, que otorga toda la responsabilidad al municipio, mediante decreto del 28 de julio pasado, pero que se dio a conocer a las personas involucradas 15 días después, indicó el arquitecto Francisco Valladares, investigador del Centro de Estudios Metropolitanos, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD).

Actualmente 15 por ciento del suelo es industrial, comercial y de servicios y 85 de la superficie es habitacional; de esta cifra, 42 por ciento es irregular, producto del sistema

que cobijó el descuido de crear reservas territoriales, pues no ofreció tierras.

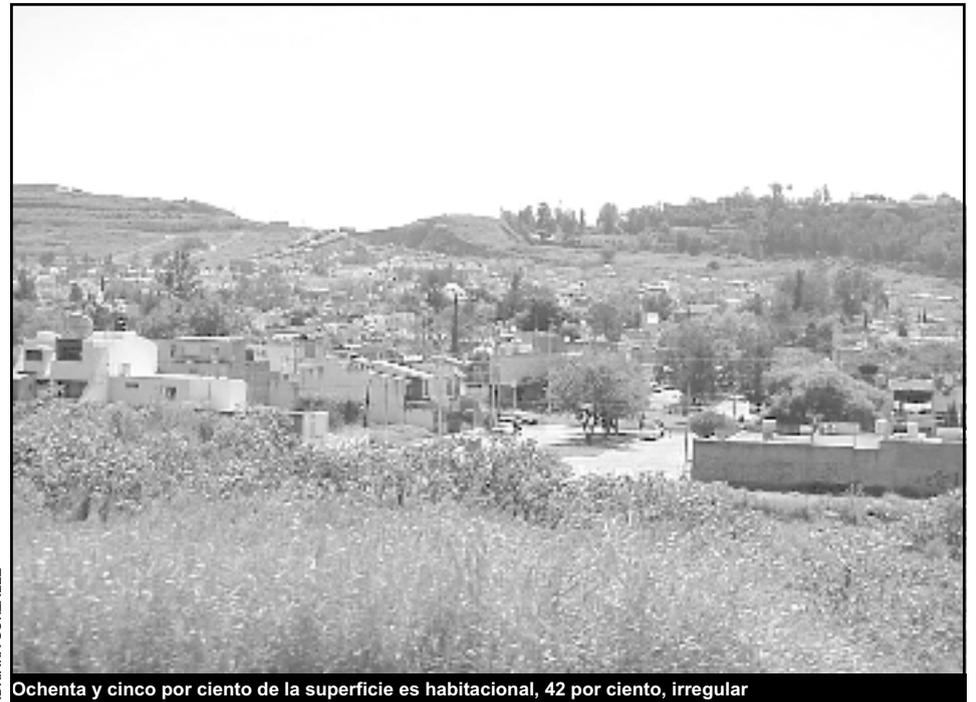
“La Comisión de desarrollo urbano del gobierno del estado está haciendo atrocidades. Muchos no lo saben. Tenemos que hacer algo para conservar el principio de orden de la Ley de Desarrollo Urbano, que se está resquebrajando”. Dicha ley se creó en 1993, y entró en vigor en el 95.

En cuanto a las modificaciones, explicó que existen algunas importantes, como la del artículo 10, que le otorga al municipio una serie de atribuciones, que no tiene capacidad de manejar.

Esto repercute en la promoción inmobiliaria. Como cada vez son menos las participaciones estatales, el único recurso del municipio es la Ley de Ingresos Municipal, mediante la cual se pueden recaudar pagos y con estos recursos empezar a facilitar las cosas.

Puntualizó que es muy peligroso otorgarle estas facultades al municipio, porque no se ponen a reflexionar en las necesidades técnicas.

Según la opinión de muchos estudiosos del fenómeno de la globalización y el neoliberalismo, hoy la tendencia es que se están acentuando las diferencias entre las clases alta y baja, y esto va a provocar que zonas marginadas y rurales se trasladen a las ciudades.



Ochenta y cinco por ciento de la superficie es habitacional, 42 por ciento, irregular

En conclusión, expresó que con los cambios nadie va a dar seguimiento a lo que se hace bien o mal. “Es apabullante, se puede pensar en serios problemas a corto plazo. La sincronización es el trabajo fino que necesita

la ley y se estaba dando, pero con esta modificación se deja la puerta abierta a los inversionistas. Por consiguiente, la calidad de vida que ofrecerá la ciudad sufrirá un deterioro constante.” ♦

BECARIOS

## Terror y terrorismo: reflexión criminológica

**Gaceta Universitaria**

Luego de los acontecimientos terroristas del 11 de septiembre en Estados Unidos, especialistas en la materia advierten sobre el surgimiento de un nuevo paradigma en cuestión de terrorismo y la delincuencia organizada, y auguran que después de estas acciones el siguiente paso podría ser la utilización de armas nucleares o bacteriológicas (1), como sucede con el ántrax, esto es, armas de destrucción masiva para acabar con sus enemigos.

Así lo advierte el criminólogo y candidato a doctor en derecho por la UCM, Rogelio Barba Álvarez, quien desde Madrid, a través de correo electrónico, comentó a *Gaceta Universitaria* que tal aspecto debe ser tema de debate y estudio por parte de la criminología, la que tendrá que orientar sus investigaciones hacia esta nueva forma de manifestación terrorista.

El especialista describe a continuación los significados de terrorismo, organizaciones terroristas y el carácter psicológico del terrorista.

**Terrorismo.** Palabra derivada de terror, procedente del latín, que significa asustarse de, estremecerse, amedrentar, espantar, hacer temer.

Dicho término fue utilizado de manera general como un medio que sirvió para apoyar las ideas revolucionarias en Francia en el siglo XVIII.

De esta manera el terrorismo ha servido para adquirir dominio con fines políticos, sociales, ideológicos o religiosos, lo que transgrede las normas legales establecidas por los Estados democráticos.

El terrorismo utiliza cualquier medio, por cruel que parezca y sin escrúpulos, resultando como víctimas personas inocentes, y en ocasiones públicas.

**Organizaciones terroristas.** Existen diversas organizaciones terroristas en todo el mundo, con características especiales por sus modos de operar para conseguir sus fines. Se estructuran de manera paralela a los mecanismos del Estado, con normas rígidas entre sus componentes, con una composición jerarquizada, esto es, obedecen a sus dirigentes de forma sistemática, planificada y coordinada, con una división del trabajo entre sus miembros. Utilizan medidas de disciplina y control, como los códigos del silencio, y quien los viola es sometido a sanciones tales como la expulsión, mutilación de órganos (amputación de alguna falange, manera habitual en la yakuza japonesa), torturas e incluso la muerte del infractor.

Estas organizaciones tienen un ámbito transnacional. En un primer momento surgen en un territorio localizado, en un barrio o zona específica de una ciudad.

**Carácter psicológico del terrorista.** El terrorista está ubicado en la tipología de los delincuentes por convicción, y por este rasgo, el delincuente suicida cree estar obligado a realizar tales actos, no por mandato de una norma jurídica, sino de una normativa que va más allá de su conciencia, la que ha recibido desde su infancia.

El terrorista está motivado por la convicción de que debe cometer sus acciones de acuerdo con un orden normativo, al que valora más que al derecho estatal vigente.

El profesor de psiquiatría del Instituto de criminología, de la UCM, García Andrade, estima que en el terrorista resalta la inmadurez emocional, su “yo” infantil e inseguro, del que deriva la inflexión de su creencia religiosa. Dicha inseguridad está ligada a la pasión con que piensa, la que lo hace intransigente y paranoico. Su miedo a la duda es tal, que solo cabe una defensa: no dudar nunca.

El hombre tiene que enfrentarse al vértigo que supone la duda en sus ideales, el miedo a equivocarse, y en esta crisis existencial adquiere menesterosidad y grandeza.

El inmaduro psíquico huye de este vertiginoso riesgo y se refugia en una verdad absoluta, en la que no es preciso elegir.

Tal inseguridad y su infantilismo psíquico hacen del terrorista un títere del líder, que

permanece en la sombra y es el que lanza a sus adeptos al crimen, al sabotaje y al suicidio.

El líder intelectualiza el crimen de tal manera, que lo hace una pura abstracción, hasta el punto de poder planear los asesinatos en masa más abominables.

En los comunicados enviados por Osama Bin Laden, este reitera que no es el responsable de los ataques a las torres gemelas. En su rúbrica, según la grafología (los árabes deben leer de derecha a izquierda), destaca la horizontalidad, lo que demuestra la depresión del autor.

En su escrito aparecen dos círculos, uno de los cuales está cubierto de rasgos, que denotan lo introvertido y la autoprotección, al cubrirlos. En el otro círculo tan solo aparece un punto. Es síntoma de afirmación y de soledad. Es cauteloso, orgulloso, con un aire egocéntrico, pero a la vez humilde.

Existen varias líneas con terminaciones con filo, lo que podemos interpretar como vanidad, agresividad extrema y odio sin límites. ♦

**Citas:**

1. Magnus Ranstorp, experto en terrorismo, del Departamento de Relaciones Internacionales, de la universidad escocesa de Saint Andrews. *El país*, España, 18 de septiembre de 2001.
2. García Andrade, A., *Raíces de la violencia*, Madrid, 1982, pp. 311 y ss.

## LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA



### La red de video y las redes académicas

Nuestra Universidad cuenta con una gran infraestructura de comunicaciones, que interconecta a todos los centros universitarios con la administración central.

Algunos están interconectados con fibra óptica y otros con enlaces dedicados, lo que permite, por ejemplo, establecer una comunicación telefónica por extensión a varios centros e incluso a algunos regionales. Esto posibilita lograr enlaces para navegar en internet (todos reciben servicio del nodo central).

Como parte de esta infraestructura, está la **red de videoconferencia**, constituida por las videoaulas en los centros universitarios y el nodo central ubicado en el piso quinto del edificio Administrativo.

Esta red de videoconferencia está dividida en dos grandes subredes: la de los centros universitarios metropolitanos y la de los centros universitarios regionales.

En forma general el sistema funciona de la siguiente manera: la imagen captada por la videocámara en una videoaula de algún centro universitario, es convertida en impulsos eléctricos o señales, las que son enviadas a través de la red de video y dirigidas por un procesador central hacia el o los centros universitarios que la reciben.

Una vez realizada la conexión de los que intervienen en la videoconferencia, el sistema está programado para mostrar la imagen captada en aquel centro universitario, por lo que una videoconferencia requiere de una persona que modere y permita la participación de todas las sedes, mismas que deben tener en silencio su micrófono.

Como equipos auxiliares de la videoconferencia, tenemos la cámara de documentos, equipo que permite visualizar un objeto plano o de tres dimensiones. El objeto es colocado frente a la cámara y la imagen obtenida se incorpora en el flujo normal de la videoconferencia.

Otros son el *Smartboard*, que en conjunto con un proyector (conocido como cañón), forman un equipo de gran utilidad al permitir manejar "con el dedo" la información, mediante la proyección en el *Smartboard* de la imagen generada en el monitor de la computadora, siendo a la vez una señal para ser enviada a través de la red de video. Resulta obvio que la computadora es el elemento generador de la señal a transmitir.

La señal enviada a través de la red de video, previamente es tratada para incluir en ella el audio y el video.

El equipo que realiza lo anterior es denominado mezclador de audio y video, que entrega la señal combinada a otro equipo llamado modulador, que identifica con una frecuencia característica a cada centro universitario, conocidos en conjunto como canales.

Los canales asignados actualmente, son:

Centro universitario	Canal asignado
CUCEI	3 y 8
CUCS	26 y 27
CUCEA	14,17 y 19
CUAAD	29 y 30
CUCSH	20 y 21
RECTORÍA	15 y 16
CGSIA, INNOVA	13, 25
CUCOSTASUR	31 o 32
CUCOSTA	31 o 32
CUSUR	31 o 32
CUALTOS	31 o 32
CUCBA	31 o 32
GENERALES	33, 34, 35, 36, 37 y 26

En forma regular y como parte de los programas de licenciatura y maestría, existe una programación permanente de videoconferencias que, apoyadas con un curso en internet o alguna página *web*, buscan formar a los alumnos con calidad, al permitir que los académicos "estén con los alumnos", aunque entre estos haya, en algunos casos, más de 200 kilómetros de distancia.

En Innova contamos con un ciclo de videoconferencias denominado "Hablemos de ...", en el que expertos en alguna disciplina, tocan un tema de interés para la comunidad universitaria, los jueves, de 13:00 a 14:30.

(Si deseas recibir la programación de videoconferencias, manda un correo electrónico a: [currosi@redudg.udg.mx](mailto:currosi@redudg.udg.mx)).

Lo anterior y los resultados obtenidos muestran un medio tecnológico que apoya a la educación. Las distancias ya no son un obstáculo para hacer llegar la educación con calidad. Esta tecnología, sola o en conjunto con el internet, potencia las capacidades de los académicos.

En nuestra Universidad ya podemos incorporar este tipo de ayudas a nuestras actividades. Por ejemplo, el presidente de la academia de derecho penal, del centro universitario X, puede tener una reunión con los presidentes de la misma academia de otros centros universitarios y lograr acuerdos sobre el programa, exámenes, temas, etcétera.

Las redes con que cuenta la Universidad son de diferentes tipos, división motivada por su aplicación o cobertura. Así tenemos redes de voz o audio, de videoconferencia, de datos (redes intranets y la red internet).

El paso siguiente es incorporar estas redes a nuestras actividades educativas, para formar las redes académicas.

El trabajo en red, utilizando la tecnología, debe ser algo natural en el quehacer universitario. Ya algunas academias y autoridades universitarias se "reúnen" por este medio y algunos funcionarios han recibido capacitación por videoconferencia.

La Coordinación de Programas en Red y Educación a Distancia, de Innova, es la instancia que coordina las actividades de esta red de videoconferencias.

Si deseas más información, pregunta al coordinador de tecnologías para el aprendizaje de tu centro universitario o envía un correo electrónico a [demora@redudg.udg.mx](mailto:demora@redudg.udg.mx) o a [mpereida@cenar.udg.mx](mailto:mpereida@cenar.udg.mx). También puedes comunicarte a los teléfonos 38 27 18 49, 38 27 19 77, con la licenciada Elizabeth Villalpando o con el ingeniero Marco Pereida. ♦



MIGUEL SÁNCHEZ

La licenciatura iniciaría en septiembre de 2002

### EDUCACIÓN

## Retos del proyecto de la licenciatura en seguridad

*Representa una nueva oferta educativa, con innovación curricular, que impulsa la vinculación universitaria y opera a favor de una necesidad social.*

### Armando Ramírez Fregoso

**D**ecidir la participación de diversas dependencias universitarias, la necesidad de recursos financieros y el reclutamiento y capacitación de profesores, son algunos factores que deben resolverse para que funcione la licenciatura en seguridad pública.

"Estamos todavía en la etapa de planeación", señala el licenciado Carlos Eduardo Moyado Zapata, coordinador de este proyecto y jefe del Departamento de Estudios e Investigaciones Jurídicas, de la UdeG, quien especifica que en un escenario conservador, la licenciatura estaría lista solo hasta septiembre de 2002.

A dos años de que, a iniciativa de la Procuraduría General del Estado, comenzara la estructuración de la licenciatura, el abogado subraya la necesidad de plantear un programa de amplio espectro.

Esta carrera estaría dirigida a agentes de la policía preventiva, a personal dedicado a tareas de persecución de delitos y administración de justicia, a agentes de seguridad vial, a peritos en las áreas forenses y a elementos de corporaciones privadas.

"Es un proyecto interdepartamental e interdivisional: involucra a las divisiones de Estado y sociedad y Estudios jurídicos, y a los departamentos de Estudios Sociourbanos y Estudios Educativos. Esto permite entender la lentitud con que avanza el proceso de concertación".

El factor económico es otro que debe re-

solverse para que el proyecto sea una realidad. En la búsqueda de apoyos financieros, sus promotores han concertado citas con altos funcionarios del gobierno federal.

"Hemos hecho un primer planteamiento al subsecretario de Educación Superior e Investigación Científica, doctor Julio Rubio Oca. Tenemos una entrevista programada con algunos funcionarios allegados al licenciado Gertz Manero (secretario de Seguridad Pública), para que conozcan la propuesta y estructura curricular.

Entre las bondades de la licenciatura, Moyado Zapata señala que es una nueva oferta educativa, con innovación curricular, que impulsa la vinculación universitaria, además de que opera a favor de una necesidad social: la seguridad pública.

"Nuestro trabajo y mayor tarea, es el reclutamiento y capacitación de profesores". Lo siguiente sería realizar una serie de talleres para quienes integren la planta magisterial, ya que es necesario familiarizarlos con conceptos como formación y acreditación basada en competencias profesionales.

Moyado Zapata comenta la posibilidad de adoptar el sistema semiescolarizado, como una solución para enfrentar el problema que representaría preparar de 20 a 25 mil agentes de seguridad, quienes, para estudiar, deberían estar comisionados, y por tanto, retirados del servicio.

Ese tipo de problemas atendemos ahora.

"La parte más complicada sigue consistiendo en identificar a los profesores idóneos. Nuestros parámetros son su liderazgo académico, experiencia profesional, capacitación y disposición.

"Otro pendiente es la ubicación de las instalaciones donde el programa pueda operar. Esto ha generado expectativas en el interior del estado, por lo que debe haber concertaciones con los rectores de los centros universitarios regionales".

El investigador señala que no existen más de cinco universidades en el país con una licenciatura como esta. ♦

INVESTIGACIÓN

# Faltan estudios para considerar al propóleo como fármaco

Investigaciones de la UdeG comprueban la capacidad antibiótica de la resina.

Luis Eduardo Carrillo  
ecarrillo@redudg.udg.mx

Aunque ya se utilizan constituyentes del propóleo en la industria farmacéutica, todavía hace falta realizar más estudios para considerar esta resina como fármaco, afirmó la maestra Teresa Aceves Esquivias, investigadora del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), de la Universidad de Guadalajara.

Para ello, agregó, es necesario caracterizar el propóleo y establecer estándares de calidad para su elaboración.

En nuestro país dicho producto se emplea empírica y rudimentariamente, a pesar de que existen muchas empresas interesadas en que se reconozca como fármaco, señaló la también académica del Departamento de Producción Agrícola.

Por este motivo, la máxima casa de estudios de Jalisco, desde hace seis años, comenzó una línea de investigación para caracterizar químicamente el propóleo y conocer su utilidad en la medicina alternativa. Además, para establecer estándares de calidad que hagan de dicha resina un producto competitivo.

La Universidad es pionera en este tipo de estudios.

La maestra Aceves Esquivias comentó que en México la producción de propóleo es escasa. “De hecho, es el último de los productos explotables de la colmena”.

La especialista en apicultura dijo que la llegada de la abeja africana a nuestro territorio ocasionó el descenso en la producción de miel, y el apicultor mexicano no aprovechó otros productos elaborados por las abejas. Por eso es necesario explotar integralmente la colmena.

Dijo que la industria apícola de México tiene la capacidad para convertirse en una potencia, ya que el territorio nacional cuenta con una extensa y diversa vegetación, así como recursos humanos para aprovecharla.

## PROPÓLEO, ¿ANTIBIÓTICO?

Estudios científicos *in vitro* e *in vivo*, realizados en la Universidad de

Guadalajara, comprobaron la capacidad antibiótica del propóleo en cuadros clínicos y bacterias que atacan comúnmente las vías respiratorias, como los *Staphylococcus aureus*.

Teresa Aceves Esquivias reiteró que por es indispensable “caracterizar zonas vegetales y encontrar principios activos similares o iguales a los que utiliza la industria farmacéutica, para que el sector apícola los reconozca y emplee; y de esta forma competir con otros medicamentos y avanzar en la medicina alternativa”.

La investigadora del CUCBA comentó que la industria, la Universidad y los apicultores están muy interesados en que el propóleo sea certificado como fármaco. Sin embargo, para ello es necesario organizar y capacitar la industria apícola y lograr un producto de calidad. Una forma es mediante la vinculación gobierno, productores y asociaciones de este sector.

“También es importante realizar más estudios que permitan estandarizar la calidad de los procesos y caracterizar nuestro propóleo, además de establecer una infraestructura que permita explotar esta resina”, concluyó la investigadora universitaria. ♦

## Necesario caracterizarla químicamente y establecer estándares de calidad para su elaboración.



Es empleado de forma rudimentaria

# UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

## OFICIALIZA MAYOR Listado de personal a quien se actualizó la antigüedad en la segunda quincena de octubre

CODIGO	NOMBRE	CODIGO	NOMBRE	CODIGO	NOMBRE
9009361	ABREU FERNANDEZ MA. DEL CARMEN	7201915	GOMEZ ARIAS EDUARDO ARTEMIO	9623655	OROZCO ASTORGA MA. DE LOURDES
8816662	ACEVES BARBA HERIBERTO	7407297	GOMEZ CARDENAS ALEJANDRO RAFAEL	8716552	OROZCO AVILA MARCOS
7312199	ACOSTA ROMERO SALVADOR	9218823	GOMEZ FLORES JOSE DE JESUS	7912099	OROZCO JIMENEZ JORGE LUIS
8208905	AGUILAR ALDRETE ARTURO	9808493	GOMEZ GONZALEZ MARTHA SHEILA	8619557	OROZCO ROBLES EDUARDO
8414427	AGUILAR CARVAJAL AURA	8515393	GOMEZ GUZMAN MIGUEL ERNESTO	7104553	OROZCO SANCHEZ JOSE ANTONIO
8516677	AGUILAR CASTILLO FRANCISCO JAVIER	8520542	GOMEZ JIMENEZ LUIS MARTIN	804614	ORTEGA SEPULVEDA MA. GRACIELA
9201475	AGUILAR MALDONADO BEATRIZ	2129337	GOMEZ LOPEZ LUIS ALBERTO	7912978	ORTIZ CAPETILLO CARLOS
8123667	AGUILAR MONCAYO SERGIO	8651801	GOMEZ MEDRANO HUGO	9411771	ORTIZ ECHAURI JORGE CESAR
9212653	AGUILAR RODRIGUEZ TOMAS	8503974	GOMEZ PADILLA TOMAS	7022654	ORTIZ SAIZ JORGE
9026827	AGUILERA VELASCO M. DE LOS ANGELES	8617724	GOMEZ PALOMERA MARTHA GABRIELA	8823049	ORTIZ MEDINA ANA EDUVIGES DEL R.
8816697	AGUIRRE CORDERO ROBERTO	9711678	GOMEZ PEREZ JOSE DE JESUS	8916578	PADILLA MONTES LUIS GUSTAVO
8205795	AHMADA SALAZAR HILDA MARIA	9517464	GOMEZ SALAZAR SAUL	8410615	PADILLA SANCHEZ ALBERTO SALVADOR
9421712	ALCALA GUERRERO JAIME	8518981	GONZALEZ CASTAÑEDA MIGUEL	9008953	PADILLA VARGAS PAUL CESAR
8912408	ALCALA PADILLA PAULA ANGELICA	9711899	GONZALEZ TORRES NORMA ALICIA	7505302	PALACIOS RIVERA CLAUDIO
8414556	ALDRETE CHAVEZ MA. DEL CONSUELO	9114386	GOMEZ VAZQUEZ ARTURO TEZOSOMOC	8500444	PALOMAR VEREA CRISTINA GUADALUPE
7003013	ANGUANO ESTRELLA RUBEN	7311815	GOMEZ VILLARRUEL EDUARDO	7408625	PAMPLONA GUIZA JOSE MANUEL
8413392	APANCO ZUNIGA MARIA CRISTINA	827272	GONZALEZ GUZMAN JOSE ALFREDO	8911645	PARRES BALTAZAR SANDRA GUILLERMINA
9116141	APARICIO CONTRERAS MALUISA	7000928	GONZALEZ ARAMBULA ARTURO	9709436	PARRA FRANCO ALBERTO
6700011	ARANDA AGUIRRE RODOLFO	7614144	GONZALEZ ARIAS MA. REBECA	7001959	PARRES FUENTES JOSE MARIANO
8202214	ARELLANO MEDINA CARLOS ANTONIO	7412487	GONZALEZ BOLAÑOS JAVIER MANUEL	8207631	PARTIDA ROCHA RAQUEL EDITH
8417795	ARREDONDO RAMIREZ PABLO	8515393	GONZALEZ CASTAÑEDA MIGUEL ERNESTO	9018485	PEREZ CABRERA ESTEBAN
7406193	ARREOLA QUINTERO MARIA DE LOURDES	9019286	GONZALEZ CHAVEZ MA. VERONICA	8508976	PERALTA CABRERA DANIEL
8919194	AVALES CAMACHO JOSE	9108025	GONZALEZ DE ANDA FELIPE	8705631	PEREDO MERLO MARIA ALICIA
7509294	BALPUESTA PEREZ RAMON	9527613	GONZALEZ DELGADO JORGE	8103232	PEREDO ARELLANO MIGUEL
7913192	BARAJAS VILLANUEVA MARIA EUGENIA	8512028	GONZALEZ GUZMAN JOSE GUADALUPE	8903889	PEREZ GOMEZ JOSE GUADALUPE
9505164	BARBARO DE MARTIN PINTER BARBARA	8116423	GONZALEZ GUZMAN LUZ MARIA	7612737	PEREZ MAGANA DAVID
9118357	BARBOSA FLORES ALICIA	9301119	GONZALEZ HERNANDEZ JOSE DE JESUS	7813783	PEREZ OSUNA ROSINA MARTHA
8306583	BARRAGAN CANO DOROTEO	9501558	GONZALEZ HERNANDEZ MARIA EDITH	7813562	PEREZ VARGAS RAMIREZ JUVENAL
8513449	BARRITO PADILLA MARIO ALBERTO	9711899	GONZALEZ MORENO FCO. JAVIER	8501971	PEREZ VARGAS JUSTO
9331247	BASULTO GORDILLO FABIAN	7413246	GONZALEZ MURRIETA JOSE GUADALUPE	9028486	PIMENTA BARRIOS ENRIQUE
9216707	BAUTISTA GONZALEZ GUADALUPE	9117229	GONZALEZ SANDOVAL HILDA VIDALIA	7818671	PLASCENCIA CASTRO NOE DANIEL
908568	BANUELO RIVERA GUADALUPE	9115668	GONZALEZ SOTO JAQUELINE	8413282	PLASCENCIA GONZALEZ AMADOR URBANO
7706057	BELTRAN REYNAGA RAYMUNDO	9118446	GUERRERO MIGUEL ANGEL	8911036	PLASCENCIA GUERRA JUSTO
9613021	BERMUDEZ JIMENEZ CONSUELO	9118454	GUERRERO RODRIGUEZ JOSE LUIS	7913877	PLASCENCIA RODRIGUEZ MA. GUADALUPE
8111162	BONILLA NAVARRO FRANCISCO	9503919	GUTIERREZ DIAZ CARMEN MAGDALENA	9402101	PLAZOLA ZAMORA LAURA
8903595	CAMACHO CORRAL JAIME	9605177	GUTIERREZ RAMIREZ OSCAR CONSTANTINO	7814399	POZO GALAN JAIME ARMANDO
7714475	BRAYO MARIN LUZ MARIA	9114475	GUTIERREZ RIOS ROBERTO	8911548	POZO GALAN JUAN ANTONIO
8415528	CABRALES BARAJAS LUIS FELIPE	7610319	GUZMAN ALAT ORRIS JOSE ISABEL	9510548	QUEROZ MENDOZA LUIS GILBERTO
8411895	CABRALES LAGOS FAUSTO ENRIQUE	8016173	GUZMAN GOMEZ DAVID	7616254	QUIROZ CORTES JUAN IGNACIO
8903722	CABRILLO VILLARREAL ROBERTO	9520678	HERNANDEZ ANDRADE LUCILA	9116453	RAMIREZ HUERTA MA. CRISTINA
7100477	CAMACHO FERNANDEZ DANIEL JORGE	7815522	HERNANDEZ CASTAÑEDA MARIA DEL ROSARIO	9219455	RAMIREZ NAVARRO MARIA FERNANDA
7919441	CAMACHO GUTIERREZ EVERARDO JOSE FDO.	9422188	HERNANDEZ GODOY GUILLERMO	8904081	RAMOS GARCIA JOSE ANTONIO
8612595	CARDENAS CHAVEZ SAUL	8017972	HERNANDEZ HERNANDEZ MARCO ANTONIO	9514252	RAMOS MEZA MARIA DEL CARMEN
8421138	CARDENAS FLORES BERNARDO	9106928	HERNANDEZ LUEVANOS JOSE PEDRO	8904985	RAMOS PONCE NORIA BEATRIZ
7913788	CARRERA HERNANDEZ CELIA DELFINA	9501827	HERNANDEZ PALAFOX MA. GUADALUPE	8517592	RANGEL COBIAN VICTOR MANUEL
9425276	CARRILLO SANDOVAL RAMON ALONSO	9501827	HERNANDEZ PALAFOX MA. GUADALUPE	8817014	RANZO ARIAS LUIS ALFONSO
9029123	CARRILLO VILLARREAL ROBERTO	7912274	HERNANDEZ PALAFOX MA. GUADALUPE	9502513	REMONDO GONZALEZ GUILLERMO JACINTO
9402489	CASTAÑEDA HOEFELICH JOSE CLEMENTE	8209618	HERNANDEZ RUIZ GABRIEL	8911348	REYES CABRERA JUSTO
8309817	CASTELLANOS GONZALEZ JOSE LUIS	7717695	HERNANDEZ SOLIS MARIA ANTONIETA	9110704	REYES VALDEZ JOSE LUIS
7703503	CASTILLO AYALA NICOLAS GERARDO	9900301	HUERTA CUEVAS JORGE	8917872	RICHT VARELA ROSA ELENA
7032216	CASTILLO RAMIREZ MA. DE LA GRACIA	8524741	HURTADO RAMIREZ SALVADOR ANTONIO	8715521	RICO DIAZ MARCO ANTONIO
7406614	CASTILLO SANCHEZ HILDA GUADALUPE	9924031	HURTADO RODRIGUEZ MARIA ELENA	8915887	RIVERA RIVAS HUMBERTO
9616012	CASTRO GARCIA GUSTAVO	8815895	IBARRA FREGOSO JOSE	8109508	RIVERA RIVERA RENE
8316996	CEBALLOS CISNEROS JOSE FELIX	9422044	IBARRA FREGOSO LUIS GERARDO	8917988	RIVERA RIVERA RENE
8903174	CEDENO CORRAL JAIME	8201745	IBARRA MAGALLAN RAMON	9715436	RIVERA VILLAFRANCA HECTOR HUGO
9403108	CENTENO OLIVARES FELIPE DE JESUS	7916213	INGUEZ GARCIA MARGARITA	7411731	ROBLEDO GUTIERREZ PEDRO ALFREDO
8419051	CERVANTES CHAVEZ SALVADOR	7603983	INGUEZ MAGDALENO J. JESUS	7812906	ROBLES CHAVEZ ESTEBAN DE LA ASUNCION
8816492	CERVANTES GUTIERREZ LUIS	9500561	JACINTO GUTIERREZ ISMAEL	7812302	RODRIGUEZ DUENAS GLORIA MARGARITA
9612254	CASTILLO RAMIREZ MA. DE LA GRACIA	8912698	JIMENEZ CABRERA MARIA ELENA	7505337	RODRIGUEZ RANGEL OSCAR RAFAEL
7100663	CHAVEZ JIMENEZ MA. DEL REFUGIO	7305443	JIMENEZ INIGUEZ TERESA DE JESUS	7816588	RODRIGUEZ BONILLA ENRIQUE
7406819	CHAVEZ RUVALCABA RAUL	9519602	JIMENEZ JIMENEZ LUIS ARTURO	7409036	RODRIGUEZ GOMEZ PATRICIA
9611223	CISNEROS ALVAREZ FRANCISCO	8515393	JIMENEZ JIMENEZ LUIS ARTURO	8910386	RODRIGUEZ GONZALEZ CARMEN LETICIA
9611765	CISNEROS ALVAREZ FRANCISCO	7202652	JUAREZ MARTIN PABLO	9800239	RODRIGUEZ MORENO VERONICA OFELIA
8308349	CISNEROS GUZMAN ALFONSO	7917287	JUAREZ MARTINEZ ANDRES	8211825	RODRIGUEZ PRECIADO CARLOS GUADALUPE
8001375	CONTRERAS ACEVEDO RAMIRO	8413088	JUAREZ REYNOSO BARBARA ADRIANA	7815427	RODRIGUEZ SANTANA RAUL
7914008	CONTRERAS ANDRADE ANTONIO	9111776	JUAREZ REYNOSO BARBARA ADRIANA	8511381	RODRIGUEZ SEVILLA M. LUIS
9309071	CORDERO MARTIN ADRIANA	7907362	LAMAS SAIN MARIA ELENA	8515816	ROMERO BRISEÑO MARTIN FRANCISCO
8908346	CORNELL NUÑEZ JUAN CARLOS GUILLERMO	8312281	LARA HARO JOSE	7612389	ROMERO BECERRA MARIA PATRICIA
7915053	COBARRILLO MEDARDO	9101266	LARIOS SANDOVAL MA. GUADALUPE	7812906	ROMERO BECERRA MARIA PATRICIA
7921276	COVARRUBIAS SANTACRUZ EDUARDO	9111776	LEON BAEZ JOSE MARIA	7816928	ROMO VALLEJO ARACELI PATRICIA
7813176	CRUZ RAMIREZ NORMA REBECA	8307776	LEON FIGUEROA VICTOR MANUEL	7611455	ROSALIO RICO J. AURELIO
8001545	CUELLAR DE DIOS JOSE GUSTAVO	9603347	LLAMAS HERNANDEZ ROGELIO	8404364	ROSAS BRISEÑO ADOLFO
9612584	CUELLAR DE DIOS JOSE GUSTAVO	7407865	LEON RAMIREZ JOSE ANTONIO	8715817	ROSAS BRISEÑO JOSÉ ALBERTO
8909112	DAMIAN JUAREZ MARIA DOLORES	9412352	LOPEZ AMEZCUA JOSE ENRIQUE	9512809	ROSA CORNEJO ARTURO
9116168	DAVALOS BENITEZ LUZ ELENA	9527478	LOPEZ CHAVEZ FELIPE JAVIER	9118675	RUELAS AGUILAR MA. DE JESUS
7603789	DAVALOS MERCADO FRANCISCO JAVIER	7905834	LOPEZ CHAVEZ JUAN	7412711	RUIZ GOMEZ ALFONSO
7517158	DAVALOS MERCADO DANIEL	8515522	LOPEZ ELIZABETH	8402728	RUIZ GOMEZ JOSE FRANCISCO
6400272	DE DIOS SANCHEZ J. JESUS	8811197	LOPEZ GOMEZ JOSE DE JESUS	7701129	RUIZ SEVILLA LUIS LORENZO
7812949	DE LA CABADA CORTES FRANCISCO JAVIER	8721408	LOPEZ MENDEZ GRACIELA	8114889	SALAS HERNANDEZ ARTURO
9619156	DE LA LUZ CASTILLO DIANA GUADALUPE	9118462	LOPEZ PALOMAR MA. DEL REFUGIO	7816888	SALAZAR GUZMAN JOE GUADALUPE
9024204	DE SANTIAGO RAMIREZ MIGUEL	9719008	LOPEZ TORRES MA. AMANDA	8103712	SALAZAR SALAS MARTIN ALBERTO
8004625	DE SANTOS AVILA JUAN MANUEL	9710574	LOPEZ ZERMEÑO RAMON	9801839	SALCEDO ARANCIBIA FRANCISCO
9191478	DEL TORO LOPEZ CARLOS ENRIQUE	8614792	LOPEZ LEON MURGUIA OSCAR JAVIER	7173304	SALCIDO ONTIVEROS JOSE ANTONIO
8117635	DEL TORO LOPEZ CARLOS ENRIQUE	7306146	MACIEL CUEVAS JOSE ALBERTO	7103344	SANCHEZ DIAZ MARIO
9222227	DE LA CRUZ RAMIREZ FRANCISCO JAVIER	9107159	MAGUIZ MORALES ANGELICA	7611471	SANCHEZ ENRIQUEZ CARMEN YOLANDA
6400264	DIAZ BURKE HECTOR	7912021	MAGIAS SANCHEZ MA. TERESA	7409281	SANCHEZ GONZALEZ JOSE
9118411	DIAZ ESPINOZA ABUNDIO	8009406	MAGIAS SAUCEDO GLORIA CECILIA	8518181	SANCHEZ MARTINEZ FRANCISCO JAVIER
9008402	ESCAMILLA CALDERON JOSE	7306146	MAGUIZ CUEVAS JOSE ALBERTO	8103232	SANCHEZ MORENO FRANCISCA
8113359	ESPARZA ARIAS JOSE JAIME	9107159	MAGUIZ GUTIERREZ RICARDO	8717138	SANCHEZ MORENO CARLOS ALFREDO
6900712	ESPINOZA DE LOS M. RAUL FERNANDO	7410093	MAGAÑA CARDENAS LUIS MANUEL	7409338	SANCHEZ RODRIGUEZ RICARDO
7201397	ESPINOZA DE LOS MONTEROS CARDENAS ADOLFO	9619313	MANCILLA AGUINAGA MANUEL	7103395	SANDOVAL BENITEZ FRANCISCO
8816743	ESTRADA MEDINA JUAN ROBERTO	9719075	MARCHESI WAELSLEYNEK GENEVIEVE MARTHE M.	7412363	SANDOVAL MADRUGA ANTONIO
7406924	EYENNE LOUBET PATRICIA MARIA	7710569	MARIN JIMENEZ BALDOMERO	9108661	SANTANA SEVILLA MARCO ANTONIO
9100512	FALUTIS MORRIS MARY	8302111	MARISCAL FLORES EVA	9103147	SILVA HERNANDEZ ENRIQUETA
8512342	FARRAS ARIAS JOSEFINA	9710302	MARQUEZ RODRIGUEZ SALVADOR	9400265	SIMONES ABRAHAM JOSE GIL
8013288	FAYLA VEGA FRANCO RAFAEL	9710885	MARTINEZ CUEVAS JOSE ALBERTO	8912953	SOLIS LITRICKA ROSA CRISTINA
7303157	FELIX FREGOSO FIDEL FRANCISCO	9719032	MARTINEZ GONZALEZ ANA LUZ	9512809	SOLTERO BARON ESTANISLAO
9710879	FERREROS HUERTA ROSITA	7003439	MARTINEZ HERREJON JOSE HUMBERTO	9511797	SOLTERO REYNOSO GABRIELA DE JESUS
8512342	FIGUEROA DE AQUINO MOISES	9711708	MARTINEZ MONTES DE OCA SERGIO ARTUR	8003084	SOTO ORTIZ JOSE ALFREDO
8401629	FIGUEROA FLORES GLORIA EVELIA	9712629	MARTINEZ PEDRAZA IGNACIO JAVIER	7204655	SUAREZ CAMACHO RUBEN ALFREDO
8009678	FIGUEROA GOMEZ FRANCISCO	8618097	MARTINEZ RAMIREZ ANA SILVIA	8916905	SUAREZ OROZCO JUAN HUMBERTO
7716338	FIGUEROA LOZA JUAN	8618097	MARTINEZ RAMIREZ ANA SILVIA	8934525	TEJEDA CONTRERAS MARTHA PATRICIA
9035737	FIGUEROA MONTAÑO ARTURO	8511777	MARTINEZ SANCHEZ MARIA CONCEPCION	9714774	TENIENTE NORIA CLAUDIA
7406975	FIGUEROA SOLIS MA. GUADALUPE	8013288	MARTINEZ SANCHEZ MARIA CONCEPCION	9712145	TENIENTE ASCENCIO JAVIER HUMBERTO
7201494	FIORENTINO PEREZ ANDRES	8112649	MARTINEZ URIBE BERTHA ALICIA	7608877	TORRES CONTRERAS MARIA VERONICA CLEMENTINA
8205159	FLETES CORONA RICARDO	8712884	MATA GUDINO GUILLERMO	8444823	TORRES MORAN JOSE PABLO
8011435	FLORES AVALOS ADALBERTO	9118497	MATA GUERRERO MA. DEL CARMEN	8304203	TORRES SANCHEZ MARTIN PATRICIA
9201532	FLORES AVALOS ADALBERTO	9118497	MATA GUERRERO MA. DEL CARMEN	9402291	TORRES SANCHEZ MARTIN PATRICIA
8116385	FLORES NAVARRO ELBA ROSA	9711821	MCLANE VEGA FRANCO RAFAEL	9411214	TOVAR ZAVALA SALVADOR
8410569	FLORES PEREZ JOSE ANTONIO	8939352	MEDINA CEJA LAURA GUADALUPE	9718826	TRUJILLO GRACIAN GUALBERTO FRANCISCO
9119078	FLORES SALAZAR FELIPE	8309055	MEDINA CELIS GABRIELA	9112138	URZUA SOTO SUSANA
9111017	FLORES SALINAS EDUARDO EFRAIN	892			



## punto de encuentro... *la nueva actitud sindical*

### El impuesto sobre la renta y los salarios

CPC Pedro Núñez Rosas\*

En fechas recientes el tema del impuesto sobre la renta relacionado con el salario, ha estado presente en todos los medios de comunicación, en virtud de una resolución emitida por la segunda sala de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, la cual determinó que para efectos de calcular el monto del subsidio acreditable a los trabajadores, debieran considerarse las aportaciones que los patrones hacen al Seguro Social y al Infonavit.

El efecto de esta disposición se traduce en una mayor carga fiscal para los trabajadores, ya que el subsidio es un concepto restado del impuesto sobre la renta que se aplica a los salarios, por lo que al disminuirse el monto del subsidio el resultado es una mayor retención y, en consecuencia, un menor ingreso para quienes perciben salarios.

Posteriormente, apenas el pasado martes 23 de octubre del presente, el pleno de la Suprema Corte de Justicia de la Nación declaró inconstitucional el quinto párrafo del artículo 80-A de la Ley del impuesto sobre la renta, que es el referido precisamente a la mecánica para la determinación del subsidio al que nos referimos antes.

Así pues, con solo unos meses de diferencia, la Suprema Corte emitió dos resoluciones que afectan

de manera diferente el salario de los trabajadores. En el primer caso se disminuye el monto del subsidio con lo que, como ya dijimos, es aumentado el impuesto aplicable a los salarios; en el segundo, el efecto es contrario, ya que al no considerarse las aportaciones de los patrones al Seguro Social y al Infonavit para la determinación de la proporción del subsidio, éste se incrementa y el resultado se traduce en un menor impuesto.

Lo que podemos concluir de las situaciones antes comentadas, es que en muchos casos, y este es uno de ellos, las disposiciones fiscales no son suficientemente claras, y llegan incluso a ignorar los preceptos constitucionales aplicables a los impuestos.

Esto es aún más grave cuando quienes resultan afectados por esta inseguridad jurídica son los trabajadores, prácticamente los únicos contribuyentes auténticamente cautivos, ya que la determinación de sus impuestos corresponde a quien les paga, por lo que ellos se encuentran a expensas de los cálculos y de la interpretación que de la ley hace el empleador.

Esperamos que en la nueva reforma fiscal sea tomado en cuenta este aspecto, y se logre la simplificación, la equidad y la seguridad jurídica para este sector tan importante en la economía de nuestro país, y



ADRIANA GONZÁLEZ

que contribuye de manera substancial en los ingresos que obtiene el erario público.

Desafortunadamente el proyecto de ley no parece beneficiar a los trabajadores. Tenemos fe en que nuestros legisladores actuarán en forma responsable y harán las modificaciones pertinentes para que la planta laboral de

nuestro país no resulte perjudicada por las nuevas disposiciones que seguramente entrarán en vigor a partir del próximo año. ♦

\* Es presidente del consejo directivo del Colegio de Contadores Públicos de Guadalajara, Jalisco, A. C. Correo electrónico: ccpg@cybercable.net.mx

Juan Ruiz de Alarcón 138, colonia Americana, sector Juárez, C. P. 44101, Guadalajara, Jal., México. Teléfono y fax 36 36 86 60, con 5 líneas. Correo electrónico: [sutudeg@cencar.udg.mx](mailto:sutudeg@cencar.udg.mx) (donde puedes hacer tus comentarios, quejas, sugerencias, felicitaciones, etcétera).

### RECURSOS

## Fundación UdeG inicia proyectos ambiciosos

*Pepsi donará 15 centavos por cada lata vendida de sus máquinas expendedoras ubicadas en la red universitaria. Estos recursos serán destinados para consolidar obras que aporten un beneficio a la comunidad.*

Luis Eduardo Carrillo  
[ecarrillo@redudg.udg.mx](mailto:ecarrillo@redudg.udg.mx)

Una serie de proyectos, entre los que destacan la refundación de la Biblioteca pública del estado, la creación de un centro cultural universitario y la readecuación del teatro cine Diana, serán destinadas las donaciones de la Embotelladora de Occidente Pepsi, a favor de la Fundación Universidad de Guadalajara.

A raíz de un contrato de suministro de bienes, que celebraron esta empresa y la máxima casa de estudios de Jalisco, la primera se comprometió a donar 15 centavos por cada lata vendida de sus máquinas expendedoras de refrescos, ubicadas en la red universitaria.

Lo anterior fue señalado por la licenciada Laura Ayala Castellanos, directora ejecutiva de este patronato universitario.

Comentó que el primer cheque ya fue entregado, lo que beneficiará a la comunidad en general, ya que en la zona conurbada hacen falta espacios para difundir la cultura y el conocimiento.

Ya son instaladas más máquinas de refrescos en dependencias de la UdeG.

### PLANES

Ayala Castellanos comentó que los proyectos han iniciado.

A solicitud de esta fundación y después de un estudio realizado por el Centro de Estudios Estratégicos para el Desarrollo, un objetivo es la refundación de la Biblioteca pública del estado.

“Esta obra es importante, ya que la biblioteca posee, además de riqueza

bibliográfica, documentos y manuscritos que datan de la colonia.

“Luego comenzaremos con la campaña de procuración de fondos”.

La directora ejecutiva de la fundación comentó que otro proyecto es la creación de un centro cultural universitario. Por el momento está en fase de planeación. Una vez concluida esta, buscarán promover la obra en instituciones filantrópicas nacionales e internacionales, para buscar su apoyo.

También está considerado realizar una remodelación del teatro cine Diana.

La licenciada Ayala Castellanos indicó que las últimas dos obras son importantes, ya que Guadalajara no cuenta con suficiente infraestructura cultural.

“De igual manera pretendemos apoyar al Museo de las Artes, de la Universidad. Actualmente contactamos a otras fundaciones para que le presten piezas, y vemos la posibilidad de conseguir donativos para mejorar el recinto”.

La Fundación Universidad de Guadalajara elabora un catálogo de proyectos, por lo que cualquier dependencia universitaria puede acercarse a la misma para presentar sus planes a desarrollar. ♦



ADRIANA GONZÁLEZ

# Agenda académica

## CUCBA

### 9 de noviembre

Simposio "Fiebre aftosa, situación actual y vigilancia epidemiológica en México", de 12:00 a 14:00 horas, que se transmitirá por teleconferencia, en el auditorio de usos múltiples de este centro universitario. Este evento lo organiza el Consejo técnico consultivo nacional de sanidad animal.

Informes al teléfono 36 82 02 73.

### 14 de noviembre

Congreso internacional de acústica, del 14 al 16 de noviembre, en Oaxtepec, Morelos.

Informes en los teléfonos 36 82 02 48, 36 82 03 74.

## CUCEA

### 5 de noviembre

Semana "El amor y sus demonios", evento que organiza el área de atención psicológica APSI/ CUCEA, del 5 al 9 de noviembre, en el auditorio del Ceri, de este centro universitario.

Informes e inscripciones: APSI/ CUCEA módulo C, salón 106.

## CUCEI

### 9 de noviembre

Tercer congreso internacional "Inocuidad de los alimentos" y XVIII Reunión nacional de microbiología, higiene y toxicología de los alimentos, 9 y 10 de noviembre, de 8:30 a 18:00 horas, en el hotel Misión Carlton Guadalajara.

Informes con la doctora Ma. Refugio Torres Vitela, a los teléfonos 36 50 03 74 / 36 19 81 58, extensión 16.

## CUCS

### 8 de noviembre

XXVI Asamblea médica de occidente y VII Congreso regional de salud pública, del 8 al 10

de noviembre, en los auditorios del centro universitario.

Informes e inscripciones en Sierra Mojada 950, peatonal 3, edificio Ñ, planta alta. Teléfonos 36 17 99 34, 36 17 78 48.

## CUCSH

### 13 de noviembre

El Departamento de Geografía y Ordenación Territorial organiza conferencias relacionadas con el desarrollo del territorio, los días 13 y 15 de noviembre, en el auditorio Adalberto Navarro Sánchez, a las 11:00 horas.

Informes al teléfono 38 19 33 40.

### 15 de noviembre

Presentación del libro *Le laboratoire démocratique: Le mexique en révolution (1908-1913)*. Participan Manuel Cevallos Ramírez, Roberto Castelán Rueda y la autora, Elisa Cárdenas Ayala, a las 20:30 horas, en el auditorio de la librería José Luis Martínez, del FCE.

Presentación de la revista *Geocalli*, del Departamento de Geografía y Ordenación Territorial, a las 19:00 horas, en la librería José Luis Martínez, del Fondo de Cultura Económica. Participan: doctora Patricia Arias, doctor Fernando Pozos Ponce, doctor Javier Delgadillo Macías y el maestro Javier Rentería Vargas.

## CUCIÉNEGA

### 12 de noviembre

Del 12 al 17 de noviembre, en el campus Ocotlán, será realizada la X Semana de la ciencia, dedicada al matemático Blaise Pascal. Organiza la División de Ingenierías, del CUCIénege.

Informes e inscripciones con la maestra Sofía del Rocío Barajas, directora de la División de Ingenierías, del CUCIénege, en el kilómetro 3.3 de la carretera Ocotlán-Tototlán, Jalisco. En el teléfono 013 (92) 5 26 45, extensión 128 o bien escribir al correo electrónico: rbarajas@cienege.cuci.udg.mx

### 5 de diciembre

Primer feria del empleo, CUCIénege 2001, del 5 a 6 diciembre, en las instalaciones del centro universitario, de 10:00 a 18:00 horas.

Informes en los teléfonos (3) 38 500 26 y (3) 92 5 26 45.

## CUCSUR

### 8 de noviembre

Seminario internacional de teleinformática, 8 y 9 de noviembre, en las instalaciones del Centro Universitario de la Costa Sur, centro cultural José Atanasio Monroy.

Informes e inscripciones en el Departamento de Ingenierías, avenida Independencia nacional 151, teléfono (3) 38 250 10, extensión 7141, Autlán de Navarro, Jal.

## CUNORTE

Cuarto Simposium los Altos y Norte de Jalisco, a efectuarse los días 8, 9 y 22 de noviembre: 8, en las instalaciones del CUAltos; 9, en Acatic, Jalisco y 22, en la sede del Campus Universitario del Norte.

Informes en los teléfonos 01 499 21 333, del CUNorte, o al 01 378 28 033 al 37, del CUAltos.

## IAM

### 5 de noviembre

"Mantenimiento y selección de telescopios", curso que impartirá el ingeniero Rubén Bautista, del 5 al 16 de noviembre, de 19:00 a 21:00 horas, en la sala de conferencias del Instituto de Astronomía y Meteorología.

Informes en avenida Vallarta 2602, colonia Arcos Vallarta, teléfonos 36 15 98 29, 36 16 49 37.

## UDPA

### 15 de noviembre

"Liderazgo situacional", curso que impartirá la Unidad para el desarrollo del personal administrativo, del 15 al

17 de noviembre, en el marco del Programa de actualización para mandos medios 2001-2002.

Informes en los teléfonos 38 26 76 64, 38 25 81 62, 38 26 59 07 y 38 26 67 11.

## UDIP

### 6 de noviembre

La Coordinación General Académica, a través de la Unidad para el desarrollo de la investigación y posgrado, y el CUCSH, convocan a la sesión informativa que se efectuará en el auditorio Salvador Allende, del CUCSH, con motivo de la visita del director de Investigación Científica, del CONACYT, doctor Alfonso Serrano Pérez Grovas, a las 11:00 horas.

Informes en el teléfono 38 26 97 38.

## UVDC

### 7 de noviembre

La Unidad de vinculación y difusión científica invita a la conferencia que impartirá el doctor Juan Luis Cifuentes, a las 19:00 horas, en el auditorio de la librería José Luis Martínez, del FCE. Informes al teléfono 38 25 02 66.

## CSE

### 15 de noviembre

Primer festival por la diversidad y la tolerancia, 15 y 16 de noviembre, en el centro cultural Roxy, Mezquitán 80. Organiza la Coordinación de Servicios Estudiantiles.

Informes en los teléfonos 38 26 61 42, 38 26 36 42

## CUC

### 21 de noviembre

Primer congreso nacional de telecomunicaciones e informática, del 21 al 24 de noviembre. Sede: hotel Holiday Inn, en Puerto Vallarta, Jalisco.

Inscripciones en: [e-volution@pv1.udg.mx](mailto:e-volution@pv1.udg.mx). Mayores informes: <http://www.evolucion-telematica.com/>

## AspiDiario

José Luis Cárabes

### CÁRDENAS SOLO EXPROPIÓ EL CHAPOPOTE

Al parecer Lázaro Cárdenas, en 1938, solo expropió el chapopote. El petróleo ahora es ofrecido sin cuentagotas como combustible para atizar la conflagración en Afganistán.

México es un país más guadalupano que la isla caribeña Guadalupe, donde nació Josefina, la ex de Napoleón.

Sin embargo, las jovencitas mexicanas rechazan llamarse Guadalupe. -Es nombre naco-, dicen.

Para darle un nombre digno a su hija, mi amigo Tobías Mier Urrea, decidió en las puertas del Registro civil llamarla María Kamasutra.

Espero vivir muchos años para saludarla: hola, mi querida señorita Kamasutra.

En USA a los siquiátras les llaman *shrinkers*: achicadores del cerebro. Se equiparan a los jíbaros que a los vencidos les reducen el cráneo hasta dejárselos manejables y portátiles como colguijos de llavero.

Supongo que será una gran atracción turística y un singular *show*

antropológico ver jíbaros en Yucatán, esa península donde radican los cabezones.

### TODO SE HA PERDIDO, MENOS EL HUMOR

- Ni Jehová ni Noé calcularon el impacto ambiental del diluvio.

- No juré bandera. Cuando era un dieciochoaño soborné a un teniente

con los mínimos de la corrupción: cinco pesos dominicales. Después me enteré que un narco lo colmó de millones, para el disimulo.

Hoy no es general, pero sí millonario.

- Los talibanes adoran a Pancho Villa, único héroe mexicana que sí les escatimó apoyo a USA cuando les invadió Columbus. Jamás lo encontraron ni en las cuevas ni en las montañas.

# Facultad de Medicina: más de dos siglos de tradición

*Los hospitales civiles, la implantación de maestrías y doctorados, así como la incorporación de disciplinas como la terapia génica, biología molecular, entre otras, ha influido positivamente en la formación de médicos en la UdeG.*

Alejandra Tello  
arenasa@redudg.udg.mx

La Facultad de Medicina de la Universidad de Guadalajara surgió con ella, en noviembre de 1792, es decir, hace 209 años.

Para el doctor Raúl Vargas López, rector del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), "la carrera de medicina es una de las de mayor tradición" y le ha dado prestigio a la Universidad.

"El vínculo que tiene el área médica con los hospitales civiles, sin duda ha constituido un valor importante para la Universidad y el estado.

"Para mí fue, en mi condición de estudiante, una gran experiencia. Conocí a muchos maestros, que de alguna manera fueron importantes para la medicina en el occidente y en Jalisco, particularmente por su visión humanista ligada a su formación académica. Siempre he identificado que me nutrí de estos ejemplos, algunos vivos en aquella época y otros que solo tuve oportunidad de conocer a través de su obra".

El doctor Vargas López asumió la rectoría del CUCS por primera vez en 1989, cuando fueron sentadas las bases del modelo estructural actual.

"Haber sido alumno y luego directivo de una facultad de tanta tradición, es un privilegio, una oportunidad que me ha dado la vida y que sigo asumiendo con responsabilidad y alegría".

Vargas López recuerda que la Facultad de Medicina estaba en la calle Hospital 320, junto al nosocomio de Belén, desde



La Facultad de Medicina estaba en la calle Hospital 320, junto al nosocomio de Belén, desde principios de siglo

**"Es temerario afirmar que en otro tiempo había mejores profesionistas, no obstante, lo que sí podría señalarse es que había un humanismo más sólido, que ahora hay que recuperar".**

principios de siglo, edificio que ahora alberga las áreas clínicas.

Al inicio de los sesenta fue construido el edificio actual, identificado como "escuela nueva", en la que son enseñadas las ciencias básicas.

Recuerda que hasta finales de los cuarenta el director de los hospitales civiles era el de la Facultad de Medicina, tradición que terminó con el maestro Jesús Delgadillo Araujo, durante la gubernatura de Ramón Corona. "Hay que recordar que la refundación de la Universidad sucedió hasta 1925".

No solo en los hospitales civiles, sino en el CUCS, se ha manifestado un avance importante en la implantación de maestrías y doctorados. Esto ha influido positivamente en la formación de médicos, ligado al ambiente clínico que existe en los nosocomios.

"Hay quienes afirman que en el pasado se formaban mejores médicos, pero habrá que recordar en qué contexto sucedía esto, es decir, es temerario afirmar que en otro tiempo había mejores profesionistas, lo cual, si acaso, podría señalarse en torno a un humanismo más sólido, que hay que recuperar".

La duración de la licenciatura es la misma desde que inició (seis años). Los contenidos del programa han recibido modificaciones, en busca de un equilibrio más extenso de las ciencias básicas y su actualización, lo cual tiene que ver con la incorporación de disciplinas que antes no eran conocidas, como la terapia génica, la biología molecular y la práctica quirúrgica con la aparición de la endoscopia.

Con cerca de 40 académicos

membros del Sistema Nacional de Investigadores, el CUCS es uno de los campus universitarios más socorridos por la comunidad.

## MODERNIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA

El doctor Abel Hernández Chávez, director de la División de Disciplinas Básicas para la Salud, del CUCS, ingresó como alumno a la Facultad de Medicina, en 1956 y desde el tercer año de la licenciatura participó como instructor de prácticas en los laboratorios de fisiología y farmacología en el antiguo edificio de la escuela.

Desde 1998 labora en su cargo actual, ya en las instalaciones del CUCS.

"Me ha tocado asistir al crecimiento poblacional de la Facultad de Medicina, a su

modernización, que ha implicado el desarrollo de la enseñanza y de la propia medicina como profesión".

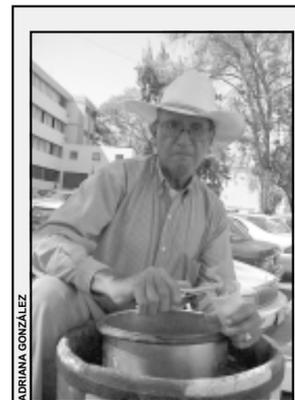
Hernández Chávez considera que se ha perdido la relación alumno-profesor y por consiguiente la de médico-paciente, en las nuevas generaciones.

"En cierta medida esto lo provocó la aparición de otros modelos educativos y la tecnología que se ha incorporado al trabajo profesional del médico".

El doctor Apolinar López Uribe, jefe de laboratorios de microbiología y parasitología, ingresó como estudiante en 1958. Un año después fue creado el primer laboratorio de bacteriología médica en todo el estado, perteneciente a la UdeG, en la azotea del antiguo edificio de medicina y comenzó a trabajar en él.

"En estos años hemos visto la evolución de la medicina en su aspecto aplicativo, así como de la enseñanza. Cuando estudiamos, el adiestramiento de la medicina era eminentemente clínico, con una influencia de la escuela médica francesa muy importante, que empezó a transformarse rápidamente con la metodología y la técnica norteamericana. Ahora esa transformación ha evolucionado y tanto la medicina como su enseñanza requieren de muchos apoyos instrumentales.

"El crecimiento de los hospitales civiles nos ha dado una fortaleza grande en la enseñanza clínica. Considero que la Universidad de Guadalajara continúa siendo pionera en la formación de recursos para la salud".



ADRIANA GONZÁLEZ

López Uribe coincide con Hernández Chávez en la modificación de la relación profesor-alumno, médico-paciente.

"Cuando nosotros estudiábamos, éramos 60 o 70 alumnos y ahora recibimos generaciones de 300 cada seis meses, matrícula que se ha sostenido desde hace más de 25 años.

"El centro universitario ha actuado con responsabilidad respecto al número de profesionales que forma, pues existen otras universidades que admiten una matrícula prácticamente sin límite y nosotros la hemos mantenido en un número que consideramos podemos formar. De cualquier manera, la posibilidad de tener una enseñanza tutorial como la que llevamos hace 30 o 35 años se da con menos frecuencia, aunque creo que el espíritu del médico se sigue conservando, pues aún existe la oportunidad de cultivar una relación que se está desdibujando.

"Los estudiantes continúan siendo los mismos. Muchachos que ingresan con mucho entusiasmo y con deseos de superación. La diferencia es que el estudiante actual tiene más información. La facilidad de informarse a través de los nuevos medios electrónicos hace que lleguen aquí con un bagaje actualizado y hemos tenido que cambiar la metodología. Ahora el poseedor de la información no es solo del profesor. Entonces tenemos que seguir una dinámica de análisis y discusión, siendo más activos en el proceso enseñanza-aprendizaje".

Para López Uribe, ser profesor



Al inicio de los sesenta fue construido el edificio actual, en el que son enseñadas las ciencias básicas

**Antes eran 60 o 70 alumnos. Ahora la escuela de Medicina recibe generaciones de 300 cada seis meses, matrícula que se ha sostenido desde hace más de 25 años.**

en una entidad educativa que lo formó como profesionista, ha sido muy honoroso.

"Ha sido vivificante para mí estar en la Universidad donde crecí desde la educación media y en donde también estudio un posgrado".

Conviene resaltar la oportunidad que brinda la Universidad a sus propios profesores de prepararse más allá de la licenciatura, lo cual ha sido fundamental para elevar la calidad académica.

El doctor Hernández Chávez ha ocupado varios cargos directivos en la Facultad de Medicina. Señala que el "mejor puesto" es el que desarrolla como profesor de fisiología y farmacología, pues ello le permite "sentirse joven por contaminación. Los jóvenes le inyectan a uno ganas de vivir y alegría existencial".

## REMEMBRANZAS

El doctor Mario Rivas Souza, profesor de medicina legal en las licenciaturas de derecho y medicina, coordinador de la maestría en ciencias forenses y

maestro emérito de la UdeG, es una de las personas más reconocidas y queridas en la Universidad, con 45 años de servicio.

Recuerda haber ingresado a la Facultad de Medicina en 1946.

"Cuando entré a la carrera de medicina, la Universidad era pequeña. En aquel entonces había grupos de 45 alumnos. Todos nos conocíamos y los maestros a nosotros. Hoy los alumnos egresan

y ni siquiera se conocen entre ellos. La vida universitaria, a mi manera de ver, era más bonita".

A decir de Rivas Souza, cuando fue estudiante, la UdeG contaba con "verdaderos maestros de medicina", puesto que los sueldos eran bajos y existía una gran vocación.

"Ser profesor de la Universidad era una categoría especial, y nosotros tuvimos, como maestros, a grandes personajes de la medicina en Jalisco.



ADRIANA GONZÁLEZ

Muchos nos hicimos ayudantes de los médicos que nos daban clases, porque nos invitaban a sus operaciones o a sus trabajos en forma particular".

Piensa que también el espíritu de quienes ingresan a medicina ha cambiado, pues antes los maestros inculcaban mayor ética profesional y moral.

"Sentíamos que los médicos éramos los mayores servidores sociales y estábamos orgullosos. En aquel entonces hasta el director del hospital civil dormía, comía y vivía aquí".

"Creo que las generaciones que salimos en esa época somos más pasionales. Como éramos un grupo reducido, nos unimos más y éramos más fanáticos de la Universidad, como yo lo soy hasta ahora, porque considero que debo seguir dando clases hasta que Dios me lo permita". ♦

## ¿Por qué decidiste estudiar en la UdeG?

Porque es una de las mejores universidades, con buenos maestros y buen plan de estudios, además de que es pública.

**Minerva, estudiante de medicina, primer semestre.**

Porque creo que es la universidad que tiene más opciones para practicar, con buenos laboratorios y hospitales.

**Columba Arias, estudiante de medicina, primer semestre.**

Porque es la mejor opción; tiene los hospitales civiles, que es donde hay más práctica.

**César Antonio, estudiante de medicina, primer semestre.**

Soy de Michoacán y la UdeG tiene mejor nivel que la Universidad de San Nicolás de Hidalgo, no hace tantos paros ni tiene problemas administrativos.

**Eliás Carabes, estudiante de medicina, primer semestre.**

Porque yo estudié en la prepa de la UdeG y prefiero seguir aquí, además de que el nivel en medicina es muy bueno, pues según encuestas en el país, la UdeG ocupa el tercer lugar.

**Juan José Ramírez, estudiante de medicina, tercer semestre.**

Fue la mejor opción que encontré.

**Vladimir Guerra, estudiante de medicina, segundo semestre.**

## Centro Universitario de Ciencias de la Salud



### La neuropsicología en la demencia tipo Alzheimer



#### Doctora Teresita Villaseñor Cabrera\*

El 21 de septiembre fue celebrado el día mundial del Alzheimer. Por tal motivo se realizaron varios eventos académicos en torno a la problemática de esta enfermedad, en el Departamento de Neurociencias, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud y en el OPD Hospital Civil fray Antonio Alcalce, con el fin de difundir y actualizar las características clínicas de esta enfermedad, así como las disciplinas de ciencias de la salud que tratan este padecimiento.

La psicología y la neuropsicología forman parte de dicho abordaje clínico por medio del diagnóstico e intervención, tanto en el paciente como en la orientación brindada a los familiares respecto a la evolución de esta enfermedad.

Por definición la demencia está caracterizada por el menoscabo de las capacidades, tanto intelectuales como sociales, en un grado lo suficientemente importante para afectar a las actividades de la vida diaria en una persona alerta.

La memoria es la función cognitiva que más frecuentemente se altera, aunque también pueden verse disminuidas las capacidades del lenguaje, percepción, atención, capacidad de resolver problemas, juicio, abstracción, etcétera.

La DTA es un síndrome en el que existen varias etiologías. La causa más frecuente de la demencia es un proceso degenerativo. Dentro de éstas, la DTA está situada entre el 60 y 70 por ciento de los casos de demencia.

La DTA afecta al cerebro y exige grandes cuidados familiares y sociales, por lo que representa un importante gasto emocional y económico. Su edad de presentación generalmente es a partir de los 60 años y a medida que se incrementan es mayor el riesgo de padecerla.

Sus manifestaciones clínicas siguen una evolución progresiva desde las fases próximas a la normalidad hasta las fases terminales de la enfermedad. El curso evolutivo suele prolongarse de 5 a 10 años.

La sintomatología inicial de las demencias es, en muchos casos, vaga y su interpretación clínica, difícil. Por ello es prioritario considerar varios criterios clínicos para el diagnóstico temprano, entre los que destacan la existencia de:

- Deterioro progresivo de la memoria y presencia de déficit en por lo menos otras dos áreas de la función cognitiva.
- Ausencia de alteración en el nivel de conciencia.
- Inicio de los síntomas después de los 40 años de edad.
- Ausencia de enfermedad cerebral o sistémica que pueda causar demencia.

- Coexistencia de depresión, por lo que hay que realizar el diagnóstico diferencial.

La evaluación neuropsicológica de la demencia es un elemento crucial de su diagnóstico, en el que determinar las capacidades alteradas y preservadas del paciente, representa la base del diagnóstico neuropsicológico, a través de algunos de los siguientes objetivos:

- Caracterización cognitiva del paciente, delimitación de las capacidades cognitivas alteradas o preservadas.
- Diagnóstico de la presencia de deterioro mental difuso o global (diagnóstico sindrómico de demencia).
- Clasificación de la gravedad del cuadro,

determinación de la intensidad o fase evolutiva.

- Contribución a la determinación del pronóstico.
- Contribución a la intervención terapéutica conductual.
- Evaluación de los cambios terapéuticos (farmacológicos, etcétera) y/o evolutivos.

Puesto que la población mayor de 60 años aumenta en nuestro medio, la necesidad de conocer sobre uno de los padecimientos más frecuentes en esta edad, representa uno de los retos considerados en el Departamento de Neurociencias. ♦

\* **Jefa del Departamento de Neurociencias.**

### Crean laboratorio de disección laparoscópica

#### Doctor Marco Antonio Altamirano Lagarda\*

Puesto que la misión del Centro Universitario de Ciencias Sociales (CUCS), así como del Departamento de Morfología es proporcionar enseñanza de alta calidad a los alumnos de pregrado, con extensión al posgrado de la carrera de medicina a través de sus recursos humanos y físicos, así como de mantenerse a la vanguardia en los métodos didácticos y morfológicos que nos permitan ser competitivos con otras instituciones educativas y de salud en el país y el extranjero, se ha creado el laboratorio de disección laparoscópica en cadáver, con el objetivo de enseñar los fundamentos laparoscópicos en pregrado, así como participar en la enseñanza de la cirugía laparoscópica a médicos, cirujanos y residentes de las especialidades quirúrgicas en las distintas instituciones de salud (hospitales civiles, Secretaría de Salubridad y Asistencia, Instituto Mexicano del Seguro Social, Instituto de Seguridad Social para los Trabajadores del Estado, etcétera. Todo esto a través de entrenamiento en cadáveres proporcionados al departamento.

La cirugía laparoscópica es un procedimiento quirúrgico de mínima invasión al cuerpo humano, que se utiliza con fines diagnósticos y terapéuticos. Permite no solo explorar las cavidades craneana, torácica y abdominal, sino también la extracción de órganos como los lóbulos pulmonares, vesícula biliar, apéndice cecal, etcétera, o corrección de trastornos funcionales, como lo es el reflujo gastroesofágico, y no se diga

el abordaje de vísceras pélvicas en el área ginecológica: ovarios, trompa y útero.

Como antecedentes históricos, el uso de estas técnicas se remonta a siglos anteriores, cuando a través de reflectores luminosos, Abulcasis intentó, en el siglo X dC, observar cavidades; posteriormente se creó la laparoscopia directa, que es usada en la actualidad con fines diagnósticos y de planificación familiar (salpingoclasia), así como en el manejo de la esterilidad en la mujer.

En 1987 se realizó la primera colecistectomía laparoscópica con utilización de videocámaras por Mohúres, en Lyon, Francia. Actualmente se practica en todo el mundo en forma cotidiana, incluso en los programas hospitalarios de cirugía ambulatoria; se considera uno de los mayores adelantos de los últimos años. Lo anterior ha dado lugar a que se impartan una gran variedad de cursos de enseñanza con simuladores y animales como el cerdo, todos dirigidos a estudiantes de posgrado.

Nosotros consideramos que el cadáver, con las nuevas técnicas de preparación, es un material biológico de interés y utilidad para la enseñanza y práctica de la laparoscopia, así mismo la necesidad de iniciar desde la enseñanza de pregrado los conceptos básicos, como algo novedoso en la carrera de medicina, pero fundamentalmente, en la formación de los médicos que nos exige el nuevo milenio. ♦

\* **Jefe del Departamento de Morfología, del CUCS**

## Centro Universitario del Sur

# La ovinocultura en Sayula, Zapotlán el Grande y Tapalpa

**René Santibáñez E., Carlos Rodríguez P. Ricardo Blanco D., y José Juárez C. \***

La producción ovina en nuestro país y Jalisco, ha sufrido durante la última década una crisis caracterizada por la disminución considerable en el inventario nacional, el deterioro de la calidad genética, la baja inversión tecnológica, falta de organización de los productores y grandes volúmenes de importación de canales ovinas, entre otros.

Ante esta situación, los ganaderos, técnicos, instituciones de educación e investigación en el área agropecuaria, así como los sectores gubernamentales ligados a esta actividad, han coincidido en reconocer que los ovinos poseen un enorme potencial productivo y un

papel protagónico en el establecimiento de sistemas de producción sustentables, a causa de su alto grado de adaptabilidad a distintos medios y compatibilidad con

actividades silvícolas, agrícolas, frutícolas y de horticultura.

Este trabajo pretende, con la caracterización de los productores de ovinos en la zona sur de Jalisco,

contribuir a mejorar las condiciones de producción, mediante programas adecuados de repoblación y mejoramiento genético, desarrollo, adaptación y transferencia de tecnología, además de acciones conjuntas que involucren a los actores de esta actividad.

El proyecto es realizado en 30 explotaciones ovinas de Sayula, Zapotlán el Grande, Tuxpan y Tapalpa, con la aplicación de una encuesta conformada por cuatro áreas principales: datos generales de la explotación, información del sistema de producción, datos del manejo del rebaño y datos socioeconómicos.

La información obtenida permite seleccionar variables relacionadas con aspectos tecnológicos y socioeconómicos, que hacen posible caracterizar las diversas unidades de producción.

A la fecha, 20 encuestas han sido

aplicadas, las cuales, en forma general, arrojan los siguientes resultados: 1) La explotación ovina representa una actividad secundaria; 2) Hay poco conocimiento de los programas de apoyo; 3) Existe poca asistencia técnica; 4) Bajo nivel de toma de registros; 5) Escasa selección de reproductores y pie de cría; 6) Deficiencia en el manejo reproductivo; 7) Deficiencia en el manejo nutricional; 8) Bajo aprovechamiento de recursos alternativos, y 9) Nula organización de productores.

La investigación continúa en desarrollo, y pretende dar inicio a un estudio que será efectuado en los restantes municipios del sur de Jalisco, o por lo menos en aquellos con mayor actividad en la cría y producción de los ovinos. ❖

\*Departamento de Producción Animal



## Calidad y ahorro en la compra de carne

**Juan Mercado Agredano**

Durante 18 años el Departamento de Producción Animal, del Centro Universitario del Sur (CUSur), con sede en Ciudad Guzmán, ha acumulado experiencia en el ámbito de la producción animal y se ha integrado al proceso comercial con la venta de carne fresca y al industrial con la producción de embutidos.

Tiene más de un año la integración al Departamento de Producción Animal del taller de elaboración de productos cárnicos, con el objetivo de ofrecer un sólido soporte a la formación académica de los alumnos por medio de prácticas para la elaboración de embutidos, lo que beneficia a la comunidad universitaria y al público en general, por la venta de productos cárnicos de calidad en el mercado local.

Dicho laboratorio nos hace poseedores de la infraestructura mínima para desarrollar proyectos de investigación científica relacionados con la producción de alimentos cárnicos, lo que nos ayuda a proteger la salud pública, por la seguridad que tenemos de la buena calidad de los mismos.

Gracias a la consolidación de la posta de producción porcina con la que cuenta este departamento, la cual produce cerdos de calidad, resultó fácil el establecimiento del taller para la

### EL TALLER DE ELABORACIÓN DE PRODUCTOS CÁRNICOS EN CUSUR

**REPRESENTA UNA OPCIÓN PARA SUBSANAR GASTOS, FINANCIAR ACTIVIDADES DOCENTES Y PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN.**

elaboración de productos cárnicos, el cual procesa jamón, salchicha, chorizo, lomo, etcétera.

Los precios de estos productos, en comparación con otros de la localidad, son justos y hasta cierto punto económicos, si consideramos su calidad, sobre todo porque el consumidor puede tener la confianza de que adquiere carne de cerdo cien por ciento pura y de que están elaborados siguiendo las normas oficiales sobre higiene.

El taller de productos cárnicos brinda soporte a las actividades prácticas que efectúan los alumnos en las materias relacionadas con la ciencia de la carne, la inspección de alimentos de productos de origen animal, de salud pública y administración, así como para la realización de algunos proyectos de investigación.

Contar con este taller de elaboración de productos cárnicos, que opera al mando de la MVZ Laura Estrada Pimentel, representa para el Centro Universitario del Sur y para el Departamento de Producción Animal, una opción para obtener recursos extraordinarios

para subsanar gastos y financiar las actividades docentes y algunos proyectos de investigación.

Esperamos (así nos lo ha manifestado un buen número de personas que han degustado nuestros productos) la aceptación de los

mismos por la comunidad universitaria y del público en general.

Pronto estará a disposición de esta comunidad el laboratorio de nutrición, con lo que continuaremos nuestro proyecto para ampliar nuestra gama de servicios a favor de los guzmanenses.

Ahora estamos en espera de recibir el registro de parte de la instancia municipal y sanitaria para entrar de manera formal al mercado con una marca registrada. ❖



# Bolsa de trabajo

COORDINACIÓN GENERAL DE SERVICIOS A UNIVERSITARIOS  
COORDINACIÓN DE SERVICIOS ESTUDIANTILES TEL. 38 26 61 42 / COORDINACIÓN DE EGRESADOS Y EXALUMNOS TEL. 38 25 93 28 <http://www.siaau.udg.mx/ss/bolsa/>



EMPRESA	TELEFONO	CARRERA	PUESTO	SEXO	EDAD	HORARIO	INGLES	PROG. COMPUTO	EXPERIENCIA
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA		ING. EN SISTEMAS, INFORMATICA, ADMINISTRACIÓN	AUXILIAR DE PROGRAMACIÓN Y ADM. BASE DE DATOS	AMBOS		9-18 HRS	X	CLIPPER, FOX, ORACLE, SQL, LENGUAJES PROCELULARES	1 AÑO
ARANCIA COM PRODUCTS	38183000	RELACIONES INDUSTRIALES, LIC. EN ADMINISTRACION DE EMPRESAS, RECURSOS HUMANOS	JEFATURA DE RELACIONES LABORALES	M	25-30	COMPLETO	50%	OFFICE, WORD, EXCEL, POWER POINT	1 A 2 AÑOS
ARANCIA COM PRODUCTS	38183000	TECNICA, SECRETARIADO	SECRETARIA BILINGÜE	F	23-	COMPLETO	90%	OFFICE, WORD, EXCEL, POWER POINT	2 A 3 AÑOS
ARANCIA COM PRODUCTS	38183000	INGENIERIA QUIMICA	VENDEDOR INTERNACIONAL	M	28-30	COMPLETO	95%	OFFICE, WORD, EXCEL, POWER POINT	2 A 3 AÑOS
PROMOTORA TURISTICA PLUS	36424644	PREPARATORIA	MENSAJERO	M	23-32	L-V 9 A 14 Y 16 A 19, S 9-14	X	X	1 A 2 AÑOS
PROMOTORA TURISTICA PLUS	36424644	ADMINISTRACION	PRACTICANTE DE ADMINISTRACIÓN	F	18-26	9-13 L-S		WORD, EXCEL	NINGUNA
PROMOTORA TURISTICA PLUS	36424644	TURISMO, ADMINISTRACION DE EMPRESAS	PRACTICANTES DE RESERVACIONES	F	18-26	9 A 13 L-S	X	WORD, EXCEL	NINGUNA
PLAFI, SA. DE CV.	3633318	INGENIERIA CIVIL, TOPOGRAFIA	TOPOGRAFIA Y SUPERVISION DE OBRA	AMBOS	23-35	COMPLETO	X	AUTO CAD, OFFICE	2 AÑOS
DULCES VERO	31451912/-28/33	MERCADOTECNIA	ENCARGADO DE MERCADOTECNIA	M	22-28	L-V 9-19	X	X	1 A 2 AÑOS
PINTARRON ALFRA	36501504/-36502051	ING. EN SISTEMAS	ENCARGADO DE SISTEMAS DE COMPUTO	AMBOS	25-35	L-V 8 17:30	X	WINDOWS 95, 98, REDES NOVELL,	1 AÑO
VIAMERICAS	36162409	MERCADOTECNIA	ASISTENTE DE MERCADOTECNIA	AMBOS	25-35	L-V 9-14 Y 16-19, S-9-14HRS	X	X	2 A 3 AÑOS
VIAMERICAS	36162409	LIC. EN DERECHO	ABOGADO	AMBOS	27-39	L-V 9-14 Y 16-19, S 9-14	X	X	3 AÑOS
VIAMERICAS	36162409	PREPARATORIA	COORDINADORES DE PROMOTORES	AMBOS	25-40	L-V 9-17, S 9-14	X	X	NINGUNA
VIAMERICAS	36192409	SECUNDARIA	GUARDIAS	M	23-38	L-V 7-12 O 16:30 A 22:20	X	X	1 AÑO
FLEXTRONICS MANUFACTURING MEX	38189290	CONTADURÍA Y FINANZAS	CONTADOR DE COSTOS	AMBOS	-	4 O 8HRS. POR LAS MAÑANAS	90%	EXCEL A NIVEL AVANZADO	NINGUNA
SERPEC	36302014	CONTADURÍA, ECONOMIA, MATEMATICO	AUXILIAR DE COSTOS	M	22-28	9-14HRS	X	X	NINGUNA
GIFYT DE OCCIDENTE SA DE CV	36372082	COMUNICACIÓN Y ELECTRONICA	ING. EN ELECTRONICA	M	22-30	9-18:30	50%	BASICO	NINGUNA

## ELECCIONES

# Triunfó la Coalición por el cambio: FEU

*En las elecciones estudiantiles votaron cerca de 104 mil estudiantes de esta casa de estudios*

**José Luis Ulloa**

**R**icardo Villanueva Lomelí, quien encabeza la Coalición por el cambio, es el nuevo presidente de la Federación de Estudiantes Universitarios para el trienio 2001-2004, victoria que lo convierte en el quinto presidente de la organización estudiantil, a 10 años de su fundación.

Con mil 828 votos de diferencia, aventaja a su contrincante Carlos Corona, de la Coalición en red, según el último conteo dado a conocer el 1 de noviembre por Leopoldo Pérez Magaña, actual presidente de la organización estudiantil.

Hasta esa fecha, los votos para Ricardo Villanueva sumaban 52,690, mientras que los de Carlos Corona 50,862. Con estos resultados preliminares, Carlos Corona será el vicepresidente de la FEU, en una contienda en la que participaron cerca de 104 mil estudiantes.

Pérez Magaña calificó el proceso de elecciones como ejemplar e inédito. "En muchos años no hubo un proceso tan cerrado y competido".

"La participación de los estudiantes en estas elecciones deja una FEU diferente, más participativa, plural, democrática. En Ricardo Villanueva y Carlos Corona recaerá la responsabilidad de mejorar esta organización estudiantil", indicó.

"Las campañas efectuadas en todo el estado, muestran que en verdad existe el deseo de una organización diferente, de que los errores cometidos en el pasado no sean repetidos".

En sus primeras declaraciones como virtual ganador, Ricardo

Villanueva Lomelí dijo que su reto es llegar a los estudiantes que confiaron en él. "Lograr que las promesas de ambas coaliciones sean cumplidas y queden reflejadas en el proyecto de trabajo para los próximos tres años".

"La FEU continuará dando su opinión ante los problemas de la sociedad, no solo mediante marchas, sino además con su punto

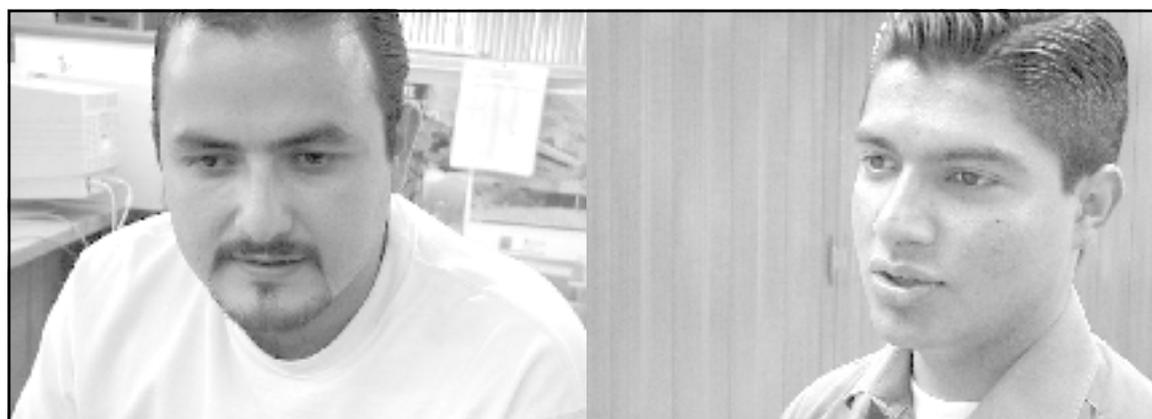
de vista. A la FEU, más que no cumplir promesas anteriores, le falta mucho por hacer. Tiene para dar más, para ser un actor político de primer nivel en el estado".

Sobre los rumores en torno al aumento al transporte público, Ricardo Villanueva comentó que "una lucha histórica de la organización es el transporte público, batalla que aún no termina.

Desde la campaña, los nueve candidatos que iniciamos fuimos claros: vamos a luchar por ese boleto y porque el costo del boleto sea accesible".

Leopoldo Pérez afirmó que como presidente actual de la FEU, estarán contra el aumento de la tarifa, y en caso de ser necesario, tomarán decisiones contundentes y radicales. ♦

**Ricardo Villanueva, presidente;  
Carlos Corona, segundo a bordo**



JOSÉ LUIS ULLOA

# Pasaje Cultural



ADRIANA GONZÁLEZ

El escritor Marco Aurelio Larios y su estudio "Las condiciones literarias en Jalisco"

## Literatura

A diferencia de lo que sucedía hace más de tres décadas, la infraestructura literaria en Jalisco permite ahora a los escritores que radican en Guadalajara, desarrollarse profesionalmente, sin necesidad de ir a la capital del país, señala el investigador literario de la Universidad de Guadalajara, Marco Aurelio Larios.

## Tradición

Experta en la materia habla sobre el Día de muertos, como una tradición viva, a pesar de la globalización y el *halloween*. Existe un esfuerzo de aquellos que día a día luchan por conservar nuestras tradiciones.

## Teatro

A invitación de la Compañía de Teatro de la UdeG, se presentó en Guadalajara *Las obras completas de William Shakespeare (abreviadas)*, en la que participan los actores Jesús Ochoa, Rodrigo Murria y Álvaro Guerrero. Señalaron que hay más público de teatro en provincia que en la propia ciudad de México.

## Música

El diplomado en apreciación musical que ofrece Innova, de la Universidad de Guadalajara, busca crear públicos con formación básica y un panorama de las diversas corrientes musicales.

## LITERATURA

## El impulso a escritores en manos de la sociedad

*El Estado ya no es, y no puede serlo aunque quisiera, el rector de las políticas culturales. La ciudad concentra ahora recursos y mejores posibilidades para los literatos.*

**Marco Tulio Flores**

A diferencia de lo que sucedía hace más de tres décadas, la infraestructura

literaria en Jalisco permite a los escritores que radican en Guadalajara, competir en el ámbito nacional y desarrollarse de forma profesional en su entorno.

Hoy nuestra ciudad concentra recursos y mejores posibilidades para los literatos, ya que el propio desarrollo social y económico de la región obliga a un incremento de la oferta cultural, lo que motiva e impulsa a quienes están dedicados a la literatura.

En la actualidad es posible aspirar a ser un escritor en Guadalajara, lo que no ocurrió con Juan José Arreola, Mariano Azuela y Juan

**“Ahora la disputa real entre los escritores, es mostrar que tienen oficio, que son buenos más allá de su ideología”.**

Rulfo, que vivieron una mínima o nula infraestructura literaria en el estado, destacó el escritor Marco Aurelio Larios, investigador del Instituto de Investigaciones Estéticas, de la UdeG, quien realizó un estudio sobre las condiciones literarias en Jalisco, de 1994 a 1997, como parte del proyecto *Patrimonio cultural de Jalisco*, que dirige el doctor Arturo Chavolla.

Una visión actual, comparada con lo que sucedía a finales de los setenta y principios de los ochenta, nos la ofrece el investigador universitario, quien analiza cómo transcurrió el desarrollo de la instrumentación de apoyos en el ámbito literario.

Manifestó que el Estado ya no es, y no puede serlo aunque quisiera, el rector de las políticas culturales, pues

la sociedad civil y los particulares han tomado en sus manos el desarrollo de la literatura, al tener una infraestructura tan desarrollada como la del mismo gobierno.

Gracias a estos cambios, Larios dijo que el escritor tapatío puede tener la posibilidad de profesionalizarse. Ya no necesita ir a la ciudad de México para sentir que es un buen literato y que desarrolla su carrera de forma profesional.

Señaló que ahora son los municipios del interior, como Ocotlán, Puerto Vallarta y Ciudad Guzmán, quienes experimentan lo que vivió Guadalajara en el pasado.

Recordó que hace más de 20 años no existían las condiciones e infraestructura en cuanto a espacios literarios, apoyos para editar revistas y libros, ya que las de ese entonces eran escasas, artesanales y mediocres.

Entonces los responsables de las políticas culturales funcionaban con base en grupúsculos de escritores locales que polarizaban las visiones del estado, la sociedad, la academia y el antiintelectualismo.

Los jóvenes de los setenta tenían el dilema de abandonar la ciudad para ir a México, en donde las condiciones siempre han sido las mejores para el desarrollo de un escritor.

Para gozar de la poca infraestructura, había una intensa disputa entre los grupos de la ciudad, lo que significaba estar a favor o en contra de las políticas oficiales, es decir, ser o no marginado. Muchos escritores veían en los conceptos socialistas una posibilidad de desarrollo. Esta bipolaridad no existe más.

“Creo que ahora la disputa real entre los escritores, es mostrar que tienen oficio, que son buenos más allá de su ideología”.

En cuanto a la industria editorial, comentó que “existe una enorme diferencia entre las editoriales del mercado internacional y las locales, quienes en la actualidad cumplen ya con dignificar la infraestructura de la literatura jalisciense”.

“Hace falta que la industria editorial de la ciudad de México y sus escritores, tomen conciencia de que Guadalajara dejó de ser una provincia, pues el talento y creatividad de los tapatíos incluye la calidad de sus editoriales”, comentó el entrevistado. ♦

## ENSEÑANZA

## Diplomado en apreciación musical

*Es importante tener educación e información para incrementar el gusto por ella.*

**Laura Sepúlveda Velázquez**

La comunidad tapatía tiene una visión limitada de la música formal, por lo que su familiaridad con ella se califica de regular, ya que a pesar de que no están formados en esta materia, tampoco son completamente neófitos en el asunto.

La música formal se basa en estructuras determinadas, dentro de corrientes y géneros definidos, que tienen ciertas características según época y autores.

Así lo expresó la maestra Yolanda Fonseca, instructora del diplomado en apreciación musical que ofrece Innova, de la Universidad de Guadalajara.

“Hay cierta información, pero generalmente la que tienen es sobre ciertos autores, corrientes y algunas épocas no están muy manejadas.

“En cuanto a óperas, siempre tenemos solo italianas y hay muchas corrientes no difundidas y se limitan a ciertos autores. La visión que tiene la gente con relación a la ópera, es corta”.

Añadió que para apreciar la música formal, lo primero es te-



MIGUEL SÁNCHEZ

**EXISTE APATÍA HASTA POR PARTE DE LOS DOCENTES. “SI ELLOS NO SE INTERESAN, LOS JÓVENES MENOS”, ADVIERTE ESPECIALISTA.**

ner educación e información para incrementar el gusto por ella.

“Si la persona no conoce de qué se trata y va a un concierto y le entregan un programa y no lo sabe leer, no conoce lo que es una sonata o los tiempos. Muchas veces por esto le pierden interés”.

La propuesta en este aspecto es educar a las personas para que tengan una visión más general de la música.

“Veo una apatía hasta por parte de los docentes. Si ellos no se interesan, los jóvenes menos”.

El diplomado en apreciación musical, el cual inició el 9 de octubre, tiene como uno de sus objetivos generales crear públicos

con formación básica y un panorama de las diversas corrientes musicales, a través de todas las épocas en los diferentes países, con énfasis en la música de México, todo dentro del contexto formal.

“En el curso lo mínimo que aprenderán son los términos musicales y tener una visión general de las corrientes y estilos de los autores más importantes de México y el mundo.

Para ingresar al diplomado en apreciación musical no es necesario saber leer música, ser músico, tocar un instrumento o pretender tocarlo, sino tener gusto musical, querer conocerla de ma-

nera más objetiva: forma, textura, técnica y origen.

También que el participante desarrolle su conciencia rítmica, melódica, afectiva y reflexiva, a fin de lograr una apreciación integral y un mejor esparcimiento para su espíritu.

“La música tiene poderes de expresión y cautiva a quien la conoce. Nadie ama lo que desconoce”.

Todavía hay cupo para inscribirse en el diplomado, que tendrá una duración de diez meses o 150 horas, los martes y jueves, de 18:00 a 20:00 horas. Para mayores informes comunicarse a los teléfonos 36 30 14 44, 36 30 14 45. ♦

CELEBRACIÓN

# Día de Muertos, una tradición viva

*El halloween ha dejado de verse como ritual, y se ha convertido en una fiesta de disfraces de adolescentes que se reúnen para celebrar una fiesta más*

**Laura Sepúlveda Velázquez**  
lgsepulveda@redudg.udg.mx

La celebración del Día de muertos es una de las más típicas y representativas de nuestro país. No es algo nuevo, pues ya se practicaba desde 1800 aC, muchos siglos antes de la llegada de los españoles.

A diferencia de otros países, México se ha caracterizado por festejar a la muerte, hecho que causa la admiración de otras naciones.

En los 18 meses que conforman el calendario azteca podemos observar que había por lo menos seis festejos dedicados a los muertos: los dos principales tenían lugar en el noveno mes o *micailhuitontli*, que significa fiesta de los niños difuntos, y en el décimo, llamado *hueymicailhuitl*, era la conmemoración de los muertos adultos.

Actualmente esta festividad sigue viva pese a la globalización y el *halloween*, y gracias a un gran esfuerzo de aquellos que día a día luchan por conservar nuestras tradiciones.

La maestra Juana María Nieto García, investigadora del Departamento de Estudios de la Cultura Regional, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, explicó que si los padres de familia y maestros fomentan esta tradición, no se debe de perder, aunque exista la globalización, el *halloween* y otras cosas más.

“Quizás el *halloween* y el Día de muertos se puedan ir mezclando, pero en este momento tenemos la capacidad de reforzar nuestras tradiciones”.

Puntualizó que el *halloween* ha dejado de verse como ritual, y se ha convertido en una fiesta de disfraces de adolescentes, que se reúnen para celebrar una fiesta más.

“La celebración del Día de muertos es también una fiesta, pero tiene un sentido más religioso, por la mezcla que ha habido de culturas

como la prehispánica y la evangelizadora”.

Indicó que no es bueno incluir una cultura extranjera como esta. “No es bueno, pero así como les traemos a las personas novedades de otros lugares, también llegan estas fiestas. Ahora los jóvenes tratan de ser más universales. Cada vez se están perdiendo más la identidad y los valores humanos”.

Puntualizó que el mexicano tiene la característica de celebrar con sus muertos su regreso al mundo de los vivos, y la manera de hacerlo es mediante un altar con características especiales.

“El altar tiene tres pisos; en el primero se acomodan cosas

religiosas, incienso, copal o agua bendita; en el segundo, los objetos más preciados de los muertos, las comidas y bebidas preferidas y en el tercero una cruz de ceniza y flores de cempasúchil, si es para un adulto y flores blancas si es un niño”.

Agregó que el papel picado es otro elemento importante. “El color blanco, rosa y morado son los indicados. Ahora mezclan el naranja y el negro, que están relacionados con el *halloween*, pero en realidad no van en el altar”.

Según la tradición, después de que los muertos han disfrutado de la comida, los vivos se reparten la calavera famosa y disfrutan del banquete con conocidos y amigos.

Nieto García exhorta a los maestros y padres de familia a que fortalezcan las tradiciones. “Si vamos dando a nuestros alumnos cimientos sólidos para que disfruten sus tradiciones, las incorporarán más a su vida y fortalecerá nuestra identidad cultural.

## SENTIDO MEXICANO

En el México contemporáneo tenemos un sentimiento especial ante el fenómeno natural que es la muerte y el dolor que nos produce. La muerte es como un espejo que refleja la forma en que hemos vivido y nuestro arrepentimiento. Cuando la muerte llega, la vida nos ilumina.

## LA CALAVERA

Estos versos satíricos u humorísticos que se elaboran para halagar o criticar a personas importantes en la política, la farándula, el mundo intelectual o simplemente familiares o amigos, que aparecen durante esta época, le dan ese toque humorístico a la celebración.

Es entonces cuando la muerte se vuelve jocosa e irónica, la llamamos “calaca”, “huesuda”, “dentona”, “la flaca”, “la parca”. Al hecho de morir le damos definiciones como “petatearse”, “estirar la pata” o “pelarse”. Estas expresiones permiten jugar y hacer refranes y versos en tono de burla. ❖

## Actualmente la costumbre de celebrar el Día de muertos sigue viva, pese a la globalización y el *halloween*, y gracias a un gran esfuerzo de aquellos que día a día luchan por conservar nuestras tradiciones



Las calaveras de dulce son típicas en esta celebración

## CALAVERAS 2001

### Arcos del milenio

Los arcos ya no estarán, puesto que se derrumbaron, mataron a Sebastián y a quienes lo contrataron.

### Mercado San Juan de Dios

La muerte, muy disgustada, acabó con arbitrarios, mató al presidente Garza y también a locatarios.

### La muerte en Seguridad

Con toda seguridad, el alcohol lo traicionó, el policía renunció, después hasta se murió de una cruda realidad.

### Murieron los diputados

La muerte, muy oportuna, propuso a los diputados llevarlos al otro mundo, por flojos y descarados. Estos, medio adormilados, aprobaron la propuesta con el dedo bien parado.

### Camioneros

Camioneros asesinos se murieron de coraje, cuando la muerte intervino para evitar el aumento del precio de los pasajes.

### Consejo de familia

Los señores integrantes del Consejo de familia, por mañosas adopciones pasarán un duro invierno, por alevosas acciones. La muerte los adoptó y se los llevó al infierno.

### Rector de la UdeG

Don Trino murió de pena por falta de presupuesto. El Congreso lo bloqueó (ya se daba por supuesto). Y cuando llegó al infierno, donde también se padece cierto problema de cupo, aprovechó la ocasión para pedirle prestado al mismísimo chamuco.

### A la muerte

Yo no sé por qué me inspira esa horrible calavera, si cuando uno la mira, quiere ser muy alburera, y cuando entra en acción la tristeza se rebosa, por lo que a veces pregunto: ¿de qué se ríe la babosa?

**Maestro David Aréchiga Landeros**

**Profesor investigador del Departamento de Desarrollo Social (CUCSH).**

## TEATRO

## Rescatan a Shakespeare de la intelectualidad

José Luis Ulloa  
 jluis@redudg.udg.mx

En México existe una descentralización del fenómeno teatral, y se observa en un movimiento importante que se está presentando en el interior del país. Prueba de ello es que tiene más público que los teatros de la ciudad de México.

Los conceptos anteriores fueron expresados por los actores Jesús Ochoa, Rodrigo Murray y Álvaro Guerrero, quienes estuvieron en Guadalajara para presentar *Las obras completas de William Shakespeare (abreviadas)*, por invitación de la Compañía de Teatro de la UdeG, en el teatro del IMSS, los días 30 y 31 de octubre pasado.

Hay signos alentadores en Mexicali, Culiacán y Xalapa, entre otras ciudades del país y en cada uno de estos lugares existen por lo menos cuatro grupos teatrales.

“El teatro que se hace en México tiene un buen nivel, y se está formando público. El trabajo se ve reflejado en las muestras nacionales y regionales. Creo que la calidad es uno de los principales requisitos para llegar a la originalidad”, afirmó el actor Rodrigo Murray.

En apoyo al teatro regional, visitan distintas ciudades con la puesta en escena de *Las obras completas de William Shakespeare (Abreviadas)*, una adaptación de 37 obras y 154 sonetos del autor.

Esta adaptación la califican sus interpretes como ágil, inteligente y acertada. En ella se mezclan acontecimientos cotidianos e históricos.



Los actores Rodrigo Vázquez, Álvaro Guerrero, Jesús Ochoa y Rodrigo Murray

“La obra se basa en la actoralidad. Con pocos clásicos logran hacer este tipo de experimentos cómicos, y solo uno tan sólido como Shakespeare puede aguantar el tratamiento que le estamos dando a sus personajes, puesto que todos pueden adaptarse a nuestra realidad y siguen teniendo vigencia”, dijo Jesús Ochoa.

“A Shakespeare se le rescata de donde se le tenía secuestrado: los ambientes de la intelectualidad. Se pretende con esta puesta en escena regresar a este dramaturgo al pueblo, para el que realmente él escribía. Por ello es que se está representando una visión distinta de su trabajo literario, y no es necesario haberlo leído para disfrutar la representación”, afirmó Rodrigo Murray.

“Las anécdotas de los textos son casi iguales a la historia. A pesar de los errores en los que incurre el ser humano, no aprende de ellos”, mencionó Rodrigo Murray.

“Era un visionario tremendo”, agregó Jesús Ochoa.

¿Debe un actor interpretar alguna vez una obra clásica? Fue una de las preguntas de *Gaceta Universitaria*, a los actores. Jesús Ochoa contestó que un actor debe hacerlo. “Sería uno de los requisitos para poder llamarse actor”.

El director de la Compañía de Teatro de la UdeG, Fausto Ramírez, anunció que un porcentaje de las entradas será para este grupo teatral, mismo que se invertirá en la producción de nuevas puestas en escena. ♦

## CURSO

## Alain Sicard en la Cátedra latinoamericana Julio Cortázar

### Gaceta Universitaria

“Julio Cortázar, entre lo fantástico y lo humano”, es el nombre de la conferencia magistral que dictará el profesor emérito de la Universidad de Poitiers, Francia, Alain Sicard, dentro de la Cátedra latinoamericana Julio Cortázar.

Esta actividad, que es organizada por la Universidad de Guadalajara, será realizada el 9 de noviembre, en el paraninfo Enrique Díaz de León, localizado en el edificio de Rectoría general, a las 19:00 horas.

El curso tendrá como sede el auditorio Adalberto Navarro Sánchez, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades. Será del 5 al 8 de noviembre, de las 18:00 a las 20:00 horas.

Exrector de la Universidad de Poitiers, Alain Sicard nació el 6 de enero de 1935, en Bizaerte, Francia. Obtuvo su licenciatura en 1956. Es doctor desde 1977. Por su labor

en la academia, fue nombrado profesor emérito de la Universidad de Poitiers.

En el ámbito de la investigación se ha desempeñado como director del Centro de Investigaciones Latinoamericanas de esa institución educativa, de 1974 a 1995, año en que ingresó al Centro Nacional de Investigación Científica, de Francia, en el cual colaboraron escritores como Julio Cortázar, Pablo Neruda, Miguel Ángel Asturias, Augusto Roa Bastos, Noé Jitrik, Juan José Saer, así como otros de esta misma talla.

Sicard ha incursionado en el campo de la administración universitaria, como decano de la Facultad de Letras e Idiomas de la Universidad de Poitiers, de 1981 a 1988 y

como vicerrector de esa casa de estudios, de 1982 a 1985.

Otra de sus actividades en torno a la literatura es la traducción. Consideró elemental realizar, en la medida de lo posible, una fiel traducción de textos, con el objetivo de hacer partícipes a los lectores acuciosos, de la intencionalidad que el autor de una obra utiliza para introducirlos en el universo de su discurso. Por ello asumió la responsabilidad de la traducción al francés de obras como la de César Vallejo, con base en la dificultad manifiesta de comprensión, que fue el imán que lo atrajo desde el inicio de su estudio de las literaturas hispanoamericanas. ♦

**Ofrecerá a partir de hoy el curso “Julio Cortázar, el perseguidor” y la conferencia magistral “Julio Cortázar, entre lo fantástico y lo humano”, el 9 de noviembre.**

## Premio de periodismo cultural “Fernando Benítez”

*Los ganadores en las categorías de reportaje escrito y radiofónico se harán acreedores a 50 mil pesos en efectivo.*

El 1 de noviembre pasado, la Feria Internacional del Libro de Guadalajara cerró el plazo para recibir los trabajos participantes en el X Premio nacional de periodismo cultural “Fernando Benítez”.

Este premio, creado en 1992, a petición de un grupo de periodistas culturales, nació como un aliciente para apoyar la labor de los periodistas culturales en radio, prensa y fotografía. A lo largo de su existencia se ha consolidado como uno de los premios de mayor reputación en el país.

Este año la convocatoria se modificó para permitir que concursen también trabajos publicados en medios nacionales durante el último año. Quienes resulten ganadores en las categorías de reportaje escrito y radiofónico se harán acreedores a 50 mil pesos en efectivo, mientras que el ganador en fotorreportaje recibirá 25 mil pesos en efectivo y una cámara profesional digital, además de que el trabajo de fotorreportaje se exhibirá durante la XVI edición de FIL en el año 2002.

El premio es acompañado cada año con un homenaje a un periodista destacado en la labor cultural. Esta tradición comenzó con un reconocimiento póstumo a Fernando Benítez, fundador de los suplementos culturales en el país; en las siguientes ediciones los homenajeados fueron Carlos Monsiváis, Elena Poniatowska, José Emilio Pacheco, Jaime García Terrés, Vicente Leñero, Raquel Tibol, Emilio García Riera y Cristina Pacheco. Este año se reconocerá al periodista Huberto Batis, ensayista, crítico literario y editor (Guadalajara, 1934).

Los miembros del comité de honor del premio, integrado por quienes han recibido el homenaje, deliberaron con el presidente de la FIL, licenciado Raúl Padilla López, el 23 de octubre pasado, y eligieron a Batis de entre una terna de candidatos; para ello tomaron en cuenta la importante labor que ha realizado tanto en el ámbito del periodismo cultural, como en el editorial.

Huberto Batis aceptó el homenaje, mismo que se realizará el próximo 2 de diciembre, a las 19:00 horas, en el salón Juan Rulfo, de Expo Guadalajara. ♦

## Rector general de la UdeG, en la asamblea de ANUIES

**En esta asamblea el dirigente universitario logró importantes acuerdos que beneficiarán a esta casa de estudios**

El Rector general de la Universidad de Guadalajara, licenciado José Trinidad Padilla López, estuvo presente en la XXXII sesión ordinaria de la asamblea general de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Enseñanza Superior (ANUIES), el 25, 26 Y 27 de octubre, en las instalaciones de la Universidad Juárez del estado de Durango y el Instituto Tecnológico de Durango.

En esta asamblea el dirigente universitario logró importantes acuerdos que beneficiarán a esta casa de estudios, entre los que destacan una reunión con el doctor Julio Rubio Oca, subsecretario de Educación superior e investigación científica, de la SEP.

Dicho encuentro será realizado en los próximos días con los rectores de los centros universitarios y funcionarios de la administración general, con el objetivo de conocer de manera directa el Programa nacional de educación 2001-2006 relativo al Plan nacional de desarrollo, el Proyecto Integral para el Fortalecimiento Institucional (PIFI) y el Programa de fortalecimiento al posgrado.

Está considerado realizar un taller con los responsables de planeación de la red universitaria.

En materia deportiva acordó con el señor Nelson Vargas Basáñez, presidente de la Comisión nacional del deporte (Conade), una reunión para presentarle los proyectos de esta

administración para el deporte universitario y mostrarle las instalaciones deportivas con que cuenta la institución, con el propósito de concretar apoyos de la comisión que él preside.

A dicho evento asistieron los rectores de las universidades más importantes del país, quienes durante los días de actividades fueron testigos de las presentaciones del dictamen de auditoría externa a los estados financieros 1999-2000, el informe de actividades del Consejo nacional correspondiente al periodo noviembre de 2000 octubre del 2001; el programa de fortalecimiento del posgrado y las bases y lineamientos del programa de ciencia y tecnología 2001-2006. ♦

## notas culturales

### Estímulo para Elisa Ontiveros

Elisa Ontiveros, directora del taller de teatro del CUCEI, La ecuación, fue beneficiada con estímulo, por parte del Fondo Estatal para la Cultura y las Artes de Jalisco, para proyectos artísticos y culturales.

Con esto pondrá en escena *Teatrín-Teatron* y *el último árbol o de cómo el teatro busco a los niños*, con el grupo La ecuación.

Ontiveros tiene ocho años de experiencia en los escenarios teatrales y a partir de 1999 retomó la dirección del taller de teatro del CUCEI. Entre sus montajes destaca: *Naturaleza muerta* y *Marlon Brando*, *Trilogía de lo absurdo*, y *Las mujeres de Pedro Paramo*. ♦

### Omara Portuondo en Guadalajara

Comparada en Francia con Edith Piaff, en Alemania con Sarah Vaughan y Billie Holiday, y en España con Rita Montaner, Omara Portuondo llega de nueva cuenta a la ciudad para complacernos con su torrente de voz y para compartir con el público su alegría por la vida.

Poseedora de una voz madura, en la que anidan candor, ternura y sentimiento, y de una sensibilidad que le permite ir desde la más pura intimidad del bolero, hasta la alegría del son montuno y el mambo, el canto de Omara ha sido capturado en los discos *La novia del filin* y *Buena Vista Social Club presenta a Omara Portuondo*, con el cual sería conocida como "La primera dama del Buena Vista".

Esta cantante cubana ofrecerá el próximo 16 de noviembre un concierto a las 20:30 horas, en el teatro Galerías.

Informes en avenida Vallarta 1668. Teléfonos 36 15 49 22, 36 15 49 53. ♦

### Cesaria Evora

La diva descalza, Cesaria Evora, es una de las pocas cantantes que logra dotar a sus interpretaciones de un toque irresistible.

Resultó un éxito su presentación el pasado 29 de octubre, en el teatro Degollado.

En este concierto interpretó canciones que a más de uno hicieron mover de su asiento y presentó su más reciente producción, octava dentro de su lista, titulada *Sao Vicente Di Longe*. ♦

### Sonidos del oboe

Por medio de los sonidos del oboe, el violoncello y el piano, las piezas interpretadas por el trío *Contrastes*, de Francia, ofrecen una paleta de infinitos contrastes sonoros.

Intérpretes de un repertorio que va de las composiciones de los periodos clásico y romántico, hasta las propuestas más contemporáneas, *Contrastes* cuenta a la fecha con un buen número de presentaciones en Bélgica, Suiza, América Latina y, naturalmente, Francia.

Para mostrarnos su trabajo, ofreció un concierto el 29 de octubre, en el paraninfo Enrique Díaz de León.

El evento fue organizado por la UdeG, en conjunto con la Alianza Francesa de Guadalajara. ♦

## VICTIMARIO

Por Ricardo Ibarra (ricardo@ibarra.as)

VÍCTIMA DE LA SEMANA: LA ESTACA BROWN, BANDA DE ROCK FUNK

**La estaca:** banda integrada en abril del año pasado, acaba de terminar su primer disco, que saldrá pronto a la venta. Estuvo en la inauguración del II Festival internacional de blues en Guadalajara, organizado por distintas instituciones, entre ellas la UdeG. Los integrantes son: Giampaolo en el saxofón y voz, Diego Marcelli, batería; Omar Ramírez, teclados y guitarra y Alejandro Zatz, a cargo del bajo.

**Omar:** fue un proceso rápido. Para bien o para mal La Estaca se ha distinguido por ir a un ritmo acelerado. Hemos trabajado en bares por meses y por varios días a la semana. Eso nos ha dado mucha experiencia, aunque nunca hemos pretendido ser una banda de bar. Formamos a La Estaca porque creemos que es una idea sólida dentro del rock mexicano, y más allá de la fama y tonterías de esas, creemos que musicalmente podemos ofrecer algo grande, diferente, con un sabor especial. Los bares son una etapa que nos tocó vivir y de la cual aprender. La idea es proponer algo fuerte y diferente.

**Diego:** utilizamos los bares para conocernos como músicos y ver la reacción de la gente

**Giampaolo:** el ingeniero que nos grabó, Raúl Cuevas, me contactó con ellos. Dijo que traían un concepto de *funk* y me propuso hablarles. Tal vez haríamos buena química y sí vine.

**Alejandro:** le hablé al ingeniero. Apenas llevábamos como un mes pegándole. Teníamos las basas del *funk* y sabíamos que queríamos seguir por esa línea. Este ingeniero me dio el teléfono de Giampaolo, le hablé y como suelen decir, el resto es historia. Cada paso nos iba llevando a lo que seguía. Empezamos a sacar canciones, las grabamos, hicimos presentaciones y ya.

**Giampaolo:** el nombre es un homenaje a James Brown, por el género del *funk* y lo de La Estaca es el albur.

**Omar:** hay una influencia notoria de los ritmos negros. Nuestra música no está tan encasillada en un solo estilo. Por algo somos cuatro integrantes. Cada uno a su manera interpreta esas influencias, unos más *funk*, otros blues, otros son más rockeros. Entre todos hacemos una mezcla particular.

**Alejandro:** partimos de la pasión que nos inspira la música, por ejemplo, la negra del *funk* es el ritmo cachondo que te impulsa a



RAFAEL REYNAGA

Acaba de terminar su primer disco, que saldrá pronto a la venta

bailar, a mover el cuerpo, a expresarte de alguna manera física. El otro lado de la moneda es la triste, impregnada en mucha de la música negra, que aunque no es depresiva, es más depurativa, saca todo lo que está mal. Vamos exorcizando el mal de nosotros, y de alguna manera eso es el jazz, la libertad mediante las reglas y el blues, esa melancolía, que al expresarla deviene en una curación.

**Omar:** yo diría que es una banda de *rock funk*, con técnicas del blues, jazz, *funky*, *reggae*, disco, *rock and roll*, pero en general somos una banda de *rock funk*. Es cierto que en la banda no hay un líder; todos aportamos nuestra parte, como una empresa, cada quien da su 25 por ciento. Si había un poquito como de celos, pero nos dimos cuenta de que no hacían falta. Es un deber nuestro resolver las composiciones, las letras, los arreglos todo va a ser entre nosotros cuatro y seguramente en un futuro vamos a trabajar con productores **Giampaolo:** nuestro primer disco ha sido muy didáctico. Mucha producción en poco tiempo nos permitió aprender mucho. El segundo disco va a ser muy diferente, porque ya hemos aprendido más en este camino. ♦

# Cartelera cultural

A partir del 5 de noviembre

## CENTRO CULTURAL CASA VALLARTA VIDEO

**Vallarta 1668. Teléfonos 36 15 49 80, 36 15 49 53, fax 36 15 50 18. Abierto de lunes a viernes, de 10:00 a 20:00; sábados, de 10:00 a 18:00, y domingos, de 11:00 a 16:00 horas.**

❖ Exposición de pintura *Recuerdos de un soldado*, de Fernando Arredondo, en las salas María Izquierdo y Javier Campos Cabello. Permanecerá hasta el 18 de noviembre.

## CASA DE LA PALABRA Y LAS IMÁGENES

**Lerdo de Tejada 2172. Teléfonos 36 16 43 57, 36 16 38 94.**

### Jueves de arte

❖ Ciclo: El libro por venir, presentación de *Ámbar* (inédito), de Jorge Bocanegra, con la participación del autor, el 8 de noviembre, a las 20:30 horas.

❖ Exposición de escultura, fotografía y video: *Do, doing, done*, de mARK oWens (una investigación visual del verbo escrito y hablado). Video colaboración de Jud Yalkut, el viernes 9 de noviembre, a las 20:30 horas.

**PARANINFO ENRIQUE DÍAZ DE LEÓN**  
**Avenida Juárez 975.**

### DANZA

❖ Ballet folclórico de la UdeG, con la dirección de Carlos Ochoa, en el teatro Degollado, 6 y 7 de noviembre, a las 20:30 horas, con motivo de su 35 aniversario. Funciones dominicales a las 10:00 horas.

❖ Taller de núcleo danza, los días lunes, miércoles y jueves, de 8:00 a 9:30 horas, para intermedios y avanzados; martes, miércoles y viernes, de 8:00 a 9:30 horas, para principiantes.

Las clases son impartidas en la Casa de la Danza, ubicada en López Cotilla 972. Teléfono 38 26 81 19.

### MÚSICA

❖ Concierto de la cantante cubana Omara Portuondo, 16 de noviembre, a las 20:30 horas, en el teatro Galerías (Lapislázuli 3445).

Informes en avenida Vallarta 1668, teléfono 36 15 49 22 y 36 15 49 53.

❖ Foro Chroma: festival de arte audiovisual, del 11 al 17 de noviembre.

Informes en el teléfono 38 25 53 56.

### CÁTEDRA

❖ Cátedra Latinoamericana Julio Cortázar. Curso: "Julio Cortázar, el perseguidor", que impartirá el doctor Alain Sicard, del 5 al 8 de noviembre, de 18:00 a 20:00 horas, en el auditorio Adalberto Navarro Sánchez. Conferencia magistral: "Julio Cortázar, entre lo fantástico y lo humano".

Inscripciones en los teléfonos 36 16 43 57, 36 16 38 94. Lerdo de Tejada 2172.

❖ Diplomado en apreciación musical. Duración: 150 horas. Horario: martes y jueves, de 18:00 a 20:00 horas.

Informes e inscripciones: Innova, Unidad de promoción y apoyo de la educación continua. Teléfonos 36 30 14 44, 36 30 14 45.

### COMPAÑÍA DE TEATRO UdeG

❖ Obra: *Ventanas en la noche*. Director: Miguel Lugo. Los sábados de noviembre, a las 20:00; auditorio de la librería del Fondo de Cultura Económica. Precio general: 50 pesos.

### LIBRERÍA UNIVERSITARIA

**Escorza 83, entre Juárez y Pedro Moreno. Teléfonos 38 26 86 96, 38 27 24 54.**

### CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS ECONÓMICO ADMINISTRATIVAS

**Periférico norte 799, núcleo Belenes**  
**Teléfonos 36 33 87 11, 36 33 91 84, 36 56 97 76.**

❖ Continúan los eventos de Otoño cultural en el CUCEA, hasta el 15 de noviembre, en las instalaciones del centro universitario. Presentación de *Cantera*, del Grupo de danza folclórica del CUCEA, Azanca, ciclo de cine "Grandes personajes", entre otros.

### CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS EXACTAS E INGENIERÍAS

**Bulevar Marcelino García Barragán 1421 y calzada Olímpica**

**Teléfonos 36 19 69 10, 36 19 23 79.**

❖ Presentación de la obra de teatro *Las mujeres de Pedro Paramo*, adaptación de Dante Medina. Interpretación: grupo Stereoteatro. Directora: Elisa Ontiveros.

Lugar: panteón de Belén. Viernes y sábados, 20:30 y domingos, 18:00 horas.

❖ Talleres de baile afroantillano, danzón, ajedrez, guitarra clásica, teatro y violín.

Informes en la Coordinación de Extensión, frente al Proulex, rectoría del CUCEI.

❖ Taller de origami, del 12 al 16 de noviembre, de 14:00 a 15:00 horas. Inscripciones en la Coordinación de Extensión, frente al Proulex, con la maestra Claudine Jaccaud. Teléfono 36 19 17 38.

❖ Primer encuentro universitario de rondallas del CUCEI, del 11 al 14 de diciembre. Evento abierto a todos los centros universitarios, preparatorias de la UdeG y escuelas incorporadas. Inscripción en la dirección:

encuentro\_rondallas@hotmail.com.

Informes con la maestra Claudine Jaccaud. Teléfono 36 19 17 38.

### CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA SUR

**Avenida Independencia nacional 151, Autlán de Navarro, Jalisco, kilómetro 200, carretera Guadalajara-Barra de Navidad. Teléfonos (3) 38 250 10. Fax: (3) 38 210 17, código postal 48900.**

❖ Presentación de Mercedes Medina, en el foro de la plaza Carlos Santana, colonia Echeverría, 8 de noviembre, a las 19:00 horas.

Fase eliminatoria del certamen anual de oratoria Educación y defensa ambiental "Luz María Villarreal de Puga", 10:00 horas, en el centro cultural José Atanasio Monroy.



**Universidad de Guadalajara**  
 Unidad de Capacitación y Asesoría a Usuarios

macromedia  
 Centro autorizado JAVA ofrece cursos de programación en JAVA, la última tecnología, certificados a nivel internacional por SUN MICROSYSTEMS

- INTERNET (10 Hrs.)  
 -Del 12 al 16 de noviembre de 8:00 a 10:00 hrs.  
 -Del 26 al 30 de noviembre de 8:00 a 10:00 hrs.

- MACROMEDIA -FLASH (16 Hrs.)  
 -Del 19 al 29 de noviembre de 18:00 a 20:00 hrs.

-MAC OS 9 (10 Hrs.)  
 -Del 26 al 30 de noviembre de 8:00 a 10:00 hrs.

Informes:  
 Tel 3825-25-70 y 3825-23-56  
 http://osiris.staff.udg.mx/cursos  
 Av. Juárez 976

# tianguis

Vendo cámara fotográfica Nikon 2000 y accesorios. Teléfono 31 21 00 92, con Celina, por las tardes.

Vendo Caribe GL 1984, verde, estándar, no picada, motor y suspensión en buenas condiciones. \$ 23,000.00. Para mayores informes comunícate al celular 0443 401 99 71.

Vendo huarachitos zapatilla, piel de ternera, varios colores, nuevos, a \$ 50.00 cada par. Comunícate al 36 13 90 67.

Rento casa **buenísima, impecable, doce habitaciones, quinientos metros, ideal para oficinas. Cerca de avenidas Vallarta y Chapultepec. Informes a los teléfonos 38 25 07 49, 38 27 07 61.**

¿Tarea Difícil? **Realizo todo tipo de tareas o investigaciones académicas, transcripción, digitalización, presentaciones por computadora, seriedad profesional. Biper 38 04 06 10 o al celular 0443 467 29 65.**

Elaboración de trabajos de diseño gráfico. Informes al 38 23 07 04. Por la tarde.

Vendo saxofón Yamaha alto, en excelente estado. Incluye estuche y correa. Informes al teléfono 0443 105 29 50.

Vendo cámara digital Nikon coolpix 990. \$ 12,500.00 Incluye: 1 tarjeta de 16 megas, 1 tarjeta de 128 megas, 1 kit de filtros, 1 cable para video y 1 cable usb. Teléfonos: 31 22 75 42, 0443 469 73 01.

Lavavajillas Whirlpool negra, nueva, empacada. \$ 2,500.00. Informes al 0443 462 95 72.

Vendo Sport cherokee 1993, automática, aire acondicionado, azul marino, buena. \$ 58,000.00 Informes al teléfono 0443 462 95 72.

Remato computadora multimedia Acer aspire completa. Con software. \$2,500.00. Teléfono 0443 184 37 15.

Caminadora Stamin de banda, nueva, empacada, toma presión y pulso. \$ 1,600.00. Teléfono 36 31 81 74.

Vendo restirador tubular, de .80 x 1.20 metros. Excelente estado. Comunícate con Miriam, al 31 34 22 22, extensiones de la 1121 a la 1123 o al 0443 441 97 71.

Vendo aparato eléctrico, asador rápido para carnes, pescado y pollo. \$2,300.00. Informes al 36 03 42 80.

**¡Vive la libertad sin alcohol ni drogas!**  
 Grupo Jóvenes Guadalajara de Alcohólicos Anónimos  
 Morelos No. 652 S.H. tels. 325-0342, 325-4900  
 juvenesaagd@hotmail.com  
**Servicios gratuitos**

**Grupo Jóvenes de Alcohólicos Anónimos**  
**15 39, con Lilia. ¡No estas solo!**

Sesiones las 24 horas, los 365 días del año.  
 Encino 1511 (tel. 3811 0885); República 447 (tel. 3826 5628)  
**Servicios gratuitos**



## Biblioscopio

## gaceta fugaz

por Arduo Suaves



### Pinceladas históricas acatiquenses

José Antonio Gutiérrez G.  
Cándido González Pérez  
Ana Rosa González Pérez  
Universidad de Guadalajara.

A través de sus 119 páginas, los autores hacen un recorrido por la historia de Acatic, sus primeros pobladores, sus ordenanzas.

Es allá por el siglo XVI, cuando el poblado de Acatic inicia su propia historia, al tener vida autónoma como pueblo indígena, y al desaparecer el Acatic prehispánico y surgir el cristiano. ♦



### Apuntes para la historia de la medicina del Hospital Civil de Guadalajara 1800-1950

Tomo: La medicina no quirúrgica, volumen 1  
Doctor Carlos Ramírez Esparza  
Universidad de Guadalajara.

“La medicina vieja, antiquísima compañera de la especie humana, nació con ésta hace millones de años; el día en que una vieja mujer puso una plasta de lodo a una joven que se debatía con dolor en el abdomen, o tal vez un viejo cazador estrujó unas hierbas y relleno en ellas el hueco sangrante de un compañero herido”.

Este texto forma parte de la introducción de este libro, que como indica su título, recaba 150 años de medicina en el nosocomio fundado por fray Antonio Alcalde. ♦



### Industrialización y desarrollo regional en Jalisco

Juan José Palacio Lara  
Universidad de Guadalajara.

Este trabajo examina los problemas que enfrenta la industria en Jalisco y el potencial de desarrollo que existe en la entidad.

El autor plantea la necesidad de reivindicar y retomar la práctica de la planeación en Jalisco, y empieza a formular e instrumentar una genuina política estatal de planeación del desarrollo que incluya una adecuada política industrial e incorpore los objetivos que la sociedad jalisciense en su conjunto establezca. ♦

gf: el bueno, el malo y la fea

gf: como las tradiciones mexicanas estaban secuestradas, el ballet folklórico de la u.de g. lleva 35 años tratando de rescatarlas

gf: más que a informar, el periodismo se ha dedicado a las planas pagadas

gf: más humanos que virtuosos

gf: lo mismo se INNOVA

gf: lo reprobado no quita lo académico

gf: historia de las mentalidades cochambrosas

gf: al final de la “reunión nacional de microbiología, higiene y toxicología de los alimentos”, se ofreció una taquiza

gf: no me hables de usted, háblame de tu teoría

gf: en el teatro hay mucho TEJ y maneij

gf: dice la mujer: “no me dediquen murales, mejor estudien pintura”

gf: su alteza irritadísima

gf: el orgullo de ser albert einstein

## Cecilio Figueroa

### Laura Sepúlveda Velázquez

Cecilio Figueroa durante 25 años se desempeñó como intendente de la Preparatoria 2, ubicada en Emilio Rabaza y Álvarez del Castillo, en Talpita, de la cual aún guarda gratos recuerdos, ya que por ella pasaron alumnos que hoy son funcionarios en esta casa de estudios. Se jubiló hace seis años.

“Aprendí muchas cosas. Ahí estuvo Gilberto Parra y Tonatiuh Bravo. Algunos de los muchachos con los que conviví ya están sacándole provecho a su profesión, son doctores, abogados, licenciados,

ingenieros y le ponen ganas y da gusto verlos realizados”.

Durante su estancia en dicho plantel, descubrió que las mujeres eran más dedicadas al estudio, ya que los hombres preferían divertirse en otras cosas.

Oriundo de Ameca, nació un 22 de noviembre de 1929.

Asegura que no fue fácil desligarse de la Universidad.

“Uno se familiariza y encariña con el lugar donde trabaja y con sus compañeros, y después de jubilado iba a visitarlos a menudo. Ahora ya casi no lo hago”.

Antes de su jubilación cuenta que muchos

de sus compañeros le recomendaban, por salud, no jubilarse. “Muchos me decían no te jubiles, porque te vas a morir muy pronto, te vas a entumir”.

Añadió que ahora se dedica a la cosecha de maíz, frijol y calabaza, y a sus 72 años de vida no se siente enfermo ni cansado.

“Me siento contento. Yo aquí en la ciudad y en la Universidad aprendí muchas cosas. Ahora me dedico a la siembra en un terrenito que se encuentra por la barranca”.

Cecilio Figueroa califica a la Universidad de Guadalajara como algo grande y de utilidad para la sociedad.

“La Universidad es algo grande, un seminario para la humanidad y juventud de nuestro estado. Gracias a ella muchos pueden estudiar, ya que los pobres no pueden pagar”.

Agradeció, además, todas las oportunidades que esta casa de estudios le brindó para salir adelante, y exhortó a las nuevas generaciones a seguir superándose para ser hombres y mujeres de bien. ♦

# Memoriabierta

## PREMIOS

U **Gaceta**  
n i v e r s i t a r i a



\*1999. La página electrónica de *Gaceta Universitaria* obtuvo certificado de calidad DobleU, sitio líder en la búsqueda de información con calidad, en habla hispana, para América Latina, dentro de la red mundial de internet.

\*El Colegio de profesionales de la psicología del estado de Jalisco, otorga a *Gaceta Universitaria* el reconocimiento “Sigmund Freud”



1999, por impulsar la prevención de trastornos psicológicos y la salud mental en las personas.

## El orgullo de ser universitario

### Doctor Jorge Durand

*El universitario se hizo acreedor al premio Antonio García Cubas, otorgado por el Instituto Nacional de Antropología e Historia*

**Mariana González**  
[marianaglez66@hotmail.com](mailto:marianaglez66@hotmail.com)

Gracias a la versión en español de su libro en coautoría, *Milagros en la frontera, retablos de migrantes mexicanos en Estados Unidos*, el doctor Jorge Durand, investigador del Departamento de Estudios Sobre Movimientos Sociales, del CUCSH, se hizo acreedor al premio Antonio García Cubas, por considerar su obra como la mejor en antropología e historia del año 2001, en la categoría de arte.

Esta distinción es otorgada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia a la obra cuya cali-

dad de materiales y edición, además del contenido, hace de ella un objeto artístico, por lo que el reconocimiento fue extensivo a Avelino Sordo, quien concibió el diseño.

La obra es producto de una investigación de diez años y publicado por El Colegio de San Luis, en conjunto con el CIESAS en el 2000. Da cuenta de microhistorias de emigrantes mexicanos plasmadas en retablos en la iglesia de San Juan de los Lagos, desde hace un siglo.

A partir de los exvotos pintados (retablos), que los emigrantes y sus familiares han dejado en diferentes santuarios del occidente mexicano como gratitud a los favores recibidos por parte de la virgen u otro santo, Durand y Douglas Massey, reconstruyen paso a paso los problemas y dilemas a los que éstos se han enfrentado en su centenaria historia de vida y trabajo en los campos y ciudades de Estados Unidos.

“Cuando vimos por primera vez estos murales, nos interesó hacer una investigación antropológica de los gráficos que contaban con elementos indicadores de migración, o representaban de alguna manera el cruce hacia Estados Unidos, los que llegaron a sumar 150”.

Empero no solo encontraron do-

cumentos de gran validez histórica, sino también con el lado humano de los emigrantes.

“Cuando hablas con una persona que cruzó la línea de manera ilegal, es probable que se muestre fanfarrón o soberbio. En cambio, cuando están ante la virgen o alguna otra imagen religiosa, muestran el sufrimiento y la vulnerabilidad que con las demás personas no podrían tener”.

Durand ha escrito otros libros, entre los que destacan: *La ciudad invade al ejido*; *Los obreros de río Grande*; *Return to Aztlan*; *Más allá de la línea*; *Migrations mexicaines aux Etats-Unis*; *La experiencia migrante* y *Miracles on the Border*, que es la versión en inglés de su obra premiada, todos publicados por diversas instituciones culturales nacionales y extranjeras.

En los últimos 15 años, Durand se ha dedicado a estudiar y escribir sobre la migración mexicana hacia Estados Unidos, investigación que ha derivado en algunos de sus libros y que le ha valido el reconocimiento dentro y fuera de la Universidad, como especialista en la materia.

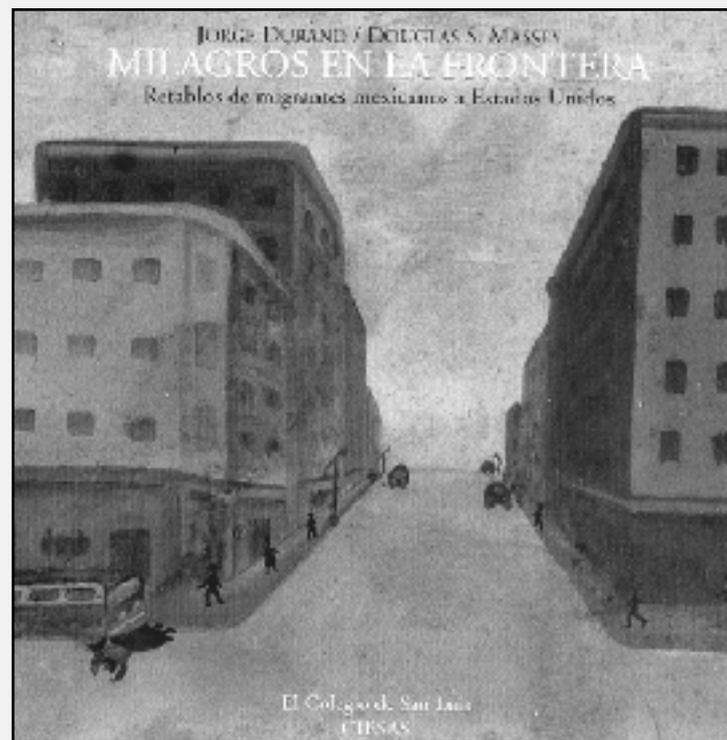
“El tema de la migración es muy apasionante, porque va cambiando conforme pasa el tiempo, y puede ser analizado desde muchas perspecti-

vas. Cuando yo empecé a adentrarme a él, las condiciones y las políticas migratorias eran muy distintas a las de ahora, así que se ha vuelto una veta interminable por explorar y conocer”.

Por ello es que Durand continúa ahondando en este tema y dando a conocer sus descubrimientos. En breve saldrá a la luz otro de sus libros,

que contendrá una antología de los textos sobre el programa Bracero, establecido hace algunos años por el gobierno federal.

“Para mí es un reto continuar investigando este tema. Lo que más me agrada es que además de aprender, me divierte; y esa es la clave para hacer bien lo que haces”. ♦



### A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA PRESENTE.

Por este conducto se informa la modificación al Dictamen I/2001/1292 de la Comisión de Educación aprobado en sesión extraordinaria del H. Consejo General Universitario, del pasado viernes 12 de enero de 2001, asimismo notificar el Dictamen I/2001/903 de fecha 31 de octubre del año en curso, de la Comisión de Educación que a la letra dice:

#### Resolutivos

**PRIMERO.-** Se aprueba se modifique los calendarios escolares correspondientes al ciclo escolar 2001 "B", Semestral para Créditos, y 2001 "B", Sistema de Educación Media Superior, exclusivamente en la parte conducente al período correspondiente a las vacaciones de invierno de la siguiente manera:

#### CALENDARIO ESCOLAR 2001 "B" SEMESTRAL PARA CRÉDITOS

Dice:

Vacaciones de Invierno	Domingo 16 al Lunes 31 de Diciembre
------------------------	-------------------------------------

Se modifica para quedar como sigue:

Vacaciones de Invierno	Sábado 22 de Diciembre de 2001 al Domingo 6 de Enero de 2002
------------------------	--

#### CALENDARIO ESCOLAR 2001 "B" SISTEMA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

Dice:

Vacaciones de Invierno	Lunes 17 al Lunes 31 de Diciembre
------------------------	-----------------------------------

Se modifica para quedar como sigue:

Vacaciones de Invierno	Sábado 22 de Diciembre de 2001 al Domingo 6 de Enero de 2002
------------------------	--

**SEGUNDO.-** Notifíquese el presente dictamen a las instancias respectivas y a las demás autoridades universitarias competentes.

**TERCERO.-** Facúltase al Rector General de esta Casa de Estudios para que ejecute el presente dictamen en los términos del párrafo último del artículo 35 de la Ley Orgánica universitaria.

Atentamente,  
 "Piensa y Trabaja"  
 Guadalajara, Jalisco, 31 de octubre de 2001

La Comisión de educación

## SERVICIOS A LA COMUNIDAD

### Bufete jurídico del CUCSur

#### Armando Ramírez Fregoso

Dar orientación y la asesoría necesaria durante todos los trámites judiciales requeridos, son algunos aspectos de la labor que realiza el bufete jurídico del Centro Universitario de la Costa Sur, con sede en Autlán.

Ubicado en el número 24 de la calle Hidalgo, en aquella localidad, en el inmueble conocido como Casa universitaria, este bufete trabaja en forma gratuita desde mayo de 1998, para la población que requiera sus servicios.

“La idea de este lugar es convertirse en un espacio que permita a los estudiantes llevar a la práctica los aspectos teóricos aprendidos en el aula”, señala el licenciado Enrique Flores Terriquez, jefe del Departamento de

Estudios Jurídicos, del CUCSur, y coordinador del bufete.

En este momento los estudiantes de derecho que hacen su servicio social en ese despacho, tienen a su cargo 36 juicios diversos, en los que predominan los de materia civil y familiar, como rectificación de actas de nacimiento, divorcios e intestados.

Están adscritos, como prestadores de servicio, cinco jóvenes que, en guardias semanales, atienden la oficina, y quienes tienen a su cargo, cada uno, un promedio de cuatro procedimientos o juicios.

“Tenemos pensado que en un breve tiempo, luego de acordarlo con las autoridades universitarias, cobremos alguna cuota de recuperación para gastos de papelería y demás. Sería una cuota bastante económica, casi simbólica”. ♦

BALONCESTO

# Reabre sus puertas el coliseo Olímpico



Se será empleado para el baloncesto de aficionados y profesionales

MIGUEL SANCHEZ

Los Harlem globe trotters serán los encargados de su reinauguración.

**Rodolfo Castillo**

Aunque se encuentra en remodelación, el coliseo Olímpico de la Universidad de Guadalajara está listo para reabrir sus puertas al baloncesto profesional.

Para recordar sus llenos absolutos, habrá un evento de talla

internacional, con la presencia de los Harlem globe trotters, quienes tras más de seis años de no presentarse en este foro, serán los encargados de su reinauguración.

Con una inversión de más de 800 mil pesos, para trabajos de restauración en la duela (la cual tiene más de 15 años de funcionamiento), tableros electrónicos, cambio total de las butacas (las que estén en buen estado serán destinadas a la alberca Olímpica), instalaciones hidrosanitarias e hidroneumáticas, pintura general, iluminación y fontanería, este recinto estará listo el

próximo 24 de noviembre para recibir al equipo estadounidense y a la afición tapatía.

Con dicho acto arranca el apoyo de esta administración al deporte, puesto que el "rector general tiene entre sus principales planes apoyarlo. Existe el proyecto de asignarle 60 millones de pesos, aprobados por el Consejo General Universitario. Así la Universidad cumple una de sus obligaciones: la promoción y práctica del deporte entre los jóvenes universitarios y de todo el estado".

Lo anterior fue expresado por el licenciado Roberto Castellanos Vieyra, titular de la Coordinación General de Servicios a Universitarios, quien agregó que una vez terminados los trabajos en el coliseo, continuarán con el área deportiva del Tecnológico, como es la alberca Olímpica, el estadio Tecnológico y de beisbol y la unidad deportiva.

Castellanos Vieyra comentó que el evento permitirá obtener recursos que serán destinados al mantenimiento y remodelación de estas instalaciones.

Dijo que el coliseo Olímpico puede albergar a casi cuatro mil espectadores. Una vez restaurado

será empleado para el baloncesto de aficionados y profesional.

Víctor Ramírez Anguiano, coordinador general del evento, indicó que el partido de baloncesto entre los Harlem globe trotters y el equipo de los Senadores de Washington, será un espectáculo planeado cien por ciento para la familia, ya que ambos conjuntos tienen un excelente juego y hacen magia, pantomima, malabarismos, interactúan con el público y promueven la lucha contra las drogas y el alcohol.

La quinteta de los Harlem globe trotters, posee el mejor porcentaje de triunfos en la historia de los deportes profesionales.

Como parte de la celebración de su 75 aniversario han organizado una gira mundial, que abarca las principales ciudades de nuestro país, además de centro y Sudamérica.

El evento está programado para el sábado 24 de noviembre, en el coliseo Olímpico, con dos funciones, la primera de ellas a las 17:00 y la segunda a las 20:00 horas.

Los boletos tendrán un costo de 190 a 300 pesos. Están a la venta en los bares Híppos, la tienda de discos Mr. CD, sucursal Juárez; taquillas del coliseo y cafeterías de la Universidad de Guadalajara. ❖

## LOS HARLEM GLOBE TROTTERS Y SU HISTORIA

La historia de los Harlem globe trotters se remonta a los años cuarenta, cuando a raíz de la discriminación y racismo que las personas de color sufrían en la Unión Americana, a quienes no se les permitía jugar en la liga profesional de baloncesto de ese país, en protesta un empresario decidió crear un equipo de puros negros. Este conjunto llegó a jugar mejor que todas las quintetas de blancos.

Así inició una competencia en la que eran presentados los equipos profesionales y al mismo tiempo los Harlem. Estos últimos empezaron a tener mayor convocatoria.

Se "culpa" a los Harlem globe trotters de ser los responsables de llevar a los negros a los equipos profesionales de Estados Unidos, salidos de esta organización.

Todos los jugadores de los Harlem son negros, con elementos del barrio de Harlem, en Nueva York, donde afirman es jugado el mejor basquetbol de aficionados o barrial del mundo.

## Centro Universitario del Sur

### Horarios de Talleres en Deportes Durante el Calendario 2001B

Taller	Lu	Mar	Miér	Jue	Vier	Sáb	Instructor	Lugar
Eskrima (varonil)		8 - 9		8 - 9			Mtro. Carlos Alejandro Hidalgo	Auditorio
Arnis (femenil)			8 - 9		8 - 9		Mtro. Carlos Alejandro Hidalgo	Auditorio
Eskrima - Arnis (mixto)		18 - 19		18 - 19			Mtro. Carlos Alejandro Hidalgo	Auditorio
Tenis						18 - 20	Mtro. Ignacio González Magaña	Club Las Lomas
Basquetbol selección (varonil)	20 - 22		20 - 22				LCDyF Luis Morquecho Solano	Auditorio
Basquetbol selección (femenil)	18 - 20		18 - 20				LCDyF Luis Morquecho Solano	Auditorio
Basquetbol formativo mixto	16 - 18						LCDyF Luis Morquecho Solano	Auditorio
Voleibol formativo mixto		17 - 18		17 - 18			LCDyF Liliana Zepeda	Auditorio
Voleibol selección (varonil)	18 - 20	18 - 20		18 - 20			LCDyF Liliana Zepeda	Auditorio
Voleibol selección (femenil)		20 - 22		20 - 22	18 - 20		LCDyF Liliana Zepeda	Auditorio
Atletismo	17 - 19	17 - 19	17 - 19	17 - 19	17 - 19		Profr. Martín Reyes Méndez	Estadio
Natación		11:45 - 12:45	11:45 - 12:45	11:45 - 12:45	11:45 - 12:45		LCDyF Daniel Munguía Alvarado	Club Las Lomas
Acondicionamiento físico		11 - 14	11 - 14				LCDyF Luis Morquecho Solano	Gim. Olimp.
Acondicionamiento físico		16 - 19			15 - 18		LCDyF Luis Morquecho Solano	Gim. Olimp.
Aerobics	17 - 18				17 - 18		LCDyF Liliana Zepeda	Auditorio
Muro de escala nivel I (varonil)		16 - 18	20:30 - 22		20 - 22		Juan Carlos González	Auditorio
Muro de escala nivel I (femenil)	18:30 - 20:30			16 - 18	18:30 - 20		Juan Carlos González	Auditorio
Muro de escala nivel II (varonil)		20:30 - 22			20 - 22		Juan Carlos González	Auditorio
Muro de escala nivel II (femenil)	20:30 - 22			20:30 - 22	20 - 22		Juan Carlos González	Auditorio
Gimnasio	8 - 14 y 17 - 21		LCDyF Liliana Zepeda y Luis M.	Gim. Olimp.				
Ajedrez		10 - 12		10 - 12		16 - 18	Gonzalo Villalobos	Casa del Arte

## Otra vez Televisa en barandilla

Tomás Jiménez G.\*

El respeto por la persona, por su individualidad, imagen, derechos, es una cultura que aún no cala hondo en nuestra sociedad: por ello la estima, el aprecio, la valoración al que tiene más, no al que es más, no al que sabe más, no al que ha conjuntado ser y saber, en vez de poseer dinero o bienes.

Esto es cantaleta de todos los días, por lo que insistir en el ejemplo sería clarificar lo obvio, aquello que todos hemos visto y vivido.

El refrán popular sentencia: “dime cuánto tienes y te diré cuánto vales”, en complicidad con los parámetros del capitalismo en juego, para poner precio a la persona según casas, autos, cuentas bancarias. O sea, todo aquello que el cochinito encierra o el burro de oro carga.

Lo comentado resulta una “sutileza” frente a las graves transgresiones a los derechos humanos: maltratos, acoso sexual, chantajes, privación de la libertad, etcétera.

Por este no aprecio de la persona en sí, con independencia de su posición cultural o social en el medio, son frecuentes las escaramuzas entre individuos, empresas o instituciones.

Un caso reciente es el suscitado entre Televisa canal 4 y la Comisión Estatal de los Derechos Humanos, que de forma indirecta cerró las puertas al morbo y las posibilidades de escarnio contra los ciudadanos que cometían faltas administrativas, al pedir a las secretarías de Seguridad de la zona

metropolitana de Guadalajara que impidieran a la empresa televisiva el acceso a sus instalaciones.

Ya antes la empresa Televisa fue advertida de que violaba la ley al exhibir contra su voluntad a dichos individuos.

Alega Televisa, por labios de abogados que le favorecen, que no hay legislación suficiente para proceder como lo hizo la comisión, y esto resulta verdad en parte, lo que no evita la violación de los derechos de la persona.

Que falte legislación evidencia que nuestros “representantes” en el Congreso están más preocupados por sus intereses, que por los de la ciudadanía.

Que alguien argumente de tal forma, indica resolver el asunto de manera legaloide: la ausencia de legislación (si en verdad no existe), no legitima los hechos.

Para que no hubiese violación, tendría que existir consentimiento del individuo, lo que no siempre fue una realidad. La mayoría de las veces los enfocados por las cámaras se cubrían el rostro con las manos, pero los camarógrafos los perseguían hasta hacerlos “caer” en sus “videos”.

Claro que existen los “cínicos”, los “despreocupados”, los que enviaban saludos a su mamá, novia o conocidos, aquellos que por aparecer en pantalla “denigraron” su condición humana y le hicieron el juego a esta empresa.

Recuerdo el caso de un señor que

por orinar en la calle fue enviado a la barandilla. Refunfuñó y amenazó con utilizar sus influencias. Los comentarios utilizados para referirse a él fueron sarcásticos: lo “apodaron” “el influyente” o una expresión parecida. ¿Esto indica consentimiento?

Lo mejor es lo hecho por la comisión: acudir a las secretarías de Seguridad de los municipios para cerrarle la puerta a esta empresa, que por obtener televidentes pasa por sobre los derechos de las personas.

Algunos aducen que si muchos televidentes esperan tal segmento, es porque no lo consideran ofensivo, lo que resulta un sofisma: el consenso de ninguna manera implica legitimidad, menos en un medio tan alienado.

Un ejemplo cotidiano lo clarifica: existen infinidad de apodos para referirnos a las personas en lugar de utilizar su nombre: “El chango”, “La jirafa”, “El calavera”, etcétera, sin que pidamos a quienes los reciben, permiso para aplicárselos. El que utilicemos este mecanismo tan popular, no justifica que lo hagamos.

Es posible que la empresa referida logre contravenir las indicaciones de la comisión, porque tiene mecanismos y recursos para hacerlo, pero no con ello podrá legitimar su proceder: quienes no se han dejado embaucar por una programación denigrante, seguirán pensando que las personas no somos objetos para aumentar la teleaudiencia de una empresa cuyo objetivo principal es el lucro. ❖



Si eres estudiante y quieres participar en esta página, manda tus colaboraciones y toma en cuenta lo siguiente:

La redacción de los artículos deberá ser clara y concisa, con una extensión de una cuartilla. Luego de la publicación podrás recuperarlos.

También puedes participar en la sección La tira, con una caricatura dibujada con tinta negra o marcador oscuro sobre una hoja de papel blanco.

Envía tus colaboraciones a los correos electrónicos de la coordinación de Gaceta Universitaria: cristy@redudg.udg.mx ó jluis@redudg.udg.mx. Este órgano de difusión universitaria se reserva el derecho de publicación y la edición de textos cuando lo requieran.

## El Vaticano “por” la guerra

Daniel Andrade\*

La iglesia católica ha jugado un papel relevante en la cultura occidental, para bien y para mal de las sociedades englobadas en esta división geográfica, étnica y conceptual. Un análisis pormenorizado nos lleva a concluir que más para el segundo factor que para el primero.

Llegar a esta conclusión no exige demasiadas profundizaciones o ser un experto en historia, pero sí conocer un poco de la misma para explicarse la función de las partes en los conflictos entre las naciones o los grupos de poder.

A partir de Constantino, la iglesia católica, declarada religión oficial del imperio de occidente, conseguirá el apoyo de los reinados para influir en la política interna de los países y manipular los acontecimientos a su antojo, según las conveniencias terrenales (la presión no es espiritual nunca) de los papas y dirigentes políticos adictos a la autoridad papal.

El papado estuvo a favor o contra emperadores y reyes, si estos lo apoyaban o no, con el pretexto de salvaguardar el cristianismo, considerado verdad irrefutable e incontrovertible.

Un trillado ejemplo habla de la postura terrenal y belicosa de la iglesia católica en siglos pasados: las Cruzadas, que además de pretender el rescate de los lugares sagrados en manos de supuestos “infeles”, tenían fines comerciales, de expansionismo político y dominación ideológica.

Después el papado establecerá la denominada línea alejandrina, que otorga a España y Portugal permisos de conquista en el recién descubierto mundo nuevo: ¿con qué autoridad moral pudo hacerlo? Con la que le dio la manipulación ideológica de grandes conglomerados, de naciones enteras; con la amenaza de excomulgar a quienes disintieran de sus órdenes, con mecanismos que nada tuvieron que ver con la humildad y la profesión del evangelio.

Para la autoridad papal profesar

el catolicismo legitimaba a los masacradores de pueblos enteros, como lo fueron España y Portugal al atender contra las culturas indígenas que encontraron en lo ahora denominado Latinoamérica.

Lo permitió y propició, porque para el papado los indígenas no tenían alma y eran paganos adoradores de ídolos.

Esta relación, por demás sucinta y desordenada, viene a cuento porque durante la visita de Vicente Fox al Vaticano, el secretario de estado de esta entidad gubernativa declaró que Estados Unidos estaba en su derecho de responder a los “ataques del terrorismo”, lo cual consideraba una actitud de “legítima defensa”.

Dicha declaración está en concordancia con los juegos de poder: Estados Unidos es el imperio al que pocos se atreven a contrariar, incluido el Vaticano.

¿Por qué es tan débil la voz de Juan Pablo II en favor de la paz? ¿Por qué ya está decrepito? ¿Por qué la ciñe a declaraciones esporádicas y nada enérgicas contra esta guerra injusta y desigual?

Sus balbuceos entran en contradicción con las declaraciones del secretario de estado del Vaticano, que de un plumazo establece como defensa propia que el ejército norteamericano arroje misiles al por mayor contra Afganistán.

Aunque dicha postura disguste a los cristianos honestos y suficientemente objetivos, no puede ser de otra manera, pues el Vaticano, como entidad terrenal que es, entraría en pugna con el verdadero ejercicio que vive del poder, de la manipulación ideológica, de los mecanismos del liderazgo y la autoridad que ejerce sobre las conciencias.

Es mejor pensar esto que insinuar que el secretario de estado admite la masacre contra los musulmanes por el hecho de serlo, de profesar otra religión.

Cualquiera de ambas alternativas resulta en verdad escalofriante. ❖

\* Alumno del CUAAD.

### CALavera A FOX .....

