

U Gaceta n i v e r s i t a r i a

Nueva época II • Año 1 • \$ 2.00



Núm. 227 • 29 de octubre de 2001

Reportaje:

Ballet folclórico
de la UdeG,
35 años de rescatar
las tradiciones
mexicanas

Págs. 14 y 15

Inédito proceso electoral de la FEU

José Luis Ulloa

A escasos días de que concluya la elección del nuevo presidente de la Federación de Estudiantes (FEU), para el período 2001-2004, el actual dirigente, Leopoldo Pérez Magaña y los dos contendientes, Ricardo Villanueva Lomelí y Carlos Corona Martín del Campo, califican de inédito el proceso, ya que por primera vez, gane quien gane, cada una de las coaliciones tendrá un escaño.

Pérez Magaña advierte que en estas elecciones, y en las que participan alrededor de 178 mil estudiantes, "se ha roto el esquema tradicional de la pasividad, y se tiene ahora una verdadera representación estudiantil".

En los siguientes tres años, el trabajo que realice la FEU, deberá caracterizarse por su concertación, tolerancia y madurez, indicó

Continúa en la pág. 4

Alta contaminación en la presa Las Pintas

Un análisis del CUCEI, revela que la descargas de aguas negras o industriales sin tratar a la presa, provocaron la mortandad de peces.

Luis Eduardo Carrillo
luiseduardocarrillo@yahoo.com.mx

La contaminación de la presa Las Pintas en Tlaquepaque, es alta, y se debe a la descarga de aguas residuales sin tratamiento o a la disolución de metales procedentes de escorias de la cortina de dicha presa, afirmó el maestro Héctor Salgado Rodríguez, rector del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), de la Universidad de Guadalajara.

Agregó que el fondo de la presa no se limpia de sólidos desde hace tiempo. Esto genera septización del agua.

Salgado Rodríguez indicó que los niveles de pH se encuentran dentro de los parámetros normales. Destacó que tampoco hay materia flotante en las muestras, según se comprueba en un análisis de la presa, realizado por el CUCEI.

Continúa en la pág. 4

Más que a informar, el periodismo se ha dedicado a entretener, afirman en el XV aniversario del DECS

Continúa en la pág. 18



El proceso electoral llega a su fin este miércoles 31 de octubre

Críterio	Bolsa de trabajo	Victimario	Memoria abierta
Marco Antonio Cortés Guardado... pág. 2	¿Buscas empleo? Consulta la pág. 18	Alejandra Tello , promotora de teatro,... pág. 23	Maestro Ernesto Flores Flores... pág. 25
Nosotros	Pasaje cultural	El orgullo de ser universitario	Deportes
Jorge Alberto Álvarez Ascencio... pág. 2	Felipe Cazals y Su alteza Serenísima... pág. 19	Mención honorífica a investigadores del CUCS... pág. 26	Escalada deportiva, una opción más en la UdeG... pág. 27



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Rector general:

Lic. José Trinidad Padilla López.

Vicerrector:

Mtro. Ricardo Gutiérrez Padilla.

Secretario general:

Mtro. Carlos Jorge Briseño Torres.

Director de la Oficina de Comunicación Social:

Mtro. José Manuel Jurado Parres.

GACETA UNIVERSITARIA

Coordinadora general:

Cristina Félix Machado.

Coordinador de información:

José Luis Ulloa.

Coordinador de diseño:

Rubén Hernández.

Diagramación:

Miriam Mairena, Santiago Salcido.

Corrección:Miguel García A., Celina Quiroz,
Paulo César Pardo.**Distribución:**

Margarita Alegría.

Edición electrónica:

www.comsoc.udg.mx

Publicación semanal editada por la Oficina de Comunicación Social. Información y correspondencia remitirla al piso 6 del edificio Administrativo de la Universidad de Guadalajara, avenidas Juárez y Enrique Díaz de León, tel. 3825-2860, fax: 3826-6073. Guadalajara, Jalisco, México. Se autoriza la reproducción del material, citando la fuente. Certificado de licitud en trámite.

CRITERIO

Los políticos y las instituciones

Marco Antonio Cortés Guardado*

Las instituciones operan mediante la acción de hombres de carne y hueso. Ésta, es cierto, parece una verdad de Perogrullo, ¿cuántas veces hemos escuchado el argumento de que lo que falla son los hombres, pero no las instituciones? Así que, ya lo sabemos, son los individuos, actuando juntos, quienes engrandecen o envilecen una institución. Por ello, una condición necesaria para la salud democrática de una sociedad es tener instituciones públicas adecuadas y sólidas, pero no es una condición suficiente: se requiere también que los que actúan dentro y en nombre de las instituciones tengan las virtudes requeridas para contribuir a su buen desempeño, que significa lograr los fines para los que fueron diseñadas.

México vivió durante decenios, una verdadera paradoja. Las instituciones democráticas (léase los fundamentos constitucionales y las entidades públicas) se mantuvieron vigentes porque los mexicanos no las pusimos en práctica. Durante mucho tiempo fueron la justificación ética de conductas a todas luces violatorias de los principios y valores de la convivencia democrática. Pero es necesario recordar que esas instituciones no fueron ficticias: la ficción consistió en hacer como que operaban. De hecho, la transición mexicana a la democracia fue más o menos tersa y pacífica (comparada con otras transiciones), porque la democratización no implicaba una demolición masiva de instituciones, sino la exigencia de hacerlas funcionar verdaderamente (además de perfeccionarlas, por supuesto).

En México, transitar a la democracia no implicaba reinventar al país. Así que una virtud obligada de nuestros políticos, sobre todo de los que son nuevos en el ejercicio, era tener memoria. Nada más desagradable que los nuevos redentores, pagados de sí mismos, que quieren fundar sus profecías en la ignorancia y en el total desconocimiento de nuestra historia nacional.

Los mexicanos ya tenemos instituciones democráticas funcionando más o menos como se supone que deben hacerlo. Por ejemplo: estamos estrenando división de poderes y un inusitado republicanismo en las relaciones entre los poderes públicos. A pesar de ello, se palpa un extendido sentimiento de insatisfacción social con el rendimiento efectivo de todo el gobierno. Ninguno de los poderes, ni el ejecutivo o el judicial, y menos el legislativo, pueden presumir de estar funcionando de manera ya no digamos óptima sino tan sólo satisfactoria. No han fallado del todo, pero todavía dejan mucho que desear en su operación. Es cierto que todavía persisten defectos graves en el diseño institucional de las entidades públicas y de gobierno. Pero, en este momento, la principal responsabilidad del mal, desempeño de nuestra democracia recae en los políticos mexicanos. En todos ellos: diputados, funcionarios y jueces.

En el poder ejecutivo parece reinar el desconcierto, la confusión y una grave falta de coordinación. Uno se pregunta para qué sirven Sojoy Aguilar Zinser, por ejemplo. El enfrentamiento entre miembros del gabinete es

inocultable y la falta de disciplina es más que patente. Ahí están de muestra los conflictos entre Relaciones Exteriores, Gobernación y Hacienda. Vicente Fox, por su parte, es un presidente audaz e innovador, pero imprudente e impredecible. Nadie puede regatearle el mérito de haber derrotado al PRI y abrir nuevos horizontes políticos para los mexicanos. Pero uno se pregunta para qué sirvió la hazaña foxista. Lejos de invertir el capital político que recibió de los mexicanos, en tareas verdaderamente importantes de gobierno, Fox se ha preocupado más por su popularidad y, en los hechos, le ha dado más importancia a cuestiones pueriles e intrascendentes. Es obvio que su conducta al frente del Ejecutivo federal carece de seriedad y de prudencia. Por ello las pifias que ha cometido se magnifican.

Es inconcebible que un presidente de un país latinoamericano no sepa quién fue Borges. Parece anecdótico, pero es grave que el presidente de México invente premios Nobel como cuando afirmó que Carlos Fuentes recibió este galardón. Si es capaz de cometer estos errores que parecen nimios, es capaz de las peores burradas. El status legítimo de la Presidencia es lo que pone en riesgo Vicente Fox con sus deslices y gazapos. Si sólo él pagara las consecuencias, el problema no sería tanto. Lo grave es que, de pasada, desprestigia la primera magistratura de la nación y mina la capacidad de liderazgo institucional de la Presidencia. Lo que nos amenaza no es el viejo presidencialismo autoritario, sino el descrédito de la Presidencia de la República.

El Congreso ha luchado por su independencia y en momentos ha funcionado como un verdadero poder. Ello ha contribuido a dignificar la tarea del legislativo federal. Pero los diputados no se quedan atrás a la hora de las pifias. La inexperiencia, las ganas de salir en la foto, la ignorancia y los resbalones han sido abundantes también entre senadores y diputados. Cuando parecen avanzar en la consolidación de un espíritu de cuerpo, no faltan los diputados rijosos, inoportunos y carentes de sensibilidad que enturbian los debates legislativos. Ni qué decir de la ignorancia y la falta de luces de muchos diputados. Es patético ver cómo algunos citan a Deepak Chopra con una expresión ridícula de profundidad y éxtasis intelectual en la cara.

Durante mucho tiempo tuvimos democracia ficticia, pero políticos eficaces. Vaya, muchos de ellos eran verdaderamente cultos. Ahora tenemos una democracia real, pero un montón de políticos ineficaces y, por añadidura, incultos. La sabiduría política se ha desdeñado en aras de una apuesta absurda por la mercadotecnia. Si algo cabe esperar, es que la democracia misma contribuya a pulir a nuestros políticos. La sociedad mexicana merece, verdaderamente, mejores gobernantes. ♦

*Investigador y Jefe del Departamento de Estudios Políticos (CUCSH)

NOSOTROS

Más humanos que virtuales



Disfruta resolver problemas técnicos

Lorena Ortiz

No perderse en lo virtual para vivir lo presencial, recomienda Jorge Alberto Álvarez Ascencio, quien trabaja en la Universidad de Guadalajara en el área de informática desde hace 10 años.

Comenta que su trabajo siempre ha estado en las computadoras, por lo que pocas veces tiene la oportunidad de interactuar con sus compañeros.

“Por eso, cuando puedo hacerlo, disfruto al máximo. Sin querer, con la informática te vuelves más virtual y a veces es difícil gozar lo presencial”.

Jorge Álvarez es técnico de apoyo en el área de informática de la Coordinación General Administrativa.

A pesar de ser muy joven, con apenas 29 años, Álvarez Ascencio tiene una buena experiencia profesional en su área.

Egresado en 1996 de la licenciatura en informática, del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingeniería (CUCEI), luego estudia la maestría en planeación, en el Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA).

No ha dejado de prepararse, pues para el área en la que se desenvuelve es de vital importancia estar actualizado, “renovando constantemente mis conocimientos”.

A la fecha Jorge Alberto ha trabajado en diferentes departamentos universitarios. En 1992 estuvo en lo que fue la Coordinación de Cómputo Administrativo. Colaboró algún tiempo en el Centro Universitario de la Ciénega y estuvo en Sistemas y procedimientos.

Asegura que lo que más disfruta de su trabajo es resolver problemas técnicos.

“Me da mucha satisfacción cuando por mis conocimientos logro apoyar a la dependencia.

Me siento bien cuando veo que mi trabajo sirvió para algo, aunque sea para quitar dolores de cabeza a los usuarios”.

El tapatio aseguró que otra de las satisfacciones y ventajas de trabajar en esta casa de estudios en el área de informática, es precisamente que la UdeG está a la vanguardia

en cuanto a equipo tecnológico se refiere.

“La Universidad tiene un buen nivel en infraestructura. Involucrarte en esto de los avances en la tecnología, te ayuda a estar al tanto y a poderte integrar en cualquier otra área del mercado laboral. También te permite aprovechar al máximo el equipo”. ♦

OBSERVATORIO



Con la cuchara grande

COMICIOS

Inédito proceso electoral...

Viene de la pág. 1

Leopoldo Pérez, al ser entrevistado sobre las elecciones estudiantiles, que este miércoles 31 de octubre llegará a su fin.

Dos coaliciones disputan la presidencia de la organización estudiantil. Ricardo Villanueva Lomelí es el candidato de la Coalición por el cambio, mientras que Carlos Alberto Corona Martín del Campo, por la Coalición en red.

Corona define su corriente como una suma de esfuerzos, proyectos, no de intereses, ni de números o cifras. "Una coalición que surge de la fusión de las seis corrientes más grandes e históricas que ha tenido la FEU. Buscamos dejar de lado las vanidades e intereses personales, para constituir realmente un movimiento que le dé certidumbre a la organización estudiantil".

Villanueva Lomelí define su grupo como una coalición de fuerzas reales, de gente que quiere cambiar a la organización. "Los que nos unimos en esta coalición, no estamos de acuerdo en la forma en que ha trabajado la FEU. Nos unimos para luchar con los que hoy tienen la federación. Esta es una coalición auténtica, de cambio, y ningún cambio se genera con la misma corriente que nos ha gobernado hasta hoy".

Al final, "cada una de las coaliciones va a tener un escaño, quede quien quede —destacó el presidente actual de la organización estudiantil—,

pero todos deben trabajar juntos por la FEU, y dejar atrás el modelo presidencialista de que el presidente tiene la culpa de todo o la razón".

Por primera ocasión el ganador tendrá como vicepresidente a su contrincante. En elecciones anteriores nunca había seguridad de quién quedaría en segundo lugar. "Ante esto, los candidatos deben tener una actitud de tranquilidad, para no generar que se desborden las pasiones y ser maduros en este proceso".

PRIMERAS ACCIONES

¿Cuáles serán sus primeras acciones en caso de ganar? Carlos Corona mencionó que iniciarán con la constitución del comité ejecutivo de la organización del siguiente periodo, con base en los perfiles acordados en el último congreso estatal, y tomar protesta de los comités ejecutivos regionales

"Discutir el manejo presupuestario: esta es una de las exigencias que nos hicieron los compañeros en las aulas, por el poco apoyo para la construcción y equipamiento de aulas y de escuelas.

"Queremos convertir a la FEU en una organización que sea líder de opinión ante la sociedad, por lo que retomaremos tópicos como el transporte público, descuentos a estudiantes, no a las cuotas obligatorias en la Universidad, reglamen-

Dos coaliciones disputan la presidencia de la organización estudiantil. Lo novedoso es que independientemente de quien triunfe, habrá un escaño para cada una de ellas.

tar el pago de los patronatos para garantizar que no existan malos manejos, entre otras acciones".

El candidato de la Coalición por el cambio apuntó que su primera acción será regresar a las aulas. "Volver a tener contacto con los estudiantes, para trabajar en la FEU de los estudiantes y no quedarnos con solo lo que hicimos en campaña".

"Es importante la comunicación con el estudiantado, ya que la FEU debe actuar con base en sus exigencias y necesidades, y sus solicitudes tendrán que materializarse en acciones".

REPRESENTACIÓN ESTUDIANTIL

Al momento de iniciar la carrera por la FEU, había nueve candidatos de distintas corrientes. De ellos solo quedaron dos, ya que el resto se integró a las coaliciones. ¿Qué significado tiene para la FEU, la integración de corrientes para el siguiente trienio?

Leopoldo Pérez subrayó que la unión e integración de los candidatos de ambos grupos, ayu-

dará a conformar una organización estudiantil más plural, ya que habrá una participación de todas las corrientes de opinión.

Carlos Corona indicó que hablar de una composición pluripartidista es un ejercicio de madurez política. "Nos hace tener un ejercicio democrático de tres años. Permite que el presidente no tenga el manejo absoluto ni total del trabajo de la organización, sino que se trata de generar consensos importantes con todas las corrientes".

"Una vez terminado el proceso electoral, nos quitamos las camisetas de corrientes y de grupos, para identificarnos en una misma organización. Nosotros seguiremos trabajando de manera consensuada en los siguientes tres años".

Ricardo Villanueva agregó que los resultados electorales no afectarán los proyectos que los estudiantes han planteado en las aulas. "Haremos un equipo de trabajo para cumplir lo prometido en campaña y garantizaremos la disposición del comité ejecutivo, por medio de la representación que se obtenga". ♦

PRESAS

Alta contaminación...



Viene de la pág. 1

Sin embargo, en dicho estudio se detectó un índice considerable en la demanda bioquímica de oxígeno, "el cual nos dio 77 partes por millón. Esto indica que debe haber descargas de aguas negras o industriales sin tratar, las cuales incrementaron el valor de la demanda bioquímica de oxígeno. El agua de una presa no debe pasar de diez o 15 partes por millón".

Con esto, se puede decir que la mortandad de peces la originó la ausencia de oxígeno en el agua.

El maestro Salgado Rodríguez dijo que

suponían la presencia de metales pesados, sin embargo, todos los valores en cromo, arsénico, cadmio, cobre, mercurio, níquel, plomo y zinc se encuentran dentro de las normas establecidas. Por tal motivo, se puede presumir que la muerte de peces no fue causada por metales pesados.

"El líder de una pequeña cooperativa de pescadores comentó que la muerte de peces se presenta desde hace siete años, más o menos por las mismas fechas. Desde entonces no se han abierto completamente las compuertas, lo que provoca que el agua estancada y sólidos empiecen a septizarse y consuman el oxígeno disuelto".

El líder de una pequeña cooperativa de pescadores comentó que la muerte de peces se presenta desde hace siete años, más o menos por las mismas fechas.

El especialista universitario indicó que una semana antes del problema mayor, se observó la muerte de varios peces, los cuales fueron retirados y enterrados por los pescadores. Sin embargo, nadie comentó esto a las autoridades correspondientes, para que tomaran las medidas necesarias.

Salgado Rodríguez señaló que según comentarios de la cooperativa, desde hace tres años se ha colocado escoria en la cortina de la presa, con el fin de reforzarla y prevenir eventuales rupturas o inundaciones. "Habrá que analizar qué acarrear dichas escorias".

Comentó que para sostener el ecosistema, se deben realizar acciones correctivas. Propuso que las autoridades correspondientes efectúen una limpieza de la presa, mediante la apertura de compuertas, para hacer un barrido de sólidos depositados.

De igual manera, dijo que es necesario instalar un equipo de aireación para mantener niveles mínimos de oxígeno disuelto en el agua, así como su monitoreo constante, para que no se presenten estos ecocidios.

Incluso se pueden evitar problemas en humanos. "Tengo conocimiento de que varias personas utilizaban esta presa para bañarse, y algunas presentan problemas en la piel.

El rector del CUCEI aseveró que diversas presas, lagunas, lagos, ríos, riachuelos y otros cuerpos superficiales de agua presentan niveles medios y altos de contaminación.

"Y cada día esto es peor. Urge atajar la problemática de aguas residuales en todo el estado. Desafortunadamente, existe poco o nulo control sobre muchas de las descargas de aguas residuales industriales y municipales".

Por último, el maestro Salgado Rodríguez comentó que pretende ampliar el estudio al resto de las presas de Jalisco. "Incluso, por medio del Comité universitario para el estudio del agua, *Aqua*, pienso instrumentar un esquema de monitoreo mensual a las presas", para permanecer atentos a cualquier eventualidad, correr la voz de alarma y desde luego, proponer las soluciones que requiera el caso. ♦

SALUD

Hipertensión arterial: el terrorista silencioso

Uno de cada cuatro adultos es hipertenso

Alejandra Tello
arenasa@reudg.udg.mx

Últimas fechas, cuando hablamos de ataques terroristas con armas químicas y bacteriológicas, bien vale la pena mencionar a los terroristas silenciosos que por desgracia siguen cobrando vidas sin que nadie pueda detenerlos.

Entre esos terroristas está la amenaza de tensión alta (TA), mejor conocida como hipertensión, referida al hecho de que la sangre viaja por las arterias con una presión mayor que la deseable para la salud y que, en algunos casos, puede causar mareos, sangrado por la nariz o dolores de cabeza.

El doctor José Z. Parra Carrillo, jefe del Departamento de Clínicas Médicas, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), comenta que la hipertensión arterial es frecuente en mayores de 18 años y en adultos. Según la encuesta nacional de enfermedades crónicas en México, tiene una prevalencia de 27 por ciento, es decir, que uno de cada cuatro adultos es hipertenso.

“Se presenta tanto en hombres como en mujeres y es uno de los factores de riesgo más importantes para la mortalidad cardiovascular”.

Las enfermedades del corazón representan la primera causa de muerte en México y en el mundo occidental.

“Algo importante es que podemos reducir la mortalidad y la incapacidad secundaria en las complicaciones de la hipertensión, con un adecuado tratamiento médico”.

El tratamiento de la hipertensión arterial incluye dieta, ejercicio y medicación para disminuir la tensión a niveles manejables o normales.

La sal excesiva en la dieta causa retención de líquidos y aumento de la tensión arterial, por lo que, para disminuirla, es necesario aminorar la ingesta de sal total, incluida la contenida en el pan, los caldos concentrados y los alimentos preparados, hasta llegar a una cantidad menor a una cucharadita al día.

Puede mejorar la presión arterial comer frutas y verduras, que contienen potasio y por ello favorecen esta reducción.

El exceso de peso contribuye a un mayor trabajo cardíaco. La obesidad está asociada a la hipertensión arterial en mucha medida, porque en los obesos aumenta la insulina, la que mediante un menor flujo de la circulación



La hipertensión arterial no tiene una causa conocida

ADRIANA GONZÁLEZ

renal, provoca retención de sales, por lo que en algunas personas basta disminuir de peso para controlar la TA.

Está comprobado que el tabaco puede acelerar el proceso de arterioesclerosis en

personas con hipertensión arterial. También el abuso de alcohol contribuye a su mantenimiento y desarrollo.

“En resumen, la hipertensión arterial es una de las enfermedades más frecuentes a nivel mundial, nacional y local; es causa importante de morbilidad y mortalidad. Podemos modificar su historia natural con tratamiento adecuado, logrando un buen control de la presión arterial y de los otros factores de riesgo”.

Un programa de ejercicio aeróbico ayuda a fortalecer el corazón, a bajar de peso y controlar la TA.

Este ejercicio debe ser adecuado a cada persona, según su edad. Media hora de carrera suave, dos o tres días por semana, es suficiente para la mayoría de las personas.

Aunque la mayoría de los afectados no presenta síntomas como los mencionados, eso no quiere decir que la enfermedad no sea peligrosa, pues gran parte de las muertes producidas cada año, son consecuencia directa de la hipertensión o de sus complicaciones sobre el sistema cardiovascular o el riñón.

La hipertensión arterial no tiene una causa previa conocida. Sin embargo, las más frecuentes son: enfermedades endocrinas y del riñón y, para algunas mujeres, el uso de anticonceptivos orales. ❖

ESTUDIO

Dividida la opinión de Jalisco en torno al horario de verano



MIGUEL SÁNCHEZ

Eva Loera

La percepción de que todos los mexicanos están inconformes con el horario de verano, es muy extendida, pero un gran porcentaje de la población está de acuerdo con la medida.

En un estudio de caso realizado a nivel nacional, en el cual fungió como coordinadora de Jalisco Patricia Vargas Becerra, destacó que el 40 por ciento de 35 entrevistados estuvo de acuerdo con la medida gubernamental, el 5.7 por ciento de acuerdo en parte, y el 54.3 por ciento en desacuerdo.

“Aunque un porcentaje mayor contestó

que no está de acuerdo con la medida, no puede decirse en forma tajante que todos están en desacuerdo. La opinión de los jaliscienses está bastante dividida”.

Los jaliscienses no tienen una percepción clara de por qué están en desacuerdo. Al considerar los motivos de la sociedad para estar en contra del horario de verano, el 37.1 por ciento destaca que no tomaron en cuenta la opinión de la población, el 40 por ciento señala que les afecta en su vida cotidiana y solo el 17.1 por ciento expresa que la medida obedece a motivos políticos.

Destacó que a los campesinos no les importa el cambio de horario, porque ellos, al margen de que cambie, trabajan desde que sale el sol hasta que oscurece.

La inconformidad está en las zonas urbanas, donde la población siente que su ritmo de vida es alterado.

La sociedad inconforme quiere participar en la toma de decisiones, y debe ser consultada, pero no sin antes lanzar una campaña sobre las ventajas que trae para el país el horario de verano.

Las campañas publicitarias en torno al horario carecen de impacto social, pues no

Un estudio a nivel nacional, en el que participó la UdeG, revela que la inconformidad está en las zonas urbanas, donde la población siente que su ritmo de vida es alterado.

concientizan a la población sobre los beneficios de este. Son más bien de tipo informativo: a la gente le avisan que adelante su reloj una hora.

Las discusiones que hacen los diputados y senadores sobre el tema, así como las opiniones de los políticos, solo confunden a la gente.

AHORRO DE ENERGÍA Y CAPACIDAD DE ADAPTACIÓN

Aunque muchos mexicanos no lo perciban, hay ahorro de energía. Gracias al horario de verano disminuyó el consumo de mil millones de kilowatts hora anual; la reducción en el consumo de energía eléctrica acumulada en los primeros cuatro años del horario de verano, fue equivalente a la electricidad consumida por 19.6 millones de hogares en el país durante casi siete semanas.

El horario de verano significa ahorro monetario para las empresas, hogares e

instituciones gubernamentales, por concepto de gasto eléctrico. Su impacto en el ambiente es positivo al disminuir el empleo de combustible y las emisiones contaminantes, a causa del cambio de horarios en los consumos, lo que esperan repercuta de forma positiva en la disminución del sobrecalentamiento de la tierra.

El impacto del horario de verano sobre el organismo humano es mínimo, ya que nuestra capacidad de adaptación a cambios de horario es en un tiempo máximo de 72 horas, o de una semana en casos extremos.

De acuerdo con el Instituto nacional de neurología y neurocirugía, el organismo tiende a seguir ciclos circadianos, entre los que destaca el asociado con la luz y oscuridad, completado en 24 horas; es decir, el individuo, al igual que los animales, tiende a despertar con la luz, y cuando hay oscuridad, le da sueño.

“Que las personas tengan una percepción diferente, es otra historia”, señaló la investigadora. ❖

EDUCACIÓN

Falta formación ética en el profesorado

Laura Sepúlveda Velázquez
laura_gaceta@hotmail.com

Para llegar a la ética educativa es necesario que exista un equilibrio en las aulas y los docentes reflexionen sobre el papel que juegan, consideren como iguales a los estudiantes y reconozcan que también ellos tienen capacidad de proponer y sugerir.

Lo anterior fue expresado por el maestro José María Nava Preciado, coordinador de docencia del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, durante el tercer Congreso de orientación educativa, organizado por el Sistema de Educación Media Superior, donde se analizaron diversos problemas como el

suicidio, embarazos a temprana edad, adicciones, deserción y el bajo aprovechamiento escolar de los jóvenes.

El especialista en la materia señaló que “cuando hablamos de ética es importante revisar las actitudes del docente, las que marcan el tipo de relaciones establecidas en el aula. Estas tienen que ver con los logros de los estudiantes. Si el docente reconoce que el alumno es una persona con capacidades, conciencia y posibilidad de proponer y sugerir, en ese momento el docente puede descubrir que está en una relación con otro igual a él”.

Indicó que es inconveniente que en las aulas el docente sienta que solo sus decisiones cuentan,

ya que en la medida en que exista un reconocimiento del estudiante como persona, el docente podrá generar nuevas relaciones y formas de entendimiento con el alumnado.

“Hace falta que el maestro realice exámenes interiores, que le permitan darse cuenta que en el salón de clases él es uno más y que su decisión no es la que cuenta. Necesitamos sensibilizarlos y platicar de manera permanente. El problema radica en que el alumno trabaja con el profesor esporádicamente. Se requiere que estas relaciones sean permanentes, y revisar lo que somos dentro del aula, que piense en sí mismo, en los demás y en lo que hace y cómo lo hace”.

Puntualizó que estas serían las bases para lograr una educación

En la medida en que exista un reconocimiento del estudiante como persona, el docente podrá generar nuevas relaciones y formas de entendimiento con el alumnado.

más democrática, comprometida, ya que así los estudiantes podrían proponer, sugerir no solo contenidos, sino también formas de trabajo.

“Hablar de ética en el aula es hablar de cuestiones básicas, como respetar, aceptar a los demás y en la medida que se logre habremos obtenido mucho, porque ya tenemos los fundamentos más importantes”.

Nava Preciado manifestó que hacen falta aspectos de formación

ética en el profesorado, sector que está en un proceso de cambio: el que exige la educación, por lo que poco a poco entrarán a esa lógica y se dará cuenta que los estudiantes también aportan.

“El maestro ha visto su función como técnica instrumental, en la que él en el aula dice esto es lo que debemos estudiar y se ha olvidado que tiene que generar la interacción. En esto la sociedad tiene su parte, porque le damos al maestro un papel deter-minado”. ❖

ORIENTACIÓN

Centro de Evaluación Psicológica

Autoestima, orientación vocacional y autopsias psicológicas, su campo de acción.

Margarita Alegría

El Centro de Evaluación Psicológica, del Departamento de psicología básica, del CUCS, fundado en 1992, amplía sus líneas de trabajo. Orientado para evaluar y canalizar a personas que por algún tipo de impedimento psicológico muestran limitaciones importantes, consolida también sus asesorías a instituciones educativas y empresas.

Su director, el maestro Francisco Gutiérrez Rodríguez, afirma que para tal efecto aplica una serie de baterías psicométricas básicas, instrumentos que permiten detectar de manera oportuna, diferentes síndromes y trastornos psicológicos. Cada semestre, en promedio, atienden a 800 personas sin costo.

En el ámbito clínico efectúan evaluaciones a niños, adolescentes, adultos, parejas y familias, con el fin de descubrir trastornos en la memoria, la inteligencia, el juicio, la orientación tiempo-lugar y persona, o la motricidad. También analizan los aspectos afectivo emocionales, como es la integración de la personalidad, autoestima, familia, sexualidad, roles, interacción con los demás y expectativas a futuro.



Maestro Francisco Gutiérrez, director del Centro de Evaluación Psicológica

En el campo de la psicología educativa, realizan exámenes de orientación vocacional en secundarias y preparatorias, para conocer las habilidades, actitudes y capacidades de los estudiantes. Dar a los jóvenes orientación no solo para que elijan una profesión, sino para saber qué dificultades tienen con los diferentes estilos de aprendizaje, es decir, detectar cómo pueden aprender mejor: si con métodos audiovisuales, con la práctica o con ambos.

Otra área de desarrollo que tiene el Centro

de Evaluación Psicológica, es la laboral, con la aplicación de valoraciones para el reclutamiento y selección de personal. Con esto pueden decidir cuál candidato sería el idóneo para un puesto específico. Además de este tipo de asesoría, realizan diagnósticos laborales que permitan ver las condiciones del trabajo, el clima laboral y los factores de riesgo que afectan el rendimiento del trabajador.

En cuanto a la psicología forense, los investigadores universitarios enfocan su

actividad a la elaboración de peritajes psicológicos, con el objetivo de determinar si el sujeto culpable de un delito tenía conciencia moral de sus actos o no, según estuviera bajo influencia de drogas o padeciera algún deterioro en su sistema nervioso. Estos peritajes tienen aplicación en el caso de que una persona quiera elaborar su testamento o pelear la patria potestad de sus hijos.

En este mismo rubro, los especialistas investigan y evalúan diversos tópicos violentos, como los niños de la calle, maltrato al menor, violencia intrafamiliar, graffiti, tatuaje, autopsias psicológicas o personalidad del delincuente.

METAS PRÓXIMAS

El maestro Francisco Gutiérrez Rodríguez, anterior director del CIC, señaló que continuarán su línea de trabajo referente a la intervención en crisis, lo que generará la apertura de una quinta área, llamada evaluación de urgencias psicológicas, para detectar el potencial autodestructivo de alguien, los duelos complicados, las crisis de pareja o familiares.

Para trabajar estas líneas de investigación, han firmado acuerdos con algunas instituciones de educación superior y la Cruz Roja, a fin de instituir diversos cursos de posgrado que generen recursos humanos especializados en la intervención en crisis. De acuerdo con su esquema de trabajo, a principios del próximo año darán a conocer este programa, con el objetivo de reiniciar los servicios de atención al público. ❖

LEGISLACIÓN

Ambiciosa propuesta de ley para transparentar información pública

Las expectativas del documento parecen altas, de tomar en cuenta la triste trayectoria de las discusiones interminables sobre la reglamentación al derecho a la información, que no han materializado en ley.

Cristina Félix
cristyf@redudg.udg.mx

La propuesta de Ley federal de acceso a la información pública, generada por el grupo Oaxaca, es una propuesta ciudadana y un reclamo para informar oportuna y adecuadamente a los ciudadanos. No obstante, las expectativas del documento parecen altas, si se toma en cuenta la triste trayectoria de las discusiones interminables sobre la reglamentación al derecho a la información, que no han materializado en ley, por la posición que asumen los directivos de los medios y las instancias gubernamentales.

La maestra María Elena Hernández, jefa del Departamento de Estudios en Comunicación Social (DECS), opinó lo anterior al participar durante la presentación de tal propuesta, hecha por el doctor Ernesto Villanueva, miembro del comité técnico de dicha agrupación, a la comunidad académica de la Universidad de Guadalajara, el jueves 25 de octubre, en el auditorio Carlos Ramírez Ladewig, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades.

Especialista en la materia, María Elena Hernández dijo que este grupo, compuesto por 73 medios de comunicación del país y diversas instituciones de educación superior y de organizaciones no gubernamentales, todos de reconocimiento social, lanza esta propuesta luego de sostener más de 17 reuniones entre sus miembros.

“Su propuesta es resultado de serias reflexiones sobre un reclamo legendario que han planteado fundamentalmente los medios críticos a los gobernantes: la urgencia de facilitar la información necesaria a los periodistas y analistas sociales, para que estos a su vez estén en condiciones de informar oportuna y adecuadamente a los ciudadanos”.

Explicó que la propuesta abarca seis capítulos. El primero se refiere a las disposiciones generales del derecho a la información; el segundo es un apartado que trata sobre la información reservada; el tercero destaca procedimientos para tener acceso a la información; el cuarto, cómo poner en marcha el Instituto Nacional de Acceso a la Información Pública; el quinto, los recursos de inconformidad, y el sexto analiza faltas administrativas y sanciones.

En ese tenor, consideró que el proyecto es sin duda ambicioso, porque plantea tanto la reglamentación requerida, como la instancia que la haría cumplir, que es el instituto mencionado, y que aplicaría sus sanciones.

Dejó claro que el hecho de que las expectativas de esta propuesta sean altas, no va en demérito de su contribución en la

discusión pública de un derecho indispensable para transitar a la democracia.

“Hay quienes consideran incompleta y ciega la iniciativa, pero yo diría que ciertamente aun cuando hay problemas de redacción y de estructura, pues existen algunos artículos repetidos, temas, o el orden de presentación deja ver que falta más elaboración, lo esencial está ahí”.

La investigadora del DECS planteo que el documento debería tener enlaces entre este proyecto de ley y otras vigentes. Por ejemplo: afianzar la relación entre el artículo sexto, al que hacen referencia, y la propia propuesta.

Destacó que el documento no deja claro un punto importante para el acceso a la información, pues parece que no incluye a las empresas privadas (medios de comunicación) como sujetos de obligatoriedad para proporcionar información, es decir, que también rindan cuentas.

Paralelamente a esta propuesta de ley, que ya fue presentada al Congreso de la Unión, el gobierno está convocando a una transparencia y acceso a la información gubernamental.

¿Quieren decir público cuando dicen gubernamental o poner el énfasis en lo gubernamental? ♦



MIGUEL SÁNCHEZ

La propuesta es un reclamo para informar oportuna y adecuadamente a los ciudadanos

notas académicas

Primera maestría en ciencias forenses

El programa de estudios de la primera maestría en ciencias forenses de toda Hispanoamérica, fue inaugurado por el Rector general de la UdeG, licenciado José Trinidad Padilla López, en presencia del doctor Alfonso Petersen Farah, secretario de Salud en Jalisco y el doctor Mario Rivas Souza, principal promotor del posgrado en cuestión, entre otras personalidades académicas y del gobierno del estado.

Rivas Souza agradeció el apoyo de las autoridades universitarias para la creación de esta maestría y comentó que “los problemas médico legales cada vez crecen y se complican más”.

Informó que recibieron más de cien solicitudes y solo fueron admitidas 51 personas, entre abogados, psiquiatras, médicos generales, legistas, cirujanos y trabajadores sociales.

Con la creación de este posgrado en ciencias forenses, la Universidad de Guadalajara “confirma su liderazgo educativo y se proyecta hacia un enriquecedor proceso de generación de nuevas propuestas y programas educativos con pertinencia, calidad y contenido social”, enfatizó el Rector general. ♦

Investigador de la UdeG, Premio estatal de ciencia y tecnología

Juan Armendáriz Borunda, investigador del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), de la Universidad de Guadalajara, fue reconocido con el Primer premio estatal de ciencia y tecnología, en la categoría de ciencia, por su proyecto titulado “Adenovirus recombinante conteniendo el gen del activador de plasminógeno”, enfocado a la cura de cirrosis hepática.

Armendáriz Borunda destacó que la cirrosis hepática está considerada un grave problema de salud en México, ya que es la tercera causa de muerte en personas en edad productiva y no existe un tratamiento cien por ciento efectivo para la misma.

El investigador universitario recibió 56 mil 925 pesos y un diploma por parte del Consejo Estatal de Ciencia y Tecnología (COECyTJAL), organismo sectorizado de la Secretaría de Promoción Económica del gobierno del estado.

El trabajo de Armendáriz Borunda en terapia génica es innovador y permitirá avances trascendentales en las ciencias médicas. ♦

Seminario internacional de teleinformática

El Centro Universitario de la Costa Sur, por medio del Departamento de Ingenierías, prepara el Seminario internacional de teleinformática, a realizarse los días 8 y 9 de noviembre en sus instalaciones. Su objetivo es promocionar la actualización y capacitación de recursos humanos, crear una masa crítica de profesionales en infraestructura de redes, tráfico de internet, servicios integrados de redes, tecnología de punta e integración de proyectos relacionados con la teleinformática, además de expandir las actividades significativas del uso y desarrollo del internet.

Informes e inscripciones en el Departamento de Ingenierías del CUCSUR, en avenida Independencia nacional 151. Teléfono (3) 38 250 10, extensión 7141. Fax: (3) 38 102 57, Autlán de Navarro, Jal. Correo electrónico: dvallin@cucsur.udg.mx ♦

XXIII Juegos nacionales culturales de los trabajadores “Ricardo Flores Magón”

Participan:

CONACULTA, IMSS, ISSSTE, Congreso del Trabajo, Secretaría del Trabajo y Previsión Social

Informes en:

Delegación Federal del Trabajo
Avenida Alcalde 500, tercer piso del Palacio Federal
Teléfonos 3614 20 47, 3614 72 03, 3614 3028, extensiones 100, 101 y 102

Universidad de Guadalajara
Unidad de Capacitación y Asesoría a Usuarios

macromedia
Centro autorizado JAVA ofrece cursos de programación en JAVA, la última tecnología, certificados a nivel internacional por SUN MICROSYSTEMS

- INTERNET (10 Hrs.)
- Del 5 al 9 de noviembre de 8:00 a 10:00 hrs.
- Del 12 al 16 de noviembre de 8:00 a 10:00 hrs.
- MACROMEDIA
- DREAMWEAVER (16 Hrs.)
- Del 5 al 14 de noviembre de 18:00 a 20:00 hrs.
- FLASH (16 Hrs.)
- Del 19 al 29 de noviembre de 18:00 a 20:00 hrs.
- WINDOWS 2000 (20 Hrs.)
- Del 5 al 16 de noviembre de 8:00 a 10:00 hrs.
- MAC OS 9 (10 Hrs.)
- Lunes a Viernes.

Informes:
Tel 3825-25-70 y 3825-23-56
<http://osiris.staff.udg.mx/cursos>
Av. Juárez 976

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS EXACTAS E INGENIERÍAS

Examen de admisión a la UdeG

Curso de preparación para la Prueba de Aptitud Académica

Información e inscripción en la oficina de Becas e intercambio, de la rectoría del CUCEI.

Fecha de inicio: 5 de noviembre

Teléfonos: 36 19 69 10, 36 19 69 17, 36 19 23 79.

STAUdeG
en Gaceta Universitaria

Mejorar las condiciones colectivas de trabajo, responsabilidad de los universitarios

La revisión al CCT en los meses de octubre, noviembre y parte de diciembre de este año, será una buena oportunidad para ver si existe voluntad, por parte de las autoridades universitarias, para que sus mandos medios conozcan la norma laboral y eviten la violación de los derechos de los trabajadores académicos,

LAP Juan Carlos Guerrero Muñoz*

El contrato colectivo de trabajo es el instrumento jurídico que contiene el derecho autónomo creado por los sindicatos, siendo éste de orden bilateral, generalmente estructurando un derecho social superior y en el cual se establecen un conjunto de conquistas laborales y de procedimientos a respetar tanto por la institución como por los trabajadores, por lo que su elaboración y revisión es de vital importancia para establecer con mayor precisión una serie de condiciones y mejoras en el ámbito de las relaciones laborales.

En la propia Ley federal del trabajo se

establece que el CCT no podrá contener ninguna cláusula inferior a las establecidas en el artículo 123 constitucional, en la propia ley, la costumbre laboral y la jurisprudencia, que beneficie al trabajador. De ahí que Krotoschin señale que el contrato colectivo deberá tender a superar la tensión que de forma económica se presenta entre trabajadores y patrones.

Sin embargo, en nuestro caso este es un derecho prominente de la lucha sin tregua que debiera dar la clase trabajadora durante su vigencia.

En el caso particular de la Universidad de Guadalajara y del Sindicato de Trabajadores Académicos de la misma institución, la falta de conocimiento (por parte de las autoridades universitarias) del contrato colectivo de trabajo y de la norma laboral, así como la supervisión y seguimiento en su cumplimiento por parte del STAUdeG en particular y de los trabajadores académicos en general, provoca que cada año sean violadas aproximadamente 42 cláusulas (de un total de 89 que tiene el CCT).

Nada más en el año 2000 fueron violadas 888 veces 31 cláusulas y para este año, 956 veces 37 cláusulas, lo que significa que tuvimos un incremento del 19.35

por ciento de cláusulas violadas y un 7.65 por ciento en el número de veces entre el 2000 y el 2001.

Es necesario señalar que nueve de las 37 cláusulas de este año han tenido un menor número de violaciones (pero al fin de cuentas son transgredidas).

El análisis elaborado por esta secretaría tomó en cuenta solo los datos proporcionados por la Secretaría de trabajo y conflictos (faltó considerar las que los delegados académicos tienen y no enviaron, así como las presentadas a la Secretaría académica y a la Secretaría de prestaciones) y en dicho reporte se aprecia que las cláusulas más violadas fueron la 38, 29 y 8 en el año 2000.

En lo que llevamos del 2001, las cláusulas 38, 29, 57, 31, 5 y 3 han sido las más violadas. Ello significa que tres cláusulas de las 31 violadas en el 2000, concentraron el 54.05 por ciento del total de las transgresiones en ese año y que tienen qué ver con la inafectabilidad del salario y del pago, derecho al salario y la adscripción, y la de ingreso y estabilidad laboral.

Además, seis de las 37 cláusulas violadas en lo que va de este año, concentran el 55.23 por ciento del total de violaciones, las cuales tienen qué ver con inafectabilidad del salario y del pago, derecho al salario y la adscripción, pago del aguinaldo, definición y descripción de la jornada de trabajo, nulidad de acuerdos individuales e irrenunciabilidad de los derechos.

Es necesario señalar que en cada una de las últimas revisiones contractuales y al salario, fueron firmados tres convenios (agosto del 97, febrero del 98 y febrero del 2000), con un total de 53 cláusulas,

los cuales a la fecha no han sido acatadas en su totalidad por las autoridades universitarias.

Ello solo demuestra que es necesario redoblar esfuerzos para que los cerca de mil 318 directivos y mandos medios que integran la red universitaria conozcan y respeten la normatividad en materia laboral. Solo de esta forma disminuirán y eliminarán los desastrosos datos presentados con anterioridad.

Por parte del sindicato y de sus agremiados será necesario denunciar dichas violaciones, exigiendo que ello deje de presentarse de forma reiterada y que, de no acatar lo señalado por la norma, sean fincadas responsabilidades, para sancionar a quien así lo hiciere.

La pregunta obligada es: ¿existe la voluntad y la inquietud por parte de las autoridades universitarias para que sus mandos medios conozcan la norma laboral y eviten la violación de los derechos de los trabajadores académicos?

La revisión al CCT en los meses de octubre, noviembre y parte de diciembre de este año, será una buena oportunidad para mostrar que efectivamente existe esa voluntad, además de mejorar tanto la redacción como la inclusión de cláusulas que vengán a esclarecer y beneficiar a los trabajadores académicos de nuestra Universidad y a recordar a las autoridades universitarias que esta es una comunidad y que la armonía y el ambiente laboral se ven alterados por la violación constante de la norma y la impunidad. ❖

* **Secretario de análisis económicos, políticos y sociales, STAUdeG.**

PAÍS

México podría influir en la seguridad mundial

Especialista de la UdeG, afirma que el arribo de nuestro país al Consejo de la ONU, es un reconocimiento al papel que ha realizado en el escenario internacional.

Armando Ramírez Fregoso

México podrá influir en varias decisiones que sobre diversos temas sean tomadas para el ámbito mundial, asegura el doctor Jaime Preciado Coronado, al analizar el arribo de nuestro país al Consejo de seguridad de la Organización de las Naciones Unidas.

A principios del próximo año México ocupará uno de los diez lugares no permanentes de este organismo.

Para este investigador del Departamento de Estudios Ibéricos y Latinoamericanos, el hecho significa

un reconocimiento de que nuestro país ha jugado un papel importante en el escenario internacional.

“Esto es percibido por algunos como algo positivo y por otros como una limitante. Los primeros dicen que es la oportunidad para que una buena parte del diagnóstico hecho por nuestra cancillería a lo largo de su historia, pueda aplicarse y así influir en las condiciones que afectan la seguridad en el mundo”.

En sentido contrario, hay quienes aseguran que con la actual coyuntura internacional esto significa una posición delicada para México, ya que lo compromete con la ONU a someter a la institucionalidad del derecho internacional a Estados Unidos.

Para Preciado Coronado, el secretario de Relaciones Exteriores, Jorge G. Castañeda, tiene claro que es necesario reformular los planes de los organismos mundiales, para conducirlos a propiciar condiciones de gobernabilidad democrática en el mundo.

Algunos de los puntos de la agenda que podría llevar México a la ONU, serían: cambios en la Asamblea general de Naciones Unidas, sobre todo en lo referente a sus atribuciones;

que el Consejo de seguridad cuente con presencias más permanentes de los países que lo compongan.

“Uno de los puntos más polémicos es la definición de terrorismo, criminalización, y sobre todo, narcotráfico. Creo que lo sucedido hasta el momento ha mostrado una posición soberbia de la política exterior norteamericana, en la que ellos se abrogan el derecho de decidir quiénes son terroristas y cuáles los estados que les dan cobijo”.

Este tipo de decisiones debe ser producto de una política mundial, al igual que las intervenciones armadas, puesto que no es posible realizarlas desde posturas unilaterales.

En este mismo tema, a la pregunta sobre cuál debe ser la actitud a tomar por México ante decisiones que puedan afectar la relación con su principal socio comercial, Estados Unidos, Preciado Coronado responde que las perspectivas son positivas.

“Tenemos un gobierno dividido, en este caso para bien, es decir, en el que el Congreso puede moderar, delinear y condicionar. Aquí las propuestas oficiales que haga México en el ámbito externo, no deben mantener una posición aislacionista, pasiva, sino que debemos entrar en la disputa con argumentaciones.

“Espero que en todo caso estos argumentos caminen en el sentido de reivindicar el derecho internacional, de devolver las discusiones que implican una definición de la política exterior del Estado sobre qué nos toca hacer”.

En 1982 ya el país había ocupado este puesto en la ONU. Además, México ha desplegado actividades que lo califican como una nación con experiencia en el ámbito externo: ha sido precursor de tratados como el de Tlatelolco y de la iniciativa México-Francia para solucionar el conflicto de El Salvador.

“Si tenemos elementos y propuestas. Ahora el desafío es que la capacidad de propuestas del canciller esté contrabalanceada con las atribuciones del Congreso de la Unión”. ❖



En 1982 ya el país había ocupado este puesto en la ONU.



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

OFICIALIA MAYOR

Listado de personal a quien se actualizó la antigüedad en la segunda quincena de octubre

Table with 4 columns: CODIGO, NOMBRE, CODIGO, NOMBRE. Lists names and IDs of university staff.



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA CIÉNEGA

En cumplimiento del Plan Institucional de Desarrollo 1998-2010 y del artículo 35, fracciones I y IV del Estatuto Orgánico del Centro Universitario de la Ciénega además del Reglamento de Becas de la Universidad de Guadalajara.

CONVOCA

A su personal académico, administrativo y egresados del Centro Universitario de la Ciénega (CUCI), a participar en el otorgamiento de becas para iniciar o continuar estudios de maestría o doctorado.

- A) BENEFICIOS
I. Las becas podrán ser completas o complementarias y consisten en el monto económico que en calidad de préstamo la Universidad otorga a los miembros de su comunidad para cursar estudios de posgrado...

- II. Cuando exista alguna otra fuente de financiamiento para que los solicitantes realicen estudios de posgrado la beca siempre será complementaria, misma que no deberá rebasar el 50% de una beca completa.
III. Las becas se otorgarán para programas de dedicación de tiempo completo:

- B) REQUISITOS
Tienen derecho a participar el personal académico y administrativo del Centro Universitario de la Ciénega de la Universidad de Guadalajara, que reúna los siguientes requisitos:

- I. Contar con nombramiento o contrato vigente y definitivo como:
a) Profesor o Técnico Académico de tiempo completo de cualquier categoría, con antigüedad mínima de dos años al servicio de la Universidad de Guadalajara; o
b) Profesor o Técnico Académico de medio tiempo de cualquier categoría, con antigüedad mínima de tres años al servicio de la Universidad de Guadalajara; o
c) Profesor de asignatura con carga horaria mínima de 8 horas/semana/mes, con antigüedad de dos años al servicio de la Universidad de Guadalajara; o bien
d) Trabajador administrativo con antigüedad mínima de cinco años al servicio de la Universidad de Guadalajara; o
e) Ser egresado del Centro Universitario de la Ciénega.

- II. Ser de nacionalidad mexicana.
III. Tener grado académico mínimo de licenciatura.
IV. Contar con un promedio mínimo de 85 o su equivalente, en el último nivel de estudios cursados.
V. Contar con el apoyo del Colegio Departamental del lugar de adscripción, visado por el Director de División correspondiente en caso de ser trabajador académico.

Contar con el apoyo de su jefe inmediato, visado por el Secretario Académico o Administrativo según corresponda, en caso de ser trabajador administrativo de la Rectoría del Centro Universitario de la Ciénega.

Contar con el apoyo de su jefe inmediato visado por el Director de la División correspondiente, en caso de ser trabajador administrativo y labore en una División o Departamento.

En la carta de apoyo se deberá incluir la justificación, especificando el vínculo entre los estudios a cursar y las funciones que realiza en el Centro Universitario o el interés institucional de su formación.

- VI. Haber sido aceptado por la institución donde pretende realizar sus estudios.

- VII. Demostrar dominio del idioma extranjero, en el caso de becas a otros países, a juicio de la Comisión de Pensiones, Condonaciones y Becas del Consejo de Centro Universitario.

- VIII. No podrá participar en este programa el personal académico y administrativo que:
a) Haya cubierto la totalidad de los créditos del programa correspondiente y se encuentre en la fase de investigación de tesis.
b) Se encuentre desempeñando un cargo directivo.

- IX. Que los estudios a cursar sean afines a las funciones que realiza dentro del Centro Universitario de la Ciénega y congruentes con las áreas de: Administración, Biología, Ciencia Política y Administración Pública, Computación, Informática, Contabilidad, Derecho y Jurisprudencia, Economía, Educación, Farmacia, Ingeniería de Electrónica y Control, Ingeniería Industrial, Ingeniería Mecánica, Ingeniería Química, Matemáticas, Química y áreas afines que la Comisión de Condonaciones, Pensiones y Becas del Consejo Universitario del Centro considere pertinentes.

C) DOCUMENTOS PROBATARIOS.

La solicitud deberá presentarse en el formato previamente diseñado, acompañada de los siguientes documentos:

- I. Curriculum vitae.
II. Copia de nombramiento o contrato respectivo.
III. Constancia de antigüedad expedida por Oficialía Mayor
IV. Copia certificada del acta de nacimiento.
V. Copia del título o acta de titulación.
VI. Copia del certificado de estudios con calificaciones del último nivel cursado; en el caso de solicitud de beca para continuar estudios de maestría o doctorado, copia de certificado parcial.
VII. Original de la carta de apoyo a que se refiere la fracción V de los requisitos, la cual deberá mencionar la disciplina en la que el candidato pretende realizar estudios, la temática deberá ser congruente con las señaladas en los planes y programas de desarrollo institucionales.
VIII. Constancia oficial de aceptación de la institución receptora, que especifique fecha de inicio y duración del posgrado, así como nombre, domicilio y teléfono de la misma.
IX. Programas, temarios o cualquier otra documentación que describa el contenido académico de los estudios del posgrado que se pretenda cursar.
X. Documentos que acrediten el dominio del idioma en caso de becas a otros países. Estos serán valorados por la Comisión y en su caso, perfeccionados a través de los medios que ésta considere convenientes.
XI. Manifestación por escrito, bajo protesta de decir verdad, respecto a si recibe o no apoyos económicos por parte de cualquier institución para llevar a cabo los estudios de posgrado para los que está solicitando beca, o bien si se encuentra en trámite alguna solicitud para tal fin.
XII. Para el caso de las solicitudes de becas complementarias se deberá anexar el comprobante de asignación de la beca de la Institución financiadora o bien, copia de la licencia con goce de salario autorizada.

D) DEL PROCEDIMIENTO.

- I. El solicitante deberá entregar la solicitud y los documentos probatorios en la Secretaría Académica del Centro Universitario de la Ciénega, ubicada en el Km. 3, 3 de la carretera Ocotlán-Tototlán a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria y hasta el 9 de noviembre de 2001 dentro del horario de las 9:00 a las 15:00 horas y de las 17:00 a las 20:00 hrs., la cual extenderá el recibo correspondiente.
II. La Secretaría Académica realizará una evaluación preliminar del expediente a fin de verificar que se encuentre debidamente integrado. En caso contrario, notificará al solicitante por escrito en un plazo no mayor de 5 días a partir de la fecha de recepción del expediente.
III. La Secretaría Académica, turnará mediante oficio el expediente completo del solicitante a la Comisión de Condonaciones, Pensiones y Becas del Consejo del Centro Universitario, para su evaluación y dictaminación.
IV. La Comisión de Condonaciones, Pensiones y Becas del Consejo del Centro Universitario, realizará un análisis de pertinencia y emitirá la resolución correspondiente, tomando en consideración los programas de formación del personal académico y administrativo o los planes de desarrollo de la dependencia o en su caso, el Plan de Desarrollo de los cuerpos Académicos del Programa de Mejoramiento para el Profesorado (PROMPE).
V. En su resolución la Comisión determinará la vigencia de la beca, la cual podrá iniciar en la misma fecha que el programa académico a cursar, pero en ningún caso podrá ser anterior al 1 de octubre de 2001.
VI. Dicha resolución podrá ser notificada a los solicitantes por escrito, a través de la Secretaría Académica.
VII. Los beneficiados deberán suscribir el convenio-crédito correspondiente a efecto de gozar de la beca; además, en el caso de los trabajadores que resulten beneficiados deberán solicitar en forma inmediata licencia con goce de salario.
VIII. Los pagos de la beca se recibirán en la Coordinación de Finanzas del Centro Universitario.

E) OBLIGACIONES.

- a) Cumplir lo convenido con la Universidad de Guadalajara y la Institución donde se encuentre becado.
b) Remitir a la Rectoría del Centro Universitario, un informe escrito de sus actividades, constancia de sus calificaciones al término de cada ciclo escolar, avaladas por la institución donde realiza sus estudios.
c) Participar en actividades de programación, difusión y orientación en la dependencia que lo propuso.
d) Ser alumno regular y mantener un promedio de ochenta y cinco o su equivalente durante sus estudios.
e) Dar crédito a la Universidad en los eventos académicos en los que participe, así como en los trabajos que publique como resultado de sus investigaciones y estudios durante la vigencia de la beca.
f) Abstenerse de ejercer durante su estancia cualquier actividad que distraiga los objetivos de su programa de formación, sea remunerada o no.
g) Presentar a la Secretaría Académica, al final de sus estudios de posgrado, copia de la tesis y otras publicaciones producidas durante la vigencia de la beca, copia de certificados, diplomas, constancia de grados y distinciones obtenidas, así como la relación bibliográfica de sus publicaciones.
h) Obtener el grado correspondiente a los estudios para los que fue becado, y
i) Al concluir sus estudios, el becario deberá prestar sus servicios a la Universidad de Guadalajara por lo menos un tiempo igual a aquel en que disfrutó la beca, o en su caso reembolsar las cantidades que fueron erogadas para su formación de conformidad con los artículos 47 al 49 del Reglamento de becas de la Universidad de Guadalajara.

F) DE LA APELACIÓN.

Los participantes que se consideren afectados con motivo de la dictaminación, podrán entregar el escrito de apelación ante la Secretaría General de esta casa de estudios, dirigido a la Comisión de Condonaciones, Pensiones y Becas del H. Consejo General Universitario, dentro del término de 15 días hábiles siguientes a la notificación personal del resultado, lo anterior con fundamento en el artículo 10 fracción II del Reglamento del Becas de la Universidad de Guadalajara.

Trabajador universitario: Si cumpliste años al servicio de la Institución durante la segunda quincena de octubre, solicita tu constancia de antigüedad en: El Coordinador de Personal de tu Centro Universitario; La persona responsable de personal en tu Escuela Preparatoria; o La persona responsable de personal de dependencia de la Administración General. Si tienes alguna duda, comunícale a la Oficialía Mayor.

Atentamente
"Piensa y trabaja"
Ocotlán, Jalisco, octubre 29 de 2001.
Mtro. Pedro Javier Guerrero Medina
Rector

Nota: Las becas que otorgue la Universidad de Guadalajara se expedirán en beneficio exclusivo del seleccionado, por lo que no incluirán ayudas para los acompañantes.

LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA



Superación profesional en el marco de la educación permanente

(Propuesta presentada en la consulta para la conformación del Plan Estatal de Desarrollo del Estado de Jalisco)

Maestro Manuel Moreno Castañeda*

Los motivos que impulsan esta propuesta surgen de la necesidad de impulsar acciones educativas que vayan más allá de los límites de la escuela tradicional que excluye a personas cuyas condiciones y expectativas de vida no coinciden con los tiempos, espacios, contenidos, condiciones y modos de aprender y enseñar que ofrecen los sistemas escolares. Para adentrarnos en las evidencias de las potencialidades y limitaciones de esta propuesta, se propone un análisis de lo que los diversos programas e instituciones nacionales han hecho en el campo de la nivelación y superación profesional, especialmente para los trabajadores técnicos que laboran en diversos campos profesionales como la salud, la educación, la ingeniería, el arte, la administración, el trabajo social, etc., que aspiran a un título de nivel superior.

A partir de lo que se ha hecho en este campo por parte de diversas instituciones educativas, se trata de contar con una visión sistémica y global, que responda a las expectativas de las personas que, en su búsqueda de opciones educativas, tengan la posibilidad de que se les certifiquen sus aprendizajes, de ahí la necesidad de crear y consolidar oportunidades en cualquier nivel, modalidad o tipo educativo, independientemente del lugar, el tiempo y el modo en que lo hayan obtenido.¹ Los obstáculos para el crecimiento y desarrollo de programas de este tipo se han debido a la rigidez e inercias de los sistemas escolares que excluyen y expulsan a quienes no disponen de los tiempos, cercanías y condiciones para el estudio que exigen las escuelas.

Hasta ahora esta clase de programas han estado muy limitados en cobertura, a pesar de que su éxito es evidente y que son, una de las pocas respuestas institucionales a los adultos que laboran y desean su superación profesional.

Con esta propuesta se persigue:

Propiciar la nivelación y superación profesional de los trabajadores a través de dos estrategias fundamentales: facilitar la oportunidad de acreditar aprendizajes por experiencia y ofrecer la posibilidad de estudios a distancia, abiertos y flexibles, vinculados a sus ámbitos laborales y personales.

- Lograr la participación de las instituciones que puedan ofrecer estos servicios en sus diferentes niveles, áreas profesionales y modalidades.
- Promover programas con currícula flexibles, compartidos y ligados a los proyectos de vida y trabajo de los participantes.
- Crear, a partir de los centros de trabajo comunidades de aprendizaje autogestivas y de colaboración.
- Crear a partir de estas comunidades e instituciones participantes, una red para la nivelación y superación profesional.

Sin duda un caso interesante es el de Universidad de Guadalajara, cuyos programas de nivelación han contribuido de manera significativa a extender estos servicios y cada vez son más los beneficiados. En primer lugar tenemos el Bachillerato General Semiescolarizado, que ha sido la base para que trabajadores técnicos puedan acceder al nivel de licenciatura en enfermería, Trabajo social, Artes, Docencia del Inglés y el Francés, y ahora estén accediendo a postgrados.

Por la demanda que han tenido estos programas de nivelación y lo que han representado para muchos trabajadores y trabajadoras técnicos, consideramos que es válido entenderlo en una propuesta global en colaboración con otras instituciones y programas que se ofrecen en estas áreas y con estas modalidades educativas. Aunque sin duda es poco lo que se ha avanzado, las experiencias tenidas nos pueden servir de base para nuevos proyectos que amplíen la cobertura de los programas vigentes y la apertura de nuevos campos de superación profesional en áreas como la administración, el trabajo agropecuario e ingenierías en general.

Por la demanda que han tenido estos programas de nivelación y, sobre todo, lo que han representado y pueden representar para muchas personas, consideramos que debe ser creada una **Red de nivelación y superación profesional para los trabajadores**, que tenga como acciones prioritarias:

1. Propiciar las oportunidades educativas a quienes no pueden asistir a las escuelas tradicionales y quienes opten por servicios más flexibles, así como vincular los estudios a las actividades personales y profesionales de los demandantes de estos servicios.
2. Coordinar e integrar esfuerzos y recursos de las instituciones que ofrecen servicios educativos en modalidades no convencionales para la formulación y operación de una propuesta integral.
3. Acopio de experiencias de lo realizado en el campo de la nivelación y superación profesional y de las necesidades existentes, con apoyo de las instituciones y personas que han participado en estos servicios.
4. Implementar, de manera conjunta con las instituciones que tienen trabajos realizados en este campo, un sistema nacional de evaluación y acreditación, que integre todas las experiencias existentes y amplíe su cobertura actual.
5. Facilitar la movilidad horizontal entre las instituciones que ofrecen servicios no convencionales y entre las distintas modalidades educativas
6. Coordinar, integrar y propiciar el uso conjunto y compartido de la infraestructura de telecomunicaciones y de cómputo con propósitos educativos

*INNOVA

1 Art. 64 de la Ley General de Educación.

ESTE 31 DE OCTUBRE, CONCLUYE LA FECHA PARA REGISTRAR TRABAJOS EN EL PREMIO JALISCO DE PERIODISMO



Premio Jalisco de Periodismo
"Emisario"
dos mil uno

Con el propósito de alentar a los periodistas jaliscienses en su labor de informar veraz y oportunamente, la Universidad de Guadalajara, por medio de su Oficina de Comunicación Social y los medios de difusión más destacados de la localidad, convocan al Premio Jalisco de periodismo "Emisario", que se efectuará en diciembre del presente año en la ciudad de Guadalajara, Jalisco, con las siguientes

BASES

Podrán participar periodistas de medios escritos y audiovisuales del estado de Jalisco.

El tema deberá haberse difundido en un medio de Jalisco.

Se recibirán trabajos de prensa escrita, fotografía, radio y televisión (no más de dos trabajos por persona), publicados entre el 30 de octubre de 2000 y el 31 de octubre de 2001.

Prensa escrita: en esta categoría se premiarán las modalidades de reportaje y nota informativa.

Requisitos: entregar material publicado, con mención del medio en que apareció, más 4 copias del original, a máquina y sin firma.

Fotoperiodismo: se premiará la fotografía que, además de calidad, muestre su contenido periodístico.

Requisitos: original de su publicación, con pie de foto, más 4 originales en formato de 8 x 10 pulgadas.

Radio: en esta categoría se premiarán las modalidades de reportaje y nota informativa.

Requisitos: entregar material transmitido, más 4 copias sin créditos, con una duración máxima de 20 minutos y carta de la estación radiofónica que certifique la fecha de transmisión.

Televisión: dentro de esta categoría se otorgarán dos premios. Primero, en la modalidad de reportaje o de nota informativa, y segundo, a la calidad de imagen (camarógrafo).

Requisitos: original del material como se transmitió, más 4 copias sin créditos, con una duración máxima de 24 minutos en formato VHS.

Ficha técnica: programa y hora de transmisión. Podrán participar trabajos individuales o por pieza informativa.

Los trabajos deberán entregarse personalmente, en la Oficina de Comunicación Social de la Universidad de Guadalajara, quien entregará recibo correspondiente, domicilio: Juárez No. 976, sexto piso, (teléfono y fax 3825-2772).

La fecha límite de recepción de trabajos será el 31 de octubre de 2001. Deberán adjuntar ficha con datos personales (nombre, domicilio, teléfonos, particular y de oficina).

El jurado estará integrado por reconocidos profesionales de los medios de comunicación y su fallo será inapelable.

El premio será de \$40,000.00 para cada modalidad y la preseña Emisario.

Fecha de premiación: 13 de diciembre de 2001, a las 12:00 horas, en el paraninfo Enrique Díaz de León.

El resultado se dará a conocer a través de los medios que copatrocinan el premio: periódicos, radiodifusoras y televisoras del estado de Jalisco.

En el marco de este certamen será otorgado un premio a la trayectoria periodística, denominado "Despertador americano", en homenaje al primer diario publicado en el continente americano.

El premio constará de \$60,000.00

Los candidatos podrán ser propuestos por cualquier organismo público o privado, o la ciudadanía.

La elección en esta categoría será deliberada por la asamblea del Premio Jalisco de periodismo.

Los requisitos de participación son:

Tener mínimo 20 años comprobables de labor.

Que su trabajo periodístico se haya desarrollado en el estado de Jalisco.

Puede estar o no en activo. Deberán presentar su currículo.

La fecha límite de recepción será el 31 de octubre de 2001.

Nota: Los asuntos no previstos en la convocatoria, serán resueltos por el Consejo Directivo.

Universidad de Guadalajara ♦ Canal 58 ♦ *El Financiero* ♦ *El Informador* ♦ *El Occidental* ♦

Grupo Radorama DK ♦ Multivisión ♦ Notisistema ♦ *Ocho Columnas* ♦

Promomedios de Occidente ♦ *Público* ♦ *Telecable de Zapopan* ♦

Televisa ♦ Televisa radio ♦ Televisión Azteca ♦ *Voz del Norte*

ACADEMIA

No sorprende que México repruebe en calidad educativa

Mariana González
marianaglez66@hotmail.com

Los cuatro últimos y dos penúltimos lugares que México obtuvo en 1995 durante un estudio internacional de matemáticas y ciencias, promovido por la Asociación internacional para la evaluación del logro educativo, no sorprenden, aseguró la maestra María Luisa Chavoya, investigadora del Departamento de Estudios en Educación, del CUCSH.

“Desde los 80 se hablaba de la escasa calidad que los niños mexicanos presentaban en su nivel académico,

evidente por la gran cantidad de niños reprobados en exámenes a nivel nacional. Pero ahora, al compararnos con otros países, nos damos cuenta del déficit en áreas básicas como las matemáticas y la ciencia”.

Los datos de la evaluación internacional, dados a conocer en días pasados por un diario local, sitúa a

los mexicanos de tercero y cuarto de primaria, así como de primero y segundo de secundaria, por debajo del promedio mundial de aprovechamiento. Dicha información fue ocultada por el gobierno federal.

“Cuando los niños reprueban, otros factores se ven cuestionados. Yo insistiría en que los planes y

programas educativos, como los libros de texto, no son malos, pues están hechos por expertos. El problema está en cómo son utilizados y es de cuestionar la labor de inspección de las autoridades educativas en el cumplimiento de los programas educativos”.

La especialista en educación

básica, dijo que otra parte del problema es la formación permanente de los profesores, y que hay que cuestionar si cuentan con los elementos necesarios para realizar su labor.

“En primaria, por ejemplo, los maestros imparten todas las clases, pero ¿qué tanta habilidad tienen para enseñar diferentes materias que significan conocimientos distintos? No es lo mismo enseñar español, matemáticas o ciencias biológicas, pues todas requieren de destrezas especiales y aproximaciones diferentes.

Aseguró que en México tenemos esquemas rígidos que no permiten capacitar a los profesores en determinadas áreas y flexibilizar las estructuras educativas, de tal manera que podamos experimentar con distintos modelos de aprendizaje que den mejores resultados.

Además, sería necesario dignificar la labor del maestro, pues la remuneración que reciben es baja, situación que les obliga a buscar dobles jornadas de trabajo y por ende que su dedicación no sea la adecuada.

“Lo ideal sería que le pagaran no solo las horas presenciales en aula, sino las que dedique a preparar su clase fuera de horario. Empero, éste debería estar bajo supervisión, para que el tiempo dedicado a preparar clase incidiera de manera efectiva en el aprendizaje”.

Un elemento clave para lograr una mayor calidad es el trabajo con métodos heterogéneos adecuados a las necesidades personales e individuales de los menores, a fin de dar seguimiento a cada uno de los alumnos.

“Lo anterior no será posible hasta que el número de estudiantes disminuya. Hay grupos de más de 50 niños, cuando lo óptimo sería que fueran de solo 30”.

La catedrática subrayó que ocultar información como los resultados de hace cinco años, es tapan el sol con un dedo.

“Somos un país de pobreza y la esperanza para el futuro radica en la educación de nuestros chiquillos. Conocer estos datos desalienta a los padres de familia y nos abre los ojos a una realidad latente.

“Es cierto que hay que exigir más a los profesores, pero para ello debemos darles condiciones económicas y de infraestructura adecuadas, pero eso requiere de grandes inversiones”.

Especialista de la UdeG, cuestionó la labor de inspección de las autoridades educativas en cuanto al cumplimiento de los programas; los esquemas rígidos para capacitar profesores, y los grupos de más de 50 niños en un aula.

ASTRONOMÍA

Un buen telescopio para neófitos y expertos

Armando Ramírez Fregoso

Ver las estrellas, observar los otros planetas o las nebulosas que pueblan el espacio sideral, ha sido siempre una de las pasiones que el ser humano ha alimentado a lo largo de la historia.

Ahora esta actividad, sea considerada como pasatiempo o necesidad profesional, puede facilitarse con la ayuda de un buen telescopio.

Pero es seguro que el neófito, al interesarse en estos asuntos, tendrá ciertas complicaciones si no está correctamente informado.

Uno de los temas que le presentarán dificultad, será resolver qué telescopio debe comprar y cómo darle mantenimiento.

El Instituto de Astronomía y Meteorología, de la Universidad de Guadalajara, ideó el curso Mantenimiento y selección de telescopios, con la intención de ofrecer una panorámica sobre estas herramientas que han fascinado al hombre desde su invención.

El ingeniero Rubén Bautista Navarro, profesor investigador del IAM, coordinador de estas actividades, comenta que hay miles de telescopios en la ciudad, pero que la gente no tiene una buena información al respecto.

“Por desgracia hay una mala información sobre cómo darles mantenimiento, problema que origina pérdida de las características y cualidades que cada uno de ellos tienen”.

El especialista señala que durante el curso, quienes asistan aprenderán que hay tres tipos de mantenimiento: el básico, que, con ciertos cuidados, puede dar cualquier persona; el que nada más los especialistas están capacitados para dar, y aquel que solo el fabricante puede ofrecer.

“El mantenimiento básico podrá aplicarse sobre determinadas piezas a las que el usuario tendrá acceso. Es el caso de algunos engranes, tornillos o determinados mecanismos de giro”.

Pero hay otras partes a las cuales solo un experto puede tener acceso. Ejemplificó con la limpieza de unos lentes comunes, los que primero deben limpiarse con agua para evitar dañarlos con elementos abrasivos, y luego secarlos con corrección para evitar las manchas, que en el caso de lentes de telescopio, serían

lamentables, puesto que podrían echarlos a perder.

Bautista Navarro explica el trabajo de mantenimiento que solo puede hacer el fabricante: un telescopio ocular que utiliza entre 15 y 18 piezas (lentes), estas son separadas por medio de laines (elemento metálico o sintético), que son de tal finura, que únicamente bien presionadas permiten la posición ideal para que la longitud de onda no sufra distorsión.

“Eso no lo hace siquiera el experto, porque necesitaría, luego de haberlo hecho, una radiografía o bien utilizar una frecuencia definida para ver qué distorsión o desviación tiene después de haber apretado esa laina”.

Respecto a la selección de telescopios, el coordinador del curso indica que por la falta de información y de conocimientos mucha gente los

compra caros, cuando pueden conseguir uno más barato con las mismas características.

“Por el manejo de marcas, de información, de diámetros aparentes, los costos suben sin fundamento ni razón.

“Vamos a hablar de por lo menos cien alternativas de telescopios, para que tengan información. Incluso vamos a poner mucho énfasis sobre cuáles de ellos son transportables y cuáles necesitan que el terreno esté nivelado”.

El curso inicia el cinco de noviembre, en las instalaciones del IAM. Tiene un costo total de 700 pesos. Durará dos semanas, de lunes a viernes, de las 19:00 a las 21:00 horas. ♦



MIGUEL SÁNGHEZ



punto de encuentro... *la nueva actitud sindical*

Primera asamblea general del SUTUdeG

CD Fernando Campos Ubiarco*

El jueves 11 de octubre se realizó la primera asamblea general del Sindicato Único de Trabajadores de la Universidad de Guadalajara, correspondiente al periodo 2001-2004.

Grata fue la experiencia de encontrar caras nuevas que se incorporan a los trabajos del órgano máximo de gobierno de nuestro gremio sindical, pero quizá lo más relevante, en mi opinión, fue la participación de una asamblea más preocupada e involucrada por resolver los problemas inherentes a nuestro gremio.

¿Por qué es importante señalar este hecho, que debería considerarse implícito en las actividades propias de todo órgano que toma decisiones?

Primeramente, porque en el tiempo que he tenido la oportunidad de colaborar para nuestra organización gremial, no lo había percibido. Siendo complacientes, pudiéramos pensar que las circunstancias y el contexto fueron otros;

segundo, porque soy un convencido de que la discusión de las ideas nos llevan a obtener mayores y mejores resultados en la resolución de problemas, siempre y cuando estas discusiones sean hechas en el plano del respeto y encaminadas a la aportación de propuestas, y no con poses falsas que persiguen solo protagonismos personales.

La asamblea, incluidos quienes componen la mesa de la presidencia, deberá ser estar abierta a las diferentes opiniones de todos aquellos que componen nuestro máximo órgano de gobierno sindical.

Nuestra obligación es y será estar preparados para el intercambio de ideas, dejando de lado las decisiones verticales y unilaterales que solo generan descontento y desconfianza entre los integrantes de la base trabajadora.

Muchos serán los temas que tendrán que discutirse en este foro, algunos de mayor relevancia que otros, pero todos deberán desmenuzarse y consensuarse, a fin de que

nuestro sindicato se integre como un ente unido, crítico, propositivo, pero sobre todo, responsable.

Dicha responsabilidad no deberá ser solo de la asamblea general, ni del comité ejecutivo, sino recaer en cada uno de los agremiados a nuestro sindicato, cada cual desde su espacio y tomando las obligaciones que nos corresponden.

Si bien en la asamblea general se deberá analizar, discutir, proponer y resolver, no olvidemos que existe la figura de las asambleas delegacionales, que tendrán que hacer lo mismo y por consiguiente, responsabilizarse de sus atributos y obligaciones.

En la medida que cada parte que integra el todo llamado sindicato (léase asamblea general, comité ejecutivo, delegados, representantes y agremiados) funcione y cumpla con sus obligaciones conscientemente, podremos vislumbrar una perspectiva más clara y optimista en el futuro de nuestra organización, y por consecuencia, la preservación de las conquistas obtenidas, así como la obtención de más y mejores prestaciones, que se reflejarán en una mejor calidad de vida entre nuestros agremiados. ♦

*Secretario de organización del Sindicato Único de Trabajadores de la Universidad de Guadalajara.

Deporte, convivencia y salud

El Sindicato Único de Trabajadores de la Universidad de Guadalajara, interesado en que los trabajadores administrativos cuenten con un espacio para practicar deporte, lanzó convocatorias por medio de la secretaría de deportes.

En respuesta a dichas convocatorias, para los torneos regulares de fútbol y voleibol, se inscribieron 18 equipos para el primero, y cinco para el segundo.

Los partidos de fútbol serán en las canchas de la escuela Politécnica de Belenes, todos los sábados. El torneo regular inició el 20 de octubre.

Los equipos inscritos son: Medicina, Obras y proyectos, Jurídico B, Madera, Celulosa y Papel, Centro de Estudios de Opinión, Derecho, Veterinaria, Intendencia, Rectoría del CUCEA, Oficina de la abogada general, Edificio cultural y administrativo, CUCEI, Servicios estudiantiles, CUCSH, Preparatoria 12, Jurídico A, Servicios generales del CUCEA y Politécnico.

Los encuentros de voleibol se efectuarán en las instalaciones del Tecnológico todos los sábados. Iniciaron el 20 de octubre.

Los equipos inscritos son los siguientes: Madera, Celulosa y Papel, ayuntamiento de Guadalajara, Obras y proyectos, Odisea, Preparatoria 12, Control escolar, CUCSH, Dirección de finanzas, Leoncitas y Secretaría de Cultura.

Juan Ruiz de Alarcón 138, colonia Americana, sector Juárez, C. P. 44101, Guadalajara, Jal., México. Teléfono y fax 36 36 86 60 con 5 líneas. Correo electrónico: sutudeg@cencar.udg.mx (donde puedes hacer tus comentarios, quejas, sugerencias, felicitaciones, etcétera.)

Más que a informar, el periodismo se ha dedicado a entretener

En los últimos tiempos esta industria se ha caracterizado por los criterios comerciales que adoptan los diarios.

Armando Ramírez Fregoso

La dinámica de los periódicos locales está marcada por la alta competencia que existe entre ellos, señalaron los investigadores y profesionales en la materia, que participaron en el panel "La prensa en Guadalajara. Reflexiones para el análisis de su historia reciente".

Decenas de estudiantes, profesores y empleados de los medios de comunicación, acudieron al auditorio de la librería del Fondo de Cultura Económica para escuchar la última exposición, con la que el Departamento de Estudios de la Comunicación Social, de la UdeG, cerró la serie de actividades que organizó para celebrar su XV aniversario.

En su alocución, la maestra María Elena Hernández hizo un recuento de las características de los diarios locales durante la década de los noventa. Señaló que éstos empezaron a escribir para los lectores, y

dejaron de concentrarse en propiciar un diálogo entre grupos de poder.

"El periodismo que empezamos se adapta, invariablemente, a lo que los mercadólogos dicen que el público quiere: un periodismo diseñado a partir de la función del entretenimiento, por encima de la labor informativa. En la década de los noventa se hace menor énfasis en la responsabilidad de vigilar al poder público".

El periodista Sergio René de Dios Corona señaló 20 características que comparten los periódicos de Guadalajara, entre ellas que los dueños son foráneos; la tendencia a fusionarse; que están sujetos a la presión de los empresarios y la Iglesia; la alta competencia en los campos informativos, publicitarios y de circulación; el reto de aumentar lectores; modernizar la producción; incorporar planteamientos éticos en su trabajo y la falta de capacitación de los periodistas.

Además, agregó que pese a los lectores que les resta su publicación en internet, los periódicos apuestan a este medio para el futuro y aunque ha habido un impulso en el ámbito del periodismo de investigación, los diarios no se preocupan por formar equipos sólidos de investigación.

El último de los puntos señalados por este periodista, en el sentido de que existe una

desvinculación entre la academia y el periodismo, fue parte del tema tratado por el maestro Armando Zacarías.

Este especialista señaló que la prensa local se ha nutrido, en sus sección editorial, de las colaboraciones en columnas de opinión, de intelectuales de las universidades, quienes participan sobre todo como analistas políticos. "La relación entre los intelectuales y los periodistas ha colaborado en la profesionalización de ambas actividades", dijo.

La doctora Celia del Palacio se encargó de dar el contexto histórico de la evolución de la prensa en la localidad. Dijo que pasó por tres etapas: taller artesanal, empresa manufacturera e industria.

Esta última etapa se caracteriza por los criterios comerciales que adoptan los diarios. Además, hizo un recuento cronológico, desde principios del siglo XX, del nacimiento y evolución de cada uno de los periódicos de la ciudad. ♦



Los diarios no se preocupan por formar sólidos equipos de investigación

Agenda académica

CUCBA

14 de noviembre

Congreso internacional de acústica, del 14 al 16 de noviembre, en Oaxtepec, Morelos.

Informes en los teléfonos 36 82 02 48, 36 82 03 74.

CUCEA

29 de octubre

Semana de la mercadotecnia y negocios internacionales, del 29 de octubre al 1 de noviembre, en el auditorio del Ceri y central, de este centro universitario.

Informes e inscripciones al teléfono 38 33 02 34.

CUCEI

9 de noviembre

Tercer congreso internacional "Inocuidad de los alimentos" y XVIII Reunión nacional de microbiología, higiene y toxicología de los alimentos, 9 y 10 de noviembre, de 8:30 a 18:00 horas, en el hotel Misión Carlton Guadalajara.

Informes con la doctora Ma. Refugio Torres Vitela, a los teléfonos 36 50 03 74 / 36 19 81 58, extensión 16.

CUCS

29 de octubre

XLII Jornada universitaria para la salud mental "¿Cómo lograr más y mejor seguridad personal?", del 29 de octubre al 24 de noviembre.

Informes en los teléfonos 36 18 80 10, 36 18 81 50, extensión 14.

CUCS

1 de noviembre

XIV Reunión nacional de la Federación mexicana de facultades y escuelas de odontología, A. C., del 1 al 4 de noviembre, en el hotel Kristal, de Puerto Vallarta, Jalisco.

Informes en los teléfonos 36 17 08 08, 36 17 10 19.

8 de noviembre

XXVI Asamblea médica de occidente y VII Congreso regional de salud pública, del 8 al 10 de noviembre, en los auditorios del centro universitario.

Informes e inscripciones en Sierra Mojada 950, peatonal 3, edificio Ñ, planta alta. Teléfonos 36 17 99 34, 36 17 78 48.

21 de noviembre

Curso: anorexia y bulimia "La perspectiva de la terapia familiar sistémica", que impartirá el doctor Luigi Boscolo los días 21 y 22 de noviembre.

Mayor información en el Departamento de Clínicas de Salud Mental. Teléfonos 36 18 80 10, 36 18 81 50, extensión 14.

CUCSH

30 de octubre

Quinto aniversario del Programa de estudios sobre religión y sociedad. Foro "La guerra de los dioses. Análisis sobre el fenómeno religioso y político en el conflicto entre musulmanes y Estados Unidos". Mesa 1, "La guerra santa", a las 18:00 horas, 30 de octubre; mesa 2: "De Justicia Infinita a Libertad duradera", 18:00 horas, 31 de octubre. Sede: auditorio Adalberto Navarro Sánchez, del CUCSH.

Informes al teléfono 36 19 61 08.

CUCSH

31 de octubre

"De Hermann a Hitler. La mentalidad alemana explicada a través de su historia", es la ponencia que presentará la doctora Laura Ibarra García, en el ciclo de conferencias "Historia de las mentalidades", organizado por el Programa de estudios europeos, Goethe Institut y la Alianza Francesa.

La cita es a las 20:00 horas, en el Instituto Alemán (Morelos 2080).

CUCIÉNEGA

12 de noviembre

Del 12 al 17 de noviembre, en el campus Ocotlán, será realizada la X Semana de la ciencia, dedicada al matemático Blaise Pascal. Organiza la División de Ingenierías, del CUCIénega.

Informes e inscripciones con la maestra Sofía del Rocío Barajas, directora de la División de Ingenierías, del CUCIénega, en el kilómetro 3.3 de la carretera Ocotlán-Tototlán, Jalisco. En el teléfono 013 (92) 5 26 45, extensión 128 o bien escribir al correo electrónico: rbarajas@cienega.cuci.udg.mx

CUC

30 de octubre

Último día para hacer trámites y participar en el intercambio académico con universidades del Caribe, españolas y de América Latina, dirigido a estudiantes universitarios.

Mayor información: <<http://www.cca.udg.mx/becas/bmexicanos.html>> o con Claudia Figueroa, en la Secretaría Académica, o con el maestro Hugo Isaac Galván, en la biblioteca del Centro Universitario de la Costa, avenida Universidad de Guadalajara 203, delegación Ixtapa, C. P. 48280, Puerto Vallarta, Jalisco.

CUCSUR

8 de noviembre

Seminario internacional de teleinformática, 8 y 9 de noviembre, en las instalaciones del Centro Universitario de la Costa Sur, Centro cultural José Atanasio Monroy.

Informes e inscripciones en el Departamento de Ingenierías, avenida Independencia nacional 151, teléfono (3) 38 250 10, extensión 7141, Autlán de Navarro, Jal.

STAUEG

3 de noviembre

Primer curso de introducción "Los estudios de género", 3 y 10 de noviembre, de 9:00 a 14:00 horas, en el auditorio de este sindicato.

Informes en los teléfonos 38 33 39 32, 38 33 39 33 y 38 33 39 35.

IAM

5 de noviembre

"Mantenimiento y selección de telescopios", imparte el ingeniero Rubén Bautista, del 5 al 16 de noviembre, de 19:00 a 21:00 horas, en la sala de conferencias del Instituto de Astronomía y Meteorología.

Informes en avenida Vallarta 2602, teléfonos 36 15 98 29, 36 16 49 37.

UDPA

15 de noviembre

"Liderazgo situacional", organiza la Unidad para el desarrollo del personal administrativo, del 15 al 17 de noviembre, en el marco del Programa de actualización para mandos medios 2001-2002. Informes: teléfono 38 26 76 64.

AspiDiario

José Luis Cárabes

Ya tienen nombre los infectados con el ántrax. Se llaman antrajosos.

Es tan grave la paranoia que se ha desatado por el ántrax, que a una maestra le impidieron la entrada al plantel porque tiene caballos y a menudo huele a bosta.

Se supone que la madre del ántrax es la antihigiene rústica o estabular.

(Informa Joel Zebarak que el excremento de yegua es bosta; el de gallo, gallinaza, y el de toro, boñiga).

El ántrax le da, pues, encanto bucólico a los corrales, a pesar de sacralizaciones navideñas del pesebre. Flota o vuela el ántrax a la búsqueda de un creyente en la conspiración mundial de los terroristas.

En otro plantel los profesores se niegan a usar el gis porque desprende

un polvo blanco, sospechosamente parecido a las esporas del ántrax.

Se jactan los afganos que de sus cavernas extraen esmeraldas más finas que las de los colombianos - también superan o empatan con ellos en la producción de narcomaterial inhalable.

Es posible que no solo destaquen en el desentierro de esmeraldas. También pueden ser líderes en alumbramiento de

rubies. Como se sabe, el otro nombre del rubí es carbunco, que a su vez es sinónimo de ántrax.

TODO SE HA PERDIDO, MENOS EL HUMOR

Los polleros fronterizos entraron en receso. Hasta el día 11 de septiembre cobraban doble tarifa por ingresar talibanes a la Unión Americana.

Los misiles de crucero que desploman sobre Afganistán llevan también carga humorística, de humor negro, supongo.

Crucero es un viaje de placer. Velocidad de crucero es un desplazamiento confortable, a velocidad continua, sin sobresalto. Los bombardeos ahora también pueden ser placenteramente, de crucero. ❖

Ballet folclórico de la UdeG, 35 años de rescatar las tradiciones mexicanas

Los bailarines participan por amor al arte y no por otra cosa, ya que no reciben sueldo ni gratificación económica.



LORENA ORTIZ



ARCHIVO

Maciel Salcedo, rector de la institución, oficializa al grupo con el nombre de Ballet folclórico de la Universidad de Guadalajara.

Para reconocer la labor de la compañía, el gobernador Francisco Medina Ascensio pone a su disposición las instalaciones del teatro Degollado para que se presente todos los domingos, actividad no suspendida hasta la fecha.

“No hemos dejado de presentarnos. Es importante destacar que los bailarines que aquí participan, definitivamente lo hacen por amor al arte y no por otra cosa, ya que no reciben sueldo ni gratificación económica”, señaló Carlos Ochoa.

Luego de iniciar con un grupo reducido de alumnos de diversas escuelas de la Universidad de Guadalajara, el ballet fue creciendo en elementos, repertorio, experiencias y artes.

“Ya tenemos 35 años de dedicación, esfuerzo y satisfacciones por la noble tarea de llevar al mundo entero nuestras tradiciones”.

Porque el ballet ha crecido en cantidad, pues cada vez son más los bailarines que integran la compañía, es necesario un espacio más amplio que el que tiene.

“Necesitamos una casa de la danza más grande. Se trabaja en esto junto con la coordinadora de Extensión Universitaria, Silvia Álvarez Jiménez”.

TRAS BAMBALINAS

Contador, comunicador, administrador y abogado (en su mayoría), son las profesiones de los aproximadamente 80 bailarines que conforman el grupo oficial del Ballet folclórico de la UdeG, con casi el mismo número de hombres y mujeres, ya que por lo regular los bailes son en pareja.

En este grupo la edad no importa mucho, “siempre y cuando las personas bailen bien”, señaló Carlos Ochoa, quien explicó que hay integrantes desde 17 hasta cuarenta y tantos años.

“Cuando un bailarín no da el ancho, yo soy el primero en hablar con él. Me toca la parte difícil: la de dar las gracias a la gente que ya no hace las cosas bien, muchas veces por cuestiones de la edad. Hay gente que llegó a la compañía desde los 14 años y que ahorita tiene 40, gente que le ha dedicado buena parte de su vida, pero no me puedo poner sentimental. Antes que nada está la calidad del ballet y los bailarines lo saben. Afortunadamente llegada la hora, lo comprenden”.

LORENA ORTIZ



ARCHIVO

Este ballet actúa año con año en festivales nacionales e internacionales, donde es bien recibido.

Lorena Ortiz

Sueños, recuerdos y vivencias presentes en la coreografía del Ballet folclórico de la Universidad de Guadalajara. Todo nace de la inspiración y la creatividad de los coreógrafos, quienes se definen como “creativos”. “Cada baile es una historia. Nosotros las creamos y las montamos, pero a final de cuentas son los bailarines quienes les dan vida”, aseguró el maestro Carlos Ochoa, director general de la compañía.

“Cuando vemos a estos hombres y mujeres en el escenario, nos

vemos a nosotros mismos por dentro: se recrean nuestras alegrías, reavivan nuestros cortejos, se grita y canta, se arroban, al final, todos nuestros sentidos y el alma se nos acomoda mejor en el cuerpo”, señala el que también fuera bailarín hace algunos años.

CARTA DE PRESENTACIÓN INTERNACIONAL

El Ballet folclórico de la Universidad de Guadalajara ha sido carta de presentación para México en las principales fechas internacionales celebradas año con año en

diferentes países, como Francia, Estados Unidos, Canadá, Inglaterra, Polonia, Israel, Bélgica, España, Argelia, Suiza, Holanda, Bulgaria, ex Unión Soviética, Austria, Japón, Costa Rica, Chile, Cuba, Venezuela, Perú, Colombia, Nicaragua, Hawaii y Jamaica.

Ha realizado giras tanto en el interior de la república como en el extranjero y representado a nuestro país en la Olimpiada cultural México '68; en los Juegos olímpicos de Munich, Alemania; en la Olimpiada cultural, Los Ángeles '84, en Estados Unidos; en el Festival europalia '93, en Luxemburgo y Bélgica, y en el IV Festival de teatro, en 1994, en Bogotá, Colombia.

“Salir con el ballet y presentarnos en tantos lugares del mundo ha sido significativo para todos los que trabajamos en él. Luego de 35 años las anécdotas son muchas. Cada país es diferente. Pasan cosas distintas. Nunca se repite nada. Por ejemplo, en Bélgica nos advirtieron que nos encontraríamos con uno de los públicos más fríos y para nuestra sorpresa, después de cerrarse el telón, tuvimos que volver a salir tres veces más, porque el público no dejaba de aplaudir. A lo que voy es que el ballet folclórico mexicano siempre es bien recibido en todas partes del mundo”.

BALLET DESDE HACE 35 AÑOS

La creación del Ballet folclórico de la UdeG tiene como principio fundamental difundir en su más completa expresión las tradiciones folclóricas mexicanas. Esto ha sido posible por la representación de danzas verídicas, por el toque musical y el canto coral, así como el drama y el arte del movimiento en la coreografía, aspectos que han mostrado el profesionalismo de quienes integran este ballet.

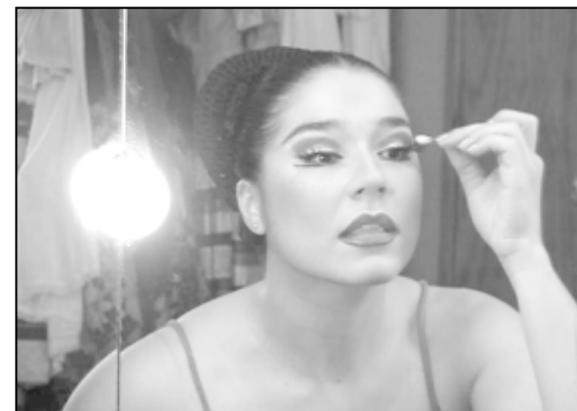
Fue en 1960 cuando unas parejas de baile se reunieron para integrar el grupo que representaría a la Escuela de Artes Plásticas. En 1964, logran conjuntar 12 parejas de danza y 24 cantantes para integrar el equipo que representaría a la Universidad de Guadalajara.

En 1966 el Ballet folclórico de la UdeG obtuvo su primer reconocimiento oficial ante la sociedad, al obtener el primer lugar estatal y nacional de danza, otorgado por el Instituto Nacional de Bellas Artes, en la ciudad de México.

Ese mismo año y como reconocimiento de la comunidad universitaria, el licenciado Ignacio



LORENA ORTIZ



LORENA ORTIZ



LORENA ORTIZ

El ballet folclórico lo integran cinco grupos: el oficial, dirigido por Carlos Ochoa; el residente o segunda compañía, con la dirección de Fernando Delgadillo; el tercer grupo, que sirve como transición para ascender al segundo; el juvenil, y el infantil, que coordina David Jiménez Pulido. Este último funciona como taller y posibilita la capacitación de elementos que enriquecerán el cuerpo del ballet en un futuro.

“Romería a Zapopan” surge a partir de una vivencia que tuvo en su infancia. “Yo era de los niños que cada año asistían a la fiesta zapopana, a la procesión y a la romería que anteriormente se realizaba en la zona de los Colomos. Es de los momentos que con mayor alegría recuerdo de mi infancia”. ♦

LO QUE VIENE

Un posible viaje a España el

Centro Universitario de la Ciénega

Alternativas de aprendizaje en la era de la información

Omar Gómez/Roberto Ávalos
Unidad de multimedia instruccional/
Webmaster

El beneficio potencial de reunir a personas situadas en diferentes lugares geográficos para compartir ideas, conocimientos, información, solucionar problemas y planear estrategias de negocios mediante el empleo de técnicas audiovisuales que eliminen las inconveniencias asociadas a viajar, gastar dinero y perder tiempo, ha capturado la imaginación de las personas de negocios, líderes gubernamentales y educadores.

El uso de videoconferencias para impartir clases o capacitación corporativa en el aula o área de trabajo, ha sido la aplicación más exitosa y con mayor crecimiento en la denominada era de la información.

Desde el semestre 2001 A, el Centro Universitario de la Ciénega (CUCiénega), de la Universidad de Guadalajara, cuenta con uno de los más modernos equipos de videoconferencias, el cual es utilizado para impartir clases desde el Centro Universitario de la Ciénega, con sede en Ocotlán, Jalisco, a su similar en La Barca.

Por medio de esta infraestructura el profesor imparte sus clases e interactúa con los alumnos ubicados en un punto geográfico distinto. El docente, en cualquier momento, puede mostrar a sus estudiantes presentaciones hechas en computadora o bien transmitir un video.

Algunas ventajas de tener este equipo son: el incremento en la población estudiantil que recibe los cursos, y la reducción en la demanda de salones de clase, en los costos de operación y organización de los cursos.

CURSOS EN LÍNEA, OTRO MÉTODO DE APRENDIZAJE

En un curso en línea, el profesor y los alumnos están en lugares distintos durante el desarrollo o exposición del material de una clase.

Bajo esta modalidad, el proceso de enseñanza-aprendizaje transcurre mediante diversas tecnologías de telecomunicaciones, como son las redes electrónicas y multimedia, en cualquier momento y lugar.

El Departamento de Cómputo, del CUCiénega, cuenta con varios cursos en línea. Uno es el programa de certificación a nivel mundial que ofrece la empresa Cisco Systems a estudiantes de ingeniería en computación y licenciatura en informática.

En la actualidad, la Unidad de multimedia instruccional elabora cursos en línea para ofrecer alternativas de aprendizaje a los universitarios de la Ciénega. ❖



Semana de la ciencia

Ingenierías, ciencias básicas, informática y cómputo son las disciplinas que reunirán a más de tres mil estudiantes de los niveles superior, medio superior y básico, empresarios e industriales en el Centro Universitario de la Ciénega (CUCiénega), del 12 al 17 de noviembre próximo, con motivo de la Semana de la ciencia, que organiza la División de Ingenierías.

En esta décima edición, la Semana de la ciencia conmemora al matemático Blaise Pascal y prepara conferencias especializadas en el campo de las ingenierías, lo mismo que talleres y exposiciones de proyectos y prototipos diseñados por alumnos y profesores de este campus, con el objetivo de presentarlos a los sectores productivos de Jalisco. Entre las actividades destacan el Segundo encuentro internacional de computación aplicada, el Primer congreso de químico farmacobiólogos, al igual que las Olimpiadas de química, física y matemáticas, en las que competirán estudiantes y profesores de escuelas primarias, secundarias, bachillerato y licenciatura.

En esta décima edición conmemoran al matemático Blaise Pascal y preparan conferencias especializadas en el campo de las ingenierías.

Los trabajos tienen la finalidad de promover la actualización de los estudiantes en los temas relacionados con su formación profesional, lo mismo que provocar la sana competencia en la creación de proyectos novedosos que respondan a las necesidades de los sectores productivos y a la vez sirvan a los alumnos y egresados como una opción para obtener el título profesional.

Como novedad, la Semana de la ciencia integrará este año a sus actividades, la Semana de la investigación científica, que tradicionalmente incluye conferencias sobre ciencia y tecnología, impartidas por prestigiosos investigadores del país y el extranjero.

Para la población infantil se ofrecerán visitas guiadas al campus con sede en Ocotlán y talleres que les permitan involucrarse en experimentos científicos.

Informes e inscripciones con la maestra Sofía del Rocío Barajas, directora de la División de Ingenierías, en el teléfono 013 (92) 5 26 45, extensión 127 o bien consultar la dirección electrónica <http://www.cuci.udg.mx>

Diplomado en tutorías académicas

Ochenta profesores abordarán desde ahora hasta abril de 2002, diversos temas que tienen que ver con la calidad de la educación.

Para mejorar las condiciones de estudio de los alumnos, diagnosticar problemas de su entorno, generar programas que contribuyan a la calidad de los procesos educativos y consolidar la figura del tutor como complemento de la actividad docente, el Centro Universitario de la Ciénega (CUCiénega), establece el diplomado en tutorías académicas con la participación de 80 profesores.

Lo anterior como parte de los trabajos encabezados por el rector del centro, maestro Pedro Javier Guerrero Medina, en conjunto con la Asociación Nacional de Universidades e Institutos de Educación Superior (ANUIES), así como de la Coordinación General Académica, de la Universidad de Guadalajara.

En este diplomado los profesores del CUCiénega son instruidos en las corrientes educativas de la formación integral, así como en la identificación y el desarrollo de elementos teóricos y técnicos que fomenten el autoaprendizaje entre los alumnos.

El diplomado tiene una duración de seis meses y comprende el mismo número de módulos de estudio, los cuales son impartidos por los coordinadores de carrera del CUCiénega, luego que fueron capacitados en la Coordinación General Académica, de la Universidad de Guadalajara.

Así, desde octubre de 2001 y hasta abril de 2002, los docentes abordarán en estas sesiones temas como la tutoría académica y la calidad de la educación; la tutoría como elemento para potenciar el mejoramiento de la calidad educativa; hábitos de estudio y trabajo; características de la adolescencia y juventud temprana e identificación de problemas de conducta.

Otros rubros importantes a tratar por los profesores son el modelo académico institucional; el sistema de organización académica y sistematización para tutorías, además de la oferta institucional de servicios a los estudiantes.

Al concluir cada módulo, los profesores deben entregar un trabajo por escrito para ser evaluados y certificados por la Coordinación General Académica de la UdeG y el ANUIES.

Este diplomado se inserta dentro de las acciones impulsadas por la comunidad universitaria de la Ciénega en Ocotlán, La Barca y Atotonilco, para potenciar el ámbito académico y con ello consolidar las líneas de investigación, impartir cursos en línea e incentivar el intercambio académico de estudiantes y profesores con distintas universidades del país y del extranjero. ❖

Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades

Las razones del matrimonio

“El matrimonio continúa siendo una opción de vida muy recurrida. Una de las razones es que funciona como un instrumento práctico para organizar la vida adulta y para controlar las incertidumbres del futuro”.

Tania Rodríguez

¿Por qué casarse? Para muchas personas, las razones del matrimonio son obvias: es lo natural, lo normal y deseable; es una etapa de la vida que llega, de tener suerte, de manera inevitable. Para otras representa una elección personal –no siempre la mejor– dentro de otras posibilidades.

Desde luego, esta tensión de valores y creencias, se manifiesta a partir de posiciones críticas que desestiman el valor del matrimonio, sea con chistes, ironías, cuestionamientos directos o planteamientos alternativos.

El imaginario sobre el

matrimonio funciona como un eficiente administrador de ilusiones y expectativas: felicidad, compañía, amor, sexo, protección, entre otras. Es un campo de realización biográfica impresionante.

Una creencia importante de este imaginario radica en que el matrimonio es para toda la vida, que es un vínculo permanente, porque produce un doble impacto en los actores: da confianza y causa temor.

Algunas personas no se casan porque significa “amarrarse para toda la vida” o temen no lograr ese ideal y fracasar. Otras contraen matrimonio porque les otorga confianza, la solidez y durabilidad que este vínculo promete, aunque no siempre sea cumplido.

Quienes cuestionan los ideales del matrimonio, lo reconocen como una obligación social, como vivir para los demás y como pérdida de independencia. Saben que con la unión libre y con otras formas de organización de la pareja pueden obtener muchos de los recursos asociados al matrimonio y que también resulta posible ser feliz permaneciendo solteros por toda la vida.

No obstante, el matrimonio continúa siendo una opción de vida muy recurrida. Una de las razones es que funciona como un



instrumento práctico para organizar la vida adulta y para controlar las incertidumbres del futuro. Casarse es anticipar una biografía, comunicar una forma de existencia, hacer prevalecer una identidad y anticipar una trayectoria de vida a futuro.

También se advierte que las convicciones cotidianas de que el matrimonio es difícil y de que todas las parejas tienen problemas, instituyen la capacidad de espera: se puede pasar la vida con la expectativa de que más adelante será posible lograr la armonía, el

matrimonio feliz, la comunicación, entre otros anhelos.

Si el matrimonio es difícil, entonces requiere trabajo, tiempo y habilidades personales.

Los controles sociales se manifiestan mediante distintas formas de organización del prestigio y el estigma asociados a los estados civiles. El matrimonio se reproduce por razones simbólicas que lo relacionan con el esquema cultural de lo bueno, mientras la soltería mayor, el divorcio y las uniones libres, son asociadas con el esquema cultural de lo malo. Casarse y permanecer casado es lograr; divorciarse, por el contrario, fracasar.

Quienes han tenido experiencias poco favorables en su vida de casados, cuestionan la buena elección de la pareja, la falta de esfuerzo y de comunicación, aunque no a la institución matrimonial.

Las líneas anteriores son reflexiones derivadas de un estudio que dio origen al libro *Las razones del matrimonio*, que trata el conjunto de creencias que lo hacen deseable en la vida cotidiana y muestra que sus “promesas” son múltiples, pudiendo las personas sucumbir a su seducción, aunque sea por una sola de ellas. ❖

Manipulación informativa en el conflicto EU-Afganistán

María de Lourdes García Curiel*

El ejercicio de la libertad de prensa, la ética informativa y la responsabilidad social, estuvieron ausentes en gran parte de los medios durante la cobertura del ataque terrorista contra el WTC y han permanecido así durante el seguimiento de los eventos emanados de este hecho.

El tratamiento informativo a estos hechos se ha caracterizado por la inmediatez, la manipulación, la polarización, la desinformación, la falta de objetividad y la ausencia de contexto.

La información, especialmente la proporcionada por la televisión, no ha sido fuente para la reflexión y el análisis.

Es posible apreciar una tendencia en los medios hacia la creación de imágenes de enemigos, con base en estereotipos, los cuales sirven a los interesados en una guerra.

Se observa el empleo de dos lenguajes contrapuestos y con ello una manipulación de la información: mientras Estados Unidos posee “ejército, marina, aeronáutica”, los afganos “armas biológicas”; mientras los norteamericanos tienen “conferencias de prensa”, los talibanes “propaganda”; cuando el ejército norteamericano “neutraliza o suprime”, los talibanes “asesinan”; los unos son “héroes”, los otros el “resultado de un lavado de cerebro” y “fanáticos”; los misiles norteamericanos causan “daños colaterales”, los afganos, “víctimas civiles”.

Los medios han legitimado la intervención militar en Afganistán, respaldado la ofensiva “contra el terrorismo” y presentado como única agenda “la cacería antiterrorista”.

Los grandes temas, los de verdadera pertinencia e interés social y político no han formado parte de la agenda mediática. El debate sobre los derechos humanos, la cultura de la paz y el derecho internacional, entre otros, han sido desplazados y postergados para un mejor momento.

Valdría la pena reflexionar sobre algunas cuestiones inherentes al ejercicio periodístico: ¿qué rol cumplen los medios de comunicación al inicio de un conflicto

armado, durante y después? ¿Cómo pueden aportar algo a la cultura de la paz?, y como bien señala Gerardo Albarrán: “¿La prensa debe renunciar a su labor de informar y asumirse como simple instrumento de propaganda? ¿Se debe someter la agenda informativa social a las necesidades estratégicas de los ejércitos y sus patrocinadores? ¿Se debe aceptar la censura e incluso practicar la autocensura como arma de guerra? ¿Se deben alentar sentimientos patrióticos para que la sociedad cierre filas en torno a una causa, al margen de si es justa o no, pero adoptada como propia? ¿A quién y para qué sirve la prensa?”. ❖

* Profesora investigadora del DECS.

Bolsa de trabajo



COORDINACIÓN GENERAL DE SERVICIOS A UNIVERSITARIOS

COORDINACIÓN DE SERVICIOS ESTUDIANTILES TEL. 38 26 61 42 / COORDINACIÓN DE EGRESADOS Y EXALUMNOS TEL. 38 25 93 28 <http://www.siaau.udg.mx/ss/bolsa/>

EMPRESA	TELEFONO	CARRERA	PUESTO	SEXO	EDAD	HORARIO	INGLES	PROG. COMPUTO	EXPERIENCIA
SISTEMAS DIGITALES	365404742	TECNICO QUIMICO INDUSTRIAL	ANALISTA DE LABORATORIO	M	22-30	COMPLETO	X	MANEJO DE PC	1 A 2 AÑOS
SEGUROS COMERCIAL AMERICA	36784700	INGENIERO INDUSTRIAL	JEFE DE INGENIERO INDUSTRIAL	M	25 -33	18:30	90%	OFICCE, AUTO CAD	MAS DE 3 AÑOS
REDWOODSYSTEMS	36682348	COMERCIO INTERNACIONAL Y NEGOCIOS INTERNACIONALES	COORDINADOR DE TRAFICO	M	22-28	L-V 8 A 17:30	100%	X	1 AÑO
QUALTEC	312212915	BACHILLERATO	TELEMARKETING	F	21-ADELANTE	COMPLETO	50%	X	NINGUNA
LABORATORIOS SOPHIA	36131618	QUIMICO FARMACOBIOLOGO	QUIMICO DE INVESTIGACIÓN	AMBOS	X	L-V 7 A 16:00	80%	OFICCE	1 A 2 AÑOS
CAP	38530384	LICENCIADO EN TRABAJO SOCIAL	ESTUDIO SOCIOECONOMICOS	AMBOS	22-35	X	X	X	EN SU AREA
PROMEKO	38269530	AREAS ADMINISTRATIVAS, BIOLÓGICAS Y QUÍMICAS	REPRESENTANTES MEDICOS	AMBOS	25-32		X	X	NINGUNA
CENTRO DE DISTRIBUCIÓN OXXO	38115040	INGENIERO INDUSTRIAL O ESTUDIANTE POR LA MAÑANA DE LACARRERA		M	24-28	2HORAS DIARIAS P/MAÑANA	X	X	CONOCIMIENTOS EN EL RAMO INDUSTRIAL LOGISTICA PREACOMODO DE RUTAS
RUIZ Y SANTIS CAPITAL HUMANO	31225585	INGENIERIA	SUPERVISOR DE MOLDES	M	25-35	8:00 A 17:30	90%	X	MAS DE 3 AÑOS
RUIZ Y SANTIS CAPITAL HUMANO	31221099	PREPARATORIA	PROMOTORES DE VENTAS	F	X	9 A 18:00	X	X	CAPACITACIÓN
HUMANA SENTIDO EMPRESARIAL	36410665	SECRETARIADO	SECRETARIA RECEPCIONISTA	F	18-40	L-V 9 A 14 Y 16 A 19 S 9 A 14	X	OFICCE INTERNET	NINGUNA
HUMANA SENTIDO EMPRESARIAL	36410665	ESTUDIANTES	COBRADOR Y MENSAJERO	AMBOS	22-38	9 A 14 Y 16 A 19 HRS	X	X	NINGUNA
HUMANA SENTIDO EMPRESARIAL	36410665	PREPARATORIA O LICENCIATURA	PROMOTORES DE VENTAS	AMBOS	30-45	9 A 16 HRS. (NEGOCIABLE)	X	X	NINGUNA
HUMANA SENTIDO EMPRESARIAL	36410665	LICENCIADA EN CONTADURIA PUBLICA	CONTADORA	F	28-35	L-V 9 A 14 Y 16 A 20 HRS	X	OFICCE Y COMPAC	5 AÑOS
HUMANA SENTIDO EMPRESARIAL	36410665	LIC. EN ARQUITECTO O INGENIERO CIVIL	ARQUITECTO O INGENIERO CIVIL	M	28-35	10 A 18HRS SAB. 10 A 13 HRS.	X	OFICCE , PROGRAMA CAMPEON Y 2 AÑOS DE EXP. EN CARTAS.	EN COSTOS
HUMANA SENTIDO EMPRESARIAL	36410665	LIC. EN CONTADURÍA A PUBLICA	ASISTENTE DE AUDITORIA	AMBOS	22-28	9 A 14 Y 16 A 19 HRS	X	OFICCE Y AUDITORÍA BASICO	NINGUNA
HUMANA SENTIDO EMPRESARIAL	36410665	LICENCIADO EN CONTADURÍA A PUBLICA	ENCARGADO DE AUDITORÍA	AMBOS	25-35	9 A 14 Y 16 A 19 HRS	X	OFICCE Y COMPAC	2 AÑOS EN AUDITORIA
SIGMA ALIMENTOS	38286900	SECUNDARIA TERMINADA	OBROERO DE PRODUCCIÓN	M	18-35	L-S 6 A 14, 14 A 21:30 Y DE 21:30 A 6	X	X	NINGUNA
SIGMA ALIMENTOS	38186951	SECUNDARÍA A TERMINADA	OPERADOR DE PATIO	M	20-35	L-S 6 A 14, 14 A 21:30 Y DE 21:30 A 6	X	X	MINIMA 2 AÑOS
SIGMA ALIMENTOS	38186951	LICENCIADO EN CONTADURÍA A PUBLICA	ANALISTA DE COSTOS	AMBOS	20-35	L-S 8:30 A 18	X	X	EN COSTOS 2 AÑOS, MANEJO Y AUDITORÍA DE INVENTARIOS
SIGMA ALIMENTOS	38186951	LIC. EN QUIMICA O ING. BIOQUIMICO EN ALIMENTOS	SUPERVISION DE PRODUCCIÓN	AMBOS	25-35	6 A 14, 14 A 21:30, 21:30 A 6	X	BASICO	2 AÑOS
INTERPUNTO PERIQUITA	38123322	PREPARATORIA	AUXILIAR DE ALMACEN	AMBOS	X	8:30 A 18HRS.	X	X	NINGUNA
CONALEP JUANACATLAN	36592658	ESTUDIANTE O TITULADO EN PSICOLOGIA, TRABAJO SOCIAL Y MEDICO	MAESTRO	AMBOS	X	X	X	X	X
ESCARH	36162424	LIC. EN TRABAJO SOCIAL	TRABAJO COMUNITARIO	AMBOS	X	X	X	X	X
ESCARH	36162424	TECNICO INGENIERO O LIC. EN SISTEMAS COMPUTACIONALES.	SOPORTE TECNICO	AMBOS	X	X	60%	X	X
ESCARH	36162424	LIC. O TECNICA EN ENFERMERÍA	ENFERMERA		22-35	X	X	X	X
ESCARH	36162424	LIC. EN ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS	LIC. EN ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS	AMBOS	24-35	X	70 O 80%	X	NINGUNA
MR POLLO	38112909 EXT.107	INGENIERO INDUSTRIAL, QUIMICO, MEDICO. VETERINARIO. ZOOTECNIA	AUDITOR DE CALIDAD	AMBOS	23-50	L-V 9 A 18 SAB. 9 A 14 SAB 9 A 14HRS.	X	X	EN PROCESOS DE CALIDAD MANUFACTURA DE ALIMENTOS PERECEDEROS, ISO9000, AUDITORIA DE CALIDAD
UNIVA	36282432	LIC. EN PSICOLÓGIA	ENCARGADO DE PSICOPEDAGOGÍA	AMBOS	22-35	9 A 14HRS. Y DE 16 A 20 HRS	X	X	NINGUNA
UNIVA	36282432	LIC. EN ADMINISTRACION, INGENIERO INDUSTRIAL O EN SISTEMAS	JEFE DE EFECTIVIDAD	M	30-40	9A 14 Y 16 A 20	80%	X	ISO9000.PPT, AUDITOR DE PROCESOS
UNIVERSIDAD UI	36162409	SECUNDARIA	SUB JEFE DE MANTENIMIENTO	M	30-45	9 A 17HRS.	X	X	6 MESES
UNIVERSIDAD UI	36162409	PREPARATORIA	PREFECTO	M	25-35	L-V 8-13 Y 17 A 21 HRS.	X	WORD Y EXCEL	6 MESES
SUITES LAS PALMAS	36155150	PREPARATORIA O LICENCIATURA EN ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS	VENTAS	AMBOS	22-35	X	X	X	MENOR A 1 AÑO
YASER	36147543	LIC. EN CONTADURÍA A PUBLICA	CREDITO Y COBRANZA	F	25-30	7:30 A 15:30	80%	BASICOS	1 AÑO
YASER	36147543	ING. EN SISTEMA TITULADO	INGENIERO EN SISTEMAS	X	25-40	7:30 A 15:30	80%	BASICOS	NINGUNA
YASER	36147543	ING. EN SISTEMA TITULADO	SUPERVISOR DE SOPORTE	X	25-40	7:30 A 15:30	80%	MANEJO EN REDES	NINGUNA

Pasaje Cultural

Felipe Cazals y *Su Alteza Serenísima*

Teatro

El administrador del Teatro Experimental de Jalisco, señala que en los últimos cinco años, salvo tres excepciones, la Secretaría de Cultura no ha solicitado el espacio. Más bien han sido los teatristas independientes los que lo hacen.

Literatura

Producción, promoción, difusión y divulgación de las bellas artes, en particular de la literatura, fueron algunos de los objetivos del III Encuentro de la Red nacional autónoma de talleres literarios.

Muralismo

En la prepa 13 dedican mural a la mujer. Es la tercera obra que realiza el pintor Cándido Gallo Ramírez en dicha preparatoria, que festejó su VII aniversario.

Costumbres

La comunidad de San Andrés de Cohamiata, asesorada por miembros de la Unidad de Apoyo a Comunidades Indígenas, de la UdeG, elaboran un estatuto con el que pretenden regular su vida interna.



MIGUEL SÁNCHEZ

ESPACIOS

TEJ: el teatro de la discordia

En los últimos cinco años, salvo tres excepciones, la Secretaría de Cultura no ha solicitado el espacio. Más bien han sido los teatristas independientes los que lo hacen, afirma el administrador del TEJ.

Alejandra Tello
arenasa@redudg.udg.mx

A sí como una manzana sembró la discordia entre las diosas griegas, el Teatro Experimental de Jalisco (TEJ) ha sido la fruta discordante entre el gobierno estatal y la Universidad de Guadalajara, desde hace ya varios años.

Sin embargo, a decir del arquitecto Guillermo Aldrete Legorreta, actual administrador del espacio, es cuestión de que ambas instancias se pongan de acuerdo para utilizar el TEJ y así terminar con la supuesta disputa, porque en realidad la Secretaría de Cultura (SC), como organismo gubernamental, no ha solicitado el espacio, salvo en dos o tres ocasiones, en cinco años, y han sido más bien los grupos independientes los que lo hacen. Han sido ellos los que muchas veces no están de acuerdo o no pueden utilizar las fechas disponibles o subsanar los gastos de taquilla y horas extras de técnicos y tramoyistas, que incluso la Compañía de Teatro de la UdeG se encuentra obligada a cubrir.

El criterio que rige actualmente al TEJ es el siguiente: 60 por ciento del año lo ocupa la compañía de la Universidad, para sus presentaciones y el resto, los grupos independientes, "siempre y cuando sus montajes tengan la calidad requerida, según considere la Coordinación General de Extensión".

Aldrete comenta que desde el inicio de su administración, hace seis años, han sido muchos los grupos de teatro independiente que han cancelado funciones y temporadas, lo cual resulta gravoso si se toma en cuenta que de los diez meses efectivos que se puede utilizar el espacio al año, a la comunidad de teatro independiente le corresponden cuatro, y ello representa la presentación de solo cuatro grupos, cada fin de semana.

UN POCO DE HISTORIA

La primera intención, que la Compañía de Teatro de la UdeG manejara el TEJ, fue del exgobernador de Jalisco, Enrique Álvarez del Castillo, según recuerda Aldrete Legarreta.

El comodato de posesión dice a la letra,



ADRIANA GONZÁLEZ

entre otras cosas, que las partes involucradas en su firma (UdeG y gobierno del estado), acuerdan el manejo del espacio, "para llevar a efecto el desarrollo de la Compañía de Teatro de la Universidad de Guadalajara".

El documento no está fechado, solo señala que inició en 1992. Según la cuarta cláusula, correspondiente a la UdeG, su "duración" es "de tres años" y "podrá ser renovado si existe un común acuerdo entre los signantes".

Por parte de la Universidad, las firmas son del entonces Rector, licenciado Raúl Padilla López y del secretario general, licenciado Guillermo Gómez Reyes. Falta la firma, aunque señalada, del secretario de Cultura, licenciado Juan Francisco González, pues a decir de Jorge Díaz Topete, entonces presidente de la Asociación de Teatristas Unidos de Jalisco, "no firmó porque no estaba de acuerdo con algunas cláusulas", versión confirmada por Aldrete, quien fue director de Artes Visuales, de la SC, durante la gestión de González.

En enero de 1995, Teatristas Unidos de Jalisco solicitó a la Universidad que diera otra sede a su compañía de teatro. Anterior a la firma del comodato, era la Secretaría de Educación y Cultura la encargada de su administración, y el espacio se prestaba para reuniones sociales y actividades académicas, no solo artísticas, como sucede a raíz de que la UdeG tomó el inmueble.

La Universidad, entonces, convocó a una serie de reuniones con los teatristas independientes, para acordar la administración del espacio "en beneficio de la comunidad teatral en su conjunto, sin privilegio para grupo alguno y en igualdad de condiciones", según declaró en su momento Díaz Topete.

Una semana después de la reunión celebrada el 26 de enero, el doctor Dante Medina, como representante de la UdeG, anunció que los acuerdos tomados quedaban anulados a raíz de una reunión "maratónica" con los teatristas, previo coloquio con el exrector universitario, doctor Víctor Manuel González Romero, Rafael Sandoval y el entonces secretario general, licenciado José Trinidad Padilla López.

La Universidad envió a los teatristas una carta de intención en la cual señalaba que el TEJ debería seguir siendo administrado por la UdeG, que su uso y aprovechamiento estarían sujetos a un reglamento, y que tanto la compañía de teatro universitaria como la comunidad teatral independiente, deberían sujetarse a él.

La carta sugería la formación de una comisión de teatristas y universitarios que redactaran el reglamento, lo que nunca sucedió. El asunto fue turnado al Congreso estatal, y ahí acabó, sin que resolvieran nada a favor o en contra.

En junio de ese año fue nombrado como administrador del TEJ, por parte de la UdeG, Aldrete Legarreta, con la finalidad de darle una mayor apertura, según lo afirmó la licenciada Luz Elena Martínez, entonces secretaria de la Coordinación de Extensión, pues hasta entonces Rafael Sandoval había sido al mismo tiempo director de la compañía y administrador del espacio.

Martínez informó que la Compañía de Teatro ensayaría en el Cine Foro de la UdeG, lo que no sucedió, y por primera vez habló de la Casa de teatro, que ahora existe, para albergar a la agrupación universitaria.

En aquel entonces el doctor Guillermo Schmidhuber de la Mora, secretario de Cultura y el doctor Roberto Castellán Rueda,

coordinador de Extensión, retomaron el asunto de la administración del TEJ, pero nunca con la intención de que fuera "devuelto" a la SC. Hablaron entonces de un comité formado por teatristas, la UdeG y la SC, para decidir qué montajes presentarían en el inmueble, cuándo y cómo, lo cual tampoco fue signado.

En febrero de 1996, cuando tomó posesión como director Fausto Ramírez, habló de habilitar la casa que está en Tomás V. Gómez, casi esquina con avenida México, como sede de la agrupación. Esto tampoco se concretó.

UNA COMPAÑÍA TEATRAL DESDE HACE 30 AÑOS

A decir de Aldrete Legarreta, es importante considerar que "la Universidad es la única institución en el estado que tiene una compañía teatral desde hace 30 años, que paga sueldos a actores, directores y técnicos, además de invertir en las producciones".

Para que la agrupación esté en operación constante, como sucede en la actualidad, es necesario que tenga un espacio sede, y así garantizar la recuperación de lo invertido, pues sería absurdo tener una compañía teatral sin la seguridad de un espacio para sus presentaciones y ensayos, dice.

Posiblemente, comenta, se ha confundido el hecho de tener una sede para ensayos, cursos, talleres, etcétera, como lo es la Casa de teatro, con tener un espacio adecuado para las representaciones, como lo es el TEJ.

En la actualidad, con la habilitación de la Casa de teatro, la adquisición del cine Diana y el anuncio de un nuevo centro cultural universitario, el tema del comodato ha vuelto a la mesa de discusión, sin que hasta el momento, autoridades universitarias o gubernamentales hayan hecho declaración alguna sobre un posible cambio de administración o la comunidad teatral independiente haya vuelto a solicitar un cambio de sede de la Compañía de Teatro de la UdeG. ❖



NOCHE DE MUERTOS
DEL 01 AL 03 DE NOVIEMBRE

Hab. Doble
\$1,395

Menor (6-12 años)
\$760

INFORMES Y RESERVACIONES:
COORDINACIÓN DE SERVICIOS ESTUDIANTILES
TURISMO Y RECREACIÓN
De Lunes a Viernes de 9:00 a 18:00 hrs.
Escorza 145 esq. López Cotilla
Tels. 38 25 62 14 / 38 26 36 12 / 38 25 70 92
lada 01 800 6 38 88 88

ESCRITORES

Encuentro de talleres literarios

En Guadalajara, durante tres días, fue analizado la importancia de difundir la nueva literatura. Además se rindió un homenaje al escritor Raúl Renán.

Lorena Ortiz
anerol4@yahoo.com

Los talleres literarios son la actividad creativa que confronta el lado destructivo del ser humano, señaló el poeta tapatío Raúl Bañuelos.

“Ayudan a no contaminar espacios, nos dan una esperanza de que la vida puede crecer y continuar”, indicó en entrevista el también presidente de la Red nacional autónoma de talleres literarios.

Escritores de la talla de Luis de la Peña, José Eugenio Sánchez, Dolores Dorantes, Carmen Villoro, Benjamín Valdivia y Eudoro Fonseca, entre otros, se reunieron en esta ciudad para hacer lectura durante tres días consecutivos de su obra literaria, dentro del marco del III Encuentro de la Red nacional autónoma de talleres literarios y su I asamblea nacional, en Guadalajara, con apoyo del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes y del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), de la Universidad de Guadalajara.

Producción, promoción, difusión y divulgación de las bellas artes, en particular de la literatura, fueron algunos de los objetivos del encuentro, en el que fue rendido un homenaje a Raúl Renán, destacado escritor y coordinador de talleres literarios.

En el mismo encuentro, coordinado por

el poeta Raúl Bañuelos, se realizó la presentación de los números más recientes de las revistas *Tierra adentro*, *Diturna*, *Confabulario*, *Luvina* y *Fragmentaciones*.

Esta es la primera reunión de la Red nacional autónoma de talleres literarios y el III Encuentro de talleres literarios.

En dos ocasiones consecutivas (1997-1998), el Instituto Michoacano de Cultura organizó encuentros nacionales de talleres literarios en Morelia, con la participación de diversos estados de la república. De ahí surgió la idea de ampliar la comunicación y el intercambio y crear una red autónoma.

Para tal fin efectuaron reuniones en Toluca, San Luis Potosí, Distrito Federal y Guadalajara, que dieron por resultado la creación formal de la asociación civil Red nacional autónoma de talleres literarios.

La asociación tiene diversos objetivos,

entre ellos: consolidar la existencia de talleres de todo el país, promover y difundir la nueva literatura, estimular la escritura creativa, enriquecer la visión de los escritores que se están formando en los talleres, estimular la vocación por la literatura, apoyar y organizar actividades literarias en todo el país (encuentros de revistas, de escritores, de coordinadores de talleres, etcétera), así como intercambiar metodologías de trabajo de los talleres, fomentar intercambios de textos y publicaciones y editar un anuario de los talleres.

Raúl Bañuelos agregó que mucho del peso y trascendencia de los talleres literarios radica en la retroalimentación generada en “este tipo de encuentros, los que siempre nos enriquecen con el intercambio de metodologías diversas, de estrategias de trabajo, de textos, colaboraciones y publicaciones”.❖

PINTURA

En la prepa 13 dedican mural a la mujer

SEMS/Marco Tulio Flores

Sin dejar a un lado la vocación didáctica que tiene el mural, el pintor jalisciense Cándido Gallo Ramírez pintó su tercer mural dedicado a la mujer, en la Preparatoria 13, de la UdeG.

“Su mismo carácter de obra pública lo obliga a transmitir un mensaje, y más si está dentro de una escuela. En este caso, los jóvenes preparatorianos tuvieron la oportunidad de conocer el proceso del mural, que duró alrededor de diez meses”, destacó el pintor universitario, quien agregó que esta actividad plástica tiene un compromiso estético, es decir, debe ser agradable a la vista, antes que defender alguna ideología.

A pesar de que el nombre de la obra es *Factor* y, representa figuras femeninas, acompañadas de un espermatozoide con alas, que identifica al factor en mención.

Ubicado a un costado del edificio principal de la escuela, los jóvenes universitarios pueden apreciar la imagen de una mujer con alas, quien simboliza la elevación espiritual; en la parte de abajo hay un área con agua y peces, que representan el inicio de la vida.

Es la tercera obra que realiza el pintor Cándido Gallo Ramírez en dicha preparatoria, que festejó su VII aniversario.

Acompañan a la presencia femenina un elote, que significa la agricultura; un horizonte curvo, que incluye elementos culturales como las pirámides de Egipto; un arco barroco y gótico, así como una torre de naipes en la que cruza un avión, como recuerdo a los sucesos del

11 de septiembre en Estados Unidos.

Su talento y creatividad están presentes en diversos lugares de la preparatoria. En el área que distribuye las escaleras está el denominado *Cuestionamientos*, referencia a las constantes preguntas que tienen los jóvenes durante la pubertad.

Satisfecho con esta propuesta plástica, Cándido Gallo reconoce que el muralismo tiene una obligación respecto al espacio que le brindan, siempre y cuando considere la temática del lugar en el cual trabajará.

Bajo las perspectivas del muralismo, Gallo Ramírez, catedrático en artes, aun sin definir la temática, valora la posibilidad de plasmar un mural en la Preparatoria de Jalisco y tal vez otro en la Preparatoria 13.

En el VII festejo de la Escuela Preparatoria 13, funcionarios, catedráticos y estudiantes tuvieron la oportunidad de presenciar el mensaje que el pintor dedicó a la mujer.

Alrededor de tres mil alumnos conviven a diario con las diferentes obras que Cándido Gallo ha plasmado como parte de la vocación didáctica que implica pintar.❖



MIGUEL SÁNCHEZ

Leva por título *Factor*

FILME

El cineasta Felipe Cazals en la UdeG

En la presentación de su filme en el Cineforo, el cineasta afirmó que no existe el nuevo cine mexicano.

José Luis Ulloa
jluis@redudg.udg.mx

La industria cinematográfica no existe. Hay cineastas que hacen películas. El concepto de industria tal y como era vista antes, ha desaparecido para siempre, indicó el cineasta Felipe Cazals, quien estuvo en Guadalajara para la presentación de su filme *Su alteza Serenísima*, en el Cineforo de la UdeG.

Felipe Cazals es uno de los grandes directores que tiene el cine mexicano, y en su trayectoria destacan películas como *Canoa* (1975), *El apando* (1975), *Las poquianchis* (1976), entre otras.

Al ser interrogado sobre si prefiere alguna de sus producciones cinematográficas, comentó que tiene afecto por varias, “pero sería injusto mencionar unas y olvidar otras”.

De su más reciente película, *Su alteza Serenísima*, dijo estar satisfecho.

El cineasta mexicano lamentó que a pocos mexicanos les interesa la historia de su país. “Casi todas las películas que he hecho tienen que ver con la historia. En 1975 realicé *Canoa*, que se desarrollaba en

1968. En 1990, cuando exhibieron este filme en algunas partes del norte de México, unos muchachos tuvieron oportunidad de preguntarme si la película se desarrollaba en 1947. Es decir, para estos chavos de 15 años, 1968 era un pasado muy remoto”.

Expresó que es necesario que los mexicanos entiendan los sucesos históricos que marcaron el siglo XIX, porque explican lo que es el México moderno.

Hace unos meses la cinta participó en el Festival de cine latinoamericano, celebrado en Bolivia, donde ganó premio a la mejor película y mejor actor. En la XLIII entrega del Ariel, Ana Bertha Espín, actriz de la cinta, recibió un Ariel por mejor actriz.

El reparto de la cinta estuvo integrado con actores que han trabajado casi siempre con Cazals Siena.

Al ser entrevistado para *Gaceta Universitaria*, el cineasta opinó del nuevo cine mexicano y respondió: “nuevo cine mexicano es un calificativo ya un poco desplazado. Todos hemos sido en determinado tiempo, nuevo cine mexicano. Realmente nuevo cine mexicano es el cine mexicano de siempre. Hay un renuevo generacional importante y me parece que tiene un futuro espléndido”.

La exhibición de *Su alteza Serenísima* ha sido escasa en los cines comerciales de provincia, por lo que el director se deslindó de la distribución de la misma.

“Los cineastas no nos ocupamos de la distribución. El asunto de los estrenos en provincia no lo conozco, ni la trayectoria ni la metodología, ni nada”.

La cinta narra los tres últimos días en la vida de Antonio López de Santa Anna, quien fuera once veces presidente de México, y quien cedió medio México a Estados Unidos. El general Santa Anna es interpretado por el actor Alejandro Parodi.

“Me pareció atractivo el personaje. Por eso lo lleve a la pantalla. Además de que es un personaje importante dentro de la historia de México”.

“Santa Anna no fue un dictador bananero, sino que fue impuesto por una sociedad mexicana, que cada vez que lo necesitaban, con todo y sus aventuras, tropiezos, traiciones y chapucerías, lo volvía a poner en la silla presidencial”.

En esta película estuvo trabajando más de tres años. El guión original para cine es de su autoría, y adelantó que ya trabaja en una nueva cinta, la cual está en preproducción. ♦



REGULACIÓN

Protegen usos y costumbres de los huicholes

Con el apoyo de la UdeG, la comunidad de San Andrés Cohamiata, elabora un estatuto para regular su vida interna.

Mariana González
marianaglez66@hotmail.com

Como otras comunidades huicholas, la de San Andrés Cohamiata, asesorada por miembros de la Unidad de Apoyo a Comunidades Indígenas (UACI), están elaborando un estatuto con el que pretenden regular su vida interna.

Para tal efecto tomaron como base legislaciones de tipo internacional, como el convenio 169, de la Organización Internacional del Trabajo, referente a los pueblos indígenas, ya que en las de índole nacional no encontraban respaldo jurídico total, apuntó Samuel Salvador, coordinador, por parte de la UACI, de la zona norte.

“Los preceptos internos que hasta ahora tenemos, están regulados por la Ley agraria, que solo enmarca lo correspondiente a las tierras y deja fuera aspectos como los usos

y costumbres, festividades, religión o el sistema jurídico interno para sancionar los delitos que ocurren al interior de las comunidades”.

Estas nuevas regulaciones pretenden englobar todos estos aspectos, y busca retroalimentarse con las experiencias y conocimientos de los “viejos”.

“Lo que pretendemos con la elaboración de los reglamentos, es sistematizar los conocimientos de los viejos, adquiridos a lo largo de los años, para tener en qué sustentarnos al momento de resolver los problemas internos de nuestras comunidades”.

Dijo que este trabajo no ha sido fácil, pues la comunidad tenía como normatividad el derecho no escrito, mediante el cual resolvían sus problemas. De esta manera, las autoridades tradicionales decidían qué tipo de castigo debían aplicar a los infractores de las reglas comunitarias. Ahora las normas estarán por escrito y con sanciones establecidas de manera previa.

“Hemos tratado de fortalecer la cohesión comunitaria que los mantiene unidos hace siglos, ya que ahora buscan una defensa ante ciertos elementos

externos, como son los partidos políticos o las sectas religiosas”.

Por ello efectúan reuniones en las cuales convocan a todos los miembros de la comunidad, para que opinen y aporten elementos a la elaboración de estas normas.

“Ellos tienen miedo a perder sus raíces. De eso nos hemos dado cuenta en los talleres y foros a los que ha convocado la UACI para discutir los estatutos. Desean conservar sus costumbres, festividades, vestimenta y religión, pues quieren plasmarlos en estas leyes para protegerlos”, aseguró Salvador, quien es también uno de los asesores de esa comunidad.

Hasta ahora tienen un avance de 65 por ciento en los estatutos, y esperan que dentro de 18 meses queden listos.

“Estamos desarrollando diversos temas, entre los que destacan la tierra, sistemas normativos, autoridades, organizaciones sociales, recursos naturales y desarrollo sostenible, aunque nos falta abordar otros”.

Subrayó que han tenido mucho cuidado de que los estatutos respeten las garantías individuales y derechos del ser humano, pues de ninguna manera impulsarán algo que vaya contra las leyes que ampara la constitución. ♦



Sistematizarán los conocimientos de los “viejos”

Inaugurado el nuevo portal universitario

El Rector general de esta casa de estudios, José Trinidad Padilla López, inauguró el nuevo portal universitario, el pasado 22 de octubre. En esta sexta versión del portal, sus realizadores incluyen una serie de secciones fijas, espacios dinámicos y servicios en línea, que dan mayor dinamismo al circuito virtual.

Dentro de sus espacios fijos incluye la página de Rectoría general, la historia y fundación de la Universidad, así como las ligas a los centros universitarios de esta casa de estudios.

En su primera página cuenta con información oportuna respecto a las noticias y actividades más importantes de la Universidad, alimentada diariamente por el equipo de la Oficina de Comunicación Social.

Los servicios en línea contienen los ofrecidos por Radio UdeG, bibliotecas digitales, *Gaceta Universitaria* y revistas electrónicas, además de los principales servicios que ofrecen los universitarios a la comunidad mundial, como red de video, foros de discusión, *chats*, entre otros.

Durante la inauguración del portal, el director de la Coordinación General de Sistemas de Información, Héctor Eduardo Gómez Hernández, señaló que la Universidad reconoce la importancia que tiene mantener su presencia en internet.

“La diferencia entre las características de un portal y una página residen en que el primero es un conjunto de servicios integrados que permiten interactuar con los usuarios, por medio de los foros, *chats*, revistas electrónicas, además de la información desplegada para el interesado”.

Destacó que cada 15 días, personalidades de la Universidad ofrecerán charlas por medio de *chats*, así como foros de discusión con video y audio.

En la dirección www.udg.mx, en internet, el usuario tendrá acceso a un abanico de servicios en línea, como bibliotecas digitales, video, radio e información sobre diplomados, talleres o cursos organizados por esta casa de estudios.

La nueva página virtual contiene, además, vínculos con las principales revistas editadas por los distintos centros universitarios, así como lazos con revistas divulgadas por algunas universidades del planeta.

Para la creación del nuevo portal se invirtieron un total de seis mil 175 horas, en las cuales participaron prestadores de servicio social. ♦

notas culturales

Los jubilados

Este grupo cubano, compuesto por nueve músicos de experiencia, con un repertorio ajejo, pero de gran frescura, energía y creatividad, tuvo su presentación el jueves 25 de octubre, en el patio del claustro de santa María de Gracia, de la exEscuela de Artes Plásticas, de la Universidad de Guadalajara, en el Festival cultural de las Fiestas de Octubre, organizado por la Coordinación General de Extensión, de esta casa de estudios.

Formado a iniciativa de dos legendarios cantantes de Santiago de Cuba: Mario Carcassés y Gualberto “Bebeto” Ferrer, Los jubilados regresaron por cuarta ocasión a México, para presentar su tercer disco compacto, titulado *No tiene telaraña* a causa del movido son que abre el disco, y que a pesar de ser una composición vieja del trovador santiaguero Rosendo Ruiz, habla de forma clara sobre lo que es en la actualidad el grupo: fresco, creativo, limpio de polvo y telarañas.

Entre los temas que incluye la reciente producción, están: “Pare cochero”, guaracha con una improvisación sonera de “Bebeto”; “Harina de maíz”, gran pregón son, himno a la vida callejera de Santiago de Cuba; y “Mi son santiaguero”, del tresero Rafael Lafarguez, mejor conocido como “Tangañica”, integrante del grupo desde sus inicios y quien falleció en 2000, a tres semanas de terminar la grabación del segundo CD de Los jubilados, ¡*Oyeme cachita!* ♦

National troupe of Nigeria

Este ballet efectuó una presentación en la exEscuela de Artes Plásticas, de la UdeG, que organizó esta casa de estudios en coordinación con el Festival Internacional Cervantino.

El 23 de octubre presentaron *Yemayá*, espectáculo dancístico de la compañía del Ministerio Federal de Cultura y Turismo de Nigeria, bajo la dirección artística de Ahmed Yerima.

Galardonados con varios premios internacionales, la coreografía presentada fue un espectáculo que abordó la figura de la legendaria diosa del mar, de acuerdo a la mitología yoruba, llamada Yemayá (madre de los peces), hija de Obatalá y Oduduwa.

Esta danza-drama, en la que participan actores, músicos y bailarines, emplea la rica tradición yoruba de los cánticos de alabanzas, las canciones, el lenguaje, la danza, música, sus usos e idiosincrasias, para lograr un espectáculo multidisciplinario de gran belleza y encanto. ♦

Altars de muertos en las casas Vallarta y Salvador Echavarría

Este año, con motivo del día de muertos, los altares que instalarán en ambas casas culturales de la Universidad de Guadalajara, estarán dedicados a la memoria de importantes escritores: Jorge Amado, Olga Orozco, Eliseo Diego y Julio Ramón Ribeyro.

El altar de muertos de la Casa Salvador Echavarría (J. Guadalupe Montenegro 2216, colonia Lafayette), será efectuado el próximo 31 de octubre, a las 19:30 horas. El público está invitado a participar de una velada literaria.

El 1 de noviembre abrirán el altar en Casa Vallarta (avenida Vallarta 1668), a las 20:30 horas, que contará con una tradicional verbena en la que los asistentes disfrutarán de pan de muerto, tamales y dulces, además de una velada musical. ♦

VICTIMARIO

Por Ricardo Ibarra (ricardo@ibarra.as)

VÍCTIMA DE LA SEMANA: ALEJANDRA TELLO, PROMOTORA E INVESTIGADORA DE TEATRO

Actor: es una de las ocho personas que compartirán una beca por 204 mil pesos, otorgada por el Fondo Estatal para la Cultura y las Artes (FECA), el 19 de octubre pasado. La beca es para trabajar en su proyecto de investigación denominado “Tendencias del teatro en Jalisco, a principio de siglo”.

La taquilla: en Guadalajara sucede mucho que gana la taquillera, el tramoyista y todos ganan, hasta el que cuida los coches, menos el actor y él es quien hace el trabajo. Eso ocurre porque el director no tiene a un lado al administrador. De repente, a dos días del estreno, están pegando carteles como locos, pero no hay nadie que desde un mes antes le haga una estrategia de mercado.

El administrador: así como un empresario lanza una estrategia para estar seguro de la venta de su producto, así debe ser en el arte. Sin embargo, muchos artistas sienten eso como prostituir su trabajo. Hay que estar conscientes de que si montas una obra de teatro y estás inseguro de cuál será tu público, nunca recuperarás tu inversión y por tanto, no podrás seguir produciendo. Es un círculo.

Los teatreros: las generaciones actuales de teatreros aprendieron de maestros que se hicieron en las tablas, y esa gente aprendió a hacer teatro, de tal manera que es difícil de sacarlos de esas ideas, porque eso les ha funcionado.

El mercado: las grandes compañías tienen a su director y a su administrador. El director crea y tiene las ideas y el otro piensa en el negocio, de cómo llevar a la gente, no para prostituir el trabajo, sino para crear nuevas producciones.

El público: es desesperante ver que no hay gente en el teatro, a pesar de que se expone una buena obra. Me interesa saber por qué no la hay. Mis estudios me dicen que a la gente sí le gusta el teatro, pero su inasistencia se debe a varios factores: el lugar donde se presenta, la promoción de los actores, el desconocimiento de ellos, etcétera.

Escuelas: estudié la carrera de comunicación porque era la única que tenía un semestre de teatro. En la carrera me di cuenta de que el periodismo es apasionante. Por eso cuando entré al campo profesional en *El Informador*, busqué conjuntar ambas cosas: teatro y periodismo. Actualmente me desempeño como reportera en la Oficina de Comunicación Social, de la UdeG.

La obra: en 1998 presenté un proyecto en el FECA, sobre el libro *Cinco años de teatro en Guadalajara*, que no fue aceptado, sin embargo la Secretaría de Cultura lo aceptó y fue publicado ese mismo año.

Segundo acto: el hecho de tener un libro tuvo un peso importante para este segundo proyecto, que se llama “Tendencias del teatro en Jalisco, a principio de siglo”. Es una investigación de campo en todos los municipios jaliscienses.

La trama: lo que se pretende es saber quiénes son los autores más puestos en Jalisco, las propuestas, los grupos con mayor renombre en todos los municipios.

El foro: aunque la Secretaría de Cultura no se compromete a editar los resultados, me gustaría publicar este trabajo. Para un investigador lo más importante es que se dé a conocer su trabajo. Aun así, voy a difundirlo por otros medios.

El libreto: hace tres años fundé la Promotora Teatral Independiente, junto con otros compañeros, una empresa que promueve teatro local. Lo que le hace falta al teatro es promoción. Hasta la fecha es mi proyecto de vida, promover el teatro en Guadalajara y hacer investigación teatral. Eso es lo que realmente me gusta.

El fin: mi empresa está dedicada a promover teatro y estoy abierta a cualquier persona que me pida apoyo, siempre y cuando su trabajo tenga calidad. La planeación es la diferencia entre las grandes capitales del mundo y nosotros: la profesionalización del teatro. ♦



Premiada con una beca del FECA

RICARDO IBARRA

Cartelera cultural

A partir del 29 de octubre

CENTRO CULTURAL CASA VALLARTA Vallarta 1668. Teléfonos 36 15 49 80, 36 15 49 53, fax 36 15 50 18. Abierto de lunes a viernes, de 10:00 a 20:00; sábados, de 10:00 a 18:00, y domingos, de 11:00 a 16:00 horas.

❖ Exposición de pintura *Recuerdos de un soldado*, de Fernando Arredondo, en las salas María Izquierdo y Javier Campos Cabello. Permanecerá hasta el 18 de noviembre.

❖ Colectiva de fotografía. Artes visuales del CUAAD, en la sala Manuel Álvarez Bravo. Hasta el 4 de noviembre.

CASA DE LA PALABRA Y LAS IMÁGENES Lerdo de Tejada 2172. Teléfonos 36 16 43 57, 36 16 38 94.

Jueves de arte

❖ Presentación del taller literario de la escuela preparatoria 7. Participan Efraín Amador (coordinador), integrantes y exintegrantes del taller. La cita es a las 20:30 horas, 1 de noviembre.

PARANINFO ENRIQUE DÍAZ DE LEÓN Avenida Juárez 975.

❖ Trío Contrastes de Francia, concierto, lunes 29 de octubre, 20:30 horas. Informes y venta de boletos en avenida Vallarta 1668. Teléfono 36 15 49 53, extensiones 117 y 123.

❖ Cesaría Évora, concierto, lunes 29 de octubre, 20:40 horas, teatro Degollado.

❖ Segundo festival internacional de blues Guadalajara, del 2 al 4 de noviembre, en plaza Fundadores, concha acústica del parque Agua azul y patio mayor del Instituto Cultural Cabañas. Rendirán homenaje al blusero John Lee Hooker.

Mayores informes en la dirección electrónica: www.geocities.com/festivalmex/

Gaceta Universitaria tiene 50 cortesías para las primeras personas que se comuniquen al teléfono 31 34 22 22, extensión 1121 a 1123, coordinación de *Gaceta*.

DANZA

❖ Taller de núcleo danza, los días lunes, miércoles y jueves, de 8:00 a 9:30 horas, para intermedios y avanzados; martes, miércoles y viernes, de 8:00 a 9:30 horas, para principiantes.

Las clases son impartidas en la Casa de la Danza, ubicada en López Cotilla 972. Teléfono 38 26 81 19.

TEATRO

❖ *Obras completas de William Shakespeare*

(abreviadas), con Jesús Ochoa, Rodrigo Murria, Álvaro Guerrero y Diego Luna, con la dirección de Antonio Castro. 30 y 31 de octubre, 18:00 y 21:00 horas, en el teatro Guadalajara del IMSS. Invita la Coordinación General de Extensión, por medio de su compañía de teatro.

Informes en el teléfono 36 19 76 94.

VIDEO

❖ Foro "Chroma: festival de arte audiovisual", del 11 al 17 de noviembre.

Informes en el teléfono 38 25 53 56.

CÁTEDRA

❖ Cátedra Latinoamericana Julio Cortázar. Curso: "Julio Cortázar, el perseguidor", que impartirá el doctor Alain Sicard, del 5 al 8 de noviembre, de 18:00 a 20:00 horas, en el auditorio Adalberto Navarro Sánchez. Conferencia magistral: "Julio Cortázar, entre lo fantástico y lo humano".

Inscripciones en los teléfonos 36 16 43 57, 36 16 38 94. Lerdo de Tejada 2172.

❖ Diplomado en apreciación musical. Duración: 150 horas. Horario: martes y jueves, de 18:00 a 20:00 horas.

Informes e inscripciones: Innova, Unidad de promoción y apoyo de la educación continua. Teléfonos 36 30 14 44, 36 30 14 45.

LIBRERÍA UNIVERSITARIA

Escorza 83, entre Juárez y Pedro Moreno. Teléfonos 38 26 86 96, 38 27 24 54.

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS ECONÓMICO ADMINISTRATIVAS Periférico norte 799, núcleo Belenes Teléfonos 36 33 87 11, 36 33 91 84, 36 56 97 76.

❖ Otoño cultural en el CUCEA, del 29 de octubre al 1 de noviembre, en las instalaciones del centro universitario. Habrá presentación de obras de teatro, exposiciones, taller de danza contemporánea, ciclos de cine, entre otros.

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA Avenida Universidad de Guadalajara 203, delegación Ixtapa, Puerto Vallarta, Jalisco. Teléfonos (328) 105 20, 105 21.

❖ Tercer certamen de oratoria, con el tema Educación y defensa ambiental. Puede participar cualquier persona residente del estado de Jalisco. El certamen será a las 10:00 horas, el 29 de octubre, en el aula magna del CUCosta. Inscripciones en la Coordinación de Extensión del CUCosta.

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS EXACTAS E INGENIERÍAS

Bulevar Marcelino García Barragán 1421 y calzada Olímpica Teléfonos 36 19 69 10, 36 19 23 79.

❖ Presentación de la obra de teatro *Las mujeres de Pedro Paramo*, adaptación de Dante Medina. Interpretación: grupo Stereoteatro. Directora: Elisa Ontiveros. Lugar: Panteón de Belén. Viernes y sábados, 20:30 y domingos, 18:00 horas.

❖ Talleres de baile afroantillano, danzón, ajedrez, guitarra clásica, teatro y violín.

Informes en la Coordinación de Extensión, frente al Proulex, rectoría del CUCEI.

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA SUR

Avenida Independencia nacional 151, Autlán de Navarro, Jalisco, kilómetro 200, carretera Guadalajara-Barra de Navidad. Teléfonos (3) 38 250 10. Fax: (3) 38 210 17, código postal 48900.

❖ Semana de la muerte, del 31 de octubre al 4 de noviembre, en la Casa universitaria, Hidalgo 24. Eventos varios.

❖ Presentación de la obra de teatro *A todos nos toca*, Teatro rodante de Bogotá, Colombia, 4 de noviembre, a las 19:00 horas, en el Centro cultural José Atanasio Monroy (aula magna).

SISTEMA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

Edificio Valentín Gómez Farías Liceo 496 Teléfono 36 13 02 60.

❖ Semana de la muerte, del 29 de octubre al 1 de noviembre, en el auditorio y planta baja de este recinto. Habrá conferencias, presentación de obras de teatro, altar de muertos dedicado a la poeta Rosario Castellanos y exhibición de platillos tradicionales del Día de muertos.



La división de estudios políticos y sociales, del CUCSH, se une a la pena que embarga a nuestra compañera y amiga,

maestra Martha Rosas Mena,

por el sensible fallecimiento de su hermana

María de la Luz Rosas Mena

acaecido el 19 de octubre de 2001.

Descanse en paz

tianguis

¡Atención!, vendo Caribe 1978, cuatro puertas. \$ 18,000.00. Para mayores informes comuníquese con Mat, al 38 25 88 88, extensión 2435

Rento cuarto para dos mujeres. Informes al teléfono 0443 199 25 49, con Blanca Rangel.

Rento casa de campo en Tlajomulco: dos recamaras, cocina y baño. \$ 1,500.00 mensuales. Informes al teléfono 36 47 82 86.

Oportunidad: vendo casa buenisima, impecable, doce habitaciones, quinientos metros, ideal para oficinas. Cerca de avenidas Vallarta y Chapultepec. Informes a los teléfonos 38 25 07 49, 38 27 07 61.

Rento granja por carretera a Chapala, dos hectáreas de terreno. \$ 2,000.00 mensuales, con árboles frutales y casa con dos recamaras. Mayores informes al 36 47 82 86.

Elaboración de trabajos de diseño gráfico. Informes al 38 23 07 04. Por la tarde.

Vendo saxofón Yamaha alto, en excelente estado. Incluye estuche y correa. Informes al teléfono 0443 105 29 50.

Remato televisor a color de 14 pulgadas, en \$ 550.00, al primero que llegue. Domicilio: Ignacio Altamirano 481, departamento C-4d, zona centro. O comuníquese al 36 14 73 44, por las tardes.

Deliciosos pasteles caseros ¡Comuníquese! Teléfono 36 36 48 22.

Vendo automóvil Ford thunderbird, modelo 1994, impecable, servicio de agencia, poco uso. Está parado. Informes al teléfono 36 51 53 15, con el licenciado Hernández. Precio base: \$63,000.00.

Remato computadora multimedia Acer aspire completa. Con software. \$2,500.00. Teléfono 0443 184 37 15.

Vendo bicicleta para triatlón, grupo Shimano 600. Comuníquese con Salvador, al 0443 156 39 54.

Vendo restirador tubular, de .80 x 1.20 metros. Excelente estado. Comuníquese con Miriam, al 31 34 22 22, extensiones de la 1121 a la 1123 o al 0443 441 97 71.

Vendo aparato eléctrico, asador rápido para carnes, pescado y pollo. \$2,300.00. Informes al 36 03 42 80.

Asistencia a estudiantes: servicio de cuarto y alimentos, habitación compartida, limpieza y ropa.

¡Vive la libertad sin alcohol ni drogas!

Grupo jóvenes Guadalajara de Alcohólicos Anónimos
Morenos No. 882 S.H. tels. 825-0542, 825-4900
jovenesaagd@hotmail.com
Servicios gratuitos

Grupo Amanecer Drogadictos Anónimos
¡No estas solo!
Sesiones las 24 horas, los 365 días del año.
Encino 1511 (tel. 3811 0885); República 447 (tel. 3826 5628)
Servicios gratuitos



Biblioscopio



Reforma universitaria

El caso de la Universidad de Guadalajara
Adolfo Espinoza de los Monteros C.
Jesús D. Medina García
Universidad de Guadalajara

La UdeG vive un proceso de reforma durante el cual, de ser una institución no acoplada a las exigencias sociales, con un modelo napoleónico, pasó a una red universitaria, constituida por once centros universitarios y un Sistema de Educación Media Superior.

Los autores destacan que hoy en día como resultado de la reforma, la UdeG ha refrendado su compromiso social y se encuentra en mejores condiciones de servir a la comunidad. ♦



Estudios sociales

Departamento de Estudios de la Cultura
Regional
Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades
Universidad de Guadalajara

Esta edición, la número 18, es una revista de divulgación que contiene los siguientes temas: Representaciones hegemónicas y visiones alternativas: Fernando de Alva Ixtlixóchitl y Juan Ginés de Sepúlveda; El barrio del Santuario en las primeras obras de Agustín Yáñez; Los escritores jaliscienses y el poder; Bernardo Ortiz de Montellano y el folclor mexicano, y Los incendiarios del Llano: gavillas y revolucionarios en Jalisco (1910-1920). ♦



El occidente de México: arqueología, historia y medio ambiente

Instituto Francés de Investigación Científica para el Desarrollo en Cooperación
Departamento de Estudios del Hombre
Universidad de Guadalajara

En este libro son abordados temas de investigación, como tiempo histórico, espacio geográfico, fronteras culturales, producción y el intercambio, tecnología, organización de la vida pública, lengua, literatura, familia, salud, juego, arquitectura, religiosidad, los rituales y otros más, agrupados de manera general en cuatro grandes apartados. ♦

gaceta fugaz

por Arduo Suaves

gf: faltan orientadores vocacionales, como José Carreras

gf: conociendo a ciertas gentes, ¿para qué estudiar el genoma humano?

gf: comunicación de estudios del departamento

gf: entre becas y diplomados de plastilina

gf: ya no es necesario mejorar políticas en la educación superior

gf: es más fácil el laberinto del minotauro que la red universitaria

gf: si la vida es una tómbola, la ciencia es una feria, fer, fer, feria

gf: oficina de decorado construccional y medio ambiente para el lento aprendizaje

gf: PAPDPALSNIUDG (programa de apoyo para la difusión de la producción académica del sistema nacional de investigadores de la Universidad de Guadalajara)

gf: la nueva actitud cínicol

gf: congreso nacional de acústica en la concha

Maestro Ernesto Flores Flores

Alejandra Tello
arenasa@redudg.udg.mx

Ernesto Flores Flores es maestro emérito de la Universidad de Guadalajara y confiesa haber estudiado “una horrible odontología”, pues no era eso lo que le gustaba.

“Comencé siendo suplente en la Escuela Vocacional. Allí fundé un taller literario. Me llena de satisfacción pensar en la cantidad de escritores que salieron de él”.

El también miembro de la Real Academia de la Lengua, comenta que la UdeG ha sido la base de toda su vida.

“Necesito estar de pie sobre esta Universidad para hacer algo. Mi carrera de odontología fue un rotundo fracaso y yo tenía la obligación de dar. Hubo una época en que todos los escritores de Guadalajara salían de mi clase. Después vino Nandino y él hizo otro tanto, pero en cantidad yo tuve más alumnos”.

El maestro Flores recuerda que el cuentista Jaime Estrada le entregó en cierta ocasión un escrito y diez años después un cuento de Jorge Luis Borges era casi idéntico al suyo.

“Jaime me preguntó qué habría pasado. Al mismo tiempo me dijo que se confortaba con saber que yo no enviaba la revista que hacíamos a Argentina. Le confesé que Elena Garro me había proporcionado 25 domicilios de argentinos, entre los cuales estaba el de Borges, y que les había enviado la publicación. Me recordó entonces que el escritor argentino no leía, pero yo sabía que le leían. Le dije: ten por seguro que Borges supo lo que decía ese

cuento, y él me contestó que en adelante no volvería a dormir.

“Decía Borges que ese era su mejor cuento. Yo le dije a Jaime que también él dijera que era el mejor suyo”.

El maestro Flores nació el 4 de agosto de 1930, en Nayarit. Fue profesor de literatura en la UdeG durante 30 años, casi desde que inició sus actividades la Facultad de Filosofía y Letras.

Su bibliografía está compuesta por una docena de libros, cuentos y poemas, entre los cuales destacan: *A vuelo de pájaro*, *El pasado es un país desconocido* y *Ramón López Velarde o el demonio de la analogía*. ♦

Memoriabierta

PREMIOS

U Gaceta
n i v e r s i t a r i a



*1999. La página electrónica de *Gaceta Universitaria* obtuvo certificado de calidad Doble U, sitio líder en la búsqueda de información con calidad, en habla hispana, para América Latina, dentro de la red mundial de internet.

*El Colegio de profesionales de la psicología del estado de Jalisco, otorga a *Gaceta Universitaria* el reconocimiento “Sigmund Freud” 1999, por impulsar la prevención de trastornos psicológicos y la salud mental en las personas.



El orgullo de ser universitario

Mención honorífica a investigadores del CUCS

Los docentes Irma Susana Pérez y José de Jesús Huerta, recibieron menciones honoríficas del premio Andrés Bello, convocado por la Udual.

Laura Sepúlveda Velázquez

Los docentes Irma Susana Pérez y José de Jesús Huerta Amezola, investigadores del Centro Universitario de Ciencias de la Salud, recibieron una de las tres menciones honoríficas del premio Andrés Bello a la mejor investigación sobre educación superior en América Latina, convocado por la Unión de universidades de América Latina (Udual).

La investigación que les valió el

reconocimiento recibe el título de "Influencia de los modelos universitarios contemporáneos de Francia, Alemania y Estados Unidos en el modelo académico de la Universidad de Guadalajara", que tuvo el objetivo de conocer la huella dejada por los sistemas de universidades de los referidos países.

El maestro José de Jesús Huerta Amezola, profesor investigador adscrito al Departamento de Ciencias Sociales, explicó que el objetivo principal fue encontrar similitudes con los modelos educativos de otros países.

Aunque el modelo educativo mexicano tiene su antecedente en el francés, está relacionado directamente con el de Estados Unidos, que, a su vez, deriva del alemán.

Expresó que estos tres modelos educativos son importantes no solo para el desarrollo departamental en la Universidad de Guadalajara, sino en las universidades de todo México.

"Tratamos de hacer una relación de lo que hay actualmente, como una propuesta departamental, para averiguar hasta dónde se ha trascendido el modelo napoleónico, el cual teníamos como referente".

El premio lleva el nombre del escritor venezolano Andrés Bello como un homenaje

al intenso trabajo que realizó en favor del mejoramiento de la calidad de la educación superior en América Latina.

Tiene como objetivo impulsar la investigación en América Latina y contribuir a la vinculación de la investigación científica y humanística con el desarrollo de los países de la región.

En total participaron 20 investigaciones, correspondientes a 15 universidades afiliadas a la Udual, de cinco países latinoamericanos: Argentina, Bolivia, Colombia, Cuba y México.

Por México participaron universidades como la Anahuac, Nacional Autónoma de México y la Autónoma Metropolitana, las cuales también recibieron una mención honorífica.

"La ganadora fue una maestra de Buenos Aires y tres trabajos más recibimos una mención honorífica", mencionó Huerta Amezola.

El jurado estuvo integrado por destacados especialistas de diversos países latinoamericanos en el campo de la educación superior. ❖



Rinden homenaje a 35 doctores por su trayectoria

“El médico mexicano encara una grave crisis, al no poder enfrentar las crecientes demandas de la sociedad. Diariamente afrontan la escasez de tiempo y recursos, a lo que se suma la falta de incentivos económicos y profesionales que le brinden una motivación para seguir con la tarea de su vocación”.

Así lo expresó el Rector general de la Universidad de Guadalajara, licenciado José Trinidad Padilla López, durante la entrega de reconocimientos a los médicos con más de 35 y 50 años de servicio en el Hospital Civil, acto con el que celebraron su día.

Entre los homenajeados se encuentran los doctores Miguel Castellanos Puga, Roberto Andrade Limón, Francisco Alfaro Baeza y Rosendo López Macías, todos ellos con más de 50 años de servicio.

"La Universidad de Guadalajara ha librado arduas luchas para dignificar el trabajo médico, ya que la formación de recursos en esta materia es uno de los compromisos sociales más importantes de esta casa de estudios, acción que se refleja en el trabajo conjunto del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS) y el Hospital Civil", indicó Padilla López. ❖



El doctor Roberto Andrade Limón recibió reconocimiento por 50 años de labor

SERVICIOS A LA COMUNIDAD

Guardería del IMSS, en el CUCEA

Martha Eva Loera

La guardería 272, del Instituto Mexicano del Seguro Social, ubicada dentro de las instalaciones del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), tiene abiertas sus puertas para los hijos de las empleadas que cuentan con seguro social o trabajadores viudos o divorciados que tengan la custodia de sus hijos, laboren o no dentro de la Universidad.

La guardería abre de lunes a viernes, de las 7:00 a 17:00 horas y atiende a niños desde los 43 días de nacidos hasta los cuatro años de edad.

El personal que trabaja ahí es especializado, con carrera de técnico en puericultura, licenciatura en educación preescolar o licenciatura en educación inicial.

Cuenta con los servicios de una enfermera titulada, a cargo del área de fomento a la salud.

La alimentación que dentro de la guardería se proporciona a los niños, es de primera.

"A los niños de 43 días hasta tres meses,

les damos leche modificada en proteínas. Cuando tienen cuatro empiezan a comer papillas. A los siete ya comen carne, la cual es picada para que no les ocasione molestias. A partir de los 10 meses los chiquitos empiezan a probar alimentos incluidos en la dieta familiar, pero con un picado extrafino. Al cumplir el año comen lo mismo, picado de manera fina", aseguró Lucía Flores, directora de la guardería.

Los menús alimenticios están preestablecidos y son diseñados por nutriólogos del Seguro Social.

A partir de los tres años, el personal encargado de este aspecto enseña al niño a utilizar los utensilios y las educadoras a distinguir colores, figuras, animales, números, además de que les hablan sobre las tradiciones mexicanas.

Los padres interesados en inscribir a sus hijos en la guardería 272, no tienen más que llevar un acta de nacimiento del pequeño, comprobante de pertenencia al seguro social de la madre y el pequeño (original y copia) y elaborar una solicitud, que es sometida a lista de espera. ❖

EXTREMOS

Escalada deportiva, una opción más en la UdeG

Rodolfo Castillo

La escalada deportiva sin duda se ha convertido en una opción para los jóvenes que buscan los deportes extremos. Incluso cada vez son más las personas que lo practican. Por ello la Coordinación de Cultura Física de esta casa de estudios invita a los estudiantes y a la comunidad universitaria a incursionar en dicha actividad.

“Pretendemos arrancar con este deporte en la Universidad y aglutinar a un grupo de jóvenes para formar la selección representativa y a la vez darle una mayor difusión entre los estudiantes de esta casa de estudios, para que se acerquen y lo practiquen”, aseveró César Uriel, promotor de la escalada deportiva y estudiante de la carrera de cultura física.

Uriel explicó a *Gaceta Universitaria*, que la escalada es una rama del alpinismo, y a diferencia de lo que mucha gente cree, no es nuevo, pues en nuestro país tiene alrededor de 20 años de ser practicado, “lo que sucede es que no ha sido masificado”.

De igual manera muchos piensan erróneamente que es

riesgoso, pero si el practicante cuenta con el equipo necesario y toma las precauciones que exige esta actividad, resulta seguro.

“Tampoco es una actividad en la que se necesite erogar muchos recursos. La inversión inicial es cercana a los cinco mil pesos, y el equipo tiene una vida útil de varios años”.

Respecto a las bondades de la escalada deportiva, César Uriel aseguró que existen investigaciones, sobre todo en Europa, en las que han encontrado que es uno de los deportes que mejoran en gran medida la condición física del que la práctica, además de ser una actividad comparable al ajedrez, por la concentración que exige.

Es ideal para cualquier persona, sin importar su complejión y edad. Tiene mucha aceptación, pues hay pequeños de siete años que ya escalan e incluso personas de más de 50, que lo hacen.

Recién ingresado como deporte olímpico, la escalada permite salir a áreas naturales (en el caso de nuestro estado) o cercanas en la zona metropolitana, donde existen espacios como El diente, cerca de Belenes o la llamada Cola de Caballo, en Huentitan, “donde

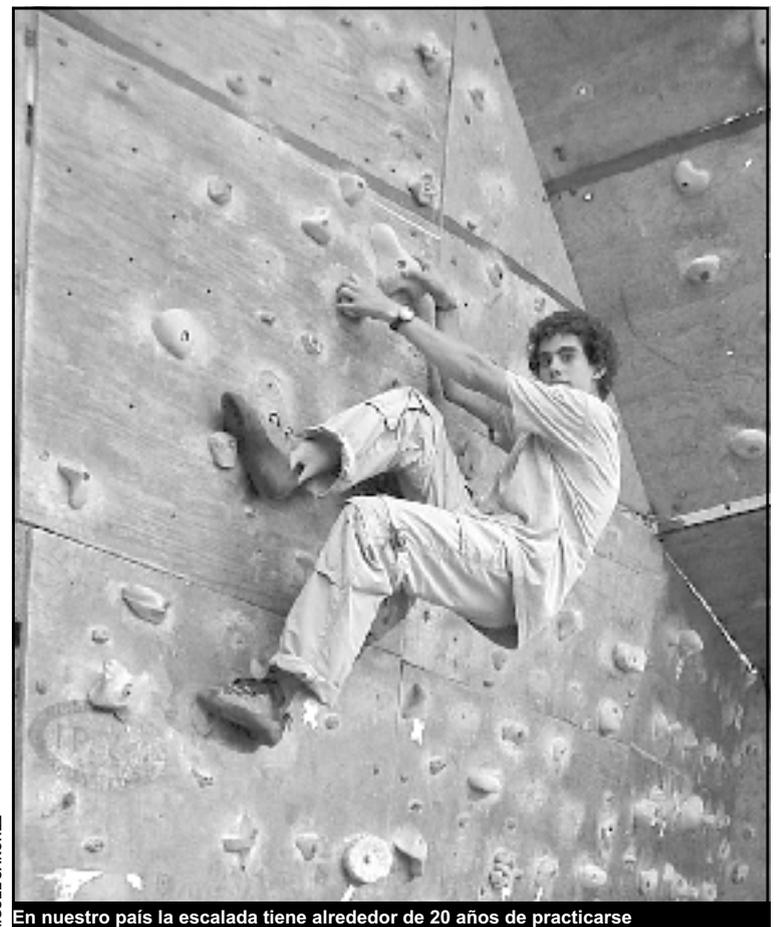
hay roca natural, que es lo que más les late a los chavos”.

No obstante que esta casa de estudios solo cuenta con dos muros de escalada (uno de ellos en el Centro Universitario del Sur y otro más en el Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias), la Universidad tiene buenos escaladores, muchos de ellos *rankeados* entre los mejores 50 del país: 30 de estos 50 son jaliscienses, y 25 de la UdeG.

Por no tener un muro en la zona metropolitana, la UdeG y el gimnasio deportivo Acua-Gim, llegaron al acuerdo de que todos los alumnos de esta casa de estudios obtendrán un descuento especial de hasta el 30 por ciento en las mensualidades, además de no pagar inscripción y tener el derecho de usar el escalódromo.

César Uriel informó que buscarán, junto con otras universidades del país, que la escalada sea incluida en los deportes convocados por las universidades nacionales, pues son varias las instituciones educativas en el ámbito superior que tienen tanto equipo representativo como instalaciones, lo que hace viable esta solicitud.

Para mayores informes sobre



MIGUEL SÁNCHEZ

En nuestro país la escalada tiene alrededor de 20 años de practicarse

el muro de escalada, dirigirse a Acua-Gim, que está ubicado en circuito Medas 488, en el fraccionamiento Altamira, a dos cuadras de plaza Patria, en

Zapopan o bien comuníquese a los teléfonos 36 36 06 39, 36 36 07 25, de lunes a viernes, con un horario de 5:30 a 22:00 y los sábados de 7:00 a 15:00 horas. ♦

TORNEO

Arrancaron las ligas deportivas del sindicato

Rodolfo Castillo

Con la participación de un total de 18 equipos de fútbol y 10 de voleibol femenino, arrancaron el pasado 20 de octubre las ligas deportivas del Sindicato Único de Trabajadores de la Universidad de Guadalajara (SUTUdeG), organizadas por la secretaría de fomento deportivo.

El licenciado Raúl Ruvalcaba Hernández, titular de esta secretaría, informó que durante seis meses estos conjuntos estarán disputándose el campeonato, para luego conformar los equipos representativos del sindicato, para que asistan a competencias nacionales frente a otros organismos similares.

Agregó que hay visores de Bachilleres y de los clubes de primera división, como Guadalajara y Atlas.

“Aquellos compañeros que tengan aptitudes, podrían ser llamados por las fuerzas básicas de estos equipos”.

Ruvalcaba Hernández se mostró contento

ante la respuesta de los sindicalizados, toda vez que en este año aumentó el número de equipos, tanto en fútbol como en voleibol. Mientras que en balompié el torneo pasado se inscribieron 14, esta vez fueron 18. El voleibol no fue la excepción: de seis cuadros en la pasada edición, ahora son cuatro más.

“Con estas ligas estamos cumpliendo uno de los objetivos de esta administración, que es fomentar la actividad física entre los compañeros trabajadores”.

Entre los planes de esta secretaría está incrementar la oferta deportiva a los agremiados del sindicato, implementar deportes como el basquetbol, beisbol, carrera pedestre, aeróbicos, ajedrez, así como juegos de mesa, como dominó, entre otras actividades.

Los partidos serán cada semana. Las acciones en fútbol tendrán como sede los campos del núcleo Belenes. Los partidos de voleibol se desarrollarán en las instalaciones deportivas del Tecnológico. ♦

Equipos en fútbol

Jurídico A
Poli-Tecnológico
CUCEI
CUCSH
Intendencia del Tecnológico
Abogado general
Madera, Celulosa y Papel
Derecho
Obras y proyectos
Servicios generales, CUCEA
Coordinación de Servicios Estudiantiles
Preparatoria 12
Rectoría CUCEA
CEO
Veterinaria
Medicina
Jurídico B
Cultural

Equipos de voleibol femenino

Leoncitas
Finanzas
CUCSH
Preparatoria 12
Control escolar
Obras y proyectos
Madera, Celulosa y Papel
Odisea
Tlaquepaque
Secretaría de Cultura

PUEBLEANDO
POR JALISCO

MASCOTA Adulto \$680.00
27 AL 28 DE OCTUBRE

CHARRERIA Adulto \$760.00
24 AL 25 DE NOVIEMBRE.

CRISTERA Adulto \$680.00
08 AL 09 DE DICIEMBRE

COORDINACION DE SERVICIOS ESTUDIANTILES
TURISMO Y RECREACION
Escorza 145 esq. López Cotilla, de Lunes a Viernes de 10:00 a 18:00 hrs
Tels. 38 25 62 14/38 26 36 42/38 25 70 92, lada 01 800 6 38 88 88
e mail: turismouniversitario@hotmail.com
COORDINACION GENERAL DE SERVICIOS A UNIVERSITARIOS

Combatamos las guerras

Juan Pablo Bonilla Gutiérrez*

El mundo que habitamos es la única mansión que tenemos en el universo, y la vida actual no será el principio ni el fin de nuestra historia.

Aquí hemos venido a enriquecer nuestras almas de sabiduría, a purificarlas con el trabajo y a templarlas con la fatiga. Hemos venido por una ley similar a la gravedad, atraídos por multitudes de relaciones ganadas y las luchas infinitas, en busca de nuestros compañeros y amigos, para enfrentarnos más fuertemente a nuestros contendientes; para calmar el odio y caminar juntos bajo la sombra de la paz.

Venimos con el fin de luchar, porque la vida es lucha, según proclama la ciencia moderna y reconoce todo el mundo. Pero hay lucha de bestias y de héroes, hay batallas en las que ambos ejércitos triunfan y otras en las que todos quedan derrotados; hay luchas que ennoblecen y otras que deshonran.

Los hombres son verdaderos enemigos que tiran a matarse, solo porque su madre Tierra les dio fortuna diferente. Ellos sienten la necesidad irresistible de gozarla, y se arrojan a la pelea ansiosos y febriles, con la ilusión desesperada de derrocar al poderoso.

Y eso es consecuente, dadas las ideas del materialismo de los hombres: ser polvo ayer y tener la certidumbre de serlo mañana; y entonces mirar entre esos dos abismos y tener presente la eterna promesa de la libertad, que viene a ser la arrebatada felicidad, y apreciarla con esa fuerza que hace funcionar el corazón, que a su vez lo desgarrar al no poder gozarla, sentir esos efímeros segundos que se

escapan, como la vida en la guerra y que luego todo, todo fue en vano.

No revelarse contra esa naturaleza, que casi siempre es injusta y cruel, que juega con los hombres, hundan a unos y levantan a otros; no revelarse contra ese delirio universal es haber caído en una degradación aún peor que la del reptil, pues al menos éste, sin alas ni garras, solo arrastrándose escala la cúspide.

Pero no es otra cosa que la blasfemia del desesperado, que ansiando lo imposible, de pronto se encuentra en una estrecha cárcel ya sin remedio; si al preso se le da su libertad creará en el aire y el sol, pero si congela su espíritu se desmayará y será arrastrado por las corrientes del mundo.

Es verdad, todos llevamos la idea impregnada de luchar por la existencia, pero es ese maldito desesperado quien arma a las naciones, paraliza el tráfico, incita a la matanza y predispone a la muerte.

Con esto el mundo se transforma en campamento, los hombres en soldados brutales y la vida en guerra. ¿Para qué tanto desquiciamiento de este orden?, ¿a quién es reservado el triunfo y qué rayos ganará con la victoria?, ¿un puño de tierra donde pronto morira de muerte pasiva?

Si para esto es sangrienta la vida, esa es la lucha de las bestias; el pobre con su miseria y el rico con sus tesoros, pueden por el mismo sendero llegar a la gloria. ¿De manera que el dolor y la dicha a final de cuentas obtienen igual recompensa? Si para esto es sangrienta la vida, qué caso tiene que haya existido la civilización

*Alumno de segundo semestre de la preparatoria de Zapolitic

Si eres estudiante y quieres participar en esta página, manda tus colaboraciones y toma en cuenta lo siguiente:

La redacción de los artículos deberá ser clara y concisa, con una extensión de una cuartilla. Luego de la publicación podrás recuperarlos.

También puedes participar en la sección La tira, con una caricatura dibujada con tinta negra o marcador oscuro sobre una hoja de papel blanco.

Uni-
versita-
rios

Envía tus colaboraciones a los correos electrónicos de la coordinación de Gaceta Universitaria: cristyf@redudg.udg.mx ó jlius@redudg.udg.mx. Este órgano de difusión universitaria se reserva el derecho de publicación y la edición de textos cuando lo requieran.

EL PACIFICADOR.....



Los medios de comunicación, un arma de doble filo

Elvia Priscila Hernández Flores

Televisión, radio, prensa e internet!... los medios de comunicación del siglo XXI, gracias a los cuales tenemos acceso inmediato a los acontecimientos mundiales; éstos constituyen una manera fácil y directa de divulgar información y mensajes de interés para la población.

Jugaron un papel fundamental en los momentos posteriores a los ataques a las Torres gemelas; la incertidumbre y el interés por saber se apoderaron de la gente... ¿qué había sucedido? en cuestión de minutos la información comenzó a transmitirse.

Todos nos convertimos en ese momento en testigos de lo que pasó; las imágenes que se veían en la televisión o en internet nos hicieron sentir de cerca la crisis que se vivía. Esto fue un claro ejemplo de que los medios de comunicación son y seguirán siendo una manera eficiente de difundir la información pero... Me cuestiono tres cosas:

¿realmente realizan su labor objetivamente?, ¿transmiten e informan con la verdad?, ¿las personas encargadas de divulgar la información, lo hacen basándose en la ética?

A lo largo de la historia la influencia de los medios ha sido determinante. Éstos, junto con la humanidad, han evolucionado. Ejemplo de ello es que durante la Primera guerra mundial, el telégrafo, el correo y el periódico fueron de gran ayuda, pero la transmisión de las noticias no sucedía con la misma rapidez que en la actualidad. Posteriormente, en la guerra de Vietnam se transmitieron los hechos mediante la televisión.

Es importante conocer todo lo que sucede en materia política, social y económica, cosa que nos proporcionan los medios de comunicación y nos aportan varias ventajas, como la de recibir la información y poder tomarla como prevención y conocimiento; pero hay que tener en cuenta que si ésta se publica de una manera

equivocada, su misión de "dar a conocer los sucesos", fracasará.

El manejo de la noticia debe ser: veraz, objetivo, claro y preciso, para así evitar caer en el amarillismo y en la falsedad.

En conclusión, los seres humanos poseemos una de las cualidades más admirables: la comunicación, y saber emplearla es elemental para el progreso de nuestra sociedad y así poder ser cada día mejores.

En la transmisión de las noticias, los periodistas deben mantenerse neutrales y cuidar sus puntos de vista, para poder manejar la información sin causar controversia en la opinión pública.

"El lenguaje puede ser un arma. Puede servir para serenar o para intranquilizar, para explicar o para confundir, para acusar o para distraer...": William Ospina. ❖

Estudiante de tercer semestre, Preparatoria 5.