

UdeGaceta Universitaria

Nueva época • Año 5 • \$ 2.00



No. 170 • 31 de julio de 2000

Iniciativa popular demanda presupuesto justo

Lucía López..... ❖

La Universidad de Guadalajara abrió una etapa nueva en su lucha por un presupuesto justo y similar al promedio nacional, al entregar la semana pasada al Consejo Electoral del Estado de Jalisco (CEE) una iniciativa popular que modifique leyes y garantice que existan recursos suficientes para que esta institución, una de las que ha dado mejores resultados en el país, pueda formar a más jóvenes, mejore la calidad de la educación, desarrolle más investigación para la entidad y difunda la cultura con amplitud.

Este camino que decidió emprender la casa de estudios

pública de Jalisco, como otra vía para que los legisladores y el poder ejecutivo otorguen más recursos a la misma, propone modificar tres leyes locales: la de educación pública, la de presupuesto, contabilidad y gasto público y la de esta Universidad, a fin de que el poder ejecutivo provea cada año los montos adicionales necesarios para que a más tardar en el año 2003, los subsidios sean al menos iguales a la media nacional por alumno y nunca bajen de ahí.

Para rescatar a Jalisco

Los documentos que contienen la iniciativa fueron entregados al CEE de Jalisco el jueves pasado (27 de julio), por el Rector general de la UdeG, doctor Víctor Manuel González Romero, quien estuvo acompañado de funcionarios, representantes de los gremios, académicos y estudiantes.

Al entregar la iniciativa, el Rector general dijo que a pesar de que la educación es un derecho constitucional, no cuenta con los recursos necesarios. México, en comparación con Estados Unidos y Canadá, brinda educación superior a solo el 17 por ciento de los jóvenes (cuando en los dos restantes es del 80) y la población económicamente activa con estudios superiores apenas llega al 12 por ciento y en los países referidos, al 50.



Funcionarios de la UdeG entregaron la iniciativa al CEE

Continúa en la pág. 3

Etanol, el biocombustible de la nueva era

Alejandro Soler / Gaceta Universitaria..... ❖

El próximo 29 de agosto llegarán a Guadalajara dos unidades de transporte colectivo de origen suizo para operar en esta ciudad al 100 por ciento con etanol. Posterior a esto, cuatro mil unidades del parque vehicular de la Universidad de Guadalajara y del Congreso del Estado se sumarán al programa "Etanol en Jalisco".

Lo anterior fue señalado por el doctor Héctor Salgado Rodríguez, rector del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), en el marco del Primer foro "Uso de etanol como combustible alternativo", que se realizó en las instalaciones del máximo recinto legislativo de la entidad.

Las unidades funcionarán mediante la utilización de una mezcla de etanol al 10 por ciento y gasolina al 90 por ciento (que expondría Pemex de forma directa en sus bombas).

La validación técnica del etanol corrió a cargo de investigadores de esta casa de estudios.

Entre las ventajas que ofrece, están: reducir los índices de contaminación ambiental causada por las emisiones de los automotores hasta en un 35 por ciento; aumentar la potencia de los vehículos y reactivar la agroindustria cañera en la entidad.

Continúa en la pág. 3

Reportaje.
El proceso de la
internacionalización
de la UdeG.

La televisión chatarra.

Pág. 4



MIGUEL S. NCHEZ

Programa de estímulos al desempeño
administrativo.

Pág. 6



MIGUEL S. NCHEZ

Premio de pintura "José Atanasio Monroy".

Pág. 17



MIGUEL S. NCHEZ

NOSOTROS

Vida en la carretera



Las experiencias de la gente llegan a servir

Ricardo Ibarra

Él afirma que su casa es la carretera.

Las montañas y llanos que bordean el pavimento negro, custodian su paso en todo momento, de manera especial cuando mantiene en alerta los ojos sobre las líneas apenas perceptibles en la oscuridad. Su camión penetra entre cerros y paisajes silvestres cada vez que rebasa horizonte tras horizonte.

Fausto Gutiérrez Rosales transporta a personas desde hace más de 30 años, tiempo suficiente para ver que “la vida es muy bonita allá afuera”, a pesar de que hay ratos desagradables: “todo en la vida son momentos felices y malos ratos”.

Para don Fausto, conductor del camión del Centro Universitario de Los Altos (CUAAltos), lo más importante es el contacto con las experiencias de los otros, “ya que cuando se toman en cuenta los consejos de la gente, pasa algo que te ayuda a guiar tu camino. La gente vive experiencias que a uno le llegan a servir”.

Inició en el trabajo de apretar los anchos volantes y pisar aceleradores, en los camiones urbanos de Guadalajara, antes de ingresar a las líneas de transporte foráneo de la zona occidental del país; desde hace tres años labora en el CUAAltos.

“A mí los carritos me han gustado desde niño, aunque en este momento no tengo uno propio: los rateros me traen a pata desde hace un año, desde que se adueñaron de mi auto”.

“Uno, cuando ve cosas que le desagradan o fastidian, quisiera enderezar el mundo, pero más bien la vida lo endereza a uno. Nadie manda aquí abajo. El que tiene el mando está allá arriba”.

Reflexionó en este punto, frunció la frente y tras un silencio, rectificó: “me gusta relajarme en el templo. Quince o 20 minutos son suficientes. Uno no se separa del de arriba, o mejor dicho, él no se aparta de nosotros”.

Antes de emprender la marcha y dar la vuelta a la llave de encendido, don Fausto revisa llantas, agua y maquinaria.

“Un chofer debe estar consciente de que es responsable de las vidas que lleva consigo. Por eso me gusta viajar con precaución. Me adapto a la filosofía de ‘más vale tarde que nunca’. En un abrir y cerrar de ojos cualquier cosa puede suceder”.

Acerca del tiempo que ha prestado sus servicios para la Universidad, Fausto Gutiérrez asegura: “me he sentido mejor. Hay un trato más humano, contrario al de las empresas de autotransportes, donde hasta le meten a uno pastillas para aguantar la carretera”.

Asegura que no cambiaría los lugares abiertos por el reducido espacio de una oficina.

“A mí lo que me gusta es salir y ver paisajes”, caminar por las calles de Tepatitlán, Los Altos y otros pueblos de Jalisco.

Siempre visita algún lugar, porque “cuando no lo hago como conductor, lo realizo como simple paseante”.

CRITERIO

La guerra en Chiapas después de las elecciones

Rafael Sandoval Álvarez *

La expectativa que se ha generado sobre la posibilidad de parar la guerra en Chiapas a partir de la victoria de Fox, y considerando que se comprometió como candidato a impulsar la iniciativa de ley de la COCOPA, que fue avalada por el EZNL y el gobierno, no es otra que la posibilidad de la distensión del conflicto. Sin duda existen algunos factores que están en la perspectiva de modificar el escenario de la escalada de guerra abierta que se configuró en las últimas semanas de junio y que amenazaba en convertirse en una masacre de dimensiones no vistas desde que se inició la rebelión zapatista. Así, tenemos que la disposición del ejército para seguir manteniendo el cerco con 70 mil soldados sobre los zapatistas podría cambiar en virtud de que la alternancia en los mandos de la SEDENA se está gestando a partir de un movimiento de generales que pide una transformación de las fuerzas armadas, que va desde reconocer las funciones que por ley constitucional les corresponden y se retire a los militares de funciones de policía y de tareas contra el narcotráfico.

Sin embargo, ni la distensión, ni la reestructuración de las fuerzas armadas quedan fuera de la lógica de la rearticulación del bloque de poder dominante neoliberal. Esto significa que la política del gobierno de Fox hacia los pueblos indígenas en general y hacia los indígenas zapatistas en particular, no reconoce la distensión del conflicto como para que se ordene la desintegración del “Plan Chiapas” de contrainsurgencia que se aplica en las zonas de influencia del Ejército Zapatista de Liberación Nacional y que hoy mantiene 700 retenes militares y policiacos, a cientos de paramilitares en activo y un cerco político-militar sobre más de mil comunidades indígenas en 40 municipios chiapanecos.

Esta tesis se sustenta en el hecho de que Fox no da cuenta de la existencia del plan de contrainsurgencia, que el ejército

aplica con la aceptación del gobierno federal, no ha reivindicado la aplicación de la “Ley de concordia y pacificación” que impediría las acciones del gobernador Albores y los priistas que dirigen a los grupos paramilitares, las acciones de acoso del ejército y la policía federal preventiva, que impiden a cientos de miles de indígenas trabajar y vivir en paz.

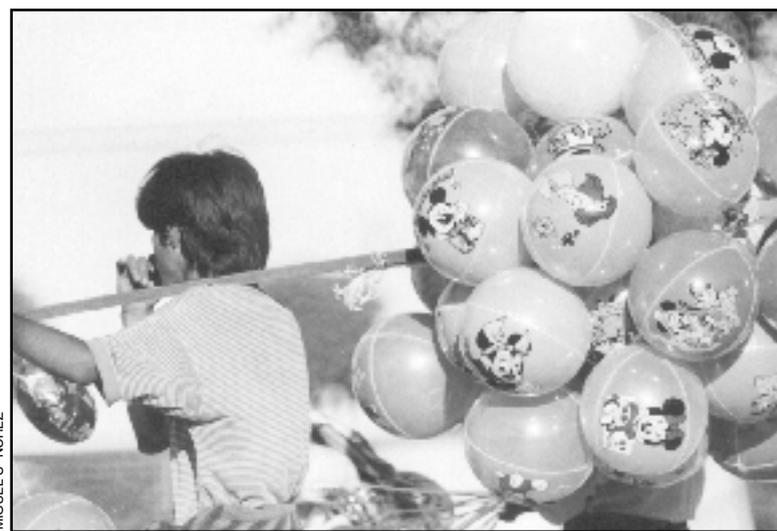
La guerra en Chiapas sigue. Desde el 2 de julio se han incorporado otros cuantos miles de soldados a supuestas tareas de protección civil, se reprime a los presos zapatistas, se violan los derechos humanos en los cientos de retenes, se impide el tránsito libre de los observadores nacionales y extranjeros y se les amenaza. De todo ello se da cuenta en la prensa nacional y extranjera.

Ante todos estos acontecimientos, el presidente electo, Vicente Fox, no ha dicho nada. Ciertamente ha expresado que está en disposición de ordenar el retiro del ejército cuando tome posesión de la Presidencia, siempre y cuando el EZNL esté sentado dialogando; pero ha omitido pronunciarse respecto a las condiciones que el EZNL mantiene para poder dialogar y que consisten en el retiro de los retenes y el cerco militar, la desintegración de los grupos paramilitares, la liberación de los zapatistas encarcelados bajo cargos inventados y el cumplimiento de los acuerdos de San Andrés.

Considerando todo lo anterior, se pueden prever dos escenarios posibles. El primero y el deseable es: que el compromiso de Fox respecto de “convertir el documento de la COCOPA en una iniciativa del Ejecutivo y enviarla el primer día de mi gobierno al Congreso para su discusión y aprobación de los acuerdos de San Andrés”, así como “proceder desde el primer día de mi gobierno con el desarme de los grupos paramilitares y solicitar que la Procuraduría Federal de la República realice las investigaciones necesarias para aprehender a quienes han violado los derechos humanos” (compromisos de Vicente Fox con los pueblos indígenas de México. *La Jornada*, 14 junio, 2000) sea un compromiso que realmente asuma y que sus titubeos actuales sean solo parte de las formas que guarda para no confrontar la política de guerra de Zedillo. El segundo escenario es que los grupos de poder local de Chiapas y el sector del ejército que está por la guerra, logren articular una alianza coyuntural con grupos de poder económico nacionales y presionen a Fox, para que opte por una modalidad de guerra de baja intensidad, disfrazada y que aceptaría una disminución considerable de tropas militares. Esto, sin embargo, solo será posible si en contraparte la sociedad civil se mantiene inmovilizada.

* Investigador del CEREM.

OBSERVATORIO



MIGUEL S. NÚÑEZ

Los efectos de la globalización



UNIVERSIDAD

Iniciativa popular...

Viene de la pág. 1

En nuestro país el incremento en la matrícula ha sido más fuerte en las instituciones privadas (del 10 por ciento) e inferior en las públicas (del tres); los recursos a la educación en los últimos cinco años se han reducido del 0.66 al 0.48 por ciento del PIB y los subsidios son distribuidos de forma discrecional.

Esta situación se traduce en que México tenga que vender sus recursos naturales y el trabajo de sus ciudadanos a bajos precios.

En Jalisco la situación es más crítica que en el panorama nacional: se atiende a menos estudiantes de 20 a 24 años

(cobertura del 11 por ciento de los jóvenes); los alumnos formados en la educación pública han descendido del 80 al 52 por ciento (abajo del promedio nacional, que es de 71 puntos) y el estado ocupa el último lugar en incremento de espacios (la oferta solo ha crecido cinco puntos, cuando a escala nacional fue del 32 por ciento).

El doctor González Romero enfatizó el hecho de que la UdeG reciba un subsidio por abajo de la media nacional, aunque se trate de la que tiene mejores resultados: más días de clase, educación en diversos puntos del estado, integrantes del equipo olímpico mexicano de la ciencia, la que mayores

ingresos propios recaba y la más auditada.

El licenciado José Manuel Barceló Moreno, presidente del CEE de Jalisco, recibió la iniciativa y la turnó para su análisis, a fin de que este órgano, de acuerdo con la reciente ley de participación ciudadana de Jalisco, defina si cumple con todos los requisitos y si procede su registro, a fin de enviarla al poder legislativo del estado, el cual tiene por ley dos meses para rechazarla o ser aprobada.

Vamos por firmas

Si el CEE da su visto bueno, la iniciativa será

publicada en el *Diario oficial del estado de Jalisco* y en uno de los periódicos de mayor circulación, a fin de que la ciudadanía pueda definir si apoya con su firma este proyecto, que de acuerdo con la ley, requerirá de más de 18 mil para ingresar a análisis en el Congreso de Jalisco.

El Rector general de la UdeG está cierto que esta casa de estudios contará con el apoyo de los ciudadanos, pues se trata de una propuesta justa y que permitirá rescatar a Jalisco de su rezago educativo, para ampliar y mejorar la educación, investigación y cultura. ♦

ECOLOGÍA

Etanol, el biocombustible...

Viene de la pág. 1

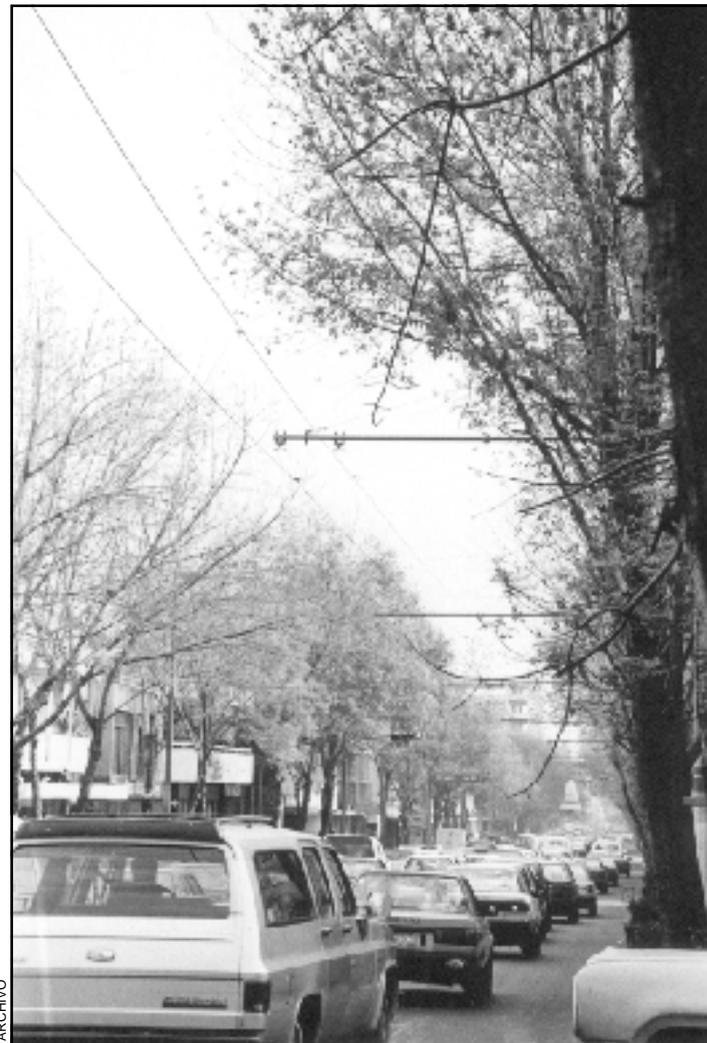
El proyecto del etanol surgió de una inquietud compartida entre el rector del CUCEI y la licenciada Isabel Gómez Macías, coordinadora del programa "Etanol en Jalisco", de la Secretaría de Desarrollo Rural (Seder), quienes coincidieron en un foro internacional en Brasil, en representación de la UdeG y del gobierno de Jalisco, respectivamente.

Desde 1978, tanto Estados Unidos como Francia y Brasil, establecieron que el bioetanol podía ser incorporado a la gasolina en proporciones de un cinco y 10 por ciento, sin ninguna modificación o transformación del motor.

"La mezcla de gasolina con etanol mejora el octanaje, aumenta el rendimiento del motor debido a una mejor calidad de la combustión por la presencia de oxígeno en todos estos compuestos", precisó el ingeniero Carlos Pelayo Ortiz, del Departamento de Ingeniería Química, del CUCEI.

Salgado Rodríguez precisó que países como Estados Unidos, Brasil y Estocolmo, entre otros, han constatado los beneficios de este biocombustible y a diario aumenta el número de plantas productoras, "ya que es un buen negocio e igual puede ser aquí".

En agosto de 1999, en el municipio de Ahualulco se instaló una planta de etanol que produciría 30 mil litros diarios, con una molienda de 400 toneladas. Además, emplea el bagazo de caña como combustible para las calderas que producen energía eléctrica. Las vinazas generadas (residuos) pueden ser reincorporadas al campo, para mejorar los suelos, por su alto contenido de potasio.



La validación técnica del etanol corrió a cargo de investigadores de la Universidad

alcoholes y éteres que pueden ser utilizados como carburantes de sustitución por su alto octanaje.

Entre los carburantes de sustitución más comunes, encontramos al metanol y los alcoholes superiores de 2 a 5 carbonos, entre ellos el etanol.

"El etanol puro o en fuerte proporción en la gasolina, puede utilizarse en motores adaptados".

Este punto es de sumo interés, pues representa otra de las ventajas que proporcionaría el uso masivo de etanol en la entidad. Hay que considerar que en la actualidad, los seis ingenios azucareros asentados en Jalisco, atraviesan por una grave crisis de comercialización, derivada de la

sustitución del azúcar por fructuosa que emplea la industria refresquera.

"Así pues, estaríamos combatiendo, por un lado, la contaminación ambiental y, por otro contribuiríamos a la reactivación de la agroindustria cañera jalisciense".

Algunos estudios franceses muestran que las mezclas entre 5 y 7 por ciento de etanol, permiten disminuir las emisiones de CO2 en proporciones de un 15 a un 40 por

ciento. Otras fuentes indican reducciones entre el 11 y el 30 por ciento y la Universidad de Guadalajara apunta un 35 por ciento general de disminución de estas emisiones.

Para comprobar los beneficios del etanol en nuestra ciudad, la Universidad de Guadalajara realizó en su laboratorio de motores de combustión interna, una serie de pruebas de comportamiento de las mezclas de etanol-diesel y etanol-gasolina, para la obtención de parámetros de comportamiento óptimo, en colaboración con el gobierno del estado, por conducto de la Secretaría de Desarrollo Rural, con resultados favorables.

"Se augura un futuro promisorio a este biocombustible, toda vez que el gobierno desarrolle los esquemas de apoyo en materia de infraestructura para que los cañeros de la región obtengan mayores rendimientos y mejores precios para su producto, a la vez sean revertidos los daños causados al medio ambiente". ♦

Aprovechamiento de recursos

Todos los estudios relativos a la obtención

CAMPO

Devastadora de cultivos

Lucía López

Un insecto que mide apenas 4 milímetros, es centro de atención de la ciencia, porque transporta una bacteria que ocasiona grandes pérdidas a los cultivos de maíz en América Latina y en países en vías de desarrollo.

El estudio sobre la chicharra de maíz (*Dalbulus maidis*), de los primeros de forma

integral en el mundo, se realiza desde 1990 en el Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), de la UdeG.

Este proyecto ha recibido el apoyo de instituciones nacionales y extranjeras. Tiene el objetivo de comprender diversos aspectos de este insecto, algunos de los cuales son un misterio, para poderlo controlar de forma natural.



Mide apenas 4 milímetros y es centro de atención de la ciencia

MEDIOS

La televisión chatarra

Margarita Alegría

Todos hablan de ellos. La mayoría mal, pero muchos los ven. Solo sus productores parecen estar a favor. La polémica iniciada en 1994, llegó a la Secretaría de Gobernación, vía la Presidencia de la república. Tras innumerables peticiones por parte de algunos sectores de la sociedad, los programas de televisión conocidos como *talk shows*, al parecer cambiarán de un horario vespertino a otro nocturno y matizarán su contenido morboso y violento. Nada más.

La televisión chatarra, así como la comida de este género, llegó para quedarse.

Golpes y palabras altisonantes entre los invitados, temas sórdidos, producciones que estimulan el morbo, chismes de lavadero, personas con poca credibilidad social como jurados, son los factores que han provocado su éxito y permanencia en la pantalla chica.

Para el doctor Enrique Sánchez Ruiz, profesor investigador del Departamento de Estudios de la Comunicación Social, este género de programas son el indicador principal de la vocación mercantil de la televisión mexicana.

El primero que probó las mieles de la fama, fue el *talk show* de la conductora cubano-americana Cristina, creado hace diez años. En algunas épocas la cuestionaron y su programa pasó a un horario restringido en diversos países.

Por su éxito, muchos copiaron el formato. Los que están de moda: *Cosas de la vida*, de Televisión Azteca, y *Hasta en las mejores familias*, de Televisa, han demostrado con sus altos niveles de audiencia el éxito de su emisión.

Sin embargo, ambas televisoras tendrán que acatar la orden, que primero fue sugerencia, de la Secretaría de Gobernación, para cambiarlos de horario.

La razón, expresada hace unos días por el subsecretario de dicha dependencia federal, Dionisio Pérez Jácome, fue que “el horario en que se transmiten los *talk shows* puede indudablemente afectar la formación de la niñez mexicana. Nuestra preocupación por los contenidos fue recogida con interés (por parte de las televisoras), por lo que seguramente revisarán también sus materiales”.

Nada más. De acuerdo con este funcionario, a pesar de que el asunto inquieta a las cámaras de Diputados y Senadores, a la Asamblea Legislativa, a la Comisión Nacional de los Derechos Humanos y a un sinnúmero de organizaciones no gubernamentales, “el contenido en realidad es algo que creemos que funciona dentro de una autocensura de los medios. Mientras no transgredan principios elementales que pudieran afectar la moral pública o las buenas costumbres, por escabrosos que parezcan sus temas, están

El vuelo de una enfermedad

El doctor Gustavo Moya-Raygoza, profesor investigador del Departamento de Botánica y Zoología, explicó que esta chicharra es de color paja, tiene un aparato bucal succionador (como pico), cuatro alas y a la altura de los ojos dos manchas negras. Su vida, desde que es huevo, dura 35 días.

Existe la hipótesis de que este insecto llega a los cultivos con el viento, en época de lluvias (ya investigan en dónde pasa las secas).

En el maíz la chicharra deposita sus huevos y se alimenta de succionar la sabia de la planta, sucesos que no causan daño al maíz.

El problema radica en que la chicharra al comer, succiona, junto con el alimento, microorganismos o bacterias, entre ellas la *Spiroplasma kunkelli*, que solo se traslada de maíz a maíz por conducto de este insecto y que evita que la planta crezca.

Pérdidas del 10 al 100 por ciento

La enfermedad producida por la *Spiroplasma kunkelli*, se conoce como “achaparramiento del maíz” y pasa inadvertida hasta que el campesino nota que la planta no crece más.

Los agricultores e incluso especialistas, por el poco conocimiento que tienen de esta enfermedad, creen que el daño se debe a deficiencia de fósforo en el suelo. En algunos

casos aplican plaguicidas que acaban con la chicharra, pero no con la bacteria.

Esta enfermedad está extendida por todo América Latina: desde el sur de Estados Unidos hasta Argentina, del Atlántico al Pacífico y en un amplio rango de altitud (desde el nivel del mar hasta los 3 mil 200 metros).

Los daños varían: por ejemplo, en la parte central de nuestro país se han reportado pérdidas del 10 por ciento; en Yucatán y Tabasco, del 70, y en Nicaragua de hasta el 100 por ciento.

Los resultados de la investigación que coordina el doctor Gustavo Moya-Raygoza, permitirá controlar con enemigos naturales a la chicharra, y por lo tanto, a la bacteria.

El trabajo del CUCBA cuenta con la colaboración de Ohio State University, Oxford University e Illinois Survey Museum y por su trascendencia ha recibido apoyo del Conacyt y de instituciones como National Science Foundation, de Estados Unidos y el gobierno de la Gran Bretaña.

Interesados

El trabajo del doctor Gustavo Moya-Raygoza requiere del apoyo de estudiantes en biología y agronomía. Hay recursos para pagar equipo, material y viáticos.

Los interesados se pueden comunicar al 682 0003 o al correo electrónico gmoyma@maiz.cucba.udg.mx ❖

sujetos al criterio y sana consideración de la sociedad. Lo único preocupante es que se transmitan en horarios que afecten a quienes no tienen la madurez para hacer juicios”.

El doctor Enrique Sánchez Ruiz afirma que con el cambio de horario, va a repetirse el fenómeno sucedido hace un par de años, cuando la presión que ejerció el presidente Zedillo y una buena parte de la sociedad civil, bajo el movimiento “Lo mejor de los medios”, provocaron la salida del aire de algunos de los programas amarillistas, noticiarios de lo sórdido, conocidos como “reality shows”.

La medida duró unos meses, ya que surgieron otros programas de corte morboso y violento. “La población mexicana fácilmente se acostumbra a la basura cultural, a lo que podríamos llamar cultura chatarra, que sería este tipo de amarillismo informativo o de entretenimiento, y que por desgracia deja enseñanzas al público”.

La orden de la Secretaría de Gobernación es conveniente, pero no suficiente. Una especie de aspirina. En opinión del doctor en educación y especialista en medios de

comunicación, debe renacer la idea de legislar, de actualizar las leyes, además de continuar haciendo presión sobre los medios, para que generen códigos de ética, en los que se entienda que son negocios, pero sin que lucren a expensas de la libertad de expresión.

Los efectos son varios. A corto plazo este tipo de programas fomentan la imitación. El problema es que a mediano y largo plazo promueven en niños y jóvenes una percepción sórdida y cruel del mundo, en la que impera la desconfianza del prójimo y anula los valores de solidaridad y convivencia, en detrimento de la civilidad y la democracia. ❖



MIGUEL SANCHEZ

Necesario legislar para generar códigos de ética

SEGURIDAD

Positiva, sustitución de la PGR

Alejandro Soler

Arturo Zamora, abogado penalista, catedrático, escritor de varios textos sobre derecho e investigador del Departamento de Estudios e Investigaciones Jurídicas, de la UdeG, considera que la propuesta del presidente electo de México, Vicente Fox Quesada, de sustituir a la Procuraduría General de la República (PGR) por una fiscalía general de la nación, podría ser positiva para la sociedad, toda vez que «modificaría las formas de procuración e impartición de la justicia en el país», al buscar pruebas y no presuntos delincuentes.

Voto latino

El abogado reiteró que la propuesta es positiva y desestimó la opinión de los expertos que comparan este sistema con el que practica Estados Unidos de Norteamérica: «están equivocados, porque más bien obedece a un modelo argentino, chileno y español», ya que este esquema de justicia penal ha sido más eficiente en esos países.

«Hablamos de un sistema fincado en el procedimiento penal acusatorio, según el cual solo se ejercería acción penal contra aquellos respecto de los cuales habría pruebas y evidencias suficientes para proceder en su contra».

Agregó que la posibilidad de cambiar el procedimiento penal en la etapa de averiguación, es buena, ya que se crearía «un órgano técnico verdaderamente científico y

capacitado para brindar una mayor seguridad jurídica a las personas que intervienen en los procesos de esta naturaleza».

¿Culpable hasta que se demuestre lo contrario?

Según el penalista, el concepto de que en México todos fueran culpables hasta que se demostrara lo contrario, hace tiempo que desapareció en nuestro país. Existía como un principio en los códigos penales, de los que «fue suprimido hace aproximadamente 10 años».

Según su percepción, fue retirado no solo de los códigos, sino también de la práctica, «porque afortunadamente tenemos garantías en la propia constitución».

Abunda al respecto: «cuando hay un abuso de poder, actúa de inmediato el proceso garantista a favor de aquellas personas sobre las que se viola la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Creo que tampoco tendría eficacia plantear una similitud en ese sentido, porque son cosas diferentes».

Asegura que lo esperado es un órgano que en realidad proteja los intereses de las víctimas de los delitos, sin violentar garantías y derechos individuales: «que haya un órgano que pueda revertir el fenómeno de la impunidad, para generar condiciones de mejor calidad de vida entre los ciudadanos mexicanos».

Tales serían sus observaciones sobre un modelo propuesto de manera general, «pero habría que conocer todas las especificaciones para

ver si se trata de uno que se ajuste de manera clara y funcional al sistema de justicia mexicano».

¿Cuándo llegará?

En principio, habría que modificar la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos (CPEUM), lo que exigiría un consenso de parte de los grupos parlamentarios. Esto permitiría, durante el tiempo que dure esa reforma, instrumentarla desde el punto de vista procesal, orgánico y administrativo, a fin de «hacer un cambio de fondo de la PGR, porque si la sometemos a la opinión pública, me parece que no sería aprobado su desempeño».

En este cambio se contaría con el respaldo de la opinión ciudadana. No para hacer modificaciones «solo de membrete», sino estructurales, para modificar, suprimir vicios y elevar la confianza de la ciudadanía hacia los órganos de procuración e impartición de justicia.

Órgano científico de acusación

Una fiscalía puede convertirse en órgano científico de acusación, lo que requiere de un procedimiento previo, de tal manera que esta fiscalía no tiene que trabajar con policías, ni con la ayuda de judiciales, como hasta ahora ocurre.

El abogado Arturo Zamora advierte que no podemos suprimir por decreto a los judiciales, ni menospreciar o hacer a un lado a gente que podría darle un servicio al estado, «porque hablamos de gente preparada y capacitada que tendría que ser

transferida a otros organismos del propio sistema judicial penal», pero que no tuvieran ya nada que ver con el Ministerio Público, ni con la fiscalía, aunque dentro de la seguridad pública.

La fiscalía sería un órgano técnico, científico, responsable de fincar acusaciones formales ante los jueces, para evitar la impunidad o que los fallos sean a favor de quien no tiene la razón.

Resistencia natural

Según Arturo Zamora, el principal obstáculo para llevar esto a la práctica, sería la resistencia para modificar la CPEUM y las leyes. Otro podría ser el cambio de actitud por parte de algunos servidores públicos que no se quieran ajustar a las modificaciones.

Afirma que el desempeño de la Comisión Nacional de Derechos Humanos no se afectaría en nada, porque trabajar con órganos técnicos y científicos significa que cada vez habrá menor margen para atentar contra los derechos de los ciudadanos.

El especialista puso énfasis en que es importante el cambio de actitud de los ciudadanos ante los nuevos esquemas de la administración pública, «porque si de alguna manera esa dinámica aspira a revertir el fenómeno de la impunidad y no es respaldada por la opinión pública, habrá una resistencia generadora de efectos negativos, que dañaría la convivencia».

Dicha resistencia podría darse por dos motivos fundamentales: «por ignorancia o por intereses mezquinos. Así de sencillo».

CUENCA

Escasea el agua en el Santiago

Eva Loera

La escasez de agua en la cuenca hidrológica Santiago-Guadalajara —donde se encuentra la zona conurbada— obligó a trasladar este líquido de otras fuentes hidrológicas, lo que generó en las comunidades cercanas a la misma, serios problemas económicos y sociales, afirmó Alma Alicia Aguirre Jiménez, titular de la investigación «Impactos económicos y sociales derivados por transferencia y cambios de uso de agua en las cuencas hidrológicas del estado de Jalisco».

El traslado de agua de las cuencas lago de Chapala, río Verde-Grande, dejan de generar dos mil 270 empleos permanentes y si las condiciones tecnológicas en la agricultura fueran óptimas, la cifra subiría a dos mil 473.

«A simple vista, no suena tan grave, pero 2 mil 270 empleos no generados, representan igual número de jefes de familia sin trabajo, de quienes dependen entre cinco a ocho personas en promedio».

Lo anterior incrementa la emigración a Guadalajara o al extranjero, el abandono del campo y la falta de desarrollo en otras poblaciones del estado.

La solución a la escasez de agua debe considerar en conjunto los problemas económicos y sociales que genera este hecho y tomar en cuenta que la población aumenta y también los gastos en infraestructura para trasladar este líquido a los núcleos que lo requieren.

Jalisco registra una demanda anual de agua de cuatro mil 430 millones de metros cúbicos. La mayor incidencia en la demanda se registra en la cuenca hidrológica Santiago-Guadalajara, que exige un volumen anual de 3 mil 150.8 metros cúbicos.

Según estimaciones de los expertos, para el año 2005 la población de Guadalajara rebasará los cinco millones de habitantes, que demandarán 21 mil litros de agua por segundo.

Ineficiencia en la distribución

Las serias ineficiencias en los sistemas de distribución de agua, son la causa inmediata de la escasez de agua en la zona metropolitana de Guadalajara, más que las irregularidades del temporal de lluvias, que disminuyen el potencial hidráulico de estas cuencas.

El problema no es nuevo. Desde los ochenta la zona metropolitana de Guadalajara se caracteriza por ser un centro con problemas de escasez del vital líquido.

Durante los siguientes años no hubo mejoras. En 1995 la eficiencia en la distribución de agua en Guadalajara era del 89.4 por ciento;



Una solución, el uso eficiente del agua

público urbano de Guadalajara.

El decreto presidencial del 17 de noviembre de 1997, declaró las aguas superficiales de la cuenca río Verde-Grande para uso público urbano. Este documento señala que el volumen de líquido reservado para estos fines asciende a 384.7 metros cúbicos anuales.

Para solucionar la escasez de agua en Guadalajara, el gobierno federal y estatal debe motivar a los empresarios, mediante estímulos fiscales, para que ubiquen sus industrias en lugares donde la escasez de agua no es tan severa.

A corto plazo, otra solución es el uso eficiente del agua.

«Guadalajara puede solventar su demanda de agua si aprendemos a utilizarla de manera adecuada, si no la desperdiciamos. En este aspecto, tanto las personas como las empresas deben establecer sus propias estrategias».

En las casas pueden instalarse sanitarios con tanques de ocho litros, en lugar de 16; en los lavabos usar llaves automáticas para solo emplear el mínimo de agua.

Las empresas pueden reutilizar las aguas tratadas (o las destinadas a enfriamiento), para no desperdiciar aguas blancas.

en 1999 el porcentaje se redujo a un 66.9 por ciento.

Estos parámetros demuestran que se ha restringido la dotación por habitante en 142 litros por día en un periodo de cuatro años.

En 1995 el consumo doméstico de agua por habitante era de 240.4 litros diarios; en 1999 disminuyó a 130 litros.

La insuficiencia de agua en la cuenca Santiago-Guadalajara hizo necesario transferir de la cuenca Chapala, 236.4 metros cúbicos anuales y de la río Grande-Verde, 33 metros cúbicos por año, volumen destinado al uso

PROGRAMA

Estímulos a la productividad

Armando Ramírez Fregoso

Pensado para mejorar la productividad laboral, el programa de estímulos para los trabajadores universitarios comenzará a funcionar al regreso de vacaciones, una vez publicada su convocatoria, informó Raúl Vicente Flores, secretario del Sindicato Único de Trabajadores de la Universidad de Guadalajara.

Su principal objetivo consiste en calificar la productividad, la eficiencia y la calidad de los sindicalizados. Cuenta con un monto de cuatro millones de pesos, cantidad que será repartida en todos los centros de trabajo de esta casa de estudios.

Surgido como una petición del sindicato a las autoridades universitarias y hasta el momento este programa está estructurado en un 95 por ciento: faltan por definir algunas cuestiones de fondo, como la antigüedad que deberán de comprobar quienes concursen en él.

“Estableceremos los criterios más objetivos posibles. Hay algunas líneas ya definidas, entre ellas la asistencia, responsabilidad, cumplimiento y la disposición para realizar las actividades encomendadas”.

En cuanto a los montos y la cantidad de estímulos que entrarán a concurso, Vicente Flores señala que el sindicato estudia la posibilidad de que a cada uno se le designe una cantidad de entre dos o tres salarios mínimos, los cuales se empezarán a entregar en noviembre. Agrega que para el 2001 esperan estar en la posibilidad de hacer dos entregas.

“Lo que se busca es impulsar la productividad de los grupos de trabajo. Entendemos que por cada dependencia debería haber por lo menos un 10 por ciento

de trabajadores beneficiados. La población en la UdG es de alrededor de 4,800 trabajadores”.

Una de las metas a futuro es que la Universidad comience a sentir el impacto positivo de este programa, para que se amplíen estas cantidades y de esa forma sea incrementado el porcentaje de trabajadores beneficiados.

El programa está estructurado en tres fases. La primera seguirá criterios generales; la segunda estará articulada al programa de capacitación que ya funciona. En la tercera será reconocido el valor que tiene la capacitación en licenciatura y posgrados obtenidos por los trabajadores.

“Estamos construyendo la estructura y el plan para que la UdG sea beneficiada. Así incorporaríamos a puestos importantes al personal sindicalizado con más preparación. Es gente que tiene capacitación y por lo tanto, conocimiento de la propia institución. Eso redundará en beneficios para ambas partes”.

El secretario del sindicato de trabajadores universitarios reconoce que la aplicación del programa es solo un paliativo para la recuperación salarial, ya que no implica un beneficio colectivo, ni establece cantidades que ayuden a resarcir la pérdida del poder adquisitivo, además de que no formará parte de los montos pensionables.

El programa de estímulos al desempeño administrativo está encaminado a implementar, en un máximo de dos años, el programa civil de carrera administrativa, el cual tiene como objetivo profesionalizar a los trabajadores sindicalizados en el ámbito del servicio público en la Universidad. ♦



Calificar en la eficiencia y productividad de los trabajadores sindicalizados



LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

En cumplimiento con lo establecido en el Artículo 8.º del Estatuto del Personal Académico y en los Artículos 15.º y 29.º del Reglamento de Ingreso, Promoción y Permanencia del Personal Académico de la Universidad de Guadalajara.

CONVOCA

A PARTICIPAR EN EL CONCURSO PARA OBTENER LA DEFINITIVIDAD

Al personal académico (profesores de carrera y técnicos académicos) que actualmente se encuentre ocupando de manera temporal una plaza y que tenga por lo menos dos años de servicio de manera ininterrumpida en la misma plaza, categoría y nivel, a participar en el concurso para obtener el contrato individual de trabajo definitivo en las mismas condiciones que se ha venido desarrollando (plaza, categoría, nivel, tiempo y sueldo) de acuerdo con las siguientes:

BASES

REQUISITOS:

- I) Contar con contrato individual de trabajo temporal vigente en la categoría y nivel en la que aspira obtener la definitividad.
- II) Haber ocupado de manera temporal una plaza, en forma constante y de servicio ininterrumpido en la misma, categoría y nivel, por lo menos durante los dos últimos años hasta el **31 de agosto de 2000**.
- III) Ser de reconocida capacidad y honorabilidad.

INTEGRACIÓN DEL EXPEDIENTE:

- IV) El aspirante deberá presentar ante la Secretaría Administrativa de la dependencia de adscripción la siguiente documentación:
 - a) Solicitud por escrito dirigida al Rector General.
 - b) Copia del contrato individual de trabajo vigente.
 - c) Copias de los nombramientos o contratos individuales de trabajo temporales que acrediten la continuidad de por lo menos dos años de servicio ininterrumpido en la misma plaza, categoría y nivel en la Universidad de Guadalajara.
 - d) Copia del dictamen de la categoría académica que actualmente cobra.
 - e) Los aspirantes a participar en este concurso deberán presentar las siguientes constancias:
 - ✦ Profesores de Carrera Docentes: De las materias impartidas con cargo a la plaza y de las actividades desarrolladas en los dos últimos años, avaladas por el Jefe de Departamento. Cartas de desempeño docente de los dos últimos años, emitidas, con base en lo establecido en el Artículo 25 del RIPPPA.
 - ✦ Profesores de Carrera Investigadores: De la(s) materia(s) impartida(s) con cargo a la plaza y de las actividades desarrolladas como investigadores en los dos últimos años, avaladas por el Jefe de Departamento. Cartas de desempeño docente de los dos últimos años, emitidas, con base en lo establecido en el Artículo 25 del RIPPPA.
 - ✦ Técnicos Académicos: De las actividades desarrolladas en los dos últimos años avalada por su Jefe inmediato y con el visto bueno del Jefe de Departamento de adscripción.

NO PODRÁ PARTICIPAR:

- I) El personal académico que se encuentre ocupando una plaza de manera *interina*, por cualquier tipo de licencia o incapacidad. En caso de que el académico entregue solicitud para tal efecto, la Comisión Dictaminadora correspondiente lo declarará **NO PARTICIPANTE**.

PROCEDIMIENTO

1. El aspirante deberá entregar la solicitud y los documentos probatorios en original y copia al Secretario Administrativo de la dependencia de adscripción, a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria y hasta el **25 de agosto de 2000**.
2. El Secretario Administrativo cotejará si el solicitante se encuentra en el listado de candidatos emitido por la Oficialía Mayor, en caso afirmativo;
3. El Secretario Administrativo cotejará la documentación, emitirá recibo de la misma y entregará al aspirante el horario y lugar en que se llevarán a cabo las pruebas que deberá sustentar, las cuales se deberán desahogar en un término no mayor de diez días hábiles posteriores a la fecha en que concluya la recepción de solicitudes. Asimismo, turnará los expedientes a la Comisión Dictaminadora de Ingreso y Promoción del Personal Académico respectiva.

Los académicos, de conformidad con lo establecido en el artículo 20 del Reglamento de Ingreso, Promoción y Permanencia del Personal Académico, deberán sustentar y aprobar al menos tres de las pruebas siguientes:

 - I. Análisis escrito del programa de estudios o de investigación correspondientes;
 - II. Exposición escrita de un tema del programa en un máximo de quince cuartillas;
 - III. Exposición oral de los puntos anteriores;
 - IV. Interrogatorio sobre la materia;
 - V. Prueba didáctica o simulacro de clase, consiste en la exposición de un tema ante grupo, el que se fijará cuando menos con cuarenta y ocho horas de anticipación;
 - VI. Formulación de un proyecto de investigación sobre un problema determinado;
 - VII. En el caso de Técnico Académico, la preparación y desarrollo de un trabajo afín a la función a desempeñar;
 - VIII. En el caso de ejecutantes, la preparación o interpretación pública de una obra o fracción de la misma;
 - IX. Ensayo para el nivel o área que se convoque;
 - X. Propuesta de planes y programas, acordes con el nivel o área que se convoque;
 - XI. Elaboración de guías didácticas;
 - XII. Trabajos de apoyo para la docencia, investigación, extensión.

La Comisión Dictaminadora determinará cuáles de las pruebas anteriores aplicará en cada una de las categorías y niveles a los aspirantes a obtener su definitividad y, en caso de así requerirlo, formará los Jurados Calificadores que estime convenientes, de conformidad con el Artículo 11 del Reglamento de Ingreso, Promoción y Permanencia del Personal Académico.
4. La Comisión Dictaminadora de Ingreso y Promoción del Personal Académico correspondiente tiene como fecha límite para analizar y resolver las solicitudes hasta el día **6 de septiembre de 2000**. Esta Comisión realizará la evaluación correspondiente.
5. La Comisión Dictaminadora de Ingreso y Promoción del Personal Académico entregará a la Secretaría Administrativa de la instancia correspondiente los listados de acreedores y no acreedores al contrato individual de trabajo definitivo, así como los dictámenes de cada caso.
6. La Secretaría Administrativa respectiva, turnará a la Unidad para el Desarrollo del Personal Académico de la Coordinación General Académica, una copia de los listados y dictámenes para su conocimiento.
7. De igual forma la Secretaría Administrativa turnará a la Oficialía Mayor el listado de acreedores para la emisión del contrato individual de trabajo respectivo.

PUBLICACIÓN DE RESULTADOS

Corresponde al Secretario Administrativo de la instancia respectiva, publicar los resultados en la Gaceta Universitaria el día **11 de septiembre de 2000**. Y notificar personalmente a los participantes mediante la entrega del dictamen en un plazo no mayor de 5 días hábiles a partir de la publicación.

Los contratos individuales de trabajo definitivos se expedirán a partir de la fecha de la publicación de resultados.

DEL RECURSO DE REVISIÓN

Los participantes que se consideren afectados en sus derechos, con motivo de la emisión de las resoluciones de la Comisión Dictaminadora de Ingreso y Promoción del Personal Académico de los Centros Universitarios o del Sistema de Educación Media Superior, podrán presentar en la Secretaría Administrativa respectiva el Recurso de Revisión por escrito, dirigido a la Comisión de Ingreso y Promoción del Personal Académico del H. Consejo General Universitario, dentro de los diez días hábiles siguientes a la notificación personal del resultado, sujetándose al procedimiento establecido en los artículos 39, 40 y 41 del Reglamento de Ingreso, Promoción y Permanencia del Personal Académico de la Universidad de Guadalajara.

ATENTAMENTE
 PIENSA Y TRABAJO
 Guadalajara, Jal., 31 de julio de 2000

DR. VÍCTOR MANUEL GONZÁLEZ ROMERO
 RECTOR GENERAL

APOYOS

Brigada en Santa Ana Tepetitlán



La brigada funciona desde septiembre del año pasado

Eva Loera ♦

Vivir en el infierno con la mirada en el cielo, es una realidad en Santa Ana Tepetitlán, comunidad ejidal situada en las faldas de un cerro próximo. Aquí los problemas de drogadicción, prostitución, alcoholismo y violencia intrafamiliar son frecuentes.

Por ironías del destino, arriba de este cerro se encuentra el fraccionamiento Bugambilias, lugar donde las carencias no existen, el lujo y buen nivel de vida es una constante entre sus pobladores.

En Santa Ana Tepetitlán el grado de desintegración familiar es tan alto, que los fines de semana es posible ver en las esquinas a niños que toman y se drogan.

Para mejorar las condiciones de vida de los habitantes de Santa Ana Tepetitlán, el Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), de la Universidad de Guadalajara, mantiene en esta población una brigada que integran 35 personas, todos estudiantes y cuya labor principal es prestar un servicio social para mejorar las condiciones de vida de la comunidad.

Dos de los estudiantes de la brigada son alumnos de la carrera de trabajo social en el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH). El resto cursan estudios en diferentes carreras del CUCEA.

La brigada funciona desde septiembre del año pasado y está abierta a los alumnos interesados en trabajar duro y poner en práctica sus conocimientos. Solo deben tener el 70 por ciento de los créditos de su carrera cubiertos y no prestar servicio social en otro lado.

La principal labor de los brigadistas es utilizar los conocimientos adquiridos para ayudar a la población a resolver los problemas sociales y económicos que enfrentan.

Los brigadistas organizan actividades educativas, deportivas, de desarrollo económico y de salud.

Un ejemplo: los estudiantes de contabilidad apoyan fiscalmente a los pequeños comerciantes del poblado, pero como la comunidad demanda

ayuda escolar para los niños, entonces colaboran en el área pedagógica los fines de semana para nivelar a los pequeños.

La brigada no cuenta con todos los especialistas que la comunidad requiere. La idea es que a partir de septiembre se integren a la misma estudiantes de otros centros universitarios para que atiendan los diferentes problemas de esta población.

Así la brigada podría brindar servicios médicos, psicólogos, de ingeniería, agrónomos, etcétera.

“Por el momento a los enfermos los canalizamos con médicos del DIF o del Hospital Civil, porque los alumnos del CUCEA no tienen conocimientos en medicina”.

Los brigadistas del CUCEA desarrollan actividades en Santa Ana Tepetitlán dentro de cuatro áreas básicas: educación y cultura, salud, deportes y empresas.

Actividades básicas

Dentro del área de educación y cultura, los brigadistas trabajan tanto con niños como con adultos. Dan clases de regularización para los niños de las tres primarias que hay en este lugar. Participan en programas de alfabetización y educación para adultos en los niveles de primaria y secundaria, con base en los programas del Instituto Nacional para la Educación de Adultos (INEA).

En el área educativa los brigadistas imparten clases de cocina, nutrición, higiene; organizan actividades artísticas, como talleres de pintura, teatro, danza y dibujo.

En el área de salud colaboran con la Secretaría de Salud en las campañas nacionales de vacunación y tratan de crear en la comunidad una cultura ecológica, de respeto al medio.

En lo deportivo dirigen talleres de fútbol, basquetbol y volibol y organizan torneos entre los niños de la comunidad.

Estos brigadistas tienen como meta, a dos o tres años, promover la creación de pequeñas empresas familiares, para que la comunidad genere sus propias alternativas de trabajo.

Los estudiantes que integran esta brigada hacen gala de su ingenio para abastecerse de balones, pinturas y demás materiales indispensables para el éxito del programa. Incluso organizan rifas y bazares para tal fin. ♦

Para esta nota fueron entrevistados: Guadalupe Yáñez Rivera, jefe de la Unidad de servicio social; Miriam Cárdenas Torres, coordinadora de extensión; David López Mendivil, jefe de la Unidad de difusión, todos del CUCEA.

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA OFICIAL MAJOR

NUEVAS DESIGNACIONES DE PERSONAL DIRECTIVO EN LA RED UNIVERSITARIA

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

JEFE DE LA UNIDAD DE ATENCIÓN, COORDINACIÓN DE CONTROL ESCOLAR, SECRETARÍA ADMINISTRATIVA, LEONILA MARGARITA PLASCENCIA GUTIÉRREZ, a partir del 1 de julio de 2000.

CENTRO UNIVERSITARIO DE ARTE, ARQUITECTURA Y DISEÑO

JEFE DE LA UNIDAD DE PLANEACIÓN, SECRETARÍA ACADÉMICA, JOSÉ GABRIEL MACÍAS AGREDANO, a partir del 16 de junio de 2000.

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA CIÉNEGA

COORDINADOR DE LA CARRERA DE QUÍMICO FARMACOBIOLOGO, CLAUDIA PADILLA CAMBEROS, a partir del 1 de junio de 2000.

CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUR

COORDINADOR DE LA CARRERA DE MÉDICO VETERINARIO Y ZOOTECNISTA, ELIA MARGARITA RODRÍGUEZ CHÁVEZ, a partir del 1 de junio de 2000.

Notas académicas

Vanguardia tecnológica en el CUCEI

La Unidad de cómputo y telecomunicaciones del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), fue reinaugurada el pasado 25.

A esta unidad la dotaron de nuevo equipo de cómputo, periférico y de mobiliario, para dar servicio diario a dos mil alumnos, de lunes a viernes, en un horario de 8:00 a 21:00 horas y los sábados por las mañanas.

Dicha unidad permite estar a la vanguardia en las tecnologías del aprendizaje y beneficia a los más de 10 mil alumnos de las doce licenciaturas con que cuenta este centro universitario.

También ofrecer cursos permanentes de computación a los diferentes sectores de la sociedad que lo requieran y periódicamente actualizar su *hardware* y *software* de punta. ♦

Mi verano en la Universidad

El Centro Universitario del Sur (CUSur), arrancó por segundo año consecutivo el curso taller Mi verano en la Universidad, dirigido a niños en edad preescolar y primaria, de 4 a 12 años, y a padres de familia. La duración del mismo es de 40 horas distribuidas en 10 días. Finalizará este viernes 4 de agosto.

El objetivo central es desarrollar en los participantes las habilidades para una mejor comprensión de sí mismos y de su entorno familiar.

El curso taller abarca actividades prácticas, como mesas de discusión, laboratorio de casos, exposiciones por parte de los profesores de las carreras de psicología, enfermería, medicina, derecho y medicina veterinaria.

Los temas van desde creatividad, seguridad nacional, salud individual, hasta ecología y educación ambiental.

Los interesados pueden acudir al Departamento de Estudios Sociales y Humanidades, del CUSur o comunicarse a los teléfonos 412 4044, 412 5189. ♦

Visita del doctor Mark Bullen al CUCi néga

El director de Tecnología y Educación a Distancia, de la Universidad de La Columbia Británica, Canadá, Mark Bullen, visitó el Centro Universitario de la Ciénega e intercambió con académicos y funcionarios del mismo, experiencias en el uso de las nuevas tecnologías en la educación superior.

Dijo que las opciones de educación a distancia favorecen primordialmente a sectores de población adulta, que por medio del uso de las nuevas tecnologías obtienen un mejor desarrollo profesional y personal.

El reto para esta innovadora dinámica educativa consiste en erradicar la falsa concepción de que esta modalidad es de segundo nivel.

Hoy más que nunca es necesario incorporar a un mayor número de estudiantes que no tienen la posibilidad de recibir la educación de manera tradicional. ♦

CENTROS

El medio como recurso cultural

Cecilia Jaime

Dos centros más de investigación tendrán su sede en el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), de la Universidad de Guadalajara: uno para estudiar aspectos de ergonomía y el otro dedicado al medio ambiente.

La directora del área de ergonomía, doctora Lilia Roselia Prado León, explicó que parte de los objetivos del centro a su cargo se relacionan con la generación de conocimientos científicos acerca de las características humanas, sean biológicas, anatómicas, antropométricas, fisiológicas y socioculturales.

Sus objetivos incluyen la formación profesional de especialistas en dicha área, así como la prestación de servicios a empresas o los miembros de la comunidad que los requieran.

Con respecto a la docencia, la investigadora comentó que sus investigaciones inciden en el nivel licenciatura, así como en el de maestría.

El primer caso es el de las carreras como diseño industrial, de interiores y gráfico. El segundo, en maestrías como ciencias de la salud y en programas de posgrado.

Algunos de los programas y proyectos de dicho centro han sido apoyados por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología.

El doctor Tomás Orendáin, director del



Dos centros más de investigación en el CUAAD

Centro de investigaciones sobre medio ambiente y ordenación territorial, señaló que trabajan sobre tres líneas de investigación: medio ambiente, patrimonio edificado y gestión y planeación urbana.

Acerca de esta última, informó que colaboran con el ayuntamiento de Zapotlán el Grande en un proyecto general para el municipio y la región, en el que participan los municipios de Gómez Farías y Zapotiltic.

El director de la División de diseño y proyectos, doctor en arquitectura Daniel González Romero, comentó que no se dedicarán al estudio de elementos naturales, sino culturales.

“Esto significa ir a las causas, no solo a los efectos. Por lo general se confunde medio ambiente con ecología. Esto es distinto a la concepción de medio ambiente, que se construye como idea y como concepto a partir de la comprensión de la participación del hombre en un lugar, en un territorio”.

La doctora Adriana Inés Olivares González, secretaria de la División de diseño y proyectos del CUAAD, destacó que a diferencia de otros centros de investigación dedicados al medio ambiente desde el punto de vista de los recursos naturales y la depredación, las investigaciones de este centro estarán centradas en la participación del hombre en la construcción de su medio.

Olivares González indicó que las líneas de investigación están vinculadas con la licenciatura en urbanística y medio ambiente, aprobada hace poco, además de con tres laboratorios terminales: el de planeamiento, patrimonio y medio ambiente; el de ordenamiento territorial y medio ambiente, y el de infraestructuras territoriales y medio ambiente. ♦

IDIOMAS

Capacitan a docentes y trabajadores

Liliana Díaz Sevilla

El trabajo arduo y constante por lograr la internacionalización de la Universidad de Guadalajara, se manifiesta en acciones concretas que esta casa de estudios pone en marcha mediante programas estratégicos.

Una de tales acciones se lleva a cabo desde su Sistema de Educación Media Superior (SEMS), por medio del subcomité de lenguas, de esta dependencia, acción que parte de un programa de capacitación para todos sus docentes y trabajadores administrativos de bachillerato en el dominio de un segundo idioma.

Al respecto, la maestra Alicia Labastida Flores, encargada del proyecto en dicho sistema, señala que el mismo está orientado al diseño de pruebas para acreditación por competencia, a partir del nuevo reglamento de evaluación de alumnos.

“Hoy más que nunca se necesita el manejo de una segunda lengua por parte de todos los profesores de la Universidad. Hasta ahora, las lenguas seleccionadas para entrar en este proyecto denominado “Lengua extranjera”, son inglés y francés; los planteles elegidos para fungir como sedes piloto, son los de Tonalá y Puerto Vallarta”.

Para dar inicio a la capacitación, los profesores y trabajadores de dichas escuelas se someten a una prueba de valoración

elaborada por el Proulex (Programa Universitario de Lenguas Extranjeras) para saber cual es el grado de conocimiento previo del idioma que tiene cada uno de ellos y ubicarlos en el nivel adecuado. Una vez ahí, comienzan a tomar clases en su mismo plantel.

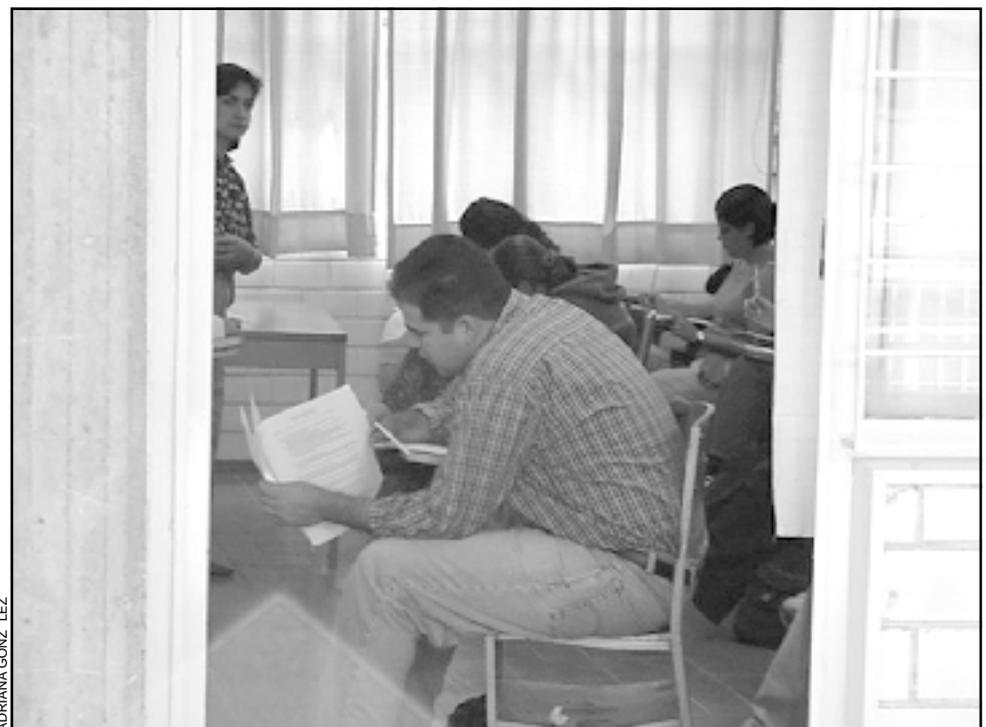
Los profesores y trabajadores más avanzados, que al realizar la evaluación sobrepasan el nivel básico, recibirán becas de parte de esta institución para continuar grados superiores en el Proulex.

La idea de elegir a las escuelas preparatorias de Tonalá y Puerto Vallarta para llevar a cabo este proyecto piloto, surge, a decir de la maestra Alicia Labastida, del interés por involucrar a una preparatoria de la zona metropolitana de Guadalajara y a otra regional.

“Estas escuelas fueron tomadas en consideración, puesto que en la primera (Tonalá) existen grupos poblaciones de bajos recursos económicos, y en la segunda (Puerto Vallarta), el índice turístico que registra la ciudad es alto, por lo que el conocimiento y dominio de una segunda lengua se ha convertido en una verdadera necesidad.”

En esta capacitación participan alrededor de noventa personas, entre profesores y trabajadores administrativos de ambas escuelas.

Aunque la intención es que en el futuro



Necesario que los profesores aprendan una segunda lengua

este programa se difunda a los profesores y administrativos de todas las escuelas preparatorias del SEMS, Alicia Labastida señala que por ahora no hay planes concretos (al

menos por lo que resta del presente año) para abrir nuevas sedes del mismo en otros planteles, sean estos de la ZMG o del interior del estado. ♦

COSTOS

Alto costo en la producción de vivienda

MC Luis Fernando Álvarez Villalobos*

La vivienda continúa siendo una de las grandes asignaturas pendientes en el ámbito nacional. Dos son los grandes problemas que se nos presentan. El primero de graves consecuencias sociales: los denominados asentamientos irregulares. En ellos habita la población de más bajos recursos, que acompaña su vida con múltiples necesidades urbanas (precariedad, hacinamiento, escasez de servicios públicos).

El segundo indicador, no menos importante, es el déficit de vivienda, el cual asciende a casi 400,000 viviendas en el país.

Ambos problemas están ampliamente vinculados por sus características económicas y sociales.

Para contribuir a la solución de estos problemas, el Centro de Estudios Metropolitanos realizó un estudio sobre el proceso de producción de viviendas, en especial de los costos de gravación y trámites en la vivienda formal.

La investigación se realizó con el auspicio del Conacyt y en coordinación con los promotores inmobiliarios. En esta ocasión fue seleccionada exclusivamente la producción de vivienda formal.

Como resultado de la investigación, se determinó que son tres los costos más importantes que asume el consumidor de vivienda, pero de los cuales dos tienen mayor impacto sobre el sistema de producción de vivienda.

El primero es el costo del crédito, el cual está relacionado con el sistema de consumo de vivienda. Este costo depende básicamente de las tasas de interés o de cualquier indicador que nos influya sobre el costo del dinero, por ejemplo las UDI'S.

Por desgracia, ante la inestabilidad económica, el costo se incrementa, por lo que poco podemos hacer, a excepción de todo aquello que contribuya a la estabilidad en la economía.

Los otros dos grandes costos impactan de manera continua al sistema de producción de vivienda, y por consecuencia al producto final ofrecido en el mercado.

El primero en Guadalajara tiene especial relevancia y es el costo del suelo.

En esta ciudad el costo se incrementa por encima de la media nacional y sus repercusiones sobre la producción de vivienda son variables, pero siempre por encima de la media.

Para solucionar este problema se proponen estrategias de creación de reservas territoriales y para estimular la circulación de los terrenos

baldíos, estimulando al mercado con nuevas ofertas de suelo viables para el desarrollo urbano.

El segundo es el costo del tiempo. Este es un factor que dependerá de la tasa de interés: a más tiempo y mayor tasa de interés, mayor costo.

Sin embargo, se analizó la actuación de los factores normativos o regulatorios, y no fueron estos exactamente los que incrementan el costo de la vivienda, sino la eficacia de la acción pública, la cual podemos desglosar de la siguiente manera:

En materia de conocimiento sobre los aspectos normativos, falta de capacitación de los funcionarios públicos, por lo que urge profesionalizar a los funcionarios públicos, capacitar a los demandantes de servicios, incluidos los promotores inmobiliarios.

En materia de la medición de la eficiencia del Estado, se requiere modificar el indicador de eficiencia denominado costos indirectos de producción de vivienda, el cual tiene serias deficiencias al medir la improductividad, al igual que los gravámenes. Ante ello se propone medir la eficiencia y capacitación de los funcionarios públicos, estableciendo nuevos esquemas de productividad.

Hoy la tecnología nos permite producir una vivienda en seis meses. Sin embargo, por los trámites que es necesario hacer y el tiempo que estos consumen, una vivienda dura de uno a dos años desde su producción hasta su venta.

Reducir estos costos llevaría a incrementar la productividad de la vivienda y con ello disminuir el déficit de vivienda. ♦

* Centro de Estudios Metropolitanos, del CUAAD.



Falta capacitar y profesionalizar a los promotores inmobiliarios

MIGUEL S. NÚÑEZ

INDUSTRIA

La estadística, estrategia empresarial

Cecilia Jaime

“En cualquier disciplina se utiliza de una forma u otra la estadística. Uno de los campos más demandantes es la industria. Ahora, con los mercados globalizados, las empresas necesitan mejorar cada día, y para lograrlo precisan demostrar prioridades, evidenciar resultados y mostrar que van en la dirección correcta”, comentó el responsable del laboratorio de estadística, del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), de la Universidad de Guadalajara, Humberto Gutiérrez Pulido.

“En la industria se necesita encontrar causas, se requieren datos para sustentar que determinado producto va a ser bien aceptado por el público, que tal campaña publicitaria alcanza a la gente a la que tiene que llegar, probar que los cambios que se hacen dan los resultados que se esperan o comprobar que se obtienen los efectos deseados en general”.

Dicho laboratorio inició sus actividades en 1991, con la idea de asesorar trabajos de investigación desde esta perspectiva, así como desarrollar estudios en el campo de la

estadística aplicada. A partir de esos dos objetivos, este espacio ha ampliado sus horizontes en las áreas de la calidad total y las asesorías.

Los servicios que ofrece el mencionado laboratorio son de asistencia y capacitación, lo que “depende de las necesidades de quien consulte a los especialistas. Asimismo, pueden llevarse a cabo mediante cursos ya hechos o el diseño de uno, con adaptaciones a las necesidades que tengan quienes los solicitan”.

En general, son los estudiantes de maestría y doctorado y los investigadores universitarios quienes acuden a solicitar la atención del laboratorio; no obstante, también existe un servicio externo, ya que es casi una constante en la actividad empresarial la aplicación de la estadística en el campo de la calidad total.

Algunas de las empresas que requieren esta asistencia en el campo de la capacitación, son: Kodak, IBM, Aga y algunas plantas de la firma Coca-Cola.

Desde 1991 existe un diplomado en calidad total, mismo que se ha mantenido de manera ininterrumpida a lo largo de estos años, primero en CEDUCA y ahora en el programa INNOVA.

Para cada caso hay un tipo de método, pues son distintos los que se adoptan para los estudios de opinión que los empleados para analizar un proceso o nuevas alternativas de un producto, comentó el funcionario, para quien es fundamental tomar decisiones basadas en datos.

Gutiérrez Pulido indicó que ese centro universitario cuenta con la publicación de algunos libros, entre los que se cuentan: *Calidad total y productividad*, publicado por McGraw Hill; *Control total de calidad*, por la editorial de la UdeG, y *Análisis estadístico por computadora*, elaborado por una editorial local.

En caso de consulta externa, usted se puede contactar con alguno de los investigadores del laboratorio, en el teléfono 619 12 13. ♦



Ha ampliado sus horizontes

ADRIANA GÓMEZ LEZ

EXTENSIÓN

Vivero en la costa



Un espacio de formación y capacitación

José Luis Ulloa/CUCSur

El Centro Universitario de la Costa Sur, con sede en Autlán, cuenta con un vivero de cerca de 500 metros de extensión. Su importancia radica en los trabajos de extensión que en él realiza la comunidad universitaria, indicó el maestro Pedro Puente Ovalle, responsable del mismo.

Este vivero, puesto en servicio en 1995, apoya a profesores de las materias de fruticultura, producción de cultivos, plantaciones forestales, viveros e invernaderos.

Su finalidad es aumentar el nivel de conocimientos del alumnado: los estudiantes aprenden métodos de reproducción de las plantas (por semilla y estacas), con un apoyo económico de Fomes.

Este invernadero tiene dos áreas: una exclusiva para la reproducción de plantas de diferentes especies y otra para la exhibición al público.

Cuenta con especies como: crotos (*Codiaeum variegatum*), bugambilias (*Bougainvillea glabra*), califa (*Acalypha hispida*), helecho macho (*Nephrolepis occidentalis*), obelisco (*Hibiscus rosa sinesis*), aralia (*Schefflera arborica*), pascua o nochebuena (*Euphorbia pulcherrina*), aglaonema (*Aglaonema commutatum*), ala de ángel (*Syngonium padophyllum*), guayabo (*Psidium guajava*), naranjo agrio (*Citrus aurantium*), primavera (*Rosiodendrum donell Smitti*), Rosamorada (*Tabebnia rosea*) caoba (*Swietenia humilis*), cedro rojo (*Cederla odorata*), limón (*Citrus limon*), ficus (*Ficus benjamina*), etcétera.

“Anualmente se tiene una producción de 3,000 a 4,000 especies forestales destinadas para reforestación”.

El mantenimiento y producción de plantas se efectúa con el apoyo de prestadores de

servicio social, los cuales realizan actividades como: siembra, preparación de mezclas de sustrato, trasplantes, riego, fertilización, control de plagas y enfermedades, corte de estacas y enraizamiento en semillero.

Estos trabajos contribuyen a la capacitación y formación de recursos humanos, principalmente de la carrera de ingeniero en recursos naturales y agropecuarios.

Otro de los objetivos del vivero, después de la capacitación, es proporcionar en forma gratuita plantas de diferentes especies a quienes las solicitan.

Desde su creación, el vivero ha donado diversas plantas a: guarderías, jardines de niños, primarias, secundarias, preparatorias, ayuntamientos, al ingenio Melchor Ocampo, Hospital Regional de Autlán, Sagar, comunidades ejidales, al Centro Universitario de la Costa (sede en Puerto Vallarta), etcétera.

El fin de las donaciones es que los solicitantes realicen labores de reforestación y fomentar el cuidado de las plantas.

El vivero ha contribuido con más de 500 ejemplares al programa “Plantar para el próximo siglo”.

Puente Ovalle refirió que el vivero recibe grupos de alumnos de diferentes escuelas del área de influencia del CUCSur, para enseñarles aspectos relacionados con la reproducción y mantenimiento de plantas de ornato, frutales y forestales.

“En el centro universitario la respuesta de los alumnos ha sido positiva. Los estudiantes se muestran interesados en participar”.

Para más información dirigirse con el jefe del Departamento de Producción Agrícola, maestro Pedro Puente Ovalle, en avenida Independencia nacional 151, Autlán, Jalisco. Teléfonos 01 (338) 102 57, 210 17 y 103 85. ♦



CONVOCATORIA

Premio a la Vinculación Universidad-Sociedad 2000 Universidad de Guadalajara

La Universidad de Guadalajara, por el Acuerdo Universitario para el Desarrollo Sostenible de Jalisco (ACUDE), y con el propósito de reconocer y apoyar los esfuerzos que los universitarios realizan para poner a disposición de la sociedad los frutos del conocimiento en el marco de la sustentabilidad, convoca al concurso Premio a la Vinculación Universidad-Sociedad 2000.

Planteamiento

El Premio tiene la finalidad de estimular y reconocer públicamente los vínculos activos y permanentes que los universitarios establecen con los diferentes sectores de la sociedad para lograr la sustentabilidad del desarrollo de Jalisco.

Bases

- 1) Podrán participar todos los miembros de la Universidad de Guadalajara, individual o en grupo, que han estado desarrollando experiencias de vinculación a partir de 1995.
- 2) Toda persona o grupo interesado deberá llenar la solicitud de participación disponible en la oficina de la Unidad de Vinculación y Difusión Científica de la Universidad de Guadalajara (Av. Hidalgo # 919, Guadalajara, entre Juan N. Cumplido y Cruz Verde, teléfono 825 88 88 extensión 2174, favor de dirigirse con la quimica industrial Lourdes Alcalá. La solicitud también está disponible en la página de Internet del ACUDE: www.acude.udg.mx
- 3) Las categorías para participar son:
 - Categoría I: Universidad-sector productivo
 - Categoría II: Universidad-sector público
 - Categoría III: Universidad-sector desarrollo social
 - Categoría IV: Universidad-difusión y comunicación de la ciencia
- 4) La recepción de las solicitudes de participación queda abierta a partir de la publicación de esta convocatoria, la cual se cerrará el 30 de agosto de 2000 a las 14:00 horas.
- 5) Los participantes enviarán sus solicitudes de participación a la Unidad de Vinculación y Difusión Científica de la Universidad de Guadalajara (Av. Hidalgo # 919, Guadalajara, entre Juan N. Cumplido y Cruz Verde, teléfono 825 09 85). Coordinación General del ACUDE, oficina 304, de las 9:00 a las 14:00 horas, de lunes a viernes.
- 6) El jurado estará integrado por los miembros del Consejo Social General de la Universidad de Guadalajara, los coordinadores de programas del ACUDE, el Jefe de la Unidad de Vinculación y Difusión Científica y el Coordinador General de Extensión.
- 7) El fallo del jurado será inapelable.
- 8) Los criterios generales para la selección de los ganadores son: sustentabilidad, continuidad, coherencia, impulso al trabajo en equipo y opinión externa.
- 9) **Premio.** El premio para cada categoría será de \$25,000.00 (veinticinco mil pesos) y diploma de reconocimiento. Queda a juicio del jurado otorgar menciones honoríficas.
- 10) **Acto de premiación.** Los nombres de los ganadores por cada una de las categorías se darán a conocer por los medios que anunciaron la convocatoria. Se informará directamente a los interesados en la primera semana de octubre de 2000. La premiación será dentro de los festejos del aniversario de la Universidad de Guadalajara. El jurado podrá declarar desierto el concurso en cualquiera de las categorías, cuando a su juicio no se reúnan las características adecuadas.
- 11) **Aclaraciones**
 - a) Cualquier caso no considerado en las bases de la presente convocatoria será resuelto por el jurado.
 - b) La participación en este certamen implica la aceptación total de las normas fijadas en esta convocatoria.
 - c) Para mayores informes, comunicarse con: la quimica industrial Lourdes Alcalá, al teléfono 825-8888 ext. 2174. e-mail: administ@cencar.udg.mx o en las oficinas del ACUDE en la avenida Hidalgo # 919, sector Hidalgo, Guadalajara.

LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

En cumplimiento del Plan Institucional de Desarrollo 1998-2010 y del artículo 35, fracción X de la Ley Orgánica; del 95, fracción V del Estatuto General; artículo 9, fracción X, incisos f) y h) del Reglamento Interno de la Administración General y demás del Reglamento de Becas de la Universidad de Guadalajara.

CONVOCA

A su personal académico y administrativo adscrito a la Administración General a participar en el otorgamiento de becas para iniciar o continuar estudios de maestría (nacionales) o doctorado (nacionales y extranjeros)

A) BENEFICIOS¹

Los trabajadores podrán solicitar una beca completa o complementaria, que consiste en:

- I. Cuando no exista otra fuente de financiamiento, se otorgará beca completa, que consistirá en:
 - a) Asignación mensual para manutención, que será de acuerdo con el tabulador vigente.
 - b) Inscripción y colegiatura, previa comprobación.
 - c) Seguro médico, (en el lugar donde realice sus estudios).
 - d) Transporte total o parcial, a juicio de la Comisión de Condonaciones, Pensiones y Becas del H. Consejo General Universitario.
 - e) Instalación apoyo por única vez, para residir fuera del estado de Jalisco de acuerdo con el tabulador vigente.
 - f) Material bibliográfico, monto anual de acuerdo con el tabulador.

II. Cuando exista apoyo económico de otra institución en un monto menor a la beca completa de la Universidad de Guadalajara, nuestra institución otorgará beca complementaria a juicio de la Comisión de Condonaciones, Pensiones y Becas del H. Consejo General Universitario.

III. Las becas se otorgarán para programas de posgrado de dedicación de tiempo completo:

- a) Para las maestrías la duración de la beca será por un periodo máximo de dos años, y
- b) Para los doctorados la duración de la beca será por un periodo máximo de cuatro años.

Esta duración incluye el tiempo necesario para la investigación de la tesis y la obtención del grado académico

IV. Una vez concluidos los estudios para los que fue becado, se reintegrará a laborar a la Universidad de Guadalajara en las condiciones originales de trabajo, sin perjuicio de las que hayan sido mejoradas.

B) REQUISITOS

Tiene derecho a participar el personal académico y administrativo con adscripción a la Administración General de la Universidad de Guadalajara, que reúna los siguientes requisitos:

- I. Contar con nombramiento o contrato:
 - a) Académico de tiempo completo con categorías de titular, asociado o asistente con antigüedad mínima de dos años al servicio de la Universidad de Guadalajara, o
 - b) Académico de medio tiempo de cualquier categoría, con antigüedad mínima de tres años al servicio de la Universidad de Guadalajara o bien,
 - c) Administrativo con antigüedad mínima de cinco años al servicio de la Universidad de Guadalajara.
- II. Que los estudios a cursar sean orientados al plan de desarrollo de la dependencia donde labora dentro de la Administración General, en cualquier ámbito del conocimiento.
- III. Ser de nacionalidad mexicana.
- IV. Tener grado académico mínimo de licenciatura.
- V. Contar con un promedio mínimo de 80 o su equivalente, en el último nivel de estudios cursados.
- VI. Contar con el apoyo del coordinador o su equivalente, con la justificación del mando inmediato inferior, especificando el vínculo entre los estudios a cursar y las funciones que realiza en la Administración General.
- VII. Haber sido aceptado por la institución donde pretende realizar sus estudios.
- VIII. Demostrar dominio del idioma extranjero, en el caso de becas a otros países.
- IX. No podrá participar en este programa el personal académico y administrativo que:
 - a) Haya cubierto la totalidad de los créditos del programa correspondiente y se encuentre en la fase de investigación de tesis.
 - b) Se encuentre cubriendo una plaza que no esté vacante en forma definitiva.
 - c) Ocupe un cargo directivo en el momento de solicitar la beca.

C) DOCUMENTOS PROBATORIOS

La solicitud deberá presentarse en el formato previamente diseñado, acompañada de los siguientes documentos:

- I. Curriculum vitae.
- II. Copia de nombramiento o contrato respectivo.
- III. Constancia de antigüedad expedida por Oficial a Mayor.
- IV. Copia certificada del acta de nacimiento.
- V. Copia del título, acta de titulación o examen en licenciatura.
- VI. Copia del certificado de estudios con calificaciones del último nivel cursado; en el caso de

- solicitud de beca para continuar estudios de maestría o doctorado, copia de certificado parcial.
- VII. Original de la carta de apoyo suscrita por el coordinador general o su equivalente, anexando la justificación correspondiente.
- VIII. Constancia oficial de aceptación de la institución receptora, que especifique fecha de inicio y duración del posgrado, así como nombre, domicilio y teléfonos de la misma.
- IX. Programas, temarios o cualquier otra documentación que describa el contenido académico de los estudios del posgrado que se pretenda cursar.
- X. Constancia que acredite el dominio del idioma, en caso de becas a otros países.
- XI. Manifestación por escrito de la circunstancia de estar o no realizando trámites de beca ante otra institución nacional o extranjera.
- XII. Para el caso de las solicitudes para complemento de beca, el solicitante deberá anexar, además de lo anterior, comprobante de asignación de beca de la institución financiadora.

D) DEL PROCEDIMIENTO

- a) El solicitante deberá entregar la solicitud y los documentos probatorios en la Unidad para el Desarrollo del Personal Académico, de la Coordinación General Académica, a partir de la fecha de publicación de esta convocatoria y hasta el 30 de octubre del 2000, dentro del horario de las 9:00 a las 15:00 horas, la cual extenderá el recibo correspondiente.
- b) La Unidad para el Desarrollo del Personal Académico realizará una evaluación preliminar del expediente a fin de verificar que se encuentre debidamente integrado. En caso contrario, notificará al solicitante por escrito en un plazo no mayor de 5 días a partir de la fecha del cierre de la convocatoria.
- c) La Coordinación General Académica, a través de la Unidad para el Desarrollo del Personal Académico, turnará mediante oficio el expediente completo del solicitante a la Comisión de Condonaciones, Pensiones y Becas del H. Consejo General Universitario, para su evaluación y dictaminación.
- d) La Comisión de Condonaciones, Pensiones y Becas del H. Consejo General Universitario, emitirá las resoluciones correspondientes, especificando la fecha de inicio de la beca, la que podrá ser a partir del 01 de enero del 2000 o a partir de la fecha de inicio del programa académico a cursar. Dicha resolución será notificada a los concursantes por escrito, a través de la Unidad para el Desarrollo del Personal Académico.
- e) En caso de ser beneficiado el trabajador, deberá solicitar en forma inmediata licencia sin goce de salario a partir del inicio de la beca y suscribir el convenio correspondiente.
- f) Los pagos de la beca se recibirán en la Dirección de Finanzas, del edificio Administrativo ubicado en Juárez 976, primer piso.

E) OBLIGACIONES

- a) Cumplir lo convenido con la Universidad de Guadalajara y la institución donde se encuentre becado.
- b) Remitir a la Unidad para el Desarrollo del Personal Académico de la Coordinación General Académica, un informe escrito de sus actividades, constancia de sus calificaciones al término de cada ciclo escolar, avaladas por la institución donde realiza sus estudios.
- c) Participar en actividades de programación, difusión y orientación en la dependencia que lo propuso.
- d) Ser alumno regular y mantener un promedio de ochenta y cinco o su equivalente durante sus estudios.
- e) Dar crédito a la Universidad en los eventos académicos en los que participe, así como en los trabajos que publique como resultado de sus investigaciones y estudios durante la vigencia de la beca.
- f) Abstenerse de ejercer durante su estancia cualquier actividad que distraiga los objetivos de su programa de formación, sea remunerada o no.
- g) Presentar a la Unidad para el Desarrollo del Personal Académico, al final de sus estudios de posgrado, copia de la tesis y otras publicaciones producidas durante la vigencia de la beca, copia de certificados, diplomas, constancia de grados y distinciones obtenidas, así como la relación bibliográfica de sus publicaciones.
- h) Obtener el grado correspondiente a los estudios para los que fue becado, y
- i) Al concluir sus estudios, el becario deberá prestar sus servicios a la Universidad de Guadalajara por lo menos un tiempo igual a aquel en que disfrutó la beca.

F) DE LA APELACIÓN

Los participantes que se consideren afectados con motivo de la dictaminación, podrán entregar el escrito de apelación ante la Secretaría General de esta casa de estudios, dirigido a la Comisión de Condonaciones, Pensiones y Becas del H. Consejo General Universitario, dentro del término de 15 días hábiles siguientes a la notificación personal del resultado.

ATENTAMENTE
PIENSA Y TRABAJO
Guadalajara, Jal., 31 de julio de 2000

Dr. VÍCTOR MANUEL GONZÁLEZ ROMERO
RECTOR GENERAL

¹ NOTA: Las becas que otorgue la Universidad de Guadalajara se expedirán en beneficio exclusivo del seleccionado, por lo que no incluirán ayudas para los acompañantes.

El proceso de internacionalización de la UdeG

Texto: Cristina Félix / Fotos: Adriana González

Ante el fenómeno de la globalización, que tiene como característica principal los acuerdos internacionales de comercio entre los diversos países que demandan mayor productividad, calidad y rentabilidad en las transacciones de productos y servicios, la enseñanza superior no está exenta de dicho proceso y hoy más que nunca necesita integrarse en esta dinámica mundial, abrirse a todas las influencias y corrientes del pensamiento humanista, científico y tecnológico, para poder competir en equidad de circunstancias.

En México la apertura económica y la intensidad creciente en los flujos de información y las operaciones comerciales, se han traducido en una mayor diversidad en la economía y en una sociedad más compleja. De ahí que los expertos en la materia se han pronunciado por preservar y difundir la cultura, factor que adquiere singular importancia en este marco, que amenaza con imponer una empobrecedora homogeneidad cultural si los pueblos no fortalecen su identidad y sus valores.

En la Universidad de Guadalajara, conscientes de la aldea global que se configura en el entorno, por medio de sus funcionarios y expertos en la materia, se ha subrayado la necesidad de debatir propuestas en toda la Red universitaria, con miras a ampliar y enriquecer las bases y los elementos para formular una política que fije prioridades y defina estrategias a corto y largo plazos, a fin de mejorar los programas y servicios que ofrece esta casa de estudios.

Los inicios

En la UdeG, los esfuerzos por internacionalizarla no son recientes. Desde hace aproximadamente 20 años se gestaron el interés y los trabajos por profundizar los vínculos con otras universidades del mundo.

Es así como nace el Departamento de Intercambio Académico. Luego le siguieron el Departamento de Investigación Científica y Superación Académica, el Centro de Estudios para Extranjeros (CEPE) y otras dependencias, como el Departamento de Lenguas Extranjeras, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, y el Programa de Estudios de Lenguas Extranjeras (Proulex).

Al respecto, la maestra Jocelyne Gacel-Ávila, una de las iniciadoras de este proceso internacional en esta casa de estudios, quien participó en el entonces Departamento de Intercambio Académico y es la actual directora del Centro de Estudios para Extranjeros, cita en su libro *La internacionalización de las universidades mexicanas*, editado por la ANUIES, que “en los inicios del siglo XXI, el desarrollo socioeconómico de todos los países, dependerá, en alto grado, de la existencia de recursos humanos preparados para detectar oportunidades, riesgos y ventajas competitivas que permitan un mejoramiento de la calidad de vida”.

Advierte que una universidad de excelencia que quiera mantener presencia y liderazgo en el campo de la enseñanza superior y el desarrollo científico y tecnológico, tiene como imperativo incrementar sus relaciones interinstitucionales y perfilar sus aportaciones al desarrollo de la comunidad.

La maestra Jocelyne expuso que en el caso de esta Universidad, particularmente con el CEPE, se ha permitido que estudiantes de más de 50 países conozcan a la UdeG. Se reciben de dos mil a dos mil 500 estudiantes al año, es decir, que de entre las universidades de provincia, aquí se atiende el volumen más importante de la nación, el cual casi se asemeja al de la Universidad Nacional Autónoma de México.

En el Centro de Estudios para Extranjeros básicamente se enseña el español y temas de



Con el CEPE se ha logrado que estudiantes de más de 50 países conozcan a la UdeG

la cultura mexicana, pero también se ofrecen programas para una demanda internacional, sobre tópicos como el de los negocios en México, aspectos económicos y de política, fenómenos sociales del país y lo que puede ofrecer nuestra nación como socia del Tratado de Libre Comercio de América del Norte.

Jocelyne Gacel-Ávila, maestra de letras con honores por la Universidad de París, especializada en lenguas (francés, inglés, alemán, italiano) y civilizaciones extranjeras, destaca que el CEPE se ha transformado en un centro de formación del español como idioma extranjero: “nuestros servicios han tenido un amplio crecimiento. Hemos podido adquirir el inmueble donde estamos, así como la Casa Protocolo de la UdeG, que sirve de residencia estudiantil. Próximamente se adquirirá el edificio de al lado, donde se encuentra la biblioteca Benjamín Franklin, la que al parecer será trasladada al Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas”.

En su opinión, el CEPE, que empezó su actividad como un centro de estudios para extranjeros y cuenta con 25 colaboradores formadores en la gestión internacional, puede ser aprovechado en su infraestructura para ayudar a la internacionalización de los estudiantes de esta casa de estudios, vía convenios y becas.

En su artículo “Políticas de internacionalización: estrategias e implementación”, que aparece en el cuarto número de la revista *Educación global*, de la Asociación Mexicana para la Educación Internacional, la maestra Jocelyne advierte que hoy el concepto que describe este proceso ya no solo se refiere al hecho de organizar actividades de corte mundial, por medio de programas de intercambio

académico y estudiantil, o al de recibir estudiantes extranjeros.

Hoy el interés fundamental es integrar la dimensión internacional con la cultura y las funciones sustantivas de las instituciones educativas, desde su organización administrativa y académica, la actitud de su personal administrativo, docente y de sus estudiantes, hasta el contenido de sus cursos y métodos de enseñanza.

Liderazgo cultural

En la Universidad de Guadalajara, la promoción y difusión de la cultura cuentan con un importante liderazgo. Al respecto, destacan la Feria Internacional del Libro de Guadalajara (FIL), la Cátedra Julio Cortázar, la Muestra de Cine Mexicano, el Premio Juan Rulfo de Literatura Latinoamericana y del Caribe, por mencionar algunos, que han permitido enriquecer las relaciones culturales y académicas entre países y universidades, y obviamente, para dar a conocer en el extranjero a esta casa de estudios.

En este terreno, Margarita Sierra, directora de la FIL, también posee una amplia trayectoria dentro de la UdeG.

Sin dejar de señalar que este fenómeno se convirtió en su forma de vida, lo que hace una persona privilegiada, Margarita Sierra, quien llegó a esta casa de estudios en 1982, relata que desde los 12 años estudió en el extranjero: “a esa edad aprender idiomas es más fácil y es un hecho que dominar varios de ellos, representa una herramienta excelente para la internacionalización”.

En ese año, Margarita Sierra, en el área de intercambio académico, de esta casa de estudios, donde coordinó estas actividades, empezó a concretar los primeros convenios



La Casa Protocolo de la UdeG sirve como residencia estudiantil

de la Universidad. Asimismo, le asignaron la tarea de crear y dirigir el Centro para Estudiantes Extranjeros. Es en 1987 cuando se le solicitó apoyar la difusión de la FIL.

“Desde que llegué a la UdeG, hace 19 años, he viajado y no lo he dejado de hacer. Pienso que la presencia del equipo en diversos actos que tienen que ver con libros, así como la instalación de cinco oficinas en el extranjero, ha sido la clave del éxito de la FIL. Esta ha sido una estrategia que ha llevado a nuestra feria a convertirse en la más importante del libro en español”.

Margarita Sierra comentó que en la UdeG se cuenta con un comité consultivo, al cual pertenece, en el que se tienen propuestas para un proyecto de internacionalización: “me parece un paso importante que ha dado nuestra Universidad, sobre todo porque hoy en día los estudiantes deben contar con las herramientas necesarias para enfrentar un mundo globalizado”.

Una biblioteca internacional

Si entendemos por internacionalización de la UdeG el medio para elevar la calidad académica y ponerla a la altura de las buenas universidades del mundo, la biblioteca juega un papel fundamental, porque es el depósito del conocimiento.

La maestra Pastora Rodríguez Aviñoá, titular de la Coordinación de Bibliotecas de esta casa de estudios, sostuvo que las once bibliotecas centrales de la Universidad tienen un grado de automatización bastante avanzado. La mayoría cuenta con equipos de cómputo, servicios de internet para usuarios y a disposición de docentes y alumnos.

Dio a conocer que este año se adquirió un sistema para interconectar las bibliotecas denominado *Software Aleph*, que permitirá que los acervos de cada una de ellas estén

disponibles en la red. La Universidad ofrece cerca de un millón de volúmenes de consulta.

Informó que ya se instala en toda la red un programa de difusión de servicios en línea, son los casos del *Current contents connect* y el *Web of science*, que son de mucho interés para los profesores investigadores y estudiantes de posgrado, ya que se refieren a los últimos avances científicos y a los nuevos materiales que se publican en las distintas áreas del conocimiento.

Es importante que la comunidad académica sepa que en las bibliotecas centrales, o desde cualquier punto de la red, los interesados pueden tener acceso a esta información, en inglés, y que son bases de datos tan completas como las de la UNAM.

La maestra Pastora dijo que este tipo de servicios en línea pone a la UdeG a la altura de las mejores bibliotecas universitarias: “ya no hay forma de decir que no se encuentra información en ellas”.

Para la maestra Pastora Rodríguez, el reto tiene una doble vertiente: familiarizar al personal bibliotecario sobre cómo utilizar y transmitir a los usuarios la enorme riqueza que resguardan, y por otro, hacer conciencia en la comunidad académica de todo lo que se tiene para que lo consulten, es decir, “lograr que el usuario no siga con la imagen de bibliotecas pobres”.

Dejó claro que los avances técnicos en esta materia básicamente han adoptado criterios amables de uso, pero es un hecho que se tiene que pasar de una cultura a otra: “no es el grado de dificultad técnica, sino la ideológica, la que muchas veces impide que las personas se nieguen a utilizar las nuevas tecnologías”.

Evaluación de la internacionalización

La actividad internacional en la UdeG es considerable. Ejemplo de ello es la extensión universitaria y el intercambio académico y científico, mediante diversos convenios (más de 150) en el ámbito internacional.

Así lo advierte la titular de la Coordinación de Cooperación Académica, de esta casa de estudios, Adriana Ayala Rubio, quien funge como secretaria técnica del Comité Consultivo para la Internacionalización de la UdeG, que es presidida por el doctor Misael Gradilla Damy, y en la que participan otros 12 miembros de la Universidad.

Adriana Ayala habló sobre la propuesta que nos ocupa: “se busca que todas las actividades internacionales que se realizan en esta casa de estudios, sean encauzadas en un proyecto general, esto es, conjuntar una serie de esfuerzos, coordinarnos para fortalecer todo lo que se hace en esta materia y tener una meta común”.

Explicó que dicho análisis surgió hace dos años, a causa del cúmulo de actividades extrafronterizas que se realizan en la Universidad. Fue así como se decidió evaluarlas en su conjunto por el comité técnico y se redactó un documento denominado “Autoevaluación de la dimensión internacional de la UdeG”, que puede ser consultado en la red. También existe otra valoración externa denominada “El proceso de internacionalización de la UdeG”, documento que aparece en la página electrónica de la máxima casa de estudios de Jalisco.

La funcionaria informó que estos dos documentos muestran una visión general de los avances en esta materia; además, dan a conocer que se detectaron cinco áreas sobre las cuales habría que ocuparse para definir líneas de trabajo: lenguas extranjeras, movilidad de personal académico y de estudiantes, la dimensión internacional en los planes de estudio y la promoción cultural internacional. De ahí que se hayan estructurado cinco subcomités que laboran al respecto.

En un tercer documento, intitulado “Propuesta para la institucionalización de una política de internacionalización de la UdeG”, se informa que se establece una serie de planteamientos a fin de definir políticas claras para el aprendizaje de lenguas, así como el intercambio de estudiantes y profesores y planes de estudio con dimensión internacional.

Asimismo, dijo que otra de las propuestas es que se establezca una oficina que coordine las tareas que se llevan a cabo en este sentido. Se trata de una oficina central que trabajaría en una especie de sistema en red, en la que participarían todos los centros universitarios, la administración general y el Sistema de Educación Media Superior.

Adriana Ayala explicó que estos planteamientos deben debatirse en la Red universitaria. Así, la idea del comité “es que se abra la discusión en un tema que es importante por la apertura económica y los cambios que se dan en el panorama mundial. Se busca la internacionalización como una estrategia, una herramienta valiosa para mejorar la calidad de la Universidad en materia de formación de recursos humanos”.

PROPUESTAS PARA LA INTERNACIONALIZACIÓN DE LA UDEG

SUBCOMITÉS

Lenguas modernas

El Comité Consultivo para la Internacionalización (cci) consideró imprescindible el dominio de una lengua extranjera adicional –en especial el inglés– como requisito para ser competente en el mundo laboral del siglo XXI.

Algunas acciones:

- A corto plazo: un programa piloto de enseñanza del inglés en dos escuelas preparatorias, que posteriormente, de acuerdo con sus resultados, pueda extenderse a otros planteles.
- Capacitación pronta y oportuna del profesorado de lenguas en preparatoria (el 70 por ciento carece de la formación adecuada para la enseñanza del inglés).
- A mediano plazo, establecer la profesionalización de los docentes de lenguas, acreditados debidamente antes de ser contratados.

Innovación curricular

• Licenciatura de primer ciclo: crear un nuevo plan de estudios, de cara a una licenciatura de índole general. Duraría dos años, el último de preparatoria y el primero de las licenciaturas actuales. Se busca proporcionar una enseñanza intensiva para aumentar la eficiencia terminal de las carreras y evitar la deserción y que sea de utilidad en el cambiante mercado laboral de nuestros días.

- Año propedéutico o selectivo: propuesta útil para que los estudiantes dediquen el tercer año de bachillerato al estudio intensivo de español, inglés, matemáticas, filosofía de la ciencia y cultura general.
- Reforzar la currícula: una última propuesta que estriba en introducir las materias mencionadas a lo largo de varios años, de modo que los estudiantes adquieran las habilidades mencionadas.

Movilidad de profesores

Algunas acciones:

- Programas piloto: programa de estancias cortas de investigación en instituciones extranjeras (34 académicos: cuatro por centro universitario temático y dos por *campus* regional). Duración: entre una y seis semanas.
- Programa de estancias largas de intercambio: se aboga a favor de que se realicen en instituciones extranjeras destacadas por su trayectoria en las áreas de vinculación y extensión. Duración: entre seis y doce meses.

Movilidad de estudiantes

Algunas acciones:

- Se reconoce que existe una escasa movilidad estudiantil en la Universidad. Por tal motivo se propone crear el Programa Institucional para la Movilidad Estudiantil (Primes).
- La revisión urgente de la normatividad existente en el reconocimiento de créditos, títulos y grados académicos obtenidos en otras instituciones de educación superior, nacionales y extranjeras.
- Establecer un reglamento general para la movilidad estudiantil.

Promoción cultural internacional

El diagnóstico de este subcomité señala que se llevan a cabo una serie de actividades, algunas de alta calidad, como la FIL, Muestra de Cine Mexicano, cátedras especializadas, exposiciones de carácter internacional; no obstante, no existe un plan institucional que responda a las necesidades de la Universidad y que las vincule con tareas preexistentes.

El subcomité propone cuatro rubros:

- Promoción de las fortalezas de la UdeG en el ámbito cultural en el extranjero.
- Política sistemática de atracción de actividades culturales internacionales a la Red universitaria.
- Desarrollo de proyectos culturales de carácter internacional.
- Fomento de los proyectos culturales existentes.

Estrategia financiera

• Para adoptar un programa de internacionalización se requieren recursos adecuados para cumplir con sus objetivos, los que deben provenir básicamente de fuentes internas, sin descontar la gestión para allegarse de partidas extraordinarias.



La FIL, fortaleza internacional

Agenda académica

31 de julio

❖ Inician inscripciones para el Premio de pintura "José Atanasio Monroy". La fecha límite: 28 de agosto. La ceremonia de premiación será el 22 de septiembre, a las 19:00 horas, en la casa de la Cultura de Autlán, en avenida Hidalgo 6, Autlán de Navarro, Jalisco.

Mayores informes a los teléfonos 615 4953, 615 4922. Fax 615 5002 y 615 5018, en Guadalajara. En Autlán, Jal., en la Coordinación de Extensión, del CUCSur, 01 (338) 232 00, 210 17 y 103 85.

❖ Inicia el registro de los asistentes al Seminario "El sindicalismo en México ante el nuevo milenio: una perspectiva global", a realizarse del 23 al 25 de agosto, en el hotel Montecarlo, Chapala. Convoca la Universidad de Guadalajara, el Sindicato de Trabajadores Académicos de la UdeG y la Asociación Mexicana de Estudios del Trabajo.

Informes e inscripciones en Liceo 210, planta alta, teléfono 658 4630.

❖ Diplomado en teoría del arte, que inicia el 9 de septiembre, en la Escuela Preparatoria Regional de Ciudad Guzmán, a realizarse durante 11 sábados. Cupo limitado a 30 alumnos máximo. Fecha límite de inscripciones, 8 de septiembre.

Informes con la arquitecta Beatriz Franco Galindo. Teléfonos 01 (341) 279 70, 206 71.

❖ "Marketing y publicidad, lenguaje universal". Ciclo de conferencias del 31 de julio al 2 de agosto, en la sala de audiovisuales, edificio "B", planta baja, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas.

Inscripciones Departamento de Mercadotecnia y Negocios Internacionales, CUCEA, teléfonos 636 96 41 y 633 90 24.

1 de agosto

❖ El Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), por medio del Instituto de Neurociencias, convoca a sus programas de maestría y doctorado (opción en neurociencias). Reunión informativa el 1 de agosto, a las 13:00 horas, en el Instituto de Neurociencias, situado en Rayo 261, colonia Jardines del Bosque. Inicio de semestre: 5 de marzo de 2001.

3 de agosto

❖ Segundo congreso nacional y Primer congreso internacional "Psiquiatría de enlace y salud mental. Una visión humana para la calidad de la atención médica", del 3 al 5 de agosto, en el auditorio de la torre de especialidades del Hospital Civil de Belén. Informes e inscripciones al teléfono 615 6828.

4 de agosto

❖ Diplomado en derecho de la seguridad social, que se impartirá en el Departamento de Estudios e Investigaciones Jurídicas, avenida 16 de septiembre 849, planta baja, teléfono y fax 619 6108.

❖ La Coordinación de Posgrado y Educación Continua, del Centro Universitario de la Ciénega invita a funcionarios municipales, estatales y federales, a cursar el Diplomado en Planeación y Gestión Municipal para la Sustentabilidad, que inicia el 4 de agosto, los viernes de 19:00 a 22:00 horas y sábados de 9:00 a 14:00 horas. Informes en los teléfonos (3) 925 30 77, (3) 925 00 26, 925 26 45.

5 de agosto

❖ Inicio de curso propedéutico para cursar la maestría en Educación, en el Centro Universitario de la Ciénega, que empieza el 23 de septiembre. Informes en la Coordinación de Posgrado y Educación Continua, teléfonos (3) 925 30 77, (3) 925 00 26, 925 26 45, del CUCiénega.

8 de agosto

❖ Conmemoración luctuosa con motivo del XII aniversario del fallecimiento de la doctora Irene Robledo García, a las 9:00 horas, en el panteón de Mezquitán (entrada por avenida Federalismo).

UNIVERSIDAD

Estudios y soluciones en el CEED

Armando Ramírez Fregoso

Como toda sociedad compleja, la nuestra requiere ser investigada y evaluada para que mediante este ejercicio de análisis puedan surgir las soluciones a sus problemas. Con esta premisa trabaja el Centro de Estudios Estratégicos para el Desarrollo (CEED), de la Universidad de Guadalajara.

En lo que parece una aplicación colectiva de la frase socrática "conócete a ti mismo", el maestro Héctor Raúl Solís Gadea, director del CEED, fundamenta las actividades del mismo.

"Vivimos en una sociedad con problemas severos, con rezagos importantes en diversas áreas, las cuales exigen una gestión pública sensible a las demandas ciudadanas, pero también responsable a la hora de evaluar los problemas".

Solís Gadea subraya que quienes manejan el destino público de la sociedad deben saber cómo identificar y diseñar las alternativas de solución y tratamiento a los problemas.

El CEED investiga, evalúa, reflexiona y analiza para conocer la realidad local y nacional e identificar con claridad los retos y las posibilidades de cada sociedad.

El funcionario universitario especifica las actividades realizadas: "investigaciones y estudios relacionados con el desarrollo económico, el mejoramiento en la función



En estudio Bahía de Banderas

pública y todo lo que conlleva en términos de eficiencia, aplicación del gasto en la toma de decisiones de las entidades públicas municipales, estatales y federales".

La gama de intereses de esta dependencia, es amplia, ya que realiza estudios de

prospectiva, diseña esquemas de planeación estratégica y visualización de escenarios, desde el medio ambiente hasta la seguridad pública.

Entre las investigaciones que efectúan, se encuentra el estudio "Bahía de Banderas a futuro", que incluye un diagnóstico de la

economía, el turismo, la seguridad pública, la sociedad, la cultura, los valores, la construcción de escenarios en el 2025, dividido en futuro deseable, probable o tendencial y catastrófico, además de una visión estratégica de esa región costera enclavada entre Jalisco y Nayarit.

El investigador subraya que este tipo de estudios regionales es cada vez más necesario, ya que propician un acercamiento entre el conocimiento y la toma de decisiones públicas y privadas.

"Es una tendencia importante de la universidad contemporánea estar cada vez más cerca de la empresa, de la agencia gubernamental, para generar conocimiento, orientación crítica que sirva para la toma de decisiones, además de que da proyección y presencia a la universidad".

El CEED fue creado a fines de 1993, alrededor de un proyecto llamado "Jalisco a tiempo", una especie de bitácora del desarrollo, que concentraba los indicadores cruciales y estratégicos más importantes de la entidad, como demografía, estructura económica, bienestar social, pobreza, tendencias de población y medio ambiente.

Hacia 1997 un grupo de empresarios encargó al CEED la realización del proyecto "Jalisco a futuro", una propuesta para los próximos 25 años, además de contar con un método para alcanzar sus metas.❖

ANIVERSARIO

La desnutrición en Jalisco

Margarita Alegría

Contrario a lo que sucede en el sur del país, donde aumentan día con día los casos de desnutrición, sobre todo en los niños, en los estados del norte prácticamente no existe este problema, salvo algunas excepciones. Afortunadamente Jalisco se ha unido a esta última región.

De acuerdo con la última encuesta nacional de nutrición publicada este año con datos de 1999, y con la encuesta nacional de alimentación en el medio rural mexicano, llevada a cabo recientemente, Jalisco se encuentra entre los estados con menor prevalencia de desnutrición en México.

Su porcentaje de desnutrición en general es de 14 por ciento, cuando la media nacional es de más del 42 por ciento del total de la población.

El doctor Edgar Vázquez Garibay, director del Instituto de Nutrición Humana, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud, aclaró que en todo el estado aún existen franjas con casos de desnutrición primaria y secundaria grave, como en las zonas huichol y nahua.

De estos lugares, así como de otros sectores rurales pobres de la región occidente del país, provienen la mayoría de los pacientes que son atendidos en el Instituto de Nutrición Humana y el Hospital Civil "Dr. Juan I. Menchaca". Estos nosocomios realizan en conjunto labores asistenciales y de investigación.

Menciono que la baja en los índices de desnutrición podría obedecer a diversos factores, tales como los programas federales (Progresá), una mejora sustancial en la economía del estado, así como a algunas políticas estatales que en materia de salud han sido llevadas a cabo en los últimos años.

El problema de la desnutrición, así como el de la dieta inadecuada que consume el 90 por ciento de los mexicanos, son algunas de las líneas de investigación que realiza el Instituto de Nutrición Humana.

Los servicios

En los cinco años de fundado, este organismo universitario ha desarrollado actividades de extensión, docencia e investigación. El servicio a la sociedad se ha canalizado especialmente a la atención de niños con desnutrición grave

y de enfermos que por su anemia no pueden ser operados.

Estas acciones se llevan a cabo conjuntamente con el Hospital Civil "Dr. Juan I. Menchaca". En el cuarto piso de este nosocomio escuela se ha establecido un área de apoyo nutricional para pacientes graves (15 camas en total), así como la unidad de estudios de nutrición infantil. Esta última consta de una sala metabólica para la recuperación de niños con desnutrición grave, así como para estudios de investigación clínica, una destinada a la rehabilitación nutricia y otra más de nutrición parenteral y enteral.

A este lugar llegan niños provenientes de la zona huichol o de la región occidente del país, remitidos de otras instituciones hospitalarias, o detectados por algunas de las sedes del Organismo de Desnutrición Infantil.

La clínica de asesoría nutricional proporciona orientación alimentaria y de nutrición a la sociedad en general, mientras que los laboratorios de fórmulas de alimentación colaboran con el personal asignado del Hospital Civil "Dr. Juan I. Menchaca", a fin de lograr una mayor eficiencia en las técnicas para preparar, diluir, esterilizar y distribuir fórmulas lácteas y sus equivalentes.

La enseñanza

Los programas de docencia se circunscriben al apoyo académico a la licenciatura en nutrición, desde que fue instituida, hace tres años; a los cursos que reciben los estudiantes de pregrado de medicina y enfermería, así como a los talleres de actualización que imparten a personal de salud en servicio.

Punto aparte es el adiestramiento a los padres de pacientes hospitalizados, que son impartidos durante todo el año, a fin de que conozcan la importancia de la alimentación en la recuperación de su enfermo. Este programa incluye a madres lactantes y mujeres embarazadas en control prenatal.

La investigación

Algunos de los estudios se han relacionado con la evaluación nutricia materna infantil, hacia los hábitos de alimentación en diferentes poblaciones, así como a las deficiencias nutrimentales específicas en la región. Otras de las investigaciones se refieren a la prevalencia de la lactancia materna en Jalisco

y a estudios sobre el balance metabólico para la investigación de absorción y retención de nutrientes en niños sanos o enfermos.

Otros de los campos son los trastornos de conducta alimentaria en el adolescente, la composición corporal durante el inicio puberal y el sobrepeso u obesidad en el niño.



ADRIANA GONZÁLEZ

Jalisco es el estado con menor prevalencia de desnutrición



Premio Jalisco de Periodismo
"Emisario"
dos mil



Universidad de
Guadalajara

Canal 58

El Financiero

El Informador

El Occidental

Grupo Rádiorama DK

Megacable

Notisistema

Ocho Columnas

Promomedios
de Occidente

Público

Telecable de Zapopan

Televisa

Televisa radio

Televisión Azteca

Con el propósito de alentar a los periodistas jaliscienses en su labor de informar veraz y oportunamente, la Universidad de Guadalajara, a través de su Oficina de Comunicación Social y los medios de difusión más destacados de la localidad, convocan al



Premio Jalisco de Periodismo
"Emisario"
dos mil

que se efectuará en diciembre del presente año, en la ciudad de Guadalajara, Jalisco, bajo las siguientes

BASES

Podrán participar periodistas de medios escritos y audiovisuales del estado de Jalisco

El tema deberá haber sido difundido en un medio de Jalisco.

Se recibirán trabajos de prensa escrita, fotografía, radio y televisión (no más de dos por persona), entre el 29 de octubre de 1999 y el 27 de octubre de 2000.

Prensa escrita: en esta categoría se premiarán las modalidades de reportaje y nota informativa.

Requisitos: entregar material publicado, con mención del medio en que apareció, más 5 copias de original a máquina y sin firma.

Fotoperiodismo: se premiará la fotografía que, además de calidad, muestre su contenido periodístico.

Requisitos: original de su publicación, con pie de foto, más 4 originales en formato de 8 x 10 pulgadas.

Radio: en esta categoría se premiarán las modalidades de reportaje y nota informativa.

Requisitos: entregar material emitido, más 4 copias sin créditos, con una duración máxima de 20 minutos y carta de la radiodifusora que certifique la fecha de transmisión.

Televisión: dentro de esta categoría se otorgarán dos premios: 1ro., en la modalidad de reportaje o de nota informativa, y 2do., a la calidad de imagen (camarógrafo).

Requisitos: original del material como se emitió, más 4 copias sin créditos, con una duración máxima de 24 minutos en formato VHS. Ficha técnica: programa, fecha y hora de transmisión. Podrán participar trabajos individuales o por pieza informativa.

Los trabajos deberán entregarse personalmente, por correo o mensajería (no después del 27 de octubre), en la Oficina de Comunicación Social de la Universidad de Guadalajara, en Juárez 976, 6º piso, 825-2772 (tel. y fax), de la siguiente manera:

La fecha límite de recepción de trabajos será el 27 de octubre de 2000. Deberán adjuntar ficha con datos personales (nombre, domicilio, teléfonos particular y de oficina).

El jurado estará integrado por reconocidos profesionales relacionados con la comunicación y su fallo será inapelable.

El premio será de \$40,000.00 para cada modalidad y la presea "Emisario".

Fecha de premiación: 8 de diciembre de 2000, en el paraninfo Enrique Díaz de León.

El resultado se dará a conocer en los medios que copatrocinan el premio: periódicos, radiodifusoras y televisoras del estado de Jalisco.

CATÁLOGO

Servicios universitarios por internet

Mariana González

La era cibernética en que vivimos equivale a la posibilidad de tener acceso a información diversa por medio de un monitor y un *click*. Por eso esta Universidad busca colocarse a la vanguardia en la facilitación de este tipo de alternativas tecnológicas.

Desde 1997 la UdeG cuenta con un catálogo general de servicios e investigación aplicada, en la página institucional de internet de esta casa de estudios. Se trata de un instrumento a partir del cual se puede obtener apoyo de la Universidad en materia de capacitación, asesorías, transferencia de tecnología, estudios de factibilidad, información especializada, investigación aplicada y otros.

Este catálogo forma parte del esfuerzo del Acuerdo universitario para el desarrollo sostenible de Jalisco (ACUDE), por medio de su Programa de apoyo al sector productivo y de servicios (PRODUCE).

"Desde hace varios años se han formado varios grupos de investigadores y académicos de la Universidad que están capacitados para brindar diversos servicios técnicos y tecnológicos, los que se brindaban de manera particular. Es por ello que el ACUDE trató de detectar y sistematizar los datos con un censo entre todos los centros universitarios, además de los que se ofrecen en otras áreas", afirma el doctor Ricardo Arechavala Vargas, coordinador del PRODUCE.

El resultado de lo anterior fue la integración de una base de datos útil para publicar a través de la red el trabajo que los universitarios brindan. Con este fin se pidió el apoyo de la Unidad de desarrollo de sistemas y bases de datos.

"La idea es que este sistema sirva no solo a la gente del sector productivo, que es la que más nos interesa, sino que los usuarios en general se conecten con la Universidad y sepan que existen estos servicios y que hay alguien a quién recurrir para obtenerlos".

La mayor demanda de este catálogo se centra en los laboratorios (los hay de fármacos, microbiología, análisis químicos, etcétera) y en los cursos de capacitación; asimismo, muchos usuarios recurren a un investigador para solicitar informes sobre sus estudios.

Otro tipo de asistencia radica en conferencias, consultorías, desarrollo de proyectos, estudios de factibilidad, imprenta, talleres de transferencia de tecnología, extensión y cultura, radiodifusión, servicios empresariales y de consulta. Pero también se auxilia a niños y jóvenes, por ejemplo, con datos sobre clínicas de salud o consejerías, que, aunque

no están dirigidas de manera expresa a dicho sector, pueden ser utilizados por ellos.

En este sistema hay planes para hacerle algunas modificaciones, a fin de mejorar la calidad que ofrece en su conjunto, para facilitar la comunicación directa con el investigador, ya que el usuario solo se puede poner en contacto por correo electrónico o vía telefónica.

Otra iniciativa es la puesta al día de la información en línea, ya que a partir de que el académico llena su ficha y registra el contenido de sus estudios, con el tiempo se vuelve obsoleta. Se busca, además, adoptar buscadores eficientes: "queremos incluirnos en los 'ruteadores' o catálogos que hay en los sistemas de búsqueda de este tipo de páginas en línea, de manera que en ellas pueda aparecer la Universidad", explica el coordinador.

Esta página puede ser consultada en www.udg.mx/udg/servicios.



INTERNET

Brinda apoyos en materia de capacitación y asesoría

EFEMÉRIDES UNIVERSITARIAS

La UdeG ante el tercer milenio

3 de agosto

1996

Egresó la primera generación de alumnos de la maestría en administración y ciencias de los alimentos, del Centro Universitario del Sur.

Esta es la primera generación de una maestría impartida fuera de la zona metropolitana de Guadalajara, con lo que se cumple uno de los objetivos de la red universitaria, que es la descentralización.

7 de agosto

Conmemoración del 208 aniversario de la muerte de fray Antonio Alcalde y Barriga (1792), quien brindó grandes beneficios a los tapatíos, como la edificación del hospital y templo de Belén, el jardín botánico y el cementerio adjuntos al nosocomio.

8 de agosto

Conmemoración de los 12 años del fallecimiento de la doctora Irene Robledo García (1988), integrante del grupo fundador de la UdeG y creadora del Departamento de Trabajo Social, de esta casa de estudios.

La doctora Irene Robledo fundó la primera casa hogar (hoy estancias infantiles) para madres trabajadoras; la primera secundaria nocturna para trabajadores; la primera cooperativa escolar; el primer módulo de atención odontológica infantil, y además instauró los desayunos escolares.

10 de agosto

1996

En sesión de consejo fue aprobado otorgar el título de maestro emérito de la Universidad de Guadalajara al escritor Ernesto Flores, al médico veterinario y zootecnista Antonio Ladrón de Guevara y a la maestra Leonor Montijo.

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA Centro Universitario de Los Altos

Convocan a cursar la
maestría en administración

Duración: 4 semestres, más propedéutico.
Inicio del propedéutico: 11 de septiembre de 2000.

Costo: 8 salarios mínimos mensuales.

Sistema: únicamente los sábados.

Requisitos: aprobar el curso propedéutico, estar titulado o en proceso de titulación, realizar trámites, entrega de documentos en la coordinación de control escolar de este centro universitario y pagar el arancel correspondiente.

Mayores informes: Departamento de Contaduría, CUAltos, sede Tepatitlán, kilómetro 7.5 carretera a Yahualica. Teléfonos: (01378) 280 33, 280 34, 280 35, 280 36 y 280 37, extensión 227.



**Por la superación
institucional**

Informate: 825-9012, 826-0912

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Se solicita corrector

La Oficina de Comunicación Social, de la Universidad de Guadalajara, solicita corrector con dominio en redacción.

Favor de comunicarse a los teléfonos 826 6073, 825 8888, extensiones 1121 y 1122 o acudir a sus oficinas, en el piso 6 del edificio Administrativo, en Juárez 975.

PINTURA

Premio Atanasio Monroy

Marco Tulio Flores

Invitan a artistas plásticos de seis estados de la región centro occidente del país. Una vez más el talento y creatividad de los pintores es convocado para que participen en el Premio de pintura "Atanasio Monroy", organizado por las autoridades del Centro Universitario de la Costa Sur, de la UdeG, con sede en Autlán de Navarro, y de la Coordinación General de Extensión (CGE).

Este proyecto regional pretende sentar las bases para convertir a Autlán en un centro de las artes plásticas.

En esta ocasión el premio establece dos categorías: para artistas con trayectoria y aquellos que están en formación.

El premio aumentó la cifra económica para los ganadores, en comparación con el primer certamen efectuado el año pasado.

Serán repartidos un total de setenta mil pesos en ambas categorías. De estos, quince mil pesos los patrocinó la Secretaría de Cultura del Gobierno de Jalisco, instancia que albergará en alguno de sus espacios culturales la obras seleccionadas.

En la modalidad de avanzados, el primer lugar obtendrá 40 mil pesos y el segundo 15 mil; para la categoría de pintores en formación, los estímulos serán de diez mil y cinco mil pesos y recibirán una mención honorífica los dos segundos lugares.

Podrán concursar con una obra inédita los artistas mexicanos que radiquen en los estados de Jalisco, Colima, Aguascalientes, Guanajuato, Michoacán y Nayarit, quienes



Este proyecto pretende convertir a Autlán en un centro de las artes plásticas

tendrán la libertad de elegir técnica, temática, conceptos y composición.

Destacadas personas con solvencia artística, académica e intelectual, integrarán el jurado, quienes serán los encargados de seleccionar las obras ganadoras.

Para dar su fallo, tomarán en cuenta el dominio del lenguaje plástico, la sensibilidad y creatividad de los participantes.

Todos los premios serán de adquisición y las cuatro obras ganadoras pasarán a formar parte de la pinacoteca José Atanasio Monroy —ubicada en la Casa Universitaria del CUCSur— espacio que incrementó hace poco su acervo con la compra de una colección de diez pinturas con la temática de las flores.

Atanasio Monroy en la UdeG

A su paso por la Universidad de Guadalajara, don José Atanasio Monroy, considerado el mejor retratista de México, plasmó en el edificio de la antigua Escuela Preparatoria Vocacional, tres murales. Uno de estos fue

criticado por su contenido social y revolucionario (1945), así como por reflejar la pugna política vivida en el estado entre henriquistas y alemanistas.

En esos momentos, en la ciudad de México, Diego Rivera, David Alfaro Siqueiros y José Clemente Orozco, fueron solidarios con su propuesta y la respaldaron

Atanasio Monroy tiene obra muralística en el Centro Escolar Chapultepec, en Autlán de Navarro, pintura que dedicó a Saturnino Herrán y a Diego Rivera. En 1977 realizó en el paríen de San Juan de Dios, lo que sería su último mural, en el que plasma escenas típicas de la mexicanidad.

Este trabajo y el realizado en su tierra natal,

están en malas condiciones, por lo que las autoridades universitarias buscarán el apoyo de especialistas en la materia para lograr su completa restauración.

Parte de la obra que se encuentra en la UdeG, ha sido restaurada por personal calificado del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, gracias a un convenio firmado con el Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías, instancia que invitará a don Atanasio Monroy a la reapertura de sus tres murales.

Este certamen de cobertura regional e interestatal fortalece la actividad plástica y cumple uno de los objetivos de la Coordinación General de Extensión: la descentralización.

"Se pretende que no solo se den en la capital las más importantes manifestaciones artísticas, sino llevarlas al interior del estado, donde hay un atraso artístico grande", destacó el titular de la CGE, Roberto Castelán Rueda.

Al igual que el premio, la presencia de don Atanasio Monroy estimula a los jóvenes. Su nombre ha servido para impulsar a nuevos valores de la plástica jalisciense.

Los interesados en conocer más sobre las bases del Segundo premio de pintura "Atanasio Monroy", que estará abierto hasta el 28 de agosto, podrán acudir a la Coordinación General de Extensión, en Vallarta 1668, teléfono 615 4922 o al Centro Universitario de la Costa Sur, en Autlán de Navarro, avenida Independencia Nacional 151, teléfono 01 338 210 17. ❖

ARTES

Museo en remodelación

Ricardo Ibarra

Diversas actividades ha originado la remodelación del claustro Santa María de Gracia, edificio donde se tallan y pulen los futuros artistas plásticos.

A partir de la reorganización de este espacio, iniciada hace algunos años, ciertos trazos arquitectónicos de la construcción han sido modificados, parte del mobiliario trasladado a otro sitio, así como personas y obras de arte.

Estas últimas irán a ocupar un espacio más agradable dentro del claustro, que pertenece al Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), de la Universidad de Guadalajara.

Las obras de varios artistas de principios de siglo encontraron asilo en la pinacoteca del claustro. Hoy son reorganizadas y clasificadas por profesores y estudiantes del CUAAD, para preservarlas, afirmó Ángel Medina Orozco, encargado de la pinacoteca.

La pinacoteca cuenta con alrededor de mil obras, entre ellas algunas de José Clemente

Orozco, Raúl Anguiano, Doctor Atl, González Camarena, Alfaro Siqueiros, Jorge Martínez, etcétera.

Profesores, estudiantes prestadores de servicio y autoridades del CUAAD intervienen en la conservación de pinturas, esculturas, estampados, litografías, fotografías y demás obras consideradas de arte.

Dentro del trabajo que ha originado la reorganización de la pinacoteca, está la reparación de algunas obras, como es la reposición de marcos, vidrios, restauración por desgaste de color, hecha por especialistas en la materia.

Ángel Medina, también profesor de dibujo y pintura en el CUAAD, mencionó que la aportación de los artistas y estudiantes del centro a esta pinacoteca, ha sido una forma de registrar su paso por este departamento, además de que dicha actividad contribuye a su formación.

"Los estudiantes a quienes se les proponga donar alguna obra a esta pinacoteca, pueden considerarse privilegiados, pues la misma la conocerán generaciones posteriores" y será parte del acervo cultural de Guadalajara.

El CUAAD ha iniciado la tarea de recopilar

obras de estudiantes sobresalientes, que serán expuestas en las instalaciones del claustro los días 4, 5 y 6 de agosto.

Una de las funciones que pretende la clasificación de obras será su promoción por medio de exposiciones, para lo cual estará debidamente clasificada y seleccionada.



La pinoteca cuenta con alrededor de mil obras

El acervo, recopilado durante el lapso en que dicho departamento fue Escuela de Artes Plásticas, está organizado por géneros: retrato, grabado, paisaje, bodegón o por temas y será digitalizado para crear una galería virtual y subirla a internet.

Para conseguir lo anterior, cada obra será fotografiada para integrar varios archivos: fotos digitales, diapositivas y en blanco y negro.

Esta clasificación, habilitada por la División de artes y humanidades, del CUAAD, será integrada a un área con las condiciones precisas: aire acondicionado, empaque especial, etcétera.

Un museo será la aportación del CUAAD a los estudiantes e interesados en el arte del siglo XX y el próximo XXI. ❖

ESPACIOS

¿Democratizar los proyectos culturales?

Jaime Aurelio Casillas

Los discursos acerca de democratizar la cultura, tendrían que aterrizar en algo tan profano como es el dinero, porque a ésta no se le ha dado el valor que merece en pesos. En este país se invierte y gasta poco en actividades culturales, aseveró el doctor Roberto Castelán Rueda, coordinador general de Extensión, de esta casa de estudios.

El autor de *La fuerza de la palabra impresa: Carlos María Bustamente y el discurso de la modernidad*, entiende la cultura (sin entrar en polémicas sobre su definición) como aquella que hacen los artistas y los intelectuales y asegura que un aumento presupuestal a las actividades culturales, no haría mal. Este aumento de presupuesto estaría destinado a la generación de espacios y posibilidades culturales en los municipios y en los estados de la federación.

“Si acontece, como ha estado sucediendo hasta la fecha, que el centro del país, específicamente el Distrito Federal, es el que se lleva la mayor tajada del presupuesto destinado a cultura, seguiremos exactamente igual, lo que se traducirá en escaso presupuesto y poca difusión de la cultura en el ámbito nacional”.

El funcionario universitario no está optimista con la ascensión de Vicente Fox a la presidencia de la república. Su esperanza radica en que este fue diputado local y después gobernador, por lo que de alguna manera sabe lo que es vivir sujeto a las decisiones centrales.

Indico que él no cree que Fox voltee hacia la cultura, porque en este país se ha perdido mucha sensibilidad para las actividades artísticas e intelectuales: “discursos hay muchos, pero las acciones han sido pocas”.

Señaló que comprende que en la campaña se afirman muchas cosas y que tal vez Fox deje la cultura en manos de los creadores, a lo que se pregunta qué tan conveniente sería esto.

El coordinador general de Extensión comenta que habría que replantear lo que se pretende con la difusión de la cultura: “zapatero a tu zapatos. No me imaginó a Toledo, que es un gran promotor de la cultura en Oaxaca, en una oficina descentralizada de Conaculta. Suena absurdo”.

Apuntó que más que dejar la dirección a los creadores, habría que sensibilizar a los funcionarios culturales de las necesidades de sus creadores e impulsar a los artistas: “no se

trata de que estos asuman funciones burócratas, sino de tener un gobierno sensible a la creación artística e intelectual, para que se conviertan en sus promotores”.

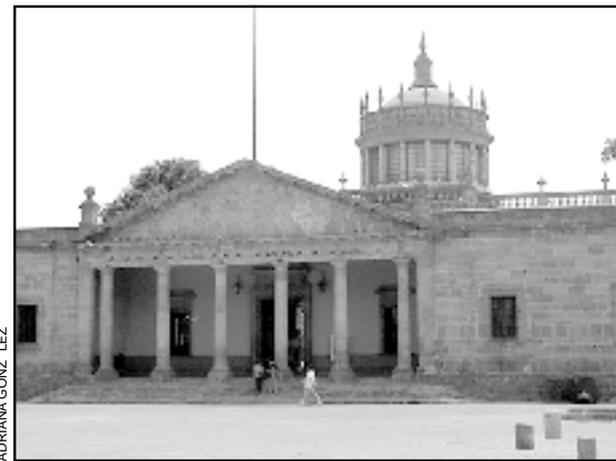
El doctor en historia por La Sorbona, espera que la promoción cultural en Jalisco no sea considerada un modelo a seguir: “en todo caso, como un modelo panista no imitable”.

Aseveró que la administración cultural panista fue un total desastre, porque no tuvieron la menor idea de lo que había que

realizar: “fomentaron un distanciamiento entre creadores y funcionarios culturales. Además, no fueron sensibles a los proyectos de los artistas”.

Explicó que aunque no guarda en la memoria con exactitud las cifras destinadas a la promoción cultural panista: “existió una reducción en el modelo panista con relación a la última administración priista (la de Rivera Aceves)”.

El catedrático en historiografía mexicana



Debe haber sensibilidad para la creación artística

comentó que los políticos no se han caracterizado por promover los proyectos culturales, porque en México han manejado la cultura de manera tecnocrática, o sea, carece de prioridad.

“Olvidan que en la Europa de las guerras mundiales y en la etapa de la reconstrucción, existieron movimientos artísticos enarbolados por quienes creían que la cultura era una forma de demostrar el valor de la existencia frente a las ruinas”. ❖

TEATRO

La balsa de Shakespeare

Ensayo de los actores de *La balsa del deseo*

Mariana González

El teatro puede tocar las fibras más sensibles del ser humano, transmitir los conceptos más profundos y provocar la reflexión ante la imagen de vida que el actor evoca con cada palabra y movimiento.

La balsa del deseo pretende lograr lo anterior. Dirigida y escrita por Víctor Castillo, crea una historia a partir de varios textos del dramaturgo inglés William Shakespeare, en el que *La tempestad* sirvió como punto de

partida. Luego retoma fragmentos de *Ricardo III*, *Macbeth*, *Cuento de invierno*, *El rey Lear*, *Hamlet*, entre otros.

“Traté de encontrar las escenas clave, las que me ayudaran a contar una historia. Tenía como tema central el poder y los sueños. De qué manera trastorna o modifica al hombre el deseo de poder. Bajo esa premisa, encontramos material en estos libros. Armamos y adaptamos la trama de cada uno, de manera que pareciera una sola. El resultado fue el relato de un rey expulsado de su patria por un hermano que lo traiciona”.

El interés por abordar textos de Shakespeare deriva del gusto que tienen Castillo y el grupo Piedra de sol hacia el teatro clásico, con el que han trabajado desde 1995.

Este grupo ha montado diversos espectáculos con esta línea: *La vengadora de las mujeres* y *El castigo sin venganza*, de Lope de Vega; *Las mujeres sabias*, de Moliere, *Cervanteada de amores y de engaños*, con textos de Cervantes y *El mercader y su amante*, sobre una obra de Plauto.

“Me dediqué ahora a este autor inglés porque, aunque me gusta mucho y lo he leído desde hace años, no lo había explorado en términos de montaje. Platicando con los actores surgió la idea de montar algo de este escritor. Desde ese día me dediqué a buscar la manera de hacerlo”.

En esta obra dirige por primera vez a un conjunto de actores provenientes de diversas agrupaciones: Raúl Velázquez, Juan Manuel Solorio, Jesús Toquero y Candelario Pérez, de la Compañía de teatro de la UdeG; Wendy Martínez, de Actores independientes de Guadalajara; Miriam Guzmán y Francisco de la Torre, egresados de artes escénicas, de la UdeG, así como Claudia y Elsa Ortiz, Alberto Pérez y Miguel Ángel Quintero, encargados del montaje, producción, ambientación y miembros de Piedra de sol, grupo formado por Castillo.

Gracias a esta pluralidad se pudo conformar un equipo de trabajo interesante, ya que para montar obras de Shakespeare es preciso contar por lo menos con 10 actores con buena trayectoria y excelente capacidad.

Las bondades del teatro clásico

Para Castillo, los autores clásicos siguen siendo maestros de la dramaturgia. A pesar de los siglos, aún tienen vigencia en su estructura dramática, temas y personajes.

“Forman parte de la cultura universal. Su mensaje prevalece en cualquier tiempo y espacio. Desde que empecé a dirigir, he tenido un interés especial por este teatro. Pienso que es la mejor escuela para formar a directores y actores”.

Lo atribuye a la visión de la vida y el concepto humanista del teatro clásico. Este concepto es fundamental en cualquier época, pero aún más en la era computarizada que vivimos, en la que las prioridades del ser humano han sido relegadas. Este teatro pone en primer lugar al hombre. Por ello es necesario pensar en el futuro desde la perspectiva del hombre, no de la máquina o el dinero.

“Cada una de las obras clásicas tiene mucho que decir a las personas, aunque tengan 10, 15 o 20 años. El teatro con compromiso humano refleja la vida, la explora, cuestiona y da claridad a las preguntas fundamentales que se formula todo ser humano”.

La balsa del deseo será estrenada a principios de agosto, en el teatro del Seguro Social, en Zacatecas, para después asistir al Festival del arte, en Monterrey, los días 18 y 19 de agosto.

Aún no es seguro que esta obra la podamos ver en Guadalajara. En caso afirmativo, será montada en el teatro Experimental, en septiembre próximo. ❖

HOY CON EL RECTOR GENERAL

Monopolios globales

Armando Ramírez Fregoso

En esta época ya casi no hay monopolios al interior de los países. Ahora los que existen son globales, fue comentado durante la emisión del programa radiofónico Entre universitarios: hoy con el Rector general, al tratar el tema "Monopolios comerciales y tecnológicos".

La emisión, que se difunde en la frecuencia del 104.3 de Radio Universidad y es conducido por el doctor Víctor Manuel González Romero, Rector general de la UdeG, tuvo como invitado al ingeniero Eduardo Calderón Reynoso, secretario académico del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías.

También estuvieron presentes el doctor José Luis Ramos Quirarte, director de la División de electrónica y computación y el maestro en ciencias Francisco Sahagún Castellanos, jefe del Departamento de Ciencias Computacionales, ambos del CUCEI.

Los invitados, en términos generales hicieron un repaso histórico de la práctica del monopolio. Resaltaron que este inició a gran escala en la etapa colonial en América, cuando el comercio era una concesión monopólica a favor de las metrópolis.

Ramos Quirarte comentó que estas actividades comenzaron a regularse en Estados Unidos a finales del siglo XIX, cuando el



Repasaron la historia de los monopolios

crecimiento de la industria de las telecomunicaciones creó poderosas empresas en torno a telégrafos y teléfonos.

En el decenio de los cincuenta, en aquel país la IBM fue la primera empresa acusada de practicar el monopolio, cuando acumuló más del 80 por ciento del mercado en su área, ejemplificó Sahagún Castellanos.

Calderón Reynoso enfatizó el hecho de que hoy casi no hay monopolios considerados nacionales. Los actuales son transnacionales y operan en todo el mundo. Tienen una competencia débil, porque las grandes corporaciones regulan las condiciones del mercado y toman decisiones que afectan la economía internacional.

El funcionario universitario recordó que en

el caso de México, tanto la constitución política como la Ley federal de competencia económica, regulan estas actividades. Señaló el caso de la comercialización de ciertos productos, que son usufructuados por particulares y que proceden de un monopolio estatal, como sucede con la distribución de gasolina.

Aunque esas leyes solo permiten los monopolios oficiales en áreas estratégicas de la producción, no impiden que existan empresas privadas con una exagerada presencia en el mercado, señaló Sahagún Castellanos.

Destacó el caso de Telmex, empresa de telecomunicaciones que maneja un porcentaje de este mercado, mayor al 80 por ciento, aunque reconoció que en ese ramo existe un proceso de apertura para ampliar la oferta.

Han aparecido nuevas empresas y que en un futuro cercano podrán competir por el control de las telecomunicaciones y no solo por la telefonía de larga distancia, manifestó Ramos Quirarte.

Los invitados en el programa hicieron referencia al problema en que se ha involucrado la empresa de computadoras Microsoft, la cual fue acusada en Estados Unidos de practicar el monopolio, ya que controlaba más del 95 por ciento del mercado. ♦

Notas culturales

Exposición fotográfica

Alumnos del segundo semestre de la carrera de artes visuales, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, expusieron las mejores fotografías realizadas durante el transcurso del semestre, en el aula 15 del claustro de Santa María de Gracia, en la calle Beltrán 120, en el centro histórico de Guadalajara.

El jefe del Departamento de Artes Visuales, José Luis Alcalá Sotelo, señaló que estas fotografías serán clasificadas y seleccionadas por profesores y especialistas en la plástica, con la finalidad de seleccionar las mejores, que serán exhibidas en una magna exposición de escultura, pintura, dibujo, estampado y fotografía, a inaugurarse el 3 de agosto, a partir de las 12:00 horas.

Esta propuesta de arte joven de Guadalajara, permanecerá hasta el 5 de ese mismo mes. ♦

Reconocimiento

El 29 de julio, la Asociación Jalisciense de Bibliotecarios, A. C., otorgó un reconocimiento a la maestra Cecilia Domínguez Grosso, jefa de la Unidad de servicios bibliotecarios del Centro Universitario de la Costa, como premio a su trayectoria en diferentes instituciones durante 40 años.

Previo a este premio, en este centro universitario se efectuó la VI Reunión ordinaria de dicha asociación. En la misma, el maestro en ciencias Jesús D. Medina, ofreció una charla sobre Autlán y su región.

Hizo referencia al video Carnaval Autlán, realizado por este centro universitario y presentado diapositivas sobre el arte del pintor y muralista Atanasio Monroy. También habló Isabel Kelly, estudiosa de la costa sur.

Los miembros de dicha asociación visitaron las instalaciones del Instituto de la Reserva de la Biosfera de Manantlán, donde observaron las colecciones de botánica y zoología. ♦

Aniversario de Anzar

El próximo 5 de agosto, la Compañía Anzar, danza contemporánea de la Universidad de Guadalajara, celebrará su V aniversario en el teatro Degollado, con una función de gala, a las 21:00 horas.

Anzar presentará la coreografía *After before the rain*, del creador Ángel Rosas, que es la pieza más conocida del grupo. Los bailarines participantes serán: Quetzalcóatl Becerra, Elizabeth Mercado, Claudia Herrera, Briseida López, Eva Luz Carrillo y Mónica Castellanos.

Entre las coreógrafas más conocidas del grupo están *Azul es el color donde los hombres se bañan*, de Ángel Rosas; *Crónica a vuelo raso*, de Gustavo Domínguez, y *Cerca de lo lejos* y *La cita*, ambas del director.

La compañía trabaja en una coreografía inspirada en un poema de Filemón Hernández, en el que el tema central es la mujer. La obra presenta elementos de sensualidad y erotismo. ♦

VICTIMARIO
JAIME AURELIO CASILLAS

VÍCTIMA DE LA SEMANA: RODRIGO ORBEA, CREATIVO

La sangre errante: nació en el Distrito Federal. Soy hijo de argentinos. Mis apellidos son vascos. Vivo en Guadalajara desde hace tres años.

Alias: "El rojo".

Avant garde tapatio: la vida cultural en Guadalajara es nutrida en cuanto a que hay muchas exposiciones, pero le falta algo. Es como la polémica vivida por los artistas hace algún tiempo: unos están poco abiertos a lo diferente, a lo nuevo y otros se han clavado en la onda artesanal, más que en su propuesta conceptual. De repente ves pintores buenos, pero que tienen veinte años con lo mismo.

Rade made in Guanatos: Guadalajara en literatura, música, pintura y arquitectura, siempre ha dado material que representa, al final de cuentas, a la nación. No que represente lo que el país siente, sino lo mejor que se hace en la república. Es la diferencia entre Guadalajara y Guanatos, como dice un amigo mío. Por un lado hay un movimiento contracultural y por otro, también existen las farmacias Guadalajara.

Performance universitario: estudié historia en la Ibero (Universidad Iberoamericana), pero ni terminé la carrera, porque tampoco concluí la preparatoria. A



Importa más el concepto que la forma

veces pienso que me equivoqué. El investigador lo que hace es analizar a la sociedad y yo vengo del *comic*, que hace un poco de lo mismo.

Instalación: no hay una intención formal en la exposición, porque no soy pintor, soy creativo en publicidad. Todo el tiempo genero cosas. Hice esto que no corresponde a publicidad. Ya lo tenía y me invitaron a exponer. Me dediqué a ver cómo le daba salida a cada uno de los materiales.

Ni dadaísta o surrealista, sino todo lo contrario: no soy diseñador gráfico. Lo que yo hago en la publicidad, es ser creativo. Entre creativo y artista, prefiero considerarme un operador conceptual o creativo, pero no me

toca a mí decirlo, porque con el tiempo se verá. Es la primera exposición que hago.

Manifiesto: publicista es el que vende un producto. El creativo es el que piensa en diferentes expresiones. Un pintor es el que tiene mucho contacto con los materiales.

Influencias: para mí las influencias más grandes en mi obra, vienen de Roberto Fontanarrosa, que es un caricaturista; René Magritte y Andy Warhol. Este me caía muy mal, pero sí estoy influenciado por él.

Sobre la exposición: yo esperé, en una ciudad como Guadalajara, caerles mal, por tocar ciertos temas, pero después de la inauguración de la exposición me sentí como un fresa, porque no caí en ese canal. A la gente le gustó mucho.

El discurso estético: la propuesta estética es lograr impacto visual por los formatos y los colores. Siento que más que una propuesta estética, es un discurso filosófico de una forma de vida. Es un hablar de lo que todo mundo habla en secreto, no en público. Es un quitarse las máscaras, para decir lo que todos los hombres hablan de las mujeres cuando no hay mujeres alrededor. En la exposición importa más el concepto que la forma. ♦

DEPORTES

Bachilleres seguirá con la UdeG

Rodolfo Castillo

Bachilleres de la Universidad de Guadalajara, no serán filial del equipo Atlas, ni mucho menos lo han vendido a este club deportivo, apuntó el doctor Víctor Ramírez Anguiano, presidente del conjunto universitario, con lo que desmintió algunas versiones que indicaban que la UdeG se convertía en franquicia del conjunto rojinegro.

“Quiero aprovechar este conducto para expresar a la comunidad universitaria que pueden estar tranquilos, que la información aparecida en algunos medios la ocasionaron algunos malos entendidos, ya que, tanto Bachilleres y Cachorros (de segunda y tercera división, respectivamente), continuarán en esta institución”.

Explicó que dentro del convenio firmado con el club deportivo Atlas, no existe ningún compromiso que pueda menoscabar el prestigio de la Universidad: “al contrario, este beneficiará a ambas instituciones, pues el acuerdo establece el compromiso de aportar jugadores, sobre todo de parte del club Atlas hacia Bachilleres”.

Agregó que la UdeG sede el control deportivo del equipo, mas no así la parte administrativa. La directiva rojinegra determinará el cuerpo técnico, los jugadores que alinearán en el cuadro titular, sin que esto quiera decir que solo estarán en el terreno de juego futbolistas de extracción atlista.

Este convenio, dijo el representante de la UdeG en Clubes Unidos de Jalisco, otorga ventajas a Bachilleres, ya que será reforzado con jugadores de primer nivel, cuestión que no hubiese sido factible por la situación económica por la que atraviesa nuestra institución, lo que no

permite invertir en contrataciones. En cambio, el ingreso de nuevos futbolistas no tendrá ningún costo para la máxima casa de estudios de Jalisco.

El Atlas podrá fogear a sus jugadores. Incluso aquellos no programados por Ricardo Lavolpe para el equipo grande.

Los zorros del Atlas han demostrado apertura hacia los nuevos valores para que debuten en el balompié mexicano. Con ello se habrá la oportunidad de que jugadores de fuerzas básicas de la UdeG, puedan ser transferidos y participen en la primera división.

Aclaró que se respetará lo relacionado con el equipo Bachilleres: no cambiará de camiseta, entrenará tanto en las instalaciones del Atlas como de la UdeG; los partidos como local seguirán en el mismo horario y días (los jueves a las 20:45 horas, en el estadio Jalisco).

Acerca de la conformación del equipo, Ramírez Anguiano manifestó que están a prueba 12 jugadores, tanto de Bachilleres, como de Cachorros.

“Será el cuerpo técnico el que determine quiénes se quedarán en primera división A. Hay otro grupo de jugadores que registramos con carnet único y que pueden jugar en segunda y primera A. El resto del plantel estará conformado con elementos del club Atlas”.

“Con la integración del equipo estamos seguros que nos libraremos del fantasma del descenso. A corto plazo buscaremos el ascenso y por qué no, volver a tener a Leones negros de la UdeG en el máximo circuito, con una estructura sólida en fuerzas básicas y bajos costos de operación”.

Recordó que el acuerdo signado, es a un año, con posibilidad de extenderlo a más torneos, o de lo contrario, desligarse de esta relación. ♦

Breves deportivas

Por Rodolfo Castillo

Recomponen las fuerzas básicas

Será durante septiembre cuando las autoridades deportivas de la Universidad de Guadalajara, presenten a consideración del doctor Víctor Manuel González Romero, Rector general, así como al Consejo General Universitario, el proyecto para la recomposición del trabajo de las fuerzas básicas en fútbol, que abarcan lo mismo el infantil como al equipo Bachilleres.

Este plan pretende involucrar en la preparación de los nuevos valores universitarios, a destacados deportistas identificados con la UdeG y que alguna vez jugaron para la institución.

En este caso están Tito Gutiérrez “Yuca” Sánchez, Jorge Dávalos, Luis Plascencia, Ricardo Fernández, Víctor Rodríguez, Daniel Guzmán, Humberto Romero, por mencionar algunos.

Todos coinciden en la conveniencia de aprovechar a estos grandes futbolistas que conocen la mística y la filosofía de la UdeG, para que la inculquen entre los jugadores y apoyen a los deportistas universitarios. ♦

Ajedrez

Edith Xio Mara García se alista para participar del 4 al 11 de agosto próximo, en el Campeonato nacional femenino en la capital del país, actividad que servirá como preparación para encarar los torneos internacionales en los que participa la institución en lo que resta del año.

El primero de ellos será la Olimpiada de Estambul, Turquía, donde esta joven ajedrecista tapatía representará a México del 28 de octubre al 12 de noviembre, con el propósito de buscar puntos que le permitan escalar mayores rangos en el rankin internacional.

Antes de viajar a Turquía, Xio Mara (estudiante de la carrera de biología, en la Universidad de Guadalajara), asistirá al Panamericano de este deporte ciencia, a verificarse el 2 de septiembre en Caracas, Venezuela. ♦



Ser reforzado con jugadores de primer nivel



Coment@rios

del Rector general de la
Universidad de Guadalajara
Dr. Víctor Manuel González Romero

Si desea recibir los comunicados que env a el Rector general de la Universidad de Guadalajara peridicamente, suscr base a la lista, siguiendo estas indicaciones:

- ¥Enviar un correo a: listserv@listas.udg.mx
- ¥Dejar la parte del subject en blanco (no escribir nada).
- ¥En el cuerpo del mensaje, escribir: **suscribe RG correo electrónico**

* En **correo electrónico** escribir la dirección de correo electrónico (login@correo-electronico).

IMPORTANTE

No agregue ningún otro carácter especial al contenido del correo, como "comillas" (parntesis), etc tera.

Ejemplo correcto: *suscribe RG fmora@mail.com.mx*

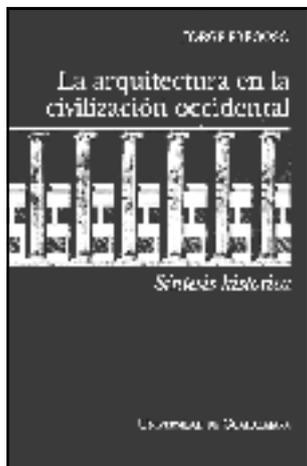
Ejemplo incorrecto: *suscribe RG "fmora@mail.com.mx"*

Favor de enviar sus dudas o comentarios a: webudg@cencar.udg.mx
www.udg.mx



Biblioscopio

gasetta fugaz
por arduo suaves

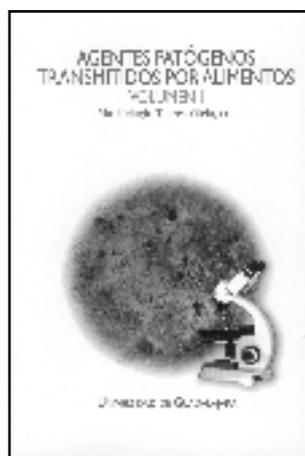


La arquitectura en la civilización occidental

Jorge Fregoso
Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño
Universidad de Guadalajara.

La arquitectura tiene su origen natural en la necesidad del hombre de protegerse de las inclemencias del medio. Su historia es tan extensa, como la de la humanidad.

En esta síntesis el autor recurre a la escritura y, sobre todo, al dibujo –su manera de expresión más acabada–, para referir la evolución del arte arquitectónico desde la prehistoria hasta el inicio de la edad moderna (siglo XVIII y principios del XIX), enmarcada por las condiciones socioeconómicas, políticas y culturales del desarrollo humano.



Agentes patógenos transmitidos por alimentos

Volumen 1
Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías
Universidad de Guadalajara.

Las páginas de este volumen aportan información sobre algunos agentes patógenos tradicionales y emergentes, asociados con los alimentos.

Busca contribuir a la formación de microbiólogos en alimentos, profesionales relacionados con la salud pública y otros interesados en esta área.

Contiene, además, información histórica y actualizada, de manera que puede ser un apoyo para estudiantes e investigadores.



Revista Universidad de Guadalajara

Número 18
Dossier: Discurso y prácticas culturales
Universidad de Guadalajara.

En esta edición destacan los siguientes temas: “El estudio de la prensa literaria regional, una provocación para la historia de la literatura”, “La creación de la estética, la estética de la creatura”, “Asedio y exterminio de los pueblos indígenas: la esterilización forzosa”.

El dossier presenta siete perspectivas de análisis histórico y cultural de los procesos de comunicación, como “La fecundidad metodológica de la analogía del texto en el análisis social”, “Introducción a la sociología de las emociones”, “El amor y la sexualidad para los jóvenes: objeto de estudio en varias dimensiones”, “Cine y prensa en Guadalajara”, entre otros.

gf: – ¡mamá, por fin terminé mi bachillerato!”
– “¿qué sigue?”
– ¡embarazarme!

gf: échame a mí la CURP

gf: la u. de g. Ante cualquier milenio

gf: ¿cuál es la temática de los centros universitarios regionales?

gf: falta el subsistema de infra educación

gf: medallas, premios y reconocimientos al Presea

gf: tiene un decorado en sociología

gf: ya están el CEG, el PEGE y el PIEGE; falta la unidad de apoyo a los estudios de género, la UAEG, dependiente de la universidad de estudios de género, la UEG

gf: se solicita siempre corrector

gf: si el INNOVA es un proyecto, ¿cuándo será una realidad?

gf: ¿cuándo el plan suprainstitucional de hiperdesarrollo?



Quién es quien en la Universidad

La curiosidad va mas allá de reconocer cuestiones que me den certezas. Prefiero mirar e involucrarme con las que me plantean dudas. Es una manera un poco tortuosa de definir la originalidad, enfatiza Carlos Ashida Cueto, director del Museo de las Artes, de la Universidad de Guadalajara, al referirse a su atracción por las maneras diferentes de ver las cosas, en lugar de reconfirmar las formas que tradicionalmente utiliza para descifrar la realidad.

Durante 18 años Carlos Ashida ha trabajado en el campo de las artes visuales de manera independiente, por lo regular como galero, con excepción del breve período en el que estuvo a cargo del entonces Departamento de Bellas Artes del Gobierno del Estado de Jalisco.

Esta es su primera experiencia en una institución universitaria. En ella tiene la

fortuna de hacer lo que le gusta y de armonizar su interés personal con su ejercicio profesional.

Desde hace 12 años se formó como curador. “Empecé a reconocermé. Tal vez por necesidad, empeño y constancia”.

Hoy es aceptado y reconocido en exposiciones de arte contemporáneo, en las que intermedia entre el artista y el público.

El controvertido director Carlos Ashida, señala con respecto a la aceptación del Museo de las Artes, que reconoce estar lejos de una respuesta satisfactoria en cuanto a números.

“Aún somos el punto de atención de una minoría. No

formamos parte de los intereses de sectores más amplios de la población y lo más grave es que ni siquiera de la universitaria”.

Carlos Ashida asegura que el museo a su



Carlos Ashida Cueto, director del Museo de las Artes

cargo es en Guadalajara la única opción en esta corriente.

“En el país nos identifican como una de las cinco opciones en arte contemporáneo. Esto es satisfactorio, pero insuficiente. Tenemos el orgullo de que gente de calificación internacional nos toma en serio y acepta nuestras invitaciones”.

Carlos Ashida, también arquitecto, trata de ser coherente con su manera de entender el arte. En sus criterios de selección acerca de lo que programa el museo, confina la sensibilidad con la información.

“Las lecturas que hago, los lugares que visito, los viajes que realizo, las amistades que frecuento, el cine que veo, tiene mucho que ver con mis intereses, pero mi eje central son las artes visuales”.

El orgullo de ser universitario

Promotor del mar

Lucía López

El doctor Juan Luis Cifuentes Lemus es un investigador con prestigio. Su pasión por la vida lo ha llevado a aportar a la biología y su difusión, lo que se refleja en la escritura de 18 libros, participación en 450 congresos, así como la formación de quienes ahora son importantes científicos.

Destacado dentro y fuera de México

De acuerdo con Carmen Anaya Corona (profesora de la Preparatoria 7, de la UdeG), el doctor Cifuentes (originario del Distrito Federal y aficionado a la buena comida, el tequila, el dominó y el billar), destacó desde hace más de cinco décadas, al alcanzar altas calificaciones en la UNAM, tras convencer a sus padres de que su pasión era la biología y podía mantenerse de ella.

Ha sido profesor entrañable en escuelas de nivel medio superior y superior de diversas entidades federativas, como el D. F. (UNAM—47 años), Baja California, Sonora, Nayarit, Guerrero, Chiapas, Nuevo León y Jalisco (UdeG).

Ha dirigido más de 100 tesis de licenciatura, maestría y doctorado.

Su trabajo científico ha quedado plasmado en 45 artículos de revistas especializadas, en 18 libros sobre recursos marinos (siete traducidos a otros idiomas) y en las 450 conferencias dictadas en congresos y reuniones científicas (160 en otros países).

Ha ocupado importantes cargos en instituciones dentro y fuera de nuestra nación, como la UNAM, los institutos nacionales de pesca y de estudios oceánicos, el Programa de investigación y fomento pesquero de México, dependiente de la Organización para la Agricultura y la Alimentación (FAO), por sus siglas en inglés).

Pertenece a 22 asociaciones científicas.

Puerto Vallarta, su residencia actual

El doctor Juan Luis Cifuentes Lemus ha recibido nueve distinciones. La más reciente es la presea "Luz María Villarreal de Puga", que otorga el Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias, de la UdeG, a la excelencia en biología.

Dicho reconocimiento lo instauró hace unos años el propio doctor, cuando dirigió la ex Facultad de Ciencias, para reconocer la labor de la maestra Puga, estimular a los estudiantes y distinguir a los científicos.

El doctor Cifuentes desde hace unos años se incorporó a la Universidad de Guadalajara, junto con Juan José Arreola y Fernando del Paso. Además de haber sido director de la Facultad de Ciencias, fue titular de la Coordinación de investigación y posgrado, del Centro Universitario de la Costa (CUCosta, con sede en Puerto Vallarta).

Vive en Puerto Vallarta, y entre tantas de sus múltiples ocupaciones, participa en los comités de evaluación de la SEP-Conacyt, dicta conferencias gratuitas, brinda asesorías a estudiantes, investigadores, asociaciones civiles, pescadores, empresarios y políticos.

En la UdeG preside *Mexicóatl* (revista de difusión y divulgación científica de la preparatoria 7); coordina el proyecto del CUCosta sobre la caracterización de la Bahía de Banderas.

Es posible que vuelva a dar clases en el bachillerato, en la preparatoria de Puerto Vallarta.

El doctor Juan Luis Cifuentes Lemus, mantiene así su pasión por la vida, el mar, la investigación de campo y la transmisión del conocimiento. ❖



ARCHIVO

Ha recibido nueve distinciones

SERVICIOS A LA COMUNIDAD

A trabajar con chapopote y óleo

José Luis Ulloa

En una sesión de dos horas y media los estudiantes de esta casa de estudios tienen la posibilidad de aprender a pintar con chapopote, óleo, gasolina, acuarelas y crayolas, entre otros materiales, en los talleres que ofrece el programa "Talento universitario", adscrito al área de turismo y recreación, de la Coordinación de Servicios Estudiantiles, de la UdeG.

"La finalidad es enseñar a los jóvenes técnicas de ilustración diferentes de las que aprenden en sus cursos de iniciación al arte, como es el repujado y otros", indicó Irene Hernández Adriano, responsable del programa.

Para inscribirse en los tres talleres de esgrafiado, chapopote y óleo-gasolina, los jóvenes interesados no deben desembolsar peso alguno, y el material de trabajo lo proporciona la mencionada coordinación.

La técnica de esgrafiado consiste en que a una hoja de papel marquilla se le ilumina con crayolas, luego es cubierta con pintura acrílica. Se deja secar la lámina y, con una navaja se raspa cuidadosamente la superficie hasta obtener la figura deseada.

En el segundo caso, se dibuja una figura sobre el soporte blanco (papel marquilla),

se pinta con resistol y enseguida se baña con chapopote; el resultado es una textura rústica rica en tonalidades.

La de óleo-gasolina es una técnica que consiste en mezclar ambos elementos y verterlos en un recipiente con agua, donde se deja caer el papel marquilla, el cual absorbe la pintura. El joven buscará dar forma a los trazos que queden plasmados en el papel, delimitándolos con pinturas de acuarela o prisma color.

"En cada sesión se atienden como máximo 15 estudiantes. Lo único que se necesita es tener ganas de aprender nuevas técnicas".

Los cursos se realizan en la Coordinación estudiantil, de 13:00 a 15:00 horas.

Hernández Adriano adelantó que a partir de septiembre también se ofrecerán los talleres de ballet folclórico y modelado en barro, dentro del programa "Talento universitario"; el primero se impartirá en Ciudad Guzmán, aunque existe la posibilidad de que también se efectúe en El patio de los Angeles, en Guadalajara, Jalisco.

Los interesados deben dirigirse a la Coordinación de Servicios Estudiantiles, sección de turismo y recreación, de lunes a viernes, de 9:00 a 19:00 horas, con Irene o Eva, en Escorza 145, o bien llamar a los teléfonos 826 61 42, 826 36 42. ❖



ADRIANA GONZÁLEZ

Objetivo: fomentar la identidad y pertenencia de los egresados

CREDENCIALIZACIÓN PARA EGRESADOS

"Los egresados forman parte fundamental de nuestra comunidad universitaria, y así lo establecen los mismos reglamentos internos de la UdeG, promulgados en 1994. De ahí el interés de esta casa de estudios por continuar vinculada con ellos", expresó el Rector general, Víctor Manuel González Romero, al dar inicio al programa de credencialización de egresados de la UdeG.

Dicho programa tiene como objetivo fomentar la identidad y pertenencia de todos sus exalumnos hacia su *alma mater*, mediante la emisión de una credencial que los identifique como tales, con la cual puedan, además, tener acceso a diversos servicios y prestaciones.

Al respecto, González Romero subrayó que la necesidad de permanecer vinculados con sus egresados se basa en el establecimiento de un apoyo mutuo para la adquisición de un subsidio justo, mediante un mecanismo adecuado que dé la confianza necesaria a los aportantes, y de indicadores que orienten a la Universidad para autoevaluar sus procesos educativos y poder cumplir mejor su labor.

El coordinador de egresados y exalumnos, Carlos A. Palafox Velasco, indicó que "la universidad pública no está exenta de los exiguos recursos financieros que recibe por parte de los gobiernos federal y estatal, por lo que tiene la obligación de ser creativa e imaginativa, buscar el complemento con más y mejores recursos de quienes gozaron el privilegio de tener acceso a la educación media superior y superior".

"La historia de la Universidad de Guadalajara nos habla de un trabajo cotidiano de quienes permanecen en ella y de quienes han recibido educación en sus aulas, lo que ha fructificado en más de doscientos años de enseñanza y en la formación de cientos de generaciones en las áreas de la salud, las ciencias sociales y las ingenierías, entre otras".

Puntualizó que el proceso de globalización que actualmente vivimos "debe hacernos sentir cada vez más comprometidos con la responsabilidad y la calidad de nuestro trabajo profesional; con ello debemos retribuirle a quien lo hace posible: nuestra Universidad".

El programa de credencialización de egresados corre a cargo de la Coordinación de Egresados y Exalumnos, de la UdeG, que se localiza en Casa Hidalgo II, con domicilio en Hidalgo 919, teléfonos 826 39 89, 825 93 28.

Cartelera Cultural

A partir del 31 de julio

CENTRO CULTURAL CASA VALLARTA

Vallarta 1668. Teléfonos 615 49 80, 615 49 53, fax 615 50 18. Abierto de lunes a viernes, de 10:00 a 20:00; sábados, de 10:00 a 18:00 y domingos, de 11:00 a 16:00 horas.

❖ FOTOGRAFÍAS

Al otro lado del charco, exposición fotográfica de Jorge Suro.

❖ COLLAGE

Exposición de pinturas de James Pillie. Clausura 3 de septiembre.

CASA DE LA PALABRA Y LAS IMÁGENES

Lerdo de Tejada 2172, S. J. Teléfonos 616 43 57, 616 38 94

❖ JUEVES DE ARTE

Loshombresnopiensanycuando piensannopiensanenotracosa, exposición de Rodrigo "El rojo".

❖ Curso de verano para niños Haz tu propio libro. Taller de literatura y papel hecho a mano. Finaliza el 4 de agosto, de lunes a

viernes, de 10:00 a 14:00 horas. Cupo limitado.

MUSEO DE LAS ARTES

López Cotilla 930. Teléfono 826 61 14. Horario: de martes a sábado, de 10:00 a 20:00; domingos y días festivos, de 12:00 a 18:00 horas. Lunes cerrado.

❖ *To dissolve/To collect*, exposición individual de Marco Arce; *Dibujos*, de Jasón Fox; *Corral*, de Gil Garea; *Propulsión a chorro*, colectiva de los artistas contemporáneos jaliscienses: Agustín Solórzano, José Dávila, Jorge Méndez, Javier Dueñas y Gonzalo Lebrija; *El martillo de los dioses*, de Chris Hammerlein. Clausura: 31 de julio.

GRUPOS ARTÍSTICOS

❖ BALLET FOLCLÓRICO DE LA UDEG

Con la dirección de Carlos Ochoa, en el teatro Degollado. Funciones dominicales a las 10:00 horas.

TEATRO EXPERIMENTAL DE JALISCO
Calzada Independencia sur s/n, núcleo Agua Azul, teléfono 619 11 76.

❖ *Ni hablar mujer... trais puñal*. Autores:

Carballido y Cervantes. Director: Fausto Ramírez. Compañía de teatro de la UdeG. Viernes 4 de agosto, a las 20:30 horas, develación de placa conmemorativa de 100 representaciones. Entrada general, 30 pesos; universitarios, 15.

CINEFORO

Juárez 976. Teléfono 825 88 88

❖ En corto... CHAVOS!, julio 31 a agosto 3. *Rarámuri, pie ligero*, director: Dominique Jonard; *El árbol de la música*, director: Sabina Berman/Isabelle Tardán; *Pronto saldremos del problema*, director: Jorge Ramírez Suárez; *En el espejo del cielo*, Carlos Salces; *Santo golpe*, director: Dominique Jordan; *Adiós mamá*, director Ariel Gordon; *Desde adentro*, director: Dominique Jordan. Funciones 15:50 y 17:10 horas.

❖ Semana del cine cubano

Julio 31, *En tres y dos*, dirección: Rolando Díaz, horario: 18:30 y 20:20 horas; agosto 1 y 2, *Amada*, dirección: Nelson Rodríguez y Humberto Solás, horario: 18:30 y 20:20 horas; agosto 3, *El elefante y la bicicleta*, dirección: Juan Carlos Tabió, horario: 18:30 y 20:20 horas.

tianguis

Remato refrigerador Across, de seis pies, (\$1,200.00); frigobar Whirlpool (\$900.00) y lavadora LG de siete kilos (\$1000.00), en buenas condiciones. Posibilidad de negociar. Informes al tel fono 614 7344, por las tardes o dejar mensaje.

Rento para bodega o comercio, 180 metros cuadrados, \$3,000.00, por el Refugio, en Tlaquepaque. Informes al tel fono 812 7356, a partir de las 19:00 horas.

Vendo bicicleta de montaña, rodado 26, con 21 velocidades, suspensión en tijera delantera y piezas Shimano, \$3,800.00, en buenas condiciones, un solo dueño. Posibilidad de negociar. Informes al tel fono 620 3746 o al celular (0443) 863 2737.

Vendo radiolocalizador en buenas condiciones. Un solo dueño. \$650.00. Posibilidad de negociar. Informes al tel fono 620 3746 o al celular (0443) 863 2737.

Para tus fiestas: centros de mesa y bolos para toda ocasión. Informes al 619 5458, con Karina Landeros.

Se hacen **trabajos y transcripciones** en computadora. Informes con Verónica, al 343 1227, de 17:00 a 20:00 horas.

Se renta cuarto para ser orita, en colonia Independencia. Informes al tel fono 638 5060, con Beatriz.

Solo damas. En renta cuarto amueblado, con baño independiente. Incluye todos los servicios. Zona Minerva. Favor de comunicarse al tel fono 615 2405, con Karla Aguilar.

Vendo asador r pido, con rayo infrarrojo, para carne de res, pescado y pollo. Comunicarse al tel fono 603 4280.

Transcripciones de tesis, tesinas y trabajos en computadora. Favor de llamar por las tardes al 613 2173.

Transcripciones en computadora. Informes al 634 1539, con Lilia.

Solicito persona honorable para labores domésticas, con carta de recomendación. Trabajo sencillo y buen sueldo. Favor de comunicarse al 825 2772, con Alicia o Gregoria.

Reiki energ a vital, estimula la auto sanación, limpia el organismo y lo equilibra. Actúa en todos los reas: corporal, emocional y espiritual. Terapia y cursos de iniciación en Cima. Tel fono 629 1444.

¡Vive la libertad sin alcohol ni drogas!

¿Tienes problemas con tu manera de beber o de drogarte?

**Morelos No. 882 S.H.
Tels. 825-0542, 825-4900**

Servicios gratuitos

MI SANGRE NO COAGULA

La agrupación **Unidad Hermanos con Hemofilia**, queremos conocer cuántos somos. Por ello te solicitamos que nos llames al 160 28 43 y proporcionemos tu nombre, dirección y teléfono.



U Gaceta
n i v e r s i t a r i a

TIENE UNA
SORPRESA
PARA TI

PRESENTA ESTE ANUNCIO EN LA OFICINA DE COMUNICACIÓN SOCIAL, EDIFICIO ADMINISTRATIVO (AV. JUÁREZ 976, PISO 6).
HORARIO: DE LUNES A VIERNES, ÚNICAMENTE DE 16 A 18 Y SÁBADOS DE 11 A 13 HORAS.

**CUPÓN VÁLIDO HASTA EL
5 DE AGOSTO DE 2000**

La Universidad de Guadalajara

se une a la pena que embarga al

Dr. Javier Hurtado González
Jefe del departamento de Estudios Políticos y sociales,

por el sensible fallecimiento de su madre, la señora

María de Jesús González Preciado,

ocurrido el 15 de julio del presente.

Descanse en paz.

¿ERES ALUMNO DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA?

¡QUE NO TE AGARREN EN CURVA!

Reglamento General de Evaluación y Promoción de alumnos de la Universidad de Guadalajara

¿Cómo paso las materias?
¿Cuántos tipos de exámenes hay?
¿Cómo pierdo derecho a exámenes?
¿Cuántas oportunidades tengo para pasar una materia antes de que me den de baja?
¿Aún existe el famoso I08?
¿Puedo aprobar una materia sin necesidad de cursarla?
¿Cómo puedo justificar mis faltas a clase?
¿Cómo solicito que se revise un error en mis calificaciones?

Las respuestas a estas preguntas que como alumno tienes con frecuencia, las puedes encontrar en el Reglamento General de Evaluación y Promoción de Alumnos de la Universidad de Guadalajara, que el Consejo General Universitario aprobó en octubre de 1999.

Si tú eres alumno de la Universidad de Guadalajara, no puedes darte el lujo de desconocer las reglas que existen para evaluarte. Para ayudarte a que las conozcas y planees mejor tu vida estudiantil en esta Casa de Estudios, te recomendamos leer el reglamento completo en cuanto tengas oportunidad.

Si deseas un ejemplar, puedes pedirlo en la Coordinación de Servicios Estudiantiles: Escorza 145. Centro; Guadalajara, Jal. Tels. 826-36-42, 826-61-42. Del interior, llama sin costo al 01 800 638 88 88. E-mail: mory@redudg.udg.mx lupita@redudg.udg.mx

Visita la página que contiene todos los reglamentos que rigen la vida universitaria: <http://www.secgral.udg.mx/Normatividad/normatividad.html>

¿Puedo justificar mis faltas a clase?

a) Es justificada tu inasistencia a clase:
1. Por enfermedad
2. Por causa de fuerza mayor que te impida asistir (a juicio de las autoridades de tu escuela).
3. Porque tuviste que cumplir con alguna comisión o encargo de una autoridad universitaria, siempre y cuando esa comisión esté estrechamente relacionada con tus estudios.
b) Sólo puedes justificar inasistencias hasta por el 20% del total de las horas previstas en el programa de la materia. Por causas excepcionalmente graves y justificadas, las autoridades de tu escuela pueden justificarte hasta el 35% del total de las horas-clase.
c) Para que te justifiquen las faltas a clase, debes presentar a las autoridades de tu escuela, la documentación con la que acredites la causa por la que faltaste. Tienes cinco días hábiles para presentar esta documentación, contados a partir del día en que reanudes tus asistencias.
d) Si el día que faltaste por causa justificada a clase se aplicó un examen o se realizó una evaluación, luego de haber comprobado la causa ante las autoridades, podrás ponerte de acuerdo con el profesor para que en otra fecha te examine o evalúe.

COORDINACIÓN DE SERVICIOS ESTUDIANTILES

Si eres estudiante y quieres participar en esta página, manda tus colaboraciones y toma en cuenta lo siguiente:

La redacción de los artículos deberá ser clara y concisa, con una extensión de una cuartilla. Luego de la publicación podrás recuperarlos. También puedes participar en la sección La tira, con una caricatura dibujada con tinta negra o marcador oscuro sobre una hoja de papel blanco.

Trae tus colaboraciones a la Oficina de Comunicación Social. Gaceta Universitaria se reserva el derecho de publicación y la edición de textos cuando se requiera.

Los “prietitos” del diseño

Astair Venegas*

La semana pasada un compañero del CUAAD enumeró las excelencias y virtudes del diseñador industrial y de los profesionales afines a dicha actividad, sin mencionar los “prietitos” que también conlleva tal ejercicio, por la orientación que la industria y el sistema capitalista (sociedad de consumo) le ha dado.

No busco polémicas ni contradecirlo, sino agregar algunos puntos de vista para que los lectores tengan las dos caras de la moneda sobre el particular.

La carrera de diseño, como otras, ha promovido el consumismo a través de la elaboración de productos que atienden más a la ganancia que al servicio, lo que da mercancías chatarra, prescindibles y en ocasiones inútiles.

Muchos diseñadores no han comprendido aún que los humanos tenemos necesidades básicas que satisfacer para prolongar la vida y hacerla agradable, mismas que desde la aparición del hombre han sido el motor del desarrollo: alimentación, vestido, vivienda, educación, transporte, recreo, etcétera.

Estas necesidades pueden ser cubiertas de manera simple, con el principio de generar productos con la premisa de evitar aquello que se aleje de tal postura, sin votar con esto por una austeridad extrema que impida el desarrollo y cierre entradas a la evolución de la ciencia y la tecnología.

Cualquier tienda de autoservicio muestra y demuestra el número grande de productos superfluos que circulan en el mercado.

Esta visión del diseño no oculta la función de uso de los objetos, sino más bien quiere estar alerta contra el abuso en la fabricación de los mismos y de la gestación de una trama de relaciones que amarran al hombre hasta encerrarlo en el limitado círculo del consumo y de existir para ganar dinero y luego comprar, comprar y comprar.

Una conciencia clara y congruente con la filosofía anterior en el diseñador, atendería de forma prioritaria las necesidades básicas, resolvería las legítimas aspiraciones o expectativas humanas.

En el aspecto alimentación, tendrían que ser cuestionados los compromisos del

diseñador con el capital sin conciencia colectiva, que fabrica productos chatarra, que el diseñador envuelve en bolsas, cajas, latas atrayentes y de sofisticadas formas, lo que podría ser envasado con sencillez, para no aumentar el precio del producto... ni la basura.

En la vivienda encontramos un amplio espectro de muebles rebuscados, aerodinámicos, fabricados con desconocimiento de la ergonomía en general y regional.

Con igual criterio podríamos juzgar a esa avalancha de aparatos con accesorios innecesarios y que hasta la fecha no han hecho independiente a la mujer, cuando menos de los quehaceres domésticos.

Por lo que concierne al transporte, factor pesadilla en nuestras ciudades, esta clase de diseñador ha intervenido como provocador de “necesidades”. Es inteligente preguntar: ¿para qué agregar elementos “novedosos” o de lujo a los automóviles? Para encarecerlos. ¿Qué tanto desgaste corporal existe para abstenerse de cerrar una ventanilla con la mano? ¿Qué exige haya un modelo cada año? El afán de lucro de los fabricantes.

Los avances en el campo automotriz no representan adelantos significativos de año en año y las necesidades de quien precisa de un automóvil son las de transportación, no las de traer vehículo nuevo, ya que bien cuidado puede durar sin ocasionar problemas serios al menos un decenio.

En este juego del consumismo y las vanidades del estatus, el diseñador es pieza clave.

Con relación a la edad infantil, las niñas no requieren muñecas que hagan pipí, hablen por teléfono, lloren, digan mamá; a los niños tampoco les son indispensables los cochecitos corretones en autopista a velocidad endiablada, superratones voladores, trenes que descarrilan con estruendo, “transformes” que degeneran en horribles monstruos o en rarísimos autos, etcétera.

Y así en otros muchos aspectos.

Esta es la otra cara del diseño industrial hoy.

Lo deseable sería un diseño inteligente, a favor de los valores del consumo razonable y razonado, que satisfaga las necesidades de las personas, según las características de cada individuo(a), región o país. ♦

* Estudiante del CUAAD.

¿Agresión virtual?

Bartolomé Bacab B.*

Porque no voy para “loquero”, “abrelatas”, “espulgador”, “une encrucijadas”, quiero darme el lujo de cantinflear un poco.

Solo soy compañero de varios que en un futuro recibirán el título de “sicólogo”, a quienes la academia pedirá circunspección, “pompa y circunstancias” al hablar “sobre los intrincados recovecos de la conducta”.

Le haré al sicólogo un rato, sin dominar siquiera un glosario de términos en la materia: ustedes perdonarán.

¿Por qué los ciudadanos estropeamos la propaganda que los candidatos a presidente, senadores, diputados tuvieron el cinismo de colocar por toneladas en la ciudad? ¿Problemas de imagen paterna? ¿Somos parricidas, matricidas, fratricidas, filicidas en potencia?

A Labastida, el perdedor, le hicieron cambio de dentadura: después de la cirugía, quedó hecho un vampiro, chimuelo o con cigarrillos en la boca. Tal vez para bajarle los humos. De verdad que se los bajaron. Hasta lo amordazaron con un emblema del PAN. ¿Deseo consciente o profecía?

Cárdenas aceptó bigotes, anteojos, barba, una pipa para firmar la paz y ojos de sol azteca: que siempre vea entre negro y amarillo, que la bilis se le derrame y los rayos del símbolo perredista le sirvan de enrejado. ¿Cuál fue el mensaje de estos “ociosos”?

Chente fue otro cantar: a él le enjalmaron en las orejas su “V” de la victoria (¿de “v”urro o de “b”enceremos?); ¿de “B”icente o de “V”isonte?); algunas “V” sirvieron de doble cornamenta. De cualquier forma resultó el menos agredido. Ya tendremos seis años para pintarrajarlo.

Juan Gabriel, de quien aprovecharon su imagen para apoyar al PRI, obtuvo rosas provenientes de la propaganda del Partido de la Democracia Social y tucanes del Verde Ecologista (Alianza por el cambio)... en las orejas, como aretes. En el rostro dos palabras que evidencian el terror que nos inspira nuestra no segura identidad: empiezan con “p” y con “j” y terminan con una interrogante personal agudizada entre chascarrillos e imputaciones al otro.

A Raymundo, ese al que los priístas le prometieron que “con él sí”, quien lució retratado

de cuerpo entero, el índice en dirección de las nubes, lo rasgaron de allá donde los medios escritos recomiendan colocar... puntos suspensivos. Ahí lo “castraron” con la injuria del boquete.

Para Clemente no tuvieron clemencia: debió tragar ajos y cebollas, viboritas y caracoles retorcidos. Pobre: lo obligaron a deglutir una paloma entera proveniente de un plástico de Paloma quién sabe qué apellido, la contendiente por el tricolor a una diputación. ¡Piedad! ¡Clemencia!, gritaban sus apaciguados ojos hechos carbón por algún cigarrillo inoportuno.

A Vero, Josefina (la del “liderazgo con fuerza de mujer”), Celia, Bertha, Paloma... les crecieron la nariz, sacaron la lengua, despintaron los labios, despeinaron o peinaron a su antojo, destrozaron la boca (¿por hablichés?), mutilaron las orejas y a una de ellas le cauterizaron los senos. ¿Misogineia hasta en las fotos? ¿Castigo a su búsqueda de la “cumbre”? ¿Estupro, violación, masoquismo virtual?

Sin especificar nombres, muchos fueron decapitados: la cabeza que les falta en la vida real, les fue quitada a su fotografía, para ser congruentes con la imagen que muchos ciudadanos “conservan” de sus “representantes”. Como no tienen pies ni cerebro al declarar, prometer, ofender al adversario, de una vez el pueblo los desmocha, decapita y cuelga su fisonomía incompleta en los postes.

La multiplicación de rostros incitó a los ciudadanos a multiplicar sus “castigos”: a estos los pongo de patas para arriba por incumplir la ley que prohíbe “prender” propaganda en los árboles; al otro lo humillo con la vejación en plástico porque utilizó mi dinero (vía impuestos) de manera tonta: el despilfarro, cuando debería parar en un mejor destino.

¿Por qué maltratamos objetos inanimados en vez de reclamar a hombres de carne y hueso (en especial hueso) en la silla presidencial, la Cámara de Senadores y Diputados? ¿Herir los símbolos de la estulticia nos quitará lo estultos? ¿Abrigamos la esperanza de que desde sus automóviles del año los afectados conozcan este repudio?

Como no soy sicólogo, que uno de estos me lo explique. ♦

* Estudiante de medicina, CUCS.

LA TIRA

