

# UdeGaceta

## universitaria

Nueva época • Año 5 • \$ 2.00



No. 158 • 8 de mayo de 2000

## La UdeG preside el CUDI 2000

Mara Melissa Marcelli

El 4 de abril de 2000, la Universidad de Guadalajara fue electa para presidir el Consorcio Universitario para el Desarrollo de Internet 2 (CUDI), organización fundada hace más de un año para fomentar el intercambio de información y experiencias entre las principales universidades del país por esta vía.

Con el noventa por ciento de los votos de los asociados académicos, institucionales y afiliados, esta casa de estudios tendrá desde ahora la responsabilidad de impulsar la puesta en marcha de la red a más tardar el próximo mes, e invitar a la mayoría de las universidades e instituciones de

investigación a que participen en la consolidación del proyecto.

Los comités de trabajo del encuentro CUDI 2000, realizado el mes pasado en la residencia de Los Pinos, fueron tres: el de membresías, el de desarrollo de la red y el de aplicaciones.

En los dos últimos la Universidad tuvo una destacada participación en voz de Alejandro Martínez Varela, uno de los coordinadores de telecomunicaciones y redes de la Coordinación General de Sistemas de Información, y el doctor Francisco Núñez, del CUCosta, con un trabajo acerca del monitoreo al volcán Colima, que permite a los estudiosos de varias regiones del país y el mundo estén en línea para el intercambio de información con fines preventivos.

El doctor Héctor Gómez Hernández, director de la Coordinación General de Sistemas de Información, de esta casa de estudios, señaló que la UdeG pudo obtener dicho reconocimiento gracias a los avances en su infraestructura. Tal es el caso de la adquisición de 10 mil 500 computadoras que se actualizan en forma permanente por medio de un programa presupuestal anual; tres supercomputadoras que sirven para la base de datos institucional, control escolar y, a partir de este mes, para efectuar pagos electrónicos en general y saldar las órdenes de pago semestrales de los 160 mil alumnos, y sus 200 servidores distribuidos en todos los campus, útiles en la consulta de manera digital a bibliotecas de la red universitaria.



Fomenta el intercambio de información y experiencias entre universidades

Continúa en la pág. 3

## Cacería de indocumentados, problema añejo

Claudia A. Contreras

Alrededor de 500 muertes, 39 de las cuales son de indocumentados jaliscienses, es el saldo negro registrado en lo que va del presente año entre los mexicanos que intentaron cruzar la frontera norte.

Frente al control desmedido de los agentes de migración de Estados Unidos para contrarrestar la afluencia de ilegales por los puntos tradicionales de cruce, los emigrantes han tenido que cambiar sus rutas por otras cada vez más difíciles de transitar, como es el desierto de Arizona.

A más de cuatro meses en los que la prensa norteamericana ha denunciado lo que se conoce como

“cacería de indocumentados”, emprendida por dos rancheros de ese estado con el propósito de frenar “los embates contra su patrimonio” (terrenos y ganado), resultado del tránsito de ilegales por sus propiedades, esta dinámica ha tomado diferentes matices, por incremento en el número de adeptos.

La distribución de un folleto anónimo que insta a voluntarios a detener por sus propios medios a los emigrantes que cruzan la frontera entre Arizona y México, apenas es la gota que derrama el vaso, aunque algunos lo han interpretado como una broma.

Continúa en la pág. 3

En esta edición:

Reportaje.  
La presencia femenina  
en el servicio militar.

Los sueldos precarios del magisterio.

Pág. 4



ADRIANA GONZ LEZ

Exámenes del Ceneval, opción de titulación.

Pág. 10



MIGUEL S. NOCHEZ

Ruidos y extraños, estreno de la  
compañía de Teatro de la UdeG.

Pág. 18



VICTOR GONZ LEZ

## NOSOTROS

# Elvira González intendente y embajadora

Nelly Palafox

Hacer labores de intendencia en un edificio ordinario, es siempre respetable, pero atender a personalidades ilustres en una morada que habitan por corto tiempo, es convivir con un extranjero y ser a su vez una muestra de la cultura tapatía.

La Casa Julio Cortázar, con domicilio en Lerdo de Tejada 2121, es mantenida en óptimas condiciones de limpieza y organización por Elvira González, quien tiene contacto directo con los catedráticos que se hospedan



ADRIANA GONZ. LEZ

Conoce la trascendencia de sus actividades

en ella, quienes "llegan con una cara como de soldados de plomo, pero una vez en confianza, se quitan la máscara y muestran el rostro de alguien que está en su hogar".

Elvira, mujer de aspecto jovial, se dedica con esmero a su labor, a sabiendas de que los aplaudidos huéspedes verán en ella no solo a una hacendosa trabajadora, sino también a una cercana imagen de la UdeG.

Elvira González valora las muestras de agradecimiento de los huéspedes de esta casa, expresados con frecuencia. Por ejemplo, el escritor chileno Luis Rafael Sánchez, dijo al equipo que lo asistió: "hemos sido afortunados por la atención que han tenido con nosotros". Bella Jozef, reciente invitada brasileña, lloró con ella por lo difícil que le resultaba su partida.

Consciente de las barreras del idioma, Elvira González ha cursado hasta el tercer nivel en el Programa de Lenguas Extranjeras (Proulex) y hoy está en espera de la renovación de su beca: "soy una persona que da la bienvenida a todas las posibilidades de superación".

En su inventario personal se puede nombrar la experiencia de ocho años en el área de intendencia en Proulex Vallarta.

En 1992, luego de ser pionera de esta sede, era común encontrar a Elvira en la venta de libros, en el

centro de copiado o en el mostrador de informes. Fue una "todóloga" que conocía a ciegas cada espacio y recibía de forma recíproca la estimación de docentes, alumnos y personal administrativo.

"Siempre he luchado por ofrecer una buena imagen en cualquier lugar que me designan, porque sé que no es solamente a mí a quien recuerdan, sino a la institución donde me desempeño".

Tal vez esa es la razón por la que todos los profesores de Proulex Vallarta firmaron un documento en 1997 para pedir su permanencia en el cargo, cuando fue informada de que sería removida de lugar.

Se distingue por haber sido una buena embajadora y una inmejorable intendente en la UdeG, porque conoce la trascendencia de realizar sus actividades con cariño, sin importar lo mínimas que sean.

Sumado a su archivo de memorias, ha reunido un libro de firmas y mensajes de despedida de los afamados. Por el mismo han pasado las plumas de escritores como el peruano Alfredo Bryce Echenique, el empresario social más joven, Craig Kielburguer o la australiana Agnes Heller.

Elvira se enorgullece de tales textos. Los muestra y presume: "Los elogios son trofeos que recibo por mi esfuerzo".

Rafael Miranda Pérez\*

En la pantalla de la TV se aprecian todos los días los rostros envejecidos, desesperados y tiesos de candidatos que pretendiéndose propositivos, encabezan una guerra que en última instancia tiene por objetivo el poder. Uno más que los otros pretende hacer que ese poder corresponda en algunas de sus ordenanzas al mandato del pueblo (sociedad civil, dicen los modernos).

También se suele ver equipos de fútbol deshaciéndose por un gol, que no es más que la muestra de la capacidad personal y de grupo de derrotar al otro y a los otros, de saberse más capaz, fuerte o superior. Allí se disputa a fin de cuentas el placer del **elogio multitudinario**.

El conflicto, el pleito, "**los trancazos**", tema favorito de periodistas al que adoran con la ofrenda de extensas páginas, largas alocuciones o imágenes super exclusivas vistas ya por todos. Las campañas electorales, los pleitos de camarilla en las oficinas de gobierno, los enfrentamientos de los estudiantes de la UNAM contra la Rectoría, la lucha real y simulada

entre policías y ladrones, los rusos contra los chechenos, etcétera.

Todo se presenta a modo de espectáculo boxístico o mejor aún, como en la lucha libre: **¡y en esta esquina, a dos de tres caídas y sin límite de tiempo...!** El pleito ajeno resulta ser la más socorrida diversión. Cada espectador escoge a su contrincante favorito y goza a prudente distancia los triunfos que quizá no encuentra en su vida cotidiana o sufre las desgracias que por fortuna está más allá del cristal de la pantalla.

Sin embargo, hay otra guerra que no se percibe únicamente en los insultos entre candidatos o en los bombardeos que exterminan a los habitantes de alguna ciudad rebelde. Es la guerra contra la humanidad, que han iniciado desde hace 20 años **los hombres de hojalata, vacíos de corazón, junto con los hombres de paja, carentes de memoria, y por tanto incapaces de alguna comprensión**. Es la guerra por la supremacía del interés privado hasta sus últimas consecuencias.

Es la guerra del tener contra el ser, de los objetos contra los sujetos, del instante contra lo perdurable, de lo superficial contra lo profundo, de la estupidez contra la inteligencia, del

olvido contra la memoria, es la guerra de la economía contra la cultura. **En resumidas cuentas, del invierno contra la flor.**

Para defendernos de esta guerra que nos explota y excluye, poniendo en riesgo a toda la especie humana e incluso amenazando con barrer con la vida en la tierra, habrá que comenzar con aprender a vivir con dignidad. Aquí cedo la palabra a don Pablo González Casanova, quien pregunta: *¿Por qué la dignidad es un valor extraordinario?*

Porque los hombres se están enfrentando a una múltiple guerra de baja intensidad en la que se les acaba física, psicológica o moralmente. Enfrentar esa guerra múltiple no solo implica tener valor físico, **sino también valor psicológico, fortaleza espiritual y un gran valor en el terreno ético, para hacer constantes esfuerzos por igualar la palabra con la acción**, para representar y defender los intereses generales de las comunidades, de los pueblos, de las naciones, y para no cejar, ni traicionar los objetivos y no abandonarlos por otros de tipo particular.

\* Investigador del Centro de Estudios sobre las Revoluciones en México, del CUCSH.

## CRITERIO

# De pleitos y otras guerras

## O B S E R V A T O R I O



ADRIANA GONZ. LEZ

chame aguas!



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA **Rector general:** Dr. Víctor Manuel González Romero, **Vicerrector:** Dr. Misael Gradilla Dany, **Secretario general:** Lic. José Trinidad Padilla López, **Directora de la Oficina de Comunicación Social:** Lic. Cristina Morfín Ramírez. GACETA UNIVERSITARIA **Coordinadora general:** Cristina Félix Machado, **Coordinador de información:** José Luis Ulloa, **Coordinador de diseño:** Rubén Hernández, **Diagramación:** Miriam Mairena / Santiago Salcido, **Corrección:** Miguel García A., Sergio J. Rodríguez, **Distribución:** Margarita Alegría, **Edición electrónica:** <http://www.comsoc.udg.mx>. Publicación semanal editada por la Oficina de Comunicación Social. Información y correspondencia remitirla al piso 6 del edificio Administrativo de la Universidad de Guadalajara, avenidas Juárez y Enrique Díaz de León, tel. 825-2860, fax: 826-6073. Guadalajara, Jalisco, México. Se autoriza la reproducción del material, citando la fuente. Certificado de licitud en trámite.

CUDI 2000

## La UdeG preside...

Viene de la pág. 1

La Universidad cuenta con noventa kilómetros de fibra óptica propia instalada, a fin de interconectar los centros temáticos metropolitanos, lo mismo que otros enlaces para los cinco centros regionales a través de fibra óptica contratada. Gómez Hernández comentó que ya se está en proceso de enlazar a las preparatorias de todo el estado.

Entre las ventajas de la puesta en marcha del proyecto de Internet 2, el doctor comentó que se eliminarán las limitaciones del sistema de red actual, en el que no

existe diferenciación en el tipo de servicios, ya que compiten por igual las transferencias comerciales con las académicas o de investigación y mensajes electrónicos.

El entrevistado apuntó que entre las primeras aplicaciones de Internet 2 que beneficiarán a las universidades participantes, hay un acuerdo firmado con varias corporaciones universitarias nacionales y extranjeras para el intercambio académico del más alto nivel en áreas conjuntas a desarrollar,

como la educación interactiva a distancia, bibliotecas digitales, el intercambio de datos y tratamiento de imágenes para aplicaciones científicas y de pertinencia social, telepresencia y co-laboratorios.

El CUDI está formado por las siete universidades que presentan mayores avances en

infraestructura de telecomunicaciones, redes y sistemas de cómputo en el país, que

son: la Autónoma de México, de Guadalajara, Autónoma Metropolitana, de las Américas en Puebla, Autónoma de Nuevo León, el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey y el Instituto Politécnico Nacional.

Además, se han incorporado centros de investigación científica y tecnológica del

### Internet 2 a partir del mes de junio



ARCHIVO

Obtuvo dicho reconocimiento gracias a los avances en su infraestructura

Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología y de otras instituciones como asociados institucionales. Por ejemplo, Telmex, Nortel, Sysco, Cabletron, principales empresas que

ofrecen servicios de conexión a internet.

Solo quedan pendientes de afinar algunos detalles técnicos en el enlace, que se espera estén resueltos para junio. ❖

MIGRACIÓN

## Cacería de indocumentados...

Según reportes de agencias internacionales de noticias, el impreso ofrece a los participantes "un día de diversión" si llevan sus camionetas, reflectores y visores infrarrojos a Arizona para cazar a los emigrantes, por lo que la cancillería mexicana ha solicitado al gobierno vecino poner fin a esta práctica.

La maestra Basilia Valenzuela Vázquez, investigadora del Departamento de Estudios Regionales-Ineser, de la Universidad de Guadalajara, apuntó sobre este tema, que se trata de un problema viejo, que hoy resurge con especial vigor ante la presión de los medios de comunicación y lo convierte en uno de los asuntos pendientes a tratar en la agenda binacional por las autoridades fronterizas.

Al asunto se liga el deseo de contrarrestar las llamadas de atención a México por parte del gobierno yanqui con relación al narcotráfico y las corruptelas entre las instancias de gobierno y los carteles de la droga.

Aunque se desconoce el trasfondo de esta ola que juega al tiro al blanco con seres humanos, los representantes de gobierno en los estados de Sonora y Arizona cada vez están más preocupados ante lo que aparenta ser una manifestación de xenofobia.

Valenzuela Vázquez añadió que lo anterior podría convertirse en una forma de presión al gobierno estadounidense para agilizar la amnistía que permita la contratación de trabajadores

emigrantes, toda vez que los productores agrícolas del vecino país evidenciaron los riesgos que tienen de perder sus cosechas, lo que se traduciría en un "sobrecalentamiento de la economía norteamericana".

Alejandro Canales, experto en temas de migración e investigador adscrito al mencionado departamento universitario, señaló que la cacería de indocumentados es, ante todo, una expresión antiemigrante.

Recordó que esta actitud no es privativa de los granjeros de Arizona. También se ha registrado en California, especialmente durante los 80, que se caracterizó por asesinatos contra los indocumentados.

Lo peligroso de todo esto, es que los grupos radicales no miden las consecuencias de sus actos y pasan por alto la ley, para propiciar el debate sobre el tema de los emigrantes entre los candidatos a la presidencia de Estados Unidos.

En comparación con los años 80, dijo el académico que esta postura es más radical y fanática. Es decir, menos negociadora hacia los grupos minoritarios y étnicos, lo cual obliga al gobierno vecino a tomar acciones inmediatas en contra de los transgresores de los derechos humanos de los emigrantes.

"El gobierno estadounidense militariza la frontera, pero no actúa con el mismo nivel de dureza con los que ponen en riesgo la seguridad y vida de los emigrantes".



INTERNET

Los grupos radicales no miden las consecuencias de sus actos

Estados Unidos requiere mano de obra para emplearla en el trabajo sucio y la agricultura, actividades que tradicionalmente son encomendadas a los ilegales, por lo que es poco factible que la ola xenofóbica prospere.

Ante el problema, el gobierno de México actúa de manera tibia, pues parece no considerar seriamente la presencia de casi ocho millones de mexicanos radicados en aquel país,

quienes envían al año seis mil millones de dólares a su patria.

Esta población, en cambio, mantendrá una influencia indirecta en la decisión política de muchos mexicanos frente a los comicios electorales que se avecinan, de manera que el gobierno deberá sentar bases para establecer una política integral con Estados Unidos que permita la legalización de los emigrantes y en tal sentido reclamar para ellos los derechos de la globalización. ❖

## DOCENCIA

## Los sueldos precarios del magisterio



A pesar de sus condiciones de vida, están satisfechos de su carrera

Juan Francisco Carrillo

A pesar de que las condiciones de vida les son adversas y de que perciben sueldos de sobrevivencia, los profesores de primaria en México viven satisfechos de su profesión.

Una investigación realizada por la maestra Silvia Ayala Rubio y coordinadora de la maestría en ciencias de la educación, en la UdeG, revela esta paradoja, además de que pone al desnudo

las estrategias que utilizan los profesores en México para sobrevivir con sus precarios sueldos.

Lo primero que destaca es la forma cómo obtienen la plaza, “ya que ésta no se logra por escalafón, capacidad, calidad o por un concurso de oposición, sino por las relaciones familiares o de amistad que tiene el profesor”.

Una vez obtenido el puesto, que por lo general empieza en los pueblos alejados de Guadalajara, el siguiente paso es ver la forma

de acercarse a la ciudad, que les permitirá lograr mejores condiciones de vida, viviendo con algún familiar para ahorrar en vivienda, comida o transporte”.

“He encontrado casos en que los profesores gastan hasta el 60 por ciento de su sueldo solo en el transporte de Guadalajara al pueblo donde trabajan”.

Esta situación hace que “vivan con la esperanza de acercarse a Guadalajara, ya que eso les implica, además de un ahorro, una ayuda, porque su salario entra en los fondos de la familia y de esta manera comparten los gastos generales”.

Estudios realizados por la investigadora desde Lázaro Cárdenas hasta nuestros días, revelan la triste realidad del profesor en estos últimos cincuenta años, que tiene como media de su salario magisterial, 1.5 salarios mínimos.

Una vez que logran instalarse en la ciudad, los profesores buscan obtener una doble plaza, que les permitirá doblar sus ingresos.

Otro de los mecanismos de sobrevivencia empleados, es dedicarse a las ventas, por lo que resulta común ver a profesores comerciar con zapatos, quesos, ropa, dulces. Incluso algunos venden hasta en los tianguis.

Otros, para complementar sus sueldos, durante las vacaciones largas emigran a Estados Unidos como braceros.

Un dato significativo en esta investigación, revela que la mayoría de los profesores viven

siempre endeudados.

“De antemano la quincena la tienen destinada a cubrir sus deudas. No hay profesor que no esté inscrito en tandas o que no le deba al ISSSTE, a Pensiones del Estado, a algún familiar o no tenga adeudos”.

El monto principal de sus ingresos es destinado a transporte y la vivienda, la que en muchas ocasiones construyen ellos mismos o en su defecto pagan la compra de algún terreno.

“Casi no viajan. Si lo hacen es una vez al año y a una playa cercana. No van al cine. Son de video en casa y pizzas a domicilio. Cuando salen los fines de semana, es para mirar en los centros comerciales. Comen en los restaurantes solo el día en que alguno de los miembros de la familia cumple años”.

Pero lo más interesante —señala Silvia Rosa Ayala— son dos aspectos que aparecen con frecuencia en las entrevistas. “Reconocen que no viven ni tienen buenas condiciones de vida, pero que están satisfechos de su carrera”.

“La satisfacción profesional no la encuentran en el salario, sino en el ejercicio mismo de la profesión y en términos de su relación con los alumnos”.

—¿No hay arrepentidos?

—Por paradójico que lo parezca, no. Esta es la parte noble y mística de tal profesión. No he encontrado un solo profesor que diga sentirse arrepentido por la profesión elegida. ♦

## ESPECIES

## Tras la ruta de murciélagos y colibríes

Lucía López

Los murciélagos y colibríes están ahora bajo el estudio de especialistas del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), que colaboran en un trabajo que realizan diversas instituciones de México y de Estados Unidos, cuyo objetivo es conocer las rutas migratorias de cuatro animales y las plantas de interés comercial o ecológico que polinizan durante su recorrido y alimentación.

## Arizona llama

Óscar Reyna Bustos, profesor investigador del Departamento de Ciencias Ambientales, del CUCBA, explicó que la iniciativa para elaborar este trabajo la tuvo el Arizona-Sonora Desert Museum (Tucson, Estados Unidos), que tiene interés en identificar las rutas que usan la mariposa monarca, el picaflor rufo, la paloma de ala blanca y el murciélago de nariz larga y su papel en la polinización de varias plantas en el suroeste de Estados Unidos y noroeste de México.

El objetivo de “Peregrinos alados: estudios participativos sobre polinizadores migratorios”, es conocer la situación de estos animales y trabajar en conjunto para garantizar su sobrevivencia y la de las plantas con las que tienen relación.

El vínculo que existe entre muchos animales polinizadores y las plantas, es tan fuerte, que si uno de ellos resulta amenazado, puede estar

en riesgo la cadena: el animal depende de esa planta para nutrirse con su néctar o sus frutos y ésta requiere del primero para reproducirse y propagarse.

## No son chupacabras

El especialista del CUCBA explicó que el murciélago de nariz larga o mezcadero tiene vínculos con cactáceas, tres especies de agave (uno de mucho interés comercial porque es del que se extrae el tequila y dos silvestres). Otro de los referidos puede ser de utilidad ecológica, ya que entra en los ingredientes de un jabón biodegradable.

Este mamífero se alimenta del néctar de las flores de estos magueyes que, como las demás cactáceas, producen la miel por las noches, cuando los murciélagos salen a comer.

Comentó el investigador del CUCBA, que al parecer la población de estos murciélagos se ha reducido porque el fenómeno del supuesto chupacabras provocó que las personas destruyeran muchas de las cuevas en que habitaban, sin recapacitar en que dichos animales juegan un importante papel en la regeneración de los ecosistemas, ya que dispersan el polen y las semillas de muchas plantas y árboles frutales.

## Graciosos libadores

El picaflor rufo, de color canela y de cola

corta y puntiaguda, es un colibrí que emigra de Alaska a México por la ruta del Pacífico, en la que recorre cuatro mil kilómetros. Para pasar el invierno llega a Jalisco y Michoacán aproximadamente en agosto y emprende el retorno alrededor de febrero.

Los estudios consisten en observar a las especies en diversas regiones, ver con qué plantas mantiene contacto y atrapar algunos especímenes para observar qué tipo de polen conservan en el cuerpo.

Hace un año que se trabaja en estos estudios y han realizado dos reuniones para compartir los avances de los estudios que efectúan las instituciones de investigación involucradas.

Hasta la fecha participan tres profesores y tres estudiantes del Departamento de Ciencias Ambientales, quienes reciben el apoyo del sistema de información geográfica del mismo departamento y recursos económicos de la UdeG.

El proyecto durará tres años, pero se puede prolongar más, de acuerdo con los avances



Si una especie resulta amenazada, puede estar en riesgo la cadena

obtenidos. La invitación está abierta para quien desee ponerse tras la ruta de murciélagos y colibríes. ♦

SALUD

# Fumar, ¿hábito en extinción?

Margarita Alegría

Los fumadores empedernidos mayores de 60 años poco hacen por dejar este hábito. Solo si padecen momentos críticos en su salud, algunos dejan de tajo el cigarro, pero si el problema no es severo, vuelven a fumar.

En el caso de los jóvenes, cada día disminuye la edad en que empiezan a fumar. Antes era a los 16 años. Ahora adquieren el hábito a los 14. La inserción de la población femenina a las estadísticas de fumadores no ha disminuido, a pesar de la tendencia mundial por hacer conciencia de los graves riesgos para la salud que provoca el cigarro y de que cada vez existen menos lugares públicos para fumar.

Estos son algunos de los resultados que ha obtenido de sus estudios el doctor Carlos Guillermo González Romero, profesor investigador del Departamento de Salud Pública, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud y por mucho tiempo responsable del programa de lucha contra el tabaquismo en el estado, de la Secretaría de Salud.

## Décadas de fumar

De acuerdo a un estudio epidemiológico realizado por el investigador universitario acerca del tabaquismo en la tercera edad, de una muestra de mil 180 casos, 248 eran fumadores, de los cuales 176, hombres y el resto mujeres. Todos tenían en común que fumaban desde hacía más de 10 años, la mayoría desde pequeños.

Algunas de las observaciones que destacaron, es que las mujeres son quienes más



En la población de 12 a 65 años, aproximadamente 25 por ciento fuma

ADRIANA GONZÁLEZ

intentan dejar el cigarro y lo logran, en comparación con el sexo masculino.

Acerca de las causas, el doctor González Romero recordó que en la etapa de la juventud las personas inician a fumar por curiosidad y por imitación. Muchos siguen haciéndolo para tranquilizarse, para sobrellevar su estrés, además de que han convertido este hábito en parte de su vida cotidiana.

En este sentido, los ancianos, al no sentirse útiles para la sociedad, llenan sus momentos

de ocio con el humo del cigarro, aunque su forma de fumar es menos dinámica que en etapas anteriores. Incluso la cantidad de cigarros al día, baja. Por problemas económicos, por vivir a expensas de una jubilación precaria, cambian a marcas más económicas, pero no abandonan el tabaco.

## Números mortales

El doctor Carlos Guillermo González Romero

recordó que desde 1988 se efectúa cada cinco años la Encuesta nacional de adicciones. De acuerdo con este sondeo, en la población de 12 a 65 años, el 25 por ciento fuma, sin especificar cantidad: si son leves, moderados o de los llamados graves, que consumen más de 15 cigarros al día. Jalisco está arriba de la media nacional, ya que el 26.8 de su población es adicta al tabaco.

La primera encuesta arrojó que de cada cuatro fumadores, uno era mujer. Hoy es una por cada tres.

De poco sirve decir a las personas que fuman, que el 80 por ciento de los enfermos de cáncer, lo padecen en el pulmón a causa del cigarro.

Sobre la tendencia mundial al tabaquismo, el doctor González Romero apuntó: "En los países desarrollados hay cada vez menos lugares públicos donde se puede fumar; existe mayor vigilancia para evitar la venta de cigarros a menores de edad; no está permitida la publicidad de estos productos en los medios electrónicos ni en espectaculares; las compañías tabacaleras son constantemente demandadas, además de que tienen prohibido patrocinar eventos deportivos (como carreras de autos) que atraigan la atención de los niños y han creado un reglamento de protección para los no fumadores.

Sin embargo, en estas naciones el tabaquismo continúa siendo un problema grave de salud, sobre todo en los menores de edad. El consumo no ha bajado. La única tendencia esperanzadora es que la gente deja de fumar a edad más temprana (a partir de los cuarenta), sobre todo las mujeres".

ESTUDIO

# Reestructuración económica en Jalisco

Jaime Aurelio Casillas

La industria química, la de la maquinaria y equipo, la textil y del vestido, son las ramas de la productividad más estructuradas en Jalisco, afirmó la maestra Graciela López Méndez, del Departamento de Economía, del Centro

Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), de esta casa de estudios.

La anterior conclusión es parte de un estudio sobre la reestructuración económica en el estado, que próximamente será presentado a los medios de comunicación y a los más interesados, como el gobierno del estado y los industriales.

Tal estudio fue motivado por la reestructuración económica que está generándose en el mundo y que arrancó con el análisis de los aspectos que la engloban, para después referirla a Jalisco.

Dentro de los aspectos estudiados de la

reestructuración económica en el ámbito mundial, figuran la inversión extranjera (movimiento de capitales), el comercio exterior (movilización de mercancías), la modernización de las empresas para competir internacionalmente (movimiento tecnológico).

Existe, además, un factor importante dentro de esta competencia mundial: las estructuras del mercado.

Si las industrias están atomizadas en muchas empresas casi de igual tamaño, se dice vivimos la competencia perfecta, pero si en cambio existen pocas grandes y muchas chicas, las grandes (a pesar de ser pocas en número), son las que tienen el liderazgo en diseño, precios y penetración y las que jalan a las empresas más pequeñas.

Apuntó que el estudio realizado para Jalisco, contempló cuánta inversión extranjera existe, sus alcances en el comercio exterior, cuánto se han modernizado las empresas y cuáles son las que presentan estructuras monopólicas o de competencia perfecta.

La investigadora del Departamento de Economía explicó que hay organismos

internacionales que califican el grado de atractividad que tiene el país para los inversionistas, así como la productividad de los estados.

Explicó que con esta lógica podría compararse la productividad en los estados, para saber en qué grado están integrados a la modernización y ver qué rama industrial es la más desarrollada en cada uno de ellos, para conocer el nivel de reestructuración de cada área.

"Entre más elementos reestructurados tienen, es mayor la posibilidad de competir en el mercado global".

Además de localizar a las industrias reestructuradas, se buscó saber qué tanto del producto generan, en comparación con las menos modernizadas.

Entre las industrias menos reestructuradas, se encuentra como subsector, la de los alimentos, bebidas y tabacos, la maderera, la fabricación de muebles, productos de papel e impresos, minerales no metálicos, que excluye los derivados del petróleo.

Por el número de industrias, se encontró que son menos las no reestructuradas que las que sí lo están.



MIGUEL NÚÑEZ

La industria textil, una de las más estructuradas

## LABORATORIO

## Avances en inmunología clínica

Mara Melissa Marcelli

La inmunología, especialidad médica y de laboratorio que estudia los desórdenes en el

sistema inmunológico, tendrá un área especializada de estudio en el Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), lo que representa un avance de importancia en los proyectos de vinculación académica y de investigación de la Universidad de Guadalajara.

De reciente creación, el laboratorio de inmunología clínica se enfocará a realizar investigaciones en inmunología, para resolver problemas clínicos concretos y aprovechar la infraestructura y la nueva tecnología mundial en este campo.

La inmunología puede dividirse en dos ramas principales: la básica y la clínica. La primera es factible de practicar por cualquier profesional de áreas afines de las ramas médico biológicas, mientras que la segunda requiere de personal médico especializado (con posgrado en inmunología clínica).

Desde hace un año, el laboratorio de inmunología clínica se ha dedicado a estudiar el tratamiento de enfermedades infecto contagiosas, inmunodeficiencias, autoinmunidad, alergias, tumores y trasplantes.

El maestro Armando Máximo Venegas, jefe del Departamento de Farmacobiología, del CUCEI, señaló que por el momento los trabajos de laboratorio están enfocados al área de la docencia y la investigación, pero en un futuro cercano esperan establecer líneas de servicio a la comunidad.

Los doctores Sergio Zambrano Villa y Rodolfo Salazar Villa, a cargo de dicho proyecto, comentaron que con este laboratorio será más fácil demostrar las alteraciones inmunológicas implicadas en diversas enfermedades, predecir el pronóstico y desarrollar mejores tratamientos para el control y la curación de las mismas.

Añadieron que aunque se ha progresado mucho en todo el mundo, en nuestro país y estado no existía un centro de investigación que vinculara la investigación de laboratorio con el área médica para aplicar los avances y conocimientos en el tratamiento de enfermedades inmunológicas, por lo que este proyecto está justificado.

Los especialistas mencionaron que el grupo de enfermedades potencialmente factibles de ser valoradas en el laboratorio, son las alérgicas, las dermatológicas mediadas por mecanismos inmunes, las oculares, renales, gastrointestinales, cardiovasculares, músculo

esqueléticas, genito urinarias y reproductivas, las endocrinológicas, hematológicas y tumorales.

Entre los objetivos que cumple este laboratorio, está la introducción de un plan global de desarrollo académico y científico para crear infraestructura en un mediano plazo, además de implementar una metodología de monitoreo de investigación científica ISO 9000, adaptando procedimientos operativos estandarizados que le den competitividad internacional y lo vinculen con la industria farmacéutica.

En el área de la investigación realizarán estudios enfocados a la determinación de la respuesta inmunitaria, así como la valoración de posibles alternativas terapéuticas.

Algunas líneas de trabajo que se llevan a efecto, son la investigación clínica y experimental del fenómeno alérgico sobre las inmunodeficiencias, inflamaciones, inmunidad humoral, enfermedades hematológicas y linfáticas, trasplantes, etcétera.

El laboratorio mantendrá contacto con otros centros médicos del país y del extranjero, los cuales apoyarán la capacitación y las investigaciones que se realicen. ❖

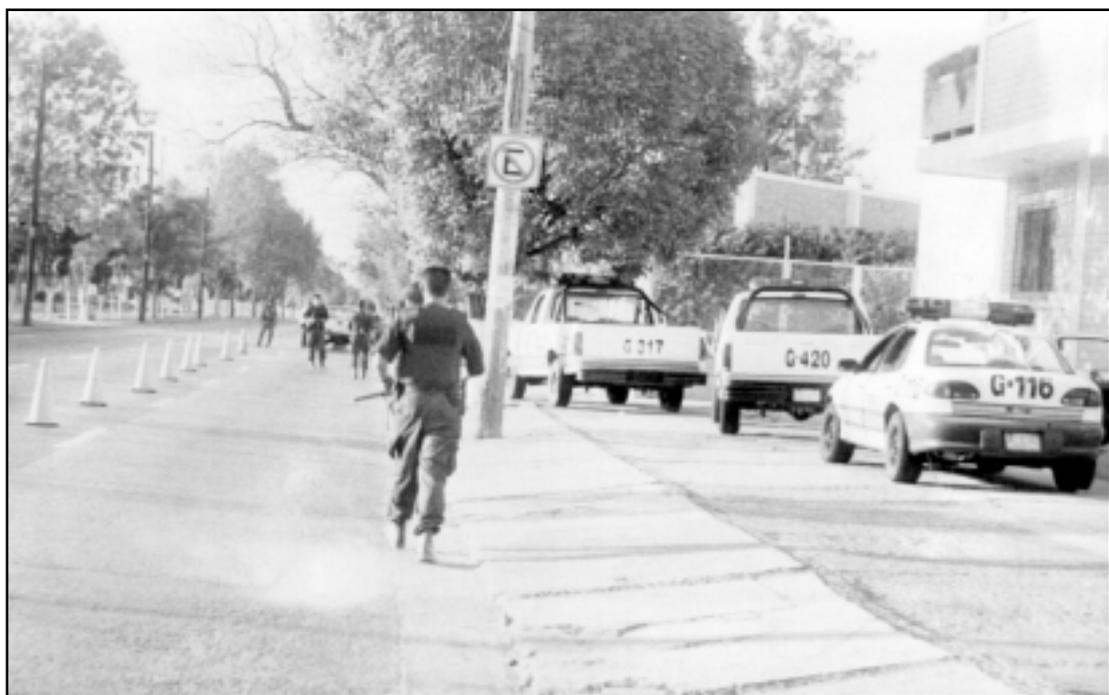


ARCHIVO

Vincula la investigación con el área médica

## SOCIEDAD

## La violencia desbordante de nuestros días



MIGUEL S. NACHEZ

La violencia, medio para alcanzar reconocimiento

Mariana González

En los últimos años la violencia se ha convertido en un símbolo de nuestra época; sin embargo, ha existido a lo largo de la historia de la sociedad, según el tiempo y las situaciones.

En nuestra sociedad, la violencia se ha

constituido en un medio para alcanzar reconocimiento, y lo más grave es que mediante ella muchas personas le confieren sentido a sus vidas, ya que ni la religión, ni la escuela, ni alguna otra institución o actividad les da un eje a su actuación.

"Muchas veces la violencia en lugar de ser

un medio para conseguir algo, se convierte en un fin", afirma el catedrático David Coronado, investigador del Departamento de Sociología, del CUCSH, quien realiza un estudio al respecto.

Añade que en nuestra sociedad hay una aceptación de la violencia, ya que las instituciones han dejado de jugar los papeles de control tradicional que antes tenían, por lo que ésta se ve como normal.

Un ejemplo claro es la violencia en el interior de la familia, vista por muchas personas como un hecho cotidiano y, en ocasiones, como necesaria.

"Hay casos en que alguna persona es víctima de un delito y nadie interviene para ayudarla, por miedo a verse involucrado o

por indiferencia. Eso también es un acto violento, pero casi nadie lo ve así".

Se han perdido valores como la solidaridad humana y la compasión, por el marcado individualismo que promueve el sistema.

Los medios masivos de comunicación trivializan la violencia, ya que matar o golpear

a alguien en una película, resulta común e incluso necesario para caracterizar al personaje. Así, la vida humana comienza a adquirir otros significados.

En opinión de Coronado, lo anterior es más que un origen, un medio conductor. Agrega: "no es que se tenga el propósito de fomentar la violencia, pero la manera de abordarla la facilita, es decir, ayuda a que las personas elijan un comportamiento violento".

Añade que los medios son parte de una serie de elementos que facilitan la violencia, al igual que el alcohol, las drogas y la venta de armas. Poseerlos o estar bajo su influencia, ofrece al individuo caminos que lo incitan a ejercer una actitud hostil e incluso a delinquir.

Esto es producto de la falta de una verdadera educación, puesto que la actual está orientada a la explotación de los recursos no solo del medio ambiente natural, sino también de las relaciones sociales.

Para dar soluciones a este problema, habría que buscar primero las causas. Una vez detectadas, afianzar los valores opuestos a la violencia.

Lo anterior es difícil, porque son necesarias modificaciones en materia legal y educativa que ubiquen al sujeto dentro de un medio ambiente social de respeto a los

ACADEMIA

# Bosque escuela, a la vanguardia

Lucía López.....❖

El Bosque escuela de la Universidad de Guadalajara, además de los trabajos de investigación y educación que ejecuta, emprende diversas actividades productivas que lo colocan a la vanguardia en el país en el manejo sustentable de un área natural protegida, y marca la pauta de cómo se puede proteger un ecosistema y aprovecharlo.

### Tecnología de punta

El doctor Agustín Gallegos Rodríguez, profesor investigador del Departamento de Producción Forestal, del CUCBA, explicó que primero se realizaron diversos trabajos científicos basados en tecnología de punta, como la fotogrametría (interpretación de fotografías aéreas), inventarios directos en campo y sistemas de información geográfica

forestal computarizada, para definir las acciones a tomar.

En este trabajo de investigación previa, resalta la aplicación de un método alemán denominado "planificación participativa por objetivos", que está siendo usado por la Semarnap para aterrizar los planes de manejo. Esto es de mucha importancia, indicó el especialista, pues en México varios proyectos de zonas protegidas no han prosperado a causa de que no se ha tomado en cuenta a los actores.

### Actividades productivas

Los estudios científicos permitieron delimitar qué tipo de actividades se podrían realizar en cada zona. Así fue determinado que las áreas requieren ser: totalmente protegidas (por su alto deterioro, 2.3 por ciento); protección de la dinámica natural para que ésta realice la restauración (16 por ciento); uso limitado (30.5

por ciento); silvo-pastoril (50 por ciento) y agricultura (1.3 por ciento).

El área tiene posibilidades para otras actividades; la idea es integrar grupos interdisciplinarios que permitan efectuar diversas actividades productivas, como podría ser la apicultura o la piscicultura, aprovechando los tres arroyos permanentes que cruzan el lugar.

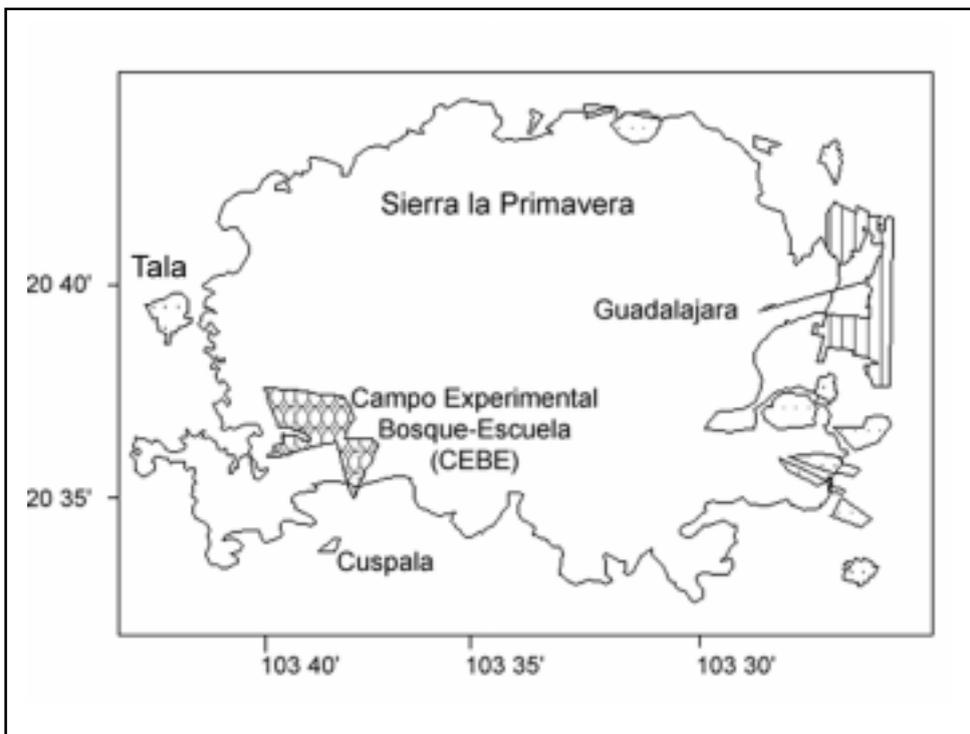
Se continuará con los trabajos de investigación iniciados desde hace años. Fundamentalmente las actividades de reforestación, con las que han obtenido buenos resultados en cuanto a técnicas y especies de reforestación de interés estatal y nacional.

También está por iniciarse un estudio sobre la captación de agua, que es de relevancia para el abastecimiento de este líquido a la ZMG e investigaciones para conocer la captación de bióxido de carbono, sistema que permite a algunas naciones obtener recursos económicos por capturar esta sustancia tóxica.

El plan de manejo se está poniendo en marcha y en 10 años harán una evaluación de los resultados, por lo que es necesario que el gobierno estatal prorrogue la concesión que hizo a favor del Bosque escuela.

El doctor Agustín Gallegos, responsable del plan de manejo del Bosque escuela, enfatizó que es fundamental que los planes de manejo de las zonas protegidas sean realistas y no tengan la tendencia de los ecologistas puros (no quieren que se toque nada) o de las personas que buscan explotar los recursos a costa de los ecosistemas. La productividad económica y la ecología deben y pueden ir de la mano. ❖

El Bosque escuela de la UdeG se encuentra en Cuxpala, Tala, en las faldas del cerro de San Miguel. Consta de mil hectáreas, lo que representa el 2.5 por ciento de la zona protegida de La Primavera. El área fue concesionada por 25 años por el gobierno estatal (1984) a fin de que esta casa de estudios pudiera realizar diversas investigaciones silvícolas y actividades educativas.



Se delimitaron actividades a realizar en cada zona

CUCBA

## Notas académicas

### Reconocimiento del Ceneval

Dos alumnos destacados del Centro Universitario del Sur, recibieron un reconocimiento por su nivel de excelencia, tras haber aprobado el examen general de egreso, aplicado por el Centro Nacional de Evaluación, del Conacyt.

Los alumnos son Jos Antonio Arias Rodríguez, quien obtuvo el segundo lugar nacional con mil 214 puntos, y Nelson Rodríguez Huerta, octavo lugar, con mil 172. Para esta ocasión 327 estudiantes presentaron dicho examen en siete universidades. ❖

### Todos por el río Ayuquila

Académicos del Instituto Manantlán de Ecología y Conservación de la Biodiversidad, el Departamento de Ecología y Recursos Naturales y el Centro Universitario de la Costa Sur, de la Universidad de Guadalajara, organizaron la primera Feria Ambiental o Ayuquila 2000.

El objetivo principal fue hacer conciencia de lo importante que es reciclar la basura y mantener limpias las áreas naturales de recreación en el estado.

Habitantes de las comunidades de Paso Real y San Pedro Toxín, municipio de Toluca, así como universitarios del CUCSur, recolectaron la basura a lo largo de la ribera del río Ayuquila. ❖

### Cuarto aniversario del Departamento de Psicología

El Departamento de Psicología, del Centro Universitario del Sur (CUSur), de esta Universidad, celebró su cuarto aniversario. En este marco se realizaron diversas actividades culturales, así como una jornada académica.

Dichas actividades propiciaron un escenario para el análisis crítico del contexto histórico que enfrenta la psicología en el siglo XXI.

Entre los conferencistas estuvieron el doctor Pedro Solís, con la ponencia "La psicología: una ciencia con futuro promisorio?"; la doctora Elva Arias expuso el tema "Envejecimiento y salud", y el maestro Andrés Palomera, "El estrés y el proceso de salud enfermedad".

También se efectuaron talleres y mesas redondas, con títulos como "Estrategias de intervención comunitaria", impartido por el maestro Carlos Villarruel; "Manejo del estrés", por la maestra Sara Pérez; además, "Innovación curricular y formación profesional en psicología" y "Los retos de la psicología en el área laboral". ❖

## El Hospital Civil de Belén

### invita

a prestadores de servicio social para el área de la subdirección administrativa, con la finalidad de apoyar en el programa de administración hospitalaria.

Interesados presentarse en este hospital universitario, en la subdirección mencionada o bien llamar al 613 31 82, con la licenciada Tere Escamilla.



La Delegación de Pensionados y Jubilados

### Invita

A la comunidad universitaria y al público en general,

### Primer Semana del Pensionado y Jubilado

que se llevará a cabo del 9 al 12 de mayo en el Auditorio "Valentín Gómez Farías" en Liceo y Juan Álvarez

Entrada Libre

Para mayores informes  
Tel. 6-33-39-32

## INVESTIGACIÓN

## Verosimilitud en la crónica policial

Cristina Félix

La metodología para abordar el análisis de la crónica policial, cuáles son las formas y los vínculos con el poder, así como las maneras de construir la "verdad" y los hechos, es lo que realizó la doctora Sarah Corona Berkin, investigadora del Departamento de Estudios de la Comunicación Social, de la Universidad de Guadalajara, en su estudio "La verosimilitud en la crónica policial, a través del asesinato de un gobernador", como fue el del jalisciense Ramón Corona, en 1889.

La investigadora adelanta una nueva hipótesis, a partir de su análisis: "La noticia del asesinato de este personaje fue muy importante, porque a partir de la forma en que fue anunciada su muerte en un periódico de la localidad, se inaugura en México la nota roja propiamente mexicana".

—¿Cuál es el fundamento para hablar de esta nueva hipótesis?

—Es posible afirmarlo por las notas que sacaron varios periódicos de la localidad de entonces, como el *Abate Benigno*, y los propios historiadores de la prensa, que hacen referencia a una nota especial que manejó el *Mercurio occidental*, del cual aún no he logrado encontrar un ejemplar para tener una visión más amplia sobre el particular. Ese periódico estaba dirigido por Manuel Caballero, amigo personal de Ramón Corona, por lo que este vivió de manera cercana el asesinato de su protector. Parece que escribió una nota especial y fue más minucioso en los detalles. Sin embargo, tendríamos que ver en su construcción lo verosímil. Este periodista utilizó como recurso unas manos manchadas de rojo en la portada. Pintó las manitas de los niños que vendían el periódico. Los tapatíos se horrorizaron con aquella noticia ensangrentada. Esta idea de la nota roja fue el inicio de la crónica policiaca con efectos para mover las emociones y los sentimientos.

—¿Por qué le interesó analizar más la parte de

la verosimilitud en la crónica policial y no la "verdad" de los hechos?

—Porque reconstruir el hecho y la verdad, no me llama la atención, sino ver cómo diferentes textos (literario, periodístico e histórico) de aquel tiempo, construyen la "verdad". Me interesó diferenciar la producción de distintos discursos y su verosimilitud. Por "verosimilitud" entendemos el efecto de realidad que proporcionan los discursos que, adaptados a las leyes de un género preestablecido, son creíbles, aunque no fuesen verdaderos. La crónica policial —el relato de acontecimientos criminales— es una forma de saber, que construye a su manera, la verdad. No me interesa la verdad como correspondencia con la realidad, sino a partir de las relaciones de poder que hacen factible su existencia, o sea, su naturaleza parcial, su carácter de versión construida a partir de distintas posiciones en las relaciones sociales en lucha.



La crónica policial es una forma de saber, que construye a su manera la verdad

—¿Por qué el asesinato de un exgobernador como Ramón Corona?

—Fue un personaje importante, por varios motivos históricos. Su heroicidad se subraya cuando logra acabar con Lozada, un bandolero que causó muchos problemas y que incluso se alió con otros gobiernos. Además, era un importante diplomático y posiblemente su muerte esté ligada a la competencia política que representaba entonces para Porfirio Díaz, quien tenía interés en reelegirse. Corona es nombrado gobernador de Jalisco en 1888, pero en 1889, el 10 de noviembre, lo asesinan. Existen las versiones oficial y extraoficial. La primera afirma que lo asesinó un joven maestro, Primitivo Ron, del que se dijo, "era un loco" que por sus pistolas lo mata a la salida de Palacio, cuando Corona se dirigía, junto con su esposa, la naná y su bebé, al teatro. Luego "se" suicida con varias puñaladas. La versión

extraoficial es que Ron liquida a este gobernador por encomienda de Díaz y lo apuñalan otras personas para evitar que hable.

Los textos que revisó la doctora Sarah Corona, remiten a la *Historia particular del estado de Jalisco*, de Luis Pérez Verdía, a dos escritos del Doctor Atl, a una versión desarrollada por Guadalupe Zuno y a la de un periódico, el *Abate Benigno*.

A través de su discurso analiza diversos elementos, como es la prueba, los testigos, la indagación (que no hubo) y los rumores.

Las cuatro crónicas coinciden en dos hechos: la víctima y el asesino. Sin embargo, el resto de los elementos que estructuran los relatos, varían en forma notable. Para Pérez Verdía, el móvil es la locura del asesino. Para el Doctor Atl no es solo Primitivo Ron el autor, sino que dos hombres más con aire misterioso, dirigen los actos fatales. En la versión de Pérez Verdía, Ron se suicida con cuatro puñaladas en el corazón. El *Abate Benigno* coincide con la afirmación del Doctor Atl, contada a Guadalupe Zuno.

Si comparamos el caso de Ramón Corona con acontecimientos recientes, "vemos que existen otros asesinatos políticos y son prácticamente lo mismo, como el de Colosio, en el que aparece un Aburto, al que se le dice loco, al igual que a Primitivo Ron. Aquí tampoco existe una declaración de los testigos presenciales del hecho. ¿Dónde está la mujer que gritaba, "¡lo matan, matan a Colosio!"? ¿Dónde encontrar a las personas que vieron el asesinato?

"Abordar 'la verdad', es decir, los hechos tal y como sucedieron, resulta una tarea imposible, y es únicamente a través de los discursos como podemos estudiar la construcción de un acontecimiento. Al acercarnos de esta manera a los hechos, encontramos que cada uno de los textos responde a una finalidad estratégica que conlleva un discurso "verosímil" de procedimientos retóricos, ofreciendo fuentes importantes para entender el ejercicio del poder".

## REGIONAL

## CUCiénega impulsa los valores cívicos

Mariana González

Es habitual que en las escuelas primarias, secundarias incluso en preparatorias, se celebren actos cívicos en los que sus estudiantes forman la escolta que resguarda a la bandera nacional.

Sin embargo, esto no es común en planteles de licenciatura, donde las ceremonias de protocolo son escasas o inexistentes. Empero, el Centro Universitario de la Ciénega (CUCiénega) es el único *campus* de esta casa de estudios que cuenta con dos escoltas y una banda de guerra integrada por 19 estudiantes de las carreras que ahí se ofrecen.

Ana Verónica Macías, jefa de la unidad de difusión del CUCiénega, señaló que este centro regional alberga alumnos de contaduría pública,

química farmacobiología, administración, informática e ingeniería industrial y en cómputo.

Agrega que esta idea surgió de las autoridades de dicho centro, quienes vieron en este proyecto la oportunidad de fortalecer la formación de los estudiantes al incrementar en ellos el respeto a nuestros símbolos patrios.

"Nos pareció importante que los muchachos tuvieran actividades de este tipo, ya que por medio de ellas aprenden a respetar y reconocer los valores patrios. Afortunadamente tuvimos buena respuesta, ya que los estudiantes se interesaron mucho en el proyecto, pues llegamos a tener 40 integrantes tan solo en la banda de guerra".

A más de dos años y medio de ser formada, esta organización cuenta con 19 elementos, ya que muchos de sus antiguos integrantes egresaron o simplemente ya no quisieron

pertenecer a la misma; entretanto, para la escolta crece la demanda, al grado de que se tuvo que organizar otro grupo.

Según Macías, las escoltas son las más estables. Por ello han participado en una gran cantidad de actos académicos, deportivos, culturales y cívicos.

"Ahora buscamos espacios para que ésta pueda participar fuera del centro universitario y así darle mayor proyección al *campus*", asegura la funcionaria.

Por el momento se acaba de abrir una convocatoria para integrar nuevos miembros, ya que es difícil funcionar con tan pocos elementos. Los requisitos son: ser estudiante del CUCiénega y estar interesado en formar parte de ella.

El entrenamiento de los muchachos correrá

a cargo de los que actualmente la conforman, lo que se extenderá hasta que otra persona con mayor experiencia pueda ocuparse de la agrupación.

Añade que "se pretende que el nuevo instructor sea el señor César Ascencio, ya que es un personaje muy reconocido en la región y ha entrenado a bandas importantes de otros municipios de Jalisco".

Aunque esto parezca fácil, agrega, se requiere de mucha disciplina y constancia para lograr una buena integración de todos los elementos.

Si estás interesado en formar parte de la banda de guerra, puedes acudir a la oficina de la unidad, localizada en la carretera Ocotlán-Tototlán kilómetro 3.3, o bien llamar a los teléfonos 525 45, 500 26, extensión 24, con la profesora Ana Verónica Macías.

ACTUALIZACIÓN

## Avances en certificación de profesiones

Juan Francisco Carrillo

Durante largos años el ejercicio de las profesiones en México se ha caracterizado por la ausencia de un marco legal que ataje la proliferación de charlatanes y promueva a quienes ofrecen un servicio profesional a la sociedad.

Parece que ahora sí va en serio y que los profesionales en México deberán actualizarse para ir al parejo con los avances de la ciencia y no quedar obsoletos en sus conocimientos.

Para ello se han realizado constantes reuniones en el ámbito nacional con representantes de las asociaciones y colegios de profesionales, para establecer, de ser posible en este mismo año, los criterios de certificación de las profesiones y homologar los conocimientos que debe tener cada profesional en determinada área.

La profesora Ana Rosa Castellanos Castellanos, jefa de la Unidad de Innovación Curricular, de la UdeG, explica que “esta certificación de las profesiones es un viejo proceso. De alguna manera ya era realizado, aunque no en forma sistemática, como se pretende ahora. Antes el trámite estaba relacionado con la expedición de la cédula profesional”.

“Este procedimiento ya no es suficiente. El planteamiento de certificar al profesional ahora quiere atender a su actualización en el área que desempeña. Busca que los profesionales, cada determinado tiempo, demuestren su competencia en el dominio de los conocimientos

de su especialización y cuenten con las destrezas necesarias para ejercer la profesión”.

Agrega que este proceso de certificación tiene dos niveles. El primero pretende lograr la estandarización de todas las profesiones en el país, principalmente las de mayor posibilidad de ejercicio libre, como medicina, arquitectura, ingeniería, psicología, etcétera y, la segunda, que se tengan los mismos criterios de desempeño que existen entre los profesionales de Estados Unidos o Canadá.

Este proceso de certificación, si no es transparente, implicaría algunos riesgos.

—¿Cómo cuáles?

— Manipulaciones para establecer prerrogativas hacia egresados de ciertas instituciones. Además, si este criterio de certificación fuere una especie de tarjeta de validación para el campo laboral, daría pie a los amiguismos o la corrupción.

— ¿Estos criterios dependen de México o de los países del norte?

— De México. Las equivalencias con los estándares a nivel internacional son para campos especializados.

— ¿Tardará mucho para que vivamos este proceso?

— Existen comisiones encargadas de establecer estos criterios que ya concluyeron sus propuestas y que incluso están diseñando los exámenes de certificación. Otros apenas inician. Depende del campo profesional de que se trate. Hay algunos que han trabajado más rápido que otros.

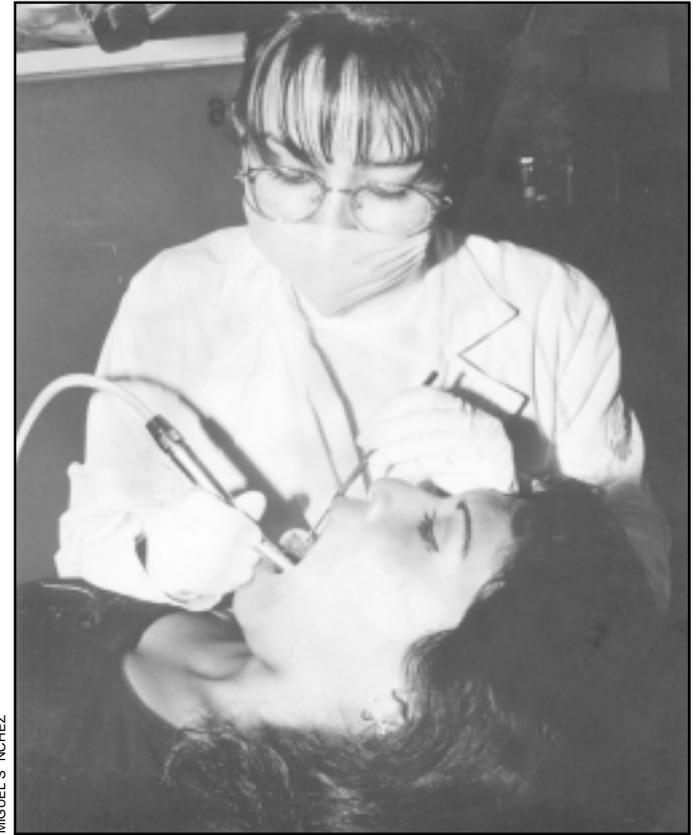
Ana Rosa castellanos puntualiza que “aunque no es obligatorio, ni existe ley alguna al respecto, cada vez es más notoria la tendencia a que los profesionales sean revisados en sus conocimientos y habilidades, pues las empresas demandan una mayor capacitación a los egresados”.

“Esta es una exigencia del mundo del trabajo, no de las universidades. Si alguien quiere ponerse al día y saberse útil, es necesario estar al corriente en todos los cambios que se den”.

— ¿Cuánto tiempo habrá que pasar para homologarse de nuevo?

— Se hablaba de uno a tres años, aunque depende de las áreas. Hay profesiones cambiantes, que evolucionan de prisa y demandan una actualización más rápida, como medicina, comunicaciones, electrónica o computación.

“Lo importante es que haya calidad en el egresado. Que no piense que una vez



MIGUELS NCHEZ

Los profesionales deberán actualizarse ante las exigencias del mundo del trabajo

terminada su carrera, ya lo sabe todo y que no requiere estudiar más. Que considere que si la sociedad cambia, él cambia con ella. Que tome conciencia de que precisa actualizarse y estar continuamente preparado”.

LENGUAS

## Impulsan a dominar otro idioma



Estas acciones buscan la internacionalización de la UdeG

MT

El uso de las nuevas tecnologías y el dominio de otro o más idiomas aparte del español, serán la base para enfrentar el presente siglo, ya que sin la aplicación de ambas herramientas, los profesionales tendrán menor presencia y problemas para lograr un buen desarrollo personal.

Para enfrentar tal situación, el Centro

Universitario de la Costa, con sede en Puerto Vallarta, activó desde hace más de un mes el Departamento de Idiomas, con el fin de ofrecer asignaturas sobre lenguas extranjeras, especialmente el inglés a todas las carreras impartidas en dicho centro.

Gracias a este proyecto en marcha, más de dos mil estudiantes de las carreras que ofrece el CUCosta: administración, contaduría pública, turismo, derecho, psicología,

ingeniería en telemática y en obras y servicios (aparte los posgrados), se verán beneficiados con esta propuesta de formación, al igual que los futuros estudiantes que ingresen a las carreras de ingeniería en comunicación multimedia, arquitectura e ingeniería civil.

Según destacó el maestro en ciencias, Jeffrey Steven Fernández Rodríguez, “este nuevo departamento colaborará en la búsqueda de estudiantes de otras universidades extranjeras que quieran venir a cursar materias con validez oficial en sus programas de formación o cursos de idioma español y actividades recreativas en áreas de turismo alternativo”.

Enfatizó que con estas acciones se impulsará el programa de internacionalización de la Universidad de Guadalajara, explotando la variedad de ventajas que caracterizan a la región Bahía de Banderas.

Explicó que uno de los objetivos de este proyecto será tener como materia optativa el inglés durante los tres primeros semestres en cualquiera de las carreras del centro

universitario, incluyendo las de nivel técnico superior.

Agregó que una de las prioridades será que los estudiantes adquieran la habilidad para leer el inglés, ya que resulta indispensable en el ámbito académico. En segundo término fomentarán la comprensión del idioma, la conversación y la escritura.

Fernández Rodríguez comentó que la creación del Departamento de Idiomas sentará las bases para internacionalizar a la Universidad de Guadalajara y en este caso, a la región de la costa.

Uno de los principales proyectos del Departamento de Idiomas, será ampliar su cobertura y ofrecer otros idiomas, que junto con el uso de las nuevas tecnologías, vendrá a fortalecer la educación superior en la región de la costa de Jalisco.

Como parte de las opciones ofrecidas por el departamento, iniciaron la impartición del italiano, materia que ha dado buen resultado entre la comunidad universitaria, ya que a la fecha hay tres grupos que reciben clases.

### Crean Departamento de Idiomas

## FLORA

# Plantas parásitas: potencial de investigación

Claudia A. Contreras

De la flora en el orbe, 350 mil especies son plantas independientes, es decir, que elaboran o producen sus propios alimentos mediante la fotosíntesis; no obstante, existe un grupo pequeño que perdió esa capacidad y se volvió dependiente, pues subsiste de los nutrientes que le proporcionan otras formas orgánicas.

En ese grupo se encuentran las plantas parásitas, que necesitan tomar sustancias de otro organismo vivo, llamado hospedero u hospedante.

“Un parásito no necesariamente causa problemas serios. En realidad, son agentes patógenos, es decir, que producen enfermedades y trastornos a la salud del hospedero”, refirió el taxónomo Miguel Cházaro Basáñez, catedrático e investigador del Departamento de Geografía y Ordenación Territorial, de la UdeG.

En Jalisco habitan 37 de estas especies denominadas muérdagos (*Loranthaceae*), más otras ocho provenientes de diversos géneros y familias que completan la flora parasitaria de la entidad, lo que suma 45 en total.

No obstante, ulteriores exploraciones podrían adicionar a esa lista más organismos de estos, según se desprende del libro *Antología botánica del estado de Jalisco*, obra editada en 1995 por esta Universidad.

“Jalisco, al igual que Chiapas, Oaxaca y Veracruz, cuentan con la mayor diversidad de flora en el país, por lo que las más de siete mil especies que habitan en el estado, propician la presencia de plantas parásitas, de las cuales los muérdagos son la especie más numerosa que crece en las ramas y troncos de diferentes árboles”.

Muérdago es el nombre común para llamar a las plantas parásitas que habitan en los árboles y arbustos. En otras entidades son conocidas como “mal ojo, injerto, tepalcayos, matapalos, etcétera”.

Además de las *Loranthaceae*, en nuestro medio cohabitan otras familias cuya apariencia las vuelve poco visibles. Son especies o grupos de plantas poco coleccionadas por los especialistas, lo que ocasiona que no estén plenamente representadas en los registros taxonómicos en México.

Entre los géneros más presentes en el estado, se identifican los “muérdagos enanos”, que parasitan exclusivamente en coníferas (pinos, abetos, pinabetos, juníperos, etcétera). En consecuencia, los debilitan y dejan propensos a los ataques de insectos, lo que deriva en una baja o nula producción de conos y semillas, cuestión que origina que la madera pierda su valor económico, puesto que tiende a quebrarse con facilidad.

Esta especie gusta de vivir en lugares montañosos o donde el clima es frío, como el volcán de Fuego y Nevado de Colima, las sierras de Manantlán, de Quila, de Bolaños y de Tapalpa.

Agregó el especialista que hace más de ocho años, en la colonia Country Club, de esta metrópoli, fue detectada la presencia de un tipo de muérdago que se extendió hasta la Doctor Atl, el cual no ha podido erradicarse. Con la poda de las ramas ha sido controlado.

Hay otras especies de parásitos que habitan en hierbas bejuocosas y encinos. Otras más se encuentran en Plan de Barrancas, en los huizaches. En el cerro de Tequila habita sobre los madroños.

**Los parásitos: ¿positivos o negativos?**

En México se desconoce cuáles son las pérdidas económicas ocasionadas por los muérdagos enanos, puesto que no hay estadísticas confiables. Sin embargo, existe una merma calculada en miles de millones de pesos.

Para erradicar la presencia de este agente patógeno, expuso Cházaro Basáñez, es preciso cortar todo el pino y quemarlo. Ya se experimenta con varios procedimientos, entre los que destaca la sustitución de especies vulnerables por otras inmunes, así como el empleo de herbicidas para combatirlos.

En contrapartida, las plantas parásitas cuentan con una cara amable. Por ejemplo, en Europa uno de los muérdagos es utilizado con fines médicos, ya que se ha comprobado que el llamado “blanco” combate algunos tipos de cáncer.

Pese a que el país no cuenta con infraestructura especializada para esta clase de análisis, es sabido que de las 120 especies que existen en México, una de ellas es utilizada desde tiempos prehispánicos para regular la presión arterial.

El territorio de México y, en particular Jalisco, bien podría servir como laboratorio para examinar los componentes químicos de la flora parásita y, a través de esos estudios determinar su uso.

El maestro Cházaro, junto con investigadores del Departamento de Geografía y Ordenación Territorial, concluirán en breve una obra sobre la flora de la Nueva Galicia, que comprende las entidades del occidente del país. ♦



Producen enfermedades y trastornos a la salud del hospedero

## EGRESADOS

# Exámenes del Ceneval, opción de titulación

Liliana Díaz Sevilla

Estos exámenes se realizan en el ámbito nacional desde 1994, fecha de creación del Ceneval (Centro Nacional de Evaluación). En un principio solo se aplicaba a las licenciaturas en contabilidad y administración.

Sus objetivos principales son: elevar la eficiencia terminal, al medir la calidad profesional de un estudiante, además de ofrecerle la posibilidad de obtener su titulación tan pronto egrese, y reconocer la calidad en la formación de las instituciones a través de sus egresados que tengan cuando mucho tres años de haber terminado su preparación universitaria, constituyéndose en una verdadera oportunidad para que las universidades revisen sus programas académicos y los planes de estudio que ofrecen.

La prueba está estructurada con base en los contenidos que el alumno revisó durante su formación. Además, contempla la evaluación por competencia, lo que quiere decir que al examinado se le evalúa por su habilidad para la práctica profesional y no únicamente por la teoría que debe dominar.

Otra de las ventajas de que un alumno se someta al Ceneval, es que para muchas

empresas representa una garantía de que la formación del estudiante que desean contratar fue de buen nivel. Hasta ahora son pocos los alumnos que eligen esta opción (entre un diez y un quince por ciento), según demuestran las estadísticas.

En la elaboración de los exámenes participan comisiones representativas de cada una de las instituciones de educación superior, tanto públicas como privadas, las cuales se hallan conformadas por un académico de reconocido nivel profesional de cada una de las carreras.

El maestro Hugo Gil, responsable del Ceneval en la Universidad de Guadalajara, institución que funge como sede para la aplicación de dichas pruebas en la región occidente, explica los pasos que debe realizar la persona interesada en someterse a dicho examen:



Un objetivo: medir la calidad profesional del estudiante

“Cada una de las carreras que se incluyen en el Ceneval, tiene dos fechas de aplicación al año en el país. Para iniciar el trámite, el egresado debe hacer un pago, dependiendo de la carrera, que deposita en una cuenta bancaria cuyo número puede preguntar en la dependencia en que tomó su licenciatura. Después, la persona debe pasar a la Unidad de Innovación Curricular, ubicada en el edificio

administrativo, en el piso 8, con dos fotografías tamaño infantil y una copia fotostática de su certificado de estudios, carta de pasante o cualquier documento en el que conste que ya concluyó al cien por ciento los créditos de su carrera”.

El examen del Ceneval se aplica en las siguientes licenciaturas de la UdeG: derecho, turismo, administración, contabilidad, ingeniero agrónomo, médico veterinario zootecnista, medicina, enfermería, odontología, psicología e ingenierías industrial, química,

civil, eléctrica y electrónica.

El maestro Gil afirmó que ya existen planes para ampliar dicha opción al resto de las licenciaturas que ofrece la Universidad, los cuales se aplicarán por lo pronto a arquitectura.

La duración de la prueba es en promedio de ocho a doce horas, dependiendo de la carrera de que se trate y de la habilidad y los conocimientos del alumno. ♦

UNIVERSIDAD

## Nuevo coordinador general administrativo

Mariana González

En una breve y sencilla ceremonia, el Rector general de la UdeG, doctor Víctor Manuel González Romero, tomó protesta como nuevo coordinador general administrativo, al ingeniero Ramón Aldana, en sustitución del doctor Adolfo Espinoza de los Monteros, quien se hará cargo del Centro Universitario del Valle, que pronto abrirá sus puertas.

El Rector general dio la bienvenida en nombre de la Universidad al nuevo funcionario, a quien alentó a continuar su labor en beneficio de la institución: "estoy seguro de que tiene toda la capacidad y experiencia para sacar adelante esta dependencia".

También solicitó la unión y cooperación de todas las instancias universitarias, a fin de consolidar los proyectos previstos.

Con el firme propósito de fortalecer el Sistema Integral de Información y Administración Universitaria (SIIAU) de esta casa de estudios, Ramón Aldana dará continuidad a los proyectos que se desarrollaron bajo el mando del doctor Espinoza de los Monteros.

Entre ellos se encuentra dar seguimiento a los cambios en los consejos administrativos de las empresas afiliadas a la Universidad, la inclusión de datos y movimientos administrativos a la página en red de dicha coordinación, así como la negociación con el sindicato universitario acerca de los estímulos para trabajadores.

Con un rostro visiblemente contento, Aldana declaró que "casi todos los proyectos a desarrollar pertenecen al SIIAU, por lo que se requiere una organización de alto nivel; de esta manera se buscará progresar lo más rápido posible y entregar a tiempo los avances".

Uno de los retos bajo su dirección es enmarcar a este sistema dentro de un programa de desarrollo administrativo al interior de la Universidad, además de involucrarse en la definición del modelo de los nuevos *campus* universitarios regionales.

Según palabras del nuevo funcionario, "aceptar un puesto tan importante dentro de la Universidad, como lo es esta coordinación, implica mucha responsabilidad, lo cual representa un reto para mí".

Este universitario estudió la licenciatura en ingeniería química de la UdeG. Posteriormente cursó la maestría en administración, en el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey, *campus* Guadalajara y ha acudido a diversas actividades académicas dentro y fuera del país, como participante y organizador.

Aldana González se ha desempeñado como director ejecutivo del SIIAU, además de haber sido jefe de la Unidad de sistemas y procedimientos, de la Unidad para el desarrollo del personal académico, secretario y coordinador general administrativo.

Ha sido asesor de la vicerrectoría ejecutiva y académico investigador en el Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías.



MARA MARCELLI

Aldana dar continuidad a los proyectos

PUBLICACIÓN

## Impulso al sector agropecuario

Ricardo Ibarra

El Centro Universitario de Los Altos (CUAltos) contribuye a mejorar la calidad de los productos ganaderos de Jalisco.

El mayor productor de leche y huevo del país, es Jalisco, de manera más específica, la

zona de Los Altos, región en la que habitan quienes generan grandes cantidades de carne de res y pollo.

Esta situación ha propiciado el surgimiento de la revista *Bitácora pecuaria*, conformada por trabajos de investigadores especialistas en ganadería, avicultura y agricultura.

Organizada por el Departamento de Agroindustrias, la revista *Bitácora pecuaria* contribuye al avance educativo, tecnológico y científico de la región.

En esta zona muchos ganaderos utilizan métodos de producción tradicionales, sin atender a los avances en esta actividad, por lo que la revista tiene como objetivo difundir los adelantos de los diferentes procesos de la producción animal. Entre ellos, los relacionados con la cría de reses, pollos y cerdos.

"El problema de los ganaderos, avicultores y apicultores jaliscienses es que creen que leer las investigaciones relacionadas con los métodos de producción es una pérdida de tiempo y por lo cual se

niegan a invertir en investigadores que participen en el mejoramiento de la calidad y cantidad de sus productos", afirma el editor de la revista, doctor José Rogelio Orozco Hernández.

Menciona que en recientes publicaciones se han tratado temas de nutrición y alimentación de animales, ya que muchos propietarios de ganado dañan su producción pecuaria, sin saberlo.

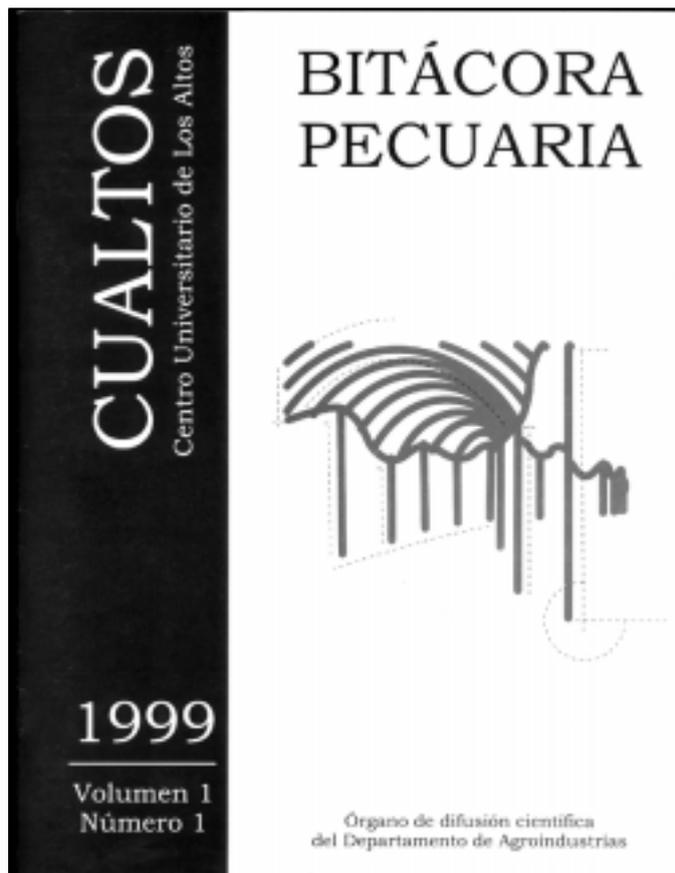
Investigadores del CUAltos y CUCBA han estudiado el contenido del alimento proporcionado a los animales y han encontrado que se puede disminuir la cantidad y mejorar la calidad de lo consumido por estos.

Este órgano de difusión, comenta Rogelio Orozco, tiene un comité nacional e internacional que regula y califica la información publicada. Está asociado con instituciones especializadas, dos de ellas, canadienses, una estadounidense y otra cubana.

Integrar a dichas instituciones extranjeras, mejorará el nivel de información de la revista, puesto que el intercambio es con entidades que tienen un clima similar al de la zona de Los Altos, como Cuba, Colima y Sinaloa.

La revista será cuatrimestral. Tres de sus números harán un volumen anual. La presente es el número 1 del volumen 2 y se distribuye en todas las bibliotecas de los diversos centros universitarios de la UdeG.

Si quieres contribuir con alguna investigación relacionada con la actividad pecuaria, puedes mandar tu trabajo al doctor Rogelio Orozco, al correo electrónico: [rorozco@cualtos.udg.mx](mailto:rorozco@cualtos.udg.mx).



Un comité nacional e internacional regula y califica la información publicada



**UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA**

Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades

**convoca**

A los egresados de la carrera de ciencias sociales y humanidades a participar en el programa de la maestría en ciencias sociales, promoción 2000-2002, inscrito en el padrón de excelencia de CONACYT.

En el programa se imparten las siguientes especialidades:

- ÆDesarrollo social y trabajo
- ÆEstudios sociopolíticos
- ÆRelaciones internacionales y del Pacífico
- ÆComunicación social, y
- ÆEstudios ibéricos y latinoamericanos.

Fecha límite de recepción de documentos: **19 de mayo de 2000.**

ÆSolo se abrirán cada una de las especialidades si se cubre la cuota mínima de cuatro estudiantes.

Mayores informes en la coordinación de maestría en ciencias sociales  
Liceo 210, planta baja. Teléfono y fax (013) 614 49 11  
CP 44100, Guadalajara, Jalisco, México.  
Consulte la página <http://www.cucsh.udg.mx>  
Email: [owm@megared.net.mx](mailto:owm@megared.net.mx)

# La presencia femenina en el servicio militar

Texto: Margarita Alegría / Fotos: Adriana González

Este año en Jalisco ocho mil jóvenes se inscribieron para cumplir con su servicio militar. De ellos, 276 fueron mujeres.

A simple vista, el que las mujeres en México incursionen en un espacio destinado históricamente a los hombres, podría calificarse como una victoria feminista, cuya principal beneficiada será la sociedad, ya que contará con más manos para alfabetizar o efectuar campañas de salud, sobre todo en zonas marginadas.

La nueva política del ejército mexicano de incluir a las mujeres en el servicio militar nacional a partir de este año, puede suscitar interpretaciones. ¿Cuál es el sentido y significado de la presencia femenina en el servicio militar nacional? ¿A iniciativa de quién surgió: de los hombres o de las mujeres? ¿Por qué no fue resultado de una consulta popular? ¿Será benéfico para el país? De cara al tercer milenio, ¿seguirá vigente el servicio militar obligatorio en los diversos países?

## Un poco de historia

El doctor Marcos Pablo Moloensnick, investigador del Centro de Estudios Estratégicos, de la UdeG y especialista en seguridad pública en América Latina, mencionó que el servicio militar obligatorio nació del concepto doctrinario denominado "acción y pueblo en armas", surgido como consecuencia de la Revolución francesa (1789).

En esa época Francia se disponía a crear un proyecto de país independiente del sistema monárquico, a lo que se oponían otras naciones, incluso con conjuras y declaratorias bélicas.

Al amparo del lema "nación y pueblo en armas", cada ciudadano francés se convirtió en soldado, sin distinción de edad, sexo, religión o raza. Todos cumplían un papel: los jóvenes eran enviados al campo de batalla, los niños se encargaban de garantizar las



Las mujeres no reciben cartilla militar

comunicaciones, las mujeres estaban destinadas a la fabricación de armas, municiones y uniformes, y los ancianos mantenían en alto la moral de los soldados.

Este fue el origen de la obligación plasmada en la constitución de todos los países, de armarse en defensa de la patria. No obstante, ese derecho y deber poco a poco fue asumido solo por los hombres.



La sociedad contará con asesoras para alfabetizar

En el caso de América Latina, el primer país que estableció el servicio militar obligatorio, fue Chile, en 1900 y el último, México, como consecuencia de la segunda guerra mundial, cuando en 1942 le declaró la guerra a las potencias del Eje.

## Tendencia a la desaparición del SMO

En el mundo, la necesidad de una fuerza bélica masiva importante, ha cambiado. En opinión del doctor Moloensnick, los ejércitos de masas se transformaron en grupos selectos.

La tendencia en el mundo es conformar ejércitos profesionales, integrados por personal de carrera, y por ende, facilitar la desaparición del servicio militar obligatorio.

En esta corriente ha influido la sofisticación de los sistemas de defensa y de comunicaciones y la necesidad de personal capacitado para utilizarlos. Es paradójico que los jóvenes después de un año de instrucción militar, no alcancen a adquirir ese adiestramiento o si lo consiguen, al concluir su periodo como conscriptos, no lo pongan en práctica.

La mayoría de los países de América Latina han abolido el servicio militar obligatorio, por presiones sociales. Cuba lo mantiene bajo la doctrina militar de la defensa popular y ante la amenaza latente de una invasión estadounidense.

## Servicio militar femenino

En México el servicio militar obligatorio se ha transformado en un servicio civil disfrazado. Los jóvenes no son preparados para un hipotético conflicto bélico (instrucción militar, manejo de armas, códigos de justicia), sino que se les capacita para participar en programas de reforestación, educativos o de salud. Ante la creciente demanda de estos servicios, fue imperante la presencia de la mujer.

A partir de este año en nuestro país las mujeres fueron integradas al servicio militar de

forma voluntaria, a través del programa Sedena-SEP-Inea 2000.

El licenciado Roberto Cisneros, responsable de este programa en Jalisco, informó que bajo esta nueva modalidad, las mujeres mayores de 15 años que no hayan concluido su primaria o secundaria, podrán "cumplir" con su servicio militar asistiendo todos los sábados durante seis horas a un centro alterno del INEA, durante el tiempo que tarden en obtener su certificado.

Las jóvenes que al cumplir sus 18 años o mayores y que hayan cursado su secundaria, podrán ser integradas a labores de alfabetización o a tareas administrativas.

En ninguno de los dos casos recibirán instrucción militar, ni la cartilla, sino una constancia de término de servicio, pero podrán portar el uniforme azul y blanco del servicio militar nacional.

El licenciado Cisneros reconoció que la poca participación en este servicio tuvo como causa la insuficiente difusión a este programa, ya que la Secretaría de la Defensa Nacional no cuenta con presupuesto para ello.

A fin de incrementar la presencia femenina en este servicio, se han propuesto estímulos económicos. Para quienes funjan como asesoras educativas, por cada examen acreditado por las personas que atienden, recibirán 40 pesos y por cada certificado escolar entregado, cien pesos.

Esta política no se aplicará de igual forma a los hombres, porque para ellos el servicio militar es obligatorio.

Ante la posibilidad de que en algunos años dejará de ser voluntario este servicio para la mujer, dijo que en algunos sectores de la milicia existe el interés de que sea impartida la misma instrucción militar que reciben los hombres.

## Ataduras difíciles de romper

La licenciada María del Rocío Murillo García, jefa de la junta municipal de reclutamiento militar de Zapopan, afirmó que se trata del año de arranque, por lo que esperan habrá fallas y acomodados: "Está en pañales el servicio militar femenino. El inicio va despacio a nivel nacional. Falta mucha difusión. No es fácil de la noche a la mañana eliminar tabúes y mitos alrededor del servicio militar y que los padres de familia acepten mandar a sus hijas".

Apuntó que en este lugar todo el año se recibirán solicitudes de inscripción. Con ellas deberán presentarse a la XV zona militar, ubicada en el camino a la Mojonera, para realizar trámites. A diferencia de los varones, quienes tienen que acudir durante un año todos los sábados, ellas podrán hacerlo por el tiempo que deseen o hasta que terminen su educación básica.

## ¿Victoria femenina?

El hecho de que las mujeres de forma voluntaria puedan participar en el servicio militar nacional,



Los jóvenes no son preparados para un hipotético conflicto bélico

no puede considerarse un logro o un espacio ganado, porque no fue resultado de una consulta popular entre las mujeres o a propuesta de ellas.

En esto coinciden la psicóloga Tere Bayín, profesora del Departamento de Psicología Aplicada, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud y la socióloga Candelaria Ochoa, investigadora del Centro de Estudios de Género, de la UdeG.

Tere Bayín asevera: "siempre que dicen (los hombres) que van a incorporar a la mujer a un ámbito laboral o participativo, se piensa que es un logro de las mujeres, pero gracias a los hombres. Sería una victoria si hubieran escuchado las voces femeninas para que existieran más diputadas, senadoras, gobernadoras, más mujeres en puestos directivos de empresas públicas y privadas".

Comentó que si el objetivo es tener manos voluntarias para ciertas tareas, sería bueno definir cómo las van a capacitar, ya que estarán bajo órdenes militares. La personalidad e impulsividad del hombre es distinta a la de la mujer; para ellos tiene un valor social importante verse recios y fuertes, mientras que para la mujer no.

Tras señalar que podría tratarse de una masculinización más del sector femenino, como sería el caso de las mujeres policía, la maestra Tere Bayín recordó que aun en actividades iguales este núcleo ha sido relegado: "si eres una doctora en investigación, ganas menos que tu colega masculino. ¿Por qué será distinto en el servicio militar?"

Candelaria Ochoa, especialista en la participación política y social de la mujer, aseguró que este programa debería ser voluntario para hombres y mujeres, porque México no es un país en conflictos permanentes, ni en guerra.

Aseguró que no se trata de un punto a favor de la igualdad entre hombres y mujeres, ya que las jóvenes solo podrán participar en actividades consideradas "femeninas", como docencia, apoyo social o en cuestiones administrativas, por lo que si alguna estaba interesada en los aspectos militares, no tendrá acceso a esta formación.

Señaló que si la mujer quiere ser piloto o médica militar, debe tener esa posibilidad y no permitir ser encajonada en un esquema machista.



Este año se inscribieron ocho mil jóvenes para cumplir con su servicio militar

Candelaria Ochoa afirmó que ojalá que las mujeres pudieran ser profesionales dentro del servicio militar con plenos derechos, es decir, que puedan capacitarse en todas las áreas. Si esto fuera así, se trataría de una batalla ganada para las mujeres y no la reproducción de funciones en la mujer determinadas por los varones.

#### El lado positivo

Para la licenciada en trabajo social Patricia de Aguinaga, investigadora del Departamento de Desarrollo Social, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, el servicio militar nacional ha sido una excelente oportunidad para que los jóvenes contribuyan con el país y con la sociedad a la que pertenecen. Su perfil a los 18 años, tanto de hombres como ahora de mujeres, es amplio en posibilidades de energía, capacidad y necesidad de aprendizaje.

Estos jóvenes están en una edad con muchas capacidades físicas, en la que les sobra energía para cumplir con sus obligaciones familiares, escolares y sociales. Además, en esta etapa de la vida se tiene mucha facilidad de adaptación, lo que les permite realizar ciertas labores, como reforestación o alfabetización en zonas diferentes a su entorno, sin mayor problema.

A los 18 años los compromisos económicos de los jóvenes son pocos, a excepción de algunos que ya tienen familia que mantener.

Aseguró que si respetan las características propias del género femenino, será enriquecedor para México contar con este apoyo voluntario, no solo en programas administrativos, de educación o salud, sino también en el campo de la investigación, donde se requiere elaborar o actualizar estadísticas. ♦

### Testimoniales

La señora Ana Marqués desde hace tiempo vende tortas en la primaria Valentín Gómez Farías, de la colonia Tepeyac, en Zapopan.

Este plantel es centro alerno del programa Sedena-SEP-INEA. Por ello está acostumbrada a ver durante el año a decenas de muchachos con el pelo corto marchando, en actividades deportivas, en la impartición de clases.

Los ha visto hacer limpieza, ejecutar sentadillas bajo el rayo del sol o ser castigados por algún militar.

Ver muchachas interesadas en hacer el servicio militar, no le sorprendió mucho.

Su hija, Claudia Minerva Vázquez Marqués, egresada de la Preparatoria 7, de la UdeG, desde chica mostró inclinación por la milicia. Quería estudiar en la ciudad de México una carrera militar, porque le atraía el uniforme, ver a enfermeras y médicas desfilar en septiembre, vivir internada. Aunque tienen parientes allá, no obtuvo el permiso de sus papás para cumplir estos deseos.

Ahora, ya casada y con 22 años, Claudia fue una de las primeras cinco jóvenes que se inscribieron este año en la junta municipal de reclutamiento de Zapopan.

El año pasado se enteró del servicio femenino voluntario y decidió convertirse en recluta, porque siempre le ha gustado ayudar a su comunidad.

Actualmente trabaja como maestra de preescolar, pero hasta hace poco dejó de pertenecer a "educación inicial", programa comunitario del gobierno federal.

Para Claudia es un logro el que las mujeres puedan cumplir con el servicio militar, porque antes solo podían ayudar a su país a combatir el rezago educativo, a través del INEA

Afirma estar contenta con poder enseñar a los demás y ser de las pioneras en el servicio militar nacional femenino en Jalisco.

# Agenda académica

## 9 de mayo

El doctor Mitsuhiko Kagami, director general del departamento de planeación de investigación del Institute of Developing Economies de Japón, dictará la conferencia "Tratado de libre comercio entre México-Japón-Corea", a las 12:00 horas en el auditorio Adalberto Navarro, de la División de Estudios Históricos y Humanos, del CUCSH.

Invitan los Departamentos de Estudios del Pacífico y Estudios Internacionales.

## 10 de mayo

Simposio internacional sobre el cultivo y aprovechamiento de la pitaya (*Stenocereus*) y la pitahaya (*Hylocereus* y *Selenicereus*), a realizarse del 10 al 13 de mayo, en la Cámara de Comercio de Guadalajara.

Organizan investigadores, técnicos y productores de diversas instituciones públicas y privadas.

Informes en el Departamento de Ecología, del CUCBA, al teléfono 682 00 76.

## 11 de mayo

"Estrés laboral en profesionales de la salud", es el trabajo del maestro Pedro Reynaga Estrada, del Departamento de Ciencias del Movimiento Humano, que será presentado dentro del seminario permanente de investigación, a efectuarse a las 8:30 horas, en el aula Rodolfo Morán González, anexa a la división tercera del CUCS.

Informes en la División de Disciplinas para el Desarrollo, Promoción y Preservación de la Salud. Teléfono 618 19 31.

El Congreso nacional de médicos internos de pregrado, que se realizará los días 11, 12 y 13 de mayo, en el Hospital Civil de Belén. Organiza el CUCS, OPD Hospitales Civiles de Guadalajara y la Sociedad de Médicos Internos.

Informes e inscripciones al teléfono 01 (3) 6 13 39 51, 614 75 01, extensiones 221, 263.

El Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas, el Centro Interamericano de Gerencia Política y la Asociación Latinoamericana de Consultores Políticos, invitan al Segundo seminario internacional de mercadotecnia política, que se efectuará los días 11 y 12 de mayo, en el Club de Industriales, de la ciudad de Guadalajara.

Mayor información en los teléfonos 122 02 02, 636 08 91 y 633 42 17, extensiones 23, 24.

Primer ciclo de conferencias de actualización del derecho internacional e inversión extranjera, que se realizará

los meses de mayo y junio en el auditorio Ramírez Ladewig, del CUCSH, a las 9:00 horas. Inscripciones en el Departamento de Derecho Público. Se entregará constancia con valor curricular.

Informes en Maestros 1060. Teléfonos 819 33 18, 819 33 19 y 823 58 12.

Conferencia "Política económica, educación y salud", que impartirá el doctor Luis Ignacio Román Morales, investigador del INESO, en el auditorio Ramón Córdova, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud, ubicado en Sierra Mojada 950, colonia Independencia. La cita es a las 10:30 horas.

Mayores informes con los doctores Ana Isabel González y Rubén Rodríguez Rossi, al teléfono 618-50-27.

Maestría en comunicación. Convocatoria 2000-2002. Recepción de solicitudes, del 5 hasta el 30 de junio. Informes al Departamento de Estudios de la Comunicación Social, en Paseo Poniente 2093, Jardines del Country. Teléfonos: 823 7505, 823 7631.

Correo Electrónico: [maescom@fuentes.csh.udg.mx](mailto:maescom@fuentes.csh.udg.mx)

## 16 de mayo

En el marco de las conferencias Un lugar para la ciencia, el doctor José Turrado Saucedo, dictará la ponencia "Los árboles primero. El reciclado de papel: su impacto en la ecología y la economía", a las 19:00 horas, en el auditorio del museo Regional de Guadalajara. Liceo 60. Entrada gratuita.

Informes en la Unidad de Vinculación y Difusión Científica, Hidalgo 919. Teléfonos 825 09 85, 826 79 45 y fax 825 02 66.

## 19 de mayo

El Departamento de Estudios e Investigaciones Jurídicas, invita a cursar los diplomados en derecho de la seguridad social y derecho corporativo, que inician el 19 de mayo.

Para mayores informes comunicarse de 9:00 a 19:00 horas, a los teléfonos 619 61 08, 819 33 18 y 819 33 19.

## 22 de mayo

El Departamento de Historia, del CUCSH, invita al Programa permanente de avances de investigación, que presentará la conferencia "Pioneros del cine sonoro mexicano: una historia generacional", que impartirá el profesor Eduardo de la Vega Alfaro, a las 18:00 horas, en el auditorio Adalberto Navarro Sánchez.

Informes en Maestros y Mariano Bárcena, puerta 3, teléfono 819 33 11.

## SERVICIOS

# Asesoría jurídica para los menos favorecidos

Marco Tulio Flores

Las principales zonas marginadas de la periferia de Puerto Vallarta, Jalisco, desde 1997 reciben asesoría jurídica en sus diferentes áreas, gracias a la instalación de un bufete jurídico operado por estudiantes y académicos del Centro Universitario de la Costa, de la Universidad de Guadalajara.

Desde tal fecha esta asesoría ha sido una constante en las delegaciones Las Palmas, Ixtapa, Las Juntas y El Pitillal, en asuntos como tramitación de divorcios, al igual que la gestión de pensiones alimenticias. En menor proporción sobresalen la certificación de actas, asesoría agraria y laboral.

Según un sondeo que realizaron estudiantes de la carrera de derecho del mismo centro, detectaron la urgente necesidad de apoyar a los sectores menos favorecidos del puerto, quienes demandaron los servicios de profesionales en materia jurídica, sin costo alguno.

Con la presencia de este despacho en asesoría jurídica, ubicado en el centro de Puerto Vallarta, hasta la fecha se han beneficiado más de 900 personas en las diferentes áreas del derecho, destacó el licenciado José Luis Meléndez Covarrubias, coordinador del bufete jurídico universitario.

Expresó que otro de los principales servicios

que tienen más demanda es el relacionado con las pensiones alimenticias, situación en la que el padre de familia desatiende sus deberes, por lo que la madre se ve obligada a demandarlo judicialmente.

En los registros estadísticos del despacho, esta última situación refleja un 40 por ciento de incidencia, la tramitación de divorcios un 30, rectificación de actas de registro un 20, y

el resto corresponde a aspectos laborales y agrarios, considerando tanto a Puerto Vallarta, su zona sur, parte del estado de Nayarit, así como Tomatlán y Cabo Corrientes.

El abogado universitario mencionó que incluso se ha ofrecido esta ayuda a los pobladores de Talpa de Allende, pues por la cercanía visitan el despacho para recibir el apoyo en cuanto a quejas administrativas ante

la Profeco y la comisión estatal de Derechos Humanos.

Señaló que dentro de los servicios que se brinda a las personas de escasos recursos, está el prestado a los turistas extranjeros, que por lo regular piden asesoría por robo y accidentes de tránsito o cuando son víctimas de algún delito.

Dijo que gracias a los resultados obtenidos, que se reflejan a diario por el número de interesados que reciben los diversos apoyos, el bufete jurídico está consolidado, a pesar de que inició labores en 1997.

Para continuar fortaleciendo los vínculos con estos sectores, comentó que entre sus proyectos está abarcar otros espacios rezagados, como son las rancherías y crear una brigada en Cabo Corrientes, similar a la creada hace tres años, la cual cubre Las Palmas, Ixtapa, Las Juntas y El Pitillal.

Los requisitos para recibir ayuda, son: carecer de recursos, comprobar una percepción de tres a cinco salarios mínimos diarios, dependiendo del número de integrantes por familia.

Para mayores informes, dirigirse al bufete jurídico del Centro Universitario de la Costa, Hidalgo 119, despacho 301, colonia Centro, Puerto Vallarta, teléfonos 329 01, 329 02, de lunes a sábado, de 9:00 a 16:00 horas. ♦



Beneficiadas más de 900 personas en las diferentes áreas del derecho

SEMS

## Manuales para estudiantes

Liliana Díaz Sevilla

Una de las grandes acciones que en el área académica y de investigación realiza la Escuela Preparatoria Regional de Ameca, es la elaboración de una serie de manuales didácticos que sirven de apoyo a distintas materias del bachillerato general que ahí se imparten.

Respecto a esa labor, el director de la preparatoria, licenciado José de Jesús Ramírez Flores, comenta: “la creación de estos manuales es una de las tareas más trascendentales que llevamos a cabo, pues representa un esfuerzo solidario de parte de todos los profesores. Además, significa que la gente tiene ganas de salir de la inercia y la pasividad”.

Para asesorarse en aspectos técnicos del proyecto, el cuerpo académico de la preparatoria contó con el apoyo de docentes especializados procedentes del Instituto Tecnológico de Monterrey.

Al efecto, en una primera etapa celebrada el año pasado, se lograron conformar tres talleres con once profesores cada cual, en los que se tocaron aspectos de la micro enseñanza, los manuales del profesor y el del estudiante, para los que se trabajó a fin de estar en condiciones de ofrecer asignaturas de manera más profesional.

Hasta el momento se han concluido siete manuales para las materias de economía,

sociología, seminario de la educación ambiental, matemáticas I, filosofía III, lengua española I y física II.

La aceptación de estos recursos didácticos por los profesores y alumnos ha sido buena, ya que de alguna forma se ha contribuido a mantener un orden en cuanto al procedimiento pedagógico y la enseñanza práctica.

“Desde el año pasado comenzamos a

aplicarnos en un grupo piloto con buenos resultados, pues por si fuera poco, el costo de los manuales resulta autofinanciable, lo que redundará en beneficio de la economía del alumno y de la misma escuela”, afirma Ramírez Flores.

La única dificultad que al parecer se ha presentado, es el hecho de que los jóvenes de bachillerato casi no están acostumbrados

a leer, pero, poco a poco ha cambiado esa actitud.

“A fin de cuentas, el uso de los manuales resulta de interés para el estudiante, porque por sí mismo constituyen un compendio de información, metodología, ejercicios, tareas, etcétera, sin perder su categoría como instrumentos de apoyo a la enseñanza”.

La aceptación entre la comunidad estudiantil se ha ganado también en parte por la posibilidad que dichos manuales ofrecen al alumno de ser copartícipe en su elaboración, al permitirle interactuar con sugerencias y comentarios que contribuyan a la redacción de posteriores ediciones mejoradas.

El director del plantel de Ameca informó que en breve dará inicio la segunda etapa de este proyecto, en el cual se espera la participación de profesores de otras escuelas preparatorias, módulos dependientes de Ameca, y que tienen como sede los municipios y localidades de Mascota, Atenguillo, Talpa y San Antonio Matute, entre otras.

La Escuela Preparatoria Regional de Ameca es la única entre los planteles de bachillerato regional que se encarga de la elaboración de este tipo de material.

“Es en verdad un logro de nuestros académicos, pues implica el trabajo en equipo y la unificación de criterios, cuestión en ocasiones difícil de conseguir”. ❖



LILIANA DÍAZ SEVILLA

Son instrumentos de apoyo a la enseñanza

## ASINEA, encabezada por rector del CUAAD

Jaime Casillas

Por primera vez en los treinta y dos años en la historia de la Asociación de Instituciones de Enseñanza de la Arquitectura de México, A. C. (Asinea), será presidida por un miembro de la Universidad de Guadalajara, ya que recayó el cargo en el arquitecto Agustín S. Parodi Ureña, rector del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD).

Es un reto para la Universidad de Guadalajara que la dirigencia sea presidida por un distinguido universitario de esta casa de estudios, porque la Asinea tiene mucho prestigio en el país y en el extranjero.

La Asinea representa a cerca de 50 mil alumnos y cinco mil maestros de 82 instituciones en 31 estados de la república (Tlaxcala no está integrado).

La elección del arquitecto Agustín S. Parodi Ureña se realizó el jueves 4 de mayo, en el auditorio Ignacio Díaz Morales, del CUAAD, sede *campus* Huantitán.

Contendió por la presidencia contra otra candidatura y ganó en la primera ronda de tres que se tenían planeadas.

Entre las propuestas que convencieron a los consejeros de la Asinea, se encuentran replantear el perfil socio-profesional del arquitecto ante las nuevas demandas de la cultura global, unificar el trabajo de las escuelas de arquitectura, que permita el intercambio permanente de experiencias; impulsar la investigación para la enseñanza de la arquitectura a partir de la unidad de las instituciones; desarrollar una política editorial de consenso y de inclusión que difunda la visión arquitectónica de todas las instituciones participantes en la Asinea.

Aparte de sus propuestas, Parodi Ureña dio a conocer su plan de trabajo y plataforma política.

La toma de protesta de la nueva mesa directiva se efectuó el sábado 6 de mayo, a las 20:00 horas, en la capilla Tolsá, del Hospicio Cabañas, dentro del marco de la 65 asamblea de la Asinea. Su periodo de actividades será por los dos próximos años.

En el acto se reunieron destacados arquitectos del país, entre los que destacan Alejandro Zohn Rosental, Antonio Toca Fernández, Arturo Parra Moreno y Carlos González Lobo. ❖



ADRIANA GONZÁLEZ

## EDUCACIÓN

# “Los puentes laborales”: ¿victoria o derrota?

Margarita Alegría

Los tradicionales “puentes laborales”, en los que la gente liga a un día de asueto otro sin trabajar, tienen implicaciones en el campo educativo: cortan la continuidad del proceso enseñanza-aprendizaje, además de que significan pérdida de tiempo y de efectividad del ciclo educativo.

Este problema se presenta en cualquier nivel educativo, desde preescolar hasta la educación superior. Incluso, en este último la situación se agrava más, porque el procedimiento de formación conlleva un entrenamiento para la actividad laboral y profesional, por lo que el alumnado se queda con la falsa idea de buscar la manera de no trabajar.

El psicólogo José de Jesús Gutiérrez Rodríguez, jefe del Departamento de Clínicas de la Salud Mental, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud, explicó que si el profesor trabaja con lógica académica, de continuidad en los temas, objetivos y en las actividades relacionadas con la promoción del aprendizaje, los “puentes” rompen con este ciclo.

La interrupción o afectación de la dinámica del trabajo educativo provoca pérdida de la motivación, tanto para el que enseña como para quien aprende y le resta valor a la actividad académica.

Acerca de la incongruencia entre el proceso educativo y las exigencias del mercado de trabajo generadas por el ausentismo, especificó que en ocasiones el estudiante hace “puente”, porque así lo convino el grupo escolar, sin estar consciente de que en el ámbito laboral las cosas no suceden así, ya que ahí no hay “puentes”, sino días de asueto establecidos por la ley.

El profesor que promueve o acepta implícita o explícitamente los “puentes”, fomenta en los alumnos la visión y la actitud de que es válido ser irresponsable.



La interrupción del trabajo educativo provoca pérdida de la motivación

Al fomentar estos valores, el docente enseña una conducta cómplice o promotora de irresponsabilidad, iniciada por el no cumplimiento de las actividades académicas.

Gutiérrez Rodríguez dijo que en muchas ocasiones los profesores no retoman los temas que debieron ser vistos, por lo que se rompe la continuidad del proceso y muchos tópicos quedan como cuestiones sin conexión en cuanto a contenidos y a objetivos planteados en los programas.

Hizo una comparación: en el ámbito deportivo si una persona deja de entrenar una semana, pierde condición física.

En cuestiones intelectuales es igual. Si de por sí en el proceso de construcción del aprendizaje existen avances y retrocesos, el ausentismo los aumenta, además de que la academia queda como un mero proceso burocrático-administrativo-académico, que invita a solo cumplir con un calendario

establecido para resolver las exigencias del ciclo escolar.❖

En este año, muchos son los días en que el alumno no deberá asistir a clases. Si tomamos en cuenta que un año tiene 365 días, en este 2000 las jornadas de asueto son: 53 domingos, martes 21 de marzo, jueves y viernes santos (20 y 21 de abril), lunes primero de mayo, viernes 5 de mayo, miércoles 10 de mayo (para las maestras madres), lunes 15 de mayo, jueves 12 de octubre, jueves 2 de noviembre, lunes 20 de noviembre y viernes 1 de diciembre.

Tampoco hay clases los meses de febrero y agosto, las semanas santa y de pascua y los últimos 15 días de diciembre.

## EFEMÉRIDES UNIVERSITARIAS

*La UdeG ante el tercer milenio*

1996

**8 de mayo**

La Universidad de Guadalajara le otorgó el nombramiento de maestro emérito al ingeniero Federico Solórzano Barreto, por su importante contribución a la formación de innumerables investigadores y docentes en las áreas de filosofía, sociología, historia, geografía y química.

Este maestro emérito nació en Guadalajara el 27 de septiembre de 1922. Cursó la carrera de ingeniero químico farmacobiólogo en esta casa de estudios, así como diversos cursos de especialización en arqueología, geología, física, historia, paleontología y paleoantropología e historia.

El homenajeado recibió el premio “Quetzalcóatl 1992”, del Instituto Jalisciense de Antropología e Historia y la preseña “Fray Antonio Alcalde”, por cuarenta años de actividad docente en esta Universidad.

**9 de mayo**

El Consejo General Universitario aprobó la creación de la maestría en derecho, en el Centro Universitario de la Ciénega, por la necesidad de satisfacer una amplia demanda en el campo de la ciencia jurídica.

**10 de mayo**

Fue inaugurada la clínica de urgencias odontológicas, del Departamento de Clínicas Odontológicas, del CUCS, con el objetivo de atender la demanda de estos servicios, especialmente en tratamientos relacionados con el dolor dental, que afecta a un alto porcentaje de la población que acude a consulta.

1999

**13 de mayo**

Particulares, asociaciones ejidales y autoridades municipales de cinco poblaciones de Jalisco, hicieron entrega oficial de varios terrenos, en total 30 mil metros cuadrados, al doctor Víctor Manuel González Romero, Rector de la Universidad de Guadalajara, a fin de consolidar la presencia educativa de esta casa de estudios en todo el estado.

Los predios se ubican en los poblados de Etzatlán, San Miguel el Alto, Atotonilco, Aqualulco y Teuchitlán.

1997

**14 de mayo**

Es inaugurado un edificio de la escuela preparatoria de Mascota, constituido por dos aulas didácticas, un taller de cómputo, un laboratorio múltiple, una cooperativa, un área de intendencia y el núcleo de servicios cooperativos.

La preparatoria de Mascota inició actividades en 1984, siendo incorporada a la Universidad de Guadalajara. En 1994 se oficializó como módulo de la preparatoria regional de Ameca.

**UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA**  
**OFICIALÍA MAYOR**
**NUEVAS DESIGNACIONES DE PERSONAL DIRECTIVO EN LA RED UNIVERSITARIA**
**CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS DE LA SALUD**

SECRETARIO ACADÉMICO,  
OCTAVIO CAMPOLLO RIVAS, a partir del 1 de abril de 2000.

JEFE DE LA UNIDAD DE VINCULACIÓN, COORDINACIÓN DE EXTENSIÓN,  
SECRETARÍA ACADÉMICA,  
LEOBARDO CUEVAS ÁLVAREZ, a partir del 1 de abril de 2000.

**CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA**

JEFE DEL DEPARTAMENTO DE IDIOMAS, DIVISIÓN DE ESTUDIOS SOCIALES Y  
ECONÓMICOS,  
RAMIRO CAMACHO CASTILLO, a partir del 1 de marzo de 2000.

**SISTEMA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

SECRETARIO DE LA ESCUELA PREPARATORIA REGIONAL DE LAGOS DE MORENO,  
RAFAEL CARLOS FLORES LUNA, a partir del 16 de marzo de 2000.

**Fe de erratas**

Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA)

Modificación de los requisitos generales de las plazas CUCEA-16, CUCEA-17 y CUCEA-18, correspondientes al Departamento de Auditoría.

Actualmente dice: licenciatura en el área de las ciencias económico administrativo contables y grado de maestría o doctorado en auditoría.

Debe decir: título de licenciaturas en contaduría pública y maestría en contabilidad, impuestos, finanzas o auditoría.

HISTORIA

## Metodologías para el análisis artístico

Jaime Aurelio Casillas

*Pues una herejía contra el arte no la castiga el Santo oficio, sino los discretos con risa y los críticos con censura.*  
Sor Juana Inés de la Cruz.

Cuando una obra es expuesta al público, entra a formar parte del movimiento cultural de la sociedad en que nació, al ser acogida por el espectador, el crítico, el historiador, quienes descodifican desde su perspectiva el fenómeno artístico.

La respuesta más rápida ante la obra de arte, procede del espectador, que emite su punto de vista en el momento que la contempla, seguida de la valoración del crítico, quien lo hace por lo general en los medios de información escrita y después de un tiempo el historiador de arte, en revistas especializadas o algún libro.

Las orientaciones metodológicas ayudarían a comprender el fenómeno artístico por el que pasa Guadalajara, herramienta nada nueva en la historia del arte.

En Europa, en muchas ocasiones se ha suplido el estudio de la historia del arte con un listado de obras y sus autores, "como lo harían anticuarios, marchantes y críticos de arte", señaló la maestra Yvette Ortiz Minique, catedrática del Departamento de Historia, del

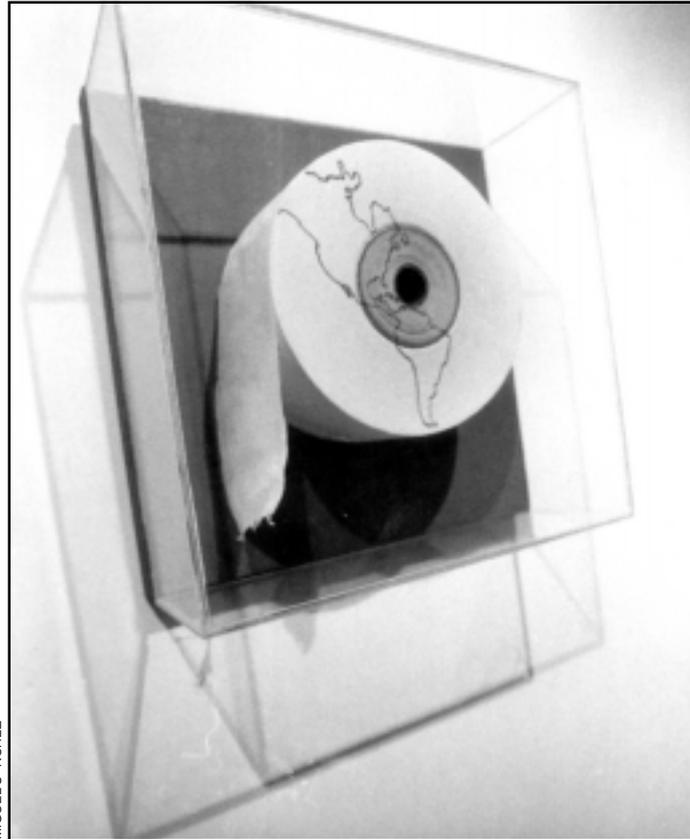
Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), de esta casa de estudios.

Explicó que la historia del arte profundiza en el contexto en el que surge la obra y la aportación de la misma.

La historia del arte como materia, es parte de la currícula de la licenciatura en historia y tiene como finalidad dotar a los futuros investigadores del fenómeno histórico, de herramientas epistemológicas para abordar el proceso artístico.

Indicó que se puede analizar el arte desde un punto de vista formalista, que tiene como teórico a Henri Focillon, quien señala que la obra de arte debe ser interpretada bajo el plano formal y la evolución artística queda condicionada por tres momentos: la fase experimental, la consolidación y la desintegración.

El análisis de la obra debe comprender su estructura, materiales, masas, formas y volúmenes, así como la metamorfosis y la plástica, «independientemente del género al que pertenezca».



En estudio el contexto en que surge la obra y su aportación al arte

MIGUELS NCHIEZ

Apunta que el análisis de la expresión artística siempre se combina con otras tendencias epistemológicas, como la

estructuralista, la marxista y sociológica, visiones que permiten clarificar más la obra.

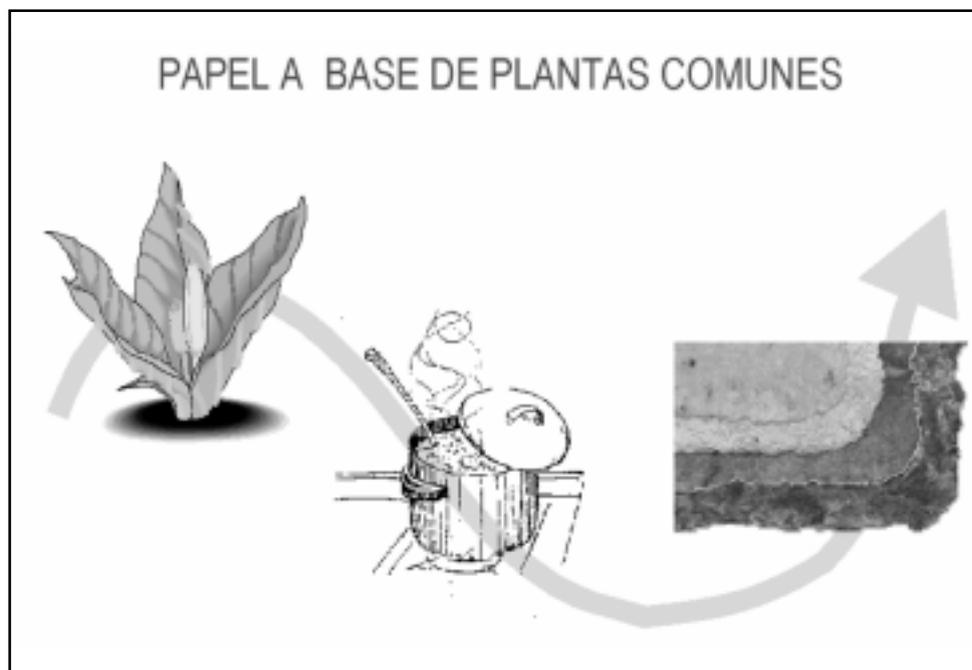
Hoy la historia del arte se interesa en todos sus periodos. Toma en cuenta los medios de expresión de cada época y ya no es sensible solo a cuestiones que tienen que ver con autores, datación o interpretación iconográfica, sino que intenta contribuir a la comprensión de las condiciones sociales concretas en el momento de la creación, el financiamiento de la obra, el proceso y la demanda de ésta, así como las técnicas y ejecución de la misma y la percepción que de ella tiene el público.

Consciente de que el fenómeno del arte contemporáneo en Guadalajara es complejo, Yvette Ortiz Minique enfatiza que a los críticos de arte les toca deslindar cuáles de las expresiones artísticas ofrecen una propuesta estética.

El problema del arte contemporáneo radica en que hay que saber distinguir de entre lo "masivo" y lo creativo del arte. ♦

ENSEÑANZA

## Curso de papel a mano en formato CD



Puede elaborarse papel a partir de cualquier vegetal

Victor González

Diversas técnicas que combinan el conocimiento artesanal con estudios científicos para elaborar un sinnúmero de variedades de papel hecho a mano, a partir de prácticamente cualquier vegetal, son expuestas y explicadas en un disco compacto interactivo creado por

el maestro en ciencias Bruno Becerra Aguilar, profesor investigador del Departamento de Madera, Celulosa y Papel, de la Universidad de Guadalajara.

El disco compacto explica de manera accesible para cualquier público, la historia de la fabricación del papel, que comenzó hace casi seis mil años, así como las técnicas y materiales que

han utilizado diferentes grupos humanos, su difusión por el mundo y los avances generados a través de los siglos, con énfasis en el periodo de la revolución industrial y hasta llegar a nuestros días, en que la industria del papel es una de las más importantes del sector de la transformación.

También incluye explicaciones, paso a paso, a manera de receta, sobre cómo elaborar papel artesanal con cualquier planta fibrosa como materia prima. Muestra el proceso de cocimiento y obtención de la pulpa celulosa, así como formación, prensa, alisado y varios métodos de blanqueado físico y químico de las hojas.

El maestro Bruno Becerra explicó que la intención es que cualquier persona interesada en aprender a elaborar papel artesanal, conozca fácil y rápidamente, desde las perspectivas histórica y técnica, las aplicaciones prácticas susceptibles de llevarse a cabo en casa.

Una de las ventajas es que para hacer papel pueden utilizarse diferentes plantas que se dan en jardines, baldíos o el campo, o bien material de desecho, como cortezas de árbol, ramas podadas, bagazo de caña o maguey, remanentes de las industrias azucarera o tequilera: "cualquier planta fibrosa puede hacerse papel. La ventaja es que el papel hecho a mano requiere de pequeñas porciones de fibra, tiene un gran mercado y es bien cotizado".

Gracias a que el curso está en un disco

compacto, contiene además de las ilustraciones, fotografías y textos, varias secciones animadas (pequeños videos), que hacen más explícitos algunos pasos importantes del proceso.

Este curso puede consultarse en cualquier computadora con lector de discos compactos, el cual incluye un programa lector que posibilita visualizar las fotografías e imágenes en movimiento.

El maestro Becerra produjo también un curso en disco compacto para elaborar papel industrial, en el que se explica a profundidad cada etapa de la fabricación de papel a gran escala. Este curso ha tenido buena demanda entre los industriales, quienes lo utilizan como curso de capacitación y para aprovechar los conocimientos e innovaciones que se generan en la dependencia universitaria adscrita al Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI).

También ofrecen un CD para la caracterización de papel y cartón, herramienta útil para calificar la resistencia y las propiedades físicas, químicas y ópticas de los productos.

Para adquirir cualquiera de los discos, favor de comunicarse al Departamento de Madera, Celulosa y Papel, con el maestro Bruno Becerra, al 682 01 10, o bien enviar un mensaje electrónico a la dirección bbecerra@amatl.dmcyp.udg.mx. ♦

ARCHIVO

## INTERCAMBIO

## Desde Corea a la UdeG



JAMIE AURELIO CASILLAS

Opción para recibir otras percepciones didácticas y metodológicas

Jaime Aurelio Casillas

Con el propósito de que la educación universitaria no sea endógena y los estudiantes reciban otras percepciones didácticas y metodológicas, el Departamento de Letras, del

Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), recibe a once chicas en un intercambio con la Universidad de Sun Moon, de Corea.

La maestra Irma Bañuelos, encargada del proyecto, platica que en este primer semestre

las nuevas alumnas aprenden el español como segunda lengua, por lo que se les imparten clases de composición, gramática, conversación, historia y cultura latinoamericana.

Estas clases previas tienen como fin dotarlas de un bagaje lingüístico y cultural que las ayude a enfrentar las asignaturas "de contenido" que tomarán el próximo semestre en el Departamento de Letras.

Bañuelos apunta que el grupo de alumnas es el resultado de un convenio firmado el año pasado entre la Universidad de Sun Moon, de Corea (la segunda institución superior de ese país) y la Universidad de Guadalajara.

Este convenio brinda la oportunidad de que universitarios udegeistas puedan realizar sus estudios en otras universidades coreanas, porque se tiene firmado un convenio de intercambio con la Universidad Nacional de Seúl y con la Universidad de Sun Moon.

"También se contempla el intercambio de profesores, para que mexicanos puedan ir a enseñar español, literatura mexicana, latinoamericana y coreanos vengan a impartir cátedra de literatura oriental o por si algún estudiante está interesado en la lengua coreana".

Ejemplifica que en la Universidad Nacional de Seúl hay dos alumnas de este centro universitario cursando sus estudios de área, así como aprendiendo el coreano.

El coreano es una lengua que los

investigadores todavía no pueden precisar a qué familia lingüística pertenece, aunque sus características apuntan hacia la alataica. "La manera de estructurar las oraciones se parece mucho a las lenguas indígenas de América".

La catedrática en lingüística expresa que el problema con los estudiantes mexicanos que desean tomar una beca, es que no pueden sostener sus estudios, porque los convenios solamente condonan la matrícula, por lo que deben pagar su hospedaje y alimentación.

Enfatiza que estos convenios son favorables para la comunidad universitaria, ya que los estudiantes pueden obtener una beca para estudiar en Francia, España, Italia y Alemania: "esta es una oportunidad de voltear la mirada a Asia".

La catedrática Irma Bañuelos tiene una experiencia de más de diez años impartiendo la clase de español como segunda lengua y ha sido profesora invitada, por año y medio, en la Universidad Nacional de Seúl, en donde impartió gramática española.

En el actual semestre en el Departamento de Letras existen las materias de literatura contemporánea europea, que imparte el profesor alemán Frank Moeding Ableiter, y literatura oriental, por el catedrático Yoong Bong Seo, asignaturas que han sido recibidas por la comunidad universitaria de letras con entusiasmo. ❖

## TEATRO

## Espectáculo innovador para niños

Víctor González

En este tiempo de videojuegos y televisión por cable, los niños están ávidos de ver espectáculos que den color al monótono ambiente ciudadano en el que se desenvuelven. Ellos tienen derecho de conocer el panorama cultural de su medio, para que tomen sus propias decisiones con respecto a sus gustos.

Esta es la opinión de Montserrat Díaz,

actriz de la compañía de Teatro de la UdeG, quien dirige, junto con Rafael Rosas, la obra de teatro para niños *Ruidos y extraños*, que se presenta en el teatro Experimental de Jalisco dentro del sexto ciclo del Programa nacional de teatro escolar infantil, con el apoyo de la Universidad de Guadalajara, el Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (Fonca), del Conaculta y el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS).

Con esta obra, la compañía de Teatro de la UdeG retoma el montaje de obras dirigidas a niños, género en el que perdieron continuidad en los últimos cinco años, y lo hace proponiendo un nuevo enfoque. La intención es brindar al público, compuesto en su mayoría por niños de cuatro o cinco años en adelante, una opción que

les interese y divierta, pero que al mismo tiempo les permita una libre asociación de ideas y llegar a sus propias conclusiones.

Montserrat Díaz apuntó que en Guadalajara es común que quienes montan una obra de teatro infantil, opten por la comedia musical, compuesta por la repetición de bailes y canciones pegajosas, porque creen que mientras más ruido y movimiento haya, se capta más la atención del niño.

Agregó que por otro lado están quienes promueven espectáculos "discursivos y panfletarios", que orillan a los niños a contestar preguntas con respuestas obvias e innecesarias, como un recurso para hacerlos partícipes.

"En nuestra obra, en cambio, hay momentos en los que reina el silencio para enmarcar las acciones de un personaje de oficio extraño que llega a vivir a una vecindad. Las confusiones planteadas por la obra son comprendidas por los pequeños y es padre ver a niños de preescolar atentos a lo que sucederá y susceptibles a la más sutil estimulación sensorial".

Esta puesta en escena es resultado de tres meses de arduos ensayos y constituye una muestra de trabajo en equipo, a partir del sentido lúdico con que interactúan los intérpretes, en un proceso que permite la comunicación entre espectáculo y espectador.

*Ruidos y extraños* es una adaptación libre que Larry Silverman y Perla Shumacher hicieron de un manual de música titulado *Siempre suena algo*, autoría de Joaquín Arias.

Los autores de la adaptación son asesores del programa de teatro escolar y promueven la libre utilización de diferentes métodos y estilos para lograr los objetivos propuestos.

El reparto está integrado por Abelardo Ferré, Laura Lomelí, Marisol Guerrero y Fernando Medina, además de la participación de Claudia Ortiz y Elsa Ortiz.

La obra será presentada todos los domingos de mayo y junio, a las 12:00 horas, en el teatro Experimental de Jalisco, ubicado en el núcleo Agua Azul.

El estreno oficial será el domingo 21, a las 12:00 horas, en función de gala, en la que ofrecerán un cóctel apto para menores.

Además, la compañía hará funciones especiales para escuelas, con un cupo máximo de 250 niños y una cuota de recuperación que será destinada al fideicomiso del IMSS para apoyar nuevos espectáculos el próximo año.

Para obtener informes o inscribirse en estas funciones especiales, comunicarse al 619 11 76 o al 619 76 94, con Sergio Loreda Segura, coordinador de programación. ❖



VÍCTOR GONZÁLEZ

Ofrecen una opción que les interese y divierta

CULTURA

# Sones y jarabes en el CUCosta

José Luis Ulloa

Con el fin de preservar nuestra cultura a través de la danza, se desarrolla desde hace un mes un taller de danza folclórica, en el Centro Universitario de la Costa, con sede en Puerto Vallarta.

En este taller participan 18 estudiantes de diversas licenciaturas, cuyas edades fluctúan entre los 17 y 21 años, indicó Prócoro Hernández, jefe de difusión del centro universitario.

Su primera presentación pública será en honor a las madres.

“La respuesta de los alumnos ha sido positiva. Se muestran participativos en el taller”.

Entre los integrantes hay alumnos que participaron el año pasado. Luego de que fue suspendido por el cese de clases conforme al calendario, los jóvenes requirieron de nueva cuenta su reanudación, “porque les encanta este tipo de actividades”.

Antes funcionaba un taller de teatro, pero no logró consolidarse. Hoy se perfila uno de música, y para ello levantarán una encuesta entre los dos mil cien alumnos del centro, para conocer qué actividades les gustaría ejecutar y

ver qué tan viable es la creación de otros talleres.

Una de las limitaciones para ello, es la falta de espacio, por lo que estos deberán desarrollarse los sábados únicamente.

El taller de danza folclórica se imparte tres veces a la semana, con dos horas de clase por las mañanas, impartidas por el maestro Orlando Cruz Toraya.

Los integrantes buscan cómo solventar los gastos de vestuario para las distintas coreografías, porque no cuentan con los recursos suficientes para ello.

No existen requisitos para inscribirse en el taller de danza folclórica. Solo se requiere disposición y ganas de participar. No hay restricciones por estatura mínima o conflexión física.

Los interesados pueden inscribirse en la coordinación de extensión del centro universitario, ubicada en Universidad de Guadalajara 203, delegación Ixtapa, teléfonos 105 20, 105 21, de 9:00 a 18:00 horas, de lunes a viernes.

“Consideramos estos eventos culturales como un complemento a las actividades académicas del alumnado, no tanto para



INTERNET

Preservan nuestra cultura a través de la danza

formar especialistas o artistas consagrados”, apuntó Prócoro Hernández. ♦

## Notas culturales

### Recital de violín y guitarra

La comunidad universitaria y sociedad en general, tuvieron la oportunidad de escuchar en el paraninfo Enrique Díaz de León, el recital que ofrecieron dos destacados solistas de trayectoria internacional: la violinista cubana Silvia Santamaría y el guitarrista mexicano Sergio Medina.

El Duo Santamaría, formado desde 1977, se ha presentado con regularidad en importantes salas a lo largo del país. La originalidad de su repertorio y la alta calidad de sus interpretaciones lo ha hecho obtener éxitos contundentes.

Santamaría y Medina ofrecen un interesante programa, que va desde un repertorio escrito para esta formación, hasta otro con base en transcripciones y arreglos de obras de compositores como Vivaldi, Handel, Giuliani, Paganini, Ravel, de Falla, Debussy, Cervantes, Piazzolla, Joplin, entre otros. ♦

### El lenguaje audiovisual

A partir del 16 de mayo, la Coordinación de Artes Audiovisuales de la UdeG, a cargo del realizador y profesor Boris Goldenblanc, de origen ruso, iniciará el curso taller de realización (ficcional documental), con sesiones los martes y jueves, de 17:00 a 20:00 horas, en Libertad 1690, esquina con Venezuela.

El propósito del curso es dar a conocer las bases del trabajo de un cineasta desde el guion, hasta su aplicación en una serie de ejercicios, con los cuales los alumnos se enfocarán en el ritmo, el sonido y la actuación, entre otros aspectos.

Se otorgará descuento a estudiantes y trabajadores universitarios. Los interesados pueden comunicarse al teléfono 825 45 58. ♦

### Workshop

Con el objetivo de permitir a los alumnos de la carrera de escultura, de la Universidad de Guadalajara, enfrentar problemas reales y propiciar con ello el aumento de sus capacidades creativas, expresivas y técnicas, se efectuó el primer *workshop*, con la participación de alumnos de las licenciaturas en teatro y fotografía, en la antigua Escuela de Artes, localizada en Beltrán 120, por iniciativa del escultor y profesor David Agredano.

Un *workshop* es un taller en el que se correlacionan las distintas artes, por lo que los espectadores y creadores ven enriquecidos sus conocimientos de forma recíproca.

Esta actividad didáctica consistió en la proyección y realización de una pieza escultórica a partir del *Bestiario*, de Juan José Arreola.

De esta forma se observaron avestruces, jirafas, rinocerontes, hienas y casi toda la fauna concebida por Arreola, en los pasillos del Departamento de Artes Visuales.

Como resultado se pretenden exponer 24 de estas esculturas a mediados del presente. ♦

## VICTIMARIO

POR RICARDO IBARRA

VÍCTIMA DE LA SEMANA: GERARDO ENCISO

**Viaje interior:** alguna vez tomamos una decisión sobre lo que vamos a hacer en la vida: a qué te vas a dedicar y a qué no, y emprendes un viaje, pero no es hacia ningún lado, sino hacia ti mismo. En ese sentido, estoy cada vez más cerca de mí, y al estar más cerca de uno mismo, se está más conectado con todo.

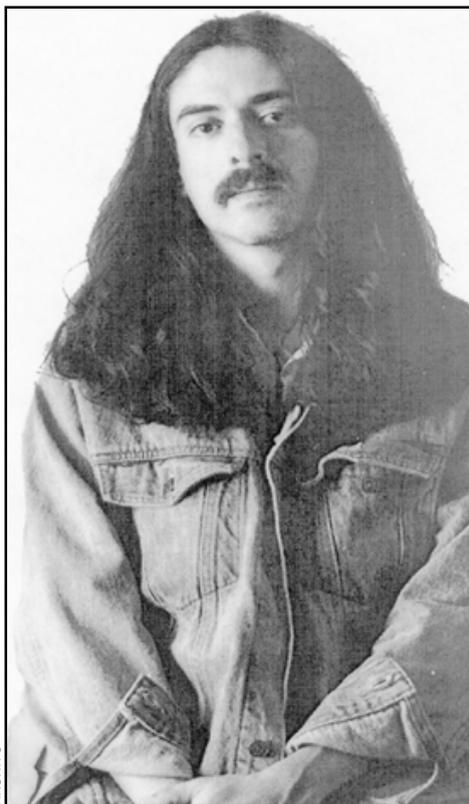
**La magia:** al momento de crear sucede una especie de iluminación que dura una milésima de segundo, uno tiene que descifrar esa especie de revelaciones. Es un misterio cómo nacen las letras y la música. El que crea es una antena que lo que realmente atrapa es el consciente colectivo, le da forma, al tiempo que respeta ese momento.

**Iniciación:** mi primera canción no tenía título, hablaba de los valles, que mi papá y mi mamá, que no se qué “chingaderas”.

**Fuga:** estaba muy chavo cuando inicié en la música. Era muy introvertido. Me salí de mi casa y se armó un desmadre. De repente me vi un poco inmerso en la fama y no me gustó ni “tantito”, por ello me alejé de los escenarios. Ahora eso ya no es tan importante.

**Secretos:** todo joven lleva un secreto dentro que quién sabe qué es, como un misterio que está directamente conectado con la energía más pura. Hablan de la inocencia de los jóvenes, mas no es cierto. El echar desmadre es una entrega a la vida que aún me conmueve ver.

**Discos:** el primero de ellos sonó en el 85, llamado *Contracorriente*; en seguida se trabajó en *La calle honda*, con el poeta Ricardo Castillo. *Cuentos del miedo* es la producción que le valió la internacionalización de su música, gracias a la aparición del video



ARCHIVO

Todo joven lleva un secreto dentro

de la canción “Daga” en MTV, el cual le permitió realizar giras por Europa y Estados Unidos. El próximo disco saldrá en julio próximo.

**Nuevo trabajo:** *El diablo anda suelto*, este disco va hablar sobre el amor, desde el más negro hasta más blanco, el amor de los amigos, del ego, a sí mismo, el filial.

**Las broncas de pareja:** ahorita el diablo anda suelto, vivimos un momento de la vida muy “cabrona”, en que todo mundo se está

separando y esas fracturas son muy dolorosas.

**Pasar por el dolor:** yo no sé en qué momento espiritual estemos como género humano. Si a alguna parte nos ha de llevar esto, es a una comprensión de lo que es realmente el amor, como una reflexión, que como todo aprendizaje debe pasar por el dolor.

**El amor:** es la única respuesta para llevar una vida verdadera. El amor es “tarará”, como un canto.

**La máquina:** el disco próximo tiene varias mezclas, desde el *rock and roll* puro al duro, jazz, blues, *hip hop* y el electrónico. Incursiono por primera vez en las herramientas electrónicas, es apostarle a la rítmica y a la electrónica. El disco que ya está grabado contiene por ahí unas secuencias y unos *loops*. Me resultó bastante agradable trabajar con la máquina, aunque sí me quedé con ganas de hacer un poco de “jonchis ponchis”.

**Los músicos** que intervienen en esta producción son Fernando Toussaint, en la batería; Irán Gómez, bajista; Alejandro Marcóvich, de los Caifanes, en la guitarra; el cuarteto de cuerdas de la filarmónica; Ely Guerra, en los coros; Jean Paolo, sax, y Elías, en los metales, entre otros.

**Distinciones:** premio al mejor solista del rock mexicano; mención especial al video *Daga*, en la entrega de premios MTV, el cual duró cinco semanas en el top ten de ese canal; primer lugar en el Festival de Danza Contemporánea de San Luis Potosí al montaje de la canción “Vals de la muerte”, del disco *Cuentos del miedo*, y otro reconocimiento en la segunda bienal de video, en México, DF. ♦

## DEPORTES

# El sueño de llegar a grandes ligas



Pretenden que la escuela se convierta en semillero de jugadores

Rodolfo Castillo

En sus filas se encuentran más de 50 pequeños, pero a la vez grandes prospectos para ser los mejores beisbolistas del estado y por qué no, del país, y tal vez sobresalir en el ámbito internacional.

La ambición no acaba ahí. El sueño más anhelado es llegar a pichar como el "Toro Valenzuela" o Armando Reinoso, pegar jonrones como lo hacen el oaxaqueño Vinicio Castilla y el sonorese Erubiel Durazo.

"Yo quisiera estar en las grandes ligas, jugar con los Dodger de Los Ángeles, los Yankees de Nueva York o los Bravos de Atlanta", señalan con entusiasmo algunos de los menores que integran la escuela de beisbol de la Universidad de Guadalajara, mientras acarician la pelota, para después apretarla entre sus guantes y pasarla a los demás compañeros, entre risas y juegos.

El apasionamiento continúa y trasluce cuando los niños y adolescentes se arremolinan para tratar de responder a las preguntas del reportero: "el beisbol es mucho mejor que el futbol. En el 'fut' ya todo está arreglado. En cambio, cuando se lanza la primera bola en un juego de 'beis', empieza la guerra de estrategias entre los *managers* y los jugadores. Es un juego de inteligencia y fuerza", según palabras del seleccionado juvenil estatal Daniel Cholico, formado en esta escuela desde hace dos años.

En la escuela creada a finales de 1997, por uno de los mejores jugadores de beisbol que ha dado Jalisco, Jorge "Chorejas" Bravo, se enseña desde lo básico a lo fundamental: tirar, cachar y batear, en una primera etapa denominada de iniciación, hasta cómo correr la base, barrerse, el robo de base, etcétera.

Una cuestión importante, explica "Chorejas" Bravo, es "que nunca descuidamos la integración formal del niño, es decir, fomentamos su carácter, responsabilidad y el coraje de ser cada día mejor".

Para estas fechas los equipos se preparan para competir en la liga nacional William Sport, en las categorías de 10 a 12 y de 13 a 14 años, que iniciará el próximo 18 de mayo, con grandes posibilidades de conseguir un buen lugar para la UdeG.

A tres años de creada la escuela, ya hay resultados: cuatro elementos de ésta fueron llamados para conformar la selección juvenil Jalisco que participó en la Olimpiada nacional juvenil, en Sonora. Ellos son Daniel Cholico, Héctor Casillas, Hildebrando Carballido y Ubaldo Pérez.

Otro de los objetivos es convertirla en un semillero de jugadores para los equipos de la UdeG, para cubrir su demanda de jugadores, para enrolarlos en las selecciones udegeistas.

Acerca de la situación actual de este deporte en nuestro país, el experimentado entrenador dijo que goza de auge internacional y que los mexicanos tienen prestigio por aquellos elementos que juegan en las ligas mayores de Estados Unidos. Son más de 80, lo que da una idea de los progresos de la liga mexicana.

Respecto a los requisitos para formar parte de la escuela, "Chorejas" Bravo explica que puede ingresar todo aquel pequeño con ganas de conocer y practicar el rey de los deportes. "Lo único que pedimos es que tengan una edad mínima de 7 años y una máxima de 14, que asistan con su manilla o guante y que aporten una mensualidad de 50 pesos, dinero que destinamos a la compra de pelotas, bates y demás artículos beisboleros".

Las prácticas y entrenamientos se efectúan los lunes, miércoles y viernes, de 16:00 a 18:00 horas, en la unidad del Tecnológico, a un costado del estadio de beisbol de la Universidad de Guadalajara (Revolución y Olímpica).

Para más información, llamar al teléfono 619 81 06, de 9:00 a 19:00 horas. ♦

## Breves deportivas

Por Rodolfo Castillo

### Balón mano

Desde hace dos años la Universidad de Guadalajara cuenta con dos equipos de *han ball*, también denominado balón mano, uno en la rama varonil y otro en la femenil, integrados por un total de 12 hombres y 11 mujeres, respectivamente, todos ellos estudiantes de esta casa de estudios.

Dichos equipos han lanzado la convocatoria para que los alumnos del Sistema de Educación Media y Superior de la UdeG, formen parte de sus filas, asistan a practicar este deporte y aprovechen la oportunidad de ser parte de la selección representativa de esta Universidad.

Los jugadores universitarios participan en la liga estatal de balón mano. En ella están inscritos los mejores equipos de las universidades estatales y clubes deportivos.

Los interesados en practicar este deporte, pueden inscribirse en la Unidad de Alto Rendimiento, de la Universidad de Guadalajara, ubicada en el estadio Tecnológico, puerta 17 o bien comunicarse al 619 24 14, con el entrenador Noé Zúiga Godoy.

Los entrenamientos se realizan de martes a viernes, de 13:00 a 15:00 horas, a un costado de la alberca Olímpica, en el núcleo Tecnológico, en avenida Revolución y Olímpica. ♦

### Termina temporada en la primera A

Terminó la agonía para Leones negros o Bachilleres, tras situarse en el último lugar general de la clasificación general del torneo de verano 2000, de la primera división A, en lo que podía clasificarse como una actuación desastrosa digna del olvido.

El conjunto udegeista tan solo obtuvo 12 puntos de los 54 posibles, luego de disputar 17 partidos (en espera del resultado de la jornada 18), en los que alcanzó la victoria en dos de ellos, perdió en nueve y empató seis, recibió 30 goles y anotó 7.

Aunque los exbachilleres continúan en la primera A, la siguiente campaña será a nivel nacional, ya que tendrán que luchar por alejarse lo más posible del fantasma del descenso y esquivar la segunda división. ♦

### Olimpiada nacional infantil y juvenil

Añ es tiempo para formar parte de la justa deportiva más importante en su categoría: la olimpiada nacional infantil y juvenil, a verificarse del 12 al 27 de mayo en nuestra ciudad, bajo la organización del Consejo Estatal para el Fomento Deportivo y el Apoyo a la Juventud (Code).

Este organismo hace extensiva su invitación a todos los jóvenes universitarios de las instituciones de educación superior del estado, tanto públicas como privadas, para que se integren al equipo de trabajo que coordinará este acto deportivo.

Las áreas en que se apoyará, serán hospedaje, recorridos turísticos, medicina, prensa, estadística, entre otras.

El tiempo dedicado a la olimpiada se contará como servicio social o práctica profesional si así lo requiere el interesado.

Para más información, comunicarse con Susana Barba, al teléfono 824 32 41, extensión 127. ♦



## Coment@rios

del Rector general de la  
Universidad de Guadalajara  
Dr. Víctor Manuel González Romero

Si desea recibir los comunicados que envía el Rector general de la Universidad de Guadalajara periódicamente, suscríbese a la lista, siguiendo estas indicaciones:

- ¥Enviar un correo a: [listserv@listas.udg.mx](mailto:listserv@listas.udg.mx)
- ¥Dejar la parte del subject en blanco (no escribir nada).
- ¥En el cuerpo del mensaje, escribir:  
**suscribe RG correo electrónico**

\* En **correo electrónico** escribir la dirección de correo electrónico ([login@correo-electronico](mailto:login@correo-electronico)).

### IMPORTANTE

No agregue ningún otro carácter especial al contenido del correo, como "comillas", (paréntesis), etcétera.

### Ejemplo correcto:

[suscribe RG fmora@mail.com.mx](mailto:suscribe RG fmora@mail.com.mx)

### Ejemplo incorrecto:

[suscribe RG "fmora@mail.com.mx"](mailto:suscribe RG )

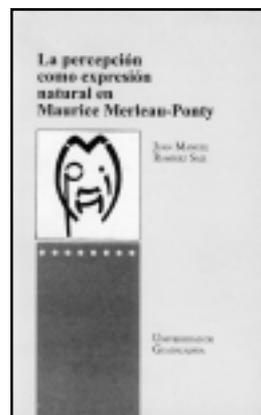
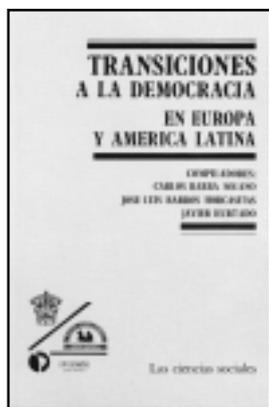
Favor de enviar sus dudas o comentarios a:  
[webudg@cencar.udg.mx](mailto:webudg@cencar.udg.mx)

[www.udg.mx](http://www.udg.mx)



## Biblioscopio

## gaseta fugaz por arduo suaves



### Transiciones a la democracia en Europa y América latina

Compiladores:  
Carlos Barba Solano  
José Luis Barros Horcasitas  
Javier Hurtado  
Grupo editorial Miguel Ángel Porrúa  
FLACSO, sede México  
Universidad de Guadalajara.

Este volumen contribuye al conocimiento de los procesos de transición a la democracia en América latina y en Europa central.

Se trata de una compilación de textos ofrecidos por especialistas, tanto europeos como americanos, durante el coloquio internacional "Transiciones a la democracia en Europa y América latina", que organizaron la Universidad de Guadalajara y la sede académica de México de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, en 1991.

### Nueva poesía de Los Ángeles

Compilador y traductor: Juan Hernández-Senter  
Colección del Departamento de Estudios Literarios  
Universidad de Guadalajara.

Varios de los poetas de Los Ángeles escriben con una "naturalidad" que los ha hecho objeto de críticas. No emplean eufemismos en su poesía y escriben con una pureza y sinceridad que es a la vez refrescante e insultante.

Este grupo de poetas produce un fruto rico, pero venenoso, influenciado por el alcohol y las fantasías eróticas. A su poesía se le ha llamado *neopop poetry* (new populist poetry) o simplemente Long Beach / Los Ángeles poetry.

Lo que la define mejor es su oposición directa al movimiento poético elitista de Estados Unidos.

### La percepción como expresión natural en Maurice Merleau-Ponty

Juan Manuel Ramírez Sáiz  
Colección: Humanidades  
Universidad de Guadalajara.

Este trabajo ha nacido de la frase de Merleau-Ponty: "El cuerpo es un poder de expresión natural".

Al tratar de precisar el contexto y el alcance de esta afirmación, se descubre que "la teoría del esquema corporal es implícitamente una teoría de la percepción". Por tanto, expresión natural y percepción se hallan relacionadas.

- gf: diplomado en vacaciones
- gf: centro universitario de ciencias cuasiexactas
- gf: la incapacidad ya merece reconocimiento
- gf: cursó una maestría rural en la metropolitana
- gf: no se violó la autonomía, porque no hay autonomía
- gf: el derecho a estar desinformado
- gf: audito, luego excito
- gf: seminario "la poesía y la astronáutica"
- gf: monsváis no pertenece a ninguna capilla; él solo es una mafia
- gf: el coordinador no tiene quien lo coordine
- gf: después de titularse, a estudiar en el INEA
- gf: robótica: recursos humanoides

## Quién es quien en la Universidad

Con una inquietud hacia el área de las médico-biológicas y desarrollado en el marco de una familia universitaria, Mario Jorge Solano Mendoza, director de la Preparatoria Regional de Tepatitlán, refiere que lleva "en la sangre" el gusto por revolver problemas relacionados con la salud.

A decir del funcionario, se considera "un universitario gracias a la influencia" de sus cinco hermanos, todos egresados de la Universidad de Guadalajara, igual que él, que estudio su bachillerato en la Vocacional e hizo la carrera de cirujano dentista y la especialidad en endodoncia.

Maestro y doctor en ortodoncia por la Universidad Campinas del estado de San Pablo, Brasil, Mario Jorge trabaja para despertar en los estudiantes el interés por participar en un mundo globalizado y para que sientan el compromiso que tienen de superarse, así como iniciarlos en la investigación.

Incurrió en la odontología y la ha ejercido en forma particular. Piensa que esta sociedad requiere el ejercicio de una "odontología social", es decir, más consciente, que no se aleje de la realidad que vivimos.

Con 17 años de antigüedad como docente en la institución, al término de su doctorado se incorporó a la preparatoria alteña, primero como oficial mayor y posteriormente como secretario.

Para Mario Jorge Solano la educación media superior sienta las bases para que los alumnos definan el campo en el que actuarán y en el que se incorporarán a la productividad.

Radica en Tepatitlán desde 1998. Considera que este cambio le ha proporcionado más tiempo para realizar otras actividades.

Sus vivencias en Brasil le fomentaron el interés por conocer otros lugares, ya que "los viajes ilustran". Ha viajado a Cuba, vivió un año en Nicaragua y conoce toda la república mexicana.

Sus labores en una ciudad media como Tepatitlán le permiten convivir con sus hijos, de 8 y 9 años; cocinar, actividad que práctica desde que era estudiante, pues su familia radicaba en Colima.

A Mario Jorge Solano le gusta ser ordenado, apegado a derecho, convivir con trabajadores y alumnos ("quienes me hablan de tú) e interesarse por cada uno de ellos, además de respetarlos.



Mario Jorge Solano Mendoza

## El orgullo de ser universitario

### Internacionalización e investigación: Daniel González Romero

Nelly Palafox

Internacionalización y compromiso definen la labor del doctor Daniel González Romero, quien en febrero de este año recibió, a nombre de la División de Diseño y Proyectos, de la UdeG, el premio del Cabildo insular, que otorga el gobierno de Las Palmas de Gran Canaria, en España, para desarrollar la investigación "Crisis del barrio tradicional: ruptura, mutación y continuidad".

Mediante dicho reconocimiento se puede explicar la línea de investigación en la que se ha concentrado este arquitecto, quien en mancuerna con las postulantes a doctoras Adriana Olivares y María Teresa Boursac, ha creado el Centro de Investigaciones en Medio Ambiente (CIMA), respaldado por la Universidad de Valladolid, España.

Mediante esta iniciativa se aprobó la nueva licenciatura en urbanística y medio ambiente, que iniciará en septiembre, en el campus Huentitán, del Centro de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD).

Hoy existen sólo cuatro carreras de este tipo en el país, con la diferencia de que ésta cuenta con la posibilidad de establecer intercambios directos con universidades españolas.

Daniel González Romero, como presidente del Consejo Académico Iberoamericano, ha elaborado el doctorado en planeamiento urbano, ciudad y medio ambiente.

La Universidad de Camagüey le

otorgó, en 1994, la medalla de barro por su trayectoria académica, además de hacerse acreedor a la mención honorífica en la bienal de Quito, en 1985.

Desde hace quince años se ha constatado la movilidad de este académico, misma que lo ha llevado a ser profesor huésped en las universidades Saint Etienne de París, La Cambre, de Bélgica, Universidad de Las Palmas de la Gran Canaria y en la Universidad de Valladolid, entre otras.

Ha publicado libros, como *Jalisco desde la revolución: arquitectura y urbanismo* (editado por la UdeG); *Mas allá del posmodernismo* (editorial Gustavo Gili, de España); *Un trabajo de Luis Barragán* (en el Centro Georges Pompidou, de París)

Hoy su actividad se concentra en establecer contactos con instituciones extranjeras, a fin de lograr una profesionalización profunda, intención para la que esta casa de estudios ya trabaja.

En cuanto a su desempeño en arquitectura, participó en la restauración del extemplo de Santo Tomás, hoy biblioteca Iberoamericana "Octavio Paz".

Sus diseños académicos se abocan a la planeación curricular de las profesiones de diseño industrial y gráfico.

Se puede afirmar que González Romero es un académico integral, que ha sabido combinar dos cualidades, que unidas resultan en los mencionados logros: internacionalización e investigación. ♦



Ha sido profesor huésped de universidades reconocidas internacionalmente

## SERVICIOS A LA COMUNIDAD

### Taller para preparar nuevos artistas

Nelly Palafox

Para introducir a niños, jóvenes y adultos al maravilloso mundo del arte, es conveniente despertar en ellos la apreciación artística a través un curso de iniciación. "Al ofrecer este taller, pensamos en las futuras generaciones", comentó el arquitecto Adrián Lay Ruiz, jefe del Departamento de Artes Visuales, de la UdeG.

Añadió que esta opción formativa busca acercar a los interesados, a las disciplinas de dibujo, pintura y modelado, mediante el conocimiento y la aplicación de los materiales y técnicas de representación.

El taller básico de dibujo y pintura, que inicia el sábado 13 de mayo, estará coordinado por Ramón Villalobos, quien ha trabajado en el desarrollo artístico infantil por más de veinte años en Ciudad Guzmán, en conjunto con Mónico Ávila, profesor del referido departamento.

Mónico Ávila señaló que esta labor contribuye a despertar en el público en general el placer que proporciona el arte. Una vez sensibilizado, el alumno podrá continuar con un curso intermedio y luego enfilar hacia una línea profesional.

A causa de esta iniciativa, el arquitecto José Luis Alcalá Sotelo indicó que se pretende dar marcha a programas intersemestrales, es decir, en los lapsos en los que no haya clases, para impartir cursos de fotografía, pintura, escultura y estampa.

El contenido del curso será teórico y práctico. Durante tres meses de asistencia sabatina, los alumnos conocerán el manejo de los materiales, desarrollarán habilidades creativas y manuales en pintura y modelado.

El horario es los sábados, de 9:00 a 11:00, para el grupo (A) de niños de 8 a 12 años, y de 11:00 a 13:00 para el de adolescentes y adultos (B).

Los requisitos son sencillos: acudir al claustro de Santa María de Gracia, en la calle Belén 120, en el centro histórico, para llenar una solicitud, a la cual se anexarán dos fotografías tamaño infantil, y cubrir la cantidad de 400 pesos, la que incluye el costo de los materiales a usar.

Para mayores informes, favor de comunicarse a la antigua Escuela de Artes Plásticas, a los teléfonos 613 23 68, 613 51 60 o bien dirigirse a la dirección mencionada. ♦

# Evaluar para Mejorar



## Por la superación institucional

Infórmate: 825-9012, 826-0912

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

RENTA DE COMPUTADORAS Impresión en Plotter  
COPIAS B/N  
Fax Público Diseño Gráfico  
EN GARGOLADO  
PIXEL ESCANEADO DE IMAGENES  
Print Center  
Impresión laser a color Copias a Color Internet

AV. CHAPULTEPEC SUR-380  
TEL 616-36-06 FAX 616-21-41

8 de mayo  
13 de mayo

LA MUJER COMO  
JEFA DE FAMILIA

Lunes 24:00 Hrs. Canal 4  
Sábado 12:30 Hrs. Canal 5

La Universidad de Guadalajara en Televisión

# Cartelera Cultural

A partir del 8 de mayo

## CENTRO CULTURAL CASA VALLARTA

Vallarta 1668. Teléfonos 615 49 80, 615 49 53, fax 615 50 18. Horario: lunes a viernes, de 10:00 a 20:00; sábados, de 10:00 a 18:00, y domingos, de 11:00 a 16:00 horas.

### PINTURA

❖ *Bestiario*, pintura de Ángel Ramos, salas María Izquierdo y Javier Campos Cabello. Permanecerá hasta el 20 de mayo.

### FOTOGRAFÍA

❖ *Armonías insospechadas*, exposición fotográfica de Antonio González Pardo, en la sala Manuel Álvarez Bravo. Permanecerá hasta el 4 de junio.

### ESCULTURA

❖ *Mensajes*, de Adalberto Nuño, montada en la sala de usos múltiples. Inauguración: 12 de mayo, 20:30 horas. Permanecerá hasta el 10 de junio.

### DIBUJOS

❖ *Subersiones*, exposición de dibujos de Javier Ramírez. Clausura: 8 de julio.

## CASA DE LA PALABRA Y LAS IMÁGENES

Lerdo de Tejada 2172. Teléfono 616 38 94.

❖ *Sillas, mesas y ventanas*, de Rodolfo Castillo Dol. Exposición pictórica. 15 acrílicos en gran formato. Hasta el 18 de mayo.

## MUSEO DE LAS ARTES

López Cotilla 930. Teléfono 826 61 14. Horario: de martes a sábado, de 10:00 a 20:00; domingos y días festivos, de 12:00 a 18:00 horas. Lunes cerrado.

❖ Este lunes 8 de mayo, a las 20:30 horas, se inauguran las exposiciones *Aprendiendo monos*, fotografía, escultura y video, de Gabriel Orozco, Richard Wemworth y Fischilia and Weis; *Golpe de suerte*, de Daniel Guzmán; *Bing bang*, de Pablo Vargas Lugo. Clausura: 12 de junio.

## PARANINFO ENRIQUE DÍAZ DE LEÓN Avenida Juárez 975

❖ *Ensamble real de Francia*. Música antigua y medieval. Viernes 19 de mayo, 20:30 horas (en coordinación con la Alianza Francesa). Entrada general, 60.00 pesos, estudiantes y maestros, 30.00. Informes en Vallarta 1668, teléfonos 615 49 22, 615 49 53, extensión 20.

## BIBLIOTECA IBEROAMERICANA "OCTAVIO PAZ". Pedro Moreno y Colón. Teléfonos 614 15 06, 658 32 56 y 658 45 63

❖ Seminario "La poesía y el espacio", impartido por: doctor Franc Ducros, profesor emérito de la Universidad Paul Valéry, de Montpellier, Francia. El seminario se desarrollará del 8 al 12 de mayo, de 18:00 a 21:00 horas, sin costo alguno. Cupo limitado. Se dará constancia con valor curricular. El evento está auspiciado por el CUCSH,

Conacyt y la Biblioteca Iberoamericana "Octavio Paz".

Mayores informes a los teléfonos 658 45 63, 614 15 06.

## GRUPOS ARTÍSTICOS

### BALLET FOLCLÓRICO DE LA UDEG

❖ Con la dirección de Carlos Ochoa, se presenta el Ballet Folclórico de la Universidad de Guadalajara, en el teatro Degollado. Funciones dominicales a las 10:00 horas.

### ANZAR

❖ Funciones de danza contemporánea en el Festival mayo 2000, en la plaza de los Magos, frente al hospicio Cabañas, los días 25, 26 y 28 de mayo, 20:00 horas,

## Teatro Experimental de Jalisco Calzada Independencia sur s/n. Núcleo Agua azul, teléfono 619 11 76.

❖ La Compañía de Teatro de la Universidad de Guadalajara presenta la obra *Ruidos y extraños*. Autores: Larry Silbermann/Perla Szuchmacher. Codirección: Monserrat Díaz/Rafael Rosas. Temporada: mayo, domingos 14, 21 y 28, a las 12:00 horas. Junio: domingos 4, 11, 18 y 25, a las 12:00 horas. Entrada general, 15.00 pesos.

### GINECEO

❖ Funciones de danza contemporánea, los miércoles 17 y 24 de mayo, 20:30 horas.

# tianguis

**Vendo curso de inglés** de la BBC de Londres, completamente nuevo: \$2,000.00. Favor de comunicarse al 897 18 86, con la señora González.

**Se renta cuarto compartido** para señora, con todos los servicios y TV, ubicado en muy buena zona (Minerva). Favor de comunicarse al teléfono 616 41 82, con la señora Barba.

**Vendo tres instrumentos de percusión:** batería, bongó y tarolas chachachá. Favor de comunicarse al 616 43 57 o al 616 38 94, con Ricardo Rodríguez.

**Se renta un cuarto** de apartamento para señora, solo o compartido, ubicado en zona Minerva. Incluye todos los servicios. Favor de comunicarse al teléfono 615 24 05, con Karla Aguilar.

**Trabajos por computadora.** Hablar al teléfono 619 89 55, con la señora Lilia.

**Clases de cocina japonesa** en la escuela Gourmet. Informes con Mary Tamez, al teléfono 615 95 50.

**Vendo asador electrónico** para carne de pescado, pollo y otros alimentos. Cueste r pido, buen precio. Informes al teléfono 603 42 80.

**Se hacen transcripciones** de tesis, tesinas y trabajos en computadora. Favor de llamar por las tardes al teléfono 613 21 73.

**¿Tarea difícil?** Investigamos cualquier tema académico: física, química, matemáticas, ingeniería, medicina, biología, etc. Contáctanos al teléfono 609 39 34, después de las 19:00 horas, o al correo [logonauta@yahoo.com](mailto:logonauta@yahoo.com). Pregunte por Logonauta. Seriedad absoluta. No hacemos trabajos urgentes.

**Transcripciones por computadora.** Informes al 634 15 39, con Lilia.

**Solicito persona honorable** para ayuda de casa, que sepa algo de cocina, de preferencia con carta de recomendación. Atender a dos personas. Favor de comunicarse al teléfono 825 27 72, con Adela o Gregoria.

**Reiki energía vital** estimula la auto sanación, limpia el organismo y lo equilibra. Actúa en todos los niveles: corporal, emocional y espiritual. Terapia y cursos de iniciación en Grupo Cima. Teléfono 629 14 44.

### MI SANGRE NO COAGULA

La agrupación **Unidad Hermanos con Hemofilia**, queremos conocer cuántos somos. Por ello te solicitamos que nos llames al 160 28 43 y proporciones tu nombre, dirección y teléfono.

*¡Vive la libertad  
sin alcohol ni drogas!*

**¿Tienes problemas  
con tu manera de beber o de  
drogarte?**

Morelos No. 882 S.H.  
Tels. 825-0542, 825-4900

Servicios gratuitos

## COMISION DICTAMINADORA CENTRO UNIVERSITARIO DE LOS ALTOS

Por acuerdo de la Comisión Dictaminadora del Centro Universitario de los Altos y de conformidad con el artículo 28o fracciones VII y VIII del Reglamento de Ingreso, Promoción y Permanencia del Personal Académico de la Universidad de Guadalajara, se publican por este medio, los **resultados del concurso de oposición abierto publicado en la convocatoria de fecha 13 de marzo del año 2000.**

NOMBRE	PLAZA	RESULTADO
NIETO LOPEZ ALBERTO	ALTOS-01	NO PARTICIPANTE
MASCORRO CONTRERAS ANTONIA	ALTOS-02	NO PARTICIPANTE
CRUZ GOMEZ GUILLERMO	ALTOS-02	NO PARTICIPANTE
REYES MORALES JESÚS	ALTOS-02	NO GANADOR
MENDEZ ROBLES MARIA DOLORES	ALTOS-03	NO PARTICIPANTE
JORDAN PADILLA ERIKA HIMELDA	ALTOS-03	NO PARTICIPANTE
GONZALEZ GONZALEZ ESMERALDA	ALTOS-03	NO PARTICIPANTE
VIDRIO LLAMAS GLORIA	ALTOS-03	NO PARTICIPANTE
SANCHEZ ORTIZ ALFREDO	ALTOS-04	GANADOR
MENDOZA MEDINA JOSE MARTIN	ALTOS-04	NO PARTICIPANTE
CEDILLO ARMENTA JUAN	ALTOS-05	NO PARTICIPANTE
CASTILLO SAAVEDRA IGNACIO	ALTOS-06	NO GANADOR
SANCHEZ RUIZ RUBEN	ALTOS-06	NO PARTICIPANTE
GUDIO MEZA SALVADOR	ALTOS-06	GANADOR
GUDIO MEZA SALVADOR	ALTOS-07	NO GANADOR
GONZALEZ PELAYO PATRICIA NORALMA	ALTOS-07	NO PARTICIPANTE
VIDRIO LLAMAS GLORIA	ALTOS-07	NO PARTICIPANTE
VILLALVAZO HINOJOZA ADRIANA	ALTOS-08	NO GANADOR
MARTIN FLORES JOSE ELIAS	ALTOS-08	NO PARTICIPANTE

ATENTAMENTE  
PIENSA Y TRABAJA  
Tepatitlán de Morelos, Jalisco a 3 de mayo de 2000

EL SECRETARIO DE LA COMISION  
MTRO. FEDERICO DE LA TORRE DE LA TORRE

## ¿Debate o debacle?

Miguel Felipe Plascencia\*

Diccionario *dixi*: **debate**: acción de debatir. **Debatir**: discutir, tratar una cuestión personas que expresan puntos de vista distintos. / Luchar vivamente para escapar o librarse de algo. Cierra telón.

A partir de las elecciones federales anteriores, los mexicanos tenemos la oportunidad de escuchar y ver el “enfrentamiento” de los candidatos en el “cuadrilátero” de lo que se ha denominado “debate político o parlamentario”. Enhorabuena. Afirmación de los medios y de la ciudadanía.

Antes y después del hecho la tinta corrió para poner en escena las más diversas opiniones, por lo que ésta será una más, que a lo mejor no aporta nada a lo dicho. Solo tiene la intención de hacer eco a una medida que ayudará a que las mayorías aumenten su conciencia política, para ver si de esta forma quienes participan en “la polaca”, la adquieren.

En un país en que la política es cuestión de dimes y diretes, de ve y diles, de yo no lo dije así, de quemelocompruebesipuede, debatir las ideas en un formato que precisa capacidad de manejo de las mismas en los candidatos, esta modalidad refresca el ambiente enrarecido y de lavadero de las campañas de los contendientes a la presidencia de la república, aunque no enmienda de por sí las limitaciones y monotonías que tales “enfrentamientos” conllevan: qué trajecito llevó ese o aquel, si la corbata combina o no, si gesticula o parece esfinge, leyó o no, usaron acordeones o todo salió a lo cuerón de sus ronchos pechos.

Una vez más el debate puso de manifiesto la realidad ya sabida: el pobre, regular o buen nivel de los contendientes, el uso “descortés” de adjetivos y la certeza de que la plataforma política o proyecto de nación pesa poco en la mayoría de quienes en un cortísimo tiempo, lo desperdiciaron para insultarse “con diplomacia”, en cadena nacional frente a las cámaras de televisión o los aparatos radiofónicos (me dijiste chaparro, Lavestida, Mariquita, majadero, a ustedes lo abusivo no se les quitará, etcétera).

A pesar de que el debate reprodujo mucho de lo ya visto en los noticiarios con relación a las campañas políticas de los candidatos a presidentes, éste sirvió para descubrirnos algunos perfiles que desconocíamos porque los medios se han enfocado a los tres principales partidos (por ejemplo, la postura de Gilberto Rincón Gallardo, la de Manuel Camacho Solís) o para entender que algunos, con o sin debate (con dinero o sin dinero, como afirma una canción), están dispuestos a propinar al país su tajada de “más de lo mismo”.

El formato de un debate con las características que hasta el momento ha tenido (tantos minutos para abordar determinados temas, rostros almidonados, conducción cuadrada, tomas de “cajón” y repetitivas, “inexpresividad”), no permite plantear de manera puntual y clara las propuestas de nación de los contendientes (si es que las tienen), pero resulta una ventaja, sobre todo para muchos que consideran (y no sin razón), que eso de la política es asunto de chimoleras y comadres y en el mejor de los casos, de ambiciosos empecinados en ascender al trono sexenal para ordeñar la ubre del erario y los privilegios.

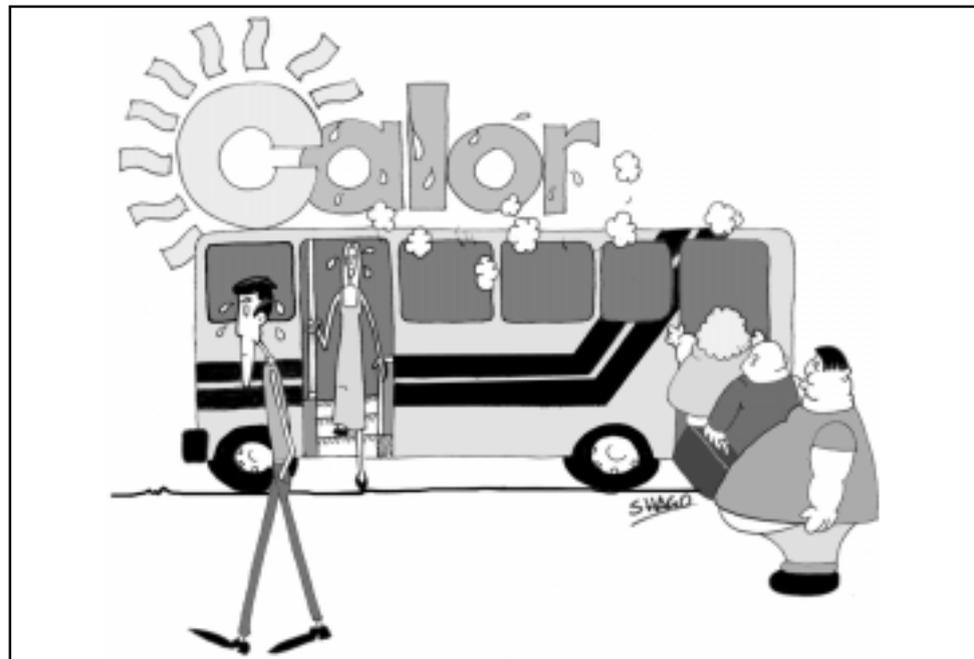
**Debacle**: del francés: desastre, catástrofe, ruina.

¿Debate o debacle? Ambas en tan poco espacio: unos aumentaron sus bonos, otros los redujeron, pero todos ganamos: ahora podemos entender con mayor claridad que los medios no solo sirven para atontar (sobre todo la televisión), sino para que las cuestiones que en verdad importan, sean ventiladas y puestas, valga la rebuznancia, en debate.

Aquellos cuantos minutos dieron pie a verdaderos debates (según definición del diccionario), a que usted, yo y muchos más, discutamos, con retroalimentación y todo, sobre el debate u otros problemas candentes de este país. Eso fue y ha sido lo mejor del “debate” (¿debacle?) de los candidatos a presidentes de la silla prepotencial.

\* Estudiante de la prepa 7.

## LA TIRA



## Universitarios

Si eres estudiante y quieres participar en esta página, manda tus colaboraciones y toma en cuenta lo siguiente: La redacción de los artículos deberá ser clara y concisa, con una extensión de una cuartilla. Luego de la publicación podrás recuperarlos. También puedes participar en la sección La tira, con una caricatura dibujada con tinta negra o marcador oscuro sobre una hoja de papel blanco.

Trae tus colaboraciones a la Oficina de Comunicación Social.

Gaceta Universitaria se reserva el derecho de publicación y la edición de textos cuando se requiera.

## Proteger el ambiente desde el fregadero

Bartolomé Bacab B.\*

Definimos como detergente a cualquier producto capaz, en un medio líquido, de eliminar la mugre, para realizar, con o sin discreción, aquella fórmula del refranero mexicano: lavar los trapos sucios en casa.

Conforme a esta definición, detergente fue la lejía que usaron nuestras abuelas, el jabón en bloque o trozo utilizado por las hijas de éstas. Y claro, la serie de polvos tan en boga.

Los detergentes cumplieron en el pasado con su objetivo: la ropa fue lavada y estuvo presentable para el momento oportuno. Esclavos, esclavistas, señores feudales, villanos, reyes o campesinos, lucieron sus atuendos lavaditos. Con mayor o menor trabajo, según la eficacia de las jabonaduras de la época.

Hoy queremos mayor espectacularidad y prontitud: dejar oloroso a limón lo sujeto a su limpieza o de acuerdo a un lema publicitario, “rechinando de limpio”.

¿En dónde radica el problema, si detergentes son unos como otros? Si detergente fue la lejía que a punto de ebullición desperdició los engrasados pantalones, ¿cuál es el reclamo? Si detergente es el todavía “jabón de pan” que arrasa a tallones la mugre empedernida, ¿para qué levantar el grito al cielo?

La diferencia consiste en que el detergente de nuestros antepasados era hecho con base en grasa animal y de productos degradables. Ahora entran en su elaboración ingredientes sintéticos, que persisten en sus efectos, o sea, que no son descompuestos con facilidad por la acción de las bacterias propias de las aguas residuales domésticas.

El detergente sintético, el considerado como tal, es el que contiene sustancias activas que favorecen la penetración, el remojo, la emulsificación, la dispersión, la solubilización y la formación de espuma, procesos facilitadores de la limpieza, pero que contaminan el agua.

Los jabones tradicionales participan de estas

características, solo que en menor grado, porque la detergencia de estos es limitada y su acción a veces resulta incompatible con los componentes del agua de algunas regiones. Determinados minerales anulan el o los efectos buscados. Por esto la rápida popularización del sintético. Ahora no hay hogar en el que no esté, como un auxiliar especializado: los exclusivos para la ropa, los destinados al trastero, los suavizadores, etcétera.

El uso de estos “arrasadores” de mugre lo determina el ama de casa, quien busca la simplificación de su trabajo: las generaciones que nacieron de los detergentes sintéticos para acá, dejaron el “azul” desperdiciador, la costumbre de hervir la ropa grasosa, el confiar en los rayos solares para obtener mejores resultados. Hoy el “azul” del sol está en las partículas que penetran el entramaje más denso de la ropa, cuestión expresada de muchas maneras por las “encimosas” campañas de publicidad que los fabricantes de estos productos emprenden.

Quien usa un detergente sintético, modifica la composición del agua, restándole una porción del oxígeno disuelto en ella. De forma paradójica destruye el hábitat de otros seres: por buscar limpieza, reparte contaminación y exterminio. Y quien fabrica el contaminante, conocedor de sus efectos, deteriora el ambiente con las agravantes de la premeditación y la ventaja.

La trabajadora doméstica por lo regular no sabe que un detergente sintético altera la flora y la fauna acuáticas, por lo ya dicho acerca de la penetración, la emulsificación, la dispersión, la solubilización y la formación de espuma. Desconoce que su forcejeo en los lavaderos o su comodidad si tiene lavadora, son factores de contaminación, pues la acción bacteriana del agua no puede contrarrestarla.

Ya lo sabe, señora, señor amo de casa, la contaminación también procede de sus aguas residuales y de su manera de lavar sus trapitos sucios. ❖

\* Estudiante de medicina.