

# UGaceta

## universitaria

Nueva época • Año 5 • \$ 2.00



No. 128 • 13 de septiembre de 1999

## Las nuevas tecnologías, clave en la educación

Aimeé Muñiz Machuca

El aprovechamiento de las nuevas tecnologías, tales como Internet, es clave en la enseñanza-aprendizaje del siglo XXI. La universidad del futuro deberá proporcionar nuevos medios y modos de formación a sus estudiantes, de acuerdo con las necesidades de la sociedad.

No obstante, la utilización de los métodos y medios pasados continuará en boga (salvo algunas excepciones), reforzándose con la variedad tecnológica actual y venidera, con la que se han eliminado las barreras de tiempo y espacio.

Así lo manifestó el doctor Víctor Manuel González Romero, Rector general de la Universidad de Guadalajara, durante la

conferencia *Medios y modos de aprendizaje en el siglo XXI*, que impartió con motivo del inicio de clases en esta casa de estudios.

Dicho acto, celebrado el pasado 6 de septiembre en el paraninfo Enrique Díaz de León, se transmitió a través de fibra óptica (medio que utiliza esta Universidad para la formación educativa) a los centros universitarios de Arte, Arquitectura y Diseño; Ciencias Exactas e Ingenierías; Ciencias Biológicas y Agropecuarias; de la Costa y de la Costa Sur.

Destacó que el desarrollo tecnológico ha contribuido a transformar el concepto de escuela, dado que en la actualidad existen más medios (computadoras, video interactivo, multimedia) para transmitir el conocimiento a un mayor número de individuos, rebasando las fronteras de tiempo y espacio.

Además del avance en tecnología empleado en la formación de más jóvenes, indicó que otra diferencia entre la universidad del siglo XXI y la actual es la abundancia de la información.

Señaló como medios para el aprendizaje, los de tipo impreso, magnético y óptico.

En cuanto a los modos de educación, advirtió que éstos también se modifican a partir de las nuevas tecnologías. El proceso de enseñanza-aprendizaje puede establecerse con una o más personas en línea, en grupo o a través del video interactivo y las tutorías, de manera sincrónica o asincrónica y de forma presencial o a control remoto.



El Rector general impartió conferencia con motivo del inicio de clases

ADRIANA GONZÁLEZ

Continúa en la pág. 3

## Crece la cultura de protección civil

José Luis Ulloa

En esta temporada ciclónica es importante estar preparados para evitar en lo posible los daños humanos, porque las condiciones atmosféricas serán propicias para la formación de nuevos meteoros en los próximos dos meses, señaló el doctor Ángel Meulenert, profesor investigador del Departamento de Física, del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías, de la Universidad de Guadalajara.

El especialista informó que durante esta temporada se han presentado menos ciclones de lo esperado, ya que el promedio es de 16 y hasta el momento solo 9 depresiones tropicales han llegado a la categoría de tormenta tropical en el océano Pacífico. En cuanto al Atlántico, el investigador estima que se superará la media histórica de nueve huracanes, que ya fue

alcanzada en esta temporada que termina a finales de noviembre.

Recalcó que las poblaciones costeras deben estar alertas y atender las medidas de protección civil, porque nunca se sabe la intensidad que tendrán los vientos y lluvias de un huracán o las inundaciones posteriores.

Hay que recordar que las inundaciones ocasionadas por el huracán "Pauline" tomaron por sorpresa a algunas poblaciones de Guerrero y Chiapas, por lo que nunca se debe bajar la guardia ante un huracán, subrayó Meulenert al explicar que la costa sur de Jalisco resultó afectada por las lluvias de "Greg", pero este no impactó de manera directa a la entidad, ya que el fenómeno era todavía tormenta tropical al pasar por Jalisco.

Continúa en la pág. 3

En esta edición:

Dictamen de primer  
ingreso de cambios  
automáticos y posgrados.

Fuentes públicas, foco de infección.

Pág. 4

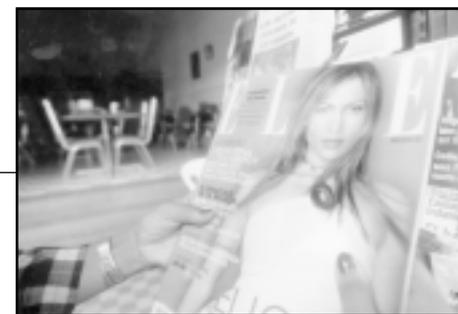


ADRIANA GONZÁLEZ

Reportaje:

Los productos para adelgazar, riesgo para  
la salud.

Págs. 12 y 13



ADRIANA GONZÁLEZ

Victimario: fotógrafo Marcos García.

Pág. 19



MARCOS GARCÍA

## NOSOTROS

### El arte de recibir: don Felipe



Por la mañana recepcionista, en la tarde abogado

Liliana Díaz Sevilla

Trabaja por las mañanas, de martes a domingo, en la recepción del edificio del Sistema de Educación Media Superior (SEMS), de la UdeG. Su mirada amable recibe a todos con gusto y calidez, mientras el resto de su cuerpo se hace trocitos entre el teléfono, el libro de registro, el radio localizador y los saludos personales.

Porque si una singularidad tiene Felipe de Jesús Díaz Zapata, es que le gusta saludar a todos de mano. O bueno, a los que alcanza, ya que la puerta que custodia es motivo de constantes entradas y salidas.

Comenta: "antes estuve en el Hospital Civil de Belén. Entré como barrendero y terminé como responsable de la jefatura de intendencia. En el SEMS, mi obligación es recibir a los compañeros veladores a las seis de la mañana y, posteriormente abrir el edificio, apagar las luces y estar al pendiente del aire acondicionado y del registro de las visitas que llegan".

Aunque el nombramiento de don Felipe en la Universidad es desde hace 10 años como auxiliar de mantenimiento, pocos saben que por las tardes ocupa todo su tiempo en ejercer su profesión: licenciado en derecho.

Este singular recepcionista hidrocálido, con 23 años de casado, tres hijos y dos nietos, y atleta de hueso colorado, posee un espíritu emprendedor a toda prueba.

"Cursé la carrera de abogado de 1975 a 1980, en la UdeG. El motivo por el que no trabajo los lunes en el SEMS, es porque lo dedico totalmente a litigar, además de las tardes de los demás días".

Sin embargo, las aspiraciones de don Felipe van más allá, pues según dice le gustaría llegar algún día a formar parte del sistema jurídico del SEMS o del grupo central de la Universidad.

"Uno de mis compañeros es mi colega en el despacho y, casualmente, descansa el mismo día que yo, por lo que se nos facilita ponernos de acuerdo para sacar adelante nuestros asuntos".

Don Felipe hace una pausa en su plática, ya de por sí un tanto forzada por el ritmo de trabajo del día, para saludar nuevamente de mano a otro visitante que arriba al edificio Valentín Gómez Farías.

De nuevo voltea hacia la grabadora, consciente de cuál fue la última pregunta y reanuda:

"Mi estancia en la Universidad ha sido bonita: tengo muchos compañeros que aprecio y me aprecian. Trabajamos a gusto porque estamos donde queremos. Sí hemos tenido asperezas, pero se han logrado limar".

Y así continúa sus labores, con el gesto acogedor y la palabra suave, mientras decenas de personas transitan por el vestíbulo hacia los elevadores, las escaleras o la salida. ♦

## CRITERIO

### ¡Cuidado con los fertilizantes nitrogenados!

Marcos R. Crespo\*

Aunque los fertilizantes químicos han contribuido de manera importantísima al incremento de la producción de alimentos en el mundo, en los últimos años se han detectado algunos problemas de salud pública y daños al equilibrio ecológico, a causa sobre todo de la contaminación ambiental provocada por la aplicación indiscriminada de estos productos.

Un factor de riesgo se le atribuye, por ejemplo, a los fertilizantes que proveen de nitrógeno al suelo, el principal nutrimento de las plantas. Estos productos se ofrecen en nuestro medio en las siguientes formas: sulfato de amonio, nitrato de potasio, nitrato de amonio, amoniaco anhidro y urea.

Cuando tales productos son aplicados en/a los cultivos, una parte importante se transforma en nitratos, los cuales son altamente solubles en agua, de tal manera que la acción combinada de algunos factores, tales como lluvias intensas o riesgo abundante y eventualmente altas temperaturas e intensa actividad microbiana del suelo, les permite movilizarse a través del subsuelo hasta alcanzar los mantos friáticos o en su defecto, desplazarse hacia los ríos o lagos cercanos a las áreas cultivadas, ocasionando en este último caso un fenómeno conocido como eutroficación.

La eutroficación consiste en el enriquecimiento de los cuerpos de agua con nutrientes, lo cual provoca excesivo crecimiento y reproducción de algas acuáticas microscópicas (fitoplancton), de modo que impiden la entrada normal de rayos solares, sombreando a la vegetación subacuática y restringiendo la disponibilidad de

alimento y oxígeno para los peces y otros organismos.

A la muerte de esas enormes cantidades de fitoplancton producidas, su descomposición consume también oxígeno, causando la asfixia de la vida acuática animal.

El enriquecimiento de nitratos en las aguas subterráneas y superficiales puede traer consigo consecuencias graves para la salud pública. Los humanos y animales que beban agua que contenga una concentración mayor a 10 ppm (partes por millón) de nitratos, pueden contraer enfermedades como la metahemoglobinemia, que provoca la falta de oxigenación de la sangre y cáncer gástrico, a causa de las nitrosaminas que se producen en el estómago a partir de los nitratos ingeridos.

La metahemoglobinemia no es grave en adultos, pero puede causar la muerte en niños menores de tres meses de edad y en rumiantes. No sólo ocurre por ingerir agua contaminada con nitratos, sino consumir vegetales que por naturaleza acumulan nitratos en grandes cantidades, como por ejemplo betabel, espinacas, cilantro, lechuga, maíz y sorgo, y entre los cultivos forrajeros están el pasto sudán y la avena.

Se ha documentado un apreciable número de ganado muerto por consumir algunos de estos vegetales ricos en nitratos por

el efecto de la aplicación excesiva y continua de fertilizantes nitrogenados e incluso por la aplicación abundante de abonos orgánicos.

Para prevenir los efectos negativos de los fertilizantes nitrogenados, es necesario hacer lo siguiente:

1. Que los agricultores manden analizar e interpretar muestras de su tierra antes de la siembra, a fin de aplicar las cantidades suficientes de fertilizantes que necesita el cultivo y evitar excesos.
2. Fomentar la agricultura orgánica, es decir, la aplicación racional de abonos (y pesticidas) naturales, puesto que liberan nitrógeno lentamente y además suministran toda la gama de nutrientes necesarios para las plantas.

La agricultura orgánica ha crecido en importancia en los últimos años, porque se producen alimentos sin contaminar el medio ambiente y sin dañar la salud de los consumidores, y sobre todo, permiten alrededor de un 30 por ciento más de ganancias a los productores. ♦

\*Especialista en suelos. Departamento de Madera, Celulosa y Papel, CUCEL.

## OBSERVATORIO



Ahí vienen, ni los peles



UNIVERSIDAD

## Las nuevas tecnologías...

Viene de la pág. 1

Los ambientes se transforman, manteniéndose los salones de clases, bibliotecas, laboratorios y talleres, pero se amplían a la casa y el trabajo, puesto que los ordenadores pueden encontrarse en estos sitios. Esta situación, explicó González Romero, influye en la modificación de los planes y programas de estudio, puesto que los profesores deberán hacer que sus estudiantes tengan acceso a la información por sí solos con las herramientas prevalentes.

Sobre las características específicas de la universidad, apuntó como algunas de ellas: el deber de satisfacer las necesidades sociales e individuales, rebasar los límites de tiempo y espacio, utilizar tecnología, ser plural y multidisciplinaria, cooperativa con las

empresas, competente en el ámbito mundial, más formadora que informadora y centrarse en el estudiante.

"La posición que tiene en este momento la Universidad de Guadalajara, a pesar de todas sus limitaciones (presupuestales primordialmente), es la búsqueda de mecanismos para desempeñar mejor nuestra función y lograr que adquiera mayor calidad con base en el nuevo concepto de universidad, es decir, como una organización que da oportunidades de aprender con más calidad".

Respecto a las obligaciones del Estado, dijo que éste debe garantizar la igualdad de oportunidades de educación de calidad y respaldar la libertad e independencia de ideas de las universidades, en tanto que la sociedad tiene la misión de exigir el cumplimiento de las mismas. ♦

### CARTELERA DE BECAS Cooperación Académica

#### • BECAS CRÉDITO PARA EL SISTEMA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA 2000

El Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) abre su convocatoria "Becas Crédito en el Extranjero" asignación 2000, para realizar estudios de posgrado en instituciones de educación superior. Los apoyos varían según el convenio firmado entre la institución de educación superior o el organismo oferente.

Fecha límite para la presentación de solicitudes: 30 de septiembre de 1999.

Para mayor información relativa a los programas, formatos y requisitos, se podrá consultar en la página web: <http://www.conacyt.mx> y <http://www.conacyt.mx/conacyt/convocatorias/formatos.html>

#### • BECAS FULBRIGHT GARCÍA ROBLES

El Programa de Docencia, Investigación e Intercambio Académico brinda la oportunidad a los académicos del sistema de educación superior para realizar una investigación avanzada en los Estados Unidos por un periodo de 3 a 9 meses.

La comisión otorgará una beca para investigación del tema: movilidad estudiantil, acreditación y revalidación de estudios de licenciatura y posgrado.

Requisitos:

Estudios de doctorado y/o antecedentes académicos y profesionales equivalentes.

Invitación de una institución anfitriona, académica o de investigación.

Propuesta de un proyecto de investigación con alto mérito académico

Excelente nivel de inglés.

El Programa de TESIS DOCTORALES está dirigido a los académicos o estudiantes que están realizando un programa doctoral en una institución mexicana, para que lleven a cabo investigaciones en los Estados Unidos relacionadas con su tesis doctoral. La beca es de 3 a 9 meses.

Requisitos:

Haber concluido los cursos y exámenes requeridos en su programa de doctorado.

Propuesta de tesis aprobada por el comité o autoridad universitaria respectiva.

Invitación de una institución estadounidense, académica o de investigación.

Excelente nivel de inglés.

Apoyos para los dos programas:

Manutención mensual.

Seguro médico para el becario y tramitación de visas para el becario y sus dependientes.

Cierre de la convocatoria: 15 de octubre de 1999.

#### • BECAS MAGDALENA O. VDA. DE BROCKMANN, A.C.

Las Becas Magdalena O. Vda. de Brockmann, A.C., ofrece anualmente a través de diferentes convenios apoyos para que estudiantes mexicanos con nivel licenciatura o maestría realicen estudios de posgrado en el extranjero.

Fecha límite de recepción de solicitudes: 29 de octubre 1999.

Página Web: <http://www.vianet.com.mx/brockmann>

Para mayor información y orientación para participar en las presentes convocatorias, consultar con los coordinadores de servicios académicos o jefes de becas e intercambio académico de los centros universitarios y el Sistema de Educación Media Superior.

CICLONES

## Crece la cultura...

Viene de la pág. 1

"En algunos casos la lluvia es dañina, pero en esta ocasión resultó benéfica, sobre todo en lugares de fuerte sequía, lo cual debe valorarse, si tomamos en cuenta que la cantidad de lluvia que cayó representa la mitad de la de un año".

En el caso de Jalisco, según las fuentes noticiosas, estas lluvias afectarán casi siete mil hectáreas de cultivos, las cuales equivalen al 46 por ciento de las zonas cultivadas en el estado, sobre todo de maíz, sandía, sorgo, hortalizas, jitomate, plátano y papaya, en los municipios de Tomatlán y Cihuatlán.

### Brigadas universitarias

Con el paso de "Greg" se constató que cada vez existe mayor cultura de protección civil entre la comunidad. Ejemplo de ello es la brigada que organizó la Escuela Preparatoria Regional de Cihuatlán ante el ciclón, el cual no causó desastres mayores, señaló el ingeniero Francisco Santillán, encargado del área de docencia y vinculación, de la Unidad de Protección Civil, de la Universidad de Guadalajara.

"Para la unidad de docencia y protección civil, es importante que alumnos, académicos y trabajadores universitarios se organicen ante un evento de esta naturaleza. Nos damos cuenta que la capacitación que hemos brindado les ha ayudado para minimizar riesgos", indicó.

El maestro en ciencias Rigoberto Silva, director de la preparatoria de Cihuatlán,

informó que en el plantel educativo se conformó una brigada de 12 personas, entre estudiantes, maestros y administrativos, la cual estuvo coordinada por el profesor Alfredo Beltrán. Prepararon el edificio para funcionar como albergue en caso de presentarse alguna contingencia mayor, lo cual afortunadamente no sucedió.

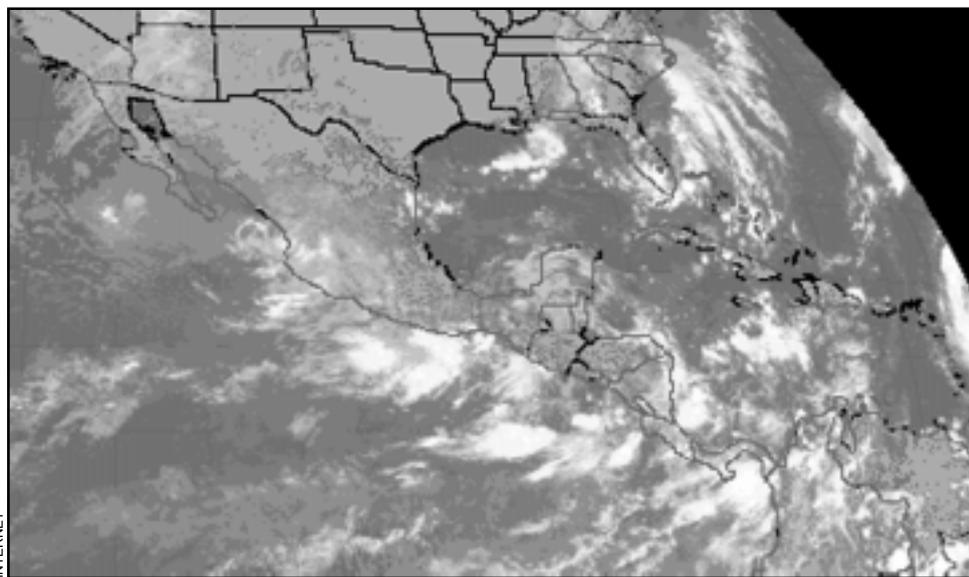
"En la preparatoria sólo se inundaron dos aulas y el auditorio, pero de ahí no pasó. Las personas de la brigada siempre se mostraron atentas y participativas", refirió.

### A la población

La Unidad de Protección Civil recomienda a la población afectada por el huracán: conservar la calma; seguir las instrucciones transmitidas por las autoridades a través de los medios de comunicación; cuidar que el agua y sus alimentos estén limpios; no comer nada crudo ni de procedencia dudosa; revisar con cuidado su casa para cerciorarse de que no hay peligro; si es segura, permanecer ahí; no divulgar ni hacer caso de rumores y usar el teléfono tan sólo para reportar emergencias.

Si debe salir:

1. Usar los zapatos más cerrados que tenga y mantenerse alejado de las áreas de desastre; retirarse de casas, árboles y postes en peligro de caer y evitar tocar o pisar cables eléctricos.
2. Recordar que más vale prevenir. Sólo con conocimiento del riesgo al cual se va enfrentar puede el ser humano reducir el peligro de perder la vida o sus bienes. ♦



INTERNET

Durante esta temporada se han presentado menos ciclones de los esperados

# Evaluar

para

# Mejorar

## Por la superación institucional

Infórmate: 825-9012, 826-0912

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

## POLÍTICA

# Ahora le tocó al PAN

Argelia Anacona

La instauración de gabinetes alternos como medida de presión moral y política fue una práctica socorrida en el Partido Acción Nacional en las entidades donde era oposición. Sin embargo, ahora que son gobierno les tocó a ellos que el Partido Revolucionario Institucional intentara presionarlos con el mismo procedimiento.

Lo anterior fue dicho por el licenciado Rafael de la Cruz Ruvalcaba, abogado constitucionalista de la División de Estudios Jurídicos, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, de la Universidad de Guadalajara.

El jurista señaló que lo primero que hay que destacar es que este tipo de gabinetes no tienen ninguna validez legal y que son simplemente una medida de orden moral. "El objetivo es supervisar el desempeño del gabinete oficial para denunciar sus posibles incompetencias, ineficiencias o incumplimientos".

Cabe recordar que hace poco el PRI nombró un gabinete alterno, con la intención de fiscalizar la labor del gabinete legítimo. Para ello se nombraron secretarios en cada una de las carteras, sólo para que cumplieran esta tarea de vigilancia.

De la Cruz sostuvo que el secretario

alterno fiscaliza, con el objeto de informar al pueblo de los errores del secretario oficial.

Lo que se busca con esto, señaló el abogado, es poner en evidencia frente a la ciudadanía las fallas del secretario oficial. En el fondo se quiere ganar la credibilidad del pueblo. Por ello el gabinete alterno nombra a personas de destacada trayectoria y buena relación con la gente. "Lo que se pretende es una sanción política y moral del pueblo, por lo que está en disputa la credibilidad frente a éste".

El constitucionalista destacó que esta es la primera vez que esto sucede en Jalisco y aún no se han hecho estudios para saber cómo toma la gente este tipo de maniobras políticas. "No es posible señalar aún si la ciudadanía está o no de acuerdo con estos mecanismos de presión y si confiarían en la supervisión de secretarios nombrados artificialmente por un partido".

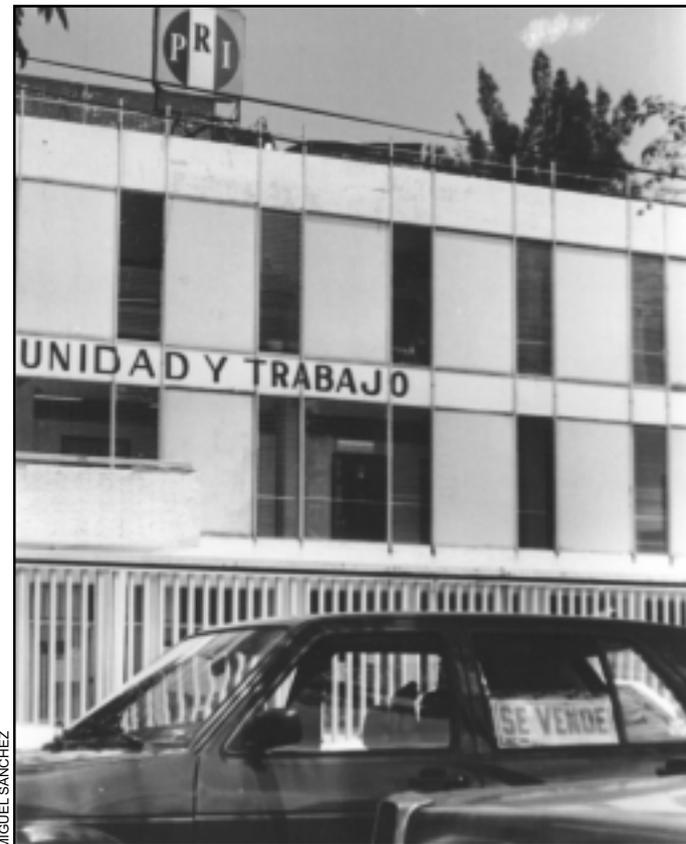
De la Cruz advierte que de todos modos este tipo de presiones afecta en algunos sentidos al partido en el poder, porque se suele identificar al partido con el gobierno y la buena calificación de la ciudadanía puede afectar los resultados de las futuras contiendas electorales.

Respecto a la forma en que fue nombrado el gabinete alterno, el abogado opinó que se

trata de un pronunciamiento partidario y que por ello responde a intereses parciales. De cualquier forma reconoció que se trata de personas con una vasta experiencia y reconocido prestigio.

En cuanto a que si es posible emprender una acción legal en contra de este gabinete alterno por su falta de legitimidad, el especialista dijo que no es procedente, porque no hay usurpación de funciones, tampoco se violenta ninguna norma y como no tienen presupuesto ni funciones reales, no hay implicaciones jurídicas.

De la Cruz destacó que experiencias similares en otros estados se han diluido con el tiempo, pues sus denuncias públicas han sido escasas y no han cumplido con su



El gabinete alterno pretende resaltar errores del PAN

objetivo. "Son una forma de resistencia pacífica que pierde su fuerza con el tiempo".

## SALUD

# Las fuentes públicas, focos de infección



Bacteria causante de la salmonelosis, presente en fuentes públicas

Mara Melissa Marcelli

Las fuentes de ornato en la ciudad se han convertido en peligrosos focos de infección para las personas que circulan, trabajan y se alimentan en las cercanías de las mismas, por lo que es necesario implementar medidas de control adecuado y acciones que tiendan a vigilar y mantener la calidad de su agua.

Estudios realizados por el equipo de investigadores del laboratorio de microbiología sanitaria del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), de la Universidad de Guadalajara, demostraron la presencia de bacterias patógenas en el agua que son fácilmente transmitidas al hombre, entre ellas la causante de la salmonelosis.

La jefa del laboratorio, doctora María del Refugio

Torres Vitela, explicó que las investigaciones se hicieron en el renglón de la calidad sanitaria, tanto del agua que usa la gente a través de la red municipal, servicio intradomiciliario o bien de las fuentes que se encuentran en diversos puntos de la ciudad.

"Los muestreos en las fuentes públicas se hicieron buscando específicamente salmonela, ya que es el patógeno que por muchos años ha ocupado el primer lugar como causa de enfermedad en Estados Unidos, asociada al consumo de agua y alimentos contaminados o antihigiénicos. En México también juega un papel preponderante, aunque no se habían realizado estudios sistemáticos para conocer el origen de las enfermedades".

La investigadora comentó que la salmonela es causante de gastroenteritis, dolor abdominal, diarrea y en un grado más alto, fiebre, además de que suele ser autolimitante, ya que provoca dolor poco tiempo y después calma, por lo que los infectados no se atienden, convirtiéndose en diseminadores.

Añadió que las fuentes son incubadoras y dispersoras de bacterias patógenas, ya que reúnen los elementos nutricionales que éstas necesitan para desarrollarse, además de que se construyen cerca de mercados, parques y otros sitios generalmente concurridos, en los

que la gente toca el agua, se refresca con ella o incluso la ingiere, lo que facilita el contagio.

"De hecho, con sólo aspirar el rocío del agua es posible adquirir la enfermedad a través de las gotas que se inhalan".

Por esto resulta necesario que las autoridades municipales les den mantenimiento, las limpien y draguen frecuentemente, dependiendo de las dimensiones de las mismas, su ubicación y el grado de exposición que el agua tenga con diversos contaminantes previos a su llegada a las fuentes.

Además, deben abastecerlas de agua con garantía de potabilidad y protegerla del ingreso de contaminantes durante su estancia en la fuente, como basura, hojas, polvo y otros objetos que la gente arroja.

"El hecho de que el agua provenga de la red municipal no es garantía de que sea de buena calidad, ya que a veces no llega de manera directa para ser utilizada, sino que se deposita en aljibes y tinacos, los que a su vez están contaminados".

El laboratorio seguirá en esta línea de investigación para determinar el origen de bacterias aeromonas patógenas nuevas que ocasionan problemas en agua y alimentos y de los cuales no se tienen estudios suficientes.

SEGURIDAD

## Tensionados los policías de Guadalajara

José Luis Ulloa

El 80 por ciento de los guardianes del orden de la zona metropolitana de Guadalajara experimentan constante estrés y sus válvulas de escape emocional son el alcohol, las drogas y la violencia intrafamiliar, lo que conlleva a un deterioro sistemático en los ámbitos laboral, personal y familiar del policía, indican estudios realizados por el Centro de Intervención en Crisis (CIC), del Centro Universitario de Ciencias de la Salud, de la Universidad de Guadalajara.

En entrevista, el maestro en ciencias Francisco José Gutiérrez Rodríguez, director del CIC, señaló que en la totalidad de los cuerpos de seguridad pública, al menos el 50 por ciento de sus elementos han sufrido alteraciones en su vida personal a causa del estrés: "es el enemigo silencioso del nuevo siglo, que al invadir los órganos vitales produce alteraciones en diferentes planos de la vida del sujeto y puede causar hasta la muerte".

La profesión del policía es de alto impacto y riesgo. Es una persona que debe protegerse de que nadie agreda su integridad física y psicológica como consecuencia de su permanente contacto con personas violentas o que se hallan bajo el influjo de alguna droga. Esto genera un estado de fatiga capaz de estropear sus habilidades para el aprendizaje y sus aptitudes emocionales.

Al experimentar la presión del ambiente en que se desenvuelven, los agentes acumulan excesivo estrés, lo que se refleja en la brutalidad policiaca y agresividad sin control con los detenidos o su propia familia, refirió Gutiérrez Rodríguez.

"Otro aspecto es su jornada de trabajo, que en ocasiones es desgastante, puesto que los

turnos de 24 por 48 horas se convierten en los de 36 por 24 horas, y sin descanso alguno".

A la larga su ritmo biológico sufre modificaciones importantes, tanto así que no consiguen tener un sueño reparador, su capacidad de concentración disminuye, se irritan fácilmente, hay insomnio, falta de apetito y problemas sexuales.

Gutiérrez Rodríguez apuntó que en un primer momento el estado de tensión y ansiedad se manifiesta en distintas partes del cuerpo: cuello, estómago, espalda, garganta, mandíbula y puños.

Para evitar lo anterior, recomendó técnicas de respiración, visualización y concentración,

practicar deportes, llevar una dieta apropiada, realizar actividades de acuerdo con su edad y al grupo cultural a que se pertenece, lo que permite canalizar adecuadamente el tiempo libre y los impulsos del individuo.

"Respecto a cómo afrontar los problemas de pareja, ya que a veces la violencia se traslada al hogar, deben existir tiempos para charlar, no discutir, interrumpir o burlarse del cónyuge, y tratar de no mentir en la relación, porque a largo plazo afecta a los hijos".

En el ámbito personal, es necesario que el policía cuente con un proyecto vital, pues viven al día y sin una idea clara de lo que será

su futuro, lo que les provoca crisis existenciales. Por este motivo, antes de actuar, deben considerar los motores en su vida, que pueden ser los hijos, la pareja y la meta permanente de mejorar.

En asuntos laborales, aseveró el director del CIC, el policía no debe realizar actividades heroicas solitarias, sino que la mejor forma de protegerse a sí mismo y a la ciudadanía es a través del trabajo en equipo.

El CIC, en coordinación con la Dirección General de Seguridad Pública de Guadalajara y el ayuntamiento de esta ciudad, ha implementado el curso taller Calidad de vida y excelencia en el trabajo, el cual tiene como objetivo proporcionar al participante elementos teórico-prácticos que le ayuden a elevar su calidad de vida en el ámbito personal y social (la pareja, la familia y la comunidad) y el adecuado uso del tiempo libre para obtener niveles de mayor eficiencia y excelencia en el trabajo.

Durante diez días los cuerpos de seguridad pública reciben orientación sobre intervención en crisis, manejo de conflictos en la pareja y la familia, autoestima, violencia social, crisis en multitudes, psicología jurídica y criminológica, atención a víctimas de delito, alcoholismo y farmacodependencia, capacidad de maniobra, negociaciones estratégicas y liderazgo.

El curso taller se realiza en la primera quincena de cada mes y está dirigido a los elementos de las corporaciones policiacas de Guadalajara, por ejemplo el grupo de reacción inmediata Centauros, los grupos especiales G-2000, Milenium, Lobos, Gamas y Bengalas, los ciclopolicías, guardabosques y personal de la Academia de Policía. ♦



El estrés disminuye su rendimiento profesional

CIENCIA

## Desaprovechadas alternativas energéticas

Victor González

Los métodos alternativos para generar energía por medios naturales no contaminantes han alcanzado un alto grado de eficiencia gracias a los nuevos conocimientos aportados por la ciencia, por lo que su uso es cada vez más frecuente en el mundo.

El maestro en ciencias Guillermo Sandoval Madrigal, jefe del Departamento de Técnicas y Construcción, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), informó que diversos estudios han encontrado que las fuentes de energía natural han sido utilizadas desde hace cientos de años por comunidades humanas, desde los navegantes fenicios, que con espejos reflejaban el sol para quemar las velas de embarcaciones enemigas, hasta las tribus indígenas mexicanas, que supieron

usar la radiación solar para cocinar sus alimentos dentro de cajas que concentraban el calor.

Hoy en muchas partes del mundo ya aprovechan estos conocimientos combinados con tecnología de punta. Por ejemplo, en Texas, Estados Unidos, hay campos eólicos para aprovechar los tornados mediante equipos con aspas que generan electricidad. En Lyon, Francia, colocaron espejos reflectores en el campo que concentran el sol en las celdas de una planta generadora. Estos sistemas abastecen de energía eléctrica a ciudades de 200 a 300 mil habitantes.

Los desechos orgánicos, cuyo destino final es en muchos casos un problema, son una fuente potencial de producción de gas metano, conocido como biogas. Con la cantidad de residuos orgánicos que produce el sector agropecuario, podría funcionar una planta para

producirlo. Esto ha funcionado con éxito en países como Holanda y La India.

Adquirir la infraestructura para aprovechar fuentes naturales de energía representa un gasto fuerte en primera instancia, pero a mediano y largo plazo el equipo se paga solo y queda al usuario la satisfacción de no contaminar, como sucede en la producción de energía en termoeléctricas o el uso de combustibles fósiles.

Una sociedad que quiera progresar debe asegurar el abasto de energéticos a largo plazo, sin que esto signifique el sacrificio de los recursos naturales. A pesar de esto, las autoridades de nuestro país no promueven el uso de métodos alternativos de producción de energía, porque es el Estado el que tiene el monopolio de la venta de energéticos en México. «Las autoridades desalientan la utilización de métodos alternos para la producción de energía, porque les conviene vender sus productos», comentó Sandoval Madrigal.

En el ámbito mundial el energético más utilizado es el petróleo (38 por ciento), seguido por hidrocarburos sólidos (25 por ciento) y gas natural (20 por ciento). En México, 58 por ciento de los energéticos utilizados proviene del petróleo, siendo el sector que más consume energía el de los transportes, que usa 33 por ciento de los energéticos, seguido por la industria, con 30 por ciento y los comercios y residencias, que utilizan 23 por ciento.

Hay que recordar que los combustibles fósiles son recursos no renovables y los expertos aseguran que dentro de 30 a 40 años comenzará a escasear el petróleo en muchos de los países productores, incluido México, cuyas reservas están calculadas para 31 años, considerando el ritmo de consumo y crecimiento actual. Además, se estima que para entonces los países en vías de desarrollo utilizarán la misma cantidad de energía que consumen hoy los países industrializados. ♦

## INGENIERÍA

## Pavimentos más resistentes y económicos

Mara Melissa Marcelli

Investigaciones recientes del posgrado en ingeniería civil, del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías, de la Universidad de Guadalajara, orientadas a lograr el perfeccionamiento de técnicas de pavimentación, han demostrado que las sobrecarpetas delgadas de concreto colocadas

encima del asfalto dañado, con un mayor número de juntas pueden aumentar la resistencia y disminuir los costos de mantenimiento.

Los pavimentos flexibles elaborados con carpetas asfálticas tienen una vida útil limitada por la acción combinada del tráfico y los escurrimientos pluviales; además, los métodos tradicionales de rehabilitación han demostrado

claras deficiencias en el intento de extender su uso y reducir los costos para este fin.

Pese a lo anterior, el asfalto es el material más común en la construcción de calles y avenidas en la ciudad y para la mayoría de las carreteras del estado.

Señaló lo anterior el doctor Manuel Gutiérrez de Velasco, profesor investigador del posgrado, quien coordina los trabajos sobre los métodos alternativos para la elaboración de revestimientos más duraderos y económicos.

"Los estudios están encaminados a dar otra opción mediante el uso de concreto de cemento Portland, que resiste mejor los efectos de la intemperie".

Añadió que la mayoría de los pavimentos de la zona metropolitana están hechos de asfalto, material que se deteriora aceleradamente con la acción de las lluvias y el tráfico, aparte de la mala calidad con que es producido.

"Estos pavimentos son más económicos, pero con el tiempo hay que parcharlos y darles mantenimiento constante, lo que ocasiona que a la larga salgan más caros".

Manuel Gutiérrez comentó que los estudios pretenden mejorar los métodos de diseño de las sobrecarpetas: "desarrollamos técnicas avanzadas para determinar el espesor y la separación adecuada de juntas con un moderno equipo de cómputo que nos permite simular los diferentes esfuerzos que debe soportar el

material".

A través de *software* con tecnología de punta es posible simular los daños que ocasionan la lluvia y el paso constante de vehículos en una determinada zona pavimentada, lo mismo que concebir variaciones en el diseño y grosor de las capas asfálticas hasta obtener resultados óptimos.

Manuel Gutiérrez dijo que este sistema se ha utilizado de manera experimental en otros estados de la república, como Baja California, Tijuana y Chihuahua, principalmente por los productores de cemento, pero los resultados han sido muy diversos.

El investigador comentó que esto se debe a que en la mayoría de los casos no existen adecuados métodos de análisis y diseño.

"La mayoría de los pavimentos se colocan experimentalmente. No está al alcance de los ingenieros diseñar técnicas nuevas, ya que los métodos de análisis y estudio son costosos".

Manuel Gutiérrez señaló que paralelamente empresas constructoras y organismos gubernamentales realizan estudios al respecto en la ciudad, los cuales incluyen técnicas novedosas que incorporan mezclas de asfalto con fibras vegetales para alargar su vida útil. Sin embargo, además de que esto podría encarecer el producto, habrá que ver los alcances en cuanto a su resistencia. ❖



Refuerzo de pavimentos con concreto, diseño del CUCEI

ADRIANA GONZALEZ

## DESARROLLO INFANTIL

## Niños de guardería: más rápida socialización

Argelia Anacona

Los pequeños que asisten a guarderías "empiezan a socializarse más rápido en el ámbito escolar, porque le tienen menos miedo a esta experiencia, producto de un aprendizaje sicomotriz y mental mayor que el de los niños que no van a jardines infantiles", dijo la psicóloga Yolanda García Ávila, del Centro de Intervención en Crisis, de la Universidad de Guadalajara.

Según la especialista, este mayor desarrollo de los menores se debe al tipo de actividades que se manejan al interior de las guarderías, como el canto, la pintura y otras situaciones que ayudan a la estimulación temprana.

Esta estimulación precoz parte de los ejercicios físicos que empiezan a realizar desde los tres meses de vida y que ayudan a la sicomotricidad gruesa, con el objetivo de que desarrollen independencia. También en el plano del lenguaje son estimulados mediante la correlación de la figura con la palabra, es decir, se muestra al niño en conjunto la palabra con el objeto.

Otro aspecto importante que recalcó la especialista es que para que el niño de guardería sobresalga más que el que no asiste a la misma, es esencial el tipo de padres que tenga. Quienes apoyan a sus hijos son aquellos que les dan más en calidad que en cantidad. "Los que saben escuchar y apoyan las actividades de la

guardería en la casa para no perder la secuencia".

El niño que asiste desde temprana edad a un jardín infantil es más independiente, extrovertido y hasta cierto punto más sociable, por lo que la psicóloga recomienda que la edad óptima para inscribir a un pequeño en una guardería es entre los cuatro y seis meses después de la lactancia.

Este rango de tiempo es relevante para que el bebé no se sienta abandonado, pues conviene esperar a que tenga el grado de madurez suficiente para aceptar que se le deja ahí por un periodo de tiempo, pero que papá y mamá siempre irán por él. Además, depende mucho del tipo de guardería, ya que hay algunas que no reciben a los niños clasificados en el grupo prematernal.

García Ávila recomendó a los padres, para tranquilidad de la familia, investigar a la guardería antes de inscribir a sus hijos. "Es importante saber cuál es la calidad de los maestros, así como el tipo de problemas administrativos o con niños que hayan tenido". Señaló que en general los establecimientos preescolares funcionan bien.

Algunos niños que asisten a guardería y luego a jardines preescolares logran un desarrollo tan temprano, que no es raro encontrar menores que a su ingreso a primaria ya saben leer y escribir e incluso sumar y restar, situación que la psicóloga

calificó como positiva, porque el niño va con un aprendizaje mayor o aprende más rápido por la estimulación previa y no tendrá problemas para enfrentar el cambio que significa el ingreso a primer grado.

La especialista sugirió a los padres no tener miedo de dejar a sus hijos a cargo de una institución, porque todo será para beneficio de los niños.

Insistió tener en cuenta que se debe comprobar que el establecimiento sea óptimo y estar en constante comunicación con las maestras para vigilar de cerca el desenvolvimiento y avance de los pequeños. ❖



MIGUEL SANCHEZ

Extrovertidos e independientes los niños de las guarderías

CUERPO HUMANO

# El cerebro, gigante que empezamos a conocer



Ahora se ha podido definir la relación entre el cerebro y el aprendizaje

Margarita Alegría

Las investigaciones científicas en todo el mundo acerca del cerebro humano en los últimos diez años, década destinada a este órgano por la comunidad científica internacional, han aportado más que en toda la historia de la humanidad.

En opinión del doctor Víctor Manuel Alcaraz Romero, director del Instituto de Neurociencias, adscrito al Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Administrativas, en vísperas del cambio de siglo, es conocido un significativo número de funciones cerebrales y a qué área de este órgano corresponden, por

lo que se ha roto el mito de que buceamos en terreno ignorado.

Incluso en el campo de la medicina, esta creencia se convirtió en un obstáculo insalvable, porque antes pensaban que las células del cerebro eran las únicas irreproducibles en todo el cuerpo, por lo que si había daño cerebral, sus consecuencias resultaban irreparables.

Sin embargo, como lo aclara el doctor Alcaraz Romero, mediante un análisis del funcionamiento del cerebro se descubrió que un acto de conducta complejo era controlado por distintas partes del cerebro. Si en una se presentaba una lesión, existía la posibilidad de, con rehabilitación adecuada, lograr que este control pasara a otras áreas y disminuir el grado de invalidez del individuo.

Esto sucede en gran medida con las personas invidentes, que al carecer de este sentido desarrollan los otros para de cierta forma sustituir la función perdida.

Ahora se ha podido definir la relación que existe entre el cerebro y el aprendizaje, saber más cómo se efectúa el proceso de la memoria, qué pasa con el lenguaje, entre otros funcionamiento cerebrales.

ciencias del Hospital Civil de Guadalajara, aseguró que querer entender el funcionamiento del cerebro es como pretender explicar el destino. Es imposible medir las posibilidades de este órgano, ya que está compuesto por 10 mil millones de neuronas y cada una puede tener mínimo quinientas interconexiones con otras. En lo que se ha avanzado, es en el conocimiento de los sistemas especializados que maneja el cerebro, como son los sentidos y los de asociación, que dan significado a la información que reciben del medio externo los primeros.

El principal obstáculo para su estudio es que no puede ser disecado y cuando se aborda al cerebro, para experimentar con el, se modifican sus funciones.

Apuntó que la capacidad cerebral es infinita, ya que resulta posible que bajo un entrenamiento especializado, una persona pueda modificar la presión arterial, bajar la temperatura o disminuir su ritmo cardíaco de manera temporal para situaciones de investigación o de terapia.

El doctor Dorazo subrayó que la capacidad de entrenamiento del cerebro es ilimitada, por lo que no se podría decir cuanto falta por conocer de este órgano.

## Aparatos que escudriñan al cerebro

Recientemente se han dado a conocer los logros del CAT SCAN (que trabaja con información virtual), aparato que poseen los mejores hospitales del mundo y el cual puede determinar si el cráneo está fracturado o el cerebro sufrió algún daño.

Otro equipo es el MRI o resonador magnético de imágenes, que puede "ver" la materia blanca y gris del cerebro y el estado en que se encuentra.

Uno de los avances más importantes en este campo, es el QSI, especie de electroencefalograma altamente desarrollado, que mide la actividad eléctrica del cerebro para diagnosticar y ubicar tumores, derrames, epilepsia o daño traumático cerebral. Solo que en lugar de tratarse de la interpretación de oscuras líneas trazadas por la máquina en un rollo de papel, el QSI envía su información a un equipo de cómputo con paquetería de vanguardia.

Destaca la posibilidad de efectuar un implante cerebral artificial, que a los cuadripléjicos o parapléjicos les interpretará sus pensamientos, sin que tengan que mover ni un solo músculo y así puedan comunicarse con los demás.

Las implicaciones de estos logros tecnológicos no se pueden predecir todavía, pero se sabe que responderán a infinidad de preguntas que la humanidad ha formulado acerca del cerebro o también llamado espacio interior. Dejaremos de especular en campos como la telepatía, telequinesis, genialidad, entre otros aspectos.

Hasta hace un tiempo se decía que del cerebro aprovechábamos menos del 30 por ciento de sus funciones. Hoy sabemos que este porcentaje ha variado y que podrá ser incrementado.

## Notas académicas

### Las preparatorias de la UdeG, con mejores resultados

De acuerdo con los resultados de la última prueba que aplicó la Universidad de Guadalajara para el ingreso a licenciaturas en el calendario escolar 99 B, los estudiantes egresados de las preparatorias de esta casa de estudios destacan entre los de otras escuelas de bachillerato de Jalisco.

El examen, diseñado por el College Board, prestigiada institución estadounidense que aplica pruebas similares en otras casas de estudios públicas y privadas de Estados Unidos y América Latina, dio a conocer que los concursantes procedentes de las preparatorias de la Universidad de Guadalajara (17 mil 560 en total), obtuvieron un promedio de 62.90 en la escala comparativa de dicha institución.

Entre tanto, diversas escuelas incorporadas a la Universidad consiguieron 62.87 puntos; otras más, también preparatorias públicas, pero distintas a la UdeG, lograron un promedio de 59.59, y, finalmente, los aspirantes de escuelas privadas se adjudicaron en promedio 57.48 puntos.

Dicho puntaje incluye a alumnos egresados del bachillerato general, técnico y semiescolarizado, lo mismo que preparatorias federales y estatales entre las escuelas públicas no pertenecientes a la Universidad.

El año pasado las puntuaciones de los alumnos de esta institución fueron ligeramente superiores a los de otras escuelas privadas y públicas. Para el calendario 99 B la diferencia resulta notable si se considera el universo de alumnos, ya que de 1995 a 1997 los resultados obtenidos por alumnos de otras preparatorias privadas eran superiores a los de la UdeG, lo que muestra una mejora anual.

### Enseñanza novedoso en el CUCEI

A partir del pasado 6 de septiembre el Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), de esta casa de estudios, implementó un nuevo sistema de enseñanza a través de un circuito cerrado de televisión, con apoyo de la página web y el correo electrónico, que permite homogeneizar la enseñanza en los alumnos.

Dicho sistema permite aprovechar al máximo los recursos humanos y la aplicación concreta de tecnología de punta en aspectos educativos.

Por su importancia, el curso de álgebra lineal fue el primero en difundirse a través de este sistema, a causa de que es una materia regular que se imparte en la mayoría de las carreras del CUCEI.

### El SEMS a favor de la lectura

El Sistema de Educación Media Superior (SEMS), de la UdeG, a través de su coordinación de bibliotecas, dio a conocer que llevará a cabo un proyecto para surtir de más libros a las escuelas preparatorias y módulos que lo integran.

Lo anterior con el fin de apoyar el reciente anuncio hecho por el presidente Ernesto Zedillo, acerca de declarar el ciclo escolar 1999-2000 como año de la lectura en México.

En el SEMS se destacó que habrán de pugnar por el fomento a la lectura mediante diversas acciones, como la formación de círculos de lectura en las preparatorias.



Coordinación General de Extensión  
Coordinación Editorial



jornada  
**altexto**

del 20 de septiembre al 2 de octubre

**Inauguración** lunes 20 de septiembre a las 11:00 horas, explanada del Edificio Cultural y Administrativo de la Universidad de Guadalajara

Fondos editoriales que se ofrecerán

- ♦ UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
- ♦ UNIVERSIDAD DE COLIMA
- ♦ UNIVERSIDAD DE OCCIDENTE (SINALOA)
- ♦ INSTITUTO MORA
- ♦ EDITORIAL LA LUCIÉRNAGA (SOGEM)
- ♦ EL COLEGIO DE JALISCO
- ♦ SIGLO XXI EDITORES
- ♦ UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NAYARIT
- ♦ UNIVERSIDAD VERACRUZANA
- ♦ UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
- ♦ FONDO DE CULTURA ECONÓMICA
- ♦ PETRA EDICIONES
- ♦ ÁGATA EDICIONES
- ♦ UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE AGUASCALIENTES
- ♦ EL COLEGIO DE MICHOACÁN
- ♦ EDICIONES ARLEQUÍN
- ♦ INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS SUPERIORES DE OCCIDENTE (ITESO)
- ♦ UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO
- ♦ BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA
- ♦ UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
- ♦ UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO

3 000 títulos a la venta

30% de descuento en todas las publicaciones

Crédito a trabajadores universitarios, con descuentos por nómina

Requisitos para obtener el crédito:

- ♦ Copia del último talón de cheque
- ♦ Copia de la credencial de la UdeG

Se aceptan pagos con tarjetas de crédito y de débito.

### Un universo por conocer

El doctor José Dorazco, responsable del área de neuro-

## PSIQUIATRÍA

# Tendencia social a la depresión

Margarita Alegria

Las sociedades del siglo XXI tendrán grandes cargas de aburrimiento. El aumento de la automatización disminuye el fomento de las relaciones sociales, incluso dentro de la familia. La gente tenderá a aburrirse, a ser apática y al aislamiento. Dicho escenario será propicio para que surjan las llamadas sociedades deprimidas/deprimidas.

Para el doctor Emilio Ribes Iñesta, director del Centro de Estudios e Investigación en Comportamiento y especialista en análisis de la conducta, la causa de estos nuevos núcleos será la búsqueda, no de mejor calidad de vida, sino de la cantidad de consumo.

Las sociedades deprimidas, por su misma estructura y características, auspiciarán falta de interacción social, de desarrollo de satisfactores fundamentales, como es el contacto entre unos y otros.

Aseguró que como el comportamiento de los individuos es reflejo de sus circunstancias sociales, hay que cambiar las tendencias al individualismo y la automatización y no tratar que los individuos, uno por uno cambien, ya que no existirán suficientes especialistas para atender a todos.

El investigador universitario subrayó que esto no quiere decir que haya una enfermedad generalizada llamada depresión, sino una tendencia social que hay que corregir, no con herramientas psiquiátricas o psicológicas.

Dijo que el problema es que al homogeneizar a la sociedad, su devenir es



Medida contra la depresión, establecer y llevar a cabo planes de vida

monótono, rutinario y apersonal. Se trata de comunidades poco lúdicas, donde incluso el juego está automatizado (los videojuegos).

No es de sorprender que en estas culturas impere la violencia. Un ejemplo claro lo constituye Estados Unidos, pero también Suecia y Japón, países altamente industrializados, con grandes niveles de aburrimiento.

La principal estrategia sería devolver a la gente las condiciones sociales necesarias para relacionarse entre sí. Como disminuir el tiempo

destinado a la televisión, a la computadora, pero sobre todo que la familia pueda ajustar sus horarios para convivir.

## Depresión, mal innecesario

De acuerdo al doctor Emilio Ribes, la depresión es originada por un sinnúmero de circunstancias, las que provocan que una persona pierda sus contactos sociales fundamentales, la capacidad de disfrutar sus actividades, su tiempo libre, sus relaciones

interpersonales y como consecuencia entra en estado de depresión.

Esta visión es contraria a la de muchos psiquiatras, psicólogos y terapeutas que al concebir a la depresión como consecuencia de estos estados emocionales, la combaten con fármacos que lo único que provocan en la persona es incrementar su estado de ánimo, pero que no le ayudan a mejorar su cantidad y calidad de actividades.

Las causas de la depresión son múltiples y siempre hay que evaluarlas con respecto al propio individuo y a su cultura. Incluso cuando se presentan alteraciones biológicas que generan que un sujeto pierda transitoriamente la capacidad de disfrutar sus circunstancias. La única forma de combatir esta anomalía es a través de crear ambientes que pongan de nuevo en contacto al individuo con los satisfactores sociales que requiere.

Aclaró que existen tres parámetros para establecer si una persona sufre depresión: la intensidad, cantidad y variedad de sus actividades. Cuando disminuyen estas tres características, se confirma el diagnóstico de depresión.

Si además la persona refiere falta de interés por hacer cosas, que no está motivada, que busca la soledad, empezará a tener manifestaciones frecuentes de enojo, tristeza, falta de apetito. Sin embargo, estos sentimientos calificados como depresivos, son consecuencia de que la persona disminuyó su actividad, no la causa.

Categorico subrayó que ahí está la trampa, porque los especialistas en general atienden las reacciones, es decir, tratan de conocer por qué está triste, ajeno, sin interés, y no las situaciones que originaron que disminuyera su actividad personal.

Agregó que la única forma de combatir la depresión es estableciendo planes de vida, con diversidad de actividades, para crear ambientes saludables donde la interacción con otros individuos sea incompatible con la falta de actividad. ❖

**Esta** es muestra de que **tranquilidad**

el Programa de Apoyo Informático de la Universidad de Guadalajara 99-2000, está siendo utilizado por todos los académicos que desean sentirse así al aprovechar las facilidades que se otorgan para adquirir su equipo de cómputo, de la mejor marca, a 24 quincenas y con cero intereses.

**y tú cuando te decides?**



**PAI**

Programa de Apoyo Informático de la Universidad de Guadalajara 99-2000

COORDINACIÓN GENERAL DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN

Internet: <http://www.udg.mx/pai> E-mail: [pai@redudg.udg.mx](mailto:pai@redudg.udg.mx) teléfonos: 825-8888, exts. 2225, 2345, 1152 y 2307.

## UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

### OFICIALÍA MAYOR

NUEVAS DESIGNACIONES DE PERSONAL DIRECTIVO EN LA RED UNIVERSITARIA

### CENTRO UNIVERSITARIO DE ARTE, ARQUITECTURA Y DISEÑO

JEFE DE LA UNIDAD DE ATENCIÓN COORDINACIÓN DE CONTROL ESCOLAR  
SECRETARÍA ADMINISTRATIVA.  
ÁLEX ABEL RUVALCABA VIZCARRA,  
a partir del 16 de julio de 1999.

### ADMINISTRACIÓN GENERAL

SECRETARÍA GENERAL  
JEFE DE LA UNIDAD DE ARCHIVO DE PERSONAL  
OFICIALÍA MAYOR.  
MARÍA TERESA MÉNDEZ HERNÁNDEZ,  
a partir del 1 de agosto de 1999.



xviii  
crees

La Universidad de Guadalajara premiará a sus estudiantes sobresalientes el 16 de octubre de 1999.

Estudiante:  
Si concluíste bachillerato o licenciatura en abril o agosto de 1999, revisa tus calificaciones y calcula tu promedio general.  
Si tienes un promedio superior a los 90 puntos, eres de los tres mejores promedios de tu escuela, has sido un alumno regular exclusivamente y tu promedio lo has obtenido preferentemente en exámenes ordinarios, podrías ser reconocido públicamente en la

XVIII Ceremonia de Reconocimiento y Estímulo a Estudiantes Sobresalientes

Infórmate:  
Coordinación de Servicios Estudiantiles, Escorza 145 esq. López Cotilla. Atención de 9 a 20 hs., lunes a viernes. Tels. 826 6142, 826 3642, 825 8888 (1155, 1159), foráneos 01800 638 8888.

ACADEMIA

# Titulación de agrónomos en la UdeG supera el promedio nacional

Lucía López

Los centros universitarios que imparten la carrera de ingeniero agrónomo, apoyados en las diversas modalidades de titulación que estableció la Universidad de Guadalajara, han logrado mejorar sus niveles de titulación e incluso colocarse por arriba del promedio nacional.

César Mendoza Cornejo, presidente del Colegio de Ingenieros Agrónomos del Estado de Jalisco, comenta los diversos aspectos que obstaculizaban el camino para que los agrónomos concluyeran su preparación y la forma en que se consiguió este avance.

**Siete por ciento más.** La eficiencia terminal de la educación superior en el país es del 35 por ciento. Los ingenieros agrónomos egresados de los centros universitarios de esta casa de estudios han alcanzado el 42 por ciento.

**Dificultades para hacer la tesis.** Muchos de los egresados de la UdeG no se titulaban por varias razones, entre otras, por falta de tiempo, principalmente por el ritmo de trabajo al que se incorporan; por

desinterés, pues el cumplimiento de este trámite no es una exigencia en su empleo o porque se dedican a otra actividad.

**Las modalidades de la UdeG.** Las diversas modalidades de titulación establecidas en esta institución educativa desde hace más de dos años, han permitido que la eficiencia terminal se incremente, en principio porque con ellas se superan las dificultades que representaba la elaboración de la tesis por la dedicación, el tiempo y dinero que a veces implicaba.

En el ámbito de la agronomía han dado buenos resultados los seminarios de apoyo a la titulación que organizan cada seis meses el Colegio de Ingenieros Agrónomos del Estado de Jalisco y la UdeG. Hasta la fecha, a través de los seis seminarios realizados, se han titulado alrededor de 930 agrónomos.

**Diversos centros universitarios.** Estos seminarios se han llevado a cabo en el Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA) y empiezan a organizarlos en los centros regionales, como el de los Altos (con sede en Tepatlán) y el de la Costa Sur (Autlán), con el fin de atender a egresados de esas zonas.

**Actualización a mano de especialistas.** En dichos seminarios, los egresados reciben durante seis sábados, cursos de actualización en diversas áreas de su profesión, como son manejo y conservación de recursos naturales, protección de los cultivos, mejoramiento de las especies, sistemas de producción, administración agropecuaria y zootecnia. La capacitación la otorgan especialistas en cada área, con grado de maestría y doctorado, que provienen tanto de la UdeG como de otras instituciones educativas o de investigación.

Al término de los cursos los aspirantes llevan a cabo el examen teórico práctico con el que pueden lograr su titulación.

**Otros beneficios.** Los recursos recabados en estos cursos son de utilidad para la comunidad universitaria, ya que se destinan

a la adquisición de diversos equipos. Por ejemplo, el dinero que donaron los colegios de ingenieros agrónomos y el de médicos veterinarios, sirvió para que el CUCBA completara el importe para adquirir otro autobús destinado al transporte de los alumnos. ❖

## 35 años de ser un soporte para la agricultura y los sistemas forestales

En estas fechas los agrónomos están de plácemes, pues el 17 de septiembre la ex Escuela de Agronomía, hoy División de Ciencias Agronómicas, cumple 35 años de esfuerzos que le han permitido obtener importantes frutos, los cuales repercuten en la producción y por lo tanto en la sociedad.

Entre dichos esfuerzos se encuentran diversas investigaciones, servicios y asesorías sobre análisis de suelo, agua y granos, mejoramiento de semillas (maíz y sorgo), avances en técnicas de fertilización, creación de microempresas, combate de plagas y enfermedades, mejoramiento de cultivos, evaluación de sistemas productivos y políticas agrarias, así como programas y técnicas novedosas de reforestación.



ADRIANA GONZÁLEZ

La UdeG cuenta con diversas modalidades de titulación



Premio Jalisco de Periodismo  
"Emisario"  
noventa y nueve



Universidad de  
Guadalajara  
♦  
Canal 5  
♦  
Canal 58  
♦  
El Financiero  
♦  
El Informador  
♦  
El Occidental  
♦  
Grupo Radorama DK  
♦  
Megacable  
♦  
Multivisión  
♦  
Notisistema  
♦  
Ocho Columnas  
♦  
Promomedios  
♦  
Público  
♦  
Telecable de  
Zapopan  
♦  
Televisa  
♦  
Televisión Azteca

Con el propósito de alentar a los periodistas jaliscienses en su labor de informar veraz y oportunamente, la Universidad de Guadalajara, a través de su Oficina de Comunicación Social y los medios de difusión más destacados de la localidad, convocan al



Premio Jalisco de Periodismo  
"Emisario"  
noventa y nueve

que se efectuará en diciembre del presente año en la ciudad de Guadalajara, Jalisco, bajo las siguientes

## BASES

Podrán participar periodistas de medios escritos y audiovisuales del estado de Jalisco en activo.  
**Presentar carta de trabajo que lo compruebe.**

El tema deberá estar relacionado con el acontecer cotidiano de Jalisco.

Se recibirán trabajos de prensa escrita, fotografía, radio y televisión (no más de dos por persona), entre el 31 de octubre de 1998 y el 29 de octubre de 1999.

**Prensa escrita:** en esta categoría se premiarán las modalidades de reportaje y nota informativa.

Requisitos: entregar material publicado, con mención del medio en que apareció, más 10 copias de original a máquina y sin firma.

**Fotoperiodismo:** se premiará la fotografía que, además de calidad, muestre su contenido periodístico.

Requisitos: original de su publicación, con pie de foto, más 4 originales en formato de 8 x 10 pulgadas.

**Radio:** en esta categoría se premiarán las modalidades de reportaje y nota informativa.

Requisitos: entregar material transmitido, más 7 copias, con una duración máxima de 20 minutos y carta de la estación radiofónica que certifique la fecha de transmisión.

**Televisión:** dentro de esta categoría se otorgará un solo premio, ya sea la modalidad de reportaje o de nota informativa.

Requisitos: original del material como se transmitió, más 7 copias, con una duración máxima de 40 minutos en formato VHS. Ficha técnica: programa, fecha y hora de transmisión. Podrán participar trabajos individuales o por pieza informativa.

Los trabajos deberán entregarse personalmente, por correo o mensajería (no después del 29 de octubre), en la Oficina de Comunicación Social de la Universidad de Guadalajara, en Juárez 976, 6º piso, 825-2772 (tel. y fax), de la siguiente manera:

**La fecha límite de recepción de trabajos será el 29 de octubre de 1999. Deberán adjuntar ficha con datos personales (nombre, domicilio, teléfonos particular y de oficina).**

El jurado estará integrado por reconocidos profesionales relacionados con la comunicación y su fallo será inapelable.

El premio será de \$35,000.00 para cada modalidad y la preselección "Emisario".

Fecha de premiación: 10 de diciembre de 1999, en el paraninfo Enrique Díaz de León.

El resultado se dará a conocer a través de los medios que copatrocinan el premio: periódicos, radiodifusoras y televisoras del estado de Jalisco.

## ECONOMÍA

# Positiva la reestructuración de la banca

Claudia A. Contreras

Las nuevas disposiciones para la reestructuración económica y el rescate de la banca mexicana (BM), mediante la conversión de su deuda en títulos de largo plazo, son más positivas que absorberla de golpe, toda vez que se evitarán crisis recurrentes y problemas de liquidez. Darán viabilidad al sistema financiero, aunque éste será un proceso que durará hasta el 2020 u otros cinco años más, aseveró Gerardo Montiel, catedrático y coordinador de la maestría en comercio y mercados internacionales, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas, de la UdeG.

Añadió el especialista universitario que el comportamiento de la economía nacional ha sido mejor de lo que se esperaba a principios de año, pues ha disminuido el déficit comercial e incrementado la entrada de inversiones externas.

"Las malas condiciones de otros países para la inversión extranjera, han resultado benéficas para el país".

Pese a estas condiciones positivas, la economía mexicana sigue considerándose emergente, es decir, que está sujeta a los vaivenes internacionales y del país, por lo que para garantizar una transición tranquila frente

al nuevo milenio, el Estado debe continuar con una política de presupuesto austero y mantener el crecimiento del producto interno bruto al 2.5 por ciento.

Tras evaluar el comportamiento de las entidades financieras en México, refirió que la banca mexicana enfrenta manejos insuficientes desde los setenta, época en la que el Estado favoreció el desarrollo de políticas económicas encaminadas a financiar al gobierno, lo que complicó más el accionar de ambas instituciones.

La nacionalización de la banca en la administración del presidente López Portillo, no mejoró la eficiencia financiera; la reestructuración y licitación hecha posteriormente a particulares en el mandato de Carlos Salinas, dio inicio a la apertura con instituciones del exterior y a la adquisición de bancos mexicanos por extranjeros.

No obstante, la devaluación de 1994 y el disparo sin precedente de las tasas de interés del 25 al 150 por ciento anual trajo consigo los problemas de liquidez en las instituciones y el cobro de sus pasivos para la recapitalización de la banca.

Comentó el catedrático universitario que el volumen de flujo de capitales manejado por instituciones extranjeras en México, representa un tercio del total.



Desde el pasado la banca mexicana enfrenta deficiencias

Esto trae como consecuencia la implementación de estrategias ligadas a la disminución de las instituciones financieras mexicanas y a su concentración en otras de mayor capacidad.

"En los años próximos es probable que México cuente sólo con 2 o 3 instituciones bancarias para poder competir con las internacionales que ya se encuentran en el

mercado, lo que a su vez obligará al sistema bancario a mejorar y hacer más eficientes los márgenes de intermediación financiera".

Es un hecho que continuará el proceso de recuperación de activos, pese a que existen deudas que todavía no pueden cobrarse, por lo que el proceso de recuperación de la banca mexicana se prolongará toda una generación. ♦

## SOCIEDAD

# El mexicano aún es patriota



En cualquier mes del año el mexicano es patriota

Liliana Diaz Sevilla

"Septiembre parece que es el único mes del año en que pueblo y gobierno hablan el mismo idioma, pues oficialmente se promueve el patriotismo", afirma el maestro Jorge Regalado Santillán, jefe del Departamento de Estudios sobre Movimientos Sociales (Desmos), de la UdeG.

Aunque el pueblo mexicano continúa siendo en esencia un pueblo patriota, tal parece que "siempre ha existido una contradicción

entre lo que el gobierno y el pueblo entienden por patriotismo".

"Para el pueblo, patriotismo sería que sus autoridades hicieran lo contrario de lo que hacen, es decir, que éstas pusieran por encima de todo el interés popular. Porque si no, ¿cómo podremos ser patriotas y a la vez vernos inmersos en el proceso de globalización?"

En torno a esto, el maestro Regalado abunda: "Hace algunos años que en México

se habla de legitimidad y credibilidad de nuestras creencias. En términos políticos, el patriotismo es un tema al que constantemente se recurre cuando se habla del país".

El patriotismo ha sido objeto de demagogia, término que se ha utilizado como estandarte para guiar al país hacia los intereses de unos cuantos.

"A los gobiernos de Carlos Salinas de Gortari y de Ernesto Zedillo se les ha tildado de poco nacionalistas o patriotas, en el sentido de que el país ha sufrido una fuerte intervención extranjera", explica. "El Tratado de Libre Comercio (TLC) es un ejemplo de ello, dado que las instancias no estaban aún lo suficientemente preparadas para involucrarse".

En cuanto al sentir del pueblo, el especialista opina: "Cuando uno toma más en cuenta los intereses del país, se dice que es patriota. Pero pese a que México sigue siéndolo, encontramos que este fenómeno se presentó con mayor fuerza en anteriores generaciones. Es poco probable que un joven de nuestros días conteste afirmativamente si le solicitaran dar la vida por su nación".

En término de los movimientos sociales, el patriotismo ha encontrado otro tipo de manifestaciones, ardientes y espontáneas, que entre otras, tiñen de verde, blanco y rojo las banquetas.

"En los últimos meses ha sido relevante

tomar como estandarte la bandera nacional en las marchas y protestas públicas. El lienzo simboliza un escudo, casi místico, que protege a los que lo portan y que al mismo tiempo es utilizado para obtener la legitimidad de sus causas".

Sea como fuere, en septiembre, en marzo o en cualquier otra época del año, el mexicano continúa siendo patriota: los colores siguen teniendo un profundo significado, las notas del himno nacional hacen vibrar los corazones y el pensamiento de morir en otra tierra provoca un ferviente deseo: "que digan que estoy dormido y que me traigan aquí". ♦

## En Septiembre

### Visitaremos...

**Preparatoria 7**

**Preparatoria 12**

**Preparatoria 10**

**Vocacional**

**¡Espéranos!  
Te llevaremos  
nuestros servicios.**



### Coordinación de Servicios Estudiantiles

Escorza No. 145, esq. López Cotilla.  
Tels: 826 36 42, 826 61 42, 826 16 37  
y 825 88 88, 825 82 82 y 134 22 22 exts. 1155 y 1159.  
Las personas que no viven en Guadalajara,  
comunicarse sin costo al 01 800 638 88 88.  
Atención de Lunes a viernes, de 9 a 20 hrs.

PROCESOS

## La encuesta como instrumento político

Por Magdiel Gómez Muñiz\* ❖

Alrededor del mundo, los procesos electorales están inmersos en un alto grado de modernización tecnológica, estrategias de las campañas políticas y mercadeo de los partidos políticos.

Los candidatos de los partidos se han allegado las metodologías necesarias para optimizar los recursos disponibles y alcanzar el objetivo primordial de toda competencia electoral: ingresar a las esferas del poder político.

La encuesta como instrumento de opinión política se ha constituido en un elemento legitimador. Su valor instrumental varía de acuerdo con los intereses y objetivos de los actores del sistema.

En los diversos regímenes democráticos contemporáneos, los procesos electorales se han convertido en bastión de estos instrumentos de opinión pública, de tal suerte que la captura de opiniones viene a transformarse en una variable indispensable de legitimación, que va más allá de la representatividad, idoneidad y limitaciones de los candidatos en la lucha por el poder.

La evolución de las técnicas de la encuesta electoral en el último cuarto del siglo pasado, tuvo influencia sobre la metodología moderna,

de una manera menos directa, pero más fascinante que la simple recopilación de datos.

Los círculos de poder siempre han investigado las intenciones electorales de sus distritos y en general de su entorno para conocer si su mercado de popularidad se encuentra "bien".

Un ejemplo histórico, según Richard Jensen, se presentó cuando la sistematización y extensión de las encuestas en 1874 (Indiana y Nueva York), dieron los primeros esbozos para que en 1888 los demócratas informaran al presidente Grover Cleveland que los partidarios de Hossier tenían mapas de los distritos, compuestos por secciones y con los nombres y partido a que pertenecía todo votante que viviera en cualquier sección del territorio.

Aunque muchos no estuvieron de acuerdo con este tipo de instrumento, porque "conocer la opinión antes de la votación" exhortaba a "una conspiración infame y despreciable", sin embargo, el uso de las encuestas con carácter electoral alcanzó su punto crítico para 1896, cuando se empezó a perfeccionar, después de una intensa y larga campaña, para caer rápidamente en desuso.

No es sino hasta 1906 cuando Frederick Jackson Turner extendió este instrumento hasta nuestros días, junto con sus

colaboradores, Frederick Ogg (especialista en política nacional), Paul Reinsch (especialista legislativo), Charles McCarthy (político e historiador), Arthur Holcombe (especialista en partidos políticos norteamericanos), Wilfred Binkley (historiador), que aportaron su erudita atención en dos objetivos fundamentales para las encuestas: el comportamiento político-social de los individuos y el medio económico y físico del entorno, destacando las normas electorales, las estrategias de campaña y las respuestas que el sistema daba a las demandas de los electores, matizando lo que hoy conocemos como el "marketing" político.

En el caso específico de las encuestas en los procesos electorales, su valor instrumental inmediato contribuye a fijar la agenda política de las elecciones, identificando las situaciones y los problemas considerados prioritarios para "discutir" en diálogo público frente a una situación de clara competencia.

La encuesta como herramienta puede ser constructiva, así como destructiva, dependiendo de su utilización por parte de los diversos actores de la sociedad. El "maquillaje" de la información más allá de proveer orientación y precisión, genera indicadores probables de acción, haciendo una arenga pública de los procesos electorales.

La encuesta electoral en México se

posiciona como un mecanismo "aceptado" de mediación política, con un uso recurrente en los dos últimos sexenios.

Las encuestas sirven para realizar un trabajo o una operación, de ahí su carácter instrumental. Están dirigidas a explicar, aprobar o reprobar una situación concreta, de ahí su carácter científico. Además, las encuestas y los resultados que de su aplicación se derivan, son utilizados para (in)justificar, (des)legitimar y tomar decisiones, de ahí su carácter político.

La encuesta crea un importante y permanente flujo de información para la toma de decisiones. Centrándose en una situación coyuntural, las encuestas en los procesos electorales determinan gustos y preferencias del electorado, identificando cuáles son los aspectos más sensibles y persuasivos para el ciudadano. Con base en esas preferencias se elabora un perfil o tipo ideal del candidato o partido, haciéndolo vendible a la sociedad.

Los medios de comunicación como formadores de opinión pública producen diversos efectos en la sociedad, dando a la encuesta un valor simbólico de veracidad. ❖

\* Académico del Departamento de Estudios Políticos, UdeG.

ECOLOGÍA

## Concluyó programa de reforestación

Lucía López ❖

El programa "Plantar para el próximo siglo", que concluyó con estas últimas lluvias del temporal, fue exitoso, ya que se logró incrementar el número de árboles en zonas urbanas y rurales de Jalisco y reforzó la cultura forestal entre la comunidad universitaria y la población en general.

Los resultados y los pasos que siguen a estas plantaciones, son diversos. Sobre el particular platican algunos de los coordinadores del programa: Eleno Félix y Jesús Hernández Alonso, del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA) y Jaime Eloy Ruiz Barajas, del Sistema de Educación Media Superior (SEMS).

### Zonas urbanas y rurales

Este programa, que se llevó a cabo con manos universitarias y el apoyo de ayuntamientos, asociaciones civiles y dependencias estatales y federales, logró hacer reforestaciones en núcleos universitarios y áreas circunvecinas, trabajar en la restauración de ecosistemas forestales (como La Primavera y río Blanco) y avanzar en las investigaciones que se realizan para el mejoramiento de las técnicas de plantación.

Alumnos y profesores pudieron plantar más de 41 mil arbolillos adecuados para cada zona y sanear cerca de 12 mil árboles adultos con el



Se pudieron sembrar más de cuarenta y un mil arbolillos

fin de retirarles parásitos y evitar enfermedades. Con esto se cumplió con los propósitos de la campaña: impulsar la cultura forestal y mejorar la calidad de vida a través de los beneficios que generan los árboles.

En cuanto a la investigación científica, también hay avances. En este año se trabajó con pastillas fertilizantes en el predio La Campana (una microcuenca de Los Colomos, llamada Colomos III) y técnicas especiales para

el área de la ribera del río Blanco (en donde se trabaja en colaboración con el municipio de Zapopan).

El temporal de lluvias ha sido benéfico por la cantidad de agua y por lo largo del periodo, que se extendió hasta estos días.

### En busca de la sobrevivencia

De acuerdo con los resultados actuales, se

estima que la sobrevivencia de los árboles plantados en zonas urbanas puede llegar a ser entre 50 a 70 por ciento. La merma la causa el maltrato que les ocasionan personas sin cultura ambiental y los vándalos.

Para mantener en buen estado las plantaciones, las cuadrillas involucradas supervisarán los arbolillos y en caso necesario acudirán con los vecinos para recordarles los cuidados que pueden otorgarles, como son protección y humedad.

Estos trabajos deberán efectuarse a lo largo de un año, que es el tiempo en el que el árbol alcanza su autonomía para conseguir por sus propios medios los nutrientes y el agua.

En la reforestación en áreas naturales, debido al avance en las técnicas de plantación para cada zona, la sobrevivencia se calcula arriba de 90 por ciento, a excepción de La Campana, en donde se han presentado algunos problemas con las hormigas arrieras, que han dañado veinte por ciento de los arbolillos. En estas zonas la supervisión está a cargo del CUCBA y de las escuelas implicadas.

También, como seguimiento de esta campaña se reforzará en los siguientes meses la creación de viveros escolares, con el fin de que los alumnos desarrollen arbolillos de 30 especies adecuadas para zonas urbanas que sirvan para las próximas campañas.

La inmediata será en el temporal de lluvias del año 2000. Hasta entonces. ❖

# La obsesión por adelgazar afecta la salud

**Texto:** Lorena Ortiz / **Fotos:** Adriana González

La obesidad es un problema creciente que se ha convertido en una epidemia. En un estudio realizado por la Secretaría de Salud se dio a conocer que uno de cada cuatro mexicanos presenta obesidad significativa, ya que afecta directamente la salud y acorta la vida. El 21.5 por ciento de los mexicanos sobrelleva este padecimiento, el cual es considerado la segunda enfermedad crónica más importante en nuestro país, después del tabaquismo.

Está de moda ser delgado y para muchos significa una obsesión capaz de sobrepasar cualquier límite, incluso la propia salud. Los medios de comunicación influyen notablemente en la población. Lo que se lee, ve o escucha es un modelo para la sociedad. En televisión se anuncian numerosos productos chatarra, de tal forma que inducen al espectador a comprarlos y crea malos hábitos alimenticios; irónicamente, en la parte superior de la pantalla aparece la leyenda: "aliméntate sanamente" o "come frutas y verduras", semejante a una cláusula de contrato que nadie toma en cuenta.

De igual manera, son promocionados los productos "milagrosos" que comienzan a reducir el peso en cuestión de segundos: fajas eléctricas, pastillas, jabones, cremas y hasta sábanas.

En realidad dichos productos sólo sirven para hacer rico a quien los promociona, lo cual sucede en casi todo el mundo, en el que no hay remedios fantásticos, sino verdades científicas, y una muy sencilla es que somos lo que comemos. Si ingerimos chatarra, el cuerpo estará compuesto de eso; si comemos alimentos saludables, el cuerpo estará sano.

## Productos mágicos para adelgazar

En el mercado cada vez son más abundantes los productos anunciados para adelgazar, de

los cuales se desconoce su origen y las sustancias de que están hechos, lo que representa un riesgo para la salud de quien los consume, señalaron los investigadores del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), de la Universidad de Guadalajara, Armando Venegas y César Cortés.

Aunque existen fórmulas y ciertos tratamientos que logran disminuir el peso, otros productos, incluso los difundidos con grandes campañas publicitarias, no han pasado por los controles de calidad requeridos, ya que no son comercializados como medicamentos y por lo mismo no es posible comprobar sus efectos secundarios dañinos.

Los especialistas destacaron que existe un vacío en la ley para regular estos productos, con el fin de garantizar por lo menos que no haya fraude.

También se expenden productos vitamínicos, a los que se les denomina suplementos, que tampoco pasan por controles de calidad, ya que no son medicamentos "o aquellos que aseguran absorber la grasa y no lo hacen".

Advertieron los especialistas que en el mercado circulan muchos productos fraudulentos que aseguran efectos que no son reales. Ejemplificaron que algunas de estas fórmulas pueden propiciar que la persona no tenga hambre o que se deshidrate y el agua perdida le resta peso, pero no grasa. O bien, que se reduzca de talla mediante productos que contraen el tejido temporalmente.

Los investigadores recomendaron no comprar productos dudosos tras reiterar que lo mejor para bajar de peso es "dejar de comer lo mismo de diario. Disminuir su cantidad. No importa tanto lo que se come, sino cuánto se come".

"Debemos darnos cuenta de que bajar de peso no sólo significa vernos bien, sino



Los medios de comunicación influyen notablemente en la población

sentirnos bien. Actualmente estar delgado es sinónimo de salud. Los productos 'milagrosos' que reducen el peso en cuestión de segundos, no existen. A pesar de que son promocionados indiscriminadamente, lo único que hacen es producir efectos ilusorios".

## Obesidad y sobrepeso no es lo mismo

Es importante aclarar que la obesidad y el sobrepeso no pueden ser tratados de igual forma. El primer caso se da cuando el organismo rebasa el 30 por ciento de su peso corporal, mientras que el sobrepeso es sólo un exceso mínimo por encima del peso ideal, el cual se determina según las tablas que relacionan estatura, talla, edad del paciente y sexo. Sin embargo un mexicano obeso es aquél que rebasa el 27 por ciento de su peso corporal, y uno con sobrepeso es aquél que está entre 25 y 27 por ciento de su peso corporal.

Para identificar el problema de una persona se emplea una medición llamada índice de masa corporal (IMC), que es la relación del peso en kilogramos dividido entre la estatura en metros al cuadrado ( $IMC = Kg/m^2$ ).

Por ejemplo, si una persona de 1.70 metros de estatura pesa 85 kilogramos, su IMC es de 29.4.

De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud (OMS), se considera que un peso deseable según la estatura está dado por un IMC de 18.5 a 24.9 Kg/m<sup>2</sup>; por lo tanto esta persona no tiene sobrepeso.

El doctor Eduardo González Romero, profesor investigador del Departamento de Salud Pública, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud, señaló que la obesidad es un problema de hábitos alimenticios, ya que se desconocen los diferentes grupos de alimentos que provocan sobrepeso.

Existen tendencias de este problema, dijo, cuando los errores de alimentación se transmiten de padres a hijos: "los niños crecen con un esquema dietético inadecuado, ya que desde pequeños no tienen otra opción, y cuando son adultos no pueden despegarse de dicho sistema, lo que produce una cadena interminable".

## La obesidad, un problema de educación nutricional

González Romero señaló que en México hay una insuficiente educación nutricional: "cuando se le dice 'gordito' a una persona, pensamos que es sinónimo de afecto, ¿pero qué pasa si se trata de un niño y realmente está 'gordito'?" La principal causa de sobrepeso en los niños, continuó, es la sobrenutrición crónica, ya que comen más de lo que necesitan, lo cual además de gordura puede provocarles enfermedades.

La principal causa de que existan niños obesos son los malos hábitos inculcados por

Nombre: María de la Luz Rodríguez.  
Edad: 43 años.  
Oficio: encargada de una cafetería universitaria.  
Peso: 72 kilos.  
Estatura: 1.58  
Dietas: muchas. La de la luna llena, la de piña con perejil, la de carnes frías, etcétera.  
Resultados: bajé un kilo en un mes y no la volví a repetir porque se me hizo muy pesada.  
Tratamientos: el de acupuntura china. Hace cinco años lo probé y bajé seis kilos, que ya volví a subir.

Nombre: Elvia Lomelí.  
Edad: 22 años.  
Oficio: estudiante.  
Peso: 60 kilos.  
Estatura: 1.61  
Dietas: nunca he podido hacer una, siempre las rompo.  
Tratamientos: ahorita estoy probando con la faja eléctrica y el jabón.



Los productos reductivos sólo sirven para hacer rico a quien los promociona

los padres: "el niño no es el que decide qué come, son los papás quienes habitualmente le ofrecen alimentos que no necesita. La mayoría de las madres creen que la gordura es sinónimo de salud, pero están en un error. Para colmo, luego de que los obligan a comer alimentos que su organismo no necesita, los premian con golosinas llenas de calorías. Piensan que si sus hijos no comen bien se van a desnutrir y no se desarrollarán bien".

Lo ideal, agregó, es respetar el apetito del infante y alimentarlo nutritivamente.

### Los efectos de la obesidad: el aumento de la edad

La obesidad no es recomendable para nadie, puesto que además de vulnerar la salud, provoca otros efectos secundarios, como el que la persona se vea mayor.

En el más reciente número de *American Journal of Epidemiology* se indica que la gordura añade años a quien la padece, según un estudio realizado en Estados Unidos con una muestra de 300 mil personas.

En personas de entre 40 y 50 años, se dice que la obesidad aumenta en la apariencia de las mujeres un equivalente a 5.9 años más a su edad real, y en los hombres, 6.4. El estudio señala que el peso óptimo es el mismo para una persona de 60 años que para una de 30.

Las investigaciones se basan en el llamado índice de masa del cuerpo, que se obtiene de dividir el peso en kilos de una persona por su altura al cuadrado. Se considera ideal un valor del índice comprendido entre 18.5 y 2.5; a partir de los 30 puntos se le valora como obesidad, pero en los mexicanos a partir de los 27.

Los investigadores concluyeron que cuanto más obesa es una persona, más años añade artificialmente a su vida".

### Nutrición y trastornos de la conducta alimentaria

Los trastornos de la conducta alimentaria son

Resultados: pues no sé si será la faja o el jabón, pero me siento más liviana, ya bajé tres centímetros de la cintura, los pantalones los siento más a gusto, menos apretados. Con el tratamiento llevo un mes.

Nombre: Efraín Salazar.  
Edad: 50 años.  
Oficio: chofer de camión urbano.  
Peso: 89 kilos.  
Estatura: 1.71

Dietas: la de comer pura carne asada y agua de jamaica sin azúcar, pero sale muy caro.

Resultados: no bajé mucho, porque como me salía muy caro comer carne todo el día, no pude continuar con la dieta.

Tratamientos: probé unos licuados antes de cada comida, pero no me funcionaron. Ahorita estoy empezando con unas pastillas naturistas, también una antes de cada comida.



La obesidad, un problema que se ha convertido en una epidemia

perturbaciones o desviaciones en los hábitos alimentarios. Dado que muchas alteraciones del estado de nutrición se relacionan con problemas psicológicos, las más comunes son la bulimia y la anorexia, señaló la coordinadora de la licenciatura en nutrición, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), Claudia Hunot Alexander.

Alimentarse, dijo, es una necesidad básica; sin embargo, para los humanos comer mucho más que ingerir las fuentes de energía y los alimentos necesarios para el desarrollo, cobra importancia en nuestro entorno social, lo mismo que el lugar donde comemos o el tipo de comida que ingerimos. Es decir, al igual que la casa y la ropa, tienen un significado y una valoración sociales.

La relación de la comida con los afectos inicia con la vida misma. Desde que un bebé nace, el vínculo con su madre surge a través de la alimentación. De ahí la importancia del fomento y promoción a la lactancia materna por parte de los nutriólogos.

La manera y el cuidado con que se ofrece el alimento cifra una serie de mensajes de aceptación y amor, que el niño más tarde repetirá con su propia persona. Durante la infancia, el hecho de comer o no y forzar o respetar los hábitos y gustos alimentarios de los niños, son reflejo de manipulación, aceptación, imposición, agresión y otros sentimientos más.

Durante la adolescencia, las transformaciones en el estado físico del joven tienen dos consecuencias importantes: un cambio en la autoimagen corporal y una reevaluación de su ser en función de sus nuevas sensaciones experimentadas: "la talla, el peso y la complexión son las principales fuentes de preocupación para los alumnos de secundaria",

motivo por el cual es relevante que desde pequeños se les inculque el hábito de alimentarse de manera adecuada, sin excederse.

### Indispensable conocer la calidad de los alimentos

Dada la proximidad del siglo XXI y las necesidades alimentarias que traerá consigo, resulta indispensable aumentar el caudal de conocimientos químicos y biológicos sobre los alimentos e implementar tecnología bioalimentaria de punta, tanto en los centros de enseñanza e investigación como en las disposiciones oficiales.

Claudia Hunot Alexander y Verónica Flores Gutiérrez, profesora de nutrición del Departamento de Salud Pública, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud, de la Universidad de Guadalajara, coincidieron en señalar que también es preciso intensificar el estudio de la fisiología humana y su relación con una adecuada o no ingesta de alimentos, mejorar el sabor de los mismos, las características nutritivas y aumentar su disponibilidad sin sacrificar el costo.

El nutriólogo, destacaron, juega un papel importante en el ramo de la tecnología de alimentos, quien es capaz de integrarse en los equipos de trabajo de empresas del área en la investigación, desarrollo y análisis de la producción alimenticia, además de supervisar que los procesos productivos no alteren las características organolépticas y nutritivas de los alimentos, así como

en la comercialización y etiquetado de los mismos.

Lo anterior tenderá a generar un consumidor más preparado y, como consecuencia, con la capacidad para decidir qué desea ingerir. Se espera que estas acciones legales también propicien investigaciones acerca del verdadero valor nutritivo de los alimentos con el fin de promover la salud del consumidor.

En países en vías de desarrollo, como México y la mayor parte de Latinoamérica, un tópico de preocupación científica vital son las estrategias que deben implementarse para resolver los problemas serios de una nutrición deficiente. El establecimiento de dietas y alimentos especiales será la base del trabajo de investigación, en el que se combinen los esfuerzos de nutriólogos, médicos y tecnólogos en alimentos a través de un gran reto multidisciplinario.

Los investigadores coincidieron en advertir que lo mejor para evitar la obesidad es una buena alimentación y practicar un deporte: "todos los seres humanos deben hacer ejercicio, niños, adolescentes, adultos y ancianos. No hay necesidad de acudir a un gimnasio, basta con caminar una hora diaria".

También es preciso contar con una sana alimentación rica en proteínas: "gran parte de los mexicanos obesos están desnutridos, ya que su alimentación se basa en el insumo de tacos, tortas y tamales con exceso de grasa. Las proteínas se pueden encontrar en la carne, el pollo, el pescado, los mariscos y los frijoles. ❖



Un riesgo consumir productos de dudosa elaboración

# Agenda Académica

## 15 de septiembre

Del 15 al 19 de septiembre se lleva a cabo el festival creativo para niños y jóvenes Papirolas León' 99, el cual tiene como tema "La energía". Papirolas León estará abierto al público de 9:00 a 21:00 horas. La sede es el Centro de Exposiciones y Convenciones, Conexpo León, ubicado en bulevar Adolfo López Mateos, esquina bulevar Francisco Villa, León, Guanajuato. Informes a los teléfonos (47) 71 25 00, 71 25 38 o al correo electrónico: conexpo@ciatec.mx

El Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas invita este 15 de septiembre a una fiesta mexicana, la cual dará inicio a las 17:00 horas con la conferencia magistral "Arandas y sus delegaciones, su historia, cultura y tradiciones", por el cronista honorario de San Ignacio Cerro Gordo, municipio de Arandas, Jalisco, maestro José Zocimo Orozco Orozco, en el auditorio del CUCEA. Informes en Promoción Cultural, teléfono 8 33 02 34.

## 17 de septiembre

Último día de inscripciones al curso propedéutico de la maestría en psicología clínica con orientación psicoanalítica, que iniciará el 20 de septiembre del año en curso, en las instalaciones del CUCS. Los interesados deben dirigirse al Departamento de Clínicas de Salud Mental, en Sierra Nevada 950, segundo piso, colonia Independencia. Teléfonos 6 18 80 10, 6 18 81 50, extensión 14.

El Programa general para el desarrollo sostenible del Sistema de Educación Media Superior, la Unidad de Vinculación y Difusión Científica de la UdeG y el Instituto del Medio Ambiente y Comunidades, del CUCBA, invitan al curso-taller Educación, medio ambiente y desarrollo, el 17 de septiembre en el auditorio del edificio Valentín Gómez Farías, del SEMS. Este día la maestra en ciencias Elisa Cabrera Díaz y el maestro Arturo Curiel Ballesteros impartirán la conferencia "Agenda educativa de sustentabilidad para el tercer milenio", de 9:00 a 13:00 horas, y "Evaluación de programas ambientales", de 16:00 a 19:00 horas. Mayores informes al teléfono 6 13 02 60, extensiones 157, 141.

Fecha límite de inscripción al diplomado en apicultura 1999, que organiza el Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA). El diplomado está dividido en 9 módulos y se desarrollará del 23 de septiembre de 1999 al 27 de mayo de 2000. Cupo máximo 30 lugares. Informes en el Departamento de Producción Animal (CUCBA), kilómetro 15.5 carretera Guadalajara-Nogales. Teléfonos 6 82 14 54, 6 82 02 13. Correo electrónico: lmartin@maiz.cucba.udg.mx

## 18 de septiembre

Se lleva a cabo el II Seminario de titulación para egresados de la licenciatura en biología, que finaliza el 23 de octubre, en el auditorio Ramón Fernández Ceballos (ex Facultad de Veterinaria, Sierra Mojada, puerta dos). Mayores informes con el maestro en ciencias Victor Bedoy Velázquez, teléfono 6 82 00 72. Inscripciones con la M. en C. Georgina Orozco Medina, teléfono 6 82 02 30.

## 21 de septiembre

Dentro del ciclo de conferencias "Un lugar para la ciencia", el maestro en ciencias Salvador García, coordinador del programa de educación ambiental del Instituto de Manantlán, del CUCSUR, expondrá el tema "Diversidad biológica de México-Reserva de la biosfera de Manantlán", en el auditorio del museo Regional de Guadalajara. Liceo 60. Informes a los teléfonos 8 25 02 66, 8 25 09 85.

## 30 de septiembre

El Departamento de Historia, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, invita al Programa permanente de avances de investigación: "Estudio monográfico de Etzatlán, Jalisco y la región agrícola de la exlaguna Magdalena", que presentará el maestro Carlos Fregoso Gennis, a las 18:00 horas, en el auditorio Adalberto Navarro Sánchez. Mayores informes al 8 53 31 75.

## 1 de octubre

Inicia el Primer congreso de derecho Puerto Vallarta 1999. Organiza CuCosta y el Instituto de Ciencias Penales y Política Criminal, S.C. Mayores informes a los teléfonos 01 (328) 10 520, 10 521.

## 4 de octubre

Se efectúa el curso-taller "Gestión de datos para el análisis cualitativo. Nivel 1", en el aula Rodolfo Morán González y la de cómputo del Departamento de Salud Pública, del CUCS. Sierra Mojada 950, edificio N, colonia Independencia. Informes e inscripciones a los teléfonos 6 17 78 46, 6 18 85 27, con el doctor Francisco Mercado.

## 26 de octubre

Del 26 al 28 de octubre se efectúa el Seminario de investigación cualitativa en salud "La fenomenología y sus usos", en el aula Rodolfo Morán González, del Departamento de Salud Pública, del CUCS. Sierra Mojada 950, edificio N, colonia Independencia. Informes e inscripciones al teléfono 6 17 78 46, con el doctor Francisco Mercado.

## 22 de noviembre

La Secretaría de Educación Pública, a través de la Dirección General de Profesiones, y la Universidad de Guadalajara, por mediación de su Secretaría General y la Coordinación de Control Escolar, invitan a la XII Jornada para registro de títulos y expedición de cédula profesional federal, a llevarse a cabo en la semana del 22 al 26 de noviembre. Informes y revisión de documentos en la Coordinación de Control Escolar, edificio Administrativo de la UdeG, avenida Juárez 976, piso menos uno. Teléfono 8 25 88 88, extensiones 1194, 1195 y 1200.

## UNIVERSIDAD

# Bibliotecas actualizadas y de calidad

Argelia Anacona

La Coordinación de Bibliotecas de la UdeG ayuda, apoya, regula y coordina las más de cien bibliotecas de la red universitaria, entre las que incluye tres especiales. La intención es alimentarlas permanentemente con textos de calidad, de preferencia en español o con traducciones fieles, comentó la doctora Lourdes Sierra García de Quevedo, jefa de la unidad académica de dicha coordinación.

La red universitaria cuenta con 114 bibliotecas repartidas de la siguiente manera: 87 en las preparatorias metropolitanas, seis regionales, 24 en los centros universitarios, la Iberoamericana, la Franklin y la Pública del Estado.

Dichos establecimientos son consultados principalmente por los estudiantes de la UdeG, aunque también concurren a ellos con frecuencia la población en general. Según las estadísticas, sólo en 1998 se registraron más de dos millones 850 mil usuarios.

Sierra destaca que la biblioteca Franklin es consultada por quienes leen inglés, la Pública del Estado por personas mayores que tienen tiempo de leer y la Iberoamericana es solicitada por los interesados en temas y literatura latinoamericanos.

La red registra más de dos mil 110



La red universitaria cuenta con 114 bibliotecas

suscripciones a publicaciones periódicas y cuenta con 214 terminales de cómputo a disposición de los lectores. Sólo en 1998 el sistema adquirió más de 805 mil 740 volúmenes y recibió más de 18 mil 300 donaciones.

La funcionaria explicó que la dependencia está dividida en tres áreas para hacer óptimo el funcionamiento de la red de bibliotecas: la unidad académica, la unidad técnica y la administrativa.

"La unidad académica es la encargada de orientar a las bibliotecas sobre la bibliografía que

vale la pena; por ejemplo, en la biblioteca Pública del Estado hay un acervo de libros antiguos muy interesantes. Se trata de mantener con suficiente información a las personas responsables de las bibliotecas sobre cuáles son las nuevas publicaciones en las diferentes áreas", afirmó la funcionaria.

Entre las novedades destacan los títulos: *Agroindustria y pequeña agricultura, vínculos, potencialidades y oportunidades comerciales*, publicación de las Naciones Unidas, 1998; *Modernity, critical concepts*, de Malcolm Waters; *¿Qué es la política?*, de Hannah Arendt; *Women and facism*, de Martin Durham, y *Pobreza y desigualdad*, de Álvaro Gálvez e Ismael Quintanilla.

Otros títulos son: *La sociedad decente*, de Avishai Margalit; *El diseño del siglo XX*, de

Michael Tambini; *Marketing estratégico. Teoría y casos*, de Ana Isabel Rodríguez Escudero y José Luis Munuera; *Una historia de la filosofía en fragmentos*, de Agnes Heller; *Análisis y metafísica*, de Peter Strawson; *The slave trade*, de Hugh Thomas; *Teoría de conjuntos para estudiantes de ciencias*, de José Alfredo Amor Montaña, y *Técnica de aguas*, de Andrés Aznar Carrasco.

Sierra comentó que las bibliotecas de la red responden a una situación variable: las de reciente creación pertenecen a los centros regionales y comenzaron con material nuevo, no poseen libros antiguos, porque aún no tienen ni diez años de existencia, "pero cuentan con muchas donaciones, sobre todo de universidades extranjeras", a diferencia de las bibliotecas de los centros universitarios metropolitanos, que poseen materiales antiguos, además de los textos de punta y las donaciones.

La funcionaria expresó que cada biblioteca, gracias a sus particularidades, es un mundo interesantísimo: "por ejemplo, la Iberoamericana, independientemente de que esté en un lugar precioso, tiene un acervo que para quien guste del tema iberoamericano (la mayor parte de su acervo pertenece a esta categoría) la hace un templo maravilloso; la del Centro Universitario de Ciencias de la Salud es excelente también".

PEDAGOGÍA

# Música, alimento del espíritu y la inteligencia

Aimeé Muñiz Machuca.....❖

El aprendizaje de la música desde temprana edad no sólo sirve para cantar con entonación, sino que es, o debería ser, parte integral de la educación para formar hombres y mujeres más inteligentes, puesto que contribuye al sano desarrollo de las llamadas siete inteligencias: intrapersonal, interpersonal, ubicación espacial, lógica matemática, musical, lingüística y del cuerpo.

"Si un niño es muy aplicado y no cultiva la inteligencia intrapersonal, posiblemente no será más que un empleado y nunca va a poder tener un negocio. Si no estimula la razón espacial, no sabrá ubicarse ni controlar su cuerpo. Por tanto, es importante que desarrolle las siete inteligencias. Queremos gente que sepa desenvolverse con los demás y aparte sea estudiosa. La música es importantísima. Dicen que el que ama, canta. Necesitamos cantar para expresar nuestra alegría. Por eso mi libro se llama *Alegrías musicales*".

Así lo manifestó la maestra Laura Orozco Ramos, profesora investigadora del Departamento de Música, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), de la Universidad de Guadalajara, quien realizó un trabajo de investigación, rescate y recopilación con el tema "Producción de material pedagógico para la enseñanza musical infantil".

El objetivo de dicho tratado es enseñar música a los infantes a través de juegos. Es



MIGUEL SÁNCHEZ  
En México aún no se establece como obligatoria la enseñanza de la música

una colección de canciones con una forma especial de trabajo: por temas, conceptos, juegos, actividades y país de origen, entre otros, pero lo elemental es que está basado en el método Codalli, utilizado en el ámbito internacional, principalmente en Hungría desde hace más de 40 años.

Este es un libro para profesores de música o padres de familia que están involucrados con la educación musical de sus hijos. Trata de facilitar la enseñanza de esta disciplina mediante la clasificación de las canciones por

su dificultad. Es decir, "si alguien quiere una canción muy sencilla, la busca con un juego sencillo; si quieren una más complicada, ahí hay diferentes índices. Por ejemplo, si la profesora trabaja transportes, puede ver el apartado de temas; si trabaja fuerte y piano, puede ver conceptos musicales y las canciones que se aplican".

"El método Codalli trata de que todo mundo sea literato musicalmente, que sepa leer y escribir la música, pero a través de las canciones, juegos y rimas, con un método agradable, con movimiento, con instrumentos de percusión e instrumentos del cuerpo".

Las canciones que ahí se muestran son tradicionales de nuestro país, aunque también la maestra Orozco Ramos hace un rescate del folclor de otras naciones, tales como España, Argentina, Perú, Guatemala y Puerto Rico.

"En Hungría es obligatoria la educación musical en todas las escuelas. Cualquiera

persona sabe cantar afinado y leer y escribir música. En Estados Unidos es parte de la educación. Desde 1995, la formación musical y las artes son obligatorias en la educación, según estatutos legislativos, y el método Codalli es el aceptado".

Nuestro país aún no establece como imprescindible la enseñanza de la música, aunque existan escuelas primarias particulares y jardines de niños federales y estatales que cuentan con este tipo de formación, concentrada en unos resúmenes del método realizados por la Secretaría de Educación Pública (SEP).

Destacó que el problema básico de esta situación, es que nuestras autoridades carecen de una formación musical, por lo que consideran a la música innecesaria: "es falta de conocimiento".

Agregó que tampoco se le ha dado el empuje que requiere, porque son pocas las personas capacitadas para transmitir el conocimiento musical. Con base en lo anterior, señaló que el próximo año egresará la primera generación de la licenciatura en pedagogía musical, que se imparte en el Departamento de Música.

Sin embargo, "haremos fuerza ante el Congreso para que se apruebe como algo legal, con el fin de que no se pueda quitar cuando no haya dinero y bajar fondos a la educación musical. Necesitamos darle mucha publicidad a esta área; es muy importante y tiene mucho futuro".❖

FERIA

# Cada vez más próxima la Fil Joven '99

Liliana Díaz Sevilla.....❖

Por segundo año consecutivo la coordinación de Fil Joven es atendida directamente por la Feria Internacional del Libro de Guadalajara (FIL), y el Sistema de Educación Media Superior (SEMS), de la UdeG.

Cecilia González, titular de Fil Joven, y la responsable de la coordinación en el SEMS, Elvia Velasco, comentaron acerca de lo que estas actividades tendrán como novedad para los jóvenes.

"Dado que este año el país homenajeado es Chile y contaremos con la visita de varios escritores chilenos, ya vemos la posibilidad de que sostengan encuentros con los jóvenes, aunque son planes pendientes por confirmar".

Lo seguro es que por tercera vez se llevará a cabo una charla especial del ganador del premio Juan Rulfo con los jóvenes. Para la edición de 1999 el escritor galardonado es el mexicano Sergio Pitlor.

"El SEMS se encarga de hacer la publicación de una sinopsis de la vida y obra de este escritor en forma de tríptico, el cual se entregará a los profesores de bachillerato de todas las escuelas preparatorias de la



MIGUEL SÁNCHEZ  
Escritores chilenos con los jóvenes en FIL99

UdeG, con la idea de que hagan llegar la información a los muchachos", comenta Elvia Velasco.

También se prepara otro acto magno: el exitoso encuentro Mil jóvenes con..., que en

esta ocasión contará con la presencia de Ali Chumacero. Además,

continuará el programa Ecos de la FIL, cuyo objetivo es que escritores visiten escuelas de la zona metropolitana y, de ser posible, regionales. Entre los escritores concertados se habla de Elena Poniatowska y Paco Ignacio Taibo II.

"Aunque todavía nos faltan muchos planes por confirmar, nuestro deseo es armar el mejor programa para los jóvenes que siempre llenan las instalaciones de FIL, entendiendo por éstos a todos aquellos que tienen entre 12 y 30 años",

explica Cecilia González.

Y no podrán faltar los concursos literarios de cuento, ensayo y poesía.

Para el caso de ensayo, una propuesta patrocinada por el Fondo de Cultura

Económica, se tomará como base el libro *Páramo de sueños*, del mexicano nacido en Nayarit, Ali Chumacero.

"El SEMS apoyará la realización de este concurso con la entrega de 10 libros a cada una de las 88 bibliotecas del sistema en el estado, incluyendo las de escuelas preparatorias y de los módulos", informa Elvia Velasco.

Por lo pronto la fecha de premiación de los certámenes de cuento y poesía ya está confirmada y, si no sucede algún imprevisto, se llevará a cabo el jueves 2 de diciembre, de 17:00 a 19:00 horas, en la Expo Guadalajara.

Otra de las novedades será la edición de un folleto especial sobre autores chilenos como Pablo Neruda, José Donoso, Vicente Huidobro y Nicanor Parra, que estará a disposición de los jóvenes en la FIL.

Una vez más habrá un rally, aunque este año con menos reglas que antes: "podrán participar todos, siempre y cuando sean jóvenes, pues el nivel de conocimientos que demanda el concurso oscilará entre los de secundaria y preparatoria".

Lo cierto es que Fil Joven '99 promete muchas sorpresas.❖

## ARQUITECTURA

# Guadalajara... ciudad híbrida

Aimeé Muñiz Machuca

Si bien Guadalajara es una ciudad híbrida, también es una metrópoli que a cada paso exhibe a sus habitantes fragmentos de historia a través de su arquitectura.

La llegada y permanencia de los españoles en nuestro territorio, la búsqueda de símbolos de identidad del arte mexicano y la renovación constante de las formas con base en el pasado, es parte de la historia que se narra en las calles tapatías por conducto de los edificios.

"La zona metropolitana de Guadalajara ya es una hibridez. No podemos definir como estilo arquitectónico predominante al posmoderno, tardomoderno o de alta tecnología, por ejemplo, porque ha habido muchas formas de edificar. No obstante, creo que predomina el posmoderno, en sus diferentes modalidades", indicó el maestro Javier Huízar Zuno, coordinador de investigación del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), de la Universidad de Guadalajara.

El especialista en investigación arquitectónica señaló que Guadalajara, como muchas otras ciudades del país, alberga diferentes estilos y corrientes arquitectónicas que dan cuenta de sus etapas históricas, desde la colonia hasta nuestros días.

La historia arquitectónica de Guadalajara ha sido un ir y venir, del pasado al presente, en busca de nuevas formas de construcción, partiendo de lo que ya se ha hecho y adaptándolo al momento.

"En primer lugar los españoles trajeron el renacentista. Una de las muestras más patentes

es la catedral de Guadalajara, cuyo diseñador fue el alarife Martín Casillas. Después, durante los siglos XVII y XVIII nuestra ciudad se pobló de formas barrocas y churriguerescas".

Muestras del barroco son la iglesia de santa Mónica, Aranzazú, san Francisco, la Merced, Belén, san Sebastián de Analco, san Felipe Neri (diseñada por el arquitecto indígena Pedro Ciprés) y santa María de Gracia, entre otros ejemplos, puesto que prácticamente todos los templos del centro histórico son barrocos.

El churrigueresco se caracteriza por columnas estípites de tipo geométrico con excesivas ornamentaciones escultóricas. Una muestra de este estilo es el palacio de gobierno.

Sobre estas formas de construcción, Huízar Zuno apuntó que la mayoría se manifiesta en la arquitectura religiosa, excepto algunos edificios civiles.

La llegada de nuevos estilos fue también, en ciertos casos, causa de la pérdida de algunas características del pasado. Tal es el caso de los retablos barrocos que fueron sustituidos, en su mayoría, por formas neoclásicas, estilo que tuvo sus albores en el siglo XIX y del que permanecen



Los arquitectos tapatíos siguen las tendencias actuales

el pórtico del extemplo de santo Tomás (hoy biblioteca Iberoamericana); el templo de san José, la capilla de Jesús, del Carmen, de la Concepción, el teatro Degollado (diseñado por Jacobo Gálvez) y el hospicio Cabañas.

A finales del XIX entra el eclecticismo, que es una fusión de estilos. De esta forma surgen

el neorrománico, neoárabe y neogótico (su manifestación más importante es el Expiatorio), por mencionar algunos.

En 1921, siendo presidente del país Álvaro Obregón, José Vasconcelos, en su carácter de secretario de educación, convoca a la comunidad artística a buscar la identidad del arte mexicano. De ahí brotan dos corrientes: neindigenista (basada en las raíces indígenas) y la neocolonial (caracterizada por la revaloración de los estilos coloniales).

"Después vienen otros estilos. El funcionalismo, el art déco, el internacional, y a partir de la segunda guerra mundial llegan los 'ismos' y las corrientes modernas y contemporáneas. "Se puede afirmar que Guadalajara no se queda al margen de lo producido en el resto del mundo".

Las corrientes arquitectónicas de la contemporaneidad son la funcionalista, tardomoderna, posmoderna, kisch, site, deconstructivista, neomoderna, minimalista, entre otras.

El hoy de la arquitectura en nuestra ciudad, se fundamenta en la búsqueda de nuevas formas, colores, texturas, proporciones y envolventes, para satisfacer las necesidades de los habitantes de la urbe.

Sin embargo, por el momento en Guadalajara no hay nada nuevo bajo el sol. "La mayoría de los arquitectos tapatíos siguen las tendencias contemporáneas actuales. Es difícil crear una arquitectura innovadora. En este momento en la Perla tapatía no hay arquitectos que hayan innovado, produciendo arquitectura distinta a la actual. No ha habido un estilo propio en Guadalajara".

## SOCIOLOGÍA

# Los sociólogos, más activos hoy

Claudia A. Contreras

Frente a los retos de la globalización, la sociedad moderna se debate entre los postulados de las estructuras económicas y el rescate de sus herencias culturales, en un contexto marcado por una amplia diversidad en las formas y estilos de vida.

"En épocas de transición, de fin y principios de una nueva era, el replanteamiento de las estructuras sociales exige una visión transdisciplinar y, a su vez, de la introspección personal", valoró José Luis Mariscal, alumno de la licenciatura en sociología, de la Universidad de Guadalajara y coordinador del séptimo encuentro nacional de estudiantes en esa disciplina, denominado "La sociología frente al nuevo milenio".

A través de la Red nacional de estudiantes de sociología, que agrupa a 28 universidades del país, la Universidad de Guadalajara fue sede y foro para que los futuros profesionales de las ciencias sociales en México discutieran, analizaran, intercambiaran, convivieran y ahondaran sobre su desempeño actual y el que tendrán en los años próximos.



Cada vez se involucra más el sociólogo a los cambios sociales

En un ambiente multidisciplinar, más de mil 200 alumnos que se dieron cita los días 8, 9 y 10 del presente, participaron en las conferencias magistrales de Jorge González Sánchez, investigador de la Universidad de Colima; Elvira Concheiro, de la UNAM; Guillermo de la Peña, del Ciesas de Occidente;

Carlos Barba y Gloria Caudillo, catedráticos e investigadores de esta casa de estudios.

Realizaron mesas de trabajo para discutir el perfil de la sociología y su relación en los campos de la comunicación, la política, la cultura y la vinculación urbano-rural. Participaron, además, en el primer festival de video y las ciencias sociales, conciertos, exposiciones de pintura, talleres de convivencia y tratamiento de aspectos variados, como son teoría y práctica del danzón, chistes, graffiti, teatro comunitario, actividades todas paralelas al desarrollo del encuentro.

"Hoy el profesional en las ciencias de la sociedad tiene el deber de involucrarse e insertarse en los grupos para participar de los

cambios", apuntó Macías al destacar que el papel de los sociólogos es más activo en el presente en comparación al pasado reciente.

Tales cambios son resultado de la apertura y el intercambio de información en el mundo para conformar una visión más integral, tanto en los planes individual como de las instituciones por la dinámica de los propios requerimientos sociales.

De ahí que instituciones de presencia y tradición en el orbe, como es la iglesia católica, admitan, en un acto sin precedente y de cara al nuevo milenio su responsabilidad, debilidad y errores a lo largo de toda su historia.

A la par de acciones positivas como la anterior, hay otras de tipo negativo, como son la enajenación y la concentración del poder.

"En la medida en que las personas se vuelvan más críticas y participen activamente en la generación de propuestas más favorables en relación a lo que se está generando en el mundo, sus problemas y el desarrollo, podrá darse continuidad a los cambios sociales necesarios para una convivencia más armónica", señaló.

LA ENTREVISTA

# "Me cuesta mucho trabajo la música": Eblen Macari

Jorge Sierra

Se califica de estable. Es habitual, sino es que típico, verle en los conciertos con botas de montañista puestas, camisa y jeans. Al considerarse así, tal parece como si después de ello todo en él fuera así. Pero en Eblen Macari también convive un hombre parco, de escasos movimientos, de pocas palabras e incluso de intervenciones cortas como solista en la guitarra. Si se es más agudo, la extensión de sus composiciones, es igual. Empero hay algo que hace tambalear esta y cualquier otra descripción anticipada de Macari, y es el interés que le pone a la búsqueda, a la exploración y a la aventura, presente en su obra artística, es decir, de sonoridades y ritmos. En otras palabras, estilo que ha fraguado en todos sus discos, en especial en *Ambar*, el más reciente, en el que pareciera ser ajeno a escuelas y dogmas.

Aún con esa propuesta original y en apariencia no comercial, Macari se muestra optimista y convencido, cual acto de fe, de que lo suyo es hacer música lo mejor que puede y con toda la honestidad posible. En su único concierto en el paraninfo Enrique Díaz de León, en Guadalajara, reveló su nuevo material y dejó patente que las cuerdas en sus manos, apetecen un mundo exótico, pluralista, lejano,

que a veces quiere prolongar hasta con su canto.

**-¿Está de acuerdo en llamar a lo suyo "música de fusión"?**

• No es que esté de acuerdo, pero es lo más sencillo que hay para acercarse a la música que hago.

**Pero la industria califica a lo que hace, como "world music".**

-Exactamente, allí estoy. Pero si en las estaciones de radio dicen concierto de "world music", pues a la gente le suena medio raro, porque desconocen qué es. Lo mío no es *new age*, no es jazz. En cambio fusión da la idea de algo mezclado.

**-¿Y qué es lo que, en particular, invocan sus composiciones?**

-No hay cosas que invocar. Simplemente trabajo sonoridades. No he sido una persona que me inspire en algo. Me gusta la geografía, la física, pero en lo musical indago sonoridades. Busco que la guitarra suene de una u otra manera, y que mi ensamble realice otras cosas.

**-Podría decirse que usted es más proclive al ritmo que a la melodía.**

-Para nada. Soy guitarrista y como tal tengo una preocupación, si no de la melodía, sí por la armonía. Algo que llene. Técnicamente trabajo con voces. Mis escalas son modales,

mi armonía igual y eso me da, para mi manera de hacer música, lo que quiero. Lo mío tiene libertad. Cuando se ejecuta música tonal se hacen cadencias que están bien reglamentadas. En la música del siglo xv o xvi las cadencias se hacían basadas en la necesidad de la música. Es algo increíble. Lo modal es muy libre.

**-Aun así, por la instrumentación con que aborda sus composiciones, queda la impresión de que enfatiza el aspecto rítmico.**

-Qué bueno que me lo dice, porque el ritmo no es mi fuerte. El ritmo es un motivo muy fuerte que trabajan los brasileños, cubanos, africanos y algunos mexicanos (los huastecos). Y yo ahora lo tengo gracias a la tabla hindú con un complicado sistema de ritmos, pero que me permiten recurrir a tiempos muy padres.

**-¿Ha cambiado mucho su trabajo desde el inicio a lo actual?**

-Sí. No estoy en las modas, no soy de los que trabajan con ellas. Me cuesta mucho trabajo la música, no soy una persona virtuosa ni con un talento de oído, que quisiera tener. Tengo sí, líneas muy definidas y eso me salva. Siempre he pensado en la estética, en qué decir, y es hasta ahora que empiezo a tocar bien. *Ambar* es el único disco que me gusta.

**-¿Y por qué dice que la música le cuesta trabajo?**

-Porque tengo amigos, incluyendo mi mujer, que leen a primera vista. Tocan, hacen y deshacen. Interpretan diferentes estilos y abordan muchos aspectos. John McLaughlin (guitarrista británico), por ejemplo, no es un músico, es un monstruo. Uno nada más es músico.

**-¿Quiere decir que estudia todos los días?**

-Claro, pero no quince horas, como dicen muchos. Sería una mentira. Pero sí un par de horas.

**-¿Y sólo guitarra?**

-Nada más. Trabajo sintetizadores para videos, cine, bandas sonoras, pero no toco teclados.

**-¿Al parecer usted tiene formación clásica?**

-Sí. Utilizo las uñas. Toco guitarra clásica con técnica igual. Estudié composición, hice la carrera de guitarrista, pero la música clásica no es mi fuerte.

**-¿Pero sí tiene parámetros, fuentes de ella?**

-Mucha gente.  
**-Supongo que hay dos o tres ineludibles.**  
-Los que tocamos guitarra latina le hacemos homenaje toda la vida a Heitor Villa-Lobos. Villa-Lobos es un pilar para la música latinoamericana. Abrió la música clásica.

**-Sobre todo porque empató la música folclórica con la erudita...**

-Exacto. Por eso para mí es el músico más importante de Latinoamérica. Hubo un Revueltas, un Ginastera, pero Villa-Lobos inició.

**-¿Pero no es su referencia primera?**

-No, porque no es de mi generación. De mi generación existe uno casi como él, Egberto Gismonti (brasileño) y Ralph Towner. Yo crecí con Oregon, Gismonti, con la gente de ECM (sello discográfico alemán). A ellos los considero como una inspiración, en particular, en la manera de producir. No me quiero comparar con ellos, porque son genios.

**-Lo de ellos hay quienes le llaman "música impresionista".**

-Para mí es música contemporánea. Cuando viajo a Europa y asisto a un festival de jazz, nadie me dice que no es jazz. Aquí sí. La gente te pregunta "¿y dónde está beat?"

**-¿Eso quiere decir que usted sufre de incomprensión artística?**

-Yo no sufro de nada en este país. Lo único que sufro es el PRI. Estoy contento. Me siento una persona afortunada. Mis discos se venden. A donde voy el público es bueno. No me siento incomprensido. Al contrario, me siento alguien importante en México, porque nadie toca esto.

**-¿Cómo evalúa su estado artístico actual?**

-He llegado al momento que quería: interpretar una guitarra delicada, latina, muy fina, con un poco de apoyo, es decir, acompañado de tabla hindú y darbuka, que me parece le queda perfecta a mi música.

**-Fuera de compromisos con la disquera, con los medios, ¿cómo define en lo íntimo su música?**

-Mi música es como un espacio sonoro abierto. Así lo defino. Como algo mojado, descriptivo, sonoro, sutil. No forzosamente lírica. Mi guitarra es sonora, no virtuosa. Manejo texturas. Técnica-mente es modal, basada en escalas gregorianas (dóricas, jónicas, frigias, lidias). Eso es lo que hago.

**-¿Pero sí deja abierta la posibilidad de seguir experimentando?**

-No pienso en eso. Eso viene. No tengo prejuicios con respecto al oboe, al clavecín. Eso no es problema. ❖

13 de septiembre  
18 de septiembre

**COALICIONES ELECTORALES**

Lunes 23:00 Hrs. Canal 4  
Sábado 12:30 Hrs. Canal 5

La Universidad de Guadalajara en Televisión

Este no es un anuncio;  
es una queja

"Yo fui víctima de un robo; denuncié y me pidieron dinero para obtener al culpable"

Porque tú tienes derecho a la justicia,  
la Comisión Estatal de Derechos Humanos de Jalisco  
te ayuda, orienta, y exige a servidores públicos que  
respeten tus derechos

¡Haz valer tus derechos!  
Ésa es nuestra recomendación

CEDHU  
Comisión Estatal de Derechos Humanos de Jalisco

Atención las 24 horas  
Av. Chihuahua 2061, Bulevar del Estado, Tel. 044 3671. Correo electrónico: CEDHU@CEJALISCO.GOB.JALISCO.GOV.MX



MIGUEL SÁNCHEZ

El músico Eblen Macari en el paraninfo Enrique Díaz de León

CÁTEDRA CORTÁZAR

## Evocaciones de Borges en el paraninfo

Aimeé Muñiz Machuca

Sin recurrir a las múltiples anécdotas que seguramente habrá en torno a Jorge Luis Borges, sino manteniendo una atmósfera literaria capaz de evocarlo, el escritor argentino Noé Jitrik habló durante más de una hora sobre el hombre que se ubicó frente a la literatura y se atrevió a resumirla.

Con el tema *Borges, voy a evocarte*, conferencia magistral impartida en el marco de la Cátedra Latinoamericana Julio Cortázar, el escritor procuró ser fiel "al espíritu de Borges, en el sentido de la importancia que le daba a la cuestión literaria" para decir lo que nunca se ha dicho de este autor, a quien ha dedicado alrededor de diez trabajos realizados en más de 40 años, con lo que se demuestra su presencia "en mi propio imaginario".

Sobre el desaparecido literato argentino, destacó sus complicidades e ignorancias de lo que en muchas ocasiones sucedía a su alrededor, "violando el papel que desde hace medio siglo en la cultura occidental se atribuye a los intelectuales, considerados como gente que por el hecho de ser intelectual tiene que asumir responsabilidades en los procesos políticos y sociales".

Él, expresó Noé Jitrik, violó tal consigna con expresiones que algunos defendieron y otros atacaron.

No obstante, reiteró que uno de los más

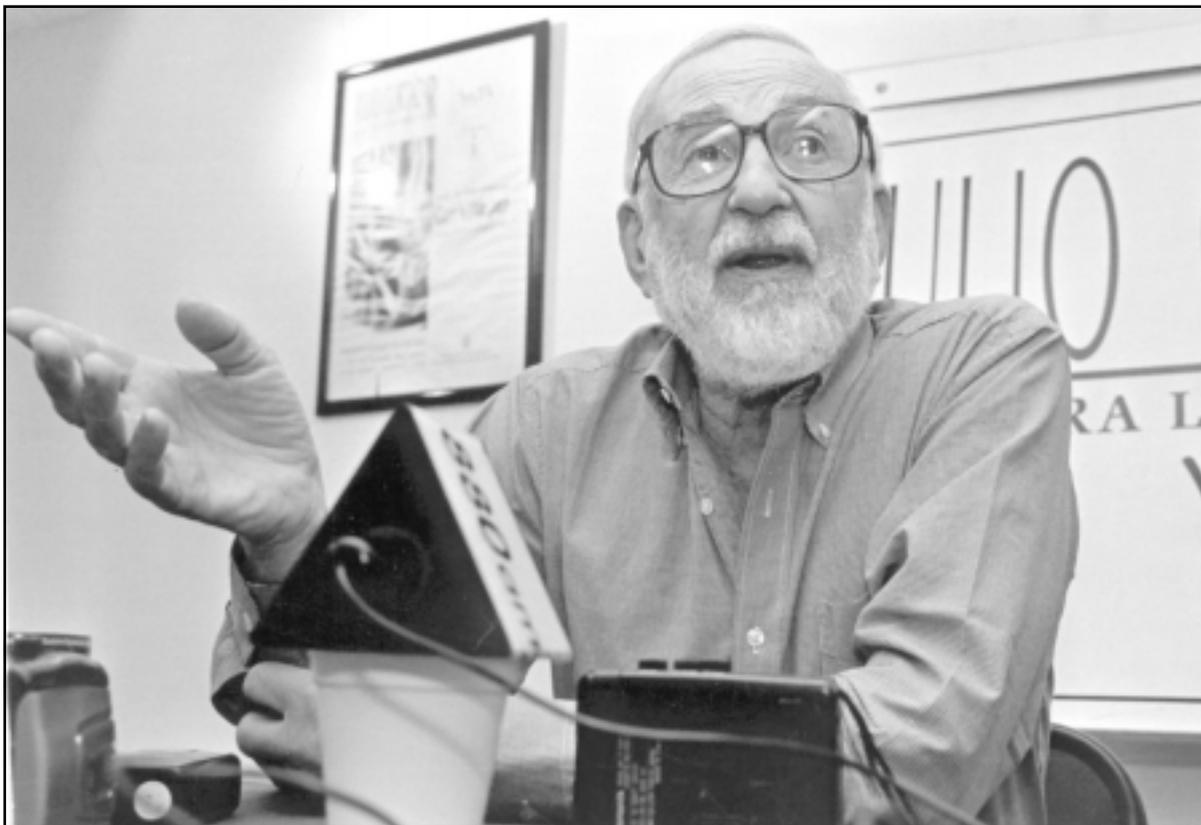
grandes valores de Jorge Luis Borges fue su ubicación en la literatura como un espacio propio incapaz de causar vergüenza, "una

lección ejemplar", legado de muchos escritores latinoamericanos.

Antes, Noé Jitrik, durante el curso sobre

La historia de la literatura, impartido en la videosala Mariano Otero, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades de la UdeG, habló de que la literatura es un arte en peligro de extinción.

La literatura se encuentra ante dos vertientes opuestas: una señala su ineludible desaparición, mientras que la otra se viste de la creciente producción literaria en el mundo. Sin embargo, el hecho es que la literatura es "un objeto en peligro. No es algo que esté firmemente asentado en la realidad. Se habla del déficit de lectura, la dificultad de la escritura, el acceso a la cultura de sectores sociales que antes permanecían alejados e impedidos, con la lucha de lenguajes tan feroz que realizan los medios audiovisuales, entre otros".



ADRIANA GONZÁLEZ

La literatura en peligro de extinción

EVENTOS

## Cinco años de fortalecer la cultura

Marco Tulio Flores

Por quinta ocasión, los autlenses disfrutarán diversas actividades culturales y de entretenimiento, organizadas por el Centro Universitario de la Costa Sur (CUCSUR), de la Universidad de Guadalajara. Año con año esperan la Semana cultural universitaria, un espacio ya consolidado y de referencia, que se realizará del 18 al 26 de septiembre en la Casa Universitaria y en lugares al aire libre de este municipio y de El Grullo.

Con un presupuesto aproximado de 230 mil pesos, la coordinación de extensión del CUCSUR ofrecerá a la comunidad universitaria y público de la región más de 15 eventos artísticos, académicos

y de entretenimiento, entre los que sobresale su ya tradicional Festival infantil del confetti, una verbena en la explanada de la plaza cívica, un encuentro con los grupos artísticos del municipio, con la danza, literatura, teatro y periodismo.

Como novedad está el lanzamiento de la convocatoria del Primer premio de pintura José Atanasio Monroy, en conjunto con la Coordinación General de Extensión de esta casa de estudios. Para descentralizar los servicios culturales, en esta ocasión

programaron la presentación de dos grupos musicales en El Grullo y en la colonia Echeverría, ubicada fuera de Autlán.

Gracias a la participación de los prestadores de servicio social y voluntarios se lleva a cabo la organización de la semana cultural, destacando la vinculación del centro universitario con el sector empresarial y público, instancias con las que se concertaron diversos patrocinios, ya que uno de los retos a corto plazo es consolidarlo como un festival autofinanciable, comentó el maestro Jesús Medina García, coordinador de extensión.

Otro espacio que ha sobresalido durante los festejos es el Festival infantil del confetti, dedicado a los

infantes, quienes participan en más de diez talleres y actividades deportivas, de educación ambiental y de creación artística. En 1998 asistieron a éste alrededor del 95 por ciento de las escuelas públicas y privadas de educación básica y esperan que del 20 al 24 de este mes se cumpla la misma afluencia. También habrá un taller de periodismo dirigido a periodistas de la región y alumnos interesados en la materia. Participarán destacadas personalidades en el medio, como la investigadora María Elena Hernández

Ramírez, Sergio René de Dios Corona, Román Ramírez Carrillo y Rodolfo Chávez Calderón.

Aunque la festividad inicia el sábado 18 con la transmisión en vivo de Radio Universidad desde las instalaciones de la Casa Universitaria, la inauguración será el domingo 19 con una feria del libro, una muestra de artesanías regionales en los portales y una quermés en la plaza cívica del centro, en la que estudiantes montarán módulos para generar recursos y destinarlos a actividades académicas.

Los cinco años de experiencia que respaldan a los organizadores, les ha permitido en este momento "ofrecer a los autlenses actividades más fuertes, como el primer premio de pintura José Atanasio Monroy".

### Un espacio para la obra de Atanasio Monroy en la Costa Sur

En el marco de la Semana cultural universitaria se convocó a los artistas plásticos a participar en el Primer premio de pintura José Atanasio Monroy, a quien la Universidad de Guadalajara comprará parte de su obra, por lo que se cuenta ya con un monto asignado de cincuenta mil pesos.

De los 115 trabajos que se recibieron en el CUCSUR y en la Coordinación General de Extensión, tres serán seleccionados por el jurado para integrarlos a la colección José

Atanasio Monroy.

Previo selección, 34 obras de los aspirantes se exhiben desde el 10 y hasta el 20 de septiembre en las instalaciones de la Casa Universitaria, día en que darán a conocer el dictamen del jurado. Cinco días después se llevará a cabo la premiación y presentación de la colección.

A futuro, el CUCSUR pretende editar un catálogo de su obra, crear un taller de pintura y una muestra itinerante de sus trabajos en la región, así como llevarla a Guanajuato, Aguascalientes y Michoacán.

A su paso por la Universidad de Guadalajara, José Atanasio Monroy, considerado dentro del muralismo en México como el mejor retratista, plasmó en el edificio de la antigua escuela Vocacional tres murales. Su talento también quedó de manifiesto en el centro escolar Chapultepec, de Autlán de Navarro y en Guadalajara a un costado de la iglesia de san Juan de Dios, además de dejar huella en la ciudad de México, Europa y Estados Unidos.

El mural que plasmó en la Vocacional, en 1945, siendo gobernador Marcelino García Barragán, fue criticado por su contenido social y revolucionario, así como por la pugna política que se vivía en el estado entre henriquistas y alemanistas. En esos momentos en la ciudad de México, Diego Rivera, David Alfaro Siqueiros y Clemente Orozco apoyaron su

HOY CON EL RECTOR GENERAL

La educación media superior al servicio de la comunidad

José Carlos Contreras

En el programa "Entre universitarios: hoy con el Rector", que se transmite los lunes a las 21:00 horas por la 104.3 FM, Radio Universidad, Víctor Manuel González Romero presentó al ingeniero José María Chávez Sosa y a la maestra en administración pública Juana Margarita Hernández Pérez, director y directora de la Escuela Politécnica de Guadalajara y de la Preparatoria regional de Ahualulco, de la Universidad de Guadalajara, respectivamente.

De acuerdo con Hernández Pérez, la Preparatoria regional de Ahualulco se funda el 28 de agosto de 1988, como módulo de la Preparatoria regional de Ameca. En 1990, por dictamen del Consejo General Universitario, es regionalizada. Fue en 1994 cuando se crean los módulos de Etzatán y San Marcos. La preparatoria regional cuenta con 1,204 estudiantes atendidos por 63 profesores y 21 administrativos.

La Escuela Politécnica, indico Chávez Sosa, "se funda en 1925. En el proyecto de creación quedó establecida la necesidad de que contara con talleres, laboratorios y con el personal técnico especializado, todo lo cual debía estar al servicio de las clases más necesitadas para



MIGUEL SÁNCHEZ  
Solidaridad de los estudiantes hacia la población

que recibieran enseñanza teórica y práctica en diversos oficios y profesiones".

La Escuela Politécnica de Guadalajara cuenta con 1,200 alumnos, informó el director, inscritos en las carreras de químico industrial, metalurgista y ensayador, alimentos, curtidor, plásticos, electricista industrial, mecánico industrial y fundición. En todas se otorga el grado de técnico.

La Preparatoria regional de Ahualulco, apuntó la maestra Hernández Pérez, para mejorar la calidad académica de los alumnos, incrementa el acervo bibliográfico e imparte talleres de nivelación y superación académica, con el propósito de superar los rezagos de los estudiantes y apoyar su participación en las olimpiadas estatales, nacionales e internacionales. En estos certámenes

se han logrado lugares importantes. Se imparten cursos y talleres de psicología para prevenir el suicidio y la drogadicción, entre otros riesgos que enfrenta la juventud.

Los estudiantes han mostrado entusiasmo y solidaridad en apoyo de las campañas de salud, ecología, brigadas de protección civil y primeros auxilios.

Destacó Hernández Pérez que se trabaja permanentemente en la difusión de las bondades de la educación y su vinculación social, que ha generado nuevas actividades para la utilización del tiempo libre, con el objetivo de que los alumnos tomen conciencia sobre las tareas que pueden realizar en beneficio de la comunidad. Este programa se denomina "Fafalais".

La Escuela Politécnica promueve un programa de titulación, destacó Chávez Sosa, en el que los estudiantes presentan proyectos que se pueden aplicar a diversas carreras. Además, implementó otro de vinculación, en conjunto con la Dirección de Educación Técnica del Sistema de Educación Media Superior, dentro del proyecto "Diseño de mecanismos para el seguimiento de egresados del nivel medio superior". De acuerdo con datos obtenidos, el 77 por ciento de los encuestados, trabaja. ♦

Notas  
culturales

El hombre fuego de Orozco no se extingue

Con la lectura de un fragmento del libro *Mis tiempos con Orozco*, por parte de los actores de la Compañía de teatro de la Universidad de Guadalajara, el 7 de septiembre en el paraninfo Enrique Díaz de León, se conmemoró el 50 aniversario luctuoso de José Clemente Orozco.

El programa consistió en la lectura de la semblanza del maestro por parte de Sofía Anaya, investigadora del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), así como de dos intervenciones musicales, para concluir con las palabras del doctor Víctor González Romero, Rector general de esta casa de estudios.

José Clemente Orozco nació en Zapotlán el Grande, hoy ciudad Guzmán, Jalisco. Su familia salió de su pueblo para Guadalajara en 1886, para después partir a la ciudad de México, en 1890.

De 1936 a 1939 crea su obra máxima: los murales del paraninfo de la Universidad de Guadalajara: "El hombre pentafácico"; en el Palacio de gobierno: "Hidalgo" y el mayor y más importante de su carrera, el del Instituto Cultural Cabañas: "El hombre de fuego".

Murió en la ciudad de México, el 7 de septiembre de 1949, a los 65 años. Sus restos descansan en la Rotonda de los hombres ilustres. ♦

Música de fusión en el paraninfo

La tabla hindú, el darbuka, la gaita, dukuk armenio, el ken chino y la guitarra fueron los instrumentos que se tocaron en el concierto "Ambar", del compositor Eblen Macari, en el paraninfo Enrique Díaz de León.

Mediante el uso de estos instrumentos, que se unieron a los sonidos de los sintetizadores, los músicos Eblen Macari, Francisco Bringas y Jesús Cuevas interpretaron piezas que transportaron a los espectadores por sugerentes atmósferas y delicados paisajes.

Agua, glaciares, volcanes, desiertos y formaciones geológicas son las formas sugerentes a las cuales la música de fusión remite.

El programa que ejecutó esa noche estuvo compuesto por las siguientes piezas: "Cedro", "Pangea", "Arce", "Los señores de la noche", una pieza interpretada con el ken chino que no lleva nombre, "Africana", "Bambuco", "Raga" y "Celta".

Eblen Macari ha grabado diez discos compactos, entre los que destacan *Música para planetas* y *Altiplano*. ♦

Pintura y caligrafía chinas: dos artes místicas

El estudio de la pintura china, realizado a partir de la influencia oriental en pintores impresionistas, ha revelado que existe una estrecha relación entre ésta y la caligrafía, puesto que ambas se basan en la precisión y fuerza de los trazos del pincel.

Indicó lo anterior Ramón Lay Mazo, profesor investigador de la División de Artes y Humanidades, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), de la Universidad de Guadalajara.

Tal es la relación de estas dos artes, que se emplean los mismos criterios de calificación: el "valor y vida expresados en las líneas y rasgos del pincel o la debilidad o falta de firmeza de las pinceladas ejecutadas por el autor".

Con base en lo anterior, la caligrafía artística forma parte integral de la pintura china, de modo que una no puede sostenerse sin la participación de la otra.

El profesor Lay Mazo afirmó que las características de la pintura china se fundamentan en la estructura de las pinceladas, de tal forma que infunden una textura ósea (firmeza) en cada trazo o línea. ♦

Convocatoria para ensayo de literatura

El Consejo para la Cultura de Nuevo León, convoca a los escritores mexicanos a participar en el XI Certamen nacional Alfonso Reyes 1999.

Las bases son enviar un ensayo o un libro inédito escrito en español, sobre literatura mexicana o hispanoamericana contemporánea, con extensión mínima de cincuenta y máxima de doscientas cuartillas, escritas a doble espacio y tamaño carta. Remitir tres copias.

Los concursantes firmarán con seudónimo y en un sobre cerrado proporcionarán sus datos personales.

El premio es de sesenta mil pesos y la fecha para la recepción de trabajos vence el 17 de septiembre del presente.

Los ensayos deben ser enviados al Consejo para la Cultura de Nuevo León, José Benítez 604, colonia Obispo, 64010, teléfono (8) 348 43 82 y fax (8) 348 43 92. ♦

VICTIMARIO

POR JAIME AURELIO CASILLAS

VÍCTIMA DE LA SEMANA: MARCOS GARCÍA, FOTÓGRAFO

**El revelado:** utilicé unos sesenta rollos para tomar las fotos del proyecto del libro *De danza*. En la edición quedaron cerca de ochenta y cinco. Fueron para fotografiar a veintisiete grupos de danza contemporánea en México, que van desde Nuevo León hasta Yucatán. El trabajo lo hice durante el Festival de Danza que se realiza en San Luis Potosí. Llegué antes que iniciara y busqué locaciones que podíamos utilizar. Pocas las tomé en escena, para trabajar más personalmente con los bailarines.

**La estética corporal:** en principio busqué el lenguaje corporal que manejan los bailarines y procuré no influenciarlo. Con las fotografías lo que traté fue enfatizarlo. Encontré en los grupos una gama de lenguajes que se remontan a su origen: por ejemplo, los del norte son más politizados, los del sur más apegados a la naturaleza y los del centro más explosivos.

**Estética de la lente:** las fotografías tuvieron un tratamiento de retrato, pero con un carácter en el que el lenguaje corporal hablara por sí. *De danza* no se presenta como un catálogo, sino como un libro de lenguajes corporales.

**Las fotografías:** no son casuales, porque armo todo el numerito. Recreo un ambiente en el espacio que manejo. Es un poquito de platicar e interactuar, lo que no va más allá. Intento provocar un gesto a quien retrato. También depende de cómo trabaje el proyecto. En algunos sí son instantáneas, sí exijo un gesto creativo a los personajes, ya sean bailarines, escritores o que no tengan nada que ver con la cultura.

**Los gestos:** que me den una fórmula corporal, única para cada persona, porque hay gestos que todo mundo maneja, como los escritores que se colocan la mano sobre la barbilla o los brazos cruzados. Gesto que no signifique nada, pero que a la vez tenga significado para quien sale en la foto. Con toda esa gama de gestos en cada individuo, va surgiendo un lenguaje nuevo. Eso es lo que hacen los bailarines.



De Danza, de Marcos García

**Preferencias visuales:** está Leonardo García, de Guanajuato. Es un fotógrafo de época, de finales del siglo pasado y principios de éste. Manuel Álvarez Bravo; Carthier, que vino a México. Son fotógrafos de campo. En el retrato está Avedon, Erwin Kent, Víctor Stravinski; sobre todo los mexicanos clásicos. **Las primeras cámaras:** vengo de una familia de fotógrafos. Mis tíos, mi abuelo, mi bisabuelo, menos mi papa. De ellos tomé la disciplina y la inquietud por conocer los elementos. Hubo que empezar en un taller. **Sobre la fotografía de la publicidad:** todos pertenecemos a los medios. Yo también trabajo para estos. La fotografía es un lenguaje amplio. En los medios publicitarios comerciales hay maestros de la fotografía, como los que te mencioné. Ellos también

trabajaron en medios de comunicación. Está Helman Multen, que es un maestro de la publicidad, que hace campañas para medias, relojes y no pierde el estilo. Es un excelente fotógrafo donde lo pongas.

**Las campañas publicitarias:** hay culturas que no aceptan todas las campañas. Por ejemplo, en Japón no permiten fotos exhibiendo los genitales masculinos. Los censuran con una mancha como un "bip" que sale en la radio y en la tele cuando se pronuncia una palabra "obscena".

**Las fotos del cuerpo no son las del alma:** una vez tuve como maestro a Kent Mercus, que estuvo trabajando para *Playboy* por quince años, un maestro del desnudo. Todas las fotografías que ves en el *Playboy* de este mes, fueron tomadas hace un año. La *Miss* septiembre está fotografiada desde hace un chingo de tiempo. Aquí la cosa es que vende.

**Otras curvaturas:** ha habido otros géneros en la fotografía, como el morbo. Hay muchas líneas de donde se agarran las marcas comerciales para provocar a la gente y las campañas son un éxito. **No todo cabe en el ojo de la cerradura:** el formato es lo de menos, pero el grande conviene, porque te metes más a la foto. Es como cuando vas al cine y luego ves la película en la televisión: no es lo mismo. El ojo no alcanza a invadir el espacio, porque es un formato pequeño. Tiene que acercarse para poder entrar en la fotografía. La impresión en formato grande es una técnica que aprendí en un taller en los setenta. Hacíamos *posters* para las familias. Yo era el asistente del laboratorista y me gustó. En los ochenta la gente se fue por el formato pequeño. Ahora en los noventa vuelve el formato grande. Antes era muy costoso. Ahora tenemos mucha tecnología para hacerlo y es más barato.

**En este pueblo no hay malos fotógrafos:** en Guadalajara hay excelentes fotógrafos en los periódicos, en las exposiciones. Aprendo de ellos. Me falta mucho por aprender. ♦

## DEPORTES

# Cárdenas en Sevilla: orgullo para unos, vergüenza para otros

Por Rodolfo Castillo

"Alejandro Cárdenas es un atleta fuera de serie, que logra sobresalir en el extranjero y ha llegado a un nivel por primera vez alcanzado por un mexicano. Llena de orgullo y motiva a muchos atletas, pero a algunos -sin decir nombres- les produce vergüenza". Así lo manifestó una de las mejores corredoras de los cuatrocientos y cien metros con vallas, que ha dado nuestro país: Sandra Tavares Bautista.

Vergüenza, ¿por qué? Cárdenas ha demostrado que con trabajo, dedicación, disciplina y carácter, se puede llegar lejos, lo que por desgracia está ausente en muchos atletas.

Convertida ahora en entrenadora de atletismo en la Universidad de Guadalajara, así como en el CODE Jalisco, Tavares Bautista afirma sentirse orgullosa de lo alcanzado por este joven velocista, a quien conoce desde pequeño. "Cárdenas ha tenido la suerte de contar desde temprana edad con un entrenador de calidad indiscutible. A esto se une su talento y dedicación, dando los resultados por todos conocidos: un tercer lugar en el mundial de Sevilla".

Aseveró que existe talento en México, pero desafortunadamente no hay buenos resultados,

puesto que tenemos atletas de medio tiempo, pues las exigencias económicas, estudiantiles y demás, no les permiten dedicarse de tiempo completo, para lograr sobresalir en el ámbito mundial.

La campeona en los cien metros con vallas en los Centroamericanos de Venezuela en 1987, se mostró esperanzada en que el triunfo de Alejandro haga reflexionar a los directivos de este deporte, para que le otorguen más apoyos. Aclaró que "dicho tercer lugar no salvará por sí sólo al atletismo. El hilo negro no se acaba de descubrir. Nuestro país habrá de cuidar, a través de un buen plan de entrenamiento y metodología -si quiere aumentar su potencial deportivo-, a los jóvenes. Deberá realizar una detección cuidadosa de los talentos, para darles seguimiento técnico, lo que a la postre redundará en mejores resultados".

Afirmó que se requiere crear conciencia entre los entrenadores y que éstos no justifiquen su trabajo con los niños, es decir, que realmente se les entrene, respetando sus fases de crecimiento y el alcance de sus capacidades físicas, lo que se traducirá en atletas de buen nivel. Una vez alcanzado esto, podremos hablar de crecimiento deportivo.

La entrenadora de atletismo, cuyo nombre aparece en el Salón de la fama del deporte jalisciense, explica que lo alcanzado por Alejandro Cárdenas (el tercer hombre más rápido del mundo en los cuatrocientos metros), fue gracias a su actual entrenador, el polaco Andrzej Piotrowski, considerado uno de los mejores del mundo, con capacidad de transferir sus conocimientos y con la cualidad de formar a destacados atletas, varios de ellos campeones mundiales y olímpicos.

"Yo tuve la suerte de ser una de sus alumnas, junto con otras tres corredoras. Incluso fuimos quienes solicitamos a la Federación de Atletismo lo trajera a nuestro país y afortunadamente desde 1985 entrena a los colegas mexicanos"

- ¿Qué podríamos esperar de Alejandro Cárdenas?

"Conozco a Cárdenas desde pequeño. Hasta dónde llegará, no lo puedo predecir, pero creo que tiene un futuro prometedor, tiene desarrollada sus capacidades a lo

máximo. Lo difícil no es llegar, sino mantenerse. Ahora es cuestión de prepararse en el aspecto mental".

- ¿Sydney 2000?

"Bueno, el tercer lugar puede repetirse y porqué no, rebasarse en las olimpiadas de Sydney 2000. Como deportista, considero que no debemos empezar a presionar -sobre todo la prensa-, a pedir una medalla. Alejandro demostró calidad. Creo que debemos desear lo mejor. Estará en las finales. El resultado que logre en la olimpiada, será bueno".

Sandra Tavares Batista, resume: el triunfo de Cárdenas "no se dio de la noche a la mañana. Es fruto de más de 15 años de entrenamiento, de inteligencia, de una férrea disciplina.

"Los jóvenes que quieran ser atletas y llevar el deporte como estilo de vida, deberán seguir la consigna de buscar buenos resultados. Para eso requieren sacrificar muchas cosas. Es un verdadero reto. Conviene, antes de iniciar la travesía, analizar bien las posibilidades". ♦



En México tenemos atletas de medio tiempo: Tavares Bautista

## Breves deportivas

Por Rodolfo Castillo

### Torneo de ajedrez

La Coordinación General de Servicios a Universitarios, a través de la Coordinación de Cultura Física, de esta casa de estudios, convoca a todos los alumnos de los centros universitarios de la zona metropolitana, a participar en un torneo de ajedrez que tiene como objetivo formar la selección representativa de cada *campus* universitario.

La competencia se efectuará en las instalaciones del estadio Olímpico de la UdeG, en la puerta número trece, los días 24 y 25 de septiembre de este año, a las 10:00 horas.

La participación será en categoría femenil y varonil libre, con un sistema de juego de 4 rondas semiactivo (suizo), con un tiempo de juego efectivo de una hora.

Para participar en el torneo es necesario presentar copia de la credencial vigente de estudiante, entregar cédula de inscripción y cubrir un costo de 30 pesos.

El registro de los ajedrecistas será de lunes a viernes, de 11:00 a 14:00 horas, con el licenciado Martín Ortega, cerrando el miércoles 22 de septiembre de 1999.

Para más información, los interesados deben dirigirse a la puerta 14 del estadio Olímpico de la UdeG o comunicarse al teléfono 619-8106. ♦

### Atletismo

Un logro más en la trayectoria de la joven deportista de la Universidad de Guadalajara, Laura Flores Espinoza, tras su participación en la carrera pedestre de la independencia Tonalá '99. Corrió los diez kilómetros de que constó la justa, con tiempo de 23 minutos, 9 segundos, para alcanzar el primer lugar en la categoría libre, rama femenil.

La carrera, en la que participaron cerca de quinientos corredores, no resultó fácil para Flores Espinoza, quien a pesar de no llevar la delantera, se recuperó y fue hasta el final, sorprendiendo a Fara Aguilar (club Guadalajara), quien se colocó en el segundo lugar a tan sólo 30 segundos de la representante de esta casa de estudios.

En la varonil el galardón del primer lugar fue para Rubén Espinoza, con un tiempo de 19 minutos 47 segundos. ♦

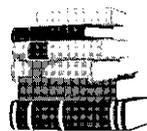
### Torneo relámpago de futbol

Los compañeros de la Oficina de Comunicación Social de esta casa de estudios convocan a todos los trabajadores administrativos, a un torneo relámpago de futbol, con el objetivo de fomentar la unión y compañerismo entre el personal de la UdeG.

El torneo se desarrollará este jueves 16 de septiembre de 1999, en las instalaciones del club deportivo de la UdeG. Podrán participar los equipos representativos de las dependencias, oficinas y centros universitarios de esta institución.

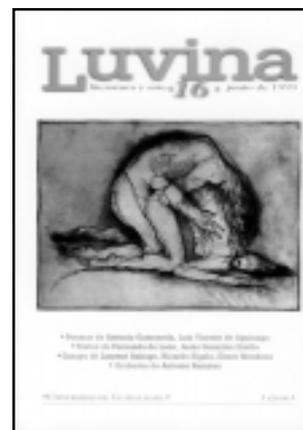
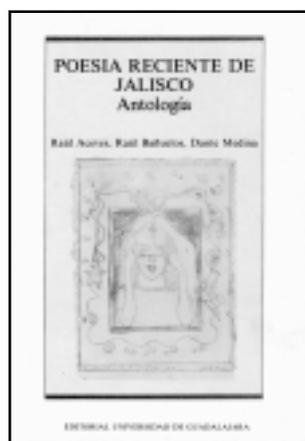
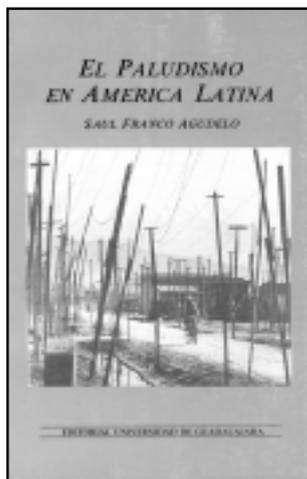
La junta previa se llevará a cabo el martes 14 de este mes, a las 13:00 horas, en la Oficina de Comunicación Social, piso 6 del edificio Administrativo, para establecer las fechas de juego, premiación, arbitraje, así como horario de los partidos.

Para inscripciones e información, comunicarse al teléfono 825-88-88, extensiones 1121, 1122, con Efraín Ferrer Sandoval, de 9:00 a 14:00 horas. ♦



## Biblioscopio

**gaseta fugaz**  
por arduo suaves



### El paludismo en América Latina

Saúl Franco Agudelo  
Universidad de Guadalajara.

La intención de esta obra es "abordar histórica y socialmente un problema sanitario específico, tratando de entender su racionalidad, trayectoria y dinámica para identificar alternativas de investigación y de acción para enfrentarlo".

El autor analiza con rigor científico y desde un enfoque multidisciplinario, las causas y consecuencias del paludismo sobre la extensa región latinoamericana, donde el atraso y la miseria impiden el desarrollo de programas masivos de salud en favor de la población.

### Poesía reciente de Jalisco (antología)

Raúl Aceves, Raúl Bañuelos y Dante Medina  
Universidad de Guadalajara.

Esta antología recoge los mejores poemas de este amplio y variado panorama, que seguramente señalará una etapa importante dentro de la historia literaria de Jalisco.

Incluye a 73 autores nacidos a partir de 1945 y recoge únicamente obra publicada, en cualquier medio impreso, hasta diciembre de 1987. Además del material poético, aporta una serie de anexos con datos hemerográficos y estadísticos, que son de importancia para los especialistas.

### Revista Luvina número 16

Literatura y arte  
Universidad de Guadalajara.

En el número 16 de *Luvina* (junio del presente), se presenta una selección de poemas de Antonio Gamoneda y Luis Vicente de Aguinaga. En esta ocasión los textos corresponden a la pluma de Fernando de León y Jesús González Dávila. En el ensayo participan Laurent Aubague, Ricardo Sigala y Élmer Mendoza. Los grabados están a cargo de Antonio Ramírez.

gf: en la universidad nada está en veremos, todo tiene su definitividad

gf: no necesito internet para nadar

gf: hay mentes muy CUAADradas

gf: PRONADie

gf: los mandaron por un tubo de ensayo

gf: leibniz y las secundarias

gf: ser un rechazado con 95 puntos de calificación tiene valor a currículum

gf: día internacional del desperdicio del agua

gf: la *gaceta universitaria* tiene una sorpresa para ti: ya va a salir en colores

gf: más rechazados en la universidad del nuevo milenio

gf: de la preparatoria a la prepotencia

gf: el SEMS promueve la apreciación del arte a medias

gf: los estudiantes sobresalientes miden 1 metro con 90 centímetros

## SERVICIOS A LA COMUNIDAD

### Envidiable tecnología de punta

Jorge Sierra

Ambientes de programación, visualizaciones, impresiones, digitalización de imágenes, respaldos en CD y servicio de Internet, son algunas de las actividades que a diario realiza el Centro de Cómputo para la Investigación y el Posgrado, en el CUCEI. Éste, primordialmente, cumple la función de coadyuvar al trabajo de los estudiantes que cursan maestrías o doctorados.

El centro -abierto de 8:00 a 20:00 horas más bien se constituye como un Laboratorio de Visualización y Desarrollo Científico (LVDC). En los tres años que lleva de funcionar, se ha esforzado por mantener al día la tecnología de punta, como lo son workstations UNIX de Silicon Graphics, SUN Microsystem, workstation McIntosh y computadoras personales avanzadas con la tecnología Intel.

De acuerdo con el jefe de este centro,

licenciado Guillermo Guillén Ángel, "se trata de ofrecer apoyo a los investigadores. Aquí les proporcionamos la máquina que deseen. Estamos en pláticas con el CENCAR, a fin de convertirlo en un centro de visualización científica. Programas como el IDL, en PV Wave, ayudan a visualizar datos, gráficas complejas, incluso en forma tridimensional. Para los químicos ofrecemos el *software* polyflow, que ayuda a simular polímeros, es decir, reacciones moleculares. Para los matemáticos el *maple V*, que colabora para explicar ecuaciones".

Resultan envidiables los servicios que ofrece este centro. Se le considera uno de los más completos de la UdeG. Su reputación la ha granjeado también gracias al recurso de impresiones láser en blanco y negro, a color, digitalización de imágenes y respaldos de información disco láser que brinda, así como los cursos que imparte a grupos especiales.

Según Guillén Ángel, al fundar esta oficina se dotó al CUCEI de un lugar donde podía hacer uso de tecnologías más avanzadas, aparte del equipo de cómputo que poseía. Esa fue la visión en búsqueda de suficiente calidad.

En el futuro se espera la adquisición de programas tan avanzados como profesionales, como lo son: *visilab*, una computadora Ultra interprise 450, otra de Sun Microsystem, que fue donada para este programa. La misma posee dos procesadores en paralelo con 512 megas de ram, considerada la máquina más grande de la universidad.

Los más de sesenta usuarios que a diario visitan el centro y el equipo que tiene en función, dan muestra de que para esta universidad la educación debe dinamizarse en todas direcciones, en especial en una tecnología que día a día da pruebas de ser fundamental en el ejercicio científico.

CENTRO DE ESTUDIOS  
UNIVERSITARIOS  
**COLUMBIA**

Organismo educativo fundado en 1963

• Licenciaturas •  
• Preparatorias •

• Carreras Tecnológicas •

**Unidad Centro**

Pedro Moreno y 8 de Julio

(3) 613 69 69

(3) 614 94 14

**Unidad Agustín Yáñez**

Av. Circ. Agustín Yáñez y Bélgica

(3) 810 21 88

(3) 812 43 24

columbi@jal1.telnet.mx  
apartado postal 1231-4

al presentar  
este anuncio  
inscripción  
GRATIS

## El orgullo de ser universitario

### Martín Arellano Martínez: símbolo de perseverancia

Mara Melissa Marcelli

Hace más de cuatro meses, el doctor Martín Arellano presentó su ponencia sobre el mejoramiento de las propiedades de impacto en materiales epóxicos en la ciudad de Nueva York, dentro del congreso anual que organiza la Sociedad de Ingenieros Plásticos.

Días después dicha exposición recibió el reconocimiento a la mejor ponencia presentada dentro de la división de termofijos de la Antec.

Los criterios para su selección fueron las aportaciones técnicas, la existencia de vínculos industriales y comerciales y la presentación en sí.

Martín Arellano comentó que su ponencia fue un resumen del proyecto que realiza con el apoyo de Conacyt en México sobre los materiales epóxicos que se utilizan como adhesivos y para encapsular componentes electrónicos principalmente, pero que presentan fragilidad en su consistencia.

El doctor Arellano, también miembro del Sistema Nacional de Investigadores, señaló que procura participar cada año en la mayoría de los congresos científicos, nacionales e internacionales, con ponencias o resúmenes para "difundir sus ideas e innovaciones", además de percatarse del grado de avance de otros países y averiguar "cuáles son las perspectivas para el futuro de estas investigaciones en el área de los polímeros".

La persistencia finalmente trae frutos. Esto lo aprendió de su asesor en

licenciatura y maestría, el doctor Víctor Manuel González Romero, Rector general de esta casa de estudios.

Además de sus labores como investigador, Martín Arellano dedica tiempo a la docencia al impartir clases en la licenciatura y el posgrado de ingeniería química del CUCEI.

"En mis clases procuro hacer ver a los futuros especialistas que lo mucho o poco que se vea en el salón de clases no será suficiente para trabajar en la industria, ya que al recién egresado le falta experiencia, necesaria para aprender los procesos específicos de cada área de producción, por lo que tendrán que seguir preparándose".

Recomienda que antes de egresar se desarrolle una línea de investigación vinculada con alguna empresa, aunque reconoce que esta labor no es fácil, ya que existe desconfianza por parte de los empresarios de esta área.

"Uno entra al área de investigación sin saber realmente las condiciones necesarias para conseguir financiamiento. Realmente es difícil, pero mi asesor me impulsó a seguir en esta área y me apoyó para que no lo dejara".

Arellano comentó que entre sus planes está consolidar un grupo de investigación en el CUCEI con un enfoque en el desarrollo de nuevos materiales con aplicaciones específicas en el área de los polímeros.

"Voy a seguir investigando, porque me gustaría que mis resultados pudieran ser aplicables en un futuro cercano y también puedan enriquecer a la ciencia".



Antes de egresar es recomendable desarrollar una línea de investigación

## Quién es quien en la Universidad



José María Chávez Sosa

Con orgullo y convencido de la importancia de la educación técnica, desde hace más de cuatro años José María Chávez desempeña el cargo de director en la Escuela Politécnica de la Universidad de Guadalajara busca responder de manera eficiente, adecuada y pertinente a los requerimientos de desarrollo que el fenómeno global de nuestros días demanda.

A decir del funcionario, es un honor dirigir una de las mejores escuelas técnicas del país, con una tradición de 75 años, lo mismo que asumir la responsabilidad de preparar a sus egresados en cada una de las ocho carreras, para que se incorporen en la pequeña, mediana y gran industria, con la idea de lograr un buen impacto en el ámbito laboral.

A lo largo de su trayectoria de 36 años en la institución, a José María Chávez le tocó vivir dos procesos importantes en el ámbito de la educación técnica. En 1973 se da la renovación de la currícula del politécnico, en el momento en que su sistema de estudios es incorporado el bachillerato unitario, con un enfoque doble: que el alumno sea autosuficiente a través de su trabajo mediante "un modo honesto de vivir" y, posteriormente la posibilidad de continuar una carrera del nivel superior.

También fue testigo activo del grupo pionero de la educación técnica en el país a través de la Escuela Politécnica, la cual sirvió

de ejemplo para la creación del Instituto Politécnico Nacional.

El maestro Chávez Sosa pone especial cuidado en no desligar su desempeño administrativo con lo académico, pues con sus alumnos mantiene "un contacto de viejo profesor", dado que trata de hacerlos reflexionar, y agrega: "la cercanía con la juventud a los viejos nos da energía".

De formación ingeniero mecánico eléctrico y maestro en ciencias de la educación con especialidad en planeación educativa, José María Chávez inició su profesión magisterial en el entonces Colegio Internacional. Posteriormente fue catedrático de la ex Facultad de Ingeniería, del Colegio del Aire y en la Escuela Politécnica, donde actualmente imparte clases. Entre sus retos profesionales está la creación de la carrera de electrónica, la que ya se encuentra en estudio.

Durante 23 años fue coordinador general de carreras en la Escuela Politécnica. Ello le permitió adquirir una amplia experiencia e identificar de cerca las necesidades de instalaciones y mantenimiento del equipo de la escuela. Actualmente se tiende la red de fibra óptica para el servicio de los alumnos. Así, no obstante la escasez de recursos, el académico reconoce la labor y creatividad de académicos y alumnos para darles un uso óptimo.

Para conservar una buena salud, José María Chávez camina al menos una hora diaria, le gusta la lectura y añora las películas de la época de oro del cine mexicano y las clásicas norteamericanas.

Para cerrar la entrevista, y como corolario, José María Chávez repitió lo expresado por don Manuel Aguirre Berlanga, gobernador interino de Jalisco en 1915, cuando se creó la escuela que hoy dirige: "el técnico es algo más que el obrero y menos que el ingeniero, es decir, ocupa el término medio entre el brazo que ejecuta y el cerebro que concibe. O mejor aún, es al mismo tiempo brazo y cerebro, puesto que refuerza con inteligencia el músculo del trabajador y secunda inteligentemente la idea del pensador".



## Universidad de Guadalajara CONVOCA

La Secretaría Particular de la Rectoría General, a través de la Coordinación de Protocolo, convoca a todas las alumnas en posibilidad de presentar su servicio social, a integrarse al equipo de Asistentes de Protocolo.

Un  
a tu Servicio

Tels. 826-2524  
825-1005  
825-4373

Mayor información en  
Av. Juárez 975, esq. Enrique Díaz de León,  
planta alta. Con la L.A.E. Tania Ávalos Rosete.



# Cartelera Cultural

A partir del 13 de septiembre

## ESPECIALES

### ❖ LA UDEG EN TELEVISIÓN

Hoy, a las 23:00 horas, por canal 4 de Televisa, se transmitirá el programa televisivo *Sobre la mesa de diálogo*, que produce la Universidad de Guadalajara, con el tema: "Coaliciones electorales". La retransmisión es el sábado, a las 12:30 horas, por canal 5

### CASA SALVADOR ECHAVARRÍA

Montenegro 2216, teléfono 615-1230

### ❖ CHARLAS EN TORNO A LA LECTURA

El próximo sábado 18 de septiembre, en el marco del Ciclo de charlas en torno a la lectura, el doctor Roberto Castelán Rueda y el licenciado Carlos Paláfox Velasco impartirán la conferencia "Políticas de fomento y promoción en la Universidad de Guadalajara. Dicha actividad tendrá verificativo a partir de las 10:00 horas.

### CASA DE LA PALABRA Y LAS IMÁGENES

Lerdo de Tejada 2172

### ❖ URBIS ET ORBIS

El pintor Javier Córdova expone una parte de su obra manufacturada con técnicas de óleo y acrílico sobre tela y papel, en *Urbis et orbis*. La muestra invita a los espectadores a un viaje a través de la memoria.

### CENTRO CULTURAL CASA VALLARTA

Vallarta 1668. Teléfonos 615-4980, 615-4953, fax: 615-5018. Horario: lunes a viernes, de 10:00 a 20:00; sábados, de 10:00 a 18:00, y domingos, de 11:00 a 16:00 horas.

### ❖ PINTURAS RECIENTES

Obra expuesta en las salas María Izquierdo y Javier Campos Cabello. Su autor, Miguel Ángel López, es egresado de la ex Escuela de Artes Plásticas, de la Universidad de Guadalajara.

### ❖ DE PIEDRA Y DE BARRO

La sala de usos múltiples alberga esta exposición de escultura. *De piedra y de barro* es un trabajo realizado por Magdalena Piedra.

### ❖ ZSU CHI

La sala Manuel Álvarez Bravo alberga la muestra fotográfica Zsu chi, del fotógrafo chino Juan I. Jong, quien comenta: "la gente, los animales y las cosas que veo a través de las lentes de la cámara me han enseñado y permitido creer que el arte puede cambiar las cosas, y que esto es algo que otras instancias no pueden hacer". El fotógrafo ha publicado siete libros y realizado numerosas exposiciones en sus 20 años de trabajo.

### TEATRO EXPERIMENTAL DE JALISCO

Calzada Independencia sur s/n, núcleo Agua Azul. Teléfonos 619-1176, 619-7694. Entrada general: 30 pesos, estudiantes con credencial: 15

### ❖ SEXO SEGURO... ¿SEGURO?

La Compañía de Teatro de la Universidad de Guadalajara presenta la obra *Sexo seguro... ¿seguro?*, de la autoría de Jacopo Fo, Darío Fo y Franca Rame, con adaptación de Montserrat Díaz y Fausto Ramírez. Las funciones serán todos los martes de septiembre, a las 20:30 horas.

### ❖ UNA VISITA INOPORTUNA

Los miércoles de septiembre, a las 20:30 horas,

la Compañía de Teatro de la Universidad de Guadalajara, bajo la dirección de Fausto Ramírez, presentará la puesta en escena de *Una visita inoportuna*, de Copi, traducida por Boris Schoemann.

## GRUPOS ARTÍSTICOS

### ❖ TEATRO DE TÍTERES

La compañía de títeres La cucaracha se presentará todos los domingos de septiembre y octubre en el Centro Municipal de la Cultura de Zapopan (Vicente Guerrero 223, atrás de la basílica), a las 13:00 horas. La entrada para adultos tendrá un costo de 20 pesos. Los niños entran gratis con artículos no perecederos, que serán destinados a las comunidades nahuas y huicholas. Informes al teléfono 636-4881, con Ignacio Larios.

### ❖ BALLET FOLCLÓRICO DE LA UDEG

Bajo la dirección de Carlos Ochoa se presentará el Ballet Folclórico de la Universidad de Guadalajara, los domingos de septiembre en el teatro Degollado. La cita es a las 10:00 horas. Otras funciones se efectuarán en los festivales culturales de La Barca y Ocotlán, el 17 y 24 de septiembre, respectivamente, a las 19:00 horas.

## CINE FORO

Av. Juárez 976, piso -1. Teléfono 825-8888 exts. 1142, 1305

### ❖ PROGRAMA DOBLE: CINE DE AMENABAR

"Abre los ojos", funciones: 16:00 y 20:00 horas.

"Tesis", 18:00 horas.

Del 10 al 16 de septiembre.

# tianguis

**Vendo computadora** Macintosh Performa, PowerPC, modelo 5215CD, disco duro de 1.2Gb, monitor a color de 14", discos blandos 3.5, lector de CD, bocinas, modem integrado. Informes con Miriam a los teléfonos 825 88 88, extensiones 1121,1122,1123, por las mañanas o al 823 14 47 por las tardes.

**Calidad y experiencia** marcan la diferencia: confección de vestidos para novia, ceremonias y graduaciones. Cristina Tapia. Teléfono 663 43 06.

**Tratamientos faciales profesionales**, productos Theo Vital. Comunicarse al 826 95 03, de 10:00 a 16:00 horas, con Isabel.

**Vendo armario** de madera con cajoneras, puerta corrediza, luna, con ruedas, nuevo: \$ 1,350.00 y refrigerador blanco, una sola puerta, \$ 1,300.00. Comunicarse al teléfono: 827 02 80, con Miguel.

**Vendo casa** ubicada en Colinas de la Normal. Cuatro recámaras, cochera, cocina y sala comedor, construida en desniveles. \$ 750 mil pesos. Teléfono 823 97 28, por la tarde.

**Rento cuarto** compartido, con o sin alimentos, servicios incluidos, lavadora automática, televisión. Comunicarse al teléfono 616 41 82.

**Se vende bicicleta** de montaña rodado 26, marca GT Triple Triangule. Verla en Covadonga 1176, Lomas de Zapopan. Teléfono 834 70 25.

**Vendo equipo de sonido** nuevo, waffle acoustic y mezcladora, cuatro canales soundtech y guitarra electroacústica. Teléfono 834 23 84.

**Sólo damas:** rento dos habitaciones amuebladas con baño, derecho a cocina. Reforma 234, zona centro. Teléfono 614 73 80.

**Transcripciones por computadora.** Informes al teléfono 634 15 39, con Lilia.

**Vendo copiadora chica** (seminueva), marca Panasonic FP 820. Informes al 614 62 20.

**Solicito persona honorable** para ayuda de casa, que sepa algo de cocina, de preferencia con carta de recomendación. Atenderá a dos personas. Comunicarse al teléfono 825 27 72, con Adela o Gregoria.

**Reiki energía vital** estimula la autosanación, limpia el organismo y te lo equilibra. Actúa en todos los niveles: corporal, emocional y espiritual. Terapia y cursos de iniciación en Grupo Cima. Teléfono 629 14 44.

## Cyber Café Internet

Internet, ¿para qué sirve?

- Obtener información actualizada para tus trabajos escolares o de oficina.
- Comunicarte a cualquier parte del mundo en tiempo real por e-mail, chat, telnet, icq, mirc, etc.
- Encontrar al amor de tu vida en el chat.
- Cursos personalizados.

### SERVICIOS:

- Impresiones láser e inyección de tinta. • Scanner • Consumibles • Cafetería • Membresías • ENGLISH SPOKEN •

### HORARIO:

Lunes a sábado de 10 a.m. a 9 p.m.

Domingo de 11 a.m. a 6 p.m.

Agustín de la Rosa 256

Col. Ladrón de Guevara

cybercaf@megared.net.mx

Tel. 615-2097 y 615-1705

Presentando este anuncio, obtén 30 minutos GRATIS en Internet. (se aplican restricciones)

## Otra forma

DE VERSE AL ESPEJO OLEP2E LA E3REVE 30

### PARA TI MUJER JOVEN

CONFERENCIAS Y PANEL SOBRE TOMA DE DECISIONES

• **TU ACTITUD DETERMINA TU ALTITUD**  
Elsa Carsolio: Primer mujer Mexicana en llegar a la cima del Monte Everest, la más alta y difícil montaña del mundo.

• **TU PAPEL DE MUJER EN EL NUEVO MILENIO**  
Lucía Legorreta: Directora del Centro de Formación Integral de la Mujer.

• **DECISIONES PRECISAS EN EL MOMENTO PRECISO**  
Panel de mujeres exitosas.

• **HABLEMOS DE LIBERTAD**  
Dra. Claudia Ruiz Arriola: Doctora en Filosofía por la Universidad de Navarra, España. Editoralista del periódico MURAL.

COOPERACIÓN:  
\$ 100 antes del 20 de septiembre  
\$ 120 el día del evento

SABADO 25 DE SEPTIEMBRE

9:30 A.M. a 5:00 P.M.

UNIVA

INFORMES Y VENTAS

616-4574

616-4571



López Mateos 427-1, Guadalajara, Jal.

## UGaceta TIENE UNA SORPRESA PARA TI

PRESENTA ESTE ANUNCIO EN LA OFICINA DE COMUNICACIÓN SOCIAL, EDIFICIO ADMINISTRATIVO (AV. JUÁREZ 976, PISO 6).

HORARIO: DE LUNES A VIERNES, ÚNICAMENTE DE 16 A 18 HORAS Y SÁBADOS DE 11 A 13 HORAS.

CUPÓN VÁLIDO HASTA EL 18 DE SEPTIEMBRE DE 1999

El Programa de Estudios Europeos solicita: prestadores de servicio social.\* Interesados acudir a Maestros y Alcalde o llamar al 854 14 13, de 10:00 a 14:00 horas. \*Horarios accesibles.

¡Vive la libertad sin alcohol ni drogas!

¿Tienes problemas con tu manera de beber o de drogarte?

Morelos No. 882 S.H. Tels. 825-0542, 825-4900

Servicios gratuitos

Si eres estudiante y quieres participar en esta página, manda tus colaboraciones y toma en cuenta lo siguiente: La redacción de los artículos deberá ser clara y concisa, con una extensión de una cuartilla. Si eres aficionado a la fotografía y quieres colaborar en *Plata y Gelatina*, tu foto deberá ser horizontal y en blanco y negro. Luego de la publicación podrás recuperarla, al igual que si se trata de una caricatura para la sección de *La Tira*. Para ésta es necesario que la ilustración esté dibujada con tinta negra o marcador oscuro sobre una hoja de papel blanco. Por último, si tienes un compañero que se destaque en alguna disciplina académica o en cualquier otro aspecto, mándanos su foto tamaño credencial y sus datos personales para publicarlo en *Esqueleto*. Puedes decirnos su apodo, comentarnos alguna anécdota de él.

Trae tus colaboraciones a la Oficina de Comunicación Social. *Gaceta Universitaria* se reserva el derecho de publicación y la edición de textos cuando se requiera.

**ESQUELETO**



- ●
- ●
- ●
- Nombre:** José Guadalupe Padilla de Anda.
- Alias:** "Kamala".
- Estudios:** tercer semestre de derecho.
- Datos generales:** nació el 15 de junio de 1976, en Guadalajara, Jalisco.
- Rasgos particulares:** ojos café, cabello castaño, tez blanca, estatura mediana.
- Cualidades:** guapo, carismático, sencillo, amigable y modesto.
- Defectos:** egocéntrico, autócrata, el sol para él sale a partir de las 12 horas.
- Pasatiempo:** navegar por Internet.
- Canción favorita:** "Las flores", de Café Tacuba.
- Objetivo en la vida:** ser un buen abogado y alcanzar la presidencia de la FEU.
- Correo electrónico:** jgpadilla@latinmail.com
- Programa favorito:** Step by Step.
- Película favorita:** *Mejor imposible*.
- Frase:** "No importa la edad ni el tiempo para ser feliz"

**Educación universitaria**

Raúl Torres\*

Ante el ingreso al nuevo milenio México necesita ser más productivo, y para ello requiere mayor educación universitaria, ya que hace falta crear tecnología y evitar la dependencia respecto al extranjero.

Por desgracia, cada vez se acortan las posibilidades de ingresar a la universidad pública, a causa de la fuerte demanda de sus espacios.

El gobierno debería crear más universidades o aumentar el presupuesto a las ya establecidas, para que construyan más planteles y den cabida a todos los jóvenes que queremos estudiar una carrera en beneficio propio y del país.

Sin embargo, es triste ver que muchos compañeros sin recursos también se quedan fuera de una universidad privada. Ello provoca el desánimo entre los aspirantes, que no les queda otra más que entrar a una escuela técnica o ponerse a trabajar en lo que sea, porque tampoco se trata de no hacer nada.

Es cierto que el país requiere de técnicos, pero es más importante una carrera profesional, sobre todo si queremos que la nación no se convierta en un país maquilador, como ya sucede.

Es un hecho que casi todas las empresas que llegan a nuestro estado contratan a los técnicos con bajos sueldos. También lo es que bastantes profesionales no tienen opciones de trabajo y los hallamos en muchas labores que

no tienen nada que ver con su formación, en otros casos venden tacos, tortas, seguros, fármacos, lo que se pueda.

Realmente estamos frente a un problema complejo, pero que no debe dejarse de lado, porque de seguir la misma tendencia el panorama para el próximo siglo se vislumbra aún más desolador.❖

\*Estudiante de economía.

A TRAVES DE  
**INTERNET**

Todos los servicios de Comunicación Social en:  
[www.comsoc.udg.mx](http://www.comsoc.udg.mx)

Con una nueva imagen

**LA TIRA**



**Plata y**



JOSE LUIS ULLOA

**Gelatina**