

Directorio

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Rector General Dr.Ricardo Villanueva Lomelí

Vicerrector Ejecutivo Dr. Héctor Raúl Solís Gadea

Secretario General Mtro. Guillermo Arturo Gómez Mata

Coordinadora General de Comunicación Social Lic. Laura Morales Estrada

LA GACETA DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Coordinador Mtro. José Luis Ulloa Luna

> Editor Alberto Spiller

Corrección: Víctor Manuel Pazarín / Miguel García Ascencio

Diseño y diagramación: Miriam Mairena Navarro / Fabricio Pacheco Cruz

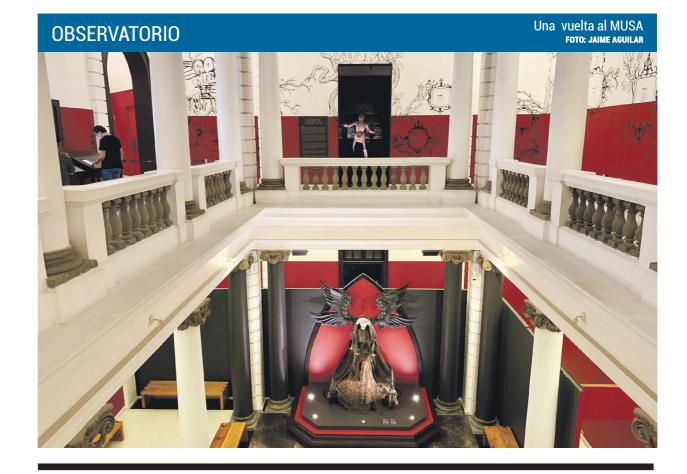
Responsable de Cierre de la edición Fabricio Pacheco Cruz

Distribución:COORDINACIÓN GENERAL DE
COMUNICACIÓN SOCIAL

La Gaceta de la Universidad de Guadalajara es una publicación semanal editada, desde 1995. por la Universidad de Guadalajara, a través de la Coordinación General de Comunicación Social. Av. Juárez 975, piso 6, Guadalajara, Jalisco, México. Tel. 3134-2222, ext. 12617. Editor responsable: José Luis Ulloa Luna. Reservas de derecho al uso exclusivo: 04-2009-061113265900-109. Número de certificado de Licitud de Título y Contenido: 15449. Ambos otorgados por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación. Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización de la Universidad de Guadalajara.

Este medio de comunicación oficial de la Universidad de Guadalajara es integrante de la Red Nacional de Gacetas universitarias.





Las máximas de LA MÁXIMA



Que (la comunidad) sepa que ya hay una serie de ordenamientos para dar fin a esa cultura misógina, machista y patriarcal de violencia que se ha presentado.

Dante Haro Reyes, titular de la Defensoría de los Derechos Universitarios (DDU)



CUCS

Ingresan académicos a la Asociación Mexicana de Ciencias

Su adhesión a la organización es un reconocimiento a su sólida trayectoria académica y científica

MARIANA GONZÁLEZ

ary Fafutis Morris y Sergio Horacio Dueñas Jiménez, investigadores del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), de la Universidad de Guadalajara, ingresaron a la Academia Mexicana de Ciencias (AMC) como miembros regulares por su destacada trayectoria académica, y la relevancia y aportes de las investigaciones que realizan en el campo de la inmunología y la neurociencia, respectivamente.

Debido a su amplio trabajo en el mundo de las ciencias de la salud, los universitarios fueron elegidos, junto con otros 59 académicos de otras universidades de México, para formar parte de la AMC, una de las organizaciones científicas más importantes del país por su historia y solidez académica de sus dos mil miembros.

Fafutis Morris, adscrita al Departamento de Fisiología del CUCS y con 30 años de labor en esta Casa de Estudio, aseguró que pertenecer a esta institución constituye un honor, pues es una de las más importantes del país.

"Hasta que asistí a la ceremonia donde se nos entrega el pergamino, me di cuenta de la cantidad de actividades que realiza la AMC; inclusive, que fue la que propuso la creación del Consejo Nacional de Ciencia Tecnología (Conacyt) y del Sistema Nacional de Investigadores (SNI), eso dentro de muchas otras actividades", mencionó.

Dijo que ser miembro de la AMC le permitirá la colaboración con otros investigadores y acceso a la beca para mujeres científicas, además de realizar intercambio de conocimientos con otros académicos dedicados a la inmunología.

Fafutis Morris ha realizado diversos proyectos de investigación en inmunología de



Mary Fafutis Morris. / FOTOS: FERNANDA VELÁZQUEZ



Sergio Horacio Dueñas Jiménez.

la lepra, además de patentar un proceso en el que el frecuente consumo de la inulina disminuye las complicaciones de la cirrosis hepática, un proyecto en conjunto con el doctor Vidal Delgado Rizo, del Laboratorio de Inmunología de la UdeG.

La académica tiene una licenciatura

en Químico Farmacéutico Biólogo por la UNAM; estudió la maestría en Ciencias y el doctorado en Ciencias Biológicas, con especialidad en Inmunología, por la UdeG. Ha realizado dos estancias académicas en el Instituto de Enfermedades Infecciosas en Hirashimurayama, Tokio, Japón y en el

Departamento de Microbiología de la Universidad de Colorado, en Estados Unidos de América (EUA). Es miembro del SIN (nivel II) y académica con perfil Prodep. Ha sido directora del Centro de Investigación en Inmunología y Dermatología, con sede en el Instituto Dermatológico de Jalisco.

Dueñas Jiménez, por su parte, afirmó que recibió el nombramiento con cierta tristeza por los recortes presupuestales en programas relacionados con la ciencia que se han dado en el país, incluidos los recursos destinados a la AMC, que se mantiene en la incertidumbre hasta los próximos meses.

"La academia tiene una serie de programas muy interesantes en favor de jóvenes que están empezando su carrera, impulsándolos para que participen en olimpiadas internacionales y nacionales de ciencia, y veranos de investigación científica, y todo esto corre cierto peligro si se siguen recortando los presupuestos", recalcó.

El especialista, miembro del SNI, agregó que pertenecer a este grupo de académicos es muy satisfactorio, por la historia de más de 60 años que encierra a la AMC.

Dueñas Jiménez ha desarrollado investigaciones en neurociencias; la más reciente en el uso de medicamentos para la recuperación de células del hipocampo que permite mejorar la parte motora de los animales.

Es médico cirujano por la UNAM; tiene una maestría y un doctorado en Ciencias, con terminación en Neurociencias, por el Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional (IPN); además de un posdoctorado en esta disciplina por la Universidad de Bethesda, en Maryland, EUA.

Fue pionero en el área de neurociencias en la UdeG al fundar el Doctorado de Neurociencias para la Salud, que después fue convertido en el de Ciencias Biomédicas con competencia internacional. Ha realizado diversas estancias académicas en la Universidad de Texas, en San Antonio, EUA y en el Instituto Cajal, en Madrid, España. Es profesor con perfil Prodep y miembro del SNI (nivel I); ha recibido distinciones como el Premio Ciencia y Tecnología Jalisco 1998. Y ha desarrollado trabajo académico en la UNAM y la Universidad de Colima. ◆

Regreso a clases en la UdeG

El Rector General dio la bienvenida a más de 288 mil alumnos que volvieron a las aulas de la Red Universitaria



El calendario escolar 2019-B concluye el 20 de diciembre de este año./ FOTO: DAVID VALDOVINOS

JULIO RÍOS

l Rector General de la Universidad de Guadalajara (UdeG), Ricardo Villanueva Lomelí, encabezó el acto de inicio de actividades académicas para el calendario 2019-B, en una ceremonia que tuvo lugar en el auditorio de la Preparatoria 9, del Sistema de Educación Media Superior (SEMS).

Ante alumnos, profesores, padres de familia y trabajadores administrativos defendió la autonomía como principio irrenunciable de los universitarios, y anunció que en breve reanudará la gira universitaria por los planteles de la UdeG, con el objetivo de escuchar de viva voz las necesidades de la comunidad universitaria.

Subrayó que la semana pasada reanudarían la gira universitaria: "Tendremos que visitar los 173 planteles que tiene el Sistema de Educación Media Superior".

Reiteró que habrá mejoras salariales para los traba-

jadores administrativos de esta Casa de Estudio, pues se eliminó la categoría más baja del tabulador, que era de 4 mil 900 pesos mensuales y ahora el mínimo será de 7 mil 500 para quienes laboren 48 horas. Señaló que buscarán que no haya profesores de Asignatura A, y ascenderlos a Asignatura B para que obtengan un mejor ingreso.

"Somos la mejor Universidad del país al haber acercado la educación a los municipios. Pero en los últimos 25 años hay rezago. Ya contamos con terrenos donados en Tlajomulco, Tlaquepaque y Chapala para crear centros universitarios multitemáticos, que esperamos construir pronto", afirmó Villanueva Lomelí.

El director general del SEMS, César Barba Delgadillo, indicó que estas visitas motivan a la comunidad universitaria, y estimó que la reanudación de las giras universitarias será de beneficio.

El director de la Preparatoria 9, Ramón Balpuesta Pérez, se dijo congratulado de recibir a las autoridades que

entienden la problemática de los jóvenes más que nadie, pues ambos (Villanueva Lomelí y Barba Delgadillo) fueron dirigentes estudiantiles.

Alumnos dieron la bienvenida en diferentes idiomas que se enseñan en la prepa, que está certificada como plantel del Sistema Nacional de Educación Media Superior (antes Sistema Nacional de Bachillerato).

El Rector General saludó al equipo de animación Black Panthers de la preparatoria, primer lugar de la National Aventure de Cheerleading, y a los Jaguares, campeones de la Liga de Futbol Americano Arena, en varonil y subcampeonas en femenil, e inauguró un laboratorio de desarrollo tecnológico en el edificio D del plantel.

Nuevo ingreso a preparatoria y educación superior

Poco más de 288 mil alumnos de la Red Universitaria de Jalisco, regresaron el pasado lunes 12 de agosto a las

aulas de las preparatorias del Sistema de Educación Media Superior (SEMS) y de los centros universitarios temáticos y regionales, para iniciar las actividades del calendario escolar 2019-B.

El jefe de la Unidad de Control de Alumnos, de la Coordinación General de Control Escolar (CGCE), César Rafael López Rodríguez, informó que de estos 288 mil alumnos, 150 mil pertenecen al nivel medio superior en tanto que 138 mil son de licenciatura.

"Ya los centros universitarios llevaron a cabo sus cursos propedéuticos y actividades para que los estudiantes se vayan adentrando en la dinámica de nuestra institución", agregó López Rodríguez.

El jefe de la Unidad de Admisiones de la CGCE, Pablo Quiroz Nuño, especificó que entre los alumnos que iniciaron actividades el pasado 12 de agosto, 18 mil 162 son de nuevo ingreso en las licenciaturas, y 36 mil 611 en los bachilleratos. La suma ronda los 55 mil nuevos alumnos.

En el Área Metropolitana de Guadalajara (AMG), los seis centros temáticos recibieron 10 mil 190 estudiantes de nuevo ingreso, mientras que en los nueve regionales son 9 mil 702 alumnos de reciente incorporación.

El campus que recibió a la mayor cantidad de nuevos estudiantes es el Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), con 2 mil 692; seguido del de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), con 2 mil 152 y Ciencias de la Salud (CUCS), con 1 mil 893.

Los centros universitarios de Tonalá (CUTonalá) y de los Altos (CUAltos) son los campus regionales con mayor volumen de nuevos alumnos, pues recibieron a 2 mil 290 y 2 mil 126 estudiantes de primer ingreso, respectivamente.

En cuanto al SEMS, 15 mil 410 ingresaron en alguna escuela del AMG; de los cuales, 12 mil 990 van al Bachillerato General por Competencias y 2 mil 420, a educación técnica.

A las preparatorias regionales ingresaron 21 mil 201, de los cuales, 20 mil 94 son de nuevo ingreso para el Bachillerato General por Competencias y mil 107 para educación técnica.

Junto con los estudiantes también se reincorporaron a sus actividades 9 mil 81 profesores de asignatura, 3 mil 622 docentes de tiempo completo, 556 docentes de medio tiempo y mil 799 investigadores de tiempo completo, además de 10 mil 371 trabajadores administrativos.

El calendario escolar 2019-B que comenzó el pasado lunes 12 de agosto, concluye el 20 de diciembre de este año. ◆

Bienvenidos estudiantes de intercambio

Se congregaron en el Conjunto Santander de Artes Escénicas 704 alumnos extranjeros y 454 provenientes de la república mexicana



FOTO: GUSTAVO ALFONZO

IVÁN SERRANO JÁUREGUI

a camiseta de los Leones Negros ahora la deberán usar mil 58 jóvenes originarios de distintas latitudes del planeta. Este fue el recordatorio que hizo el Rector General de la UdeG, Ricardo Villanueva Lomelí, a los nuevos integrantes de la comunidad universitaria que llegan en este ciclo escolar 2019-B.

"Es un gusto recibirlos a todos ustedes. Tenemos un equipo de futbol, somos los Leones Negros; entonces, a partir de hoy se tienen que poner la camiseta, porque indistintamente de a quien le vayan en su país o en su estado, ya forman parte de la Universidad de Guadalajara y tendrán que ser leones negros por toda su vida; ése es el compromiso", externó.

Esto ocurrió durante la ceremonia de bienvenida que la Coordinación General de Cooperación e Internacionalización (CGCI) realizó, la mañana del pasado viernes, en la Sala Plácido Domingo del Conjunto Santander de Artes Escénicas (CSAE).

Con los ánimos de iniciar un nuevo ciclo escolar lejos de su hogar, los jóvenes tuvieron la oportunidad de conocer a sus nuevos compañeros, así como los servicios que les ofrece esta Casa de Estudio.

Villanueva Lomelí prometió a los visitantes que daría cortesías para que fueran partícipes de los espectáculos culturales del CSAE y deportivos, como los partidos del equipo Leones Negros en la liga de Ascenso MX.

"Cerca de 280 mil estudiantes los recibirán, así como una planta docente que cada día crece en su calidad educativa. Esperemos que todos los reciban con los brazos abiertos, como sabemos hacerlo en Latinoamérica, en México, Jalisco y en especial en Guadalajara", recalcó y les deseó una buena estancia para los próximos meses.

Para este semestre, fueron 704 estudiantes extranjeros los que llegaron a estudiar a los distintos centros universitarios. El país que tiene más representación es Colombia (216), seguido de Alemania (95), Francia (87), Perú (87) y España (73).

De otros estados de México, la Universidad recibe a 454; de donde provienen más jóvenes es de Sinaloa (62), Ciudad de México (46), Chiapas (37) y Campeche (33).

De esta forma se ha incrementado gradualmente el número de estudiantes que la Universidad recibe durante los meses de agosto a diciembre: en el calendario 2018-B arribaron mil 53 estudiantes; en 2017-B fueron 950 y en 2016-B se registraron 879.

Uno de los estudiantes de intercambio es el joven Max Schill, quien viene de la Universidad de Graz, en Alemania, para cursar un año de Medicina en el Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS): "Quise conocer más sobre la cultura mexicana y mejorar mi español", dijo.

Mizuki Miyajima es alumna de Turismo en la Aichi Prefectural University, de la ciudad de Nagakute, Japón. Ella vino a estudiar en el Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA). "Estoy feliz de venir a México para mejorar mi español".

Durante la ceremonia, autoridades universitarias les dieron detalles sobre cómo se distribuyen los centros universitarios y los trámites migratorios que deben realizar para que su estancia en el país esté en regla.

Al finalizar, en el vestíbulo del CSAE, un mariachi les dio la bienvenida y disfrutaron de una verbena al puro estilo mexicano. ◆

6 Lunes 19 de agosto de 2019



Augusto Valencia López, director del IIEG, y Ricardo Villanueva Lomelí, Rector General de la UdeG. / FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ

UNIVERSIDAD

Signan convenio UdeG e IIEG

Las instituciones firmaron acuerdo de colaboración para solucionar problemas cotidianos

JULIO RÍOS

a Universidad de Guadalajara (UdeG) firmó un convenio de colaboración con el Instituto de Información, Estadística y Geografía de Jalisco (IIEG), que permitirá a investigadores y expertos de esta Casa de Estudio interpretar los datos para solucionar problemas cotidianos.

El Rector General de esta Casa de Estudio, Ricardo Villanueva Lomelí, consideró que es de alta valía la información que genera este instituto, al cual calificó como un modelo a seguir entre los organismos de este tipo en las entidades.

"Estos institutos tienen valor. A veces piensan que una calle o un empedrado tiene más valor, pero este tipo de institutos tienen un gran impacto para la sociedad. El plazo previo a la planeación es la información, y ese elemento se construye con ustedes. El esfuerzo de fortalecer al instituto debe ser preocupación para los jaliscienses, pues es clave lo que ustedes aportan. Pero que la información no sólo sea instrumento del gobierno, sino de toda la sociedad. El reto es traducir esas grandes bases de datos en información legible", añadió Villanueva Lomelí.

Puso como ejemplo el problema del impacto de la importación de muebles de China para los fabricantes de Ocotlán, que puede ser analizado gracias a los datos del IEEG y la interpretación de los expertos de la UdeG.

El director del IIEG, Augusto Valencia López, señaló que el convenio ofrece nuevas posibilidades para dotar a los estudiantes de habilidades y conocimientos, y acercarlos a los modelos estadísticos, que permiten discernir sobre la realidad y recoger de manera crítica la información para resolver necesidades sociales, económicas y ambientales que requieren los territorios.

"Con este convenio podremos brindar asesoría y especialización técnica para el aprovechamiento de los datos, y que alumnos y académicos puedan mapear la información de sus centros de documentación y realizar cursos, conferencias y talleres para publicar investigación", declaró.

"Habrá un beneficio social para mejorar el futuro inmediato. Avanzar, desarrollar y desplegar modelos viables para el desarrollo. Compartir esta información y ser instrumentos dignos para que, por medio del conocimiento, podamos reconstruir un Jalisco que

apuesta por la justicia, la dignidad, la humanidad y la ciencia", añadió Valencia López.

El rector del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CU-CEA), Gustavo Padilla Montes, especificó que el convenio tiene como objetivos: realizar acciones tendientes al intercambio de información para aplicarse en proyectos; emprender acciones coordinadas de recolección, sistematización y homologación de datos; y hacer trabajos de investigación conjunta con campus de toda la Red Universitaria; además de cursos, talleres, conferencias, seminarios y simposios.

"Para el CUCEA es un honor fungir como testigos en la firma de este convenio. Una de las perspectivas que inspiraron llegar a esta firma tiene que ver con la importancia que las estadísticas y su interpretación tiene en la actualidad. Desde la UdeG entendemos que uno de los roles de la institución es que los académicos puedan ser fuentes de análisis e interpretación de esta información, a fin de que sea útil para la toma de decisiones. Contribuir para acercar esa información a la sociedad y a los sectores estratégicos", dijo Padilla Montes. ◆

UNIVERSIDAD

Defensoría en CUValles

IVÁN SERRANO JÁUREGUI

na nueva sede de la Defensoría de los Derechos Universitarios (DDU) de la Universidad de Guadalajara (UdeG) fue inaugurada el pasado miércoles en el Centro Universitario de los Valles (CUValles), donde se atenderán los casos de violencia contra miembros de la comunidad universitaria en la región.

El enlace en este plantel, que se encuentra en la planta baja del Edificio Académico, será Dulce María González Gómez, quien rindió protesta ante el titular de la DDU, Dante Jaime Haro Reyes.

"Se abre un espacio de la DDU que está pensado para toda la comunidad universitaria, personal administrativo y docente, y el alumnado. La UdeG se pone a la vanguardia en Latinoamérica y a nivel nacional en la defensa de los derechos humanos, y así respetar la dignidad de la persona. Se están realizando esfuerzos para que su comunidad tenga atención de forma rápida y certera, si hay violación de sus derechos", externó.

Dio a conocer que en la oficina también se dará atención a estudiantes provenientes de las preparatorias de la región Valles, donde ya se han identificado casos de bullying, acoso, hostigamiento y discriminación a personas de la diversidad sexual.

"Participamos en un diagnóstico de la región y con esta defensoría fortaleceremos y daremos solución y seguimiento. Que (la comunidad) sepa que ya hay una serie de ordenamientos para dar fin a esa cultura misógina, machista y patriarcal de violencia que se ha presentado", mencionó Haro Reyes.

Recalcó que el trabajo de atención a quienes sean víctimas de alguna situación de violencia será mediante comunicación directa, sin revictimización y de forma cálida y sensible; y subrayó que no sólo será una entidad pasiva, también se realizarán acciones de prevención con talleres, capacitación y cursos, para procurar la cultura de la paz y la no violencia. •

PUBLICACIÓN



PUNTOCUNORTE

La memoria colectiva para reconstruir hechos o sucesos sociales, es el tema de la revista digital editada semestralmente

MARTHA EVA LOERA

a importancia de la memoria como un proceso a través del cual puede rescatarse y analizarse el pasado y las tradiciones, o reconstruirse un hecho o suceso, es el tema central del número 7 de la revista *PuntocuNorte*, que presentó el Rector del Centro Universitario del Norte (CUNorte), Uriel Nuño Gutiérrez.

El volumen, que está a disposición de los interesados en la página www. puntocunorte.com, contiene siete artículos, más la introducción, de la autoría de Ana Ramos, investigadora de la Universidad Nacional de Río Negro, Argentina, y José María Bompadre, de la Universidad Nacional de Córdoba y el Instituto de Culturas Aborígenes, también de Argentina.

La revista, editada de manera semestral por el CUNorte, surgió como un medio para que académicos y estudiantes puedan a dar a conocer sus investigaciones e incentivar la discusión intercultural e interdisciplinar, y ya ha superado el impacto local con aportaciones nacionales e internacionales.

A través de la publicación se han abordado temas relacionados con historia, antropología, sociedad y discurso, entre otros.

Entre los artículos del número 7, que corresponde al periodo julio-diciembre de 2018, se encuentra "Desarrollo de la canción huichol", de Julio Ramírez, académico del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH).

Otro artículo es "Consejos maternos que hablan memoria: conversaciones con mujeres de la comunidad mapuche Lago Rosario", de Mariel Verónica Bleger, adscrita al doctorado en Antropología Social, de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. La autora recupera consejos que escucharon en su infancia las mujeres indígenas.

Cada artículo cuenta con un aparato crítico o referencias bibliográficas que remiten a los interesados a libros o documentos que dan sustento teórico a los procesos de rescate de la memoria, y los cuales pueden ser buscados o adquiridos para ampliar la información sobre el tema.

La revista es útil porque retoma a la memoria como un hecho de análisis; además, el conjunto de categorías analíticas, que cada artículo contiene, aplicadas a diferentes problemáticas, es una contribución importante, detalló el Rector de CUNorte. Los autores dan continuidad a una discusión sobre los usos de la memoria oral, agregó.

Rescatar la memoria requiere que los investigadores se pongan en contacto con los actores sociales para que, con ayuda de un conjunto de entrevistas, la persona o grupo social recupere sus recuerdos. El académico interpreta cómo los entrevistados o actores sociales reconstruyen el pasado, desde un presente, detalló el Director de la División de Cultura y Sociedad, del CUNorte, maestro Miguel Ángel Paz Frayre.

Este proceso de rescate conlleva un registro de lo que las personas y actores sociales recuerdan sobre el hecho del que son cuestionados. El trabajo del investigador no se agota en una entrevista, sino que es un proceso lento en el que el investigador toma en cuenta los olvidos, los silencios, los gestos del entrevistado, las entonaciones de la voz, e incluso lo que no se dijo, para reescribir el pasado.

El conjunto de herramientas que conlleva el proceso de rescate de la memoria ha sido utilizado en los campos de las ciencias sociales, la antropología, la historia y la psicología. Se ha utilizado para hacer registro de técnicas artesanales que están en peligro de desaparecer; para recopilar leyendas, historias, consejas y reconstruir hechos como la matanza de Tlatelolco en 1968, por ejemplo.

"Estamos ante un conjunto de interpretaciones de lo que las personas recuerdan, eso es lo que nos interesa, y no validar si el entrevistado dice o no mentiras. No somos jueces del pasado, sino que tratamos de reconstruir, a través de la memoria. Y cuando hacemos un conjunto de entrevistas en un colectivo nos damos cuenta de que las memorias tienen puntos de coincidencia, y que esos recuerdos hacen referencia a un suceso", explicó Paz Frayre.

"La parte que más nos interesa, desde las ciencias humanas y sociales, es cómo interpreta el sujeto y su colectividad un proceso que ha vivido, sufrido y padecido; y esto permite cuestionar a los documentos y, en algunos casos, coincidir con los mismos o reescribirlos", explicó la directora de la revista, Elvia Susana Delgado Rodríguez.

Aclaró que el conjunto de herramientas para recuperar la memoria pueden ser útiles para la actividad periodística ante la necesidad de la gente de conocer lo que ocurre, para hacer visible lo que se ha vuelto invisible, y para dar a conocer las historias de la gente y sus memorias. •





Desafíos de la TRANSFORMACIÓN DIGITAL



Participa con una ponencia Consulta la convocatoria en: encuentro.udgvirtual.udg.mx



Contacto +52 (33) 3268 8888 ext. 18832 y 18834 • 01800 58 19 111 EUA 1877 4490 230 encuentro@redudg.udg.mx • encuentro.udgvirtual.udg.mx • **f**











Cursos de Japonés

en el CUCSH Belenes





- Niveles 1, 2, 3 y 5 sabatinos: 10:00-14:00, del 7 de septiembre al 16 de noviembre
- Japonés de Negocios II: sábado, 10:00-14:00, del 31 de agosto al 23 de noviembre

Costo: \$1,500 (Niveles 1 a 5), \$2,000 (Japonés de Negocios)

Inscripción e información Facebook del Centro de Estudios Japoneses (CEJA) de la Universidad de Guadalajara Correo: ceja.cursos@csh.udg.mx

BREVES

Distinguen a Eduardo Santana

El Laboratorio de Ornitología de la Universidad de Cornell (LOC) de Estados Unidos (EUA), eligió de manera unánime a Eduardo Santana, coordinador general del Museo de Ciencias Ambientales del Centro Cultural Universitario, como miembro de la mesa directiva de dicho laboratorio, la primera institución creada en el Hemisferio Occidental para el estudio de las aves.

Santana Castellón, también profesor investigador del Instituto Manantlán de Ecología y Conservación de la Biodiversidad-DERN del Centro Universitario de la Costa Sur (CUCSur), explicó que dicho laboratorio fue fundado en 1915 y se ha distinguido internacionalmente por su trabajo pionero en la re-introducción a la naturaleza de aves criadas en cautiverio.

El reconocimiento de la Universidad de Cornell, se debe a la trayectoria de Santana, quien formó parte del Comité Coordinador Nacional de la Iniciativa de Conservación de Aves de América del Norte, y fue coautor de la primera evaluación tri-nacional (Canadá-Estados Unidos-México) sobre poblaciones de aves terrestres en el continente.

Presea al Mérito Ciudadano

Por sus contribuciones en los ámbitos social y científico para Zapotlán el Grande, el Centro Universitario del Sur (CUSur) recibió la presea al Mérito Ciudadano por parte del Gobierno Municipal, en sesión solemne de dicho Ayuntamiento y en el marco del 486 aniversario de fundación hispánica de Zapotlán.

Durante la ceremonia, el regidor Arturo Sánchez Campos, con la representación del alcalde Jesús Guerrero Zúñiga, indicó: "Nuestro homenaje en esta ocasión es para todos aquellos hombres y mujeres que desde sus diverdas trincheras han cincelado la bella escultura de uno de los campus educativos más trascendentes de la Red Universitaria de la casa de Jalisco: el Centro Universitario del Sur. La orgullosa casa formadora de mentes que son el paradigma de nuestra sociedad, reflejo de su calidad y calidez, que vitaliza en el día a día la transformación constante de espíritus almados".

Por su parte, el rector del Centro Universitario del Sur, Jorge Galindo García agradeció la distinción al gobierno de Zapotlán y señaló que la Universidad de Guadalajara acertó en la decisión de ampliar los servicios de educación superior a las regiones, pues el conocimiento es la herramienta más poderosa en la transformación de una sociedad y la universidad tiene que ser una ventana a la esperanza.

Premio Estatal de la Juventud 2019

Por su trabajo destacado, dos jóvenes jaliscienses, egresados de la Universidad de Guadalajara, fueron reconocidos esta tarde con el Premio Estatal de la Juventud, que otorga el Gobierno de Jalisco, en el marco del Día Mundial de la Juventud.

Iván Segura Durán, médico cirujano por el Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), reconocido con el Premio a la Mejor Investigación Médica Nacional, por el desarrollo de un protocolo de biomateriales en cirugía de columna, para pacientes de bajos recursos.

Mientras que Teresa Tamayo Mendoza, egresada de la licenciatura en Química y de la maestría en Ciencias Químicas por el Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), lo recibió en el ámbito académico. Es también doctora en Harvard.

MIRADAS



El 10 de agosto de 1969 egresó de las aulas de la UdeG, la primera generación de agrónomos. FOTO: GUSTAVO ALFONZO

ANIVERSARIO

Pioneros en agronomía

Recuerdan a la primera generación de egresados de ingenieros agrónomos de la Exescuela de Agricultura UdeG. El político mexicano Cuauhtémoc Cárdenas Solórzano dictó la conferencia "La situación actual del país"

MARIANA GONZÁLEZ

l país requiere de una política agropecuaria que esté enmarcada en un nuevo modelo de país, a partir de una economía que crezca de manera sostenida a largo plazo, afirmó el pasado jueves el político mexicano Cuauhtémoc Cárdenas Solórzano, en la conferencia "La situación actual del país", en el marco de la ceremonia de remembranza del acto de graduación, hace 50 años, de la primera generación de Ingenieros Agrónomos de la Exescuela de Agricultura, de la Universidad de Guadalajara (UdeG).

El excandidato presidencial en tres ocasiones, afirmó que le preocupa la situación en la que se encuentra México en relación con la pérdida de la soberanía y la falta de definición en el proyecto de país, especialmente en el actual gobierno federal, encabezado por el presidente Andrés Manuel López Obrador.

"Estoy preocupado porque, a partir de los cambios que se están dando por la nueva administración federal, no veo definiciones claras, definiciones concretas respecto al proyecto de país que se quiere construir. Primero, cómo se está pensando llevar a cabo el rescate de nuestra soberanía, entendiendo que el país ha ido perdiendo autonomía en la toma de decisiones; que tenemos seis sexenios donde el país ha subordinado sus intereses prin-

cipalmente a los de los grupos dominantes en la política económica y financiera, y los de interés político de nuestro vecino del norte", declaró.

El también fundador del Partido de la Revolución Democrática (PRD), dijo que es momento de que México rescate su soberanía y defina el tipo de sociedad que desea desarrollar, pues en las últimas décadas se ha conformado una sociedad muy desigual, con grupos económicamente favorecidos y más de 50 por ciento de la población se encuentra por debajo de la línea de pobreza.

"Tenemos que plantearnos cómo es que vamos a construir una sociedad efectivamente igualitaria, entendiendo que si queremos tener un régimen democrático, el valor de la democracia es la igualdad y esto es lo que no vemos. Y construir una sociedad igualitaria radica en tener una economía que crezca con suficiencia, para que se cuente con los recursos necesarios que nos permitan avanzar en esta igualdad", subrayó.

Cárdenas Solórzano acudió a esta ceremonia en representación de su padre, el expresidente Lázaro Cárdenas del Río, quien fue el padrino de la primera generación de agrónomos que egresó de las aulas de la UdeG, el 10 de agosto de 1969.

En la ceremonia, el Rector General de esta Casa de Estudio, Ricardo Villanueva Lomelí, recordó que hace poco más de 50 años el Rector de la UdeG, Roberto Mendiola Orta, recibió el apoyo del gobernador Juan Gil Olivo para la crea-

ción de la Escuela de Agricultura, que se concretó en septiembre de 1964.

"Durante los 50 años de ejercer su profesión, cada uno de ustedes ha sido testigo de los cambios de nuestra sociedad, así como de las transformaciones en la tecnología y los conocimientos en el campo de la agronomía; inclusive, la misma Universidad cambió, al pasar a un modelo departamental, con el cual se han fortalecido sus funciones de enseñanza, investigación y difusión de la cultura y el saber científico", señaló.

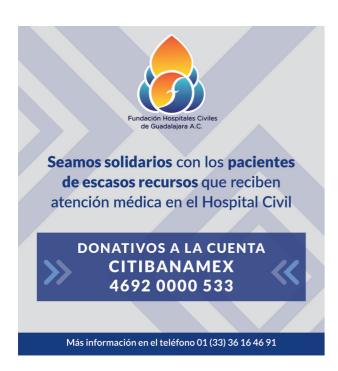
Villanueva Lomelí aseguró que los humanos estamos abandonando el campo para venir a consumir a las ciudades y se está acabando el planeta, y adelantó que para el año 2020 la UdeG emprenderá el proyecto de transición energética, que involucrará a los investigadores para hacer una propuesta de política nacional del campo.

El rector del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), doctor Carlos Beas Zárate, dijo que desde 1969 han egresado cerca de 10 mil agrónomos de esta Casa de Estudio, pero la primera generación son "los padres fundadores de las ciencias agronómicas en Jalisco y la región Occidente del país".

"Nosotros, la comunidad del CUCBA y esta honorable comunidad de agrónomos, somos herederos del talento y la tradición agrícola de Jalisco, una tradición conformada por un desarrollo científico y académico que nos enorgullece", declaró. ◆

10 La gaceta Lunes 19 de agosto de 2019







Beneficios de las carreras STEM



Ruth Padilla Muñoz Rectora del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías

l acrónimo STEM (que proviene de las siglas en inglés de *Science, Technology, Engineering and Mathematics*), hace referencia a las carreras asociadas a estas áreas.

Aunque el término apareció a principios de los noventas como SMET, es en 2001 cuando la Fundación Nacional de Ciencias de Estados Unidos (National Sciences Foundation) lo cambia por STEM, y es utilizado para referirse a los campos profesionales o planes de estudio en este ámbito. Aunque el acrónimo ha trascendido a nivel internacional, existen distintas interpretaciones acerca de la aplicación de las asignaturas STEM, sin embargo, una definición que se ha venido utilizando con mayor frecuencia es la que adoptaron en el sur de Pensilvania, donde se define a las STEM como un "enfoque interdisciplinario, donde se acoplan los conceptos académicos rigurosos con el mundo real, mediante la aplicación de los estudiantes de la ciencia, la tecnología, la ingeniería y las matemáticas, en este contexto se establece la conexión entre la comunidad, la escuela y el trabajo".

¿Cuáles son los beneficios de estudiar una carrera STEM? Distintos estudios sobre prospectiva laboral coinciden en el crecimiento de oportunidades en éstas áreas, dada la rápida transformación digital, el desarrollo de la automatización, la robótica, el internet de las cosas, big data, la inteligencia artificial y el comercio electrónico, entre otros. La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) apunta que, para el 2030, el 80 por ciento de empleos desaparecerán y serán reemplazados por aquellos que tengan una formación STEM.

Otra bondad del desarrollo de habilidades en estas carreras es que se asocia a la innovación y el desarrollo de patentes con un evidente impacto en el crecimiento de los países para su desarrollo. En este mismo sentido, en el reporte El futuro del trabajo, 2018, emitido por el Foro Económico Mundial, se vislumbra el crecimiento de la apropiación de la tecnología en la industria en distintos países; en dicho reporte se menciona que para el 2022 la inversión de las empresas crecerá hasta en un 85 por ciento en la adopción del uso de big data y consideran que entre las diez principales competencias a desarrollar en el recurso humano serán el pensamiento analítico y la innovación, en primer

lugar, y en cuarto lugar a la tecnología, diseño y programación, entre otras. A ellas habrá que agregar la resiliencia, la automotivación y la capacidad para trabajar en proyectos (a prueba y error) y el trabajo colaborativo.

Por su parte, ManpowerGroup, a través de la Encuesta de Escasez de Talento (2018), ubica entre los diez puestos con más demanda en México a los ingenieros químicos, eléctricos y civiles; operadores de maquinaria especial y técnicos en control de calidad, entre otros; mientras que el Observatorio Laboral Mexicano, con datos de la Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo (ENOE) que realiza el INEGI, situó en 2018 entre las tres carreras mejor pagadas, a Ciencias Ambientales (21 mil 623 pesos), Química (19 mil 897 pesos) y Servicios de Transportes (17 mil 566 pesos). Mientras que el Instituto Mexicano para la Competitividad (IMCO), señala, con datos de la encuesta citada, que las tres carreras mejor pagadas son Medicina (17 mil 449 pesos), Electrónica y automatización (15 mil 109 pesos) y Ciencias Ambientales (14,320).

En este contexto, cabe mencionar que el Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI) cuenta con el 12.25 por ciento de la matrícula de nivel superior de la Universidad de Guadalajara, para la cual el trayecto formativo corresponde a STEM, así que el desarrollo de los jóvenes se orienta a responder a las necesidades del mundo laboral, así como a la investigación aplicada para la resolución de problemas. Un mundo donde la tecnología, la automatización de los procesos, la transferencia y almacenamiento de la información, exige una rápida adaptación.

Promover las vocaciones para las carreras STEM es inaplazable, por lo que el CUCEI realiza diversas acciones de impacto para la promoción y vinculación con la sociedad, como es el caso del Programa "Ciencia para niños" con distintos talleres de interacción entre los niños y jóvenes con la ciencia para las áreas de la química, física, robótica y matemáticas, estos talleres son incluyentes y se llevan a cabo en las instalaciones del Centro Universitario, además en los eventos de Papirolas, en el CRIT y el segundo sábado de cada mes en el área infantil de la Biblioteca Pública del Estado Juan José Arreola. ◆

OBSERVATORIO ELECTORAL



Argentina: cadiós a Macri?

ORESTES ENRIQUE DÍAZ RODRÍGUEZ / OBSERVATORIO ELECTORAL CUCSH

l pasado domingo 11 de agosto, Argentina celebró sus elecciones primarias, abiertas, simultáneas y obligatorias (PASO). Las PASO muestran una fotografía exacta de las intenciones de voto de los candidatos presidenciales rumbo a la primera vuelta electoral que tendrá verificativo en el próximo octu-

El mandatario de turno, Mauricio Macri, resultó el gran perdedor. Su coalición "Juntos por el Cambio" obtuvo el 32.29 por ciento de los votos, contra el 47.31 por ciento de su contendiente principal, Alberto Fernández, quien junto a la expresidenta Cristina Fernández encabezan el Frente de Todos.

La diferencia de 15 puntos porcentuales parece decisiva. Con un desempeño similar en octubre, ganarían la elección presidencial sin necesidad de acudir a la segunda

La derrota gubernamental no significó una sorpresa. La mayoría de las encuestadoras que midieron la aprobación del presidente de turno entre enero y mayo de 2019 (Opinaia, Poliarquía, Management & Fit, Universidad de San Andrés, Synopsis, Valora Analitik, Gustavo Córdoba y Asociados) reportaron que su evaluación era baja (aproximadamente de 29 por ciento), mientras que su desaprobación era muy alta (63.55 por ciento).

Nuestra base de datos, que abarca todas las elecciones presidenciales realizadas en II países de la región desde el retorno a la democracia en 1983 (50 comicios presidenciales), registra sólo tres casos en que el partido en el gobierno pudo retener el poder a partir de un presidente con un nivel de aprobación bajo (inferior al 40 por ciento).

En los tres casos comprobamos la presencia de un mismo patrón: la oposición no constituía una opción de gobierno creíble por vínculos de sus líderes con el régimen no democrático (Chile, 1999), por carecer de experiencia de gobierno en el ámbito nacional y antecedentes de posturas antisistema (Uruguay, 1999) y por haber conducido al país a una crisis económica profunda (República Dominicana, 2012).

La coalición opositora argentina (Frente de Todos) no se encuentra en esa situación. Las encuestas relevaron que la mayoría de los argentinos consideran que la situación económica era mejor cuando la oposición gobernaba (2002-2015).

A Mauricio Macri aún le queda una carta por jugar. Se trata de un presidente que busca su reelección consecutiva y desde el retorno a la democracia en América Latina sólo dos mandatarios no lo han conseguido: el nicaragüense Daniel Ortega (1990) y el dominicano Hipólito Mejías (2004).

Durante la campaña, la aprobación de los presidentes que contienden por su reelección consecutiva tiende a ser volátil, pero ascendente. Llegan a crecer hasta en 10 puntos porcentuales. Por ejemplo, la aprobación del presidente Juan Manuel Santos creció durante la campaña de 2014 en Colombia, de 39 a 49 por ciento. Una vez que la aprobación de los mandatarios que compiten por su reelección sucesiva sobrepasa el 40 por ciento el desenlace queda abierto.

Sin embargo, las opciones de Macri de revertir los resultados de las PASO se perciben frágiles. Argentina padece una situación económica que mezcla dos variables letales: recesión y devaluación. Ambos males impidieron a Ortega y Mejías reelegirse en 1990 y 2004, respectivamente. También el nivel de desaprobación de su gestión es demasiado alto. Éste explica que la derrota en las PASO fuera tan holgada.

En los comicios presidenciales de 2011, el entonces jefe de Gobierno de la ciudad de Buenos Aires, Mauricio Macri, decidió no ir a votar y se fue de vacaciones a Europa, ante el predecible triunfo electoral de Cristina Fernández de Kirchner. La pregunta es si en agosto de 2019, luego de la dura derrota sufrida en las PASO y después de valorar sus raquíticas opciones rumbo a octubre, no habrá pasado, aunque sea muy fugazmente, la misma idea por su mente. •

Universidad de Guadalajara

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS SOCIALES Y HÚMANIDADES

Departamento de Desarrollo Social Maestría en Gestión y Desarrollo Social

conferencia inaugural

Diversidad juvenil y políticas de identidad

Tensiones entre el reconocimiento y la imposición



Dr. Rogelio Marcial Vázquez Profesor del Departamento de Estudios de la Comunicación Social (DECS/CUCSH)

lunes 19 de agosto

II:00 horas

Sala de usos múltiples (edificio "C", planta baja, CUCSH Belenes)







Maestría en Gestión y Desarrollo Social



Universidad de Guadalajara

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES División de Estudios de la Cultura Departamento de Estudios Literarios Doctorado en Humanidades

Tienen el honor de invitarles a la

Apertura del Ciclo Escolar 2019 - 2020

Sexta Lección

El paisaje como sistema de representación territorial y construcción social de imaginarios

Impartida por el Dr. Luis Felipe Cabrales Barajas

Miércoles 21 de agosto de 2019 12:00 horas

Aula "Fernando Pozos Ponce" **Edificio A, Primer Nivel CUCSH-BELENES**

Parres Arias 150, esq. Periférico Norte, C.P. 45100 Zapopan, Jalisco









Era importante contar con una carrera afín al deporte y la actividad física para combatir el sedentarismo en la región. / FOTO: FERNANDA VELÁZQUEZ

Cultura física y deportes en CUSur

Será el segundo centro universitario regional en contar con esta licenciatura

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

partir del calendario escolar 2020 A, que inicia en enero próximo, el Centro Universitario del Sur (CUSur) ofrecerá la licenciatura en Cultura Física y Deportes, con la finalidad de diversificar la oferta educativa en la región.

La secretaria de la División de Ciencias de la Salud, Lidia García Ortiz, dijo que contar con este plan de estudios era una necesidad social, ya que ante la prevalencia y aumento de enfermedades crónicas, una de las causas que se han identificado es el sedentarismo, y en el centro universitario había una necesidad de una carrera afín al deporte y la actividad física, áreas importantes que no se habían atendido.

"El perfil de egreso y campo laboral es muy amplio, podemos impactar positivamente en las personas con la formación de profesionales que tengan las competencias para incentivar, desde las escuelas, a la práctica deportiva, porque es parte del campo laboral la docencia en actividad física, el entrenamiento deportivo, la rehabilitación".

Explicó que desde que los estudiantes estén en formación realizarán diversas actividades para la promoción de la salud

"Vendrán nuevas alianzas, actualmente contamos con canchas de futbol, basquetbol, voleibol, un centro acuático y convenios con el ayuntamiento para utilizar áreas en unidades deportivas. Sí estamos muy vinculados con los municipios y esperamos que tenga un impacto positivo la licenciatura".

Para este programa académico serán admitidos 40 aspirantes y señaló que el perfil de ingreso es muy importante, ya que les interesa que las personas que decidan estudiar esta licenciatura tengan interés por la salud y bienestar de la población, que sean creativos con capacidades físicas y motrices, y que tengan iniciativa, liderazgo, tolerancia, para tener egresados de calidad.

"Los trámites inician a partir del 1 de septiembre y culminan el 30 de septiembre y para el registro se debe ingresar a la página www.escolar.udg.mx".

El CUSur será el segundo centro universitario regional en contar con esta licenciatura. El primero de ellos fue el Centro Universitario de la Costa (CUCosta). ◆

Carrera CUCEI 2019

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

a están abiertas las inscripciones para participar en la cuarta carrera y primera caminata CUCEI 2019, a realizarse el sábado 28 de septiembre, cuyo disparo de salida está programado a las 8:00 horas, con distancias de la carrera de 10 y 6 kilómetros y caminata de 3 kilómetros, con salida y meta en la Rectoría del CUCEI.

Dicho evento tiene la finalidad de promover la actividad física, así como la convivencia entre la comunidad universitaria

Para los diez kilómetros se podrá participar en dos categorías: adultos Universidad de Guadalajara y público en general, en rama varonil y femenil de 35 años en adelante, y en Juvenil UdeG y público en general en ambas ramas de 15 a 34 años.

En seis y 3 kilómetros las categorías son Universidad de Guadalajara y público en general, ambas ramas de 15 años en adelante.

En cuanto a la premiación, se entregará reconocimiento en especie a los tres primeros lugares de 10 y 6 kilómetros, mientras que para los de caminata recreativa habrá medalla de participación.

El costo de inscripción hasta antes del 23 de septiembre será de 250 pesos para público en general y de 120 pesos para estudiantes, egresados, académicos y administrativos de la Universidad de Guadalajara. Luego de esa fecha las inscripciones estarán sujetas a disponibilidad con un costo de 400 pesos para el público en general y de 200 pesos para integrantes de la comunidad universitaria.

La entrega de números será los días 23 al 26 de septiembre en horario de 10:00 a 14:00 horas y de 16:00 a 18:00 horas, en la Coordinación de Extensión, pudiendo ingresar al centro universitario por Boulevard Marcelino García Barragán, esquina Olímpica.

Para mayores informes se puede acudir al Módulo de actividades culturales y deportivas (Edificio de Rectoría de CUCEI, planta alta), llamar al teléfono 1378 5900 extensión 27424 y en los módulos de información dentro de CUCEI. ◆



FOTO: FERNANDA VELÁZOUEZ



Andrea Maya, tiro con arco. / FOTO: DAVID VALDOVINOS



Laura Puente, frontenis. / FOTO: ARCHIVO



Alely Hernández, esgrima. / FOTO: JOSÉ MARÍA MARTÍNEZ

TRES MEDALLAS para universitarios en Juegos Panamericanos

Frontón, tiro con arco y esgrima fueron las disciplinas en que deportistas de la Universidad de Guadalajara cosecharon preseas en la justa continental

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

tletas de la Universidad de Guadalajara (UdeG) obtuvieron una medalla de oro, una de plata y una de bronce durante su participación en los Juegos Panamericanos que tuvieron como sede a la ciudad de Lima, Perú, del 26 de julio al 11 de agosto.

Laura Puentes, estudiante del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), hizo pareja con Dulce Figueroa y obtuvo la presea áurea en la final de pelota de goma dobles frontón femenil, luego de derrotar a las cubanas Yasmary Medina y Daniela Darriba por 2 sets a o, con marcadores de 15-4 y 15-7.

Andrea Maya Becerra aportó a la delegación una histórica presea de plata en el tiro con arco, modalidad compuesta, en la primera incursión de la especialidad en el programa de competencias de la justa continental.

La estudiante del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH) y medallista de oro en la pasada Universiada Nacional y Mundial, cayó en la final 146 a 142 ante la representante de Colombia, Sara López.

Con este resultado se convierte en la primera medallista del país en esta modalidad en unos Juegos Panamericanos.

"Estoy muy contenta. Es nuestra primera vez en estos juegos. Me quedo con ganas de trabajar más y seguir con los buenos resultados los próximos años. Estuvimos las mejores arqueras de 10 países de América. El simple hecho de estar aquí para cada una de nosotras ya significa mucho. Que el arco compuesto se haya incluido en Panamericanos y en los Juegos Europeos, ya es muy importante para nosotras".

En esgrima, en la modalidad de florete por equipos femenil, Alely Hernández, egresada del CUCEA y actual entrenadora de la selección de la UdeG, en compañía de Melissa Rebolledo y Nataly Michel, vencieron 45-25 a las representantes de Colombia, para adjudicarse la medalla de bronce.

La universitaria compartió que buscaron dejar atrás los nervios para hacer una buena competencia.

Aseveró que "teníamos que relajarnos, mantenernos frías, para ganar la medalla".

En lucha grecorromana, Emmanuel Alexis Benítez Castro, estudiante del CUCEA, perdió el combate por medalla de bronce contra el colombiano Jair Cuero, en la que fue su primera participación en esta competencia internacional.

La justa continental continuará con la realización de los Juegos Parapanamericanos, que tendrán verificativo del 23 de agosto al I de septiembre.

En este caso serán 43 los jaliscienses en competencia, quienes competirán en ocho disciplinas.

El pronóstico en esta competencia es de 35 medallas, de las cuales esperan cinco oros, 13 platas y 17 bronces. En esta ocasión destaca la judoca Lenia Ruvalcaba, egresada del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), la que irá por cuarta vez y quien tiene entre sus metas los Juegos Paralímpicos de Tokio 2020, justa deportiva a la que desea acudir. ◆

Para saber...

- México logró una actuación histórica al ubicarse en el tercer lugar del medallero general, sitio que no conseguía desde la edición de Ciudad de México 1955.
- Superó en el medallero general a naciones como Canadá, Cuba, Argentina y Colombia y quedó sólo detrás de Estados Unidos y Brasil.
- La selección mexicana superó su máximo de medallas obtenidas en estas justas, con 136 preseas, además de conquistar el máximo número de oros fuera de México, con 37.
- Dentro de esta selección destacó la participación de 84 deportistas jaliscienses, quienes lograron números nunca antes vistos en una justa continental celebrada fuera de casa.
- Los 84 representantes jaliscienses que formaron parte de la selección nacional obtuvieron nueve medallas de oro, 13 de plata y 15 de bronce.

Fernando Delgadillo 17 agosto 20 h







Lucas Con Odin Dupeyron 07 septiembre 20 h







La Naranja Mecánica 04 septiembre 19 y 21 h

Kurt En medio de este ruido Tour19 septiembre 20.30 h







Jaime Varela Homenaje a Juan Gabriel 19 septiembre 20.30 h





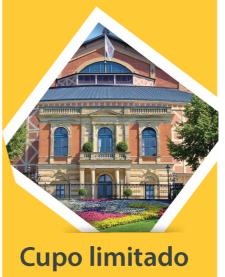
Universidad de Guadalajara

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES Departamento de Lenguas Modernas Maestria en Deutsch als Fremdsprache:

Estudios Interculturales de Lengua, Literatura y Cultura Alemanas

Cursos Sabatinos <mark>2019B</mark> Idioma Alemán

Del 31 de agosto al 14 de diciembre del 2019



Inicio: 31de agosto y termina el 14 de diciembre de 2019 Horario del curso:

sábados de 9:00 a 14:00 hrs.

Inscripciones: abiertas y como fecha límite el 29 de agosto

Niveles: ALEMÁN principiantes (A1.1), II (A1.2), III (A2.1), IV (A2.2), V (B1.1) y VI (B1.2).

Sede: CUCSH BELENES

Informes:

alemanintensivoudg@gmail.com

Tel: 38-19-33-00

ext.23625 y 38 19 33 64

Costo: \$1,950.00

Cátedra Inaugural

Licenciatura en Estudios Políticos y Gobierno Calendario **2019-B**





Participan:

Dra. María Alejandra **Armesto**

Profesora Investigadora
Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales

Dr. Rodrigo Salazar-Elena

Profesor Investigador
Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales

Miércoles 21

Agosto 2019

11:00 a 14:00 hrs.

Auditorio del **Edifico D**, Planta Baja Campus **CUCSH Belenes**







Del 19 al 25 de agosto de 2019

www.cartelera.udg.mx

f Cartelera UdeG

Cartelera Ude G

■@UdeGCartelera

Cultura



18 Semana de Cine Alemán Del 16 al 27 de agosto, 18:00 y 20:00 h. Sala Cineforo Universidad.



Festival Internacional de Cine Histórico y Militar 2019 Del 26 al 30 de agosto, 19:00 h. Biblioteca Pública del Estado de Jalisco Juan José Arreola. Entrada gratuita. www.bpej.udg.mx



¡Oh, La Habana! Presentado por Cabaret Tropicana. 22, 23 y 24 de agosto, Sala Plácido Domingo, Conjunto Santander de Artes Escénicas. www.conjuntosantander.com



"En casa con mis monstruos", de Guillermo del Toro Junio-octubre de 2019, MUSA (Museo de las Artes). www.musaudg.mx



"Redescubriendo el corazón / Sutilezas en movimiento" Exposición dual. Hasta el 30 de agosto, Casa del Arte Dr. Vicente Preciado Zacarías, CUSur. www.cusur.udg.mx



"Disonancias"
Grabados y dibujos de
Margarita Vega. Hasta el
31 de octubre. Librería
Carlos Fuentes.
www.libreriacarlosfuentes.mx



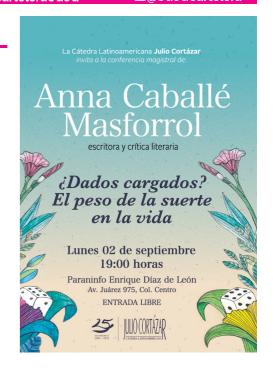
Concierto incluyente de música clásica y ópera 6 de septiembre, 12:00 h. Preparatoria 7. Entrada gratuita. www.sems.udg.mx



"Una corona para Claudia"
Claudia, cambia la vida de un
grupo de amigos. Viernes y
sábados de agosto. Estudio
Diana. www.cultura.udg.mx



"Palinuro en la escalera"
La historia que ocurre como tragedia y se repite como comedia. 30 y 31 de agosto, Sala 3, Conjunto Santander de Artes Escénicas.
www.conjuntosantander.com



Actividades académicas

Conferencias

"Diversidad juvenil y políticas de identidad.

Imparte: Rogelio Marcial Vázquez. 19 de agosto, 11:00 h. Sala de Usos Múltiples, CUCSH Los Belenes. www.cucsh.udg.mx

"El paisaje como sistema de representación territorial y construcción social de imaginarios"

Imparte: Luis Felipe Cabrales Barajas. 21 de agosto, 12:00 h. Aula Fernando Pozos Ponce, CUCSH Belenes. www.cucsh.udg.mx

"Producción de vectores adenovirales y su aplicación en terapia genética" Imparte: Mayra Mena Rodríguez. 28 de agosto, 10:00 h. Auditorio 1, CUValles. www.cuvalles.udg.mx

"Epistemologías de la discapacidad" Viernes de Ciencia. Imparte: Christian Huerta Solano. 30 de agosto, 19:00 h. Salón de Conferencias del Instituto de Astronomía y Meteorología de la UdeG. www.iam.udg.mx

Convocatorias

Programa Abierto de Lenguas (PAL), idioma francés

Cinco niveles, dirigido al público en general. Fecha límite de registro: 30 de agosto. Inicio: 3 de septiembre. www.cucsh.udg.mx

VII Seminario Permanente de Investigación

Concurso de Carteles de Investigación. Temática: Actividades académicas y de investigación realizadas como parte de su formación profesional. Fecha límite de registro: 23 de septiembre. www.cunorte.udg.mx

Revista "Diálogos sobre educación"

Participa con un artículo en la edición 21. Fecha límite de recepción: 31 de octubre. http://dialogossobreeducacion.cucsh.udg.mx

Cursos

Diseño gráfico en medios digitales Conoce los principios básicos de diseño gráfico, aplicados a la comunicación en redes sociales. Inicio: 19 de agosto. https://bit.ly/2XKgOOo

Construye tu propia empresa

Aprende las etapas por las que transita el emprendedor para convertirse en un empresario. 24 de agosto, 9:00 h. CUCEA. http://iditpyme.cucea.udg.mx

Cursos sabatinos de alemán

Fecha límite de inscripción: 29 de agosto. Inicio: 31 de agosto. CUCSH Los Belenes. Informes en el teléfono 3819-3300, extensión 23625.

Diplomados

Consultoría Empresarial

Adquiere las competencias, habilidades y capacidades que todo consultor de empresas requiere. Inicio: 28 de septiembre, CUCEA. http://iditpyme.cucea.udg.mx

Periodismo judicial y derechos humanos

Diplomado en línea. Dirigido a periodistas que cubren asuntos de seguridad y derechos humanos. Fecha límite de inscripción: 8 de septiembre. Inicio: 23 de septiembre. www.cfpdudgvirtual.org

Talleres

Taller de periodismo multimedia

Dirigido a periodistas y estudiantes interesados en aprender a producir contenidos informativos multimedia. Fecha límite de inscripción: 27 de agosto. Inicio: 9 de septiembre. www.cfpdudgvirtual.org

Taller de Cultura Japonesa

Séptimo módulo. Conversatorio, presentación de novela y actividades creativas. Imparte: Hiram Ruvalcaba. 7 de septiembre, 10:00 h. Salón de Usos Múltiples, CUCSH Belenes. www.cucsh.udg.mx

Posgrados

Maestría y Doctorado en Psicología con orientación en Calidad de Vida y Salud Convocatoria 2020-A. Entrega de documentos: Del 30 de septiembre al 4 de octubre para aspirantes extranjeros, y del 14 al 18 de octubre para aspirantes nacionales. www.cusur.udg.mx



Leones Negros *vs.* **Zacatepec** Jornada 4, Ascenso MX

22 de agosto, 20:30 h. Estadio Jalisco www.leonesnegrosudg.mx PREMIO DE LITERATURAS INDÍGENAS DE AMÉRICA PLIA Fecha limite de recepción de trabajos: 26 de agosto



www.cucei.udg.mx

Diseñadores industriales ganan en Italia

Egresados del CUAAD fueron reconocidos con el platino en el concurso A' Design Award, por la creación de un modelo de ciclopuerto que ya está en las calles de la ciudad

IVÁN SERRANO JÁUREGUI

a movilidad en las ciudades requiere del diseño industrial para crear espacios que dignifiquen a los ciudadanos. Con respecto a Jalisco, lo que aquí están haciendo en dicho ramo tiene cali-

Esto lo demostraron tres egresados de Diseño Industrial del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), que ganaron el platino en el A' Design

Award (la competición de diseño más grande del mundo), por haber creado el ciclopuerto modelo CP-009.

Ellos son Rodrigo Vázquez Ortega, Diego Briseño Pérez y Christian Iván Aranda Barajas, quienes laboran para la empresa tapatía BKT Mobiliario Urbano. Por dicha pieza fueron reconocidos el pasado abril, en el Lago le Como, Italia, con el máximo galardón en la categoría

alento de este equipo de trabajo los llevó a crear

un ciclopuerto que se caracteriza por estar compuesto de dos materiales: aluminio fundido reciclado con inserto de acero y una superficie de goma caucho EPDM, con el fin de evitar rayaduras en las dos bicicletas posibles de anclar. Su peso es de 13 kilogramos y mide 90 centímetros de altura por 30 de ancho. Este modelo ya está instalado en algunos lugares de Guadalajara, como oficinas, estacionamientos y

Cuál fue el proceso de creación del ciclopuerto

CP-009?
Rodrigo Vázquez (RV): Desde hace 15 años la empresa ha tenido como piedra medular el ciclismo urbano. Desde hace dos años el equipo de Diseño —que coordina Diego y en decidió relanzar un cicloel que forma parte Christian— decidió relanzar un ciclopuerto que tenía 10 años en el mercado: el modelo CP-003. cidió rediseñarlo y tomó alrededor de 10 meses, pues o mucha dedicación en la investigación, desarrollo y la queda de la factibilidad de fabricación. go Briseño (DB): Es un estacionamiento de bicicletas

hecho de materiales que soportan la luz solar, lluvia y otros efectos exteriores. Buscamos que los elementos tengan una estética atemporal, para que se vea bien ahora y dentro de 10 años. Otro aspecto es que el ciclopuerto se pierde en el entorno urbano, por sus materiales y colores; incluso, cuando no tiene bicicletas estacionadas no ocupa mucho espacio. Christian Iván Aranda (CI): La antigua pieza estaba hecha

de metal tubular, con la peculiaridad del hule que le da al marco de la bicicleta. Ahora el nuevo producto tiene un material de fundición aluminio. Se dibujó y busca-ron formas que si bien son complejas, recaen en algo estético, sencillo y de gusto al ojo.

¿Cómo lograron llevar su obra a Italia y ganar entre tantos diseñadores de otras partes del mundo? RV: El mayor reconocimiento es que fuimos seleccionados con platino. Son muy pocos, pues sólo dan 10 premios de eso y no por categoría, sino en general. Estuvi-mos entre diseñadores interioristas, de joyería, de textil y el único de mobiliario urbano fue éste. Eso fue para nosotros algo importante. El diseño de mobiliario urbano es un tanto anónimo. En esta empresa lo hacemos en equipo. Por eso quisimos compartirlo. Una de las estrategias fue entrar a este concurso para comunicar lo que

¿Cuál es el propósito que trasciende en la elaboración de este tipo de mobiliario para la ciudad? RV: La visión de la empresa parte de una necesidad de trabajar en la ciudad e identificar nuevos estándares. Por muchos años se enfocó el recurso a obras que no ponen en el centro a los peatones. Por ello las personas no se sienten valoradas. El Diseño Industrial da la posi-bilidad de dotar de nuevos símbolos a espacios donde todos convivimos, sin importar de qué clase social seas. El espíritu de servir a los demás y trabajar por un bien-estar común es sin duda lo que el alma mater nos dejó

DB: Este ciclopuerto es un aporte para la estructura ciudadana de la movilidad no motorizada.

CI: Siempre diseñamos primeramente para la gente. El enfoque es para con la ciudad. Queremos que la gente sepa que detrás de una pieza hay un gran trabajo. ♦

El espíritu de servir a los demás y trabajar por un bienestar común es sin duda lo que el alma mater nos dejó impreso-





LA HERENCIA DEL VIENTO HACIA EL PREMIO OSCAR ESTUDIANTIL

IVÁN SERRANO JÁUREGUI | ANDREA MARTÍNEZ

a historia de Juan Zúñiga, un campesino de la localidad de Jiquilpan, en el municipio de San Gabriel, Jalisco, está en la mira de Hollywood, pues La herencia del viento — cortometraje documental donde este hombre es protagonista— está nominado al Premio Oscar en la categoría Estudiantil 2019 (The Student Academy Awards), que otorga la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de Estados Unidos.

Los directores de este filme son los jóvenes César Camacho, Alejandra Retana y César Hernández, recién egresados de la licenciatura en Artes Audiovisuales del Departamento de Imagen y Sonido (DIS), del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD). El cortometraje fue realizado como parte de la cuarta edición de Territorios Interiores, proyecto académico del DIS que en dicha edición tuvo como escenarios el paisaje Rulfiano.

Para César Hernández esta nominación les abre oportunidades para trabajos futuros: "Que sepan que puedes hacer algo con calidad, porque es casi imposible hacer cine con recursos privados, y esto da confianza para posibles apoyos". En ese sentido, Alejandra Retana agregó que esta es una manera también de abrir camino a otros estudiantes del DIS.

Por su parte, César Camacho se sorprendió con la noticia, incluso no creía que fuera verdad, pues compitieron con más de mil 600 trabajos de universidades de todo el mundo. Dijo que participar en el proyecto Territorios Interiores es una oportunidad de aprendizaje que implicó una gran responsabilidad, dedicación y esfuerzo.

Para la realización del proyecto se destinaron cinco semanas de trabajo: dos de investigación en Jiquilpan; después, la creación del guión y un rodaje de tres semanas.

"En un principio quisimos dar a conocer el día a día de los trabajadores del campo, de la gente que hace que el país siga avanzando, o que simplemente con su visión de vida transmite experiencias a las que muchos no estamos acostumbrados. La forma de ver la vida de Juan te enseña mucho. Lo hacemos desde la visión más transparente y humana", indicó Alejandra Retana.

César Camacho explicó que fue durante la producción cuando se dieron cuenta de que Juan tenía más que aportar que sólo la forma en que producía la tierra: "Él ve a sus hijos de una forma muy hermosa, y este mismo respeto se lo tiene a las plantas que cultiva. Su trabajo es hacer crecer las hortalizas y, al mismo tiempo, hacer crecer a sus hijos, con el mismo cariño que tiene cuando labora la tierra".

El resultado de los Academy Students Awards se dará a conocer el jueves 17 de octubre. La herencia del viento compite en la terna Documental de escuelas de cine internacionales junto con las películas Oro blanco, de Gisela Carbajal Rodríguez (University of Television and Film Munich, en Alemania) y Family, de Yifan Sun (The Polish National Film, Television and Theatre School in Lodz, en Polonia).

La producción estuvo a cargo de la profesora Gabriela Ruvalcaba; la producción en línea por Omar Robles (*Aurelia y Pedro, 2017*), y la gerencia de producción de Sofia Castellanos.

La herencia del viento ya ha estado en distintos festivales de cine internacionales: fue estrenado en el Festival de Cine de Berlín este año; estuvo nominado a los Premios de Cine de la Academia Británica; ganó el Premio al mejor filme del Festival de Cinema Latino Americano de São Paulo; fue seleccionado en el Festival Internacional de Cine de Guanajuato; obtuvo el premio al Mejor cortometraje hecho en Jalisco en el Festival Internacional de Cine en Guadalajara (FICG) y próximamente estará en el Shorts, en FICG in LA y aluCine, en Toronto, Canadá.

Gabriela Ruvalcaba compartió que este trabajo cinematográfico les ha permitido a los estudiantes participar en varios festivales y lograr encuentros con el público: "Ese es el sentido final de por qué hacemos lo que hacemos académica, profesional y artísticamente; las historias que contamos con tantos esfuerzos llegan a ese público y tocan fibras", declaró.

Esta es la segunda ocasión que un cortometraje documental producido por estudiantes del DIS está entre los tres finalistas para el Oscar estudiantil; la primera vez fue en 2017 con *Aurelia y Pedro*, de los cineastas José Permar y Omar Robles. *



Foto: Gustavo Alfonzo

Filme documental, creado por estudiantes de Artes Audiovisuales del DIS-CUAAD, aborda la vida de un trabajador del campo en San Gabriel

PREMIAN A CONSTRUCTORES DE CASTILLOS

Fueron dados a conocer los ganadores de la convocatoria Fernando del Paso "Construir castillos en el aire". Las obras elegidas serán parte del homenaje al autor, el 14 y 15 de noviembre, organizado por el Centro Documental de Literatura Iberoamericana Carmen Balcells

as obras Cuestión de lágrimas, de la escritora Ana María Galván y La mirada de Lares, del artista visual César Martínez Mata, fueron las ganadoras de la Convocatoria Fernando del Paso "Construir castillos en el aire", organizada por el Centro Documental de Literatura Iberoamericana Carmen Balcells, de la Universidad de Guadalajara (UdeG), en conjunto con la Cátedra Fernando del Paso de Arte, Poética y Literatura.

La responsable del Área Académica de dicho centro documental, Janneth Castellanos López, dijo que las obras ganadoras fueron seleccionadas por su calidad, originalidad y la relación que lograron con el legado y la poética del fallecido escritor.

Además, los textos La isla de la cámara infalible, de María Alonso y Abanico de colores, de María Isabel Galván; así como las obras Triadas II, de Karina Sandoval; La muerte de nuestro espejo, de Efrén Sandoval y Monólogo circular de don Fernando. Construyendo su castillo en el aire, de Federico de Jesús Ramírez, recibieron menciones honoríficas.

Castellanos López informó que fueron recibidos 57 trabajos participantes. Los ganadores fueron seleccionados por un Comité dictaminador. En la categoría de Artes plásticas participaron especialistas, miembros de la asociación civil Rutas Plásticas y la investigadora especialista en esta área, María Cristina Preciado Núñez.

En la categoría de Literatura, el comité estuvo integrado por miembros de la Cátedra Fernando del Paso, investigadores del cuerpo académico Historia y Lite-

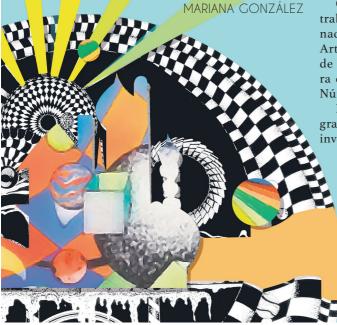
as obras *Cuestión de lágrimas*, de la escritora ratura, del Centro Universitario de Ciencias Sociales Ana María Galván y *La mirada de Lares*, del y Humanidades (CUCSH), así como por la profesora artista visual César Martínez Mata, fueron Ana María Sánchez Ambriz.

Castellanos López reveló que al comité le sorprendió la calidad de los trabajos, el interés mostrado por los participantes y el alcance de la convocatoria, ya que fue registrada la obra de un artista español. "Recibimos un trabajo de España. Hubo mucho interés en la convocatoria y estamos emocionados y trabajando en la ceremonia de presentación que será el homenaje a Fernando del Paso", declaró.

Recordó que la intención de la convocatoria es que los jóvenes artistas descubran la obra literaria y plástica de Del Paso "para crear, re-crear y/o traducirla en una obra propia. La intención es rendir homenaje al artista y escritor mexicano desde la reconfiguración de su obra", describió.

Además, fueron seleccionadas 26 obras, seis literarias y 20 plásticas, por su calidad, para conformar un Libro-álbum, que será publicado en breve y que será una simbiosis de literatura y artes visuales, como un homenaje que dejó el autor de *Palinuro* y *Noticias del Imperio* en ambas disciplinas artísticas.

Los ganadores recibirán un paquete de libros, además de que su obra aparecerá en la portada del Libroálbum y será impresa en un mural de gran formato que será exhibido en el homenaje que el Centro Documental de Literatura Iberoamericana Carmen Balcells realizará a Del Paso el 14 y 15 de noviembre próximos. El programa de actividades completo será dado a conocer en breve. *



n ella era más deseo que verdad. Era no querer estar en la Historia ni buscar protegerse en las fortalezas del Mito. En ella era mejor verse, a sí misma, imaginando a alguien distinta—y distante— en el correr de los minutos. Era una mujer extraña, enigmática, de una belleza que hacía imposible olvidar. Era una mujer para quien la vida desbordaba a la vida como concepción humana.

Hablaba poco; pero no siempre le ocurría esa resistencia para pronunciarse ante el otro. Cierto: prefería escuchar, y ver, y admirar, y atender los fondos del alma y del pensamiento. Prefería acomodarse en un lugar para pensar y escribir, para reflexionar y crear con todas las fuerzas del mundo.

(((Otras puertas. Otros espacios.

El experimento consiste en llevar a posibles contrastes el cuerpo de ese ser en quien pensé inicialmente, para dibujarlo en condiciones increíbles, y no obstante, probables. Para lograrlo, quiero dibujar la siguiente condición: Pareciera que "olvidar" y "no recordar" significaran lo mismo. Dudo que esta ecuación lingüística alcance el valor funcional de la sinonimia. Dentro de la pragmática lingüística podría ser que el valor de las equivalencias semánticas ocurra de una manera fina y sofisticada. Hasta convincente. Pero desde la psicolingüística, es poco probable que las equivalencias semánticas puedan ser aseguradas y demostradas sin temor a equivacarse

"Olvidar" y "no recordar", observados estos signos desde una perspectiva psicolingüística, hacen complicado aceptar las equivalencias semánticas entre una y otra expresión. Antes bien, las diferencias radican en que uno y otro signo conllevan la idea de asociación a campos semánticos distintos. "Olvidar" hace pensar en lo contrario a memorizar, en tanto que "no recordar" hace pensar sólo y nada más que en negar el recordar. Recordar y memorizar no significan lo mismo. Por lo tanto: "olvidar" y "no recordar" dificilmente podrían tener equivalencia semántica en la mente de un ser que ha sufrido hasta lo inverosímil. Como es el caso del personaje en quien he estado pensando desde que inicié

Que alguien olvide o que no recuerde una fecha, un nombre o una palabra, acaba produciendo, tal vez, una situación de equivalencias semánticas en el campo pragmático; pero no en el espacio psicolingüístico.

Quien realmente asume una voluntad

CON EL PER-SON-SON-EN MENTE

JORGE MARTÍN GÓMEZ BOCANEGRA*



para no querer estar ni en el Mito ni en la Historia, ha de poseer un mundo interior colmado de olvidos y de no recuerdos. Se trataría de un personaje en quien están presentes el olvidar y el no recordar como condiciones para distinguir y significar diferentes experiencias llenas de dolor y sufrimiento.

Paso ahora a presentar unos datos y unos hechos narrativos, los cuales comprenden —mas no necesariamente explican— la existencia de ese personaje que se rehusó a estar en la Historia y que tampoco quiso protegerse en las fortalezas del Mito.

De 1921 a 1922 un millón de personas en Ucrania se murió de hambre. En 1922 Quisling estimó que, de los tres millones de judíos en el país, "el número de judíos que sufrieron de hambruna y enfermedad no está lejos de los dos millones".

[...]

Al final, cuando ya no quedaba nada que vender, Mania, ya medio paralizada y en medio del invierno ucraniano, se quitó sus propios zapatos, los vendió y se envolvió los pies con harapos.

[...]

Pinkhas llevaba el equipaje sobre las espaldas, con Clarice atada a su pecho, aguantando a la tullida Mania sobre el brazo.

(Del libro de Benjamin Moser: Por qué este mundo. Una biografía de Clarice Lispector; editorial Siruela, 2017; pág. 56.)

Migración, hambre, enfermedad, desprecio, fueron los signos que acompañaron, en su infancia, al personaje sustancial en quien he estado pensando en todo este trayecto: la escritor Clarice Linspector. Son los signos de un tiempo, de una época, de una historia.

Por lo que parece, el mundo no ha cambiado mucho desde entonces. En los hechos, más que en los datos, radica la experiencia con que sufrimos el mundo en que nos situamos. ¿Cómo es el mundo en que estamos viviendo la experiencia de los datos y los hechos en nuestra vida diaria? ¿El mundo como un infierno? ¿El mundo como un teatro? ¿Qué es eso que preferimos no recordar? ¿Qué será todo eso que olvidamos? El personaje me dice: "No hay vida que olvide la muerte". *

* ACADÉMICO DEL CENTRO UNIVER-SITARIO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

RICHARD BERNSTEIN HANNAH ARENDT YLA TAREA DE NUESTRO TIEMPO

ALONSO SOLÍS SILLAS *

ichard J. Bernstein (Nueva York, 1932) es uno de los filósofos más importantes del mundo. Es profesor de la emblemática New School for Social Research de Nueva York desde 1989, y uno de los intérpretes más perspicaces de Hannah Arendt. Su último libro se titula ¿Por qué leer a Hannah Arendt hoy? (Gedisa). En entrevista para el suplemento o2 Cultura de La gaceta, el profesor Bernstein nos habla sobre la relevancia de Arendt, una de las más grandes pensadoras del siglo XX.

¿Quién fue Hannah Arendt?

Hannah Arendt fue una de las pensadoras políticas más perspicaces del siglo XX. Su obra es importante porque provee iluminación sobre los asuntos más intrincados de nuestro tiempo. Nació en Alemania en 1906 y estudió con filósofos como Martin Heidegger y Karl Jaspers. Sin embargo, huyó de Alemania en 1933 para establecerse definitivamente en los Estados Unidos. Es conocida por sus libros como La condición humana, Los orígenes del totalitarismo, Sobre la violencia, Sobre la revolución, y, especialmente, Eichmann en Jerusalén: un estudio sobre la banalidad del mal, libro que sigue causando polémica. Los principales temas de su pensamiento son la acción,

la natalidad, el pensamiento, la política y la condición humana.

¿Cómo conociste a Hannah Arendt?

Conocí a Hannah Arendt en 1972. Ella fue a Haverford College, la universidad donde yo daba clases. Dictó una conferencia sobre la mentira y ella pidió conocerme (yo no la conocía). Y quería conocerme porque le gustó mucho un libro que yo publiqué: *Praxis y acción*. Yo era veinte años menor que Arendt e incluso tenía prejuicios contra su obra por sus interpretaciones de Marx y Hegel. Cuando nos conocimos hablamos de ocho de la noche a dos de la mañana. Fue un diálogo muy apasionado, muy mágico: nos volvimos buenos amigos a partir de esa noche. Y sigo discutiendo con ella y respetando su pensamiento hasta el día de hoy.

¿Qué significa pensar para Hannah Arendt?

Como te mencioné, el pensamiento fue uno de los temas más importantes de la obra de Arendt. Pensar es importante para todos

los seres humanos. Creo que hoy día la mayoría de la gente no piensa, no se detiene a pensar, a reflexionar, a meditar los asuntos de manera cuidadosa.

medio para lograr una vida más auténtica.

Pensar nos hace actuar mejor en el mundo. Pensar no significa para Arendt ser simplemente calculador, racional o inteligente: pensar es, ante todo, ser reflexivo, comprensivo, tratar de comprender realmente lo que sucede. El mundo de hoy conspira para que no pensemos. Debemos combatir esta tendencia y Arendt nos ayuda en esta

Pensar es importante en sí mismo y como un

¿Por qué es importante Arendt para la política contemporánea? La obra de Arendt es tan vigente que pareciera

que escribió sobre la situación del mundo contemporáneo: afirma que la política depende, en buena medida, de la verdad fáctica; la política tiene que ver con las opiniones pero esas opiniones dependen de los hechos. Hablar de "hechos alternativos" es algo desastroso para la política democrática: debemos preservar la diferencia entre hechos y opiniones. Si borramos la distinción entre hechos y opiniones se abre la puerta para el desastre político. La política debe estar informada por las verdades fácticas, no por las ficciones. La ficción es la base de todos los regímenes totalitarios. Ese es el peligro de no discriminar entre hechos y opiniones, entre la verdad fáctica de las cosas y las

¿Cómo podemos honrar a Hannah Arendt?

meras opiniones infundadas.

Honramos a Arendt no sólo leyendo sus libros, sino comprendiendo con lucidez y coraje la oscuridad de nuestro tiempo e intentando proveer luz a los demás seres humanos. Una de mis citas favoritas de Arendt viene en el prefacio de su libro *Hombres en tiempos de oscuridad*: "Incluso en los tiempos más oscuros tenemos derecho a esperar algo de iluminación". Arendt fue precisamente el tipo de ser humano que provee iluminación a los demás. ¡Tenemos derecho a esperar iluminación! *

*PROFESOR DE FILOSOFÍA, TEORÍA POLÍTICA Y LITERATURA DEL CUCSH, SUBDIRECTOR DE LA BIBLIOTECA IBEROAMERICA-NA OCTAVIO PAZ Y DE LA CÁTEDRA FERNANDO DEL PASO







Lunes a viernes: 7:00 / 13:00 / 20:00 hrs.



Lunes 11:00 / martes 18:30 hrs. Jueves **22:00** / viernes **22:30** hrs. Sábado 21:00 hrs.



Lunes 17:00 / miércoles 10:30 hrs. Viernes **22:00** / sábado **22:30** hrs. Domingo 21:30 hrs.



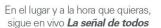
Lunes a viernes **15:00** hrs.



Sábado y domingo 9:00 hrs.



Martes y viernes **11:00** hrs. Sábado **8:30** hrs.







Descarga gratuitamente nuestra aplicación

Busca Canal 44 en:

- App Store (iOS)
- Play Store (Android)





CANAL 44TV









CANAL









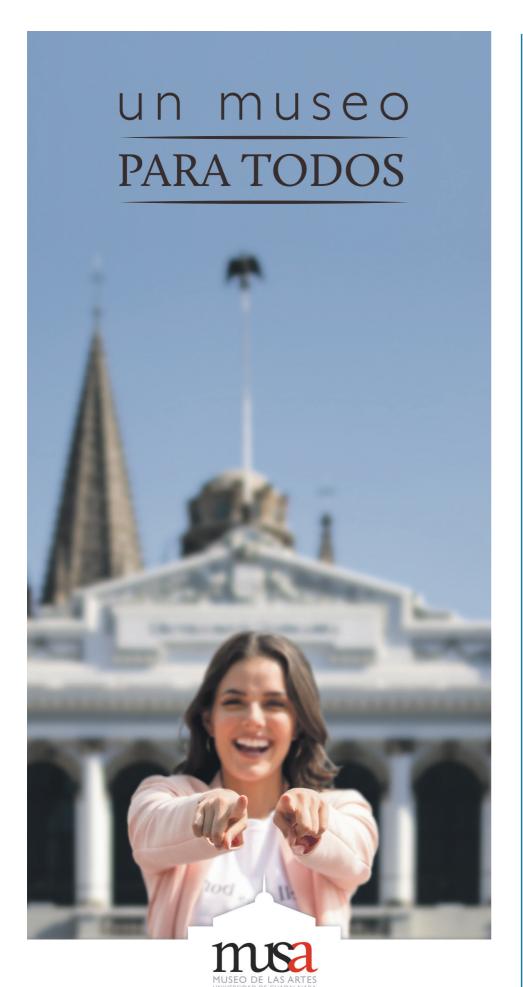












WWW.MUSA.UDG.MX Av. Juárez 975, Guadalajara, Jal., Méx. i musa.museodelasartes i MUSA Museo de las Artes i MUSA Museo de las Artes i www.flickr.com/photos/fototecamusa

CARTONES

JIS & TRINO





IVÁN SERRANO JÁUREGUI

elodía de distintos lugares del nuevo mundo sonarán en el concierto "Música del Continente Americano", que ofrecerá la Orquesta de Cámara Higinio Ruvalcaba de la Universidad de Guadalajara, el próximo 8 de septiembre en la Sala 3 del Conjunto de Artes Escénicas.

Vladimir Milchtein, uno de los dos directores de la orquesta, compartió que se trata de un repertorio en el que 21 músicos ejecutarán piezas de compositores destacados, como del compositor mexicano Manuel Enríquez, con el tema *Preludio y cancioncilla* (una de las primeras obras de este músico originario de Ocotlán, Jalisco).

En este recital también interpretarán un concierto para piano y orquesta de cuerdas, creado por el pianista estadounidense Adam Neiman y que fue estrenado en el Festival de Manchester, Inglaterra, en 2012. Fue el mismo Neiman quien proporcionó las partituras a esta orquesta para que las difundiera en México.

El ensamble universitario contará con la presencia de la pianista ruso-mexicana Alla Milchtein y del violinista uruguayo Nicolás Giordano, ambos interpretarán cinco piezas para violín y piano del compositor argentino Luis Gianneo.

"Será la primera vez que escucharemos estas piezas de Gianneo en México. Nicolás Giordano tocará cuatro conciertos como solista, de piezas del argentino porteño Piazzolla".

Desde mayo la orquesta ha ensayado en este programa, que ha implicado mucha dedicación por parte de sus integrantes. "Es un trabajo muy interesante que les gustará mucho. Será un espectáculo bastante dinámico, hay música con mucha energía, con sonidos tradicionales y modernos, con mucha influencia de la música folclórica argentina, como tangos", externó Milchtein.

La orquesta cuenta con la dirección de los músicos Konstantin Zioumbilov y Vladimir Milchtein, mismos que se dividirán la batuta en este espectáculo que se estima dure una hora y 15 minutos. *

PRESENTACIÓN

Orquesta Higinio Ruvalcaba Septiembre 8, 20:00 horas, Sala 3 del Conjunto Santander de Artes Escénicas

