



# La gaceta

de la Universidad de Guadalajara



## Inicia construcción de Hospital Civil de Oriente

Págs. 4-5

# Directorio

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

DR. RICARDO VILLANUEVA LOMELÍ  
RECTOR GENERAL

DR. HÉCTOR RAÚL SOLÍS GADEA  
VICERRECTOR EJECUTIVO

MTRO. GUILLERMO ARTURO GÓMEZ MATA  
SECRETARIO GENERAL

LIC. LAURA MORALES ESTRADA  
COORDINADOR GENERAL DE  
COMUNICACIÓN SOCIAL (CGCS)

LA GACETA DE LA UNIVERSIDAD  
DE GUADALAJARA

JOSÉ LUIS ULLOA LUNA  
COORDINADOR

ALBERTO SPILLER  
EDITOR

VÍCTOR MANUEL PAZARÍN  
MIGUEL GARCÍA ASCENCIO  
CORRECCIÓN

MIRIAM MAIRENA NAVARRO  
FABRICIO PACHECO CRUZ  
DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN

FABRICIO PACHECO CRUZ  
RESPONSABLE DE CIERRE DE LA EDICIÓN

RAFAEL CÁZARES GÓMEZ  
RESPONSABLE DEL ÁREA  
DE FOTOGRAFÍA DE LA CGCS

DISTRIBUCIÓN:  
CGCS. AV. JUÁREZ 975, PISO 6, GUADALAJARA,  
JALISCO. TEL. 3134-2222, EXT. 12629

LA GACETA DE LA UNIVERSIDAD  
DE GUADALAJARA  
PUBLICACIÓN PERIÓDICA  
EDITADA DESDE EL 1 DE MAYO DE 1995

NÚMERO DE CERTIFICADO  
DE LICITUD DE TÍTULO Y CONTENIDO: 15449

NÚMERO DE RESERVA DEL INSTITUTO  
NACIONAL DE DERECHOS DE AUTOR:  
04-2009-061113265900-109

EDITOR RESPONSABLE:  
JOSÉ LUIS ULLOA LUNA  
TEL. 3134-2222, EXT. 12613

## OBSERVATORIO

Mural en la preparatoria No. 2

FOTO: JONATAN OROZCO



## Las máximas de LA MÁXIMA



La lucha por abatir la pobreza y la ignorancia es también una causa que hemos abrazado como propia y desde los hospitales civiles y la UdeG buscamos hacerlo día con día

Rector General de la UdeG, Ricardo Villanueva Lomelí





# “Fase histórica” para el OPD Hospital Civil de Guadalajara

La semana pasada iniciaron los trabajos de construcción de la tercera unidad hospitalaria, la cual ofrecerá servicios médicos de alta especialidad a los habitantes de nueve municipios aledaños al municipio de Tonalá, donde hay rezago en los servicios de salud



**El nuevo nosocomio es un proyecto de colaboración en el que participan el Gobierno de Jalisco, ayuntamiento de Tonalá, el OPD Hospital Civil de Guadalajara y esta Casa de Estudio**

MARIANA GONZÁLEZ

**A**utoridades de la Universidad de Guadalajara y del gobierno estatal colocaron la primera piedra de lo que será el Hospital Civil de Oriente, la tercera unidad del OPD Hospital Civil de Guadalajara, que estará junto al Centro Universitario de Tonalá (CUTonalá) y dará servicios médicos de calidad a los habitantes de las colonias al oriente de la ciudad y algunos municipios cercanos.

Este nosocomio contará con 260 camas, 50 consultorios, siete quirófanos centrales, un área de urgencias para adultos y otra para pediatría, terapia intensiva para adultos, una unidad de cuidados intensivos neonatales, una unidad de terapia intensiva pediátrica, un área materno-infantil con todos sus servicios, así como un helipuerto para atender emergencias.

El hospital tendrá cuatro áreas de especialidad en medicina interna, cirugía, pediatría, y ginecología y obstetricia. Será además sede de campos clínicos para las carreras de ciencias de la salud de esta Casa de Estudio y un centro formador en especialidades médicas.

En la ceremonia, el Rector General de la UdeG, Ri-

cardo Villanueva Lomelí, afirmó que inicia una “fase histórica” para el OPD Hospital Civil de Guadalajara y la posibilidad de continuar la obra de su fundador Fray Antonio Alcalde y defender sus causas que siguen vigentes casi 250 años después.

“La lucha por abatir la pobreza y la ignorancia es también una causa que hemos abrazado como propia y desde los hospitales civiles y la UdeG buscamos hacerlo día con día. El CUTonalá, el centro universitario más joven de la Red, da pasos firmes hacia su madurez, y albergar al Hospital Civil de Oriente lo compromete a la formación de recursos humanos de excelencia en ciencias de la salud y la generación de conocimiento a través de la investigación científica”, aseguró.

Agradeció la disposición del ayuntamiento de Tonalá y del Gobierno del Estado para impulsar este proyecto, que fue gestado desde hace dos años con la intención de dar atención a los habitantes de esta parte de la Zona Metropolitana de Guadalajara.

“Invertir en el oriente de la ciudad es invertir en los que menos tienen, es empezar a pagar la deuda histórica que por años se ha tenido con quienes más lo necesitan, a quienes las miradas y acciones del gobierno muchas veces no llegaban. Este hospital es para ellos, para quienes

sus padecimientos y su dolor se volvieron invisibles en la agenda pública”, afirmó.

Jaime Federico Andrade Villanueva, director General del OPD Hospital Civil de Guadalajara resaltó que la cobertura de este hospital no se limitará a las colonias del oriente de la ciudad, sino que tendrá cercanía con hospitales regionales, como los de los municipios de Tepatitlán, Jocotepec y La Barca, ubicados entre 66 y 110 kilómetros.

“La construcción de este hospital vendrá a resolver un grave rezago en cuanto a la oferta de servicios de salud de especialidad, particularmente en la zona oriente y en nueve municipios aledaños. De poco más de dos millones de habitantes de estos nueve municipios, 46.6 por ciento corresponde a las población objetivo de este nuevo nosocomio con poco más de un millón de personas, de las cuales, casi

540 mil personas están afiliadas al seguro popular y 468 que no cuentan con afiliación a seguridad social alguna”, detalló.

El gobernador de Jalisco, Enrique Alfaro Ramírez, dijo que la tercera unidad de los hospitales civiles tendrá una inversión de 50 millones de pesos en el primer año y 200 millones más en el segundo año, para terminar en su primera etapa las áreas de consulta externa y de urgencias. El proyecto continuará durante los próximos seis años para lograr la conclusión total de la obra.

“Vamos a traer esta unidad al lugar que más se necesita y donde más rezago hay en materia de servicios de salud. Este proyecto va a impactar de manera muy importante a Tonalá y a San Pedro Tlaquepaque, a El Salto, Juanacatlán y Zapotlanejo. Va a ser una obra que a va a representar un impulso enorme al tra-

bajo que han hecho durante muchísimos años doctores, enfermeras y personal administrativo de esta institución”, recalcó.

El presidente municipal de Tonalá, Juan Antonio González Mora, aseguró que el inicio de la construcción del hospital había sido pensado desde hace dos años cuando Villanueva Lomelí era rector del CUTonalá y con apoyo de Alfaro Ramírez.

“El inicio de los trabajos para la construcción de este hospital es el reflejo del alto compromiso que las autoridades estatales y universitarias tienen con nuestro municipio. La trascendental misión que cumple la comunidad de los hospitales civiles en atención hospitalaria de especialidad y alta especialidad, sobre todo para la población más vulnerable, estoy seguro que se encuentra en buenas manos”, señaló. ♦

“ Invertir en el oriente de la ciudad es invertir en los que menos tienen ”

Rector General de la UdeG,  
Ricardo Villanueva Lomelí

“ La construcción de este hospital vendrá a resolver un grave rezago en cuanto a la oferta de servicios de salud de especialidad ”

Jaime Federico Andrade Villanueva,  
director General del OPD Hospital Civil de Guadalajara



- Investigación de CUTonalá realizada de octubre de 2017 a marzo de 2018, reveló que personas que laboran en ladrilleras en el municipio tonalteca están propensas a presentar patrones obstructivos leves en las vías respiratorias.
- Resultados de la sexta Encuesta de Percepción Ciudadana sobre Calidad de Vida indica que en los municipios de Guadalajara, El Salto y Tonalá, la población se siente más insatisfecha con su salud. Y en Tonalá, casi una tercera parte dijo que en los seis meses anteriores a la encuesta tuvo algún problema de salud grave. De igual forma, apunta que 74% de los habitantes de Tonalá utilizan servicios de salud públicos.
- De acuerdo con la Semadet, de 2008 a 2018 cuatro de cada 10 días fueron dañinos para la salud en la Zona Metropolitana de Guadalajara (ZMG), pues registraron más de 100 puntos Imeca. La exposición al aire en esos días puede causar problemas respiratorios como ataques de asma, Enfermedad Pulmonar Obstructiva Crónica (EPOC) e, incluso, infartos.

# TOMAS DE PROTESTA DIRECTIVOS DE LA RED UNIVERSITARIA

La semana pasada el Rector General de la Universidad de Guadalajara, Ricardo Villanueva Lomelí, tomó protesta a miembros del Consejo de Rectores de esta Casa de Estudio, quienes durarán en su cargo tres años, contados a partir del primero de mayo, de acuerdo al Artículo 53 de la Ley Orgánica de la UdeG. La semana pasada también rindieron protesta directores de los Hospitales Civiles de Guadalajara



**JORGE TÉLLEZ LÓPEZ**  
Centro Universitario de la Costa

**A**nte autoridades del gobierno municipal, iniciativa privada y comunidad universitaria, Ricardo Villanueva Lomelí, Rector General de la Universidad de Guadalajara, tomó la protesta como Rector del Centro Universitario de la Costa, al doctor Jorge Téllez López.

Villanueva Lomelí agradeció y felicitó al rector saliente del CUCOSTA, Marco Antonio Cortés Guardado, por su trabajo y logros en su administración.

Así mismo felicitó a Téllez López, al Consejo de Centro y a toda la comunidad universitaria que conforma este centro.

“Me da mucho gusto que vayamos a trabajar estos tres años y que lo haremos de la mano de toda la comunidad. Tenemos muchos temas pendientes, vamos a revisarlos”, manifestó.

Por su parte, Téllez López expresó que en su administración como primer paso buscará con su equipo una comunidad universitaria más coope-

rativa, para romper barreras y crear puentes de diálogo, trabajo y apoyos con equidad, con trato respetuoso y responsable.

“Seremos una administración responsable y respetuosa, particularmente con nuestra comunidad, basada en la simbiosis y relaciones cooperativas, no depredadoras; sí con competencia, pero no de la que produce exclusión, sino de la que construye mejores conexiones y resultados y con base a esta rica diversidad, base de la estabilidad de este ecosistema”, declaró.

Compartió que el plan de trabajo para este período 2019-2022 tiene un especial enfoque en la educación adaptada a los escenarios sociales y ambientales en distintas escalas de espacio y tiempo. ♦

TEXTO: MYRIAM JAZMÍN GONZÁLEZ /  
CUCOSTA  
FOTO: EDSEL GALVÁN

**LUIS GUSTAVO PADILLA MONTES**Centro Universitario de Ciencias Económico  
Administrativas

**L**os estudiantes serán el centro de la administración del maestro Luis Gustavo Padilla Montes, quien rindió protesta como nuevo rector del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA).

“Uno de los grandes ejes de trabajo será seguir colaborando para la formación integral de los alumnos, tanto cultural, deportiva y artística, en trabajos para la innovación y el emprendimiento”, dijo.

Se pronunció en favor de abrir espacios para dialogar, escuchar y coincidir en los órganos colegiados de gobierno, en las instancias de planeación, las divisiones, los departamentos, los laboratorios e institutos.

Reiteró que él será un articulador y facilitador del diálogo, así como del entendimiento, para lograr acuerdos colectivos que permitan construir una agenda estratégica, armonizada con la Red Universitaria.

Subrayó que es imperativo que este plantel siga por la senda de la consolidación: “Mi gestión será activa, propositiva, articuladora y generadora de cambios para encontrar soluciones a los problemas que afectan a la sociedad, como: la inclusión social, el crecimiento económico, el medio ambiente y los derivados de la Cuarta Revolución Industrial”, dijo.

Padilla Montes externó que durante su gestión se fomentarán el arte, la cultura, incluso como una industria porque también en estas áreas hay que innovar y emprender.

Prometió que enfocará esfuerzos para garantizar que los estudiantes se sientan seguros, y manifestó que no serán toleradas prácticas de acoso sexual.

Por su parte, el Rector General de esta Casa de Estudio, Ricardo Villanueva Lomelí, resaltó que este centro universitario se ha consolidado como referente de la investigación en economía, organización empresarial, negocios y políticas públicas.

El centro se ha distinguido también por una formación enfocada en desarrollar competencias para el emprendimiento, la innovación y la competitividad en los ámbitos nacional e internacional. El reto es que el emprendimiento debe ser una tarea transversal, no sólo del CUCEA. ♦

TEXTO: MARTHA EVA LOERA  
FOTO: DAVID VALDOVINOS

**JUAN MANUEL DURÁN JUÁREZ**Centro Universitario de Ciencias Sociales y  
Humanidades

**E**l respeto a los derechos humanos y el rechazo a la violencia serán la tónica de la nueva administración del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), declaró Juan Manuel Durán Juárez al tomar posesión como Rector de este campus.

“El CUCSH asume como principios y valores: la educación para la paz, la equidad, la igualdad, la justicia, la libertad, el respeto y la solidaridad. Asimismo, el compromiso institucional por un respeto estricto a los derechos humanos y el rechazo a todas las formas de violencia. El diálogo y la crítica deben ser nuestros instrumentos”, afirmó Durán Juárez.

Resaltó que el CUCSH tiene 26 programas de posgrado

inscritos en el Padrón Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC) del Conacyt, y la idea es lograr el reconocimiento internacional del mayor número de ellos.

Entre los ejes de trabajo académico procurarán la docencia y el aprendizaje de calidad, revisión y actualización de planes de estudio y una administración al servicio de la academia, de los profesores y los estudiantes; además de privilegiar las decisiones de órganos colegiados y continuar con los altos indicadores en investigación y posgrado.

El Rector General de la UdeG, Ricardo Villanueva Lomelí, dijo que las universidades públicas tenemos el gran reto de seguir fortaleciendo las ciencias sociales y las ciencias humanas ante los grandes debates éticos. Y el CUCSH está haciendo su batalla para formar a seres humanos críticos”.

Coincidió en que entre los retos está culminar las instalaciones del nuevo campus Los Belenes, y ofreció el apoyo incondicional de la administración central para concluir las obras.

Juan Manuel Durán Juárez es doctor en Desarrollo Económico y Social por la Universidad de París I, Sorbonne; profesor investigador titular C, adscrito al Departamento de Estudios Socio Urbanos de la UdeG; es miembro del Sistema Nacional de Investigadores (SNI), nivel I; ha desempeñado diversos cargos en esta Casa de Estudio, el más reciente como director de la Biblioteca Pública del Estado de Jalisco Juan José Arreola. ♦

TEXTO: JULIO RÍOS  
FOTO: GUSTAVO ALFONZO

**JOSÉ FRANCISCO MUÑOZ VALLE**

Centro Universitario de Ciencias de la Salud

**E**l Rector General de la Universidad de Guadalajara, Ricardo Villanueva Lomelí, tomó protesta a José Francisco Muñoz Valle, como rector del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS) para el periodo 2019-2022, en el que buscará diversificar la oferta educativa, incrementar la investigación biomédica y fortalecer los aspectos de la extensión y vinculación con la sociedad.

El Rector General destacó la “sólida carrera académica” del rector del CUCS y afirmó que su liderazgo “será determinante para impulsar el crecimiento cualitativo de este centro universitario, así como para incrementar su impacto en el mejoramiento de la salud de los jaliscienses”.

Recordó que el CUCS es uno de los centros pilares en la Red Universitaria en Jalisco porque “combina armónicamente las actividades de docencia, de investigación, vinculación e innovación en torno a su vocación temática”, y los aportes que ha tenido la UdeG en materia de salud han sido en parte, gracias a los investigadores de este centro en conjunto con el OPD Hospital Civil de Guadalajara (HCG).

Luego de tomar la protesta de ley, Muñoz Valle dijo que su administración estará enfocada en tres ejes que tienen que ver con la docencia y el aprendizaje, la investigación y el posgrado, así como la extensión y la vinculación con la meta de hacer que este centro logre una mayor proyección internacional.

Una de las prioridades será la ampliación de la cobertura en las carreras de pregrado de manera gradual, mediante opciones de aprendizaje virtuales y no presenciales, además



de la diversificación con nuevos programas educativos para abordar problemas de salud emergentes, y se buscará la acreditación y evaluación continua por parte de organismos externos tanto en técnico superior universitario, como en licenciatura y posgrado.

Destacó que buscará gestionar recursos financieros para remodelar el edificio B de investigación y docencia, además de promover la investigación biomédica, e impulsar la doble titulación mediante la unión de la licenciatura en Medicina y la maestría en Ciencias Biomédicas.

Afirmó que buscará la equidad, la inclusión y la diversidad, además de una política de cero tolerancia al acoso y violencia sexual o laboral, para la cual este centro alberga el primer módulo de la Defensoría de Derechos Universitarios, encabezado por Dante Haro Reyes. ♦

TEXTO: MARIANA GONZÁLEZ  
FOTO: ABRAHAM ARÉCHIGA

**JOSÉ ALFREDO PEÑA RAMOS**

Centro Universitario de Tonalá

**E**l Rector General de la Universidad de Guadalajara (UdeG), Ricardo Villanueva Lomelí, tomó protesta al rector del CUTonalá, para el período 2019–2022.

En el evento, Villanueva Lomelí afirmó que Peña Ramos llega a un centro que fue diseñado para que los estudiantes no sólo estudien en éste, sino que se queden a vivir durante los años de duración de su carrera, y “eso significa pensar en que no sólo debemos de formar profesionistas, sino formar seres humanos en toda la extensión de la palabra”.

Destacó que 15 por ciento de la infraestructura del plantel está dedicada a las aulas y los demás espacios a las actividades académicas y extracurriculares que fortalecen la formación de los alumnos y los invita a quedarse en el centro.

El Rector General le deseó éxito al nuevo rector, de quien dijo es una de las personas más importantes en su carrera universitaria y quien le ha ayudado desde su etapa de consejero universitario.

Tras la ceremonia de protesta, Peña Ramos declaró que su gestión tendrá el compromiso de trabajar al máximo para contribuir a que el CUTonalá se convierta, con la colaboración de los universitarios que lo conforman, en un centro modelo de la UdeG por su calidad académica, su compromiso social y su trascendencia positiva; que conjugue lo mejor de un centro universitario regional y uno metropolitano.

En su discurso, el nuevo rector propuso dos líneas de



acción que permitirán el crecimiento de este campus en los próximos años: una relacionada con la transformación en una ciudad universitaria que busque la cultura de la paz y beneficie a su periferia.

Esto implica que tenga su propio museo, teatro, hospital, editorial, residencias para estudiantes, jardín botánico, reservas ecológicas, espacios deportivos, incubadora de empresas, restaurantes y transporte no motorizado, entre otras cosas. El proyecto “se constituye en seis ejes que son: calidad educativa; humanismo; compromiso social; conciencia medioambiental; innovación, y gestión pertinente”, detalló Peña Ramos.

La segunda línea de acción tiene que ver con generar una cultura de paz “positiva y sustentable”, que se tomará como forma de vida cotidiana para generar el respeto al otro, favorecer la justicia social y la convivencia democrática. ♦

TEXTO: MARIANA GONZÁLEZ

FOTO: ABRAHAM ARÉCHIGA

**DIRECTIVOS OPD HOSPITAL CIVIL DE GUADALAJARA**

MARIANA GONZÁLEZ

**E**l director del OPD Hospital Civil de Guadalajara, Jaime Federico Andrade Villanueva, así como a los directores de los hospitales Fray Antonio Alcalde y Dr. Juan I. Menchaca, doctores Rafael Santana Ortiz y Benjamín Becerra Rodríguez, respectivamente, rindieron protesta de sus cargos ante el Gobernador de Jalisco, Enrique Alfaro Ramírez, para el período de 2019 a 2022.

En el evento, Andrade Villanueva afirmó que tomar este cargo representa un reto, debido a que las dos unidades del OPD atienden a 45 por ciento de la población de Jalisco, incluyendo las áreas de alta especialidad, por lo que buscarán hacer una reingeniería de los servicios que ofrecen, mejorar la infraestructura y ampliar la capacidad de atención.

“Realizaremos las acciones de reingeniería que sean necesarias para contar, en el corto plazo, con servicios hospitalarios a plena capacidad; una atención que no sólo se concentre en el turno matutino, sino que se amplíe al vespertino y los fines de semana. Esta reorganización de gestión de los espacios y tiempo permitirán hacer más eficientes las instalaciones y ampliar la capacidad de atención en áreas como quirófanos, consulta externa, imagenología, entre otros”, señaló.

Andrade Villanueva es médico cirujano y partero, y maestro en Investigación Clínica por la UdeG. Fundó la Unidad de VIH/SIDA en el Antiguo Hospital Civil de Guadalajara, y asumió la jefatura de tal unidad hasta 2013. Fue rector del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS) de 2013 a 2019; coordinador de la carrera de Medicina, y de Especialidades. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores, nivel II, desde 1992.

Rafael Santana Ortiz es médico, cirujano y partero por la UdeG, y especialista en pediatría médica por el Hospital Civil Dr. Juan I. Menchaca, además de otras especialidades. Ha sido profesor en el CUCS y ocupado cargos administrativos en ese centro, como coordinador de Investigación de la División de Disciplinas Clínicas. Fue jefe del Servicio de Cirugía Pediátrica del Fray Antonio Alcalde de 2017 a 2019.

Mientras que Becerra Rodríguez es médico cirujano y partero por la UdeG, y especialista en psiquiatría clínica por la UNAM; además de otras especialidades y posgrados. Fue Consejero General Universitario por el CUCS, y docente de ese centro. Ha sido jefe del Departamento de Salud Mental, de la Secretaría de Salud estatal y fundador y director del Instituto Jalisciense de Salud Mental, del Gobierno de Jalisco. Fue Subdirector Médico y director del Antiguo Hospital Civil Fray Antonio Alcalde de 2013 a 2019. ♦

**CÉSAR ANTONIO BARBA DELGADILLO**

Sistema de Educación Media Superior

**F**rente a los indicadores que demuestran que los estudiantes de bachillerato tienen un bajo nivel en las habilidades de matemáticas y de lectoescritura, César Antonio Barba Delgadillo prometió que ése será el mayor reto a vencer durante la administración entrante del Sistema de Educación Media Superior (SEMS).

“Debemos aceptar que el primer obstáculo para ser competitivo al ingresar al nivel superior son las deficiencias con las que se llega en estas áreas, desde la ignorancia de las reglas básicas de la ortografía, hasta la imposibilidad de entender cabalmente a los autores de cada área del conocimiento”, señaló.

Barba Delgadillo se comprometió “en cuerpo y alma” para estar a la altura de las generaciones que se formarán

en las aulas del SEMS. “Trabajaré con la misma pasión de esta comunidad de 27 escuelas metropolitanas, 44 regionales y 95 módulos”, resaltó.

Destacó que durante esta administración visitará las aulas de cada plantel a lo largo de la entidad, acompañando al Rector General, Ricardo Villanueva Lomelí.

Recordó que entre los propios planteles existen desigualdades, entre los que están en la ciudad y las regiones, e incluso con los centros universitarios. “No es posible la formación integral cuando no todos tienen las mismas condiciones para educarse. Pese a que el SEMS representa 55 por ciento de la matrícula de la UdeG, apenas recibe 34 por ciento del presupuesto”.

Por tal motivo, pidió el apoyo del Rector General para que esta disparidad pueda generar estrategias de repartición equitativa y, por ende, mejore las condiciones laborales de los docentes, personal administrativo y operativo y, en ese sentido, crezca la calidad educativa de los 160 mil estudiantes que integran el SEMS.

Villanueva Lomelí dijo que se trabajará por dar certeza laboral a los profesores de asignatura que cubren 95 por ciento del personal docente en todas las preparatorias de la UdeG.

El Rector General consideró como un logro la existencia de 174 planteles en los 109 municipios de Jalisco, y aunque “el compromiso de la Universidad está plasmado, este crecimiento se ha dado forzando el presupuesto. Se han aumentado a 61 bachilleratos que forman parte del Sistema Nacional Bachilleratos (SNB). Hoy somos el mejor Sistema de Educación Media Superior en todo el país”. ♦

TEXTO: IVÁN SERRANO JÁUREGUI

FOTO: ABRAHAM ARÉCHIGA

## CUCS

# Inauguran Unidad de la Defensoría de Derechos Universitarios

Atenderá casos de acoso y violencia sexual y de discriminación entre estudiantes en el Centro Universitario de Ciencias de la Salud



Esta unidad es la primera de la Red Universitaria. / FOTO: RODRIGO MARTÍNEZ

MARIANA GONZÁLEZ

El Rector General de la Universidad de Guadalajara, Ricardo Villanueva Lomelí y José Francisco Muñoz Valle, rector del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), inauguraron la Unidad de la Defensoría de Derechos Universitarios de este plantel, primera en su tipo en los centros de la Red Universitaria.

Villanueva Lomelí dijo estar esperanzado en que esta instancia sirva para “dar la vuelta” a los casos de

abuso y acoso sexual que vive no sólo la UdeG, sino todo el país. Se busca que haya menos denuncia y en su caso se tomen las medidas precautorias para las víctimas.

“Hay que cuidar no sólo los casos que se mediatizan, sino también atender a todos y tener cero tolerancia a cualquier tipo de violencia y acoso. Hemos estado trabajando con Dante Haro, el ombudsman universitario para hacer todo un proyecto integral en la universidad. Es una buena señal que iniciemos con una oficina en un campus para hacer los casos más expeditos”, dijo.

Dante Haro Reyes, quien encabeza la Defensoría de los Derechos Universitarios, afirmó que con esta oficina se dará una atención inmediata, con calidad y sensibilidad, y sin revictimizar.

“Queremos que haya una cultura de paz y no violencia y estamos construyéndola”, subrayó.

La unidad será un área de primer contacto en la que se recibirán quejas y se dará asesoría ante posibles casos de acoso, hostigamiento y abuso sexual, así como atención a quienes sufran discriminación por cualquier motivo, para luego ser turnados a la oficina central de la Defensoría y, en su caso, fincar responsabilidades y sanciones.

Además de la atención personalizada serán gestionados talleres y actividades enfocados a la prevención de la violencia y la promoción al respeto, la equidad de género y la diversidad.

El módulo está ubicado en el edificio de Disciplinas Clínicas, cercano a los estudiantes de licenciatura y posgrado del CUCS y a quienes hacen sus especialidades en los hospitales civiles Fray Antonio Alcalde y Juan I. Menchaca. ♦

## SALUD

# El “golpe de calor”

MARIANA GONZÁLEZ

La exposición a las altas temperaturas que se registran en el Área Metropolitana de Guadalajara (AMG) podría provocar, entre los habitantes, la llamada “enfermedad de calor” o “golpe de calor”, que puede ir desde una deshidratación simple hasta problemas cardiovasculares y renales graves que requieren ayuda médica, afirmaron este miércoles en conferencia de prensa académicos de la Universidad de Guadalajara (UdeG).

El investigador del Instituto de Medio Ambiente y Comunidades Humanas, del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), Arturo Curiel Ballesteros, explicó que tener temperaturas mayores a los 36 grados centígrados genera un cambio en el flujo sanguíneo que podría provocar una mayor incidencia de infartos e infartos cerebrales.

“Si la temperatura corporal normal, de 36 o 37 grados, es mayor afuera, empiezan los problemas porque no hay capacidad de enfriamiento y el corazón regularmente tiene una sobrepresión, las arterias cambian su capacidad de flujo sanguíneo y eso hace que aumente el esfuerzo cardíaco”, afirmó.

Destacó que hay una mayor cantidad de decesos en hombres por enfermedades cardiovasculares en época de calor, y han detectado que cuando se presentan olas de calor incrementan de tres a 10 las muertes diarias en el AMG por este tipo de padecimientos, principalmente del corazón.

El profesor del Departamento de Clínicas Médicas, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud, Miguel Ángel Buenrostro, explicó que cuando el cuerpo está expuesto a elevadas temperaturas genera un mecanismo de defensa ante la deshidratación, que en la primera etapa produce salpullido, náuseas, cefalea intensa y vómito; este último puede progresar hasta generar debilidad y pérdida de la conciencia.

En este proceso se genera una reacción inflamatoria en todo el cuerpo que aumenta la irrigación sanguínea y sustancias que pueden desencadenar o empeorar enfermedades cardiovasculares, pulmonares, hepáticas, renales, e incluso trastornos mentales.

“La reacción inflamatoria eleva sustancias que nos avisan que tenemos que protegernos y favorecen la disipación del calor, dentro de lo posible. El corazón bombea alrededor de cinco litros por minuto normalmente, y el cuerpo agiliza la eliminación de exceso de calor corporal con este mecanismo de defensa que provoca un mayor bombeo de la sangre y con ello, diversas afectaciones en cascada”, explicó.

De esta manera, el cuerpo aumenta la presión arterial, disminuye la función renal, el hígado trabaja de manera alterada; que, aunque son las formas en que el cuerpo se defiende, también son perjudiciales.

Estas reacciones afectan en mayor medida a personas en sectores vulnerables como niños, adultos mayores, personas que trabajan al aire libre como personal del rubro de la construcción, policías o vendedores; además de pacientes con enfermedades crónicas que llevan un tratamiento farmacológico y, por último, a quienes tienen padecimientos cardíacos, hipertensión arterial o problemas renales. ♦

## Breves

### Semana de la Diversidad Sexual

El Centro Universitario de Ciencias de la Salud organiza la Semana de la Diversidad Sexual, Comunidad LGBT+ e Inclusión Universitaria, del 13 al 17 de mayo.

Habrán conferencias y talleres acerca de las enfermedades de transmisión sexual, identidad y proceso de aceptación, abordaje psicológico, transexualidad y sus implicaciones, discapacidad y trato igualitario. El programa puede consultarse en [www.cucs.udg.mx](http://www.cucs.udg.mx). ♦

### El estrés de las plantas

El estrés afecta a las plantas, y puede disminuir 84 por ciento el rendimiento de 100 hectáreas; de ahí la importancia de mantener su equilibrio, que puede verse afectado por exceso o déficit de compuestos como fertilizantes y agroquímicos, o alteraciones en el medio ambiente, indicó Paola Andrea Palmeros Suárez, investigadora del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias al participar en el marco del programa de Divulgación Científica “Ciencia desde lo Básico” 2019, del CUCBA. ♦

## PROYECTO

# Entre muros de plás

Egresado del CUCEI construye prototipos de casas con placas plásticas, cuya ventaja, además del respeto del medio ambiente a través del reciclaje, es que las viviendas son más económicas y resistentes a las temperaturas y los sismos

MARTHA EVA LOERA

**H**ay una casa en La Calera, municipio de Tlajomulco de Zúñiga, que por fuera parece una cabaña de duelas de madera pintadas de blanco. Al entrar puede percibirse un clima agradable, menos cálido que el del exterior, a mediados de abril. Pero pocos adivinarían que para su construcción fueron utilizadas placas o madera plástica, un novedoso material hecho de plástico reciclado, el cual fue diseñado y creado por Ramón Martín Espinosa Solís, director de Eco Plástico Ambiental y egresado del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI).

“En esta casa no hay aire acondicionado, y la diferencia de la temperatura con el exterior es de alrededor de seis grados centígrados. Esto se debe a los materiales aislantes que provocan una transmisión de calor lenta; además, el diseño arquitectónico bioclimático permite una ventilación cruzada, por lo que es erradicado el calor que logra transmitir el material desde el exterior hacia el interior”, describió el ingeniero.

En temporada invernal, la temperatura ambiente puede llegar a dos grados centígrados, pero dentro de la vivienda puede ser de 12 con sólo cerrar ventanas. “Esta cabaña nunca tendrá humedad, ni la necesidad de darle mantenimiento a la placa plástica, la cual tiene un periodo de degradación superior a los 100 años, cuando una construcción



El tiempo de construcción de una vivienda de 50 metros cuadrados puede ser concluida en un lapso de cuatro semanas. / FOTO: FERNANDA VELÁZQUEZ

convencional tiene un periodo de vida útil de 50 a 70 años”, afirmó. Otra ventaja es el costo y un menor tiempo de construcción, agregó.

Una casa hecha de manera convencional vale un millón de pesos; una igual, construida con madera plástica, puede ser hasta 30 por ciento más económica, explicó.

Si este tipo de construcciones son equipadas para captar energía solar, a fin de reducir el consumo de gas y energía eléc-

trica, el precio podría bajar un 10 por ciento adicional; y si hay un convenio con alguna institución educativa o universidad para la recolección de plástico, el costo podría crecer hasta 50 por ciento.

En cuanto al tiempo de construcción, una vivienda de 50 metros cuadrados puede ser concluida en un lapso de cuatro semanas, y una hecha con materiales convencionales en tres o cuatro meses.

Las casas construidas con placas plásticas son también resistentes a los sismos, subrayó Espinosa Solís, y agregó: “Con un temblor los materiales rígidos tienden a quebrarse, aunque la construcción tenga buenos castillos y estructura. En cambio, las de plástico absorben los movimientos telúricos al ser flexible el material”.

Los beneficios económicos, ecológicos y de vida útil no están peleados con la estéti-

# Plástico



ca. Las placas plásticas son materiales que pueden ser combinados con otros como mármol, madera y granito, generando espacios agradables a la vista.

## En pro de la ecología

El plástico se acumula en mar y tierra. Es nocivo para el medio ambiente al dañar la salud y acabar con la vida de animales. De ahí la importancia de reciclarlo. Una de

las formas de hacerlo es fabricando placas o madera plástica para la construcción de casas y manufactura de muebles, lo que conlleva, como ventaja adicional, que no se talen árboles para la obtención de madera.

El plástico de las bolsas, por ejemplo, es delgado, y si es calentado por el sol se quebra. Sin embargo, las placas fabricadas son más resistentes que un bloque de concreto o tabique, y pueden ser utilizadas en la construcción de viviendas y aulas.

El plástico es captado de los desechos domésticos e industriales, y en La Calera existe un centro de acopio, en el que se busca obtener materia prima de botes de champú, botellas de leche, sillas quebradas, entre otros objetos.

“Colaboramos en el programa federal Campo limpio; éste consiste en la recolección de plástico para evitar que termine contaminando el mar o un río. Compramos también plástico de desecho industrial o plástico posindustrial. Tenemos diferentes mecanismos para surtir la materia prima con que se fabricarán las placas”, detalló Espinosa Solís.

## La fabricación de las placas

El plástico es clasificado según sus características y tipo: polietileno de alta y baja densidad, además de polipropileno. Posteriormente, es molido para obtener hojuelas y se hacen diferentes mezclas de acuerdo con la rigidez o flexibilidad que se quiera lograr, así como las aplicaciones que se quieran para las placas.

La mezcla se hace por medios mecánicos, sin usar agua. Luego, el material se coloca en charolas de acero al carbón y se hornea a 220 grados centígrados. Para una placa promedio de 10 milímetros de ancho dura una hora, y se incrementa el tiempo hasta durar un promedio de dos horas en el caso de una placa de 38 milímetros.

El material reacciona y se plastifica como si fuera plastilina, sin cambiar su estado sólido. Es sometida después a un proceso de enfriamiento y, al mismo tiempo, es presionada para darle una consistencia sólida, rígida y resistente a cualquier impacto.

Para una casa convencional son utilizadas placas de 1.20 metros de ancho por 2.40 de alto, con grosores de 10 a 13 milímetros, que son aprovechadas para los muros. El material, al abarcar menos espacio que otros convencionales, es ideal para un mayor aprovechamiento de espacios reducidos. ♦

# Soluciones a problemas de vivienda en México

## El CUAAD fue sede del Foro Nacional de Vivienda 2019, que reúne a especialistas y autoridades de los tres órdenes

IVÁN SERRANO JÁUREGUI

**P**ese a que México es uno de los pocos países en los que se reconoce el derecho a la vivienda digna como una garantía fundamental, aún existen retos para acabar con diversos problemas: el déficit de viviendas, el abandono y la segregación urbana, por ejemplo.

Por ello, el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), de la UdeG; la Cámara de Diputados del Congreso de la Unión y el Laboratorio Nacional de Vivienda y Comunidades Sustentables (LNVCSZ), realizaron el Foro Nacional de Vivienda 2019 “Escenarios de la vivienda en México: propuestas para la formulación de la nueva política nacional”.

A la Video Aula Geral Gulotta del CUAAD Huentitán, acudieron académicos; autoridades del Gobierno de Jalisco, de diversos municipios de la entidad; legisladores locales y federales, e investigadores extranjeros; todos con la encomienda de analizar estrategias y experiencias que aporten a las nuevas políticas públicas en materia de vivienda.

El Rector del CUAAD, Francisco Javier González Madariaga, reconoció que en dicho plantel se forman recursos humanos que aspiran, desde las diferentes disciplinas y áreas del conocimiento, a que se logren espacios dignos donde puedan cohabitar seres humanos. “Entre otras cosas, trabajamos en la creación de materiales que aportarán a una mejor vivienda”, indicó.

Quien impartió la charla inaugural, “La generación de vivienda asequible: haciendo tangible el derecho a la vivienda” —que dio pie a la serie de paneles encabezados por investigadores—, fue Sergio Nasarre Aznar, director de la Cátedra UNESCO “Derecho a la vivienda”, en España.

“La vivienda es un problema complejo, no está resuelto, hasta donde sé, en ningún país. No hay soluciones mágicas, pero sí hay constancia, primero en la planificación y

luego ser constantes. La vivienda es un activo financiero que mueve mucho dinero, en Europa representa 50 por ciento del PIB; por eso queremos llevar la investigación a la realidad social”, indicó Nasarre Aznar.

Señaló que, junto con Burkina Faso, Congo, Ecuador, Nicaragua y Paraguay, México es uno de los países que reconoce a la vivienda como un derecho fundamental en su Constitución, lo que lo pone, en teoría, en una situación de ventaja.

Entre las propuestas que el investigador español presentó estuvieron la creación de bloques de viviendas dirigidas a distintos sectores sociales, que puedan autofinanciarse, de manera que las casas para los de mayor poder adquisitivo financien las de interés social; esto, con apoyo de las housing associations, organizaciones privadas sin fines de lucro que ofrecen viviendas sociales de bajo costo para personas que necesitan un hogar.

Para lograr estos modelos, afirmó, se deben de tener “datos estadísticos fiables; una densificación a través de normativas urbanas que promuevan edificios plurifamiliares asequibles, dignos y decorosos, con infraestructuras adecuadas; además de rehabilitar”.

Entre otros puntos, Nasarre Aznar destacó la necesidad de fomentar la cohesión social, rehabilitar barrios y viviendas; que haya una normatividad adecuada de propiedad horizontal; movilización de vivienda vacía o suelo infrautilizado; contención de la gentrificación, y más.

La diputada federal, Mónica Almeida López, refirió que este tipo de encuentros buscan consolidar una política pública en la que estén involucrados todos los actores que son pertinentes al tema. “Los resultados serán insumos para las leyes nacionales y seguir trabajando en equipo”, dijo.

El presidente de la Comisión de Vivienda, en la Cámara de Diputados de San Lázaro, Carlos Torres Piña, destacó que el problema de vivienda en México tiene distintas manifestaciones: “México tiene un déficit habitacional de más de 8.9 millones de vivienda, del cual, 85 por ciento corresponden a la población no afiliada a Infonavit o Fovissste”.

Para el caso de Jalisco, externó, hay un rezago total de 270 mil viviendas, principalmente en el segmento de interés social.

En esto foro participaron representantes del Instituto Jalisciense de la Vivienda; la Comisión Nacional de Vivienda; presidentes municipales, legisladores y autoridades del CUAAD. ♦



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA  
Red Universitaria de Jalisco

**CURSOS SABATINOS DE JAPONÉS**

Nivel I y Nivel II  
Del 1 de junio al 20 de julio  
Los sábados, 9:00-14:00  
CUCSH Belenes

**Costo: \$1,500**  
**(No incluye materiales)**

Inscripciones e información:  
En el Facebook del Centro de Estudios Japoneses (UDG)  
Tel: 3819 3325 y 3819 3326  
(lunes a viernes, 9:00-15:00)  
Correo: [ceja.cursos@csh.udg.mx](mailto:ceja.cursos@csh.udg.mx)  
Av. José Parres Arias 150, Edificio A, Tercer piso,  
CUCSH Belenes



CUCEI

*Las enseñanzas del amor*

**AMOR**

**SEMANA CULTURAL CUCEI**  
- 14, 16 Y 17 DE MAYO -



PARTIDO AMISTOSO

UDG FOOTBALL VS BURROS BLANCOS

MAYO 16 - 16:00 H  
"CAMPO DE FOOTBALL AMERICANO CUCEA"  
Dentro del marco de la 24ª Edición de la  
Feria Internacional de Idiomas, FIIID 2019

f UDG FOOTBALL  
#CreandoComunidadUDG #SomosFamiliaUDG  
#LaUDGnoGritaRUGE #Blackpower #FamiliaFootball

Electrolit  
FIIID  
PROULEX

# Tecnologías e inteligencias múltiples: elementos clave de transformación en los estudiantes



Iván Alejandro Brambila Pelayo  
Departamento de Métodos Cuantitativos del CUCEA

Lo afirmó Sir Ken Robinson: "Las tecnologías en manos de buenos profesores pueden ayudar a revolucionar la educación". En el espacio áulico los extraordinarios profesores son elementos clave para la transformación de los estudiantes universitarios. El gran maestro fomenta el manejo de las tecnologías para la consolidación académica de los alumnos, en dicho contexto, el profesor facilita las herramientas técnicas e informáticas que a los estudiantes les permitan potenciar sus capacidades, es decir, encauzarlos a ser más competentes y competitivos en el mercado de trabajo.

Resulta esencial simplificar los procesos en el aprovechamiento de proyectos, actividades y tareas por desarrollar, del mismo modo que se tenga una capacidad de respuesta inmediata para la solución de conflictos o problemáticas que se les puedan presentar en cada uno de los roles que como profesionistas estarán desempeñando con eficacia, eficiencia y efectividad.

"Cada ser humano tiene una combinación única de inteligencia. Este es el desafío educativo fundamental", dijo Howard Gardner, neurocientífico y autor de la teoría de las inteligencias múltiples. Dentro del citado panorama cada aprendiz en el campo del nivel superior tiene su propio estilo e inteligencia para adoptar hábitos de estudio que potencien las actividades sustantivas de aprendizaje, basados en la solución de problemas y de proyectos que se generan en el espacio áulico mediante las técnicas instruccionales: expositiva (saber), demostrativa (saber hacer) y diálogo-discusión (ser), a través de las múltiples inteligencias: verbal-lingüística, lógico-matemática, visual-espacial, kinestésica-corporal, musical-rítmica, intrapersonal, interpersonal y naturalista. Asimismo, se consideran las siguientes inteligencias: creativa, emocional, financiera, espiritual, por conceptualizar algunas, mismas que pueden emplearse en las diferentes disciplinas donde se encuentran inmersos los discentes.

El mismo Howard Gardner explica que: "Crear saber envejece, querer saber rejuvenece", entonces continuemos actuando como agentes de pensamiento y de trabajo, es decir, sigamos movilizando el conocimiento, donde impregne el proceso integral de enseñanza-aprendizaje, por consiguiente, fortalecer las líneas de generación y aplicación de la ciencia con transversalidad a la tecnología.

Lo enunció Paulo Freire, educador y escritor brasileño (1921-1997): "Cuanto más pienso en la práctica educativa y reconozco la responsabilidad que ella nos exige, más me convengo de nuestro deber de luchar para que ella sea realmente respetada. [...]". Ante tal aseveración, la práctica educativa es el espacio clave para propiciar la construcción del conocimiento, la consecuente consolidación del liderazgo y las habilidades directivas y competencias en los estudiantes universitarios, a través de la pertinencia académica, la interconexión de la innovación tecnológica y los sistemas de información, logrando así una educación integral y objetiva con una perspectiva global.

A manera de reflexión, Freire sostiene que: "La educación es un acto de amor, por tanto, un acto de valor". Con base en la cita anterior, nunca dejemos de imprimir cantidad y calidad para formar académicamente a mejores profesionistas, por consiguiente, posicionar a la Universidad de Guadalajara como una de las mejores instituciones educativas a nivel nacional e internacional bajo los estándares de calidad académica que lo organismos evaluadores y acreditadores demandan.

Con la intención de estar a la vanguardia y proyectar la nueva reforma curricular... ¿De qué manera aplicaremos la neurociencia a la educación para mejorar el aprendizaje? ♦

## CÁTEDRA

# “Que las plumas jamás dejen de escribir”: TURATI

IVÁN SERRANO JÁUREGUI

Quienes se dedican al periodismo son como los canarios que llevan a las minas: si éstos mueren, indican que aquel entorno es tóxico. Pero más que eso, ellos y ellas en realidad son las voces de quienes son ignorados, de aquellos que parecen gritar desde el fondo del mar, es decir, que no los escuchan.

Así fue como la periodista Marcela Turati describió a sus compañeros de gremio durante la cuarta edición de la Cátedra Javier Valdez, que esta ocasión tuvo como lema “Cuando el silencio es cómplice”, realizada el pasado 8 de mayo, en el Auditorio José Cornejo Franco de la Biblioteca Pública del Estado de Jalisco Juan José Arreola (BPEJ).

En este encuentro, organizado por la Federación de Estudiantes Universitarios (FEU), Turati lo dijo firme: “Algo está muy podrido cuando el que tiene que mandar la nota se convierte en la nota; esto porque es asesinado, violentado o silenciado”.

Ese poderoso motivo es el que ha orillado a que muchos que ejercen la profesión en México hayan tenido que romper una de las primeras reglas que enseñan en la universidad: “Un periodista nunca tiene que tomar partido en la historia, no puede hablar, sólo debe registrar y callar”.

“Este país no nos dejó opción más que de defender la libertad de expresión. Somos una generación que tuvo que cambiar de rol, dejar los manuales, empezar a tomar otros roles y batallas”, mencionó Turati, quien por más de una década ha contado las historias de las víctimas de distintas manifestaciones de violencia.

Ante los presentes rememoró los pasos que la llevaron a realizar el trabajo que busca dar luz a la verdad; el mismo por el que más de 140 colegas han sido asesinados desde el año 2000 a la fecha; cifra que posiciona al país como el más peligroso para ejercer el periodismo y la libertad de expresión.

“Tras dejar mi trabajo en el periódico *Reforma* me volví freelance. Tenía miedo de que no me volvieran a contratar, estaba en la lista negra. Cuando Felipe Calderón llegó a la presidencia y comenzó la llamada ‘Guerra contra las drogas’, vi que en Chihuahua había más violencia que la normal; no sabía que me iba a

convertir en corresponsal de guerra de mi propia tierra”, contó a los presentes, entre quienes encontraban estudiantes y periodistas de Guadalajara.

Después de eso, y de involucrarse con otros reporteros que fueron víctimas de la violencia, Turati y sus colegas comenzaron a atrincherarse para poner resistencia a la mancha de silencio que busca acabar con quienes trabajan para decir la verdad y confrontar al poder.

“Que no dejen pasar ni un solo intento de censura, que las plumas jamás dejen de escribir”, declaró, pues inicia desde cosas pequeñas y deriva en muerte incluso. “Matar a un reportero es silenciar regiones enteras”, sostuvo.

La autora de *Tú y yo coincidimos en la noche terrible; Fuego cruzado: las víctimas atrapadas en la guerra del narco; La ira de México, Siete voces contra la impunidad*, entre otros libros, reconoció el legado de Javier Valdez como periodista que cubría las historias alrededor del narcotráfico y como mentor de compañeros que comenzaban a cubrir esa fuente.

“Javier era nuestro hermano mayor, nos enseñó a cubrir estos temas de violencia. Era la persona que te decía qué sí podías hacer, qué no, cuáles eran las reglas; compartimos muchos viajes porque contábamos las historias de las víctimas de la violencia”, detalló.

El reto para los profesionales de la información, aseguró, es cómo seguir hablando de estas historias para que sigan importando: “Hay que construir un puente entre la dignidad y la esperanza, para que se puedan cambiar las cosas. También saber cómo cubrir estos temas cuando visitas fosas, morgues (y víctimas), sin perder la humanidad ni la alegría de vivir”, abundó Turati.

Señaló que, ante todo, el periodista debe llevar a la gente de la confusión a la complejidad, y explicar por qué suceden las cosas, por qué aparecen fosas; el por qué de los laboratorios, los despojos, quién lo permitió y quien es cómplice.

“Nos toca ver cómo haremos para defender la vida; estar contra el silencio es una lucha por la vida. Lo podemos hacer mediante pequeñas acciones: llevar la camiseta puesta, marchar, tuitear, cuestionarse, hablar en voz alta, poner resistencia con el cuerpo; todo eso es oponernos para que la muerte siga avanzando”, concluyó Turati. ♦

La periodista y autora de *Tú y yo coincidimos en la noche terrible; Fuego cruzado: las víctimas atrapadas en la guerra del narco* participó en la Cátedra Javier Valdez que tuvo como lema “Cuando el silencio es cómplice”



En su conferencia indicó que el periodista debe explicar por qué suceden las cosas. / FOTO: ABRAHAM ARÉCHIGA




FORMA PARTE DEL EVENTO DE DOCENCIA DE IDIOMAS MÁS IMPORTANTE DE LATINOAMÉRICA



LANGUAGE TEACHING 4.0

INSTITUCIÓN INVITADA  
TECNOLÓGICO NACIONAL DE MÉXICO

Pearson  
NATIONAL GEOGRAPHIC LEARNING

Mc Graw Hill Education

cultura UDG

CANAL 44

16-17 MAYO

Conjunto Santander de Artes Escénicas

ENGLISH · FRANÇAIS · DEUTSCH · ITALIANO · ESPAÑOL · 汉语  
PARTICIPACIONES ESPECIALES: NÁHUATL · JAPONÉS

En su 24ª Edición la FIID te ofrece:

2	20	+200	+2,000	+120	+6
DÍAS JORNADAS ACADÉMICAS	SESIONES SIMULTÁNEAS	ACTIVIDADES ACADÉMICAS	M <sup>2</sup> EXHIBICIÓN	PONENTES EXPERTOS EN LOS IDIOMAS	IDIOMAS ÁREAS DE CAPACITACIÓN




## SUTU DE G

# Rescata tu deuda y ¡Ayúdate!

El SUTUdeG pone a disposición de la comunidad universitaria el programa "Ayúdate" para hacer frente a compromisos económicos

### DIFUSIÓN SUTUDEG

El Sindicato Único de Trabajadores estableció convenio con el programa "Ayúdate", el cual tiene como objetivo proporcionar a los trabajadores una opción que les permita acceder a créditos con una tasa de interés que no afecte su economía y puedan hacer frente a sus compromisos económicos, como saldar deudas en bancos, tarjetas de crédito y tiendas departamentales, informó Juan Lerdo de Tejada, responsable del programa.

Entre los beneficios que se pueden lograr a corto y mediano plazo es que "se puede recibir un préstamo de uno, dos o seis meses del sueldo"; saldar el préstamo con abonos flexibles; en los plazos que decida el solicitante y con una tasa de interés preferencial.

Para poder participar en el programa, debe contactarse a un asesor financiero del programa, quien puede acudir a su lugar de trabajo cuando el tiempo del trabajador lo disponga, sin alterar su periodo laboral. "Lo importante del caso es que tenga todas las facilidades posibles para pueda saldar su adeudo sin preocupaciones", dijo Lerdo de Tejada.

Los requisitos son entregar copias del último recibo de nómina, identificación oficial INE y, la Clabe Interbancaria de su cuenta de nómina.

Tras completar un formulario, el solicitante deberá validar el monto del crédito y el de los pagos y firmar los documentos de aceptación para recibir en su cuenta bancaria el préstamo del programa "Ayudate".

Los asesores del programa que pueden contactarse, incluso vía WhatsApp, son: Diego Rodríguez, celular 3317 030214; Juan Lerdo de Tejada, celular 333377113; Augusto Zapata, celular 3323645573; Polo Almendariz, celular 3323589219. ♦

## UNIVERSIDAD



697 personas que laboran en el edificio de Rectoría General participaron en la evacuación. / FOTO: ADRIANA GONZÁLEZ

# Macrosimulacro de evacuación

Participaron todas las dependencias, centros universitarios y preparatorias de la UdeG

MARTHA EVA LOERA

**D**urante la mañana del 6 de mayo, alrededor de 697 personas del edificio de Rectoría General de la Universidad de Guadalajara (UdeG) participaron en el primer macrosimulacro estatal de evacuación por sismo 2019, informó el Jefe de la Unidad de Protección Civil Universitaria, Diego Ernesto Ruiz Navarro.

Del total de evacuados, 68 eran flotantes, es decir, personas que estaban en el edificio pero que no laboran en el mismo; 40 eran estudiantes del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD) que habían acudido a la explanada a tomarse su foto de graduación. Participaron en el simulacro 43 brigadistas de Protección Civil.

Los evacuados, de los pisos 1 al 6 y la planta baja, donde está ubicada la Coordinación de Control Escolar, hicieron un tiempo de desalojo de cuatro minutos con 40 segundos.

El ejercicio de evacuación partió de una hipótesis de un sismo de 6.5 grados en la escala de Richter, y magnitud 8; el epicentro se localizó a 10 kilómetros al norte de Guadalajara, en el Municipio de San Cristóbal de la Barranca, y el movimiento telúrico se

debió a una falla que se encuentra en el Río Santiago.

Además, se simuló un conato de incendio en el piso 7, por lo que el personal de los pisos 7 al 12 subieron a la azotea del edificio. Estos últimos hicieron un tiempo de dos minutos con 50 segundos. Como parte del simulacro hubo dos lesionados del piso siete, a causa del humo del incendio, los cuales fueron bajados a la calle en aproximadamente media hora.

En esta ocasión, el punto de reunión fue la calle Constancio Hernández Alvirde, a diferencia de otros años, en que el punto era la Rambla Cataluña, a un costado del MUSA.

Fue exitosa la evacuación, tomando en cuenta la hipótesis de la cual se partió, dijo Ruiz Navarro.

De este modo, la UdeG se unió al ejercicio de simulacro al que invitan las unidades Estatal de Protección Civil y de Bomberos Jalisco, y de Protección Civil Municipal. Participaron todas las dependencias y planteles de los centros universitarios y escuelas preparatorias.

A las 17:00 horas se realizó un segundo simulacro para el personal y los alumnos de la UdeG. En total, por los dos, hubo una participación de aproximadamente 200 mil universitarios. ♦

MIRADAS



**CUCEA**  
Posgrados

CONVOCATORIA 19B

Doctorado en Gestión de la Educación Superior

*Líneas de investigación*

- a) Innovación e internalización educativa
- b) Instituciones y políticas de educación superior
- c) Procesos de gestión de la educación superior

PERIODO DE INSCRIPCIÓN  
DEL 04 AL 28 DE JUNIO DEL 2019

INFORMES:

☎ 37703300 EXT. 25566, 25487

📱 /DGESCUCEA



POSGRADOS.CUCEA.UDG.MX

DGES.CUCEA.UDG.MX



DGES.CUCEA@GMAIL.COM



**CUCEA**  
Posgrados

CONVOCATORIA 19B

MAESTRÍA EN RELACIONES ECONÓMICAS INTERNACIONALES Y COOPERACIÓN  
(CON ÉNFASIS EN AMÉRICA LATINA Y LA UNIÓN EUROPEA)

SESIÓN INFORMATIVA

22 DE MAYO 12:00 HRS. AULA Q-206

PRE-REGISTRO DE ASPIRANTES

19 MARZO AL 4 DE JUNIO 2019

CIERRE DE CONVOCATORIA

18 DE JUNIO 2019

INFORMES:

☎ 37703300 EXT. 25319

📱 /MREICUCEA



POSGRADOS.CUCEA.UDG.MX

MREICUCEA.UDG.MX



MTRIARE@GMAIL.COM

# UNIVERSIADA NACIONAL balance positivo para UdeG

**Atletas de esta Casa de Estudio han acumulado un total de 43 medallas en distintas disciplinas. Los deportistas y sus entrenadores confían que esta semana mejoren los resultados**

LAURA SEPÚLVEDA VELÁZQUEZ

**A**l cierre de esta edición, el balance ha sido positivo para los atletas de la Universidad de Guadalajara participantes en la Universiada Nacional 2019, que tiene como sede Mérida, Yucatán. Se espera que para la recta final los deportistas obtengan más medallas.

La titular de la coordinación de Cultura Física de la UdeG, Georgina Contreras de la Torre, señaló que “vamos conforme a lo programado, incluso hemos roto algunos récords, porque además en algunas disciplinas hemos terminado entre los primeros lugares como equipo, tal es el caso de box femenino y atletismo”.

Destacó que cada año los atletas de la Universidad demuestran más nivel y un gran compromiso con la institución y espera que los próximos días sigan dando buenos resultados.

“Ha sido motivante, ahora las otras instituciones están al pendiente de lo que estamos haciendo”.

## Triunfan en el ring

La selección de box concluyó su participación, sumando tres medallas de oro, una de plata, y dos de bronce. Las preseas doradas fueron obtenidas por Diego Torres, estudiante del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), en la categoría de 64 kilogramos, mientras que Estefany Alegría, alumna del Centro Universitario de



Ganadores de medalla de oro en la disciplina de box. / FOTOS: GUSTAVO ALFONZO

Ciencias de la Salud (CUCS) se coronó en la división de 48-51 kilogramos y José Ángel García del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), en la categoría de 60 kilogramos.

Sobre este resultado, Diego Torres comentó sentirse satisfecho por refrendar el campeonato. “He trabajado fuerte, fue una competencia más difícil que el año pasado, el final fue un poco complicado por la resistencia del contrincante, pero se dio el resultado y protegí el campeonato. Ahora a prepararse para lo que venga”, señaló.

Por su parte, Estefany Alegría, con siete años en este deporte y quien participó por primera vez en esta competencia comentó: “Cumplimos la meta, estoy motivada para refrendar el año que entra y para eso se necesitarán ganas y más traba-



Selección universitaria de esgrima. FOTO: CULTURA FÍSICA Y DEPORTES

jo. La clave ha sido la disciplina, constancia y mucha dedicación además del apoyo de la Universidad, que fue un factor muy importante”.

José Ángel García, quien ganó la medalla de bronce el año pasado, apunto: “Este oro me sabe a revancha, es lo bonito del deporte, estuvo fuerte pero me sentí bien y logré sacar la pelea con el puño en alto. El año que entra espero volver a participar y refrendar la medalla”.

La medalla de plata fue ganada por Marlene Olvera Romero en la división de 60 kilogramos, del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI).

A estas medallas se suman las dos preseas de bronce ganadas por Belssia Córdova, estudiante del CUCEI, en la división de 51 kilogramos, y Alejandro Espejo, del Centro Universitario de la Ciénega (CUCiénega), en la división de 91 kilogramos.

### Cierra levantamiento de pesas con cuatro medallas

Al cierre de competencias en la disciplina de halterofilia hubo Cuatro medallas. En la categoría de 109 kilogramos, Miguel Ángel Rodríguez Martínez, del CUCEI ganó el oro, y Érick Michell Razcón Padilla, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), alcanzó la medalla de plata. Mientras que Laura Anahí Jiménez Cázares, estudiante del CUCEI, hizo lo propio con una medalla de plata en la categoría de 87 kilogramos.

De este mismo metal obtuvo su presea, Nahani Guadalupe Pérez Macías, estudiante del CUCEI, en la categoría de 71 kilogramos.

Jesús Emmanuel Vázquez, entrenador de la Selección Universitaria de Levantamiento de Pesas declaró: “Nos fue bastante bien. Quedamos en segundo lugar por equipos varonil y tercer lugar en equipos femenino, por puntos entre todas las universidades participantes. Estoy contento por el trabajo que se realizó en el año y hoy se cosecha el esfuerzo y el sacrificio del ciclo; lo venimos a coronar aquí”.

### Cumplen judocas

La selección de judo cumplió con su participación en la justa estudiantil al cosechar diversas medallas. Las preseas doradas fueron ganadas por María José Santillán, en la categoría de 57 kilogramos y Ámbar Gutiérrez en 63 kilogramos, ambas estudiantes del CUCEI, Karla Salazar, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), en la categoría de 44 kilogramos y César Ramos del Sistema de Universidad Virtual (SUV), en la división de 60 kilogramos,

Ramón Lomelí en la categoría de 90 kilogramos del CUCEA, se adjudicó la medalla de plata, al igual que Carlos Amador, del CUCEI, en la división de 66 kilogramos.



Selección universitaria de Judo. FOTO: CULTURA FÍSICA Y DEPORTES

Las medallas de bronce fueron ganadas por conducto de Amaranta Gutiérrez en la categoría de 57 kilogramos, Hanna Macías en más de 78 kilogramos, ambas del CUCEA, Axayacatl Germán en 73 kilogramos, y Priscila Peña en 78 kilogramos, estudiantes del CUCEI, así como Paola Damián, en la categoría de 48 kilogramos. Además obtuvieron la medalla de plata por equipos varonil y femenino.

### Aporta esgrima 13 medallas

Cinco medallas de oro, seis de plata y 12 de bronce, fueron las preseas obtenidas por la selección de esgrima.

Antonio Covarrubias se adjudicó la medalla de oro en la modalidad de Sable, al igual que Diana González, ambos de CUCEA, mientras que Carlos Ávila del CUCEI y Martha Solís, del CUCEI, se quedaron con la medalla de plata en la modalidad de espada y florete, respectivamente.

Por su parte, Aritzel Alondra Hernández Martínez y Héctor Covarrubias, del CUCEI, se adjudicaron la presea de bronce en Florete y Alfonso Maraveles del CUCEI, obtuvo la medalla de plata en esa misma modalidad.

El equipo integrado por Martha Solís y Kin Escamilla, estudiantes del CUCEI, y por Sofía Riverón y Aritzel Hernández, del CUCEI, obtuvieron la medalla de oro en la modalidad de Florete.

En la rama varonil Carlos Ávila, del CUCEI; Pablo Florido, del CUAAD; Javier Castañeda y Alan Hernández, del CUCEA, se proclamaron campeones en la modalidad de Espada por equipos.

En la modalidad de Sable, Antonio Covarrubias y Alan Hernández, del CUCEA; así como Miguel Macías y Héctor Covarrubias, del CUCEI, resultaron ganadores de la medalla de oro en la modalidad por Equipos.

En Florete por equipos ganaron la medalla de oro Héctor Covarrubias, del CUCEI; Juan Maraveles y Adrián Vázquez, del CUCEI y Antonio Covarrubias, del CUCEA.

En la modalidad de Espada femenino,

el equipo integrado por Viviana Montes y Martha Solís, del CUCEI y Alma Martínez, del CUCEA, se adjudicó la medalla de plata.

En la modalidad de Sable por equipos, obtuvieron la medalla de plata: Diana González, del CUCEA; Kin Escamilla, del CUCEI; y Brenda Medina y Sofía Riverón, del CUCEI.

Alely Hernández, entrenadora de la selección universitaria y quien ha representado a la UdeG como atleta, dijo estar satisfecha por los resultados que han cumplido con lo pronosticado. “Nos fue bastante bien. Tenemos chavos que tienen bastantes años practicando esta disciplina”. ♦

## CUADRO DE MEDALLAS UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

DISCIPLINA	ORO	PLATA	BRONCE	TOTAL
Atletismo	3	1		4
Judo	4	4	5	13
Levantamiento de Pesas	1	3		4
Box	3	1	2	6
Esgrima	5	6	2	13
Taekwondo			2	2
Gimnasia aeróbica		1		1

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA  
Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco

cultura **UDG**

2019  
**PAPIROLAS**  
Festival creativo para niños y jóvenes

**animalia**

22 al 26  
de mayo

**NUEVA SEDE**

**Chucho Rivas**  
Amarte y Perderte Tour  
26 mayo 18 h

**CHUCHO RIVAS**  
AMARTE Y PERDERTE TOUR

**¡A Vivir!**  
Con Odin Dupeyron  
28 mayo 20 h

14 AÑOS DE ÉXITO

**Las Grandes Voces**  
01 junio 20 h

**LAS GRANDES VOCES**  
PRESENTA

**EUGENIA LEÓN**  
NUEVO TEGUILTLÁN

**Les Ballets Trockadero**  
de Monte Carlo

**Ballet El Trockadero De Monte Carlo**  
04 junio 20.30 h

**Ximena Sariñana**  
08 junio 20.30 h

**Ximena SARINANA**

**METRIC**

**Metric**  
24 junio 21 h

*Cartelera*

f t i

www.teatrodiana.com

**TeatroDiana**  
Centro Cultural

Asiste a la videoconferencia

**RETOS DEL PERIODISMO EN LA ERA DE LAS FAKE NEWS**

16 DE MAYO | 11:00 HORAS

- Auditorio Garibaldi de UDGVirtual (Calle Mezquitán No. 302, Col. Centro Barranquitas, C.P. 44100)
- y a través del canal de YouTube UDGVirtual

**Participan**

**Matt Cooke**  
Jefe de becas y entrenamiento de Google News Lab

**Mtra. Rosalía Orozco Murillo**  
Jefa del CFPD y coordinadora de la Maestría en Periodismo Digital

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA  
Red Universitaria de Jalisco

UDGVIRTUAL

CFPD  
UDGVIRTUAL



# cartelera ▶

Del 13 al 19 de mayo de 2019

www.cartelera.udg.mx

f Cartelera UdeG

i CarteleraUdeG

@UdeGCartelera

## ▶ Cultura

Exposiciones



**“Jorge Matute Remus, su paso por la ciudad”**  
100 piezas del Fondo Ingeniero Jorge Matute Remus. Biblioteca Pública del Estado [www.bpej.udg.mx](http://www.bpej.udg.mx)



**“Modelo femenino”**  
Obra gráfica de Juan Carlos Macías. Hasta el 30 de julio. Galería de la Librería Carlos Fuentes. [www.libreriacarlosfuentes.mx](http://www.libreriacarlosfuentes.mx)

Jornadas



**Semana Cultural CUCEI, “Las enseñanzas del amor”**  
Música, teatro, exposiciones. 14, 16 y 17 de mayo, CUCEI. [www.cucei.udg.mx](http://www.cucei.udg.mx)

Música



**Benny Benack III Quartet**  
New York Jazz All Stars 2019. 16 de mayo, 21:00 h. Sala 2, Conjunto Santander de Artes Escénicas. [www.conjuntosantander.com](http://www.conjuntosantander.com)



**FIM PRO 2019**  
Conferencias, talleres, networking, showcases y speed meetings. Del 28 al 31 de mayo, Conjunto Santander de Artes Escénicas. <https://finguadalajara.mx>

Poesía



**Slam de poesía**  
18 de mayo, 13:00 h. Librería Carlos Fuentes. Inscripciones: [luvinajoven@gmail.com](mailto:luvinajoven@gmail.com)

Teatro



**“LOT, la ciudad devastada”**  
Una ciudad asolada por el crimen. Jueves de mayo, 20:00 h. Teatro Experimental de Jalisco. [www.cultutra.udg.mx](http://www.cultutra.udg.mx)



**“Lágrimas de agua dulce”**  
La historia de Sofía, una niña única, diferente y maravillosa. Domingos de mayo, 13:00 h. Estudio Diana. [www.cultura.udg.mx](http://www.cultura.udg.mx)



**“Bule Bule, el show”**  
Un show musical con toques de comedia. Domingos del 5 de mayo al 16 de junio, 18:00 h. Teatro Vivian Blumenthal. [www.cultura.udg.mx](http://www.cultura.udg.mx)

La Cátedra Latinoamericana Julio Cortázar  
invita a la conferencia magistral de:

## JORGE ALONSO

Antropólogo social

### Hacia una nueva revolución copernicana

JUEVES 16 DE MAYO  
18:00 HORAS

Paraninfo Enrique Díaz de León  
ENTRADA LIBRE

## ▶ Actividades académicas

### Conferencias

**¿Cómo te representan l@s diputad@s de Jalisco?**

Diálogo con legisladores de Jalisco. 14 de mayo, 10:00 h. Aula Fernando Pozos, CUCSH Belenes. [www.cucsh.udg.mx](http://www.cucsh.udg.mx)

**Retos del periodismo en la era de las fake news**

Participan: Matt Cook y Rosalía Orozco Murillo. 16 de mayo, 11:00 h. UDGVirtual sede Garibaldi. [www.udgvirtual.udg.mx](http://www.udgvirtual.udg.mx)

### Convocatorias

**Noveno Concurso Literario “Luvina Joven”**

Dirigido a alumnos y profesores de la UdeG y escuelas incorporadas. Fecha límite de recepción de textos: 20 de mayo. [www.luvina.com.mx](http://www.luvina.com.mx)

**Congreso “Perspectivas históricas y sociales sobre la diversidad religiosa en México”**

Participa con una ponencia sobre la religión en México. Fecha límite de envío de propuestas: 14 de junio. [www.cutonala.udg.mx](http://www.cutonala.udg.mx)

### Cursos

**Curso de actualización profesional en tecnologías Smart grid**

Del 20 al 24 de mayo, Laboratorio de Microrredes de Energía, CUTonalá. [www.cutonala.udg.mx](http://www.cutonala.udg.mx)

### Archivonomía

Organizar archivos con base en la metodología archivística y el marco normativo vigente. Inicio: 18 de junio. [www.udgvirtual.udg.mx](http://www.udgvirtual.udg.mx)

### Jornadas

**Semana de la Diversidad Sexual, Comunidad LGBT+ e Inclusión Universitaria**  
Conferencias, talleres, experiencias de vida. 13, 14, 16 y 17 de mayo, CUCS. [www.cucs.udg.mx](http://www.cucs.udg.mx)

### Posgrados

**Especialidades en Enfermería**

Enfermería cardiovascular, Cuidados intensivos, Cuidados paliativos, Pediatría, y Salud pública. Fecha límite de preregistro: 31 de mayo. Informes en el tel. 1058-5200, extensión 33935.

**Maestría en Tecnologías para el Aprendizaje**

Convocatoria 2019-B. Registro de solicitudes: Del 21 de mayo al 22 de junio. <http://mta.cuvalles.udg.mx/>

**Maestría en Educación Superior Internacional**

Convocatoria 2019-B. Programa con opción a doble titulación con Boston Collage. Registro de solicitudes: Del 4 al 28 de junio. <http://mesi.cucea.udg.mx/>

**Maestría en Ciencia de Productos Forestales**

Convocatoria 2019-B. Programa inscrito en el PNPC del Conacyt. Registro de solicitudes: Del 4 de junio al 3 de julio. [www.cucei.udg.mx](http://www.cucei.udg.mx)

**Doctorado en Ciudad, territorio y sustentabilidad**

Convocatoria 2019-B. Programa inscrito en el PNPC del Conacyt. Periodo de registro: Del 4 de junio al 3 de julio. [www.cuaad.udg.mx](http://www.cuaad.udg.mx)

**Maestría en Salud Pública**

Convocatoria 2019-B. Periodo de registro: Del 4 de junio al 3 de julio. [www.cusur.udg.mx](http://www.cusur.udg.mx)

**Maestría en Estudios Socioterritoriales**

Convocatoria 2019-B. Dirigido a interesados en el área de las ciencias sociales y humanísticas. Registro de solicitudes: Del 20 de junio al 3 de julio. [www.cuvalles.udg.mx](http://www.cuvalles.udg.mx)

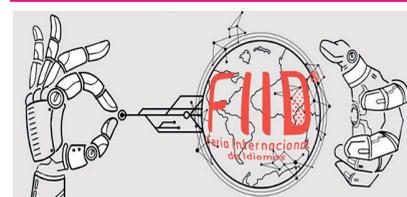
**Maestría en Procesos y Expresión Gráfica en la Proyección Arquitectónica-Urbana**

Convocatoria 2019-B. Registro de solicitudes web: Del 4 de junio al 3 de julio. <https://mpegpau.cuaad.udg.mx>

### Simposios

**Octavo Simposio Nacional y sexto Internacional de Bacterias Fitopatógenas y Benéficas de las Plantas**

Conferencias magistrales, sesión de póster. Del 15 al 17 de mayo, Hotel RIU Guadalajara. [www.simposiobacterias.com](http://www.simposiobacterias.com)



16-17  
MAYO

Conjunto Santander  
de Artes Escénicas  
[www.fid.mx](http://www.fid.mx)



Premio de Cuento Infantil Lucinda Ruiz Posada de la colección Derechos y Justicia 2019



Consulta las bases en  
[letrasparavolar.org/derechos](http://letrasparavolar.org/derechos)  
y participa!

FECHA LÍMITE DE RECEPCIÓN:  
4 DE JUNIO DE 2019

CONVOCATORIA EN:  
[cdcb.udg.mx/ConvocatoriaFernandoDelPaso](http://cdcb.udg.mx/ConvocatoriaFernandoDelPaso)

CONVOCATORIA  
FERNANDO DEL PASO  
Construir castillos en el aire

# Angélica Stefanía Comparán Orozco

Estudiante del CUCiénega ganó el primer lugar en el concurso de Cartel en el Western Social Science Association Conference 2019

“

Si algo se modifica en la naturaleza va a repercutir en el comportamiento humano, y viceversa; y si el humano transforma su medio ambiente también repercutirá en su salud mental

”



FOTO: JUANITA SANTOS

DIANA REYES

El campo de la investigación en temas sociales y ciencia que jóvenes estudiantes de la Universidad de Guadalajara (UdeG) realizan mediante programas de fomento a la investigación temprana, rinde frutos.

En esta ocasión durante la 61 Western Social Science Association Conference (WSSA) 2019, realizada en San Diego, California, Angélica Stefanía Comparán Orozco, estudiante de Psicología del Centro Universitario de la Ciénega (CUCiénega), ganó el primer lugar en el concurso de Cartel, en la categoría de Pregrado.

El trabajo consistió en resumir, por medio de un cartel informativo, el análisis de la investigación hecha con la técnica de netnografía durante un año, con respecto a las áreas naturales de Chapala y la explotación de la zona de protección hidrológica 27, montaña San Miguel Chiquihuitillo y montaña Tepalo, contiguas a la zona 19.

Su primera participación en dicha conferencia fue en 2018, pero por su interés personal y tras obtener buenos resultados en investigaciones previas acerca del turismo residencial extranjero y calidad de vida, decidió participar en esta edición, en la que también participó una estudiante de Puebla y cuatro jóvenes de distintas universidades de Estados Unidos.

Considera continuar con la investigación involucrándose más con los habitantes locales y colaborar con los grupos de protección que luchan por la preservación de las áreas naturales protegidas, bajo el enfoque de la psicología ambiental, pues asegura que si algo se modifica en la naturaleza va a repercutir en el comportamiento humano, y viceversa; y si el humano transforma su medio ambiente también repercutirá en su salud mental.

**¿Por qué te interesó el tema de preservación de áreas naturales?**

Me interesan las áreas naturales prote-

gidas, que pertenecen a Poncitlán, Ixtlahuacán y Chapala, pues debido a que los extranjeros han estado arribando existe más interés en compañías y empresas turísticas en crear atractivos, más hoteles o zonas residenciales; se ha estado apresurando la urbanización y transformación. Me llama la atención que en el caso de Ajijic la gente se ha movilizó y creó grupos de protección de la montaña Tepalo, e hizo una petición para que se declarara zona protegida. Hicieron un gran movimiento porque para ellos es significativo.

**¿Cuál fue tu principal razón para participar en esta conferencia?**

Me enteré, hace alrededor de dos años, por una maestra del CUCiénega, quien me comentó la posibilidad de participar en el congreso; además, tenía el interés personal después de realizar mi investigación acerca de turismo residencial. Fue cuando la doctora Adriana Hernández, quien era mi asesora, me animó a participar. Yo estaba muy interesada en presentar el tema, pues fue un trabajo arduo.

**¿Por qué crees que es importante la preservación de las áreas naturales?**

Gracias a estas zonas es que se mantiene el clima; además, el Lago de Chapala alberga muchas especies de flora y fauna, muchas en peligro de extinción, y es por eso que se decreta como área natural protegida; sin embargo, representa también el patrimonio biocultural de los habitantes.

**¿Qué representa para ti haber ganado el primer lugar?**

Es un orgullo y honor representar a la Universidad en un evento internacional. Estoy agradecida porque he obtenido apoyo con programas como Verano Delfín, fomento de investigación temprana, y recientemente una beca que se llama Sobresalientes. Es bueno saber que la UdeG está apoyando a jóvenes para que estudien, realicen investigación y ganen experiencia. ♦

# O2cultura

suplemento de La gaceta de la Universidad de Guadalajara

LUNES 13 de mayo de 2019

NÚM. 583

o2cultura@redudg.udg.mx

PATRIMONIO CULTURAL DE JALISCO  
REZAGO EN POLÍTICAS PÚBLICAS DE CONSERVACIÓN

PÁGINAS 4-5

# NEO-MORALISMO

CUAUHTÉMOC MAYORGA MADRIGAL \*

*¿No estoy entonces en trance de unirte a la familia moralista por el hecho mismo de que me excluyo de ella y de que la condeno?*

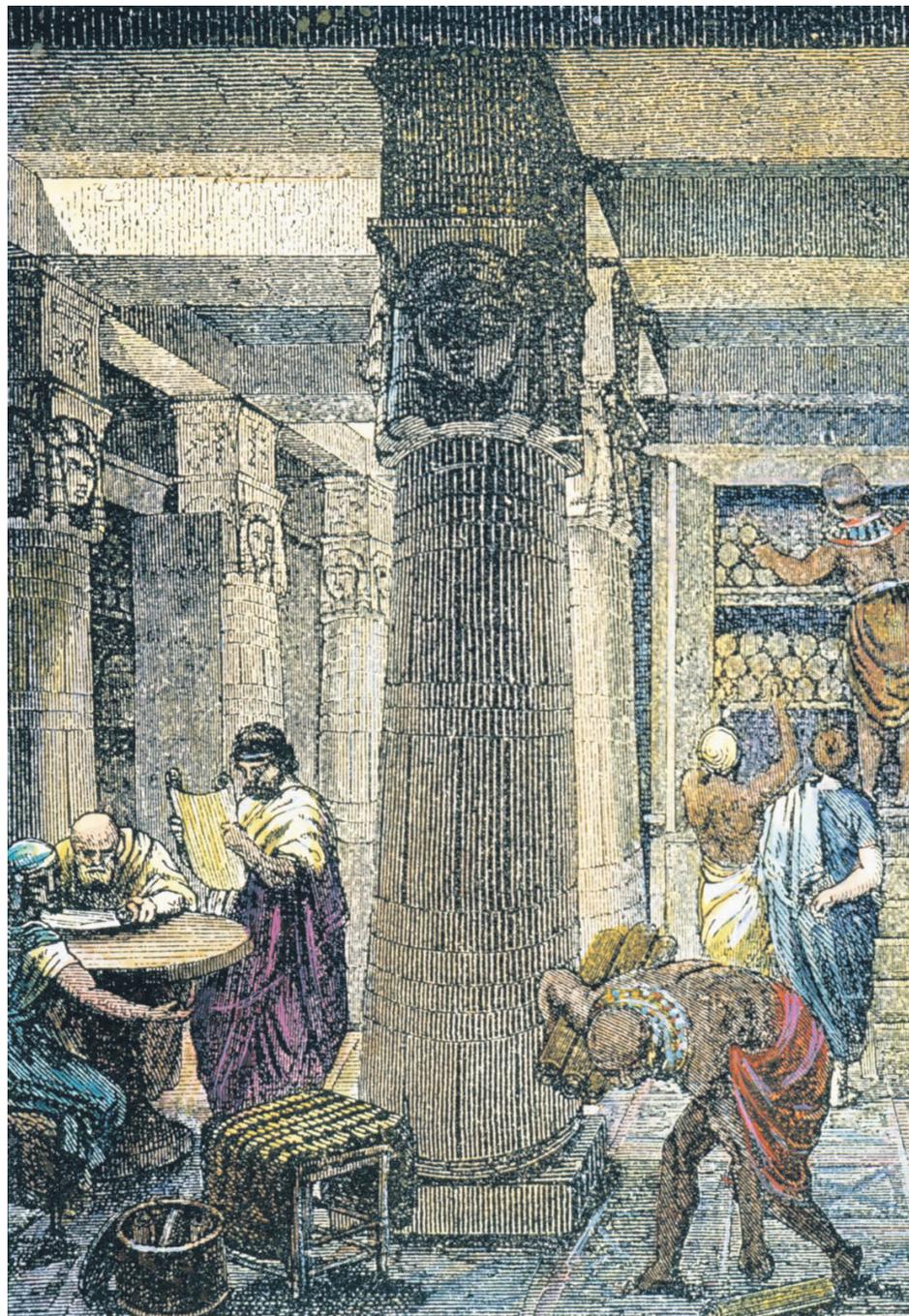
TZEVETAN TODOROV

Por moralismo entendemos el tipo de actitudes que pretenden imponer su punto de vista sobre la manera en que tendríamos que comportarnos en sociedad o en nuestra vida privada. El ejemplo más típico del moralismo lo encontramos en las prescripciones proveniente de algún culto religioso que, además de establecer criterios sobre la manera en que habríamos de conducirnos en tanto que ciudadanos, también restringen lo que se debe comer, la manera de vestir, lo que es posible decir y hasta lo que es lícito pensar.

El moralista está convencido de que los criterios que adopta para distinguir el bien del mal son los correctos y percibe como un acto de congruencia el tener que acatarlos, procura que los demás adopten sus creencias y condena a quienes siguen conductas contrarias a su concepción del bien. También es común que el moralista se asocie con otros individuos que comparten sus creencias, siendo capaces, en multitud, de destruir obras de arte por considerarlas inmorales, linchar a quienes, según su parecer, tienen conductas o pensamientos “indecentes”, censurar la literatura o cometer actos terroristas, entre la inmensa cantidad de posibilidades que pueden utilizarse para reprimir a quién suponen que hace el mal.

Por lo dicho, podemos inferir que en el moralismo se manifiestan con nitidez algunas paradojas: 1. El moralismo, al procurar el bien, puede cometer actos maleficentes; 2. Las concepciones del bien del moralista pueden ser contrarias a otras ideas del bien; 3. Dado que todos tenemos concepciones de lo bueno y lo malo parece muy difícil no ser moralista, y 4. Si la vida pública se soporta en criterios morales, no parece fácil escapar a la presencia del moralismo.

La historia nos deja muestras precisas de los terribles atentados que contra la



humanidad se han cometido en nombre de posiciones morales indubitables. Con ello recordamos el apartheid, el nazismo, la Inquisición o la quema de la biblioteca de Alejandría, sólo por traer a tema algunos acontecimientos destacados. Pero

no con menor furia se destacan comportamientos análogos en familias, colonias, sindicatos, países y hasta universidades. El criterio que reza: “El que no está conmigo está en contra de mí”, parece ser el sino del moralismo. Pero cuando, a pesar

de las enseñanzas de la historia, se siguen cometiendo las mismas tropelías en nombre de una moral superior, la creencia en el desarrollo del intelecto se pone en crisis.

Alguna vez me platicaron la historia de unos revolucionarios que, en su afán de combatir la injusticia, cometieron infames injusticias. El neo-moralismo al acometer en contra del moralismo, llega a adoptar los comportamientos que con tanto ahínco pretendía combatir. Si bien los moralismos confesionales siguen vigentes, han surgido otros nuevos con un carácter secular, pero no menos furiosos. Su auto-reconocimiento como “garantes de la verdad” genera nuevas cosmovisiones morales. Los nuevos moralismos, al igual que los de antaño, ostentan una superioridad moral, son vigilantes del que piensa lo contrario, prefieren la agresión antes que el diálogo, imponen cómo debe ser el lenguaje correcto, juzgan negativamente al que piensa diferente, elaboran una nueva retórica, dictan reglas de conducta, procuran que su cosmovisión se haga ley y no se responsabilizan de las consecuencias de sus acciones. Los neo-moralistas conforman cofradías que asumen lo que es política y moralmente correcto valiéndose de las nuevas herramientas de comunicación para descalificar, juzgar o arengar en contra de quienes, en un juicio sumario, les asignan el calificativo de tontos, malvados, ignorantes, corruptos o inhumanos.

Una moral susceptible de ser revisada a partir del consenso y la racionalidad parece contribuir al desarrollo armónico de la sociedad; el moralismo atenta contra ella. Si bien una actitud moral que sugiere una revisión crítica de nuestras creencias pudiera asumirse como una alternativa moralista más, muy probablemente no sea así ya que, al sentir la necesidad de revisar racionalmente nuestras más profundas convicciones, asumimos la posibilidad de estar equivocados, renunciando así al autoritarismo moral que reprime, impone y humilla. \*

\* JEFE DEL DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA DEL CUCSH.



Anuncian convocatoria del Premio de Literaturas Indígenas de América (PLIA), el cual busca preservar el legado y riqueza de los pueblos originarios mediante diferentes géneros del arte literario y otorga un estímulo de trescientos mil pesos

# LETRAS INDÍGENAS DE AMÉRICA

JULIO RÍOS

**A**utoridades universitarias y de los gobiernos estatal y federal anunciaron la convocatoria del Premio de Literaturas Indígenas de América (PLIA), que se entregará, por séptima ocasión, durante la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, del 30 de noviembre al 8 de diciembre de 2019.

El certamen, en esta ocasión, cobra especial relevancia porque se conmemora el Año Internacional de las Lenguas Indígenas, explicó Gerardo Alberto Mejía Pérez, coordinador General de Extensión de la Universidad de Guadalajara, quien apuntó que en el premio han participado ciento siete escritores de más de quince países, en lenguas como: zapoteco, tzotzil, náhuatl, otomí, me'phaáá, añu, puinave, guaraní, quechua-aymara, entre otras de diversas latitudes del continente.

“El idioma es fundamental en los ámbitos de protección de derechos humanos, la buena gobernanza, la consolidación de la paz, la reconciliación y el desarrollo sostenible. Las lenguas hacen que la sociedad conozca diversas formas de concebir el mundo, crea lazos de comunicación y empodera a los pueblos originarios”, declaró Mejía Pérez.

Especificó que este galardón es posible gracias a la colaboración de la Universidad de Guadalajara, a través de sus centros universitarios de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH) y del Norte (CUNorte); la Secretaría de Educación Pública (SEP); la Secretaría de Cultura (SC) de Jalisco; los institutos de Pueblos Indígenas, y Nacional de Lenguas Indígenas (INALI); además del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CNCA).

Rocío Casariego Vázquez, directora de Desarrollo Intercultural y Bilingüe, de la Secretaría de Cultura (SC) federal, consideró que las lenguas indígenas tienen una riqueza enorme. “Sobre todo, conocemos que existe literatura oral, con diversos géneros, que no ha sido aterrizada en papel. Por ello, este concurso sirve para estar documentando, apreciando y reconociendo estas formas de expresión literaria de los pueblos indígenas. Buscamos aumentar la convocatoria y que haya mayor concurrencia de lenguas”, dijo.

El coordinador de Lengua y Literatura, de la SC de Jalisco, Gustavo Íñiguez González, expresó que para el gobierno estatal es importante preservar la memoria estética de los pueblos originarios, por

eso respaldan este esfuerzo de la Universidad de Guadalajara.

Por su parte, el presidente de la Comisión Interinstitucional del PLIA, Gabriel Pacheco Salvador, especificó que tres jueces conformarán el jurado: dos especialistas mexicanos y uno extranjero.

El director de Comunicación Social, del INALI, Rogelio Hermenegildo García, informó que en México hay más de siete millones de personas que hablan alguna de las sesenta y ocho lenguas indígenas. Y en Jalisco hay un collage multicultural, pues se hablan diversas lenguas: huichol, náhuatl, mixteco, otomí y, por supuesto, wixárika.

La recepción de trabajos quedó abierta desde el pasado 6 de mayo y hasta el 12 de agosto de 2019. El ganador se dará a conocer el 22 de agosto de 2019, y la ceremonia de premiación se realizará el 7 de diciembre, durante la FIL. El premio consiste en una estatuilla y un estímulo económico de trescientos mil pesos.

Los interesados en postularse al premio pueden hacerlo a través de la página [www.cunorte.udg.mx/plia](http://www.cunorte.udg.mx/plia), donde también está disponible la convocatoria completa. \*

# UN PATRIMONIO COMO U

**E**n el sitio donde hace más de dos siglos el Obispo Fray Antonio Alcalde creó un espacio en el que a los habitantes de la localidad de Cuexcomatitlán, en Tlajomulco, se les enseñara oficios y religión, hoy hay una antena de telecomunicaciones.

Se trata de la Casa de Indias, un edificio que hoy es la sede de la Casa Ejidal de la localidad, que fue creado por la orden de los franciscanos a inicios de la Colonia (siglo XVI) y retomado por el Fraile de la Calavera en el siglo XVIII como centro comunitario.

En este inmueble fue construida, en su patio central, una torre de metal de treinta y cuatro metros de altura, el pasado mes de marzo, sin permiso del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH).

Según los vecinos del lugar y especialistas en edificios históricos, quienes denunciaron el hecho ante autoridades municipales, la instalación duró menos de una semana y fue producto de un engaño, ya que presuntamente los ejidatarios del lugar dieron la autorización para erigir la antena en una parcela cercana y no en la Casa Ejidal.

“(Esa obra) es un atentado contra el legado arquitectónico que nos heredaron nuestras generaciones pasadas, en un edificio emblemático en el municipio de Tlajomulco. No se le da el respeto que merece con este tipo de intervenciones, y esto se debe a la falta de valores culturales”, explica el director del Instituto de Estudios sobre Centros Históricos, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), José Alfredo Alcántar Gutiérrez.

El especialista en arquitectura franciscana comenta que la afectación no es para menos, pues se trata de un punto emblemático que destaca por su importancia histórica y arquitectónica: “El lu-

gar tiene dos crujías en forma de ‘L’, con arquerías de medio punto y elementos iconográficos referentes a las actividades que se hacían al interior del recinto”. Además, fue construido con materiales locales como el adobe y la cantera de Cajititlán, sobre la pendiente que va del centro de Cuexcomatitlán a la laguna.

“Este tipo de obras impacta debido a las vibraciones de estructuras metálicas pesadas. Esto va a tener siempre una repercusión en los cimientos de estructuras coloniales. Aparecerán agrietamientos, tendrá una afectación a corto y largo plazos”, detalla el arqueólogo y docente de la Preparatoria II, Erick González Rizo.

Ante tal situación y tras la denuncia de los habitantes, autoridades de Tlajomulco prometieron interponer una denuncia ante el INAH, con el fin de recuperar el espacio que fue alterado; sin embargo, casos como éste evidencian el riesgo que corre el patrimonio cultural edificado en Jalisco ante la falta de interés de la población y las autoridades, asegura González Rizo.

El académico puso como ejemplo el Templo de San Francisco, del centro de Guadalajara, que hoy luce apuntalado debido a las numerosas grietas que aparecieron tras las obras de la Línea 3 (L3) del Tren Ligero.

“Es el más afectado por la L3. Debajo pasa el túnel en forma diagonal, no por un costado como en la Catedral, entonces se debilitó la estructura. Si visitas el edificio verás las grietas por todos los costados. Le han intentado poner refuerzos: polines, andamios, pero la afectación es muy grave, incluso peligró su posible uso y conservación, siendo que éste y la Catedral son los templos más antiguos de la ciudad”, declara.

Otros edificios religiosos afectados por la L3 son el de San José de Gracia y la Catedral Metropolitana, “que de por sí ya

tenía agrietamientos por la construcción del túnel de la avenida Hidalgo; debido a éste, la torre norte tiene una grieta importante y por la L3 se está agravando”, señala.

“(El patrimonio edificado) es la memoria material que se manifiesta a través del patrimonio arquitectónico; de no conocerlo, tenemos ese hueco, escasez de información, para entender el devenir histórico. Si no existe esa atención a los edificios, es como quitarle hojas a un libro. No atenderla es desdeñar esa herencia que tenemos”, indica Alcántar Gutiérrez.

## Vestigios arqueológicos, más vulnerables

Aunque muchos edificios coloniales civiles o religiosos están sujetos a malas intervenciones y restauraciones —pues “a veces hay decisiones subjetivas por parte de los párrocos que las intervienen, según su criterio”—, González Rizo asegura que el patrimonio que está más propenso a desaparecer son las zonas arqueológicas, en particular los sitios rupestres, “que son vulnerables a la mutilación, degradación y saqueo, ya que están aislados o no son parte de un sitio monumental y son de menores dimensiones”.

Por su paso por la región Valles, el arqueólogo ha identificado, por ejemplo, qué sitios están a expensas de los monocultivos de agave y caña.

“En la zona arqueológica del Cerrito de la Coronilla (que data del 900 al 1500 después de Cristo), en el municipio de San Juanito de Escobedo, hace dos años se cultivaba poco maíz, pero ahora decidieron plantar agave. El problema es que la piña es muy destructiva y está acabando con la estructura de la plaza de ese lugar. En el sitio de Santa Quiteria, en El Arenal, pese a que está contemplada su protección por su carácter monumental de la tradición Teuchitlán (Guachimontones), también se está sembrando agave y también está afectando”, detalla.

En el caso de las siete zonas arqueológicas que se encuentran en Zapopan (El Grillo, Te-

sistán, Los Padres, La Coronilla, El Tizate, Santa Ana Tepetitlán y El Ixtépete), tienen como enemigo al olvido por parte de las autoridades y la ciudadanía.

“En Los Padres (montículos cercanos al Colli) hay un problema de presión inmobiliaria en el terreno, especulación, y hace no mucho el terreno fue utilizado como helipuerto”, dice. Dicha situación ocurrió en septiembre de 2018, cuando la empresa Tequila Flying Experience utilizó la zona para que helicópteros despegaran y aterrizaran, lo que derivó en un daño en los vestigios; ante tal situación el INAH generó un dictamen y presentó denuncias.

El 21 de enero de este año, *La gaceta de la Universidad de Guadalajara* dio a conocer la problemática e interés inmobiliario que hay en El Grillo, localizado a un costado de Periférico Norte; que, pese a estar contemplado en el catálogo de sitios del INAH, presenta una disputa entre presuntos propietarios del terreno, afectando así el patrimonio cultural.

“Falta una verdadera política pública de conservación. Se suele delegar todo al INAH o a la Secretaría de Cultura, y las autoridades locales se desentienden. En Cuexcomatitlán, si se hubiera actuado de manera preventiva, se hubiera podido cancelar la obra, pero por qué esperar hasta que la obra esté terminada; esa es omisión de las autoridades locales”.

## Rescatan la memoria del petroglifo más grande del AMG

En el lomerío de “La Piedrera”, cerca de la zona habitacional de Lomas de San Agustín, Tlajomulco, hay una piedra fuera de lo común: mide tres metros de largo, pesa casi tres toneladas y en su forma accidentada están trazados astros, huellas de pies y rostros (jeroglíficos ancestrales).

Se trata de la “Rosetta de San Agustín” o también llamada “La Pata de Mula”, que pese a ser el petrograbado más grande registrado en el Área Metropolitana de Guadalajara (AMG), se encuentra deteriorado por el vandalismo de la zona, por el grafiti y pozos creados por quienes buscaban algún tesoro.

# QUE SE DESHOJA EN LIBRO

No se puede cuidar lo que no se quiere y no se quiere lo que no se conoce, por eso González Rizo, con ayuda de los miembros de la asociación civil que preside (Xalisco. Estudios Históricos y Patrimonio Cultural), emprendió un proyecto para llevar una réplica de dicha piedra al Museo de Arqueología de San Agustín.

“Quisimos que hubiera cercanía con estos vestigios. Hicimos la maqueta de la Rosetta con una técnica de papel que parece fibra de vidrio y un armazón ligero; es de la mitad del tamaño de la piedra original y permite observar bien los motivos que están grabados”, indica.

El proyecto vio la luz gracias al Programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias (PACMYC) de la Secretaría de Cultura de Jalisco, con el que se crearon tres mobiliarios para el museo; éstos se pueden manipular, rayar o calcar por los niños.

Dichos trabajos fueron entregados el pasado 27 de marzo, e incluyeron una línea de tiempo interactiva sobre la historia de Tlajomulco y memoramas de las piezas relevantes del museo, entre otros trabajos.

El académico y su equipo han estudiado este municipio sureño del AMG, en el que han identificado alrededor de 20 sitios arqueológicos, gracias al proyecto “Acaxitlán”, que dirige junto con otros colegas arqueólogos. “Aún hay áreas que no sabemos cuántos sitios hay, como en la ribera norte de la Laguna de Cajitlán”.

Añadió que dichas zonas identificadas en Tlajomulco no se han registrado oficialmente ante la Coordinación Nacional de Monumentos Históricos, pues el INAH no tiene los datos de los sitios que han registrado, y eventualmente se los dará a conocer cuando concluya su investigación. \*

En Jalisco, edificios coloniales están a merced de intervenciones indebidas y decenas de zonas arqueológicas son vulnerables por el abandono y los cultivos, creando un hueco en la memoria histórica y cultural del estado

IVÁN SERRANO JÁUREGUI

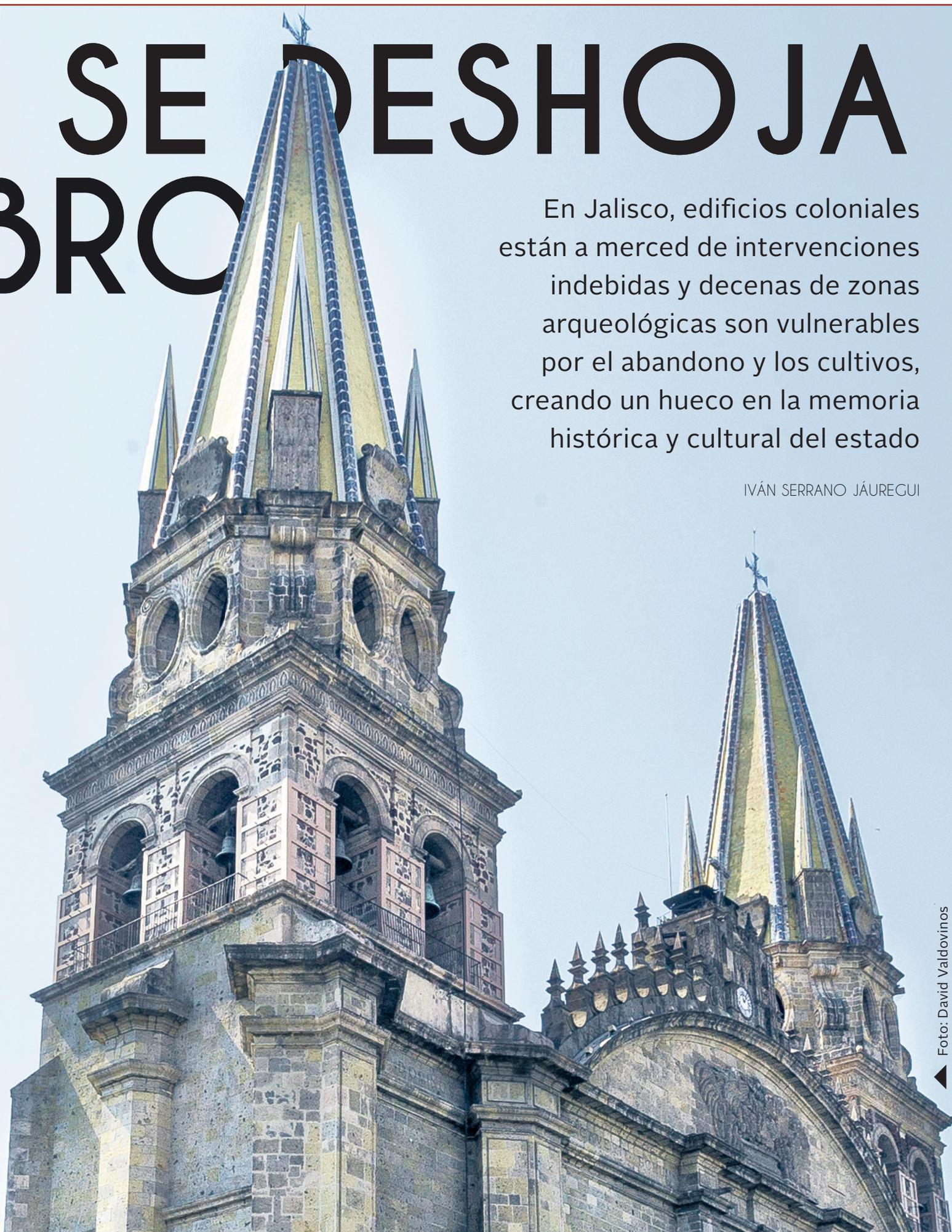


Foto: David Valdovinos



## Semana de Estrenos



Lunes **11:00** / martes **18:30** / jueves **22:00** / viernes **22:30** / sábado **21:00** hrs.



Lunes **17:00** / miércoles **10:30** / viernes **22:00** / sábado **22:30** / domingo **21:30** hrs.



Martes **23:00** hrs.  
Jueves y sábado **18:00** hrs.  
Domingo **16:30** hrs.



Martes y viernes **11:00** hrs.  
Sábado **8:30** hrs.



Miércoles **23:00** hrs.  
Domingo **22:00** hrs.

En el lugar y a la hora que quieras, sigue en vivo **La señal de todos**



**1** Nuestro canal web

[udgtv.com](http://udgtv.com)

**2**



Descarga **gratuitamente** nuestra **aplicación**

Busca Canal 44 en:

- App Store (iOS)
- Play Store (Android)



CANAL 44TV



@CANAL44TV

[radio.udg.mx](http://radio.udg.mx)



**RADIO**  
UNIVERSIDAD  
DE GUADALAJARA

**104.3 FM**

\*Programación sujeta a cambios.



CANAL **144**



CANAL **44**

Toda la información en un mismo canal



**Canal 44.2**  
Televisión abierta





EN CASA CON  
MIS  
MONSTRUOS

GUILLERMO DEL TORO

PRÓXIMAMENTE

BOLETOS EN *ticketmaster*®

WWW.ENCASACONMISMONSTRUOS.COM

PRECIO

\$180 Entrada general

\$150 Estudiantes y profesores

\$150 Personas con discapacidad

**musa**

MUSEO DE LAS ARTES  
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

WWW.MUSA.UDG.MX

Av. Juárez 975, Guadalajara, Jal., Méx.

encasacnismonstruos

encasacnismonstruos

@encasamonstruos

musa.museodelasartes

MUSA Museo de las Artes

@MUSAudg

MUSA Museo de las Artes

www.flickr.com/photos/fototecamusa



# CARTONES

JIS & TRINO

(ZUMBAZAO)





# LA PIEL DE METAL

IVÁN SERRANO JÁUREGUI

**T**odo iba bien en el matrimonio de Silvia y Javier... bueno, al menos eso parecía; luego llegó la más grande de las tragedias, que no sólo los dejó a merced del dolor, sino que los hace reencontrarse con sus lados más oscuros, u otros que jamás imaginaron tener.

De esto trata la obra de teatro *La piel de metal*, un thriller psicológico protagonizado por Paloma Domínguez y Darío Rocas, que presenta su primera temporada en el Teatro Vivian Blumenthal.

Escrita por el sonorenses Juan Carlos Valdez y dirigida por Eduardo Covarrubias, la puesta en escena indaga en las pasiones humanas más profundas, “muchas veces inconfesables: miedos, deseos, que nos hacen ver la parte más desconocida de estos dos personajes, a quienes ante esta tragedia no les queda más remedio que librar una batalla en contra del exterior y ellos mismos, para sobrevivir al dolor y ver si pueden estar juntos”, detalla Paloma Domínguez.

La actriz asegura que los personajes se van desdoblado de forma inesperada, pues éstos no se parecen al inicio y al final. “Van mudando de piel en el transcurso de la obra”.

Además, el público se enganchará, gracias a la esencia cinematográfica que aporta el director Eduardo Covarrubias;

misma que se nota desde el texto, las actuaciones y la producción.

“Desde la primera lectura, a Paloma y a mí nos hizo pensar que encontramos una obra de teatro que ofrece una experiencia cinematográfica. Hubo un reto actoral porque los personajes justo están en un punto medio entre el realismo sin alejarnos de la teatralidad”, explica el actor Darío Rocas.

La obra promete una gran experiencia, pues está sustentada por talentos que harán que el Vivian Blumenthal tenga una atmósfera tensa, emocionante y con sonido envolvente. Para ello, mencionan los actores, hay una suma de voluntades, como la participación de Mario Cobos, que está encargado de la escenofonía y que ha trabajado en filmes como *El crimen del Padre Amaro* y *Kilómetro 31*; Gabriela Cuevas, bailarina asesora en los movimientos del espacio escénico; Emmanuel Macías, quien creó la música original y fue cofundador de la banda Radaid, entre muchos más.

Este proyecto fue apoyado por el Consejo Estatal para la Cultura y las Artes (CECA).

La piel de metal presenta sus últimas dos funciones el 17 y 18 de mayo, a las 20:00 horas, en el Teatro Vivian Blumenthal. \*

## PRESENTACIÓN

*La piel de metal*  
17 y 18 de mayo, 20:00 horas. Teatro Vivian Blumenthal