



CEO: la solución al transporte público está en mano de todos, y otros temas

Gaceta Universitaria

Como es usual, el Centro de Estudios de Opinión (CEO) realiza una encuesta en la zona metropolitana de Guadalajara sobre diferentes tópicos de interés, ya sea político electoral o coyuntural.

A principios de enero entrevistó en la vía pública a 600 personas, a las que interrogó sobre el problema del transporte público: el 51.3 por ciento señaló que lo más grave era el exceso

de velocidad; 15 por ciento, la falta de capacitación de los conductores; 8 por ciento, su participación en accidentes; 7.3 por ciento, la carencia de respeto a los señalamientos de tránsito.

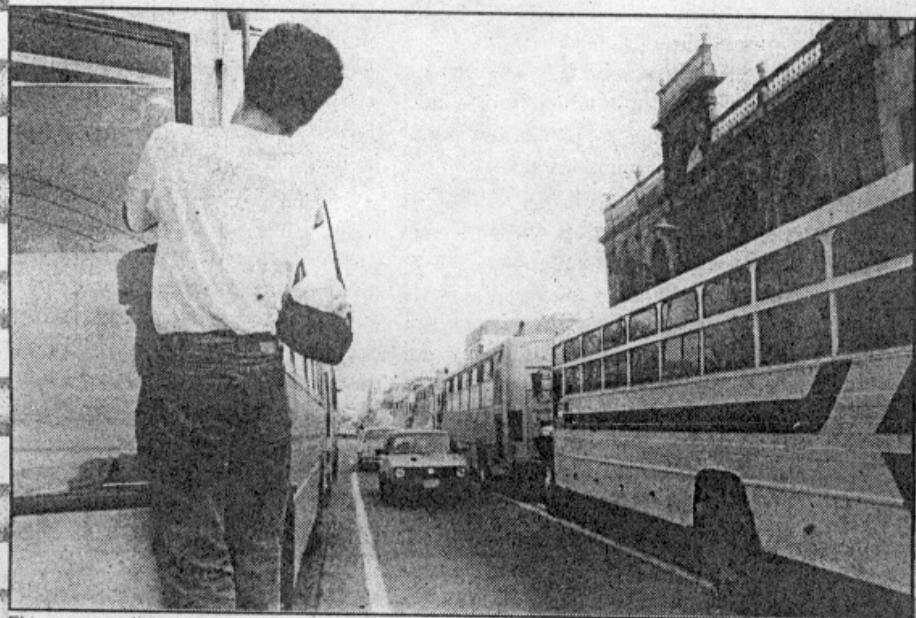
Sobre quién debe solucionar tal problema, 24.7 por ciento opinó que el gobernador del estado; 25.5 por ciento, que el secretario de Vialidad y Transporte; 16.7 por ciento, los propietarios de unidades de transporte, y 9.5 por ciento, que toda la sociedad.

Acerca de la instalación del gobernador de velocidad colocado en las unidades de transporte público, 58.8 por ciento afirmó que esta medida reduciría accidentes, mientras que 35.8 por ciento opinan lo contrario.

Temas universitarios

Sobre el presupuesto a la Universidad de Guadalajara para 1999, 244 personas de 600 indicaron que es insuficiente; 12 por ciento opina que con eso basta y 45.5 por ciento desconoce la problemática.

Continúa en la pág. 3



El transporte público, un problema sin resolver

Programas de apoyo a deudores y alternativas para obtener créditos

Juliana Fregoso Bonilla/ Claudia A. Contreras

El programa Punto Final, elaborado por el gobierno federal para solucionar la crisis de los deudores bancarios en nuestro país, es polémico, pues sus resultados se verán a mediano plazo y para definir si fue o no acertado, será preciso observar su ejecución en la práctica, consideró el investigador del Departamento de Economía, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUEA), Lorenzo Santos Valle.

"A simple vista, este programa, al igual que los otros implantados anteriormente, da la impresión de que es mejor que su antecesor y ofrece más facilidades. Sin embargo, habrá que oír lo que dicen los deudores: ¿están en condiciones de pagar?

Lejos de los beneficios o desventajas que ofrece este programa, consideró prioritario que la ciudadanía vuelva a tener acceso al crédito, para que pueda cumplir con sus compromisos, pues de lo contrario no existiría la posibilidad de realizar más transacciones, lo que agrandaría el riesgo de banquerota del sistema bancario mexicano.

"Hay que admitir que este programa es más favorable que otros, porque disminuye el saldo de los adeudos considerablemente. Pero conviene lo difundan, porque ni los ciudadanos ni los banqueros tienen toda la información. Por eso hay mucha renuencia para aplicarlo".

Continúa en la pág. 5

En esta edición:

Emilio García Riera.
El cine y Guadalajara.

Reglamentar las encuestas en México pondría en entredicho la libertad de expresión y el derecho ciudadano de manifestar su sentir.

Pág. 4



ARCHIVO

Debe terminar la actitud hostil del gobierno hacia la Universidad de Guadalajara.

Pág. 8



ADRIANA GONZÁLEZ

El ajedrez es un deporte, pero también una ciencia, pues para practicarlo se requiere estudiarlo bajo métodos científicos.

Pág. 16



MIGUEL SÁNCHEZ

NOSOTROS

Lupita Saldívar,
un ejemplo a seguir

Lupita, una profesional en control escolar del CUCEA y mamá ejemplar

José Luis Ulloa

Responsabilidad y compromiso con su trabajo, dos características de una persona amable, carismática y siempre sonriente. Ella es la señora Guadalupe Saldívar Plascencia, con 20 años laborando en la Universidad de Guadalajara. Se desarrolla profesionalmente en el Departamento de Control Escolar, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA). Tiene a su cargo el control de cientos de expedientes que se encuentran archivados en 16 gavetas.

"Me puse listilla y aquí estoy, trabajando". Inició en las oficinas de Control Escolar, localizadas anteriormente en Pedro Moreno y Enrique Díaz de León, donde aprendió procedimientos y técnicas de archivo de certificados de estudios, actas de nacimiento, exámenes socioeconómicos y hasta tomar fotografías a los aspirantes para su cédula de ingreso.

Después cambió al Departamento de Control Escolar del CUCEA. "Estoy donde me necesitan y precisen apoyo", indicó.

Realiza su trabajo con agrado y no le disgusta revisar, ordenar y clasificar documentos todo el día: "yo trabajo el tiempo que se me requiera.

No estoy pendiente del reloj checador", expresa Lupita, que a sus 50 años luce jovial y con ánimos de vivir. Tan es así, que se da tiempo para viajar, una de sus aficiones preferidas, la cual la ha llevado a conocer Cuba, Estados Unidos y parte del país.

Una de las ocupaciones poco gratas para Lupita es cocinar, porque cuando sus hijos eran pequeños, ella trabajaba y atendía su hogar, lo que la obligaba a guisar a media noche, "para salir adelante". Ahora lo hace cuando alguno de sus hijos la visita y le pide algún antojo, entre ellos el pozole.

Mientras firma, entrega papeles, Lupita no para de responder a las preguntas.

¿Cómo es su relación con los compañeros de trabajo? "En la oficina me llevo bien con mis compañeros. Nunca me disgusto con nadie. No me gusta pelear. Frente a posibles problemas, me salgo por la tangente".

Casada, con cuatro hijos, Saldívar Plascencia tiene ilusión de seguir preparándose. Cuando sus hijos eran pequeños, no pudo estudiar. Sin embargo, hace unos meses terminó la preparatoria en la modalidad semiescolarizada y desea esperar un tiempo antes de cursar una licenciatura. "Estaba des acostumbrada y volver a estudiar se me hizo difícil, pero lo logré".

Para no desaprovechar el tiempo, Lupita ingresó a un curso de computación.

"La preparación es muy importante. Cuando inicié la prepa, me decían: Lupita, ¿cuántos años tienes? Yo les respondía: ni me pregunten, ¿o acaso me veo ancianita?"

"Nunca es tarde para superarse. Lo deben hacer todas las personas, pero por flojera o porque tienen miedo, no se preparan. La verdad, si uno no estudia, nomás no sale adelante", agregó. ♦

CRITERIO

¿Qué significa que el papa nos visite?

*Luis Rodolfo Morán Quiroz

¿Qué significa para el pueblo mexicano la cuarta visita pastoral del papa a México, dado el contexto político y económico en que se encuentra el país? Esta pregunta se plantea una y otra vez en los medios de difusión y en una que otra conciencia ciudadana.

Partamos de los elementos incluidos en la pregunta, para esbozar un análisis en unas cuantas líneas.

El mito del pueblo y la unidad de conciencia es un recurso frecuente para englobar en una sola categoría una diversidad de visiones, intereses, condiciones. En el caso de la religión, al mito del pueblo como un actor colectivo dotado de necesidades, conciencia, voluntad, intenciones y hasta de defensores respecto a los cuales no cabría duda de su legitimidad y consenso, se añade la caracterización de pueblo creyente.

A pesar de que la religión es una expresión colectiva de creencias compartidas sobre un ser superior, no significa que afirmaciones como "los mexicanos somos guadalupanos", reflejen la realidad, por más que la mayoría de los mexicanos considere determinadas imágenes religiosas como la mejor expresión de su nacionalidad y sus creencias.

Así, que el papa venga a México no tiene el mismo significado para todos los miembros de un supuesto pueblo.

Los análisis estadísticos intentarían encontrar algunas tendencias generales, o al menos identificar lo que piensa la mayoría. Sin embargo, el hecho de que la mayoría de los mexicanos se declare católica, no es suficiente para afirmar que para los católicos mexicanos la visita de tan ilustre personaje signifique lo mismo.

Aunque los mexicanos compartimos algunas condiciones de vida, nuestras experiencias individuales y en comunidad no son siempre similares.

Ya entrados en generalizaciones, es posible afirmar que una buena parte de la población del país se ve sometida a inseguridad, violencia, conflicto, lucha por el poder, las consecuencias del desempleo y la economía informal, la inflación, la devaluación y la baja del poder adquisitivo de nuestra moneda.

En el ámbito de lo religioso estas calamidades pueden concebirse como la invasión a la sociedad del mal y el pecado.

La visita del vicario de Cristo a nuestros territorios —no siempre nuestros dominios políticos, económicos o ideológicos—, que desde cierta visión para muchos analistas es el imaginario colectivo, se relaciona con la posibilidad de que los delincuentes y malhechores disminuyan en su enjundia y lujuria pecadora: la visita puede significar la esperanza en el renacimiento de la moral y la esperanza.

Desafortunadamente este significado quizá no pueda asociarse con verdaderos cambios, ni en lo material, lo político o la actuación moral de los miembros del pueblo mexicano.

Si un pastor visita a su rebaño, cada uno de los miembros lo reconoce como su guía. Sin embargo, no todos los creyentes (aun los que se declaran fieles de la doctrina de Roma) estarán de acuerdo en las prácticas predicadas por el sumo pontífice.

Aparte de las diferencias entre los declarados católicos, habría que considerar que los demás cristianos, todavía denominados protestantes, no reconocen en Karol Wojtyła su liderazgo doctrinal y moral, menos aún su representación de lo divino en este mundo.

Una visita pastoral se dirige sobre todo a los miembros del rebaño, aunque los fieles de otras doctrinas eventualmente encuentren algunos puntos de acuerdo con las

propuestas y el papel del sucesor de san Pedro apóstol.

En este sentido, la llegada de este líder religioso al país tiene un profundo significado positivo para quienes se sienten aludidos y visitados.

En cambio, para los excluidos y discriminados de las prácticas y expresiones católicas, es ocasión para recordarles su condición de minoría invisible.

El puesto laboral de papa es único en el mundo, no sólo porque nada más existe uno, sino por su especificidad. Todos los santos varones que han ocupado la silla papal han concentrado en su persona a la vez el papel de líder de estado y de una iglesia, con todo y los conflictos y críticas que les han sido consustanciales.

De este modo, Wojtyła representa a un jefe de estado al que las restablecidas relaciones del estado mexicano con el Vaticano le permitirán ser recibido por nuestros presidentes de manera oficial, aunque la ruptura de relaciones con ese país no había sido obstáculo para que se le recibiera como un líder de inmenso prestigio.

Como líder de una grey, Juan Pablo II viene a realizar una visita pastoral que tiene mayor peso porque la religión conserva su virtud de "ligar" a los creyentes, incluso a los que suelen practicar los principios doctrinales en su vida cotidiana. ♦

*Profesor investigador del Departamento de Sociología, del CUCSH.

OBSERVATORIO



Siete pies al cielo



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA **Rector general:** Dr. Víctor Manuel González Romero, **Vicerrector:** Dr. Misael Gradilla Dany, **Secretario general:** Lic. José Trinidad Padilla López, **directora de la Oficina de Comunicación Social:** Lic. Cristina Morfin Ramírez. GACETA UNIVERSITARIA **Coordinadora general:** Delia Lomeli G., **Coordinador de información:** José Luis Ulloa, **Diseño:** LDG. Miriam Mairena, **Diagramación:** Miriam Mairena / Rubén Hernández / Jesús González **Corrección:** Celina Quiroz T., Miguel García A., Sergio J. Rodríguez. **Edición electrónica:** <http://www.comsoc.udg.mx>
Publicación semanal editada por la Oficina de Comunicación Social. Información y correspondencia remitirla al piso 6 del edificio Administrativo de la Universidad de Guadalajara, avenidas Juárez y Enrique Díaz de León, tel. 825-2860, fax: 826-6073. Guadalajara, Jalisco, México. Se autoriza la reproducción del material, citando la fuente. Certificado de licitud en trámite.

ENCUESTA

La solución al transporte...

Viene de la pág. 1

Otro punto encuestado fue sobre la calificación otorgada al trabajo hecho por el Rector general de la UdeG, doctor Víctor Manuel González Romero: 41.3 por ciento le da 8; 16.5 por ciento, 7; otro 16.5 por ciento 9, y 4.6 por ciento, 10.

Calificación regular

Otras calificaciones concedidas a distintas autoridades, fueron: 8 para el presidente de la república, Ernesto Zedillo (del 27.3 por ciento de los entrevistados); el gobernador del estado, ingeniero Alberto Cárdenas Jiménez, 8 (de 31 por ciento) y al alcalde municipal de Guadalajara, Francisco Javier Ramírez Acuña, 8 (del 25 por ciento).

Los incrementos del año

El inicio del año marca aumentos en los precios de los productos básicos. Uno de ellos recayó en las tarifas del agua potable en la zona metropolitana de Guadalajara. El 55.2 por ciento de los encuestados lo considera injustificado, mientras que 24.2 por ciento lo justifica.

Que la tortilla sea un producto sin subsidio, afecta mucho a 47.7 por ciento; poco, a 32 por ciento, y a 19.7 por ciento, nada.

Año político

Ya empiezan a sonar los posibles candidatos a la presidencia de la república. De entre los panistas, 29.2 por ciento eligió como candidato factible a Vicente Fox; 15.3 por ciento, a Diego Fernández de Cevallos, y 24.3 por ciento, a ninguno.

Del Partido Revolucionario Institucional (PRI), Francisco Labastida Ochoa (11.5 por ciento); Roberto Madrazo Pintado (6.5 por ciento); Miguel Alemán Velasco (6.5 por ciento); Manuel Bartlett Díaz (4.3 por ciento); Esteban Moctezuma (4.3 por ciento) y José Ángel Gurriá Treviño (4 por ciento); 34 por ciento a ninguno de los anteriores.

Del Partido de la Revolución Democrática, Cuauhtémoc Cárdenas (18.3 por ciento); Porfirio Muñoz Ledo (10 por ciento) y A. Manuel López Obrador (5.8 por ciento), mientras que 37.2 por ciento no eligió a ninguno de ellos.

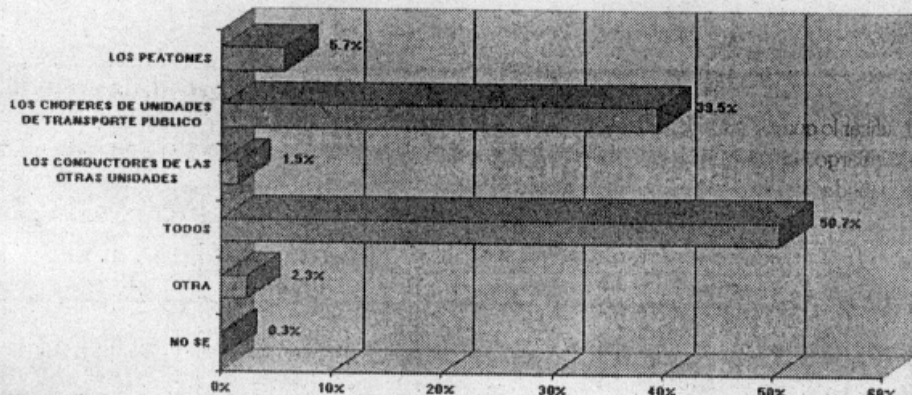
Por partidos independientes, Manuel Camacho Solís (13.8 por ciento); Jesús Silva Herzog (7.5 por ciento).

Como candidatos a la presidencia, independientemente del partido al que pertenezcan, los más nombrados fueron: Vicente Fox, 21.3 por ciento; Diego Fernández de Cevallos, 11 por ciento; Cuauhtémoc Cárdenas, 7 por ciento; Francisco Labastida Ochoa, 4.3 por ciento. ♦

* Encuesta del Centro de Estudios de Opinión (CEO), de la UdeG

¿Quién tiene mayor responsabilidad en los accidentes de tránsito en que participan unidades de transporte público en la zona metropolitana de Guadalajara?

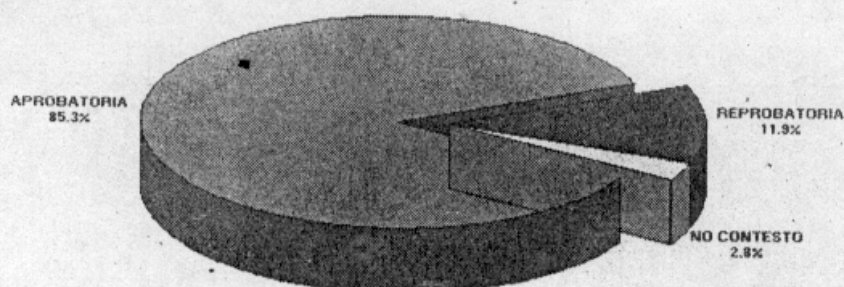
Zona metropolitana de Guadalajara



Fuente: Centro de Estudios de Opinión, Universidad de Guadalajara. Enero 9 de 1999

¿Cómo evalúa usted el trabajo desempeñado por el Rector general de la UdeG, Víctor Manuel González Romero? (18.2% de los ciudadanos sí conocen al rector)

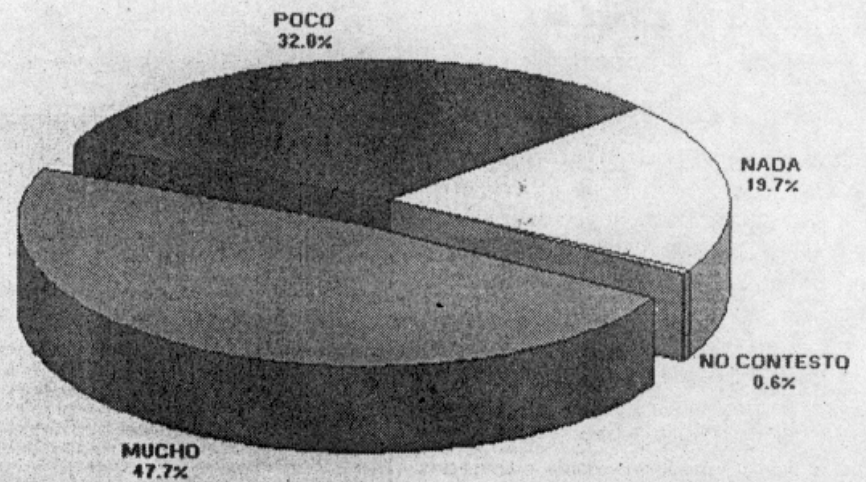
Zona metropolitana de Guadalajara



Fuente: Centro de Estudios de Opinión, Universidad de Guadalajara. Enero 9 de 1999

¿Qué tanto le ha afectado en su economía el que la tortilla sea un producto no subsidiado por el gobierno?

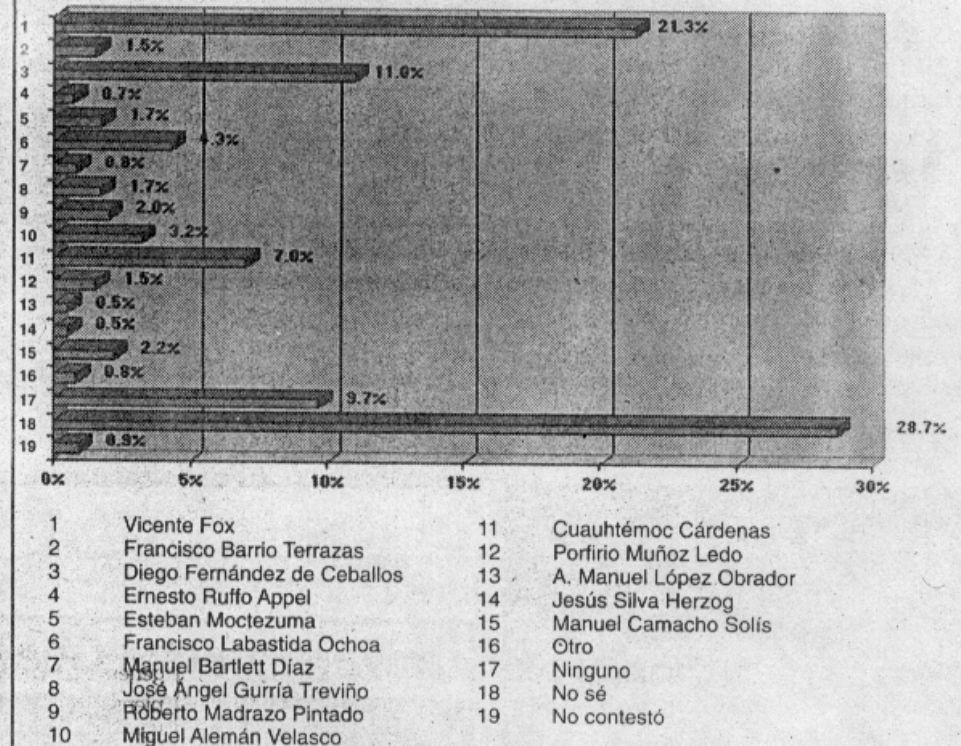
Zona metropolitana de Guadalajara



Fuente: Centro de Estudios de Opinión, Universidad de Guadalajara. Enero 9 de 1999

Independientemente del partido al que pertenece, ¿quién le gustaría que fuera el próximo presidente de la república?

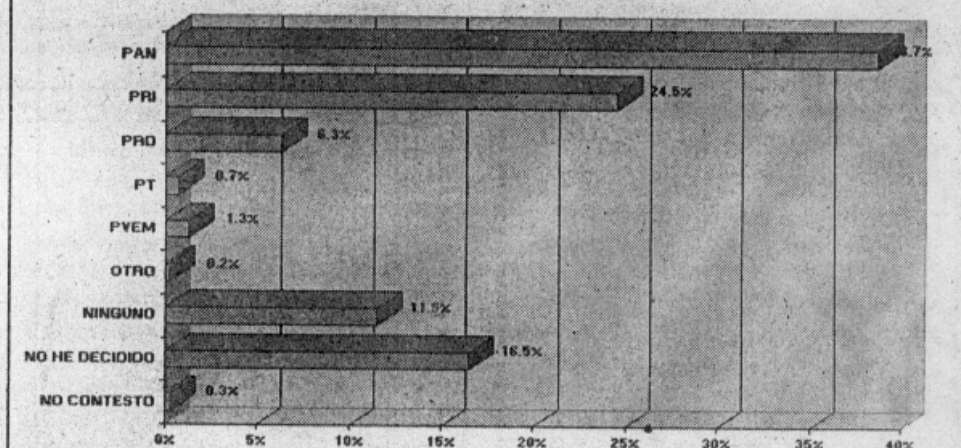
Zona metropolitana de Guadalajara



Fuente: Centro de Estudios de Opinión, Universidad de Guadalajara. Enero 9 de 1999

Si el día de hoy hubiera elecciones en el estado de Jalisco, ¿por cuál partido votaría?

Zona metropolitana de Guadalajara



Fuente: Centro de Estudios de Opinión, Universidad de Guadalajara. Enero 9 de 1999

CONSTITUCIONAL

Reglamentar las encuestas en México: un atentado a la libertad de expresión

Juliana Fregoso Bonilla

Reglamentar las encuestas en nuestro país sería una acción que además de innecesaria, atentaría contra los preceptos constitucionales que aprueban la libertad de expresión, y que al modificarlos pondrían en entredicho el derecho ciudadano de manifestar su sentir sobre los problemas sociales, económicos y políticos.

El director del Centro de Estudios de Opinión (CEO), de la Universidad de Guadalajara, César Morones Servín, afirmó que una reglamentación sobre el particular resultaría absurda, pues a estas alturas la ciudadanía ya tiene experiencia y la cultura para leer e interpretar las encuestas.

"Tratar de someter a las encuestas está en contra de las normas constitucionales de este país. No hay que olvidar que la Constitución política de los Estados Unidos Mexicanos se basa en principios universales de libertad de expresión. Sólo hay que remitirnos a los artículos sexto y séptimo. Toda reglamentación que atente contra la libertad de expresión, es anticonstitucional".

Entonces, ¿no es lógico decir se reglamentarán las encuestas? "No. Eso es atentar contra la constitución de la república. El pueblo de México ha logrado mucha sapiencia y en gran parte se debe a la cultura de las encuestas".

Para el director del CEO, cualquier intento por someter estos ejercicios de opinión pública a alguna reglamentación podría ser motivo de controversia, inclusive ante la Suprema Corte de Justicia de la Nación, porque las casas encuestadoras tienen amplias posibilidades de



La libertad de expresión, motivo de controversia

ganar cualquier juicio de amparo.

No obstante, admitió que las empresas dedicadas a la aplicación de encuestas deben seguir algunas recomendaciones de las autoridades electorales, para evitar probables conflictos.

Antes no se tenía ninguna experiencia y nadie sabía cuál encuestadora era seria y cuál obedecía a otros intereses, pero el país ya adquirió experiencia, la que inició en 1994, cuando la sociedad se dio cuenta de que las encuestas

servían para orientar e informar, no para sesgar".

Recordó que también en esa ocasión el Instituto Federal Electoral emitió una serie de recomendaciones sobre cómo deberían operar las casas encuestadoras que realizaran trabajos en torno a las elecciones presidenciales. "Esa fue la primera vez que se normó a las encuestas (un mal necesario), porque había muchas casas que aparentaban seriedad, pero que buscaban influir en el ánimo del electorado".

Artículos que regulan la libertad de expresión en México

Artículo sexto. La manifestación de las ideas no será objeto de ninguna inquisición judicial o administrativa, sólo en el caso de que ataque a la moral, los derechos de terceros, provoque algún delito o perturbe el orden público. El derecho a la información será garantizado por el Estado.

Artículo séptimo. Es inviolable la libertad de escribir y publicar escritos sobre cualquier materia. Ninguna ley, ni autoridad puede establecer la previa censura, ni exigir fianza a autores o impresores, ni coartar la libertad de prensa, que no tiene más límites que el respeto a la vida privada, a la moral y a la paz pública. En ningún caso podrá secuestrarse la imprenta como instrumento de delito. Las leyes orgánicas dictarán cuantas disposiciones sean necesarias para evitar que so pretexto de las denuncias por delito de prensa, sean encarcelados los expendedores, operarios y demás empleados del establecimiento.

Fuente: Constitución política de los Estados Unidos Mexicanos.

A cinco años de distancia, refiere Morones Servín, ya existe conocimiento sobre quiénes son profesionales y quiénes no, por lo que hoy una normatividad sobre el particular sería una cuestión secundaria. ♦

A TRAVÉS DE
INTERNET

Todos los servicios
de Comunicación
Social en
www.comsoc.udg.mx

Con una
nueva imagen

Universidad de Guadalajara

Coordinación General Administrativa
Unidad de Presupuesto

Proyecto de fondos concurrentes

Resumen de solicitudes autorizadas durante el mes de diciembre de 1998

Entidad solicitante	No. de Solicitudes	Ingresos propios que participaron		Aportación UdeG	Total obtenido
		Efectivo	Especie		
C.U.C.E.A.	18	\$ 1,124,164.45	\$ -	\$ 1,131,064.45	\$ 2,255,228.90
C.U.C.E.I.	6	\$ 1,040,190.00	\$ 269,100.00	\$ 2,301,990.00	\$ 3,611,280.00
C.U.A.A.D.	12	\$ 703,430.00	\$ -	\$ 762,430.00	\$ 1,465,860.00
C.U.C.B.A.	5	\$ 367,180.18	\$ -	\$ 377,180.18	\$ 744,360.36
C.U.C.S.H.	16	\$ 276,580.63	\$ 161,263.52	\$ 461,751.00	\$ 899,595.15
C.U. DE LOS ALTOS	4	\$ 235,830.20	\$ -	\$ 235,830.20	\$ 471,660.40
C.U. DE LA COSTA	3	\$ 163,932.50	\$ -	\$ 327,865.00	\$ 491,797.50
TOTAL DE C. U.	64	\$ 3,911,307.96	\$ 430,363.52	\$ 5,598,110.83	\$ 9,939,782.31
Sistema de Educación Media Superior S.E.M.S.	4	\$ 45,700.00	\$ -	\$ 91,400.00	\$ 137,100.00
Esc. Preparatoria # 13	3	\$ 246,120.00	\$ 20,605.14	\$ 498,565.14	\$ 765,290.28
Esc. Prep. Reg. De Ameca	2	\$ -	\$ 62,532.63	\$ 62,532.63	\$ 125,065.26
Esc. Prep. Reg. De Ahualulco del Mercado	2	\$ -	\$ 10,909.36	\$ 10,909.36	\$ 21,818.72
Esc. Prep. Reg. De Atotonilco	1	\$ -	\$ 1,150.00	\$ 1,150.00	\$ 2,300.00
Esc. Prep. Reg. De Cd. Guzmán	5	\$ -	\$ 391,610.34	\$ 391,610.34	\$ 783,220.68
Esc. Prep. Reg. De Sn. Martín Hidalgo	3	\$ 112,607.65	\$ 110,450.97	\$ 223,058.62	\$ 446,117.24
Esc. Prep. Reg. De Tequila	3	\$ 243,690.00	\$ -	\$ 243,690.00	\$ 487,380.00
Esc. Prep. Reg. De Tlajomulco de Zúñiga	1	\$ 70,000.00	\$ -	\$ 70,000.00	\$ 140,000.00
Esc. Prep. Reg. De Zapotlanejo	1	\$ -	\$ 66,224.74	\$ 66,224.74	\$ 132,449.48
TOTAL DEL S.E.M.S.	25	\$ 718,117.65	\$ 663,483.18	\$ 1,659,140.83	\$ 3,040,741.66
GRAN TOTAL DEL MES DE DICIEMBRE	89	\$ 4,629,425.61	\$ 1,093,846.70	\$ 7,257,251.66	\$ 12,980,523.97

¿Te interesa la lectura?

Gaceta Universitaria
tiene una sorpresa para ti
(cupón válido hasta el
1 de febrero de 1999).

Presenta este anuncio en la Oficina de
Comunicación Social,
edificio Administrativo
(Av. Juárez 976, piso 6).

**Horario: de lunes a viernes,
únicamente de 16 a 18 horas y
sábados de 11 a 13 horas.**

PROTECCIÓN CIVIL

Repercusiones de la erupción volcánica de El Colima

Victor González ♦

La actividad del volcán Colima no ha generado graves repercusiones económicas y sociales, aunque ha sido necesario ejecutar medidas preventivas entre la población de los alrededores, informó la doctora Bertha Márquez, investigadora del Departamento de Geografía, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), de la Universidad de Guadalajara.

Hasta el momento, y superada la fase más intensa de este periodo activo, según estimaciones de especialistas, no hay reportes de daños a la población, la agricultura ni a las vías de comunicación.

"El material volcánico emanado se extendió de uno a uno y medio kilómetros por una barranca y no dañó a zonas pobladas ni campos de cultivo, lo cual era una de las preocupaciones más fuertes".

En torno al volcán hay grandes extensiones de cultivo de caña de azúcar, que abastecen al ingenio de Quesería, pero los escurrimientos de material y la emanación de ceniza no fueron suficientes para dañarlas.

La especialista informó que desde agosto y septiembre los estudiosos en la materia consideraron que la actividad sísmica que presentaba el volcán, aunada a otros factores

(emanación de gases y deformación del cráter), daba señales de una etapa activa inminente.

Por este motivo se integró el Comité Técnico Asesor del Volcán Colima, organismo



Los volcánes pueden arrasar zonas boscosas y de cultivo

interinstitucional formado por investigadores de las universidades de Guadalajara, Colima, Nacional Autónoma de México y el Centro Nacional de Prevención de Desastres, que vigila la evolución del periodo de actividad.

Por recomendaciones de este comité, del cual forma parte la doctora Márquez, fueron desalojadas las poblaciones de La verbabuena (Colima) y Juan Barragán (Jalisco), ubicadas a siete y cinco kilómetros del volcán, respectivamente. "Estas personas fueron evacuadas por estar en zona de alto riesgo".

La Unidad Estatal de Protección Civil de Jalisco destinó alrededor de 60 elementos a la base de Zapotlán el Grande, para que en colaboración con la unidad de Colima y un destacamento del ejército, vigilaran los alrededores, para evitar que alguien entrara a la zona.

Bertha Márquez explicó que hace algunos meses el cono del volcán mostró una deformación en su porción sudoeste (un chichón), causada por la presión interna del material magmático, que provocó sismos, cambios de presión y exhalaciones de ceniza y gases. "Por fortuna el lóbulo se fracturó y la presión fue liberada. De otra manera hubiera sucedido una explosión más

grande, con consecuencias mayores".

Por el momento continúan la actividad sísmica y las emanaciones del volcán, aunque son menores que hace dos meses.

En días pasados un grupo de investigadores de la UdeG y la UNAM subieron a la zona conocida como El playón, situada entre el cráter y el Nevado, para llevar a cabo estudios de medición de las deformaciones del cráter con equipo GTS e instalaron un módulo de magnetometría con los dispositivos más avanzados.

Concluyó que por el momento no es aconsejable acercarse al volcán en un perímetro de cinco kilómetros, ya que a pesar de que la actividad es menor, el riesgo persiste. ♦



La población no debería acercarse en un perímetro de cinco kilómetros

ECONOMÍA

Programas de apoyo a deudores...

Viene de la pág. 1

Manifestó que este programa es prueba de que los bancos atraviesan por una situación difícil, están en quiebra técnica, pues al aceptar descuentos de hasta 60 por ciento, admiten que si no recuperan una parte de los recursos que perdieron al otorgar préstamos, "se irían a pique".

"La historia nos ha enseñado que el proteccionismo a los bancos ha ocasionado vicios; el banquero sabe que no lo dejarán quebrar. Por eso a veces actúa de forma irresponsable".

Con los deudores sucede algo similar, pues al conocer que los bancos necesitan recuperar los recursos que les prestaron, recurren a diversas presiones para impulsar programas que les quiten peso a sus deudas.

En el caso de Punto Final, reiteró que para evaluar lo positivo de la propuesta hay que esperar a que los bancos la apliquen en forma generalizada, ya que en algunos estados, como Nuevo León, los banqueros se niegan a respetar las condiciones del programa.

¿Qué significa Punto Final?

Este programa se deriva de los acuerdos para solucionar el problema del Fobaproa (Fondo Bancario de Protección al Ahorro) y de alguna forma representa un punto intermedio, que beneficiará tanto a deudores como a banqueros.

Entre sus objetivos está dar facilidades a deudores que estén al corriente en sus pagos, con descuentos de 40 a 60 por ciento en créditos para vivienda, industriales y pesqueros, que apoyarán a más de un millón de personas.

Quienes tengan cartera vencida, recibirán nueve meses de plazo para ponerse al corriente en sus pagos. En ambos casos la banca condonará intereses moratorios.

De acuerdo con datos del Centro Bancario de Jalisco (CBJ), Punto Final podría beneficiar a 107 mil deudores en la entidad.

Por la situación financiera de la mayoría de los mexicanos, la necesidad de créditos es innegable y continua. Debido a ello, los deudores y no deudores buscan otras alternativas no institucionales que les otorguen mayor facilidad de préstamo.

Prestamistas a la alza, una tradición que continúa

En México la práctica de solicitar y otorgar préstamos, es una herencia antigua, que se enmarca dentro de la ley mercantil, según la cual es posible establecer esta modalidad de contratos.

Esta no es atribución exclusiva de los

bancos, toda vez que cualquier persona física puede celebrar dichos contratos, de acuerdo a las disposiciones de ley. El prestamista tiene derecho de solicitar a cambio garantías (hipoteca) a quienes piden un crédito.

Se trata de una operación similar a la de las instituciones financieras; pero, estas últimas son más especializadas, reconoció el catedrático e investigador del Instituto de Estudios Económicos y Regionales (Ineser), Gerardo Montiel, del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUEA).

¿Hasta qué punto puede permitirse a un prestamista cobrar por concepto de intereses? De acuerdo a la ley, informó Montiel, no existe un parámetro exacto para el cobro de los mismos, más ello no implica liberar de sanciones a quien

obre con dolo.

"Cuando el cobro es desproporcionado a la suma concertada, existe el recurso de juicio por agio, ya sea contra particulares o instituciones financieras".

A través del juicio mercantil puede ser invalidada una operación, de comprobarse abusos en el contrato por parte del prestamista.

El solicitante de un crédito debe estar informado de los términos del contrato, de las

Falta información sobre el programa Punto Final para deudores bancarios

tasas de interés, ya sean fijas o variables, pues la diferencia se establece de acuerdo al margen de intermediación, es decir, según el costo al que se ofrece y recibe el dinero.

Por ejemplo, el cobro de intereses en tarjetas de crédito, asciende alrededor de 60 puntos porcentuales al año. Las cajas populares mantienen una tasa de aproximadamente el 15 por ciento y los bancos, de 30, según sea la fluctuación de los Certificados de la Tesorería de la Federación (Cetes).

Negó que esta práctica esté disminuyendo, ya que los bancos requieren de mayor tiempo que los particulares para otorgar préstamos, de ahí que los últimos determinen sus operaciones de acuerdo al grado de riesgo para recuperar su dinero.

Igualmente manejan una cartera estable de clientes, ya que tanto el sector empresarial como los particulares acuden a éstos para solucionar sus problemas de financiamiento.

Indicó que se contabilizan alrededor de millón y medio de deudores usuarios de tarjetas de crédito, dos millones más por créditos hipotecarios y un millón por transacciones de créditos refaccionarios.

Afirmó el especialista que este no es buen momento para solicitar créditos, ya que el costo del dinero es sumamente alto, por lo que conviene esperar a que las tasas de interés bajen a por lo menos 20 ó 25 por ciento, cifra que podrá ser más manejable para los ciudadanos. ♦

EGRESADOS

El número de titulados en la Universidad de Guadalajara, en 1998, fue de 3,958

José Carlos Contreras Espinosa

La Coordinación de Control Escolar, de la Universidad de Guadalajara, reporta que el número de egresados de esta casa de estudios, a los que se les expidió título durante 1998, fue de 3,958. Para 1999 esperan que la cantidad ascienda a 6 mil.

De acuerdo con la titular de la coordinación, Laura Puebla Pérez, la importancia que tiene tramitar el título universitario se puede ver desde dos ópticas: la institucional y la particular.

Para la Universidad de Guadalajara, y de acuerdo con el Plan Institucional de Desarrollo 1995-2001, es necesario instrumentar programas y políticas que permitan la flexibilidad en las condiciones para la titulación, con el fin de elevar el índice en un 20 por ciento.

La normatividad universitaria ofrece varias opciones de titulación, entre otras, el desempeño académico sobresaliente, los exámenes teóricos, prácticos, de certificación profesional y la réplica verbal o por escrito; la producción de materiales educativos; la investigación y los estudios de posgrado; la demostración de habilidades y la presentación de tesis, tesina o informes de investigación.

La obtención del título y cédula profesional permite a los egresados el ejercicio profesional de acuerdo a lo establecido en la ley de profesiones.

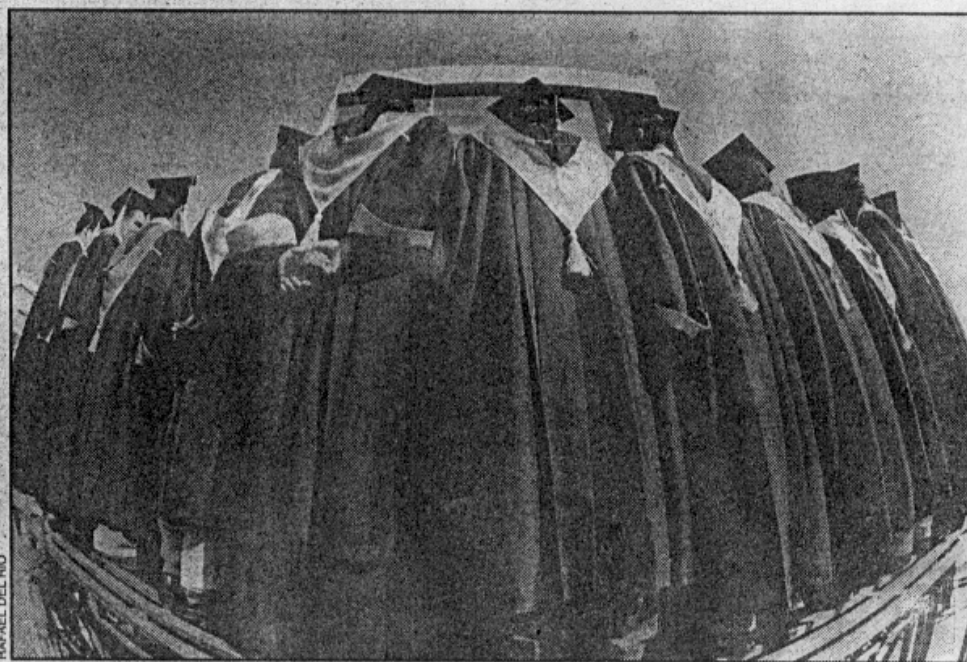
En caso de continuar estudios de posgrado, estos documentos son requisito indispensable para el ingreso a cualquier maestría.

Durante la XII Jornada de titulación y registro de cédula profesional, llevada a cabo en el segundo semestre de 1998 y promovida por la Coordinación de Control Escolar, de esta casa de estudios, expidieron 3,416 títulos y 2,037 cédulas profesionales.

En estas jornadas también se ofreció el servicio de registro de cédula profesional a siete escuelas normales de maestros del estado y el occidente, cuatro universidades privadas de la entidad y a las de Aguascalientes, Nayarit, Colima y Guanajuato, sumando un total de cien cédulas profesionales tramitadas y entregadas.

La funcionaria informó que los interesados en tramitar su título y cédula profesional, deberán acudir al centro universitario de origen, en el caso de licenciaturas, y al SEMS, en el de los técnicos profesionales.

El trámite tendrá una duración de cuatro meses a partir de la entrega de documentos en esta oficina.



Los jóvenes de la UdeG de frente al futuro

Normatividad universitaria

Los procesos de evaluación para sustentar exámenes de titulación en la Universidad de Guadalajara tienen tres objetivos generales, a saber: que el pasante muestre capacidad para ejercer la profesión en la que se gradúa y pueda apreciar el nivel de formación o capacitación adquiridos; que el personal académico tenga los elementos suficientes para valorar la calidad y pertinencia de la currícula, en general, y el proceso de enseñanza y aprendizaje, en particular, y que la universidad acredite socialmente, mediante los respectivos comprobantes de estudios, los conocimientos, destrezas y habilidades adquiridos por sus egresados.

De acuerdo con la licenciada Laura Puebla Pérez, titular de la Coordinación de Control Escolar, de la Universidad de Guadalajara y en relación con lo establecido en el Reglamento General de Titulación, de esta casa de estudios, "la modalidad de titulación es el procedimiento de graduación que permite al sustentante demostrar que a lo largo de su formación ha adquirido los conocimientos necesarios para su práctica profesional".

Concentrado anual de titulados por centro universitario y SEMS en 1998

CUCEA	1,548
CUCS	943
CUCEI	599
CUCSH	414
CUCBA	209
CUSUR	71
CUAAD	49
COSTA SUR	47
SEMS	38
ALTOS	38
CIÉNEGA	2
TOTAL	3,958

VINCULACIÓN

Para apoyar la pesca, investigadores diagnostican y elaboran catálogo de productos

Lucía López

Como resultado de un trabajo de años y con el fin de apoyar a pescadores, investigadores del Departamento de Ecología, del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), elaboran un diagnóstico de los recursos pesqueros de Jalisco y Colima y un catálogo sobre las especies de interés comercial en la zona.

El doctor Eduardo Ríos Jara, coordinador del proyecto, señaló en entrevista que hace más de dos años emprendieron un estudio sobre el diagnóstico de los recursos pesqueros, que recibió el apoyo de las universidades de Colima y de Guadalajara, de productores y del Conacyt, a través del Sistema de Investigación José María Morelos (Simorelos).

El catálogo es de importancia para los investigadores, que buscan se publique en forma de libro, pues a diferencia de otros estados o países, no existe en Jalisco. Será uno de los resultados prácticos y de enorme utilidad para los interesados en el tema.

En busca del conocimiento

La inquietud por trabajar en el ámbito de la pesca surgió de un equipo de especialistas en ecología. En el estado no existía un grupo que se abocara a cuestión tan importante, explica el doctor Ríos Jara.

Semarnap y Seder trabajan en la administración de estos recursos. Tienen una amplia base de datos, listas de especies que se comercializan, reportes de captura e información sobre organizaciones pesqueras. Había muchos datos, pero no existía un diagnóstico.

El estudio de la UdeG es fruto de la obtención de datos otorgados por la Semarnap y por la captura directa en la costa; los investigadores realizaron entrevistas y encuestas con pescadores y cooperativas. Con dicha información se tuvo un mejor panorama sobre el particular.

Los resultados preliminares ya han sido presentados en un par de foros del Conacyt, pero los finales están en proceso y quedarán listos a mediados de año.

El reporte del diagnóstico contempla la

situación de las cooperativas pesqueras, cómo están organizadas, cuáles son sus necesidades. También contempla propuestas para mejorar esta actividad.

Un catálogo científico fácil de consultar

La idea de este catálogo, explica el coordinador, es contar con un libro que de forma esquemática e ilustrada muestre cuáles son los recursos pesqueros de la costa de Jalisco, sus tendencias estacionales y anuales, datos de incremento o disminución de los productos, las técnicas de pesca empleadas y las formas de comercialización.

Es fácil de consultar, ya que se compone de fichas, en la que viene una fotografía de la especie, sus nombres científico y común y gráficas.

La intención es llegar al público en general, especialmente a los pescadores, para que conozcan sus recursos y sepan utilizarlos adecuadamente.

Este catálogo hará que el esfuerzo de los investigadores del CUCBA se traduzca en utilidad social.

Concentrado mensual de titulados en la red universitaria durante 1998

Diciembre	278
Noviembre	958
Octubre	643
Septiembre	698
Agosto	93
Julio	992
Junio	294
Mayo	2
Abril	0
Marzo	0
Febrero	0
Enero	0
TOTAL	3,958

BIOLOGÍA

Algunos alimentos contienen sustancias tóxicas naturales

Doctor Agustín Ramírez Álvarez* /
Edición Gaceta Universitaria

La toxicología estudia las sustancias químicas y las reacciones adversas que generan en los organismos, con el fin de evaluar su riesgo y disminuir su peligrosidad en el hombre y los animales.

La toxicología alimentaria se ocupa de los compuestos químicos presentes en los alimentos potencialmente tóxicos para los consumidores.

En teoría todos los compuestos son potencialmente tóxicos. Sin embargo, existen factores que determinan su grado de toxicidad. Por ejemplo, la magnitud de la dosis, la sustancia en sí (estado físico, solubilidad, etc.), las características del organismo al que se les administra (sexo, edad, estado de salud, etc.) e incluso el ambiente.

La evaluación objetiva de los riesgos para la salud por exposición a sustancias químicas presentes en los alimentos, es la tarea fundamental de la moderna toxicología alimentaria. Sin embargo, ni los accidentes documentados científicamente, los estudios epidemiológicos o la investigación toxicológica básica, han podido caracterizar plenamente el perfil de la enorme cantidad de compuestos tóxicos con relación a la salud humana.

En los alimentos se pueden considerar cinco grupos de tóxicos:

1. Las sustancias naturalmente presentes en los alimentos.
2. Las sustancias adicionadas intencionalmente (aditivos).
3. Los residuos de sustancias empleadas en la producción agrícola y animal.
4. Los contaminantes ambientales que ingresan a las cadenas alimentarias.
5. Las sustancias generadas en procesos tecnológicos.

De las cinco clasificaciones, tal vez las menos conocidas por la población son las sustancias tóxicas que naturalmente se

encuentran en los alimentos. Reconocerlas es importante para la ciencia que estudia los alimentos. Empero, es necesario enfatizar que no constituyen ningún riesgo para el ser humano, ya que en general estas sustancias se presentan sólo en mínimas cantidades.

Poco conocidas las sustancias tóxicas naturales en los alimentos

Aparte de los nutrientes con reconocida función biológica, los alimentos contienen otros compuestos no necesarios, los cuales han demostrado de forma ocasional tener efectos adversos en el hombre y los animales.

No obstante, las concentraciones usuales de dichos compuestos son bajas, además de que en la dieta total se combinan diversos alimentos, por lo que la ingestión real en la mayoría de los casos es insignificante.

Factores temporales y/o regionales como la composición del suelo, han condicionado la eventual toxicidad del alimento. Así, se cuenta con la evidencia experimental de múltiples componentes naturales tóxicos en los alimentos, tras la administración de elevadas dosis y de sus posteriores efectos mutágenos, cancerígenos y tóxicos en general.

Algunas sustancias tóxicas naturales en los alimentos dañan la salud

Un tóxico natural es la solanina, alcaloide que podemos encontrar en la papa o el jitomate, y que según el tiempo de almacenamiento o el grado de madurez del alimento, puede incrementarse. El cuadro de intoxicación por solanina varía según la cantidad ingerida.

Otro tóxico natural es el ácido oxálico y sus sales (oxalatos), presentes en algunas hortalizas, como las espinacas o el betabel. Este ácido al combinarse con el calcio forma una sal insoluble que interfiere con la absorción de este mineral, el cual es fundamental para la nutrición.

Las leguminosas, como frijol, soya, lentejas o chícharos, contienen proteínas con efecto hemoaglutinante, conocidas como lectinas, las que poseen un azúcar, y en ocasiones un lípido, responsables del efecto tóxico, el que trae consigo enteritis con edema y hemorragias, degeneración y necrosis hepática, alteraciones miocárdicas y trombosis.

La naturaleza proteínica de las lectinas es inactivada en los procesos de cocción.

Los metabolismos de ciertas especies de hongos producen las micotoxinas, generadas durante el crecimiento saprofítico. Se almacenan en micelios y órganos de fructificación y son altamente nocivos para otros organismos (plantas, animales, hombre), pero no para los hongos productores. Químicamente han sido definidas más de 100 toxinas.

Aunque este grupo de tóxicos es considerado como natural en los alimentos, en numerosas publicaciones técnicas aparece en otra categoría, como contaminantes negligentes (impurezas), pues un inadecuado manejo y almacenamiento de los alimentos conduce a violaciones de las cantidades máximas aceptadas.

Muchos factores pueden condicionar el crecimiento del hongo. Se considera que 30 a 40 por ciento de los hongos conocidos están capacitados para la producción de toxinas.

Las biotoxinas marinas son sustancias tóxicas naturales en los alimentos. Las producen los dinoflagelados y algas. Al ser consumidas por moluscos bivalvos (almeja, ostión, mejillón) y algunas especies de peces, se acumulan en estos organismos, constituyendo alimentos de alto riesgo.

El incremento temporal en la cantidad de dinoflagelados (género *gonjavlax*) que producen saxitoxina, ocasiona una apariencia rojiza en las aguas (marea roja).

La ciguatoxina, maitoxina, escariotoxina y tetrotoxina, se presentan en gran variedad de peces tropicales y subtropicales. La última de éstas sólo en el pez globo. Tales tóxicos pueden afectar la transmisión nerviosa.

*Jefe del Departamento de Salud Pública, del CUCBA.

Notas académicas

Nuevos diplomados en el CuCiénege

En marzo y abril próximos el Centro Universitario de la Ciénege, ofrecerá 7 nuevos diplomados en las áreas de administración, construcción y computación.

Los diplomados serán: administración y tecnología de alimentos; valuación; estrategias de mercadotecnia y promoción de exportaciones; diseño orientado a objetivos; construcción; gestión empresarial; consultoría inmobiliaria.

Más informes en el CuCiénege, con el maestro Manuel Zatarán o con el licenciado Alejandro Briseño. Teléfonos: (392)5-00-26, 5-26-45, extensión 21.

Próxima la IV olimpiada universitaria de lógica

Alumnos inscritos en primero y segundo grados de bachillerato de la UdeG o escuelas incorporadas a esta casa de estudios, podrán participar en la IV olimpiada universitaria de lógica, que organiza dicha institución por conducto de su Sistema de Educación Media Superior (SEMS).

El concurso se realizará el próximo 30 de enero, a las 9:00 horas, en la Escuela Preparatoria Vocacional, de la UdeG.

La premiación tendrá verificativo el 12 de marzo, a las 11:00 horas, en el auditorio Valentín Gómez Farías.

Becas para jóvenes jaliscienses

En días pasados, los jóvenes licenciados jaliscienses Armando Aguilera y Braulio Martínez, se hicieron merecedores a becas para cursar el posgrado en negocios binacionales, que se ofrece en San Antonio, Texas.

La donación fue hecha por la Fundación México-San Antonio para la Educación, cuya finalidad es lograr el acercamiento entre esa ciudad y las diversas regiones de México en aspectos culturales y empresariales, con énfasis en la promoción de los negocios.

Posgrados en botánica y ecología

Para satisfacer la demanda social de científicos especialistas en botánica y ecología, la Universidad de Guadalajara, por medio de su Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), ofrece desde 1995 estudios de maestría y doctorado en ciencias biológicas con orientación en ecología y sistemática vegetal.

Una de las metas inmediatas de este posgrado es ingresar en el padrón de excelencia del Conacyt, lo que le otorgará reconocimiento, recursos para operar e investigar y becas para los estudiantes.

Cursos para estudiantes de educación media superior en línea

El Sistema de Educación Media Superior, de la UdeG, a través de la Coordinación de Cómputo e Informática, ofrece a sus estudiantes el proyecto "Curso en línea", como una manera innovadora de llegar a sus alumnos y poner a su alcance el material necesario para su formación escolar.

El alumno tendrá acceso a imágenes relacionadas con su objeto de estudio. Podrá resolver dudas por conducto de un asesor a distancia, además de obtener información del ámbito computacional.



Un mínimo de sustancias tóxicas en los alimentos, no constituye un riesgo.

**Evaluar
para
Mejorar**

**Por la superación
institucional**

Infórmate: 825-9012, 826-0912

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

TECNOLOGÍA

Computación evolutiva. Algoritmos genéticos

MSI José Antonio Aviña Méndez*

¿Es posible que la inteligencia humana haya surgido de un proceso altamente gobernado por el azar, como lo sugieren algunos enfoques de la evolución de las especies?

A la luz de la inteligencia el universo posee un orden, y puesto que el azar es un generador de irregularidades, resulta inconcebible una afirmación positiva a la interrogante.

El orden implica una planeación previa, de ahí que la inteligencia humana no sea concebida como un producto del azar y que la evolución, en sus alcances reales, sugiera un plan inteligente subyacente (opinión personal).

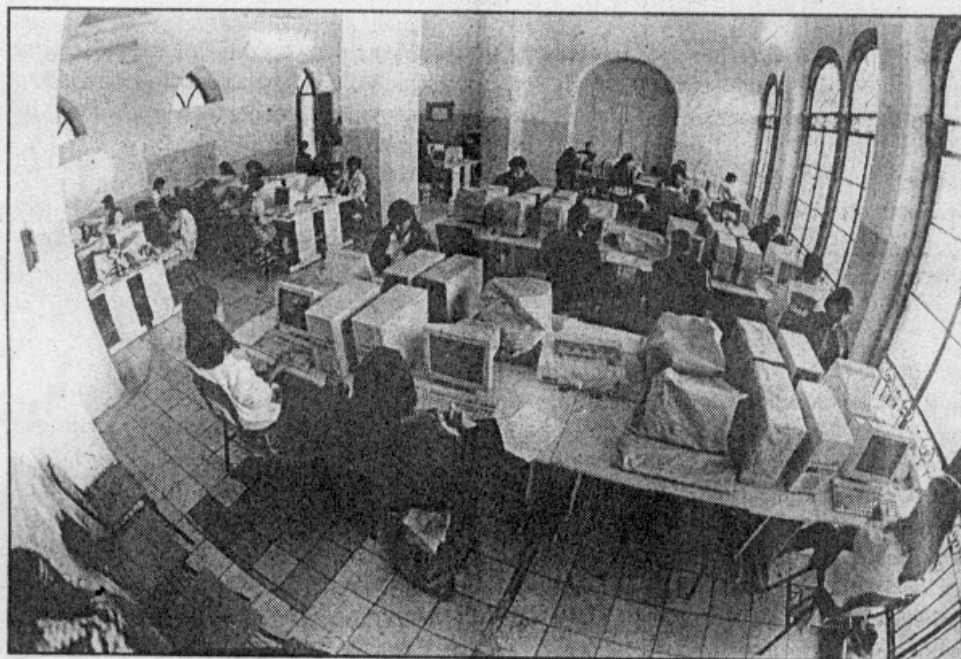
La inteligencia humana nos permite, ante todo, ser conscientes y racionales. Estas facultades implican procesos inmateriales y procesos fisicoquímicos.

El ingrediente principal de la inteligencia humana está conformado por entidades universales denominadas "conceptos", que definen el universo aprehendido por el ser humano.

Estos conceptos comprenden el conocimiento que el hombre hace de su entorno. Son generados por la reflexión del ser humano sobre sí mismo y su medio, además se heredan culturalmente de generación en generación.

El conocimiento permite al hombre dominar su medio y en el momento de solucionar las contingencias que le presenta la interacción hombre-universo, se crean necesidades naturales en el ser humano.

Investigar y seleccionar el conocimiento que le permita enfrentar y resolver los problemas y por otro lado la búsqueda



Los algoritmos han cobrado popularidad en el ámbito de la computación

incesante de nuevas herramientas, concebidas a partir de las ya establecidas, con el objeto de mejorar su rendimiento al dar solución a situaciones problema, parecen ser análogos a los procesos que exhibe la naturaleza en la solución de problemas generados por los seres vivos. Su supervivencia y adaptación al medio ha hecho surgir la hipótesis de la evolución biológica.

Con base en la supervivencia y adaptación de una especie al medio, ¿qué aspectos de estos procesos pueden incluirse en el software para que se vuelva autoadaptable y autorreparable?

Los algoritmos genéticos constituyen una técnica de búsqueda, cuya concepción y funcionamiento subyacen en la teoría de la

evolución de las especies de Darwin y han cobrado gran popularidad en el ámbito computacional.

¿Qué es un algoritmo genético (AG)?

John Koza expone la siguiente definición: "Un algoritmo matemático altamente paralelo que transforma un conjunto de objetos matemáticos individuales con respecto al tiempo, usando operaciones modeladas de acuerdo al principio darwiniano de reproducción y supervivencia del más apto, y tras haberse presentado de forma natural una serie de operaciones genéticas, de entre las que destaca la recombinación sexual. Cada uno de estos objetos matemáticos suele

ser una cadena de caracteres (letras o números) de longitud fija que se ajusta al modelo de las cadenas de cromosomas, y se les asocia con una cierta función matemática que refleja su aptitud".

¿Dónde utilizo un algoritmo genético (AG)?

Cuando la necesidad principal en un proceso es la optimización, se recurre entonces a un algoritmo genético, que ha mostrado gran eficiencia y confiabilidad.

Ciertos problemas pueden no ser apropiados para este tipo de técnica, a causa de su espacio de búsqueda o también por problemas con el establecimiento de una función de aptitud, la cual permite evaluar las posibles soluciones a un problema, emitidas por un AG y calificarlas como buenas o malas -técnicamente dicho, aptas o no al medio-.

Funcionamiento de un AG simple

- Generar la población inicial de soluciones.
- Evaluar la población mientras los criterios de evaluación no se cumplan.
- Seleccionar las entidades más aptas.
- Realizar el cruce y mutación sobre dichas entidades.
- Evaluar las nuevas entidades.

Dentro de los algoritmos genéticos, las posibles soluciones a un problema dado se representan en términos de una cadena binaria y el intercambio genético se realiza con estas cadenas. ♦

* Departamento de Ciencias Computacionales, Universidad de Guadalajara.

CONSEJO GENERAL

Falta voluntad política del gobierno para mejorar el presupuesto de la UdeG

Gaceta Universitaria

En la clausura de la sesión permanente del Consejo General Universitario (CGU), de la Universidad de Guadalajara, se invitó de manera expresa al gobernador de Jalisco a una sesión extraordinaria del consejo, para debatir su actitud negativa hacia la máxima casa de estudios de Jalisco.

En esta sesión fue aprobado publicar un desplegado (que salió a la luz el 19 de enero) para informar a la sociedad jalisciense acerca del trato injusto a la Universidad en la asignación de recursos para este año, sobre todo por el actual gobierno panista, que muestra falta de voluntad política para mejorar el presupuesto universitario.

Luego de que los consejeros universitarios, incluyendo al Rector general, doctor Víctor Manuel González Romero,

opinaron sobre el presupuesto, se aprobó reconocer públicamente a la sociedad jalisciense y a los universitarios su apoyo a esta casa de estudios, y a los legisladores locales por gestionar y conseguir el incremento al subsidio que inicialmente ofrecía el gobierno de Jalisco.

Otro acuerdo fue exigir al gobernador, ingeniero Alberto Cárdenas Jiménez, que suspenda su actitud hostil hacia la Universidad de Guadalajara, la que continuará su lucha por un presupuesto digno.

Este documento destaca que la institución universitaria redoblará esfuerzos para transparentar más el manejo de los recursos e informará a la sociedad sobre sus gastos.

Se acordó establecer un mayor contacto con la sociedad, para esclarecer la situación que guarda la Universidad en todos los ámbitos. La Comisión Especial de Seguimiento afinará

detalles para realizar esta comunicación.

La mayoría de los consejeros universitarios solicitaron movilizaciones masivas como una forma de presión. Algunos se pronunciaron por marchas que incluyan a los universitarios y las familias jaliscienses. Se aprobó que la Comisión Especial de Seguimiento sea la que analice el tipo de acciones a realizar y la fecha.

El doctor Víctor Manuel González Romero informó sobre la situación actual del presupuesto. Dijo que esta casa de estudios solicitó un subsidio de 3 mil 550 millones de pesos, calculado de acuerdo a la media nacional. La federación asignó mil 67 millones de pesos y el estado mil 31 millones de pesos, incluyendo los 60 millones que logró ampliar el Congreso del Estado.

Indicó que viajaría a la ciudad de México

para entablar negociaciones con las autoridades correspondientes.

En su opinión "tenemos los mismos recursos que nos otorgaban en otros años".

Enfatizó que a pesar de que el gobierno regatea y aplaza los montos, "nosotros no vamos a escatimar esfuerzos y seguiremos exigiendo lo que le corresponde a la UdeG".

Agregó que el gobierno de Jalisco lamenta la asignación del "48 por ciento de subsidio a esta casa de estudios. Realmente nos ve como una carga. El problema es que siguen en aumento los rechazados y parece que al gobierno no le preocupa".

Sostuvo que la actual administración panista adeuda a la UdeG desde el año pasado 30 millones de pesos, "que supuestamente no ha pagado por falta de recursos, lo cual es falso porque dijo al Congreso local que le habrían sobrado 360 millones de pesos". ♦

RADIO

"Hoy con el Rector": En el CUAAD, maestría en artes de occidente

José Carlos Contreras Espinosa

En el programa radiofónico "Hoy con el Rector", el lunes 18 de enero, Víctor Manuel González Romero estuvo acompañado de los arquitectos Adrián Lay Ruiz, director de la División de Artes y Humanidades; Juan Francisco Ramos Rico, jefe del Laboratorio de Estudios Artísticos y José Luis Alcalá Sotelo, jefe del Departamento de Artes Visuales, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), de la Universidad de Guadalajara, quienes dieron a conocer las diversas actividades académicas y artísticas que se desarrollan en este centro de la red universitaria.

En el primer bloque del programa, González Romero reseñó algunas actividades realizadas en la universidad durante la semana pasada, como la inauguración del módulo de urgencias "Dr. Juan I. Menchaca", en el Hospital Civil de Guadalajara; el nombramiento del doctor Mario Rivas Souza como director del Instituto de Ciencias Forenses, de la UdeG; la sesión del Consejo General Universitario, celebrada el sábado 16, en la que se informó sobre las negociaciones para incrementar el presupuesto de esta casa de estudios, dando un especial reconocimiento al poder legislativo del estado por su apoyo y comprensión en estas tareas y, la disertación de la doctora Agnes Heller en el marco de la Cátedra Latinoamericana Julio Cortázar.

En el segmento de entrevistas del programa, los invitados informaron sobre la organización académica del CUAAD, específicamente de la División de Artes y Humanidades, la que está conformada por cuatro departamentos, que son: música, teorías e historia, artes visuales y artes escénicas.

Sobre el Departamento de Artes Visuales apuntaron que imparte dos licenciaturas: artes escénicas y artes visuales, esta última con cuatro orientaciones: pintura, escultura, dibujo estampa y fotografía. En profesional medio ofrecen pintura, escultura, fotografía y diseño publicitario.

En el campo de la investigación, la división trabaja en proyectos referentes a técnicas, desarrollo de teorías, análisis y generación de documentos, además de efectuar reuniones de estudio sobre el color.

Para fortalecer este campo, existe el interés de formar gente experta en filosofía, historia y análisis artístico, es decir, profesionales con conocimiento profundo en el ámbito del arte, para ampliar sus posibilidades de creación.

Para lograrlo abrirán la maestría en artes de occidente, la que contará con orientaciones en artes visuales, audiovisuales, escénicas y música.

El trabajo editorial ha dado como resultado la publicación de textos sobre la *Introducción a la metodología de la investigación científica de la música*, *Teoría del color*, *Seminario de análisis del espacio artístico*, *Semiótica*, *Axiología* y *El debate* (guía que pretende involucrar a los alumnos, con el propósito de hacerlos más participativos en clase), *Introducción a la expresión gráfica e Introducción a la metodología de la investigación científica de las artes*; además, con el propósito de difundir la creatividad artística de la comunidad de la división, publican

la revista *Diviarte*.

Las actividades de vinculación en artes y humanidades se han visto enriquecidas con el convenio de colaboración académica con la Universidad Juárez Autónoma del estado de Durango, y existen peticiones en el mismo sentido de las universidades de Nayarit, Michoacán y Chiapas.

En la tercera parte del programa, González Romero dio a conocer algunos resultados de las encuestas elaboradas por el Centro de Estudios de Opinión (CEO) en la ZMG.

Destaca, según opiniones de la ciudadanía, que la causa principal de los accidentes viales se debe al exceso de velocidad; que este problema debe solucionarlo la Secretaría de Vialidad y Transporte y que la responsabilidad

en los accidentes es de todos; para resolver esta problemática, habrá que capacitar a los conductores del transporte público.

La encuesta del CEO, en otro tipo de preguntas, encontró que el partido político que tiene más simpatía en la ZMG es el PAN; la calificación al trabajo del gobernador, fue de 6.1; del presidente, 6.7 y el Rector obtuvo 7.4.

La lista de candidatos para la presidencia de la república, sin tomar en cuenta partidos, la encabeza Vicente Fox.

En el transcurso del programa, que se transmite los lunes a las 21:00 horas en radio Universidad de Guadalajara por el 103.4 de FM, se obsequian libros, discos compactos y boletos para asistir a diversas actividades culturales y artísticas que organiza esta casa de estudios.



Difusores del arte "al aire", en el programa "Hoy con el rector"

La Universidad de Guadalajara

y el Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas

se unen a la pena que embarga a la licenciada

Rosa Alicia Rojas Paredes
profesora investigadora del

CCIES-CUCEA
por el sensible fallecimiento de su señora madre

Teresa Paredes de Rojas

acaecido el 15 de enero del presente.

Descanse en paz

La Universidad de Guadalajara

y el
**Departamento de Historia,
del CUCSH**

se une a la pena que embarga a la familia del maestro

**Francisco de Jesús
Ayón Zester**

por su sensible fallecimiento
acaecido el 20 de enero del
presente.

Descanse en paz

SALUD

La sábila aumenta las defensas en el organismo

Lucía López

Tanto en épocas pasadas, como en la actualidad, es común que algunas sociedades o grupos de personas recurran a la sábila para tratar alguna herida, quemadura o enfermedad.

La ciencia en el mundo indaga sobre los efectos de esta planta en nuestro cuerpo, y el Departamento de Biología Celular y Molecular, del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), hace lo propio.

Los resultados de las investigaciones realizadas en la UdeG por tres años, señalan que el jugo (acíbar) de la sábila estimula el sistema inmunológico.

Una tradición milenaria

En entrevista, el maestro en ciencias Arturo Orozco Barocio, comenta algunos aspectos del uso tradicional de la *aloé vera*, planta de origen africano que llegó a México con la conquista

española y fue incorporada por los indígenas a su amplia cultura herbolaria.

Es usada tradicionalmente contra enfermedades del sistema inmunológico o cuando se requiere acelerarlo, en caso de heridas, gripa, cáncer o diabetes.

Para sanar cortadas y quemaduras, la gente aplica la penca cruda o asada sobre la piel. Contra la diabetes o el cáncer, la consume licuada con nopal o piña y endulzada con miel. Para golpes se toma o unta. Contra gripas frecuentes es ingerida con miel.

El maestro Orozco señala que hay institutos de cosmetología que han hecho estudios sobre sus efectos en la regeneración de células de la piel. Aunque esas investigaciones las manejan en secreto, la incorporación de sábila a las cremas que producen, contribuye a reafirmar las propiedades dermatológicas que posee.

Sobre la artritis, explica el especialista del CUCBA, faltan más estudios, ya que esta enfermedad implica que el sistema

inmunológico está alto y ataca al propio organismo. Hay que investigar si la sábila puede disminuir las defensas.

Resultados de la investigación del CUCBA

El estudio que emprendieron los universitarios de ciencias biológicas, y que se llevó a cabo en ratones, demuestra que la sábila estimula la respuesta inmunológica de las células, sobre todo de fagocitos (que comen bacterias o levaduras). Sin embargo, no regula la respuesta del sistema de defensa del organismo, por no ser un inmunomodulador. Esto implica que la sábila estimula los mecanismos de defensa, estén bajos o no. En cambio, un inmunomodulador sólo actúa si es necesario.

El estudio del CUCBA, que recibió el apoyo del Centro de Investigaciones Biomédicas, del IMSS, con el suministro de ratones, se suma a las investigaciones mundiales sobre la sábila, que buscan la cura a muchos males.

Emilio García Riera, un empec a los artífices d

Texto: Cristina Félix y Lo

"Amante del cine, las mujeres y el fútbol", así se define Emilio García Riera, quien reitera ser más historiador que crítico. "Hace mucho que no me considero crítico. Para fortuna de la humanidad, ya no escribo crítica de cine. Mi función es documentar, hasta donde pueda, el cine mexicano".

El cine es mejor que la vida, lo dice, lo cree y lo piensa Emilio García Riera, quien así tituló su libro autobiográfico. Este historiador, que llegó para quedarse en Guadalajara y servir de puente entre la vida cultural de esta ciudad y el resto del país, ha logrado que lleguen buenos productos cinematográficos y los más importantes, y a la inversa, ha impulsado a los de esta tierra en el exterior.

García Riera ha rescatado del anonimato un sinfín de nombres que aparecen en los créditos de las películas. Fue el primero en utilizar fichas para documentar la historia del cine mexicano, aun antes de la llegada de la computadora.

Auspiciado por la Universidad de Guadalajara, desde que llegó a Jalisco no ha hecho más que beneficiar a la capital del estado y por consiguiente a la máxima casa de estudios de la entidad.

Fue fundador del primer Centro de Investigación de Estudios Cinematográficos (CIEC), de la UdeG, ahora Unidad de Archivo, Conservación Audiovisual y Documentación.

Apoyó desde sus inicios la Muestra de cine mexicano en Guadalajara, instituida por el cineasta Jaime Humberto Hermosillo.

Tiene una extensa bibliografía, obra única en su género en la investigación cinematográfica mexicana. Ha documentado su historia a través de alrededor de 50 libros, 40 de ellos escritos en Guadalajara.

La llegada de García Riera a Guadalajara

"Llegué a Guadalajara lleno de expectativas. En la ciudad de México tenía graves problemas económicos y debo reconocer que la UdeG se

portó conmigo increíblemente, en particular quien fungía como director del entonces Departamento de Investigación Científica y Superación Académica (DICSA), un jovenazo llamado Raúl Padilla López, con quien he tenido una relación de cuate a cuate".

"Si él me ha ayudado en muchos sentidos, sinceramente creo habérselo retribuido, y no tanto a él como a la Universidad de Guadalajara".

Con tales conceptos don Emilio García Riera inicia su charla con *Gaceta Universitaria*.

Narra: "Debo mi incorporación a la UdeG, a Jaime Humberto Hermosillo. Aunque mis relaciones con él últimamente se han enfriado porque ha hecho declaraciones en las que más que acusarme, me atribuye cierta homofobia, no me recato en decir que mi ubicación en la Universidad se debe en gran medida, después de al apoyo de Raúl Padilla, a Hermosillo".

"Si yo fuera homófobo, en este momento despreciaría a un 40 por ciento de cineastas importantísimos. Además, soy respetuoso de las preferencias sexuales de cada quién. De hecho, me escandaliza cualquier actitud en contra de ellas".

En 1973 llegó Emilio García Riera a Guadalajara para ofrecer cursos de cine, según informó el excedente de la UdeG, Juan Francisco González. El director del entonces Departamento de Bellas Artes de Jalisco, invitó al historiador a impartir un ciclo de conferencias sobre el séptimo arte. "A partir de ahí se hizo de muchos amigos y empezó a venir por su propia cuenta o a solicitud de otras instituciones".

Raúl Padilla dice haber tenido la oportunidad de conocer a García Riera en 1975, a través de Ignacio Arreola, quien le solicitó dar unas conferencias de cine en esta

ciudad. Entre 1984 y 1985, ya como director de DICSA, y por intermediación del cineasta Jaime Humberto Hermosillo, contactó a don Emilio para integrarlo a los proyectos de creación de la Muestra de cine mexicano y de un centro de estudios cinematográficos.

"Emilio aceptó gustoso. Ahora plática

con mucha ironía de cuando lo invité, porque pensé que le parecería una oferta difícil de rechazar. Recuerdo que me dijo: 'La propuesta que me hagas, te la acepto', porque estaba harto de la ciudad de México, por los problemas respiratorios que le ocasionaba el smog. Fue así como Emilio se convirtió en el director-fundador del Centro de Investigación y Enseñanza Cinematográfica (CIEC), hoy denominado Unidad de Archivo, Conservación Audiovisual y Documentación, de la Coordinación de Medios, de la Universidad de Guadalajara, que también dirige.

Guadalajara antes y después de Emilio

Desde su llegada, Emilio García Riera marcó un hito en la documentación del cine mexicano. En esto coincide mucha gente que trabajó a su lado en los inicios del CIEC (septiembre de 1986).

"Si Emilio no hubiera vivido aquí, Guadalajara sería una ciudad más aburrida para los que gustamos del cine. Es una persona muy disciplinada. Su forma de trabajar es privada y no en grupo, pero deja a las personas que están a su alrededor que hagan su trabajo, colaboren o sigan sus propias líneas de investigación o de difusión cinematográfica", señaló Lucy Virgen, crítica de cine, en aquel momento coordinadora del archivo de material impreso del CIEC.

"Vino a fortalecer lo que ha sido una ciudad de cinéfilos. Sin embargo, García Riera ya trascendió a escala nacional", indicó Daniel Varela Acosta, coordinador de área de video y televisión del CIEC en aquella época.

Guillermo Vaidovits, director de la Coordinación de Medios, de la Universidad de Guadalajara, destacó que el ambiente cinematográfico en esta ciudad hubiera sido diferente sin Emilio. "Guadalajara ha tenido durante muchos años un deseo incesante de producir cine, de verse en el cine, pero creo que durante muchos años se mantuvo de manera marginal, hasta su llegada".

Emilio, dijo, conecta las aspiraciones de Guadalajara con el ambiente cinematográfico del país, la industria y la producción del cine como un objeto cultural. "Emilio es el puente entre todo esto. Hace que muchas cosas lleguen a Guadalajara y que otras salgan y tengan una difusión nacional e incluso en el extranjero. Su figura como persona ha sido muy importante para la vida cultural de Guadalajara".



En conversación con Emilio García Riera:

* "Nací el 17 de noviembre de 1931, en Ibiza, España, pero me naturalicé mexicano, no me nacionalicé. Nacionalizado el petróleo. Soy escorpión y soy tremendo".

* "Aquí (Guadalajara) conocí al gran amor de mi vida: el Atlas... No es cierto, sigo siendo puma".

* "Ya no tengo estómago para ver churros recientes. Sin embargo, los churros de antes me traen nostalgias".

* "Soy historiador y hace mucho que no me considero crítico, y no escribo crítica de cine para fortuna de la humanidad. Mi función es documentar, hasta donde se pueda, el cine mexicano".

* "La película que más he visto es Cantando bajo la lluvia (como 20 veces). Es una película que utilicé como antidepresivo".

* "Uno de mis géneros favoritos es la comedia musical. En cambio los filmes de horror no me asustan".

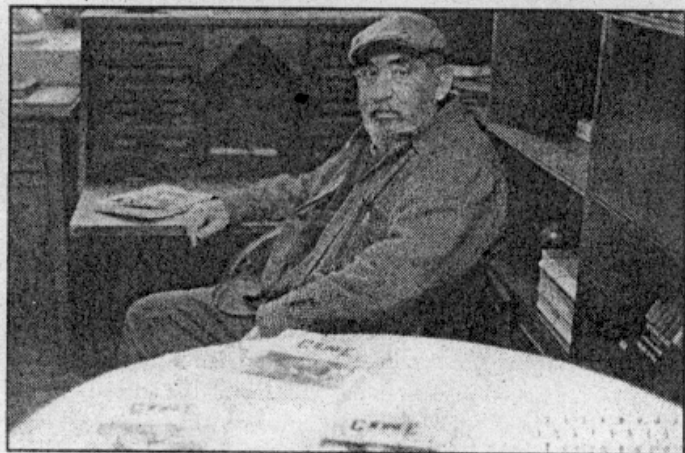
* "Curiosamente el cine mexicano debe su vigencia al medio cuya competencia originó su declive: la televisión. Gracias a la televisión la gente sigue viendo mucho cine mexicano".

* "Los más bellos recuerdos de mi vida tienen que ver con las mujeres. Es triste hacerse viejo cuando se ha sido medio coquetón".

* "Mi mujer ideal: la mexicana y la española. Lo curioso es que estoy casado con una argentina. Mi primera esposa fue española y en vista de que mis esposas han sido española y argentina, tengo una excelente opinión de la mujer mexicana, entre otras cosas porque no ha tenido la excentricidad de casarse conmigo".

* "Guillermo del Toro, amigo entrañable, muchacho simpatiquísimo e inteligente, si no lo traiciona el exceso de kilos y se cuida el peso, está destinado a ser uno de los más grandes cineastas del mundo".

* "Espero haber encontrado suficiente número de alumnos y compañeros para que ellos perpetúen la obra. Yo voy a coordinarla hasta donde pueda... algún día tengo que morir. Espero sea después de que México llegue a campeón o de pérdida, España: las dos cosas están muy verdes".



ado en rescatar del anonimato el cine mexicano

Ortiz / Fotos: Lorena Ortiz



1957 ha escrito en diversas publicaciones.

Fue fundador y director de las revistas *Nuevo cine*, *Imágenes y Dicine*. Ha sido jurado en varios festivales internacionales, ganador de la beca Guggenheim, por su *México visto por el cine extranjero* (trabajo en seis tomos) y del premio Villaurrutia, por su libro autobiográfico *El cine es mejor que la vida*; profesor en varias instituciones de enseñanza superior y sobresaliente comentarista de cine en televisión.

Es reconocido por su *Historia documental del cine mexicano*, compuesta por 18 tomos, obra gigantesca y sin paralelo en el mundo.

Ninguna otra cinematografía cuenta con un registro y una valoración semejantes. En ningún país los investigadores, analistas, curiosos y cinéfilos de los más diversos intereses pueden acudir a una fuente de referencia tan rica y completa, que es al mismo tiempo literatura placentera, ya que se lee como si fuera una divertida novela.

Una parte de su bibliografía:

Historia documental del cine mexicano (18 tomos).

Julio Bracho, 1909-1978.

Emilio Fernández, 1904-1986.

Arturo Ripstein habla de su cine.

Los hermanos Soler.

Erich von Stroheim.

Max Ophüls.

Howard Hawks.

Su influencia en el medio político-social

Para Raúl Padilla López, presidente de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara y de la Muestra de cine mexicano, "Emilio es una persona que socializó muy bien con los principales protagonistas de la cultura local, que incidió en ellos y los apoyó. Ha influido de manera importante en el medio político-social. Creo que poca gente valora y conoce la influencia que tuvo en la

evolución de muchos actores de la vida política y social del estado, entre los cuales me cuento yo".

Para el también ex rector de la UdeG, García Riera es un hombre de ideas y de una gran cultura política y de una profunda agudeza para tratar asuntos de toda índole. "Lamento no frecuentarlo como quisiera, por mis ocupaciones, pero me place contarme entre uno de sus mejores amigos".

Pablo Arredondo considera que don Emilio ha hecho una labor extraordinaria en el cine de México desde Guadalajara, pues tuvo la posibilidad de cuajar y consolidar sus proyectos. Subrayó que ha conseguido que esta ciudad se convirtiera en muchos sentidos en un referente obligado para el cine mexicano. Además, ha generado una buena cantidad de conocimiento sobre el cine universal y formado a varias generaciones de cineastas, entre ellos a Guillermo del Toro.

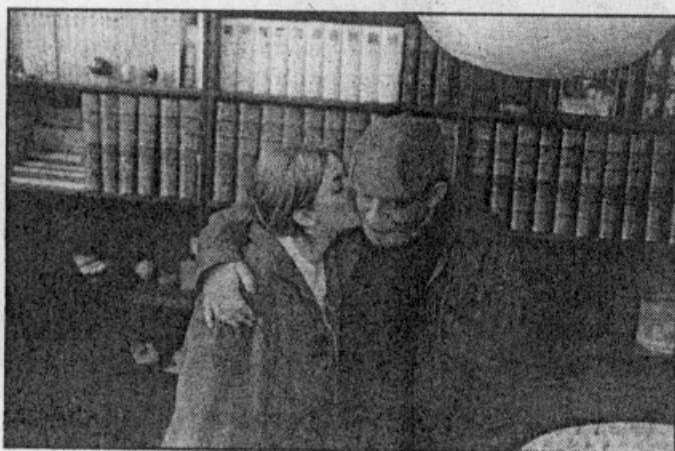
Subrayó que el proyecto cinematográfico que inició hace 15 años en Guadalajara, no se ha repetido en otras universidades, ni siquiera en la ciudad de México.

Puntualizó que don Emilio pasará a la historia, entre otras cuestiones, por ser un hombre que se tomó el cuidado de reescribir, a partir de una relectura crítica, una obra que ya lo había consagrado. "Ha reconocido que la visión que tenía del crecimiento del cine mexicano hace 20 años es muy distinta a la que ahora tiene".

Juan Francisco González sostuvo que "hay que hacer honor y reconocimiento a García Riera, creador de una obra que ninguna otra universidad había impulsado".

Eduardo de la Vega, su máximo colaborador en la UdeG e integrante de un grupo que don Emilio eligió para reeditar *Historia documental del cine mexicano*, explicó que la primera versión abarca de 1926 a 1966, mientras la segunda, de 1929 a 1976. De 1977 a la fecha, sólo fungirá como coordinador.

En su opinión, García Riera ha provocado un creciente interés en los jóvenes, lo cual ofrece mejores expectativas para el cine mexicano, pues se trata de generaciones que hablan más sobre problemas regionales y locales. "Esto es estimulante, pues se requiere sangre nueva para hacer cine local con profundidad y dimensión nacional".



Lo que más nos gusta de Emilio

Trino Camacho (monero): "Me gusta como crítico. Ojalá que siguiera criticando al nuevo cine mexicano. Me encanta la crítica que tiene de los Simpson. No es negativa, al contrario, relaciona la realidad con los Simpson. Si hay alguien que pueda escribir sobre los Simpson en México y en Latinoamérica, es él, porque los conoce más que nadie. Me gustaría que en su próximo libro hablara sobre Homero Simpson. A lo mejor el título sería: *Homero y yo*, por Emilio García Riera".

Daniel Varela: "Siempre lo he visto como una persona muy entusiasta. Creo que dentro y fuera del trabajo Emilio es el mismo. Es una de las grandes cualidades que tiene: no hay barrera entre una cosa y otra. El jefe del trabajo que es y la persona en su vida privada, son una extensión. Nunca sentí diferencia entre tratarlo dentro o fuera del CIEC".

Lucy Virgen: "Una cosa que me gusta mucho de Emilio como jefe y que no me ha pasado con muchos otros, es que le puedes hacer correcciones y las acepta. Y no sólo las acepta, sino que te felicita por ello".

Guillermo Vaidovits: "Es un gran amigo. Lo estimo y admiro mucho. Creo que es un personaje muy especial para Guadalajara, el cine mexicano y en general para la cultura".

El grupo Violín huasteco

Considerado por sus cuates un gran conversador, con una cultura extraordinaria, sentido crítico agudo, sarcástico y al mismo tiempo con un magnífico humor, García Riera forma parte del grupo denominado Violín huasteco, junto al analista político Jaime Sánchez Susarrey, el investigador Pablo Arredondo y el excatedrático de la Universidad, Juan Francisco González.

El nombre de Violín huasteco, al cual también pertenece Falcón, se debió a una reflexión que García Riera hizo acerca de algunos aspectos de la cultura nacional, como la de aplaudir la resistencia. Si uno escucha uno de esos violines típicos de la huasteca, levanta aplausos cuando el ejecutante pasa tres o cuatro minutos chillando las cuerdas de manera espantosa, pero permanentemente. Esto exalta al público y lo mismo sucede en otros aspectos.

El maestro Pablo Arredondo, actual secretario académico del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, afirmó que "con Emilio es muy sencillo ser vecino, por su gran sentido de la convivencia, y además, por ameno". ♦

El CIEC y la Unidad de Archivo, Conservación Audiovisual y Documentación

El Centro de Investigación y Enseñanza Cinematográfica (CIEC), formalmente constituido por el Consejo General Universitario el 2 de septiembre de 1986, es resultado de la preocupación de la Universidad por incorporar a sus actividades el conocimiento y ejercicio de un arte que es, además, uno de los hechos culturales y sociales más significativos del siglo en que vivimos, por su íntima vinculación con el video y la televisión y la cultura de las imágenes en movimiento.

Actualmente visitan y consultan la Unidad de Archivo, Conservación Audiovisual y Documentación, investigadores nacionales y extranjeros; ya que en todo México no existe una recopilación de material tan completa como la de este centro.

Historiador de cine mexicano

Emilio García Riera, nacido en España, residente en México desde 1944 y naturalizado mexicano, es autor de numerosos libros sobre cine y de incontables críticas y ensayos. Desde

Agenda Académica

26 de enero

Conferencia "Responsables de la contaminación del aire en la ZMG", dentro del programa Un lugar para la ciencia, que organiza la Unidad de Vinculación y Difusión Científica, de la UdeG. Será impartida por la maestra Valentina Davydova, directora del Instituto de Astronomía y Meteorología, de la UdeG, en el auditorio del Museo Regional de Guadalajara (Liceo 60), a las 19:00 horas. Informes en los tels. 825-0266, 825-0985.

28 de enero

Inicia el VI simposio de reproducción de equinos, que se llevará a cabo del 28 al 30 de enero, en el auditorio de usos múltiples, del CUCBA. Mayor información en el Departamento de Producción Animal, del CUCBA, tels. 682-1474, 682-0230, 682-0120.

Se realiza el Primer Foro Universitario sobre Alcoholismo y Adicciones, en el auditorio Ramón Córdova, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud, de la UdeG. Más información con el Hospital Civil de Guadalajara, (Hospital 278), tel. 614-5501

5 de febrero

Último día para la entrega de documentos y entrevista para ingresar a la maestría en trabajo social, que organiza la División de Estudios Políticos y Sociales, del CUCSH. El curso propedéutico iniciará el 8 de febrero. Informes al Departamento de Desarrollo Social (Alcalde y Maestros, puerta 2, ala poniente del edificio de Derecho, piso 2), teléfonos y fax: 853-9965, 824-9269. Correo electrónico: jva@fuentes.csh.udg.mx

8 de febrero

El Centro Universitario de Ciencias de la Salud, a través de la Subdirección de Enseñanza e Investigación, y el banco de órganos y tejidos oculares del Hospital Civil "Dr. Juan I. Menchaca", invitan al primer diplomado en consejería técnica para banco de ojos, a efectuarse del 8 al 26 de febrero. Mayores informes e inscripciones a los teléfonos 618-9362, ext. 105, fax 614-3177 y 617-7110 o acudir al banco de ojos, en Salvador Quevedo y Zubieta 750, segundo piso de la unidad de investigaciones en ciencias de la salud.

El Centro de Estudios para Extranjeros, de la UdeG, abre el tercer curso de formación para profesores de español como segunda lengua. Se llevará a cabo del 8 de febrero al 25 de marzo. Para mayores informes, comunicarse al tel. 616-4399, fax: 616-4013.

11 de febrero

Inicia el Primer seminario internacional de educación musical y musicoterapia. Se llevará a cabo del 11 al 14 de febrero, en el hotel Aránzazu.

Informes e inscripciones en el Departamento de Clínicas de Salud Mental, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud, tels. 618-8010, 618-8150, ext. 14.

STAUDEG

Consideraciones generales de las negociaciones 1999, STAUdeG-UdeG

QFB Amalia Reyes Larios*

El Sindicato de Trabajadores Académicos de la Universidad de Guadalajara, en su declaración de principios, se manifiesta como una organización autónoma, humanista y moderna, lo cual se traduce en promover un cambio de actitud, nuevas formas de organización, de participación y de toma de decisiones de cara a la sociedad, la institución y a sus representados.

Sabemos que asumiendo una actitud responsable y crítica, estaremos en condiciones de dignificar el trabajo académico, a través de la búsqueda de programas de capacitación, formación y superación, lo cual traerá por consecuencia el mejoramiento del proceso enseñanza-aprendizaje, la conquista de mejores niveles de calidad, el reconocimiento y valoración de las tareas que realiza el trabajador universitario, así como la permanente renovación de la imagen del trabajador académico ante la sociedad.

En este contexto, el Sindicato inició pláticas de negociación con la Universidad, el 14 de enero de 1999, en las oficinas de la Secretaría General de la Universidad de Guadalajara.

Es de recordar que en la asamblea general del STAUdeG, el 29 de septiembre de 1998, por unanimidad se acordó emplazar a huelga a la institución, por un incremento salarial del 50 por ciento y reparación de cláusulas violadas del CONTRATO COLECTIVO DE TRABAJO vigente, por lo que en tiempo y forma, el 6 de noviembre de 1998 se emplazó a huelga a la Universidad.

Así mismo, con fecha 9 de noviembre del año referido, en términos del artículo 739 de la Ley Federal del Trabajo, se notificó a la Universidad tal acción.

Posteriormente y con base en el artículo 922 de la LFT, la Universidad dio contestación al emplazamiento a huelga, y en el documento presentado, en la fracción II del capítulo de exposiciones, señaló que a la brevedad posible se integraría la comisión negociadora por parte de la institución.

De acuerdo a estos procedimientos, y como lo menciono en párrafos anteriores, se iniciaron las pláticas, formándose las comisiones de la siguiente manera:

Por parte del STAUdeG, LCP Antonio Magallanes Rodríguez, Lic. José Luis Santana Medina, CD Laura de Ávila Huerta, Lic. Javier Peña Razo, Lic. Manuel Velasco Gudina, Lic. Paula Álcala Padilla, Ing. Raúl Sergio Rodríguez García, Lic. Celia Fausto Lizaola, Lic. Ernesto Anaya Velasco y QFB Amalia Reyes Larios.

Por parte de la UdeG, LCP José Trinidad Padilla López, Lic. Elisa Morales Gómez, Lic.

Ma. Esther Avelar Álvarez, Dr. Adolfo Espinoza de los Monteros Cárdenas, Dr. Francisco Espinoza Cárdenas, Lic. Andrés López Díaz, Lic. Francisco Torres Aguayo, Lic. Ernesto Herrera Cárdenas y Dr. Juan Carlos Orozco Ibarra.

En estas negociaciones, el comité ejecutivo del STAUdeG, expresa el sentir de los académicos, a través de un diálogo respetuoso, convencido que la concertación, el libre examen y discusión de ideas, la voluntad y el compromiso político, son los medios para solucionar las diferencias existentes y afianzar las coincidencias, para consolidar los planes y proyectos, tanto de la institución como de nuestro Sindicato.

Sabemos que en la actualidad la situación económica de los trabajadores se ha visto bastante deteriorada por la inflación del 98, la cual se reporta en un 18.6 por ciento en forma oficial; así mismo la esperada para 99 repercute en los salarios, los cuales no se incrementan en la misma proporción, por lo que esperamos que las autoridades correspondientes, después de haber obtenido el presupuesto universitario a través de una lucha conjunta de la comunidad universitaria (donde el Sindicato participó de manera activa e importante, con el propósito de fortalecer a la institución), se concienticen de las necesidades de los trabajadores académicos, tanto en la cuestión salarial, como para mejorar sus condiciones de trabajo, así como para ofrecer alternativas reales de recuperación salarial.

Por lo anterior y tomando como base una de las principales coincidencias entre la Universidad y el Sindicato, que es la de elevar y fortalecer la calidad educativa, el comité ejecutivo presentó a las autoridades administrativas una propuesta de negociación, la que contiene una agenda de puntos ampliamente discutidos en nuestras mesas de trabajo, puntos que consideramos de suma importancia para el desarrollo armónico y progresivo de la Universidad del futuro y que implican mayor eficiencia, productividad, calidad y estabilidad laboral de los trabajadores académicos.

De acuerdo a lo expuesto, creemos que lo más importante es que al coincidir los objetivos y estrategias de la Universidad de Guadalajara y del Sindicato de Trabajadores Académicos de la Universidad de Guadalajara, se encontrarán los mejores acuerdos para superar las situaciones que impiden, tanto a la Universidad como al Sindicato, cumplir cabalmente el papel que la sociedad y los afiliados les han encomendado.

*Secretaría de Análisis Económicos, Políticos y Sociales. STAUdeG.

La Universidad de Guadalajara

se une a la pena que embarga
a los familiares del

Lic. Juan Gil Prêciado

catedrático de la Escuela Politécnica y
exgobernador del estado de Jalisco

por su sensible fallecimiento

el pasado 19 de enero de 1999.

Descanse en paz

MARIPOSA MONARCA

Del 5 al 7 de febrero
3 días y 2 noches

Adulto \$ 1,086.00 m.n.
Menor \$ 660.00 m.n.

Hotel**** (habitación doble)
Recorridos. Transportación terrestre
(tv. video. wc. aire acondicionado. bebidas).

Informes y Reservas:
Coordinación de Servicios Estudiantiles
Escozsa 145 esquina López Cotilla Tels. 826-36-42
826-61-42 827-16-37 ext. 1154 y 1159
foráneos 01-800-638-88-88



Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas

ANÁLISIS / FINANZAS

Balance de la economía mexicana y sus perspectivas para 1999

Dr. Javier Orozco Alvarado

El año que acaba de concluir significó en la economía mexicana un año más de amargas experiencias para la población y el aparato productivo desde la adopción del denominado modelo de desarrollo neoliberal o de economía de libre mercado. La continuación de dicho modelo significó:

- 1) La prolongación de la crisis financiera originada en diciembre de 1994.
- 2) La persistente reducción de la participación del Estado en el desarrollo social y el fomento de la actividad económica.
- 3) El alza indiscriminada de los precios y las tarifas del sector público.
- 4) La severa reducción de los salarios reales, y
- 5) La instrumentación de una política monetaria y crediticia severamente restrictiva, que dificulta el crecimiento y desarrollo económico del país.

No obstante que los resultados muestran que la actual estrategia económica ha conducido al mayor desastre económico y financiero de toda nuestra historia económica, el gobierno del presidente Zedillo continúa instrumentando una política de apertura comercial desventajosa para nuestras empresas frente al TLC, acompañada de un progresivo desmantelamiento de los programas de fomento económico y asistencialista del Estado, lo cual ha tenido como consecuencia el debilitamiento de numerosas ramas de la planta productiva mexicana y el empobrecimiento masivo de los mexicanos.

Paralelamente, el alza desmedida del costo del dinero durante 1998, no sólo agravaron los problemas inmediatos de insolvencia de numerosas empresas, sino que han hecho inviable la inversión productiva a mediano y largo plazos.

Una economía como la nuestra, que no crece o no tiene expectativas de crecimiento, difícilmente puede atraer inversiones,

independientemente de la estrategia gubernamental de control de la inflación, del equilibrio fiscal o de la oferta de altas tasas de interés. Por ello, utilizar el tipo de cambio y la restricción monetaria para controlar la inflación en un escenario de estancamiento económico, no hará más que paralizar nuevamente la economía.

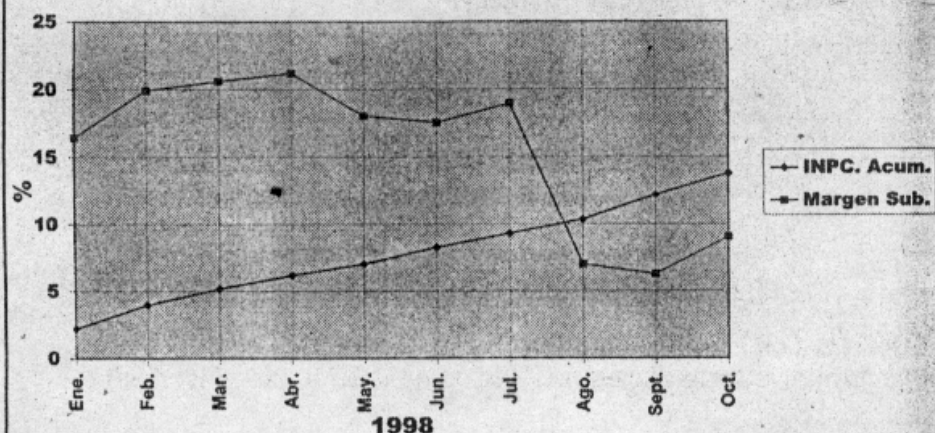
Hasta ahora, las estrategias formuladas por el gabinete económico para 1999 siguen encaminadas a la anterior política económica, al no considerar que la inflación en México es resultado de la incertidumbre y el elevado costo del dinero, más que consecuencia de una expansión de la demanda. Por el contrario, se insiste en que la prioridad seguirá siendo el control de la inflación, el equilibrio fiscal, el achicamiento del Estado y el estricto control del gasto.

Aunque oficialmente se prevé que el crecimiento del PIB podría ser de un 3 por ciento, los pronósticos no oficiales lo sitúan cuando mucho en un 2 por ciento, cifra esta última más realista si tomamos en cuenta que:

- 1) El reciente aumento en un 2 por ciento al ISR de las empresas.
- 2) El aumento en los aranceles a las importaciones provenientes de terceros países no miembros del TLC.
- 3) El aumento a los precios de las gasolinas, y
- 4) El nuevo recorte sobre el circulante, no harán más que provocar un mayor riesgo, no sólo de la imposibilidad de crecer en 1999, sino de caer nuevamente en una profunda recesión.

Es muy probable que al finalizar 1999 la inflación se dispare a tasas superiores a las de 1998, la pérdida del poder adquisitivo se ubique nuevamente en un 60 por ciento, como sucedió el año pasado, persista la contracción del mercado interno, se incremente aún más el desempleo y aumente el número de connacionales en extrema pobreza en todo el país.

Índice Nacional de Precios al Consumidor y Margen de Subvaluación



En esta gráfica podemos apreciar el efecto de sobre o subvaluación, en comparación con la inflación acumulada.

Fuente: Carta Económica Regional, año 11, número 61



Universidad de Guadalajara Convoca

A TRAVÉS DEL CENTRO UNIVERSITARIO
DE CIENCIAS ECONÓMICO ADMINISTRATIVAS, A LA

MAESTRÍA EN IMPUESTOS

Dirigida a:

- a) Licenciados en Contaduría Pública.
- b) Contador Público Auditor.
- c) Licenciado en Administración de Empresas.
- d) Abogado.
- e) Carreras Afines.

Requisitos:

Los requisitos para ingresar a la Maestría en Impuestos son los siguientes:

1. Recibo de pago por proceso de selección liquidado.
2. Solicitud de aspiración de primer ingreso.
3. Certificado de Estudios de Licenciatura (Promedio mínimo de 80).
4. Acta de tesis y examen profesional.
5. Copia del Título por ambos lados.
6. Certificado médico reciente, de Institución Oficial.
7. Seis fotografías tamaño infantil blanco y negro.

La anterior documentación deberá entregarse en la Coordinación de Control Escolar, en el Módulo "A" Planta Baja del CUCEA, de 18:00 a las 21:00, de Lunes a Viernes.

Así mismo, en lo que corresponde a la documentación solicitada por el Departamento de Impuestos, deberá entregar los siguientes documentos:

1. Currículum Vitae.
2. Carta de Intención (Exposición de motivos por los cuales les interesa cursar la Maestría).
3. Aprobar examen de Admisión.

Calendario de trámites de primer ingreso 1999 "A".

* Venta de formas	4 de enero al 4 de febrero.
Periodo de registro de solicitudes	4 de enero al 4 de febrero.
Periodo de entrega de documentación completa	11 de enero al 4 de febrero.
Examen de Admisión	10 de febrero.
Publicación del dictamen de admisión	22 de febrero.
Inicio de clases	4 de marzo.

* Coordinación de Control Escolar en el Módulo "A" Planta Baja del CUCEA.

Coordinación:

Departamento de Impuestos, Módulo "J", planta baja, División de Contaduría, CUCEA. Periférico Norte 799, Núcleo Belenés, Zapopan, Jal. Tel: 656-85-45.

ATENTAMENTE
"PIENSA Y TRABAJA"
ZAPOCAN, JAL. ENERO 1999

¡ Aviso importante !

A la comunidad académica:

Por este conducto, se informa que el Sistema Nacional de Investigadores (SNI), comunica que la convocatoria correspondiente a la evaluación de 1999, será publicada durante enero en los siguientes diarios de circulación nacional:

- El lunes 25 de enero en *La Jornada*
- El domingo 31 de enero en *Excelsior*

Atentamente

Coordinación General Académica

Unidad para el Desarrollo de la Investigación y el Posgrado

VIDEO

Niérika: producción de la UPA en la UNAM

Aimeé Muñiz Machuca

Entre espejos se narrará una historia continua, interminable, como lo son las culturas de los pueblos indígenas de México o de cualquier otra nación latinoamericana. Cada trozo de cristal será capaz de alargar más y más el relato, hasta llevarlo al infinito.

Niérika... susurrarán los muros del Museo Universitario de Ciencias y Artes (MUCA), en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), durante 250 horas o quizá más. La vida de una familia wirrárika (huichola) recorrerá la pantalla una y otra vez, deteniéndose sólo al anochecer.

El espacio que albergará la narración de *Niérika* lo constituirá un óvalo cubierto de oscuridad. Solamente habrá unos cojines en espera de hombres y mujeres con deseos de adentrarse en la crónica y conocerla. Mientras tanto, el "cuarto oscuro" se convertirá en testigo del encuentro.

La anterior es una forma de contemplar, desde la lejanía, la estancia de la Unidad de Producción Audiovisual (UPA), de la Universidad de Guadalajara, en el MUCA. Así, *Niérika*, video dirigido por Rafael Andrino, se convierte en su representante.

La visita comenzará el 17 de febrero y concluirá el 10 de marzo, según comentó en entrevista para *Gaceta Universitaria*, Gustavo Domínguez, jefe de la UPA. El video lo exhibirán de 9:00 a 20:00 horas.

"La exhibición será continua. Habrá

elementos museográficos o de ambientación, como son los espejos, que tienen que ver con el concepto del video, porque *Niérika* quiere decir reflejo o imagen reflejada en un espejo."

Se trata de una serie de testimonios de viva voz de los huicholes. Es la crónica de un encuentro de personas, culturas, visiones del mundo.

Esta producción fue exhibida en el V Festival Latinoamericano de Video, que se llevó a cabo en Rosario, Argentina, del 21 al 27 de septiembre de 1998. La dirigió Rafael Andrino, haciéndose acreedor a la preselección que otorga la Fundación Birri a mejor documental y mención honorífica en la categoría de mejor fotografía en documental, la cual fue realizada por el mismo Andrino. Obtuvo además mención a mejor fotografía y mejor música original en el VI Festival Nacional y Muestra de video y televisión universitaria de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES).

En *Niérika* se contó con la participación de la comunidad wirrárika, especialmente de la familia Carrillo de la Cruz-López.

El guión y la asistencia de dirección fueron de Ruth Campos; la producción de imágenes ficcionadas, de Sergio Ulloa; música de Alfredo Sánchez; canto: Jaramar Soto; posproducción, Pablo Valadez; sonido, Antonio García; asistencia de fotografía, Carlos Camarena; investigación, Rafael Guzmán y en la coordinación de producción, Karla Ramírez y Lorena Rossette. ♦



Los huicholes y su mundo, en video

La rectoría del
Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías
a través de la
Secretaría Académica

requiere con carácter de obligatoria
la presencia de todos los estudiantes de primer ingreso
calendario 99 A
admitidos a las licenciaturas
de este centro universitario, para asistir a la
reunión de inducción-orientación

en la que se informará el mecanismo de ingreso bajo el sistema de créditos, de acuerdo con el siguiente calendario:

Auditorio Enrique Díaz de León
CUCEI

Miércoles 24 de febrero, 9:00 horas
Lic. informática
Lic. física

Jueves 25 de febrero, 9:00 horas
Ing. mecánica eléctrica
Lic. química

Viernes 26 de febrero, 9 horas
Ing. química
Químico farmacobiólogo

Auditorio Jorge Matute Remus
CUCEI

Miércoles 24 de febrero, 10 horas
Ing. Comunicaciones y electrónica
Lic. matemáticas

Jueves 25 de febrero, 10 horas
Ing. civil
Ing. topográfica
Ing. industrial

Viernes 26 de febrero, 10 horas
Ing. computación

NOTA. Los alumnos de primer ingreso deberán adquirir material informativo en la oficina de difusión de este centro universitario.

ATENTAMENTE
UNIDAD DE DIFUSIÓN DEL CUCEI

IN MEMORIAM

XI aniversario luctuoso de Hernández Alvirde

En el Parque Funeral Colonias, el pasado 16 de enero se recordó el décimo primer aniversario luctuoso del maestro Constancio Hernández Alvirde, doctor honoris causa y exrector de la Universidad de Guadalajara.

El catedrático Jesús Burgos López, en representación del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, destacó en su discurso la obra social y la trayectoria del maestro Hernández Alvirde, como un ejemplo a seguir por su dedicación, servicio y entrega a esta Universidad.

"Rememorar hoy la obra social del maestro como legado histórico, no es rendir culto a un personaje desaparecido. Significa expresar un justo reconocimiento a quien dedicó su existencia al servicio de la administración pública y la docencia, como disciplinas fundamentales de su talento y personalidad. Porque siempre ubicó a las ciencias sociales en el ámbito de las realidades comunitarias, como objeto de preocupación y estudio, como principio axiológico", señaló Burgos López.

Hernández Alvirde, añadió, no sólo fue un hombre que entendió las obligaciones del estado republicano, sino que supo interpretar

sus atribuciones y funciones en su justa dimensión, al valorar el renacimiento de la Universidad de Guadalajara.

Al maestro Hernández Alvirde le preocupaba el desarrollo del derecho social y el destino de las clases necesitadas, por las que sentía un compromiso ideológico.

Durante más de 50 años entregó a muchas generaciones lo mejor de sí, tal y como lo constatan sus alumnos.

El presidente del Consejo Social de la Universidad de Guadalajara y expresidente del Colegio de Notarios de Jalisco, licenciado Adalberto Ortega Solís, destacó en su discurso la trayectoria intelectual del maestro Hernández Alvirde y su integridad como persona. ♦

"El maestro Constancio Hernández Alvirde fue uno de esos abogados completos, por su ciencia, su prudencia y por su firmeza. La ciencia y la justicia fueron para él riquezas que compartió lo mejor posible".

Constancio Hernández Allende, hijo del maestro Constancio Hernández Alvirde, agradeció a los presentes su asistencia y recordó a su padre como un promotor de la cultura. ♦

VINCULACIÓN

Investigaciones del Centro de Biotecnología Animal beneficiarán al sector agropecuario de Jalisco

Claudia A. Contreras

El Centro de Biotecnología Animal, de la Universidad de Guadalajara, localizado en el rancho La Cofradía, y creado a partir de los apoyos del Fomes (Fondo para la Modernización de la Educación Superior), tiene como funciones primordiales promover servicios educativos, investigaciones científicas y el extensionismo, es decir, la vinculación con el sector agropecuario del estado de Jalisco.

El Centro de Biotecnología Animal proporciona tecnología de punta en el ámbito de la biología molecular, celular y bioquímica, para lo cual cuenta con laboratorios de inseminación artificial y transferencia de embriones, además de una estación de pruebas de comportamiento porcícola, informó el doctor Daniel Villagómez Zavala, profesor investigador del Sistema Nacional de Investigadores (del Conacyt) y director del centro.

Entre los proyectos de investigación destaca una que busca medir la presencia del llamado gen halotano, causante del síndrome de estrés porcino y cuyas repercusiones económicas alcanzan pérdidas hasta de 300 millones de dólares al año en países como Estados Unidos.

"El gen halotano afecta el comportamiento productivo de los cerdos, es decir, la carne, que presenta un cuadro pálido, suave y exudativo (PSE)".

Para reconocer la presencia del gen halotano, los investigadores universitarios utilizan técnicas moleculares, a través de sondas de DNA. Esta clase de estudios permite identificar



Uno de los proyectos es la investigación genética en porcicultura

la predisposición a tal enfermedad, ya que los animales pueden sufrir el síndrome de estrés por otras circunstancias, incluido el clima.

En La Cofradía el diagnóstico preliminar, informó Villagómez Zavala, arrojó que alrededor de 25 por ciento de la población porcícola es portadora del gen del halotano, porcentaje representativo del estado de Jalisco, ya que los cerdos estudiados provienen de las diferentes zonas porcícolas de la entidad.

Agregó que para confirmar lo anterior, los investigadores ampliarán la muestra en los municipios de mayor productividad (en los Altos norte, Lagos de Moreno; Altos sur, Tepatlán y Acatic; en el Sur, Ciudad Guzmán; en el centro, Zapopan), lo que permitirá diagnosticar el gen del halotano y su incidencia.

"Si bien su ingestión no tiene consecuencias nocivas para el humano, sí en la calidad de la carne, pues en lugar de ser rojiza, muestra un color pálido y pierde rápidamente sus líquidos. Es decir, el efecto negativo consiste en comprar

un producto de baja calidad a un precio que no corresponde a sus características".

El estudio del gen del halotano es financiado por el Conacyt, a través de Simorelos, Produce Jalisco (UdeG), la Unión de Porcicultores de la entidad y cuenta con la participación de dos estudiantes de doctorado y siete de maestría.

Otra de las investigaciones que se efectúan en el Centro de Biotecnología Animal, es el análisis y rescate del cerdo criollo mexicano, considerado como la raza que introdujeron los españoles a México.

Entre las peculiaridades de esta raza, está su capacidad de adaptación y resistencia a climas extremos, además de la alimenticia e inmunológica, lo que significa que estos animales pueden sobrevivir en condiciones adversas, ya que los cerdos mejorados requieren de un esquema de vacunación, medicación y manejo, por lo que a partir de los criollos mexicanos -catalogados en peligro de extinción- pueden originarse nuevas razas, señaló el especialista universitario.



La Cofradía cuenta con laboratorios de inseminación artificial y transferencia de embriones

Notas culturales

Exposiciones de plástica en centros regionales

La Coordinación de Promoción y Difusión Cultural, de la UdeG, a través del Centro Cultural Casa Vallarta, organiza una Muestra plástica contemporánea jalisciense, con la intención de presentarla en los centros universitarios regionales de esta casa de estudios.

Dicha exposición se exhibe en la actualidad en los centros universitarios del Sur y de la Costa Sur, con sedes en Ciudad Guzmán y Autlán de Navarro, respectivamente.

Los expositores que participan en esta muestra constituyen el grupo más significativo y destacado en el ámbito de las artes plásticas de Jalisco, tanto en pintura como en escultura.

Promueven coloquio internacional de historia del arte

El Instituto de Investigaciones Estéticas, de la UNAM, promueve el XXIII Coloquio internacional de historia del arte, a realizarse en septiembre próximo, en la ciudad de México.

En esta ocasión el tema del encuentro será "Amor y desamor en las artes".

La fecha límite para recibir propuestas de ponencias vence el 5 de marzo.

Más informes en el correo electrónico leticial@servidor.unam.mx

Trabajadora de la UdeG gana concurso de carteles

La señora Blanca Estela Noriega García, encargada del área de mantenimiento de la Escuela Politécnica de la UdeG, obtuvo el primer lugar en el concurso de carteles "Integremos a los niños discapacitados", que organizó el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), a través de su departamento de guarderías.

Dicho concurso estuvo dirigido a los padres de los niños. La señora Noriega es madre de la niña Abril Victoria Mora Noriega, alumna de la guardería 64.

"Despierto violento", exposición de pintura en Casa Vallarta

La exposición "Despierto violento", del pintor Víctor Hugo Pérez, se exhibe en la sala Javier Campos Cabello, del Centro Cultural Casa Vallarta, de la UdeG, localizado en avenida Vallarta 1668.

La obra consta de 13 trabajos de dimensiones murales.

Este joven pintor se considera miembro de la generación que sigue a Martha Pacheco, Javier Campos Cabello, Medina y Torreblanca, entre otros.

La exposición estará abierta del 15 de enero al 28 de febrero.

UdeG y SEP en campaña contra el graffiti

El programa Tiempos de Ciencia y Arte para Niños, de la UdeG, en colaboración con la Secretaría de Educación Pública, iniciará en breve una campaña en la que participarán los alumnos de las escuelas afectadas por el graffiti, realizando murales con temas ecológicos, culturales e históricos de la región y del país.

Dichos murales serán una expresión infantil sustentada en la disciplina y la técnica, a diferencia del graffiti.

VICTIMARIO

POR RODOLFO CASTILLO

VÍCTIMA DE LA SEMANA: BLANCA BRAMBILA, PROMOTORA CULTURAL Y ENCARGADA DE LA CASA SALVADOR ECHAVARRÍA

Lugar y fecha de nacimiento: tapatía, nacida un 19 de febrero de 1961.

Inicio en la UdeG: empecé a laborar en la preparatoria siete. En los primeros meses de 1985, se me presentó la oportunidad de suplir a una de las mejores profesoras de literatura que ha tenido la universidad, la señora Abigail Torres. Entonces yo era estudiante del séptimo semestre de la carrera de letras.

La academia: nunca creí que impartiría clases y menos imaginé que me gustaría tanto. La energía que existe en las aulas, es impresionante. Estar con

jóvenes y compartir experiencias con ellos, resulta gratificante. En total fueron 12 años frente a grupos. Espero regresar pronto, pues hay momentos en que extraño los gises y el pizarrón.

La lectura en y para los adolescentes: en 1989, participé como voluntaria en la tercera edición de la Feria Internacional del Libro, con la inquietud de conocer respuestas a algunas interrogantes: ¿cómo



"Es necesario acompañar a los jóvenes en su formación": Blanca Brambila

acercar a los adolescentes a la literatura?, un problema grave, no solo en el estado, sino en el país, pues la misma está relegada y no se le considera como una práctica cotidiana para complementar la formación del individuo. En esa búsqueda, me quedé cinco años en FIL. Así añadí otro aspecto a mi vida profesional: la promoción cultural.

La promoción cultural: los promotores culturales nos hemos hecho en la práctica, con una base muy sólida: la experiencia y trayectoria cultural que tiene la Universidad, aunada a la presencia social de ésta. Pero

es necesario profesionalizar al promotor cultural, implementar una especialidad en gestión cultural, para que sea reconocido en la Universidad. De lograrlo, seríamos pioneros al respecto. Esto es factible, pues se tienen espacios propicios para ello, como la FIL, la muestra de cine, Papirolas, Extensión Universitaria, etcétera.

La Casa Salvador Echavarría: una de las

funciones de este centro cultural es diseñar y ofrecer opciones para quienes trabajan en la difusión cultural; capacitar a los promotores culturales que lo requieran. Trabajar de esta manera nos haría avanzar mucho. Es una área profesional para las nuevas generaciones, que se desenvolverán en un tiempo en que la investigación cultural será una prioridad, pues existen pocas investigaciones al respecto.

Los jóvenes: quienes manejan los proyectos culturales dirigidos a jóvenes, no tienen claro que corresponde a éstos determinar (como consumidores culturales, como individuos) el tipo de cultura que quieren y necesitan. A los jóvenes es necesario acompañarlos en su proceso de formación como acaparadores culturales, como individuos, para otorgarles herramientas, pero no hacerlo por ellos. Aún no existe dicho acercamiento.

Proyectos de Casa Echavarría: lo primero es lograr que la sociedad y los universitarios conozcan los servicios que ofrece, los programas de capacitación en el área cultural que proporciona y después convertirla en un centro de documentación sobre la experiencia de los promotores culturales de la UdeG. Este espacio será el centro de referencia y de herramientas para que las personas puedan documentar las experiencias, trayectoria y

DEPORTES

El ajedrez, un deporte-ciencia

Rodolfo Castillo

La pregunta no le es agradable e inmediatamente responde a ella con seguridad: "deporte no solo es ejercitarse y realizar una actividad física, sino competir entre dos o más oponentes. Una cuestión es sudar, correr, ir por el triunfo, y otra competir y sentir la satisfacción de ganar. El ajedrez te da esto y más. Incluso la emoción es igual o mayor que a que existe en otros deportes".

"En él compites frente a frente con tus rivales. No existe el azar o la suerte. Aquí te desgastas mental y físicamente. Se lucha en cada movimiento por obtener la victoria".

La respuesta es de la maestra internacional FIDE (título que otorga la Federación Internacional de Ajedrez a los mejores exponentes de esta disciplina) y estudiante de biología en el Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias, de la UdeG, la joven Edith Xio Mara García.

Agrega que al ajedrez lo podemos considerar una ciencia, puesto que para practicarlo es necesario estudiarlo bajo métodos científicos, lo que te obliga a estar actualizado.

"Es tan completo el ajedrez, que se necesitan 217 millones de años y que todas las personas del mundo lo practiquen a razón de una jugada por minuto por cada jugador, para que todas sus posibilidades de movimiento, concluyan".

Xio Mara García continúa con su defensa del ajedrez. Enfatiza y refuta la aseveración de muchas personas en el sentido de que no es un deporte: "en la carrera de autos y en la equitación no existe esfuerzo físico y son clasificados como deportes. Estas disciplinas tienen los mismos fines: la recreación personal y satisfacción por la actividad misma, que creo es una de las finalidades de cualquier deporte".

Deja a un lado la polémica y la molestia que le ocasiona que algunas personas no consideren al ajedrez como deporte. Habla la mejor ajedrecista nacional: "se ha comprobado científicamente que el ajedrez es una de las actividades más completas. En Rusia y Estados

Unidos lo tienen como una materia básica en la educación de niños y jóvenes. En este deporte todo el cerebro trabaja, ejercita los sistemas de comprensión, como el matemático, el lenguaje, los instintos primarios, para que estén siempre atentos".

Sería muy bueno y un paso importante, que en México se implementara el ajedrez como una materia en el nivel primaria, pues ayuda a desarrollar la creatividad, la concentración, la seguridad en las decisiones. Forma el carácter en el niño, lo que haría individuos más seguros, afirmó.

La motivación y entusiasmo que despierta en Xio Mara este deporte-ciencia, se ven reflejados durante la conversación: "el ajedrez ya es parte de mí. Es una actividad con la que siempre estaré vinculada. Las satisfacciones y triunfos que con trabajo y dedicación he alcanzado, me han servido para amarlo".

Xio Mara ha representado a México en las tres últimas olimpiadas de ajedrez. En dichas competencias es requisito jugar hasta tres semanas todos los días, contrario a lo que pasa en otros deportes, en los cuales la competencia concluye en un día o menos tiempo.

Considerada como una mujer que ha logrado superarse en todos los aspectos (profesional, deportivo e intelectual), ve cómo las mujeres realizan un trabajo comparable al de los hombres en diferentes campos: "incluso compito en un 90 por ciento contra hombres".

Asevera que el ajedrez no hace distinciones. Califica por igual un hombre que una mujer. Se clasifica en un *rankin* sin importar el género".

La formación

Esta joven ajedrecista de apenas 21 años, empezó a jugar y mover sus primeras piezas a los siete años, cuando su padre, el señor Roberto García Real la inició en esta disciplina. A los diez años, ya con un entrenador, compitió en torneos estatales, logrando con facilidad los primeros lugares. A los 15 representó a Jalisco en competencias nacionales. En las mismas ha obtenido destacados triunfos.

Después, con ayuda de su nuevo



En el ajedrez te desgastas mental y físicamente, señala Xio Mara García

Breves deportivas

por Rodolfo Castillo

Ruta universitaria

Continúa la selección interna en la Universidad de Guadalajara, para determinar a los competidores que representarán a esta casa de estudios en la primera carrera de relevos Ruta universitaria, que se llevará a cabo el 14 de febrero de este año, dentro de las actividades de la XVI edición del Maratón Internacional Guadalajara.

En la Ruta universitaria, el Consejo para el Fomento Deportivo y el Apoyo a la Juventud, del H. Ayuntamiento de Guadalajara, en coordinación con la empresa Protarget, convoca a las universidades y escuelas de educación física del estado, entre ellas la Universidad Panamericana, Tec de Monterrey, Iteco, Ceti, Univa, Universidad Autónoma de Guadalajara, La Salle, Universidad Cuauhtémoc, Escuela Normal de Jalisco, Escuela Superior de Educación Física y la UdeG.

La competencia consta de varias etapas. La primera de ellas se efectuó el pasado fin de semana (22 y 23 de enero). Está programada para los días 29 y 30 de enero, una segunda, que terminará el 5 y 6 de febrero próximo.

Las inscripciones están abiertas para estudiantes de esta casa de estudios hasta un día antes de cada fecha selectiva, en la Coordinación de Cultura Física, localizada en la puerta 14 del estadio Olímpico de la UdeG, en avenida Revolución 1500.

Se competirá en dos ramas, varonil y femenil, en una distancia de tres kilómetros. Los primeros diez varones y cuatro damas, obtendrán el derecho de representar a su universidad en el maratón de Guadalajara.

El costo de inscripción es de 35 pesos por participante, con derecho a playera, número y paquete de patrocinadores.

Para más información, los interesados pueden comunicarse a Protarget, al teléfono 615 59 08 o a la Coordinación de Cultura Física, de la UdeG, al 619 81 06.

Pentatlón de la salud

Con la finalidad de que las personas conozcan su condición física, el Centro Universitario de Ciencias de la Salud (cucs), a través de la Unidad de Difusión y Fomento Deportivo, lleva a cabo el primer "Pentatlón de la salud", que consta de cinco etapas en diferentes puntos de la zona metropolitana y en el municipio de Zapotlanejo, Jalisco.

La primera se realizó en el cucs, el pasado 20 de enero. Continuarán las restantes durante enero y febrero, en Tlaquepaque, el parque Colomos, Zapotlanejo, para finalizar en la unidad deportiva Tucson.

El objetivo es que dentro de esta carrera pedestre de 5 kilómetros, los participantes (ya terminado el recorrido) se sometan a una serie de pruebas para determinar su estado de salud y si realizan de manera adecuada la actividad deportiva. Obtendrán asesoría en el deporte de su elección.

Los participantes serán sometidos a las siguientes pruebas: de potencia anaeróbica, flexibilidad, esfuerzo, control de peso y estatura, somatotipo, medición de la presión arterial.

A petición expresa del interesado, se otorgará programa de acondicionamiento físico básico. Las pruebas serán de acuerdo al siguiente calendario:

Fecha	Lugar	Hora
31 de enero	Unidad Valentín Gómez Farías, San Pedro Tlaquepaque	8:30 am
7 de febrero	Parque Colomos	8:30 am
28 de febrero	Unidad deportiva Huixquilco, Zapotlanejo, Jal.	8:30 am
14 de marzo	Unidad deportiva Tucson (avenida Normalistas y Fidel Velázquez)	8:30 am

entrenador, Víctor Manuel Rizo Gómez (fallecido en mayo del año pasado), se coloca en primer plano a nivel nacional, a la vez que consigue triunfos en el ámbito internacional.

En el último trimestre del 98, gracias al patrocinio del CODE Jalisco, viajó a Cuba, en donde estuvo durante dos meses para practicar y aprender nuevas estrategias, para perfeccionar su juego, al lado de importantes ajedrecistas cubanos, que proceden de la mejor escuela de ajedrez del mundo: la soviética. "Gracias a ello incrementé mi nivel de conocimientos en un 40 por ciento. Ahora sólo espero ponerlos en práctica en competencias venideras".

Xio Mara dedica varias horas del día a la práctica del ajedrez, sin dejar a un lado sus estudios de biología, que "también son muy importantes para mí".

El futuro

1998 fue un buen año para Xio Mara García. Después de lograr el título de maestra FIDE, consiguió el Premio Luchador Olmeca, otorgado al o la mejor exponente de ajedrez en nuestro país. Obtuvo los primeros lugares en los mundiales de la especialidad y torneos en los que se presentó.

"Estoy en una etapa nueva de mi vida. Ahora me siento más segura y preparada para el ajedrez. Sé que puedo lograr más".

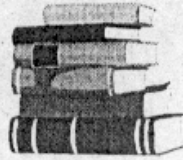
Seguirá participando en las competencias nacionales e internacionales, para tratar de alcanzar el título mundial, que es el de Gran maestro internacional.

Las citas para este año son los campeonatos nacionales, los centroamericanos y los panamericanos en la especialidad.

Ella continuará representando con orgullo a México: "cuando compito por nuestro país, pienso en él y estoy orgullosa de ser mexicana. Nunca me siento menos frente a ninguna persona, tenga el nivel que tenga".

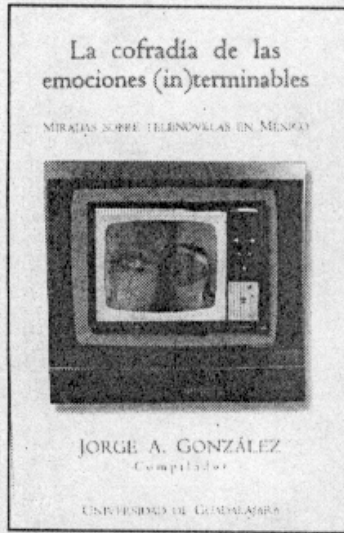
Edit Xio Mara García continúa en espera de la invitación que prometieron hacerle, para jugar una partida, tanto el doctor Víctor Manuel González Romero, Rector de la Universidad de Guadalajara, como el gobernador del estado, ingeniero Alberto Cárdenas Jiménez: "espero no se les haya olvidado. Si juego alguna vez con alguno de ellos, trataré de convencerlos de que apoyen más al ajedrez en nuestro estado".

"Espero, porque no, jugar con mi autor favorito y gran jugador de ajedrez, el maestro Juan José Arreola". ♦



Biblioscopio

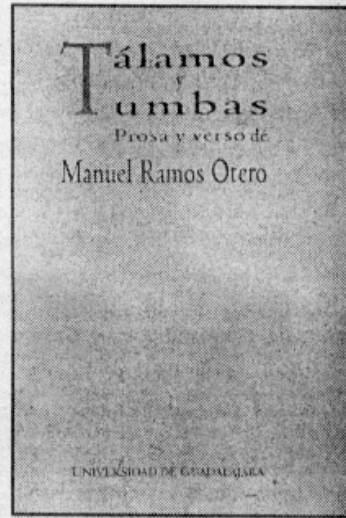
gaseta fugaz
por arduo suaves



La cofradía de las emociones (in)terminables. Miradas sobre telenovelas en México, de Jorge A. González (compilador) UdeG. ♦

Este libro reúne diversos trabajos de investigación y análisis que ha desarrollado desde 1985 el equipo del Programa Cultura, de la Universidad de Colima y su Red Nacional de Comunicación Compleja, sobre la forma en que la sociedad se relaciona con las telenovelas, de todos tan queridas y de algunos tan temidas.

Miradas múltiples a un proceso cultural importante y complejo de la segunda mitad de este siglo que termina.



Tálamos y tumbas. Prosa y verso de Manuel Ramos Otero UdeG. ♦

Tomo conmemorativo que reúne todos los textos de *El libro de la muerte* y dos de su libro *El cuento de la mujer del mar*.

Otras obras de Manuel Ramos Otero, son *Concierto de metal para un recuerdo y otras orgías de soledad* (1971) y *Página en blanco y staccato* (1976).



Desarrollo de ambientes de aprendizaje en educación a distancia. Coordinación de Educación Continua, Abierta y a Distancia UdeG. ♦

En esta obra se presentan las aportaciones y ponencias dictadas en las conferencias magistrales, así como las reflexiones acerca de las vivencias de los talleres del IV Encuentro Internacional de Educación a Distancia, con el tema "Desarrollo de ambientes de aprendizaje en educación a distancia".

- ♦ ♦ ♦ ♦ ♦
- gf: evaluar para impresionar
 - gf: eso de marcar tarjeta son "checaderas"
 - gf: no hay ciencia para difundir la ciencia
 - gf: el poder de escritorio es ejecutivo
 - gf: universidad confesional: campus dei
 - gf: divide y departamentalizarás
 - gf: que ya no es inteligente invertir en la educación
 - gf: centro de estudios de mi opinión
 - gf: tecnológica y tecnoética
 - gf: tiempos de grafiti
 - gf: la computadora es la otra caja idiota
 - gf: ustedes los berlitz, nosotros los proulex
 - gf: ya funciona la casa prado; ¿cuándo la perez prado?
 - gf: puntualidad no es productividad
- ♦ ♦ ♦ ♦ ♦

SERVICIOS A LA COMUNIDAD

Contra las crisis emocionales... el Centro de Intervención en Crisis

Aimeé Muñiz Machuca ♦

Las presiones del trabajo, escuela y familia son, en muchas ocasiones, antecedente de crisis nerviosas, que pueden desencadenar un sinnúmero de acciones, siendo la más temible de ellas el suicidio.

Para prevenir este tipo de situaciones, el Centro de Intervención en Crisis (cic), de la Universidad de Guadalajara, cuenta con diversos programas de ayuda que previenen las crisis o buscan soluciones racionales para evitar consecuencias graves.

En lo que respecta a planes de prevención, el cic tiene convenios con organismos policiales de Guadalajara y la Sección 47 de Trabajadores de la Educación.

Independientemente de tales acuerdos, el cic está dispuesto a atender en sus instalaciones a quien lo solicite.

Los programas de atención consisten en la realización de charlas informativas sobre las causas de una crisis; las estrategias a seguir para prevenirlas o combatirlas; el funcionamiento del cic o de instituciones afines.

También se atiende a padres de familia, los que pueden ser víctimas o "detonantes" de las crisis de sus hijos.

José de Jesús Robles González, psicólogo y subdirector administrativo del cic, señaló que dado el aumento que han tenido los suicidios a causa de una crisis, es necesario atacar con mayor fuerza esta situación en nuestra ciudad, por medio de programas preventivos, "por lo que intentamos llegar a la población a través de los periódicos, la radio y la televisión".

Agregó que el cic atiende a la población

personalmente o por vía telefónica en cualquiera de sus tres sedes. El primer módulo de servicio está en la Escuela de Psicología, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (cucs), donde trabajan las 24 horas de los 365 días del año.

"Aquí se concentra el mayor número de individuos atendidos personalmente, porque tenemos más cubículos para hacerlo. En las otras dos sedes hay solo uno, por lo que la atención personal es limitada".

El Hospital Civil "Dr. Juan I. Menchaca" es la segunda sede. Fue reinaugurada el pasado 15 de enero. La atención también es personalizada y por teléfono, durante todo el año.

Robles González señaló que en este caso el servicio, además de ser para quien lo solicite, cubre las necesidades propias del hospital, es decir, atiende a personas accidentadas que entrarán a cirugía o después de salir de ésta.

El último de los módulos está en la unidad

de la Cruz Verde "Mario Rivas Souza". Opera desde hace cuatro meses, todos los días del año, las 24 horas.

El cic cuenta con 100 trabajadores, de los cuales 17 son de base (pagados por el gobierno del estado) y el resto practicantes de la carrera de psicología, prestadores de servicio y voluntarios.

Para concluir, José de Jesús Robles recomendó a la ciudadanía revisar continuamente su conducta, para poder prevenir una crisis emocional y abatirla a tiempo.

Los teléfonos en los que se puede solicitar ayuda en caso de crisis, son: 617-2283, 618-8009, en la Escuela de Psicología; el 618-1718, extensión 175, en el Hospital Civil "Dr. Juan I. Menchaca" y el 669-1232, extensión 1423, en la Cruz Verde. ♦

El orgullo de ser universitario

Reconocimiento al profesional y amigo: Ayón Zester

Francisco de Jesús Ayón Zester vio la primera luz el 19 de noviembre de 1938, y hace unos días falleció, dejando un gran legado a la docencia y la investigación de Jalisco.

Considerado uno de los pilares académicos de la ex Facultad de Filosofía y Letras, hoy Departamento de Historia, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, de la Universidad de Guadalajara, Ayón Zester ejerció su profesión en esta casa de estudios durante 33 años, tiempo en el que fue formador de varias generaciones de estudiantes. Estuvo como director en la ex Facultad de Filosofía y Letras, en el período 1972-1977.

Estudió el bachillerato en la Escuela Preparatoria de Jalisco y la carrera de profesor en la Escuela Normal de Jalisco, en la que se tituló en 1957. En 1964 recibió el título de abogado, al egresar de la ex Facultad de Derecho de nuestra alma máter.

Se desempeñó como redactor y escritor en diarios locales, en particular en *El occidental* (con su columna diaria "Universidad y cultura"), de 1956 a 1990.

Dirigió la Unidad Editorial del gobierno de Jalisco; fue miembro del Consejo Estatal de la Cultura y la Artes (1989-1992) y coordinador de educación en la Secretaría de Educación Pública del estado.

El investigador, docente y abogado, además de ser promotor de las culturas prehispánica y contemporánea, es autor de numerosos libros: *Guadalajara satírica*, *Asuntos tapatíos*, *La pintura mural moderna*, *La Universidad de Guadalajara*, ensayo histórico (en coautoría), *Reyes y el*

reyismo, *Guadalajara, tarea común*, *Enciclopedia temática de Jalisco* (tomo V), *Los barrios de Guadalajara*, por mencionar algunos.

Quienes lo conocieron dicen que le caracterizaba una actitud modesta. En uno de sus libros escribe: "...traigo algunas minucias de la historia que poco interesan y que únicamente la benevolencia repetida de todos ustedes me alienta a cansarlos una vez más con mis monsergas".

A lo largo de su carrera el también periodista Ayón Zester recibió innumerables premios y reconocimientos, entre los que se encuentran los siguientes: al mérito cívico, otorgado por el H. Ayuntamiento de Guadalajara, 1981; Pro-Habitat, 1992, y otros del mismo ayuntamiento en 1985, 1986, 1988 y 1997. También la preseña José Clemente Orozco, del gobierno del estado a jaliscienses distinguidos (1994); el "Ernesto Corona Ruesga", por reportaje escrito, del gobierno de Jalisco (1984); premio Quetzalcóatl, del Instituto Jalisciense de Antropología e Historia (1994), y la "Severo Díaz Galindo", de la Sociedad de Geografía y Estadística (1989).

El 20 de enero del año en curso, la muerte sorprendió al insigne universitario y periodista.

Para muchos Ayón Zester ha sido y será una referencia obligada de la historia de Guadalajara; un cronista que se interesó por la investigación y la defensa de la autenticidad mexicana.

Deja inconclusos proyectos de investigación para los libros *La casa de los perros* y *El baratillo*. ♦



Francisco Ayón Zester, periodista, historiador, maestro y abogado

Quién es quien en la Universidad

Carlos Rodríguez Medina es el director general del Corporativo Primavera, que comprende los hoteles Villa Primavera, Villa Monte Carlo y Club Deportivo de la UdeG.

Egresado de las carreras de ingeniero agrónomo y licenciado en derecho, de esta casa de estudios, cuenta con 19 años de experiencia en su campo profesional.

Se desempeñó en la Secretaría de Educación Pública y la Secretaría de Agricultura y Recursos Hidráulicos. Luego fue subdelegado en la Comisión Estatal para la Regularización de la Tenencia de la Tierra (CORETT).

Rodríguez Medina afirmó que los clientes del corporativo que demandan sus servicios, lo impulsan a salir adelante y promover su producto.

Tiene la satisfacción de haber hospedado en cinco ocasiones a los jugadores de la selección nacional mexicana de fútbol, lo mismo que a los del club Guadalajara, el Celaya, los pumas de la UNAM y el Atlético Curtidores.

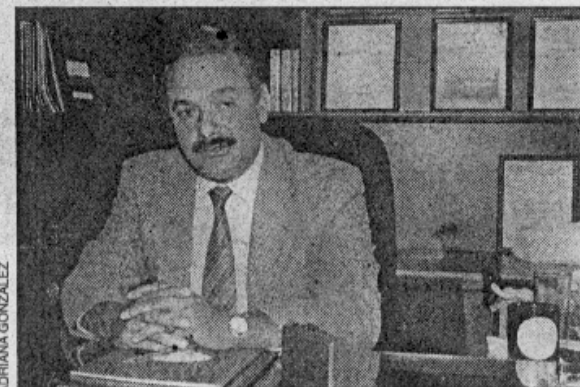
En el panorama internacional, durante esta administración se atendieron

algunos equipos de Estados Unidos.

No sólo los futbolistas son clientes del corporativo, sino también empleados de oficinas gubernamentales y diversas personas.

Uno de los propósitos principales de su administración, consiste en la expansión de los servicios que ofrece el corporativo hacia los clubes deportivos, toda vez que la infraestructura con que cuenta, permite cubrir las necesidades de esparcimiento y descanso.

Buscará promocionar el conjunto turístico de la Primavera en Canadá, Estados Unidos y por supuesto, en el resto de la república. ♦



Carlos Rodríguez Medina

UNIVERSIDAD DE OCCIDENTE



Nuestra misión es formar profesionales que puedan ser factores de cambio y participen en el desarrollo sustentable de Jalisco y México

Incorporada a la
Universidad de Guadalajara



LICENCIATURAS

- * **NEGOCIOS INTERNACIONALES**
- * **CONTADURÍA PÚBLICA**
- * **ADMINISTRACIÓN**

Turnos: **Matutino y Nocturno**

OFRECEMOS:

- * Centro de Cómputo con acceso a Internet
- * Centro de Idiomas * Prácticas profesionales
- * Bolsa de trabajo * Biblioteca * Cafetería
- * Centro de copiado * Ambiente agradable

Teléfonos: **630-10-82 y 630-04-32**

MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA N° 15, Esq. MORELOS a una cuadra de
Av. Unión y Vallarta, COL. AMERICANA, GUADALAJARA, JALISCO

Cartelera Cultural

A partir del 25 de enero

CENTRO CULTURAL CASA VALLARTA
Avenida Vallarta 1668. Teléfonos 615-4980, 615-4953, fax: 615-5018

Horario: lunes a viernes, de 10:00 a 20:00 horas; sábados, de 10:00 a 18:00 y domingos de 11:00 a 16:00 horas.

♦ FIN DE SIGLO

21 grabados de Víctor Manuel Moreno (Víctor Mora), integran la exposición "Fin de siglo", que se encuentra en la sala de usos múltiples. Hasta el 28 de febrero.

♦ DESPIERTO VIOLENTO

"Despierto violento" es el nombre de la muestra pictórica de Víctor Hugo Pérez, exhibida en la sala Javier Campos Cabello. Hasta el 28 de febrero.

♦ 360° DE ARQUITECTURA

A partir del próximo 19 de febrero, a las 20:30 horas, la sala de usos múltiples albergará la exposición fotográfica "360° de arquitectura", del arquitecto David Carlos Ávila Ramírez. Hasta el 26 de marzo.

MUSEO DE LAS ARTES

Juárez 975 (edificio de Rectoría general)
Horario: martes a sábado, de 10:00 a 20:00 horas. Domingos y días festivos, de 12:00 a 20:00 horas.

♦ DESMOTHERNISMO

Rubén Ortiz expone una serie de fotografías, montajes, pinturas y una gama de objetos en referencia a la mezcla de culturas entre Estados Unidos y México. Hasta el 7 de marzo.

♦ ESPÍRITUS ARBÓREOS

Muestra de fotografías de Manuel Álvarez Bravo y poesías de Octavio Paz. Selección a cargo de Mauricio Maiyé. Hasta el 7 de marzo.

♦ POTLATCH

Instalaciones de Alberto Gironella, en homenaje a Octavio Paz. Hasta el 7 de marzo.

TEATRO EXPERIMENTAL DE JALISCO

Calzada Independencia sur s/n, núcleo Agua Azul. Teléfono: 619-1176

♦ SEXO, SEGURO... ¿SEGURO?

De Jacopo Dario, Dario Fo y Franca Rame, a cargo de la Compañía de Teatro UdeG. Dirige Fausto Ramírez

26 de enero, 20:30 horas. Admisión general, 30 pesos, estudiantes con credencial, 15. Sólo mayores de 15 años.

COMPañIA DE TEATRO DE LA UDEG

Dirección: Fausto Ramírez.

♦ LAS ENTRETELAS DEL CORAZÓN

De Héctor Mendoza. Se presentará del 25 al 29 de enero, a partir de las 9:00 y 15:00 horas, en el Teatro Guadalajara del IMSS (avenida 16 de septiembre 868), como parte del Programa Nacional de Teatro Escolar. Admisión general, cinco pesos. Informes al 619-7694

CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUR

Prolongación Colón s/n. Ciudad Guzmán, Jalisco. Teléfono (01-341) 251-89

♦ MUESTRA PLÁSTICA

17 artistas de pintura y escultura se reúnen en la "Muestra plástica contemporánea", dividida en partes para presentarse en dos centros universitarios. Se exhibirá en la Casa del Arte. Hasta el 12 de febrero.

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA SUR

Independencia nacional 151, Autlán, Jalisco. Teléfono (01-338) 103-85

♦ MUESTRA PLÁSTICA

Pintura y escultura de 17 artistas jaliscienses en la "Muestra plástica contemporánea". Hasta el 19 de febrero.

LA VOZ DE LA UdeG EN LOS ALTOS

Programa de radio del Centro Universitario de los Altos. Se transmite a través de la XEZK, Poder 55 de Radio Alteña, en el 550 de amplitud modulada, todos los jueves, a partir de las 19:00 horas.

BIBLIOTECA IGNACIO L. VALLARTA

Departamento de Estudios e Investigaciones Jurídicas. Avenida 16 de septiembre 849, planta baja. Horario de lunes a viernes, de 9:00 a 20:00 horas.

tianguis

Vendo aparatos de ejercicio para gimnasio. En buen estado y baratos. Comunicarse con la señora Luz María Maya, a los tels. 121-9176, 647-0847

Vendo grabadora marca Sanyo, con CD, doble casetera, AM/FM. Garantía de un año. \$950.00. Informes al 825-8888, ext. 1270. Recados con Vicky Cuéllar y/o Marco Antonio.

Vendo departamento, dos recámaras, una alcoba, amplio y céntrico. Informes al 619-4806, con la Sra. Olga Ramírez.

Vendo omnibook 4000C, 486 DX2, 50 MHZ e impresora Deskjet 400 color Hewlett Packard. Informes: 01 (371) 40-484

Reiki energía vital estimula la autosanación, limpia el organismo y te lo equilibra nuevamente. Actúa en todos los niveles: corporal, emocional y espiritual. Terapia y cursos de iniciación en Grupo Cima. Tel. 629-1444

Se vende puesto de acero inoxidable, muy completo, con tirón, llantas, toldo naranja. Informes con Tavo o Maru al 650-1578

Vendo videocasetera Phillips, modelo VR257, nueva. Comunícate al tel. 629-3565

En renta oficinas sin amueblar, en zona muy bien comunicada. El primer mes gratis. Libertad 1588, Col. Americana, a un costado del restaurante Nuevo León y a 6 cuadras del consulado americano. De \$350.00 a \$1,500.00. Verlas a diario de 10:00 a 14:00 horas.

Departamento en venta, planta baja, 2 recámaras, \$170,000.00. Av. Conchita 4588-2, Col. Loma Bonita (a media cuadra de Cruz del Sur). Informes a los tels. 631-3680, 647-37 53

Rento cuarto compartido, exclusivo dama, todos los servicios. Cerca del estadio Jalisco. Informes con Beatriz, al 638-5060. Dejar mensaje.

¿Tienes equipo de cómputo?

Limpieza y reparación los fines de semana. Informes: al 637-9111, con Guillermo Ayala E.

Transcripciones de trabajos en computadora. Informes al 634-15-39, con Lilia.

Clases de matemáticas, preparación para el examen de ingreso a prepa y licenciatura. Profesor Carlos. Informes al teléfono 646-55-00.

Renta de limosinas para graduaciones y eventos

Señor Roberto Pérez, tel. 678-4300

¡Vive la libertad sin alcohol ni drogas!

¿Tienes problemas con tu manera de beber o de drogarte?

Tels. 825-0542, 825-4900, 853-8941, 161-0182

Servicios gratuitos

CENTRO DE ESTUDIOS UNIVERSITARIOS COLUMBIA

Educación Tecnológica • Media Superior • Superior
Organismo educativo fundado en 1963

Unidad Centro

Pedro Moreno y 8 de Julio

(3) 613 69 69

(3) 614 94 14

Unidad Agustín Yañez

Av. Circ. Agustín Yañez y Bélgica

(3) 810 21 88

(3) 812 43 24

ceucolum@jal.telmex.net
apartado postal 1231-4

Abre tu Corazón y da Calor

a un niño de la calle
campana de calor para los niños de la calle

Dona un cobertor con precio rebajado de \$58.00

Se los haremos llegar a los niños de la calle, directamente en las zonas donde viven.



Infórmate sobre el mecanismo, que es sencillísimo en:
Coordinación General de Servicios a Universitarios
Escorza No. 145 Esq. López Cotilla. Tels. 825 95 49, 826 61 42, 826 36 42 y 826 51 01.



Universidad de Guadalajara

CONVOCA

La Secretaría Particular de la Rectoría General, a través de la Coordinación de Protocolo, convoca a todas las alumnas en posibilidad de presentar su servicio social, a integrarse al equipo de Asistentes de Protocolo.

Mayor información en

Av. Juárez 975, esq. Enrique Díaz de León, planta alta.

Con la L.A.E. Tania Ávalos Rosete.

Tels. 826-2524, 825-1005, 825-4373

Un
a tu Servicio



P L A T A Y



MARCO ANTONIO HERNÁNDEZ

G E L A T I N A

LA TIRA



ESQUELETO



Nombre: Raquel Alejandra Ávila Ornelas.

Estudios: sexto semestre, en la Preparatoria 2.

Promedio: 93.

Datos generales: nació el 2 de octubre de 1981, en Guadalajara, Jal. Vive con su mamá y su hermano.

Rasgos particulares: ojos café y tez morena.

Cualidades: amigable, servicial y se puede confiar en ella.

Pasatiempos: leer, convivir con sus amigos, apoyar a un grupo de adolescentes y practicar deporte.

Objetivos en la vida: servir a los demás, desarrollarse en la radio (participa en un programa radiofónico de la Coordinación de Servicios Estudiantiles) y conseguir más apoyo de proyectos para jóvenes.

Temores: a la muerte. ♦

Teoría de las organizaciones o la organización de las teorías

Arturo Villa F.*

A lo largo de la historia (del semestre) hemos conocido diversas teorías sobre las organizaciones. Algunos sujetos se han tomado la molestia de hacer abstracciones teóricas para mantenernos ocupados tratando de averiguar cómo regresarlas a la realidad empírica e idear una metodología que nos permita recuperarlas nuevamente.

La receta para conseguir una eficiente y universal teoría de las organizaciones, aún se desconoce. Las teorías se han construido partiendo de problemas específicos insertos en realidades específicas; por lo tanto, las conclusiones obtenidas por cada teoría serán congruentes sólo en relación a los supuestos filosóficos, sociológicos y epistemológicos que las sustentan.

Por cuestiones analíticas (y costumbre) se hace una división de micro y macroteorías.

En el nivel de los simples mortales (micro)

Burocracia. Posiblemente el primer sociólogo en abordar las organizaciones fue Weber, que planteó una burocracia basada en leyes y normas racionales, aunque no tomó en cuenta el asunto de la eficiencia. Se ocupó de la sociedad y olvidó de economía.

Dirección científica. La administración científica surgió con esos asuntos del capitalismo. Taylor proponía a la organización como una herramienta útil y eficaz para la producción, tanto de bienes como de servicios, con la condición de que fuera dirigida con principios científicos. La receta consistía en: a) objetivos, b) metas, c) modelo, d) análisis científico del modelo y e) seguimiento.

Las relaciones humanas. Un día cualquiera de 1960, un personaje llamado Mc Gregor despertó inspirado (algunos dicen que lo visitó el

ángel Moroni) y formuló su teoría X (nada qué ver con los rayos), en la que simplemente postulaba que a la gente le desagrada el trabajo. Después los teóricos de las relaciones humanas postularon la teoría Y, que señalaba exactamente lo contrario.

En un nivel intermedio

Toma de decisiones. Un sujeto (Hebert A. Simon) pensó que una buena combinación de racionalidad con interacciones armónicas daría como resultado una organización aceptable. Para este autor la racionalidad termina donde se acaban las opciones, de manera que la organización condiciona la decisión.

Del lado de los rudos

Contingencia. La teoría de la contingencia propone que la estructura de la organización dependerá de las exigencias del ambiente, y la estructura de las unidades de trabajo, de la tecnología.

Sistema natural. Los teóricos del sistema natural consideran la organización como un gran *tamagotchi*, que es sensible a cualquier cosa. La organización es similar a un sistema biológico que cumple funciones más allá del logro de metas y de sobrevivir se institucionaliza.

Neomarxistas. Esta perspectiva resulta bastante marxista y postula que las organizaciones son un medio de control y legitimación de la estructura de clases y todo eso.

Economía política. La perspectiva de la economía política se centra en las interacciones de las fuerzas políticas y económicas dentro y fuera de la organización. Ésta se crea como resultado de ellas y desaparece de la misma forma.

El análisis estratégico. Ibarra Colado propone en su modelo teórico que en términos generales

la organización es un lugar donde los actores luchan y negocian y vuelven a luchar. El grupo dirigente dicta normas, diseña funciones y estructuras para dominar toda la organización. Los individuos tienen la mala costumbre de transformar los mecanismos de control en mecanismos de defensa, los cuales estorban el funcionamiento de la organización. Aparece otra lucha y se reestructuran los mecanismos y las relaciones de los sectores.

Las diferentes escuelas proporcionan elementos para comprender el fenómeno organizacional desde distintas perspectivas, con sus propias unidades de análisis, aunque ninguna puede tomarse como un reflejo fiel, total y completo de la realidad. A fin de cuentas hablamos de teorías. ♦

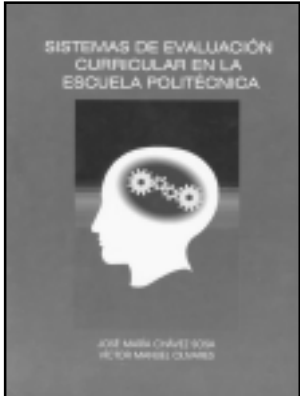
* Alumno del Departamento de Sociología, del CUCSH.



Biblioscopio

gaceta fugaz

por arduo suaves



Sistemas de evaluación curricular en la Escuela Politécnica

José María Chávez Sosa
Víctor Manuel Olivares
Sistema de Educación Media Superior
Universidad de Guadalajara.

Los autores sostienen que la sociedad nos coloca frente al hecho de que hoy "el aprendizaje es la ley de nuestra existencia".

El estudio muestra cómo las relaciones entre la escuela y la empresa son cada vez más estrechas. En ese contexto, el análisis sugiere aplicar los beneficios de una "cultura de planeación, evaluación y gestión educativa".

Lo anterior está encaminado a lograr los estándares de calidad en la enseñanza, en los procesos de globalización del mundo de las competencias y del trabajo.❖



Salud y sociedad

María Cecilia F. Donnangelo
Colección Fin de milenio
Serie Medicina social
Universidad de Guadalajara.

Esta edición constituye una de las obras pioneras de la medicina social. Se ha convertido en lectura obligatoria y en una de las referencias necesarias para los interesados en entender la práctica médica.

La autora no solo hace una crítica sobre la concepción de la medicina como práctica neutral y técnica, sino que analiza las relaciones de la medicina con la estructura económico política del capitalismo.❖



Carta económica regional

Noviembre-diciembre de 1999, año 12, número 69
Departamento de Estudios Regionales (Ineser)
Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas
Universidad de Guadalajara.

En esta revista bimestral aparecen los siguientes temas: remesas de migrantes, demanda y escasez de agua en Jalisco, democracia en los gobiernos locales, desarrollo local en la Unión Europea, productividad e inversión extranjera, y comercialización de productos.

En el terreno de la economía internacional, destaca el análisis de la productividad en las empresas con inversión extranjera directa: el caso de las industrias manufactureras de México.❖

gf: la ciencia trabaja para combatir el oscurantismo

gf: diplomado en relaciones afectivas

gf: seminario de calidad a medias

gf: coordinación de diseño ambiental de aprendizajes instruccionales

gf: año sabático y de aquellarre

gf: caminito de la escolaridad

gf: la ética del médico asesino

gf: se solicita co rector

gf: la especialidad es un curso propedéutico

gf: orgullosamente leones, apoyamos la excelencia pantera

gf: en el museo de la vanguardia se inauguraron dos instalaciones de gas y una eléctrica

gf: escuelas incorporadas al fracaso

gf: anuncian la licenciatura en filosofía como una oferta de julio regalado



Quién es quien en la Universidad



MIGUEL SANCHEZ

José de Jesús Ramírez Flores, director de la Preparatoria Regional de Ameca

Con la experiencia de haber dirigido tres preparatorias regionales, José de Jesús Ramírez Flores, director de la Preparatoria Regional de Ameca, considera que su actividad en las diferentes regiones del estado es enriquecedora, pues le ha aportado vitalidad a su desempeño profesional, ya que el trato con la gente de los Valles le permite "estar más integrado a estos ambientes donde las personas tienen menos prejuicios que en la ciudad: es una buena experiencia".

Atender y coordinar una escuela de la que dependen cuatro módulos, con una población de más de mil 500 alumnos, es una responsabilidad.

Como director en un módulo regional, procura generar otras expectativa entre la población, mediante actividades como el teatro y el cine, además de otras.

José de Jesús Ramírez comentó que su trayectoria universitaria lo condujo a vivir diversas experiencias, como las de haber sido profesor y directivo en las escuelas preparatorias de Ahualulco y Tecolotlán, y coordinador de servicios generales del Sistema de Educación Media Superior, de la UdeG.

Ratifica su agradecimiento a la Universidad, "por dejarme hacer lo que yo quiero. Me permite ser creativo y desarrollarme; es una motivación importante: lograr metas, planear estrategias".

Reconoce el esfuerzo de la institución por "abrirse a todo el estado: era una deuda de imagen institucional".

Ser psicólogo "me ha ayudado a comprender a la gente", aspecto que aplica para un mejor desempeño de sus tareas.

Con respecto a la docencia, José de Jesús lamenta no poder cumplir todos sus planes: "me siento coartado, pero no puedo estar en todas las cosas".

Su vida diaria transcurre entre llevar por la mañana a sus dos hijos a la escuela y "viajar muchos kilómetros" para cumplirle a la región de Ameca; alrededor de las once de la noche regresa a su casa.

José de Jesús Ramírez se mantiene en forma física. Para conseguir tal fin pertenece a una liga de veteranos de basquetbol en Ameca: "veteranos, porque son mayores de 30 años".❖

El orgullo de ser universitario

El amor a la vida los hizo guardabosques

Lucía López

Su inclinación hacia la naturaleza y su desesperación ante los incendios en el bosque La Primavera, llevó a 20 hombres y mujeres, estudiantes del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), a prepararse y dedicar parte de su tiempo a prevenir y combatir incendios en este pulmón de Guadalajara.

Tres años de historia

Los incendios recurrentes de hace tres años orillaron a muchos jóvenes a tomar la decisión de hacer algo. Algunos determinaron ir como andaban, con huaraches y tenis, a combatir el fuego, aunque sea a «ramazos». Ayudaron, pero se dieron cuenta que controlar las llamas no es fácil.

Otros, también inquietos, se aproximaron al maestro Jesús Hernández Alonso, para preguntarle qué podrían hacer. Él, que fue miembro de la cuadrilla contra incendios que hacía años había operado a las órdenes del ingeniero Karl Augustin Grellmann, comprendió dicho interés y emprendió la tarea de guiarlos.

La comunidad universitaria se enteró de este esfuerzo y los interesados ingresaron al equipo de guardabosques. Hoy son 20 los estudiantes que integran dos cuadrillas. La mitad del grupo son mujeres y tal vez las primeras combatientes contra el fuego en el estado y el país.

Los jóvenes han recibido capacitación para prevenir incendios, saberlos controlar y la forma de protegerse. Con esfuerzos han mejorado su equipo y por el apoyo que recibieron del Rector general de la UdeG, doctor Víctor Manuel González Romero, pudieron adquirir mascarillas, gogles, botas y más herramientas, como palas y rastrillos.

Énfasis en la prevención

El trabajo de estos guardabosques universitarios, es variado. Realizan actividades de prevención con los paseantes del lugar, trabajos de combate mientras llegan las dependencias encargadas de controlar el fuego y visitas a las zonas dañadas para cuantificar el deterioro.

Los estudiantes han descubierto que la mayoría de los paseantes desconocen el peligro de usar fuego en el bosque y que participar en un combate no es sencillo, pues impone el tamaño de las llamas, el calor intenso, las dificultades para respirar por tanto humo y las ampollas que provocan en las manos las herramientas.

Los jóvenes están satisfechos, pues creen que aunque su ayuda es pequeña, la misma permite evitar incendios o controlar algunos, con lo que logran salvar parte de nuestros recursos forestales.

Los guardabosques universitarios están en espera de renovar su equipo y recibir capacitación (algunos de ellos) en Idaho, Estados Unidos, en donde se pueden preparar más y conseguir un mejor equipo, como sucedió con Carlos Alejandro Cortés Gil, quien, por su entrenamiento, ahora coordina las cuadrillas de Zapopan y detecta incendios por helicóptero.

El objetivo del maestro Jesús Hernández, junto con otros profesores, es encauzar el interés de los jóvenes por proteger el bosque y preparar recursos humanos especializados para tal efecto.

El equipo de guardabosques universitarios está integrado por: María de Alba, Gerardo Alcalá, Fernando Cabello, Marco Antonio Cázares, Carlos Cortés, Iris Fontes, David González, Paola López, Mauricio Mantilla, Laura Martínez, Salvador Mondragón, Norberto Navarro, Armando y Emmanuel Núñez, Patricia Riebell, Mari Carmen Rivera, Itzel Saavedra, Lorena Sánchez y Noemí Tiznado. ♦

SERVICIOS A LA COMUNIDAD

De uno a miles de cactus



LUCÍA LÓPEZ

Lucía López

A diversas personas en el mundo los cactus les provocan alguna fascinación. Si eres uno de esos apasionados, te dedicas a vender plantas o nunca has tenido contacto con cactáceas, pero te interesaría, hay para ti de uno a miles de cactus.

El Departamento de Botánica y Zoología, del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), propaga especies de cactus que están en peligro de extinción o son de interés comercial, explicó el maestro en ciencias Rafael Soltero Quintana, jefe del laboratorio de biotecnología.

Los cactus se ofrecen en tres presentaciones: con raíces (en frascos), que son óptimos para los invernaderos, adaptados a suelo (en macetas

provisionales) o dentro de vidrio soplado (gelario).

Están a la venta alrededor de 14 especies raras o amenazadas, aunque si hay algún interesado en miles de cactus, existe la posibilidad de propagar alguna de las 10 que manejan en germoplasma.

El costo de los cactus (de \$5.00 a \$25.00) depende de la adaptación que requieren y del tiempo que tardan en crecer.

El maestro Rafael Soltero explicó que esta propagación a través del cultivo de tejidos, no daña a las especies, sino que ayuda a su preservación.

Los interesados pueden acudir al laboratorio de cultivo de tejidos y células vegetales, del CUCBA, carretera a Nogales, kilómetro 15.5, Las Agujas, Zapopan, Jalisco o comunicarse al teléfono 682 00 03. ♦

El maestro Rafael Soltero recomienda tener los siguientes cuidados con los cactus:

- Sembrarlos en sustratos porosos que no retengan agua.
- Regarlos cuando esté seca su tierra: más seguido en época de calor y menos en lluvias.

El exceso de agua provoca que el cactus se pudra y muera a las 48 o 72 horas.

- Tenerlos bajo luz intensa filtrada. Poca luz hace que el cactus pierda su forma y se alargue. El sol directo no le ayuda, pues los más bellos ejemplares silvestres crecen en lugares donde hay sombra: grietas o debajo de arbustos.
- En caso de plaga (cochinilla algodonosa y conchuelas), usar plaguicidas sistémicos, fáciles de encontrar en tiendas de agroquímicos o de autoservicio.



CUCBA

La mayoría de los paseantes desconoce el peligro de usar fuego en el bosque

Cartelera Cultural

A partir del 3 de abril

CENTRO CULTURAL

CASA VALLARTA

Vallarta 1668. Teléfonos 615 49 80, 615 49 53, fax 615 50 18. Horario: lunes a viernes, de 10:00 a 20:00; sábados, de 10:00 a 18:00, y domingos, de 11:00 a 16:00 horas.

❖ *Vaivenes de libertad*, exposición de Ana Rosa Ramos, montada en la sala de usos múltiples.

FOTOGRAFÍA

❖ *Cuba, fin de siglo*, exposición fotográfica de Giorgio Viera, en la sala Manuel Álvarez Bravo.

CASA DE LA PALABRA Y LAS IMÁGENES

Lerdo de Tejada 2172. Teléfono 616 38 94.

❖ *Sillas, mesas y ventanas*, de Rodolfo Castillo Dol. Exposición pictórica. 15 acrílicos en gran formato, que estarán en exhibición hasta el 18 de mayo. (Cerrado en semana santa y de pascua).

JUEVES DE ARTE

❖ Concierto del coro infantil de san Mateo apóstol. Jueves 6 de abril, 20:00 horas. Admisión \$25.00 pesos y niños \$15.00.

MUSEO DE LAS ARTES

López Cotilla 930. Teléfono 826 61 14. Horario: de martes a sábado, de 10:00 a 20:00; domingos y días festivos, de 12:00 a 18:00 horas.

❖ Continúan en el Museo de las Artes, las exposiciones: *Parpadeantes ojos*, del artista francés Fabrice Hybert; *Fregadero fácil de usar*, de Lourdes Méndez; *Mañana no trabajo*, de Daniel Navarro; *Te quiero coger*, de Rodrigo Aldana y *Miscelánea*, de Roberto Turnbull.

GRUPOS ARTÍSTICOS

BALLET FOLCLÓRICO DE LA UDEG

❖ Con la dirección de Carlos Ochoa,

se presenta el Ballet Folclórico de la Universidad de Guadalajara, en el teatro Degollado.

Funciones dominicales a las 10:00 horas.

COMPAÑÍA DE TEATRO

❖ La compañía de Teatro de la Universidad de Guadalajara, que dirige Fausto Ramírez, presenta *Ámbar*, de lunes a viernes, en el teatro Guadalajara, del IMSS, con funciones a las 9:00 y 15:00 horas.

Este espectáculo pertenece al Programa nacional de teatro escolar.

La entrada general es de cinco pesos. Mayores informes con Sergio Loredó, a los teléfonos 619 76 94, 619 11 76.

❖ *Ni hablar mujer... trais puñal*. Autor: Cervantes y Carballido.

Director: Fausto Ramírez. Grupo: Compañía de Teatro UdeG. Centro Cultural el Refugio, Tlaquepaque. Sábado 8 y 15 de abril, 20:00 horas. Domingos 9 y 16, 18:00 horas. Entrada general \$30.00 pesos y \$20.00 universitarios.

tianguis

Vendo sillón moderno en color amarillo con estampados en azul de dos plazas, con 3 cojines grandes. Interesados favor de comunicarse con Carla Rubio, al teléfono: 833 37 47 ó al (443) 44218 88.

Vendo curso de inglés de la BBC de Londres, completamente nuevo: \$2,000.00. Favor de comunicarse al 897 18 86, con la señora González.

Vendo cachorros shar pei auténticos, color arena. Comunicarse al teléfono 897 18 86, con la señora González.

Trabajos por computadora. Hablar al teléfono 619 89 55, con la señora Lilia.

Clases de cocina japonesa en la escuela Gourmet. Informes con Mary Tamez, al teléfono 615 95 50.

Vendo aparato electrónico, asador rápido de carne de pescado, pollo y otros alimentos, buen precio. Informes al teléfono 603 42 80.

Se hacen transcripciones de tesis, tesinas y trabajos en computadora. Llamar por las tardes al 613 21 73.

¿Tarea difícil? Investigamos cualquier tema académico: física, química, matemáticas, ingeniería, medicina, biología, etcétera. Contáctanos al teléfono 609 39 34, después de las 19:00 horas, o al correo: logonauta@yahoo.com. Preguntar por Logernauta. Seriedad absoluta. No trabajos urgentes.

Transcripciones por computadora. Informes al 634 15 39, con Lilia.

Solicito persona honorable para ayuda de casa, que sepa algo de cocina, de preferencia con carta de recomendación. Atenderá a dos personas. Favor de comunicarse al teléfono 825 27 72, con Adela o Gregoria.

Reiki energía vital estimula la autosanación, limpia el organismo y te lo equilibra. Actúa en todos los niveles: corporal, emocional y espiritual. Terapia y cursos de iniciación en Grupo Cima. Teléfono 629 14 44.

El Programa de estudios europeos

solicita:
prestadores de servicio social.*
Interesados acudir a Maestros y Alcalde o llamar
al 854 14 13, de 10:00 a 14:00 horas.
*Horarios accesibles.

MI SANGRE NO COAGULA

La agrupación **Unidad Hermanos con Hemofilia**, queremos conocer cuántos somos. Por ello te solicitamos que nos llames al 160 28 43 y proporciones tu nombre, dirección y teléfono.

¡Vive la libertad sin alcohol ni drogas!

¿Tienes problemas con tu manera de beber o de drogarte?

Morelos No. 882 S.H.
Tels. 825-0542, 825-4900

Servicios gratuitos

A TRAVÉS DE
INTERNET

Todos los servicios de Comunicación Social en:

www.comsoc.udg.mx

UGaceta** universitaria** TIENE UNA SORPRESA PARA TI

PRESENTA ESTE ANUNCIO EN LA OFICINA DE COMUNICACIÓN SOCIAL,
EDIFICIO ADMINISTRATIVO
(AV. JUÁREZ 976, PISO 6).
HORARIO:
DE LUNES A VIERNES,
ÚNICAMENTE DE 16 A 18 Y
SÁBADOS DE 11 A 13 HORAS.

CUPÓN VÁLIDO HASTA EL 8 DE ABRIL DE 2000

3 de abril 8 de abril

DONACIÓN Y TRANSPLANTE DE ÓRGANOS

Lunes 24:00 Hrs. Canal 4
Sábado 12:30 Hrs. Canal 5

La Universidad de Guadalajara en Televisión

Si eres estudiante y quieres participar en esta página, manda tus colaboraciones y toma en cuenta lo siguiente:

La redacción de los artículos deberá ser clara y concisa, con una extensión de una cuartilla. Luego de la publicación podrás recuperarlos. También puedes participar en la sección La tira, con una caricatura dibujada con tinta negra o marcador oscuro sobre una hoja de papel blanco.

Trae tus colaboraciones a la Oficina de Comunicación Social. Gaceta Universitaria se reserva el derecho de publicación y la edición de textos cuando se requiera.

Imprimir deja huella

Bartolomé Bacab B.*

Terminó en días pasados la Duodécima jornada editorial, que la Universidad de Guadalajara organiza cada seis meses, por lo que me puse a pensar en voz alta y a escribir bajito.

La Universidad de Guadalajara imprime su huella en papel y caracteres, además de hacerlo de muchas otras formas: docencia, investigación, difusión de la cultura.

Imprime, que no es igual a impresionar (como en la fotografía), aunque sean sus impresiones un modo de reafirmar lo que profetiza el poeta, indaga el investigador, expone el catedrático, atestigua el periodista.

Imprime, que no es igual a impresionar: lo primero dura más que lo segundo, aunque en apariencia ambas acciones sean parecidas.

La Universidad, a través de la Coordinación de Publicaciones, da a la palabra el estímulo de hacerla volumen, tomo, libro, revista, folleto, tríptico y hasta volante, para que trascienda la oralidad de la cátedra, de la conferencia, del simposio.

Así nos constituimos en clan, tribu, familia, equipo: la palabra nos reúne para efectuar una comunión del habla y de los sentimientos, del trabajo y de la participación. La democracia del decir nos unifica en el intercambio de frases y oraciones, en el Tratado de Libre Comunicación.

La Coordinación de Publicaciones, de la Universidad de Guadalajara, deposita en la botella al mar que es el libro, sus mensajes para que cualquier lector en vías de naufragio, agarre su tablita de salvación al leer un poema

iluminador, un ensayo que ensancha el análisis, un cuento prodigioso, un reportaje que esclarece, cualquier emisión escrita que testimonia el historial y la evolución de la cultura.

Desde los primeros ensayos de editorial, incluso antes de la llamada imprenta universitaria que fundó José Guadalupe Zuno, pasando por la Editorial de la Universidad, hasta llegar a lo que ahora es la Coordinación de Publicaciones, dicha institución editora ha recogido el trabajo intelectual en negritas, blancas, rectas, cursivas, subrayadas, altas y bajas, a varios puntos, a equis cuadratines y ha impreso el índice de las preocupaciones del hombre en sociedad, del que se autoanaliza, del que entra en interrelación con su medio, del que lucha, es solidario, pinta, esculpe, construye o también deshace el trabajo de los otros.

Un libro para la comunidad universitaria es la prolongación del aula, el discurrir que nos faltó escucharle al profesor de todas las materias, al maestro de las mil teorías, al doctor de la universalidad del conocimiento.

El libro universitario difunde el legado que los investigadores dejan a la sociedad, que los filósofos plantean al mundo, que los sociólogos escudriñan para entender y transformar su medio.

Nos vemos en la décimo tercera jornada editorial, que aunque el número parezca esotérico, de eso nada tendrá, porque la lectura esclarece lo que toca, y al buen lector muchas palabras escritas.

*Estudiante de medicina

Desde la ventana
o el tema de la renovación

Juan Cérregue*

Las actividades humanas llevadas a cabo en diferentes áreas, implican por sí mismas procesos que involucran nuestro propio quehacer personal. Un clarísimo ejemplo: la historia nos enfrenta a diferentes maneras de ser cómplices de esta tierra que avanza hacia el futuro, por demas rico y diverso en posibilidades de creación o destrucción, según vayan las cosas.

La renovación da pautas para que siga la vida zambulléndose en nuestros desmanes o ingenio.

La renovación se hace clara naturalmente, cuando en nuestras narices el invierno deja el turno a la primavera, no sin antes permitirnos entrever el trabajo y la pena del globo terráqueo para sacarle hojas verdes a los árboles. Esta pena la origina nuestro afán de producir montones de humo y de tiliches que se hacen basura.

La renovación se patentiza en otros temas. Por ejemplo, los malos gobiernos (a quienes les quede el saco...) renuevan sus modas en cuanto a eficacia para invertir el menos trabajo posible para sacar –sin pena ni vergüenza– billetes verdes de lo que se mueva.

En asuntos más cotidianos, se renuevan las parejas –o las chuecas–, las ideas –esas que de

repente caen de la cabeza–, los gustos, y hasta las suelas de los zapatos.

Con algo de atención es posible apreciar que las renovaciones implican un porqué y esbozan un sentido. Detrás de ellas permanece implícito un porqué, de manera superficial o profunda.

Este sentido de la vida se forja con los martillazos de nuestros actos, que conforme golpean, nos esbozan o definen.

Así, para algunos el sentido de su existencia es encontrar la puritita verdad; para otros, hacerse de billetes *ipso facto* es el sueño anhelado.

Desde luego existen sentidos de vida de todos colores y figuras -y qué bueno-, pero qué onda con el sentido de "Don globo terráqueo", qué onda con "Doña natura" y por supuesto, qué onda con nosotros.

Por aquí se escuchan historias coloreadas sobre el futuro del mundo. Hay algunas muy oscuras, que hablan de que esto es el fin. Otras pintadas afirman que el principio.

Ahora mismo veo desfilar estas y otras historias coloreteadas y con figuritas, como el carnaval que pasa a unos metros de mi ventana.

* Estudiante del Departamento de Música.

LA TIRA

