UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

UG aceta universitaria

Nueva época • Año 4 • $ 1.00 N o. 89 • 2 de noviembre de 1998

En esta edición:

Reportaje sobre la tradición popular del Día de muertos

El Rector general de la UdeG fue nombrado presidente de la comisión de la autonomía universitaria de la Udual. **Pág. 7**

La UdeG, orgullosa por el Primer Premio Nacional de Botánica que recibió la profesora investigadora Luz María Villarreal. **Pág. 5**

Un vistazo al Museo de las Artes. **Pág.14**

El periodismo económico es para todos, no solo para cúpulas privadas

ARCHIVO

Los medios deben ser divulgadores de lo que pasa en la economía nacional

Juliana Fregoso Bonilla

En estos tiempos en los que la economía mexicana se desarrolla en el marco de la globalización, es necesario que los reporteros especializados en fuentes financieras tengan una actualización constante para que de esta forma satisfagan la creciente demanda de información económica que diariamente plantea la población.

Así lo señalaron periodistas del área económica y especialistas que participaron en el Foro de Periodismo Económico, organizado por la Oficina de Comunicación Social, de la Universidad de Guadalajara.

Para el columnista de los periódicos El Norte y Reforma, Alberto Barranco, es "estrictamente" necesario que a pesar de ser una fuente especializada, sean egresados de carreras de comunicación quienes se dediquen a la transmisión de la información económica.

Continúa en la pág. ☛ 3

Urgen nuevas escuelas preparatorias en la ZM y el resto del estado

Juliana Fregoso Bonilla

Aunque en bachillerato tiene una cobertura de 100 por ciento en relación con la demanda, la Universidad de Guadalajara necesita nuevas preparatorias para evitar el exceso de alumnos en salones de primero a cuarto semestre, y propiciar un mejor aprovechamiento. Las escuelas nuevas permitirían que más estudiantes tuvieran acceso a este grado educativo, señaló el director del Sistema de Educación Media Superior (SEMS), licenciado Rodolfo Gutiérrez Zermeño.

Especificó que para facilitar la enseñanza y ampliar la cobertura en el estado, son necesarias otras cinco preparatorias en la zona metropolitana de Guadalajara (actualmente son 16) y por lo menos 20 regionales.

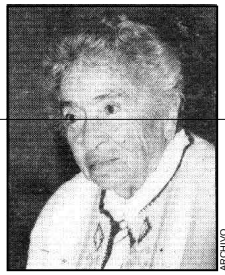
"No se queda ningún estudiante sin bachillerato durante los periodos A y B. En el calendario B, que inicia en septiembre, los que ingresan son los que tienen mejores promedios y los del A, que entran en marzo, tienen calificaciones menores, pero se admite a todos los aspirantes".

Actualmente la dirección de SEMS tiene cerca de 80 solicitudes de oficialización de escuelas preparatorias en el estado. "Municipios que tienen una preparatoria, quieren otra oficial. Municipios que no tienen, quieren oficializarlas. Se da el caso de algunas poblaciones que quieren escuelas oficiales para sus delegaciones políticas, por ejemplo Lagos de Moreno, Autlán, Tepatitlán y Vallarta requieren otra preparatoria nueva".

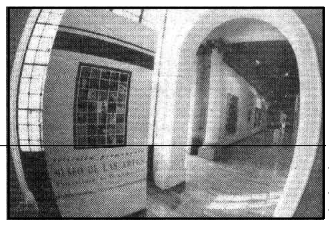
Por la falta de presupuesto, de momento la única opción que tiene la UdeG es plantear ante los gobiernos federal y estatal la necesidad de llevar la educación preparatoria a poblaciones que desde hace años requieren bachilleratos reconocidos por esta Universidad, como Teocaltiche, Yahualica, Mazamitla y otras.

Continúa en la pág. ☛ 3

MIGUEL SANCHEZ



ARCHIVO



miguel sanchez

NOSOTROS

Por el gusto de servir a otros: Guadalupe Becerra

ADRIANA GONZALEZ

Entre sus metas está el dar atención de calidad

Aimeé Muñiz Machuca ❖

Guadalupe Teresa Becerra Estrella o Lupita, como la llaman, es de personalidad amigable, con voz pausada y mirada atenta a su interlocutor. Al entrar en la oficina de personal del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), de la Universidad de Guadalajara, casi es imposible verla, puesto que la cubre un mostrador mientras ella trabaja sentada. De repente se escucha una voz ofreciendo ayuda y entonces ya sabemos dónde está.

Algunos sólo la conocen vía telefónica, pero incluso desde la línea es fácil notar su cortesía. Cualquier dato que alguien solicite, ella se ocupará de conseguirlo a toda velocidad, porque está consciente que su misión es servir y dar una buena atención a quien pida su ayuda. Quizá habrá que esperar en el teléfono o de pie algunos instantes, pero no muchos, porque pronto consigue información.

Desde hace diez años trabaja en el CUAAD, por eso conoce de "pe a pa" a todos los docentes y si por alguna extraña razón no acontece de esta forma, se esfuerza por hacerlo para realizar bien su trabajo.

Antes de llegar a este centro, laboró durante tres años en Desarrollo a la Comunidad, atendiendo a alumnos. "Ese sí era un trabajo muy matado. Ahí te enseñas a ser responsable, desde la hora de entrada hasta la salida".

Le gusta y disfruta ser secretaria. Ha aprendido que una de sus principales responsabilidades es dar atención al público, y de verdad que se esmera por cumplir con este requisito indispensable, aunque a veces no proporciona información, sobre todo si la quieren alumnos que buscan información personal de sus profesores.

Asegura que de vez en cuando acuden a la oficina personas déspotas, pero también con ellas es atenta o simplemente guarda silencio, para evitar conflictos. Su mayor satisfacción es que la gente que la conoce o la que la acaba de conocer la considera atenta.

Entre sus aspiraciones está no "estancarme en un solo lugar, sino promoverme y capacitarme", a través de cursos especiales para el personal. Por ello tiene interés en cambiar de oficina, "no importa a cuál. Lo importante es tener más conocimientos". Pero también le gusta laborar en un ambiente de compañerismo y se empeña en trabajar en equipo, con la seguridad de que eso hará más fácil el desempeño para todos.

Lupita aprendió a hacer su trabajo en Belenes. Por eso recomienda a las secretarias formarse ahí.

Además de que hace una buena labor en la oficina, también se preocupa por cumplir con sus responsabilidades de madre. Tiene tres hijas (de 12, 8 y 6 años), a quienes dedica sus tardes libres, después de organizar su trabajo por la mañana.❖

CRITERIO

El Acuerdo Multilateral de Inversiones, propuesto por la OCDE, pretende culminar la eliminación de barreras a las corporaciones transnacionales

Por Salvador Peniche Camps* ❖

En la primavera de l997 fue filtrado a la opinión pública un borrador confidencial que había estado circulando entre los gobiernos de los países de la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE) y altos ejecutivos de las más poderosas compañías transnacionales. El docu-mento, titulado Acuerdo multilateral de inversión: texto consolidado y comentarios, fue resultado de intensas consultas secretas en el cuartel general de ese organismo en París.

El texto surgió de una propuesta de la Comisión Europea, órgano ejecutivo de la UE, para elaborar un tratado global de inversiones que formarA parte del marco regulatorio Organización Mundial de Comercio (OMC).

El gobierno de Estados Unidos expresó en su momento fuertes reservas, con el argumento de que los países en vías de desarrollo integrantes de dicho espacio multilateral, podían hacer valer ahí su condición mayoritaria para detener o al menos complicar las negociaciones.

Las autoridades estadounidenses propusieron como alternativa utilizar el foro de las 29 "naciones más ricas", como se considera a la OCDE, para impulsar el acuerdo concebido como un instrumento de alcance mundial.

La propuesta no era gratuita: 477 de las 500 corporaciones transnacionales de punta que figuran en la lista de la revista Forbes, tiene su base en países miembros de la OCDE, es decir, 95.4 por ciento del total. En ese espacio quedaban a buen resguardo los intereses de los principales promotores de la iniciativa.

El objetivo de los negociadores de Estados Unidos era "obtener un tratado multilateral de inversiones de alto perfil para proteger las inversiones estadounidenses en el extranjero".

En esencia, se trataba de resolver los aspectos que, a los ojos de las grandes corporaciones transnacionales, habían sido insuficientemente abordados en el acuerdo sobre medidas de comercio relacionadas con la inversión, que forman parte del paquete de convenios resultado de la Ronda de Uruguay del GATT, concluida en 1994.

El Acuerdo Multilateral de Inversiones (MAI, por sus siglas en inglés) fue concebido originalmente como un borrador final para su ratificación en mayo de 1997, en la conferencia ministerial del organismo. Sin embargo, los altos mandos de la OCDE consideraron necesario prolongar la discusión para afinar los términos de las negociaciones.

En esencia, el MAI no es otra cosa que un tratado global de inversiones que pretenden otorgar aún más atribuciones a las compañías transnacionales a través de las reglas diseñadas para restringir la capacidad de los gobiernos nacionales para regular la economía.

Consecuentemente, el MAI está diseñado para otorgar a los grandes consorcios multinacionales derechos irrestrictos y la libertad de comprar, vender y transferir sus operaciones, cuando y donde sea necesario, alrededor del mundo, sin verse afectados por regulaciones o intervenciones guber-namentales en los países huéspedes de sus inversiones.

Algunas de las consecuencias de este nuevo acuerdo serán darle a las compañías transnacionales el mismo estatus jurídico que a los Estados; prohibir todos los controles sobre el movimiento del capital (incluyendo la especulación); prohibir a los gobiernos poner condi-ciones a los inversionistas extranjeros; obligar a los Estados que quieran introducir nueva legislación en materia social o ambiental a pagar miles de millones a los inversionistas, y hacer virtualmente imposible que los órganos parlamentarios de cada país puedan aprobar leyes que limiten el campo de acción de las corporaciones, además de forzar la eliminación de las regulaciones nacionales existentes.

El MAI concede a los inversionistas el derecho de demandar legalmente a los gobiernos nacionales en tribunales extranjeros a través de poderosos mecanismos de solución de controversias; establece la obligatoriedad de incluir el principio de "trato nacional" para los capitales foráneos en las legislaciones domésticas; limita severamente la posibilidad de establecer requisitos de desempeño (como el de utilizar un determinado porcentaje de insumos nacionales); prohibe las expropiaciones sin compensación, así como las restricciones a la repartición de ganancias y movimientos de capital.

El MAI está concebido como un instrumento con una férrea disciplina. Si un Estado firma el acuerdo, no podrá renunciar a él en los cinco años siguientes (incluso si toda su población lo demanda), y después de estos cinco, tendría que seguir obedeciendo sus reglas otros cinco años.

La definición de "inversión" en el borrador del acuerdo va mucho más allá de lo que la mayoría de la gente asocia con este término.

El proyecto designa como inversión a "todo tipo de valor que pertenezca o sea controlado directa e indirectamente por un inversionista", incluso "toda propiedad tangible e intangible, móvil o inmóvil, y todos los derechos de propiedad relacionados" en "el territorio, aguas internas y los mares territoriales" de los países signatarios.

La importancia de la iniciativa del MAI se magnifica con la crisis financiera internacional que azota al mundo en la actualidad. Las turbulencias bursátiles podrían servir de pretexto para que los grandes consorcios financieros multipliquen sus esfuerzos y conseguir que el MAI se convierta en una especie de reglamento internacional de inversiones.❖

*Coordinador de investigación del Centro Universitario de la Ciénega

OBSERVATORIO

ADRIANA GONZALEZ

Captar imágenes para trascender

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA **Rector general**: Dr. Víctor Manuel González Romero, **Vicerrector:** Dr. Misael Gradilla Damy, **Secretario general:** Lic. José Trinidad Padilla López, **directora de la Oficina de Comunicación Social**: Lic. Cristina Morfín Ramírez. GACETA UNIVERSITARIA **Coordinadora general:** Delia Lomelí G., **Coordinadora de información:** Margarita Alegría, **Diseño:** LDG. Miriam Mairena, **Diagramación:** Miriam Mairena /Rubén Hernández / Jesús González **Corrección:** Celina Quiroz T., Miguel García A. **Edición electrónica:** http://www.comsoc.udg.mx
Publicación semanal editada por la Oficina de Comunicación Social, con el apoyo de la Coordinación de Medios y la Coordinación Editorial. Información y correspondencia remitirla al piso 6 del edificio Administrativo de la Universidad de Guadalajara, avenidas Juárez y Enrique Díaz de León, tel. 825-2860, fax: 826-6073. Guadalajara, Jalisco, México. Se autoriza la reproducción del material, citando la fuente. Certificado de licitud en trámite.

COMUNICACION

El periodismo económico es para todos...

Viene de la pág. ☛ 1

Ante la pregunta de quién es mejor para elaborar este tipo de notas, si un economista o un periodista, respondió que el reportero en ningún momento debe ser desplazado por el economista, como sucede en algunos medios, pues a pesar de que el segundo cuenta con más conocimiento del área, el primero tiene una formación humanista que le permite aterrizar este tipo de noticias para comunicarlas a la generalidad. "A la fecha yo no conozco un economista que le llegue a la gente".

Los economistas escriben para un público especializado, lo que evita que personas fuera de las cúpulas empresariales o financieras puedan conocer a través de los medios de comunicación asuntos que nos atañen a todos, tales como la devaluación del peso, la caída de los mercados y las crisis económicas.

No obstante, si los reporteros de la nota económica no la vuelven más accesible al público, corren el riesgo de caer en un periodismo "soberbio", elaborado para unas cuantas élites.

En este sentido identificó dos fallas en el periodismo económico de nuestros días: el reportero todavía no sabe lo que busca, en ocasiones se confunde y solo es un vocero de los empresarios; a veces su información pierde sentido.

"Ante esta situación, especializarse resulta imprescindible y es hora de que las escuelas de periodismo entiendan la dimensión del problema y tomen la iniciativa de establecer en sus programas de estudio ramas de especialización económica, política, etcétera".

Víctor Piz, titular de la sección de economía del periódico *El Financiero*, afirma que precisamente son las crisis económicas en nuestro país las que representan una oportunidad para que los reporteros maduren profesionalmente y se preparen no solamente para entender lo que sucede, sino para explicarlo al público.

El periodista de *El Financiero* considera que la nota económica en México está madurando, pero no lo suficiente como para hacer frente a las nuevas crisis generadas por la globalización económica.

Herminio Rebollo, también periodista de *El Financiero*, asegura que ya pasaron los tiempos en los que la nota económica estaba desvinculada de lo social y lo político, pues en vista de que vivimos en un país de transición, entre estas tres clases de información hay nexos estrechos. "En esta situación los medios tienen la gran responsabilidad de ilustrar la transición. Más que opinar de ella, más que traducirla o explicarla, deben ilustrarla, para que los actores tomen las mejores decisiones".

Para León Bendesky, editorialista del periódico *La Jornada*, es necesario elevar la calidad del reportaje económico, "para que la gente entienda mejor los procesos y perspectivas. Hoy la nota periodística está hecha de una manera técnica y así tal cual la sueltan a la gente. La forma cómo la transmiten no es entendida por quienes no dominan el tema".

Desde otro enfoque, el senador por Jalisco y extesorero del estado, Gabriel Covarrubias Ibarra, califica al periodista económico de la actualidad como un profesional de calidad que cubre la información "indispensable", pero sostiene la necesidad de actualización y capacitación constantes, en vista de que la noticia económica del mundo globalizado cambia en horas.

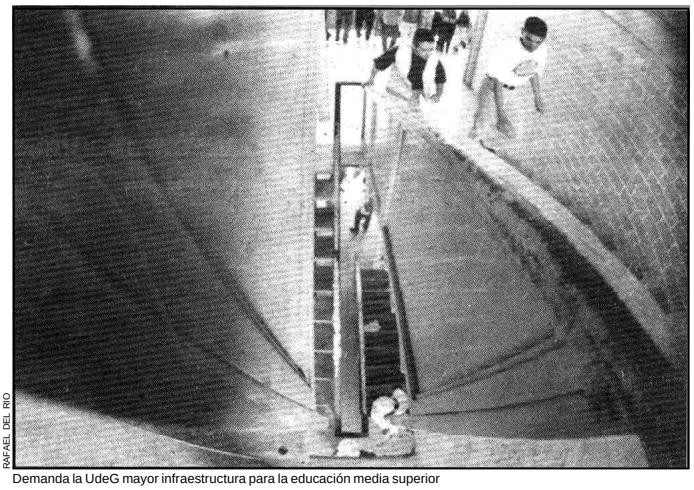
Tanto periodistas como consultores y políticos, coincidieron en que la noticia económica es indispensable, porque "la información va de la mano con el desarrollo de las naciones". ❖

MIGUEL SANCHEZ

Invitado por el Departamento de Estudios Políticos, del CUCSH, Manuel Bartlett Díaz, gobernador de Puebla, dictó su conferencia "La gobernabilidad, retos y desafíos en el mundo de nuestros días", en el paraninfo Enrique Díaz de León.

UNIVERSIDAD

Urgen nuevas escuelas preparatorias en la ZM y el resto del estado



RAFAEL DEL RIO

Demanda la UdeG mayor infraestructura para la educación media superior

Viene de la pág. ☛ 1

La creación de preparatorias nuevas, abundó, impediría, que "contra su voluntad", un gran número de alumnos optaran por los colegios de bachilleres y Cebetis, entre otros.

En el grado de educación media superior, además del sistema semi-escolarizado, la Univer-sidad de Guadalajara tiene 44 preparatorias y módulos oficiales con una cobertura de 100 mil alumnos.

La UdeG tiene 80 solicitudes de municipios que necesitan preparatorias

Dentro de su programa de 1999, el SEMS organizará la infra-estructura de 19 prepa-ratorias, y la intención es llegar a 24. Estos trabajos incluyen la readecuación de planta física, remozamiento, aulas nuevas y bibliotecas, entre otros.

Otro de los problemas a atacar es la deserción escolar, ya que aproximadamente 36 por ciento de quienes ingresan a los planteles de bachillerato de la UdeG no terminan su instrucción. Esta situación se agudiza en la zona metropolitana.

"Por lo regular en las escuelas regionales la deserción es menor, y en el sistema semiescolarizado es fácil determinarla, es muy baja, de 25 por ciento ya con datos comprobados".

Reconoció que en parte la alta deserción se debe a fallas académicas dentro del sistema, que impiden complementar los programas en disciplinas de difícil manejo, como física, química, matemáticas, lógica. "Esas son las que propician mucho abandono". A estos factores hay que sumar también problemas económicos".

Al respecto, consideró que el combate a la deserción escolar corresponde a toda la sociedad. "A nosotros como universitarios nos corresponde analizar las causas y consecuencias y depende mucho de factores políticos y toma de decisiones gubernamentales que esto no ocurra".

Para tratar de aminorar el problema, la UdeG creará una maestría en educación media superior; impartirá a los profesores cursos de formación docente y de trabajo de contenido de materias, además de efectuar reuniones entre maes-tros de secundaria y preparatoria para buscar un vínculo que permita identificar las deficien-cias que pudieran traer los alumnos desde grados educativos previos al bachillerato.

Sin los recursos necesarios, la Universidad puede hacer muy poco para abatir el problema. "Tenemos los indicadores y mucha información agregada, pero no la solución en sí misma. Hay cosas que le corresponden al estado".

En este sentido se sugiere al estado la creación de políticas para la juventud, es decir, legislar, para solucionar los problemas que enfrentan los jóvenes de este país, pues en cuestiones educativas, ante la falta de una mejor organización económica del estado, son necesarias acciones definitivas.

"Hasta la fecha el gobierno federal no ha demostrado que sea mejor lo que ha hecho en materia de educación prepa-ratoria. La cobertura importante, la de calidad, la han hecho las universidades públicas y podemos citar los casos de Jalisco, Veracruz y Nuevo León, cuya enseñanza preparatoria ha mostrado su superioridad en relación a la organizada por el estado".❖

ANIVERSARIO

La ex Escuela de Arquitectura de la UdeG, un modelo académico a seguir en México

Aimeé Muñiz Machuca ❖

El nacimiento de la Escuela de Arquitectura, de la Universidad de Guadalajara, significó para algunas zonas del país un cambio en las teorías que se habían enseñado hasta entonces, puesto que muchos de los arquitectos egresados de las primeras generaciones se trasladaron a otras zonas para poner en marcha sus conocimientos a través de la fundación de nuevas escuelas.

Esta situación fue producto del empeño, que sostuvo su fundador, Ignacio Díaz Morales, en buscar una corriente distinta a la vigente en 1948, que fuera capaz de convertir a la escuela en líder, según explicó el arquitecto Agustín Parodi Ureña, rector del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD).

La visión de Díaz Morales se transformó en términos académicos en la consolidación de la escuela. El desplazamiento de las teorías hacia el interior del país vino después con el egreso de las primeras generaciones. Indicó que una de las características de esta institución se manifiesta en la creación de recursos humanos para fundar instituciones en otras regiones.

Algunos de los egresados de las primeras generaciones fueron Humberto Ponce Adame, Gabriel Chávez de la Mora (el primer titulado), Eduardo Ibáñez Valencia, Federico y Fernando González Gortázar, Alejandro Zohn, José Manuel Gómez, Marco Aldaco, Gonzalo Villa Chávez y Jorge Ramírez Sotomayor, entre otros.

Todos ellos, y muchos más, colaboraron de una u otra forma en el desarrollo de la arquitectura de Guadalajara y el país. Algunos permanecieron en la universidad pendientes de la capacitación de nuevas generaciones y del mejoramiento de las teorías de enseñanza. Varios decidieron continuar su recorrido ajenos a la ciudad en donde se formaron, con la intención de educar en otras facultades con las bases aprendidas o dejando huellas en el territorio nacional a través de la creación arquitectónica.

En este sentido, el arquitecto Humberto Ponce Adame, quien ha permanecido al lado de la universidad y como funcionario en distintas dependencias gubernamentales, señaló que la UdeG ha repercutido a nivel local, nacional e internacional con la «exportación de capacidad creativa» en lo que respecta al ámbito arquitectónico.

La mayoría de los egresados aún no se titula. Sin embargo eso no desacredita el valor de su trabajo en la creación arquitectónica, la enseñanza o su labor en beneficio de la sociedad.

Recalcó que esto no habría sido posible sin el apoyo de muchas personas que se interesaron en el proyecto, incluso del gobernador de Jalisco en aquel entonces, José Guadalupe Zuno, que en un principio no confiaba en el trabajo del arquitecto, opuesto a su ideología política.

La falta de medios físicos para el funcionamiento de la escuela (que se reflejaba en un espacio modesto para la enseñanza), fue reemplazada por el recurso espiritual, como sugirió el ideólogo de la arquitectura, José Villagrán García.

La tradición de la excelencia en la enseñanza continúa vigente a 50 años de fundación de la Escuela de Arquitectura, hoy Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, pero también el interés por el cambio de metodología para ir acordes a nuestro tiempo.❖

MIGUEL SANCHEZ

El CUAAD, de la UdeG, a la vanguardia académica

Arquitecto	Aportación a la academia	Contribución arquitectónica
Humberto Ponce Adame	* Conciliador entre Zuno y Díaz Morales, durante las pláticas para la conformación de la escuela. * Director en un periodo de la década de los 60, durante el cual cambió el plan de estudios con base en las tecnologías de la época. * Profesor en la UNAM.	
Eduardo Ibáñez Valencia		* Mucha obra y genio creativo.
José M. Gómez Vázquez		* Obras en Estados Unidos, Centroamérica y el Caribe.
Marco Aldaco ("Macaco")		* Obras en Noráfrica para el sha de Irán. *Especialista en arquitectura ambientalista y de la costa.
Gonzalo Villa Chávez	* Gloria nacional al obtener con su tesis el primer lugar, a nivel internacional, en una maestría en Venecia, Italia. *Principal impulsor de la Escuela de Arquitectura en Colima.	* Restaurador de muchos edificios con valor arquitectónico e histórico.
Jorge Ramírez Sotomayor	* Fundador de la carrera de arquitectura en la Autónoma de Guadalajara. * Mérito cultural. * Rector actual de la Univer. * Autor de varios libros.	
(Fray) Gabriel Chávez de la Mora		* Diseño del escudo de la Escuela de Arquitectura. * Rediseño de la catedral de Cuernavaca. * Arquitectura para la liturgia.
André Bellong	* Innovación metodológica de recursos contemporáneos para la administración de proyecto y obra.	

ESCOLAR

Más de 30 mil aspirantes a la UdeG presentarán el PIENSE II y la PAA

Gaceta Universitaria ❖

La Coordinación de Control Escolar de la Universidad de Guadalajara, informa a los aspirantes a ingresar en el calendario escolar 99 "A", que el próximo 7 de noviembre se aplicará el examen Piense II para ingresar al bachillerato, y el 14 del mismo mes presentarán la Prueba de Aptitud Académica (PAA) los aspirantes a cursar licenciatura en esta casa de estudios.

Esta dependencia universitaria, comunica que para el bachillerato se tienen registrados un poco más de 10 mil aspirantes, distribuidos 55 por ciento en preparatorias metropolitanas y el resto en regionales. Para el nivel de licenciatura se tienen registrados 22 mil aspirantes, 19 mil en la zona metropolitana y 3 mil en los regionales. Los dictámenes de ingreso a bachillerato se publicarán el 11 de diciembre, y para licenciatura el 22 de febrero de 1999.

El doctor Alejandro Ibarra, secretario de la Coordinación de Control Escolar, recomienda que para evitar cualquier confusión en la acreditación, el aspirante lleve consigo además de su cédula de aspirante, una identificación adicional, sugirió dormir bien la noche anterior, tomar un desayuno rico en energéticos y llegar a la hora señalada en la cédula. Se le preguntó si han existido casos de suplantación de persona, a lo que recordó que "desafortunadamente sí se han dado algunas veces, pero la certificación de ingreso al aula y entrega de examen, han impedido que se consume el delito".

El procedimiento a seguir en estos casos, consiste en levantar un acta de irregularidades y boletinar a la persona que incurrió en el ilícito, lo que le impedirá ingresar a la Universidad de Guadalajara en el futuro, además que la propia ley le concede a la institución ejercer cualquier otro tipo de acción judicial que desee.

La estrategia para impedir este tipo de conductas es sencilla, explicó Ibarra: consiste en que los aplicadores tienen un trato directo y personal con cada una de las personas que van a presentar el examen, lo cual hace prácticamente imposible la comisión de estos actos.

Uno de los compromisos de mayor exigencia de la Universidad de Guadalajara, consideró el secretario, es la formación integral de los estudiantes, y para el tema que nos ocupa, habrá que hacer especial énfasis en el fortalecimiento de códigos éticos y profesionales.

El abogado José Luis Contreras, de la oficina del Abogado General de la Universidad de Guadalajara, reconoció que afortunadamente el intento por suplantar a una persona en la presentación de los exámenes de ingreso a la universidad nunca ha prosperado, en virtud de que la Coordinación de Control Escolar, ha diseñado los mecanismos e implementado estrategias para evitar este tipo de actos ilegales,

En caso de ocurrir alguna situación parecida, el aplicador deberá notificar a la autoridad académica del centro universitario o la escuela preparatoria, para que se levante el acta respectiva y remitirla a la Coordinación de Control Escolar. Será esta dependencia la que determine y en su caso valore si requiere del conocimiento de la autoridad judicial.

El abogado recordó que el Reglamento General de Ingreso de Alumnos, estipula en su artículo 11, que los trámites de ingreso serán efectuados por el interesado, lo cual se debe interpretar como que la PAA y el Piense II, deberán ser sustentados exclusivamente por el aspirante y en forma individual.❖

RECONOCIMIENTO

Luz María Villarreal de Puga: doce especies llevan su nombre

José Luis Ulloa ❖

El tercer herbario más importante de la república mexicana se encuentra en el Instituto de Botánica de la UdeG, donde hay más de 200 mil especies de plantas disecadas.

Una de las personas que le ha brindado su vida y conocimientos es la maestra emérita Luz María Villarreal de Puga, quien el pasado 22 de octubre fue galardonada con el Primer Premio Nacional de Botánica, de la Sociedad de Botánica de México, en el Centro Médico Siglo XXI, de la ciudad de México, dentro del marco del Catorceavo Congreso Mexicano de Botánica y el Séptimo Congreso Latinoamericano de Botánica.

Luz María Villarreal Millán nació el 8 de marzo de 1913, en la ciudad de México. Su educación la obtuvo en el colegio Vizcaínas, en donde se graduó como profesora normalista en la década de los 30.

"Mi mayor gusto es haber formado profesionales entregados al estudio de la flora, ver su progreso en posgrados y doctorados".

La maestra emérita se inició como docente en la UdeG, en 1962, cuando impartía cursos de Botánica en el Instituto de Botánica y de 1964 a 1985 difundió sus conocimientos a través de las cátedras de economía, biología, zoología y botánica.

Su gran vocación al magisterio le ayudaba a mantener interesados a los estudiantes. Trataba de motivarlos con trucos didácticos, enseñándoles las plantas vivas y les pedía que las colectaran en sus lugares de origen.

La afición por la botánica se inicio por la motivación y enseñanza de Irene Baeza de Puga, que fue su maestra en el colegio Vizcaínas. Sin embargo, esta inquietud no la pudo desarrollar plenamente, sino hasta después que se mudó a esta ciudad con su segundo esposo, el ingeniero Luis Puga Robles Gil, al ingresar a la Sociedad Botánica de México en 1960.

ARCHIVO

Distinguida universitaria cuya labor trasciende

Villarreal de Puga ha estado cerca del desarrollo del Instituto de Botánica de la Universidad de Guadalajara, formado el 18 de diciembre de 1951 y a la fecha continúa como investigadora y trabaja en favor de los bosques del poblado de San Sebastián del Oeste, donde trata de consagrar la región como reserva natural, por la preciosa flora que en ella existe.

Explica que en el lugar existe una gran cantidad de encinos, los cuales son considerados maderas hermosas, por fabricar con ellas muebles muy finos. En Europa las convierten en toneles para añejar el vino, pero nosotros las hacemos carbón. De esta manera muchas riquezas naturales no se aprovechan debidamente.

Cortan los pinos y los taladores no se preocupan por sembrar otros. A los campesinos les dan los bosques como ejidos, talan los árboles, siembran, y al paso del tiempo, cuando el terreno deja de ser fructífero, lo abandonan, agregó.

Doce especies y una subespecie de plantas vasculares llevan su nombre como homenaje por su labor en pro del conocimiento de la flora de Jalisco. Entre otros reconocimientos, se encuentran el Premio al Mérito Nacional Forestal y de la Vida Silvestre (1994), en la categoría de fomento a la flora, por ser un pilar de la botánica en México y por sus investigaciones con relación al maíz silvestre, que otorga el gobierno de la república, a través de la Secretaría de Agricultura y Recursos Hidráulicos. Recibió el Premio Jalisco en Ciencias 1996, entregado por el presidente Ernesto Zedillo Ponce de León.

"Todas las plantas me gustan, pero más las margaritas. Si vemos el centro de la flor con una lente, observaremos que hay muchas florecitas dentro de ella. Los pétalos blancos que arranca una para decir me quiere o no me quiere, son florecitas. Pero esas son femeninas y no se casan, solo las del centro", describe Villarreal de Puga, una maestra que todos hubiéramos querido tener, por su paciencia y dedicación para entablar una charla sobre la flora de México.❖

JORNADA

REGISTRO DE TITULOS Y EXPEDICION DE CEDULA PROFESIONAL
del 9 al 13 de noviembre

Requisitos:

- Título profesional, expedido por la universidad o escuela correspondiente, firmado por las autoridades oficiales.
- Copia fotostática del título en reducción tamaño carta, por ambos lados.
- Acta de nacimiento original y copia fotostática.
- Certificado de secundaria original (legalizado por las autoridades estatales correspondientes), y copia fotostática.
- Certificado de bachillerato original (legalizado por la Oficialía Mayor de la UdeG, piso -1 del edificio Administrativo o autoridades oficiales correspondientes), y copia fotostática.
- Certificado de estudios profesionales con acta de tesis y acta de examen profesional originales y copias fotostáticas.
- Constancia de terminación del servicio social original y copia fotostática.
- Solicitud de expedición de cédula profesional (firmada igual que el título).
- Cuatro fotografías tamaño filiación ovaladas blanco y negro con el rostro descubierto: mujeres sin maquillaje y sin aretes. Hombres sin barba.
- Dos formas de la SHCP No. 5, de derechos federales, costo .50 centavos c/u. De venta en establecimientos de formas fiscales.
  Tarifa de derechos federales, $ 453.00

Mayores informes y revisión de documentos:
Coordinación de Control Escolar
Edificio Administrativo de la Universidad de Guadalajara
(Av. Juárez 976, piso -1) Tels. 825-88-88, exts. 1200 y

CIENCIA

La investigación científica no debe ser un artículo de lujo; Conacyt reconocerá la labor de los investigadores

Claudia A. Contreras ❖

Para que el país resuelva los problemas sociales, económicos e industriales debe invertirse en la formación académica de la población; así el avance de ciencia y tecnología no tendrían que concebirse más como «artículo de lujo» sino como herramienta imprescindible para medir, organizar y administrar convenientemente los recursos de la nación.

Así lo consideró, el jefe de la Unidad de Investigación y Posgrado de la UdeG, doctor Alfonso Islas Rodríguez, al hablar respecto a la importancia del reconocimiento a la labor de los investigadores mexicanos. Destacó, que 6 mil miembros registrados en el Sistema Nacional de Investigadores en una población de 100 millones de habitantes, refleja un panorama desolador que habla de la pobreza y la necesidad de progreso en el país.

A este respecto, el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, dijo, ha promovido la captación de egresados universitarios y profesionales que orienten sus esfuerzos al fomento de la investigación científica, por lo que también es de suma importancia que se reconozca la labor de los investigadores.

De esta manera, señaló, «el fondo para la creación de cátedras patrimoniales de excelencia responde en ese sentido a una labor de reconocimiento y promoción de la labor científica en dos de sus categorías». La primera, orientada a reconocer la labor de aquellos investigadores eméritos, que cuentan con amplia trayectoria nacional e internacional en el campo de la investigación y por lo menos tienen en su haber ocho años de permanencia en el Sistema Nacional de Investigadores del nivel III.

En una segunda modalidad dijo, existe un programa orientado a los profesores investigadores que cursaron estudios de doctorado, para que a través de un estímulo económico con duración de 36 meses, obtengan el grado correspondiente.

En la misma categoría, se ubica el de apoyo a la formación de personal académico en instituciones públicas de los estados, con el que se pretende que los profesores distinguidos participen en la formación y consolidación de cuerpos docentes competitivos a escala internacional, de manera que la investigación se considere el mejor medio para impulsar la calidad de educación que ofrecen.

A este último respecto, mencionó Islas Ríos que en la Universidad de Guadalajara, el Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI) es uno de los beneficiarios de dicho apartado, ya que cuenta con la colaboración del doctor Octavio Mañero Brito, procedente de la UNAM, quien viene a ese centro, para intercambiar y fomentar la apertura de conocimientos.

El doctor Islas estimó que lejos de considerar el estímulo como una compensación salarial; éste pretende hacer público el reconocimiento a quien ha trabajado en el campo de la investigación científica y en la promoción de su crecimiento.❖

INVESTIGACION

El perfil académico de los estudiantes de medicina del CUSur

Doctores Gilberto López Hernández
y Rafael Bustos Saldaña *

Con la inquietud de conocer las características de los estudiantes y determinar los factores relacionados con el rendimiento escolar y sus necesidades de tutoría, se realizó un estudio transversal, descriptivo y observacional, a través de una encuesta levantada en junio a 272 estudiantes de una población total de 315.

La encuesta se abordó desde cuatro enfoques: entorno familiar y socioeconómico, historial académico, hábitos de estudio y actitud en clase, aspectos en los que existen necesidades de tutoría.

La edad de la población con mayor rendimiento fluctúa entre los 18 y 24 años, en una proporción de 50.4 y 49.6 por ciento de hombres y mujeres, respectivamente, con una estructura familiar compuesta de menos de cuatro o más de nueve hermanos, y que pertenecen a un estrato socioeconómico medio.

También se ve reflejado en el rendimiento, la escolaridad del padre, en forma directamente proporcional, mientras que la madre no es significativa. Tampoco es importante el tipo de la escuela de origen (privada u oficial).

El rendimiento escolar se determinó con base en el promedio general de la carrera y el índice de reprobación: 50 por ciento de la población tiene un promedio superior a 80, mientras que solo 6.3 por ciento, uno mayor de 90, y la media es de 82.4. El índice de reprobación es de una a nueve materias, de los cuales 10 por ciento ha reprobado más de tres.

Los alumnos de quinto ciclo de la carrera son los que han mostrado un menor rendimiento. Cabe señalar que este es el grupo pionero en el sistema de créditos.

Las tres materias señaladas como las más difíciles son farmacología, bioquímica y anatomía, por grupos de estudiantes con un promedio de calificación superior a la media. Cabe resaltar que bioquímica fue señalada como la tercera materia más fácil. En otra perspectiva, también son catalogadas como difíciles las materias de neurología y neurofisiología, por un grupo de alumnos con un promedio general de la carrera de 75.

Respecto a los hábitos de estudio, tanto el tiempo como la forma de lectura no tuvieron relación con el rendimiento. El 10.3 por ciento prefieren estudiar en la biblioteca.

El uso de resúmenes y marcos conceptuales como una forma de estudio y razonamiento, muestra sólo una tendencia de mejorar el promedio general y son prácticas de estudio poco utilizadas. Posiblemente no existe esta costumbre por ignorar la metodología o saber que son instrumentos para la comprensión de los conocimientos complejos teóricos, ya que la necesidad más urgente es asesoría en técnicas de estudio.

Hay una cultura pobre en cuanto a la consulta de bibliografía adicional, que hace sospechar que la fuente de estudio son sólo sus notas de clase. Desvanecer las dudas y opinar en clase también son hábitos poco frecuentes, quizá por la falta de estimulación del maestro. Sin embargo, son factores que incrementan el rendimiento. Sólo 3.8 por ciento conoce el contenido de la clase con anticipación, mientras que 35.2 dijeron ser capaces de aplicar un conocimiento teórico en la práctica, variables que son de estudiantes con mejores promedios.

En el Centro Universitario del Sur, los trabajos de tutoría se efectúan de una manera informal, sobre todo en la práctica clínica, conducida por el maestro o técnico docente que tiene un contacto cercano con los estudiantes, en la que realiza actividades de orientación y apoyo.

Solamente 8.4 por ciento de los estudiantes dicen no requerir de ninguna clase de ayuda. Sin embargo, el resto reclama orientación y apoyos en alguna de las opciones, como la metodología de estudio que fue la más solicitada, seguida por la ayuda emocional y la investigación bibliográfica, adaptación al medio universitario y al sistema de créditos y finalmente la ayuda vocacional.

Es indudable la urgencia de ofrecer un servicio de tutoría académica que pueda subsanar las necesidades de ayuda y orientación, así como determinar la metodología adecuada para la enseñanza de las materias que tiene un mayor grado de dificultad para su comprensión y que principalmente propicia una actitud y aptitud diferente en los alumnos hacia la investigación, y participación en clase que los haga libres y autogestivos dentro de un marco de respeto a los límites curriculares, mediante la adaptación de técnicas de enseñanza que permitan a los estudiantes cultivar la capacidad de llevar sus conocimientos teóricos a la práctica. ❖

* Maestros de asignatura del Departamento de Medicina, Centro Universitario del Sur.

ACADEMIA

El derecho electoral, área con poca presencia de especialistas

Marco Tulio Flores

Actualmente el país requiere de especialistas en derecho electoral, para atender el proyecto democrático en el estado y con el interés de crear una concientización de los ciudadanos para que conozcan sus derechos jurídico-políticos.

Por esta necesidad, el Centro Universitario de la Ciénega, de la Universidad de Guadalajara, con sede en Ocotlán, organizó el diplomado en derecho electoral, en el que impartirán las cátedras destacados magistrados del ámbito federal y estatal, así como investigadores universitarios y periodistas de revistas especializadas en la materia.

Durante la inauguración, ante catedráticos, peritos, asesores de partidos políticos, representantes de organizaciones políticas y organismos no gubernamentales, el licenciado magistrado Eduardo Flores Partida, presidente del Tribunal Electoral del Poder Judicial de Jalisco, consideró la necesidad de contar con una mayor participación de abogados en este ámbito, con el interés de que exploren en el campo del derecho electoral, el cual se encuentra un tanto desierto.

Después de reconocer el interés del Cuciénega por preparar a profesionales de la región, reiteró el compromiso de las instancias involucradas de difundir y mejorar los sistemas electorales.

Unico en el estado, este diplomado cumple con la norma de excelencia académica al contemplar en sus cuatro módulos a conocedores del ámbito electoral, comentó el coordinador de la carrera de abogado, el licenciado José Luis Sánchez García, quien agregó que al concluir esta especialización los participantes serán capaces de desempeñarse en el amplio campo del servicio profesional electoral y podrán asesorar a los partidos políticos en cada una de las etapas de la vida electoral del país, así como en la docencia de la materia de derecho electoral.

Este diplomado pretende dar un enfoque científico, didáctico, legislativo y jurisdiccional del derecho electoral, con el objeto de analizar los sistemas de gobierno, el marco jurídico electoral, la legislación federal y estatal, así como sus órganos.

El programa tendrá una duración de cinco meses y comprende los siguientes módulos: sistemas de gobierno, elecciones y partidos; marco jurídico electoral; legislación federal y estatal ante las autoridades electorales.

Esta propuesta académica surge como parte de un convenio que firmó la Universidad de Guadalajara con el Tribunal Electoral del Poder Judicial del Estado, con el que se realizarán acciones conjuntas para la formación de personal altamente especializado en materia de derecho electoral y disciplinas afines, así como para fortalecer la cultura cívico jurisdiccional de la sociedad, con el interés de contribuir a la consolidación democrática del país.❖

CENTRO DE EDUCACION CONTINUA Y ABIERTA

CEDUCA
Educación Continua
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

NOVIEMBRE 1998

DIPLOMADOS	DIA INICIO
Control total de calidad	6
Ingeniería de cableado estructurado	13
Redes I	24
Diseño publicitario	27
Estrategias de capacitación	27
Redes NT	30
CURSOS	
Planeación estratégica	3
Seminario de sueldos y salarios	9
Formación de instructores	10
Estrategias para el control y costos en alimentos y bebidas	16
Administración y control de almacenes	18
Mecánica de emergencia	28

ARTE Y CULTURA CURSOS	DIA INICIO
Sumi-e: Técnica pictórica oriental Arq. Adrián Lay	10
Baile de salón: merengue Leopoldo Rodríguez	12
Seis herramientas para mejorar la práctica docente Mtro. Pedro Olivares	16
Arte contemporáneo: apreciación y análisis Arq. Felipe Covarrubias	24
Persecución afrocubana Mario E. Collignon	25
Paseo cultural a la Hacienda de Atencio (Ojuelos, Jal.)	29

Calle Escuela Militar de Aviación Nº 16 S.H.
Tels. 630•1444 - 630•1445 - 630•0934, sin costo 01800 25 33 822
E-mail: ceduca@ceduca.udg.mx

La Universidad de Guadalajara

se une a la pena
que embarga a la

QFB Ruth Padilla Muñoz
rectora del
Centro Universitario de los Altos

por el sensible fallecimiento
de su madre

Sra. María de la Luz Muñoz Sáinz

acaecido el pasado 25 de octubre.

Descanse en paz

INVESTIGACION

Efectos del exceso de televisión en los niños

José Luis Ulloa ❖

La televisión, mejor conocida como "caja mágica", es un medio electrónico que no falta en los hogares mexicanos, y que en promedio se encuentra encendido seis horas diarias, de las cuales casi cuatro son los niños los que la ven, señaló en entrevista el doctor Enrique Ernesto Sánchez Ruiz, profesor investigador del Departamento de Estudios de Comunicación Social, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), de la UdeG.

El investigador indicó que desde pequeños los niños muestran interés por este medio de comunicación, debido a la gran cantidad de imágenes que presenta.

De 1 a 2 años, les llama la atención los comerciales por su acción, sonido, colores y dinamismo de las imágenes.

De 2 a 7, el niño confunde los programas con los comerciales. No encuentra diferencia entre la realidad y la ficción. En esta etapa son persuadibles y presa fácil de la publicidad, por lo que se da el niño consumidor.

En los últimos años de primaria, empieza a diversificar sus formas de diversión. Ve poco la televisión y esto se acentúa más en la adolescencia, cuando dedica su tiempo a la radio y a la lectura de revistas musicales.

En la secundaria y preparatoria, sus tiempos libres son para asistir a las salas de cine, ver videos o escuchar música. El medio electrónico pasa a segundo término. Aunque esto depende de la influencia que tuvo este aparato receptor durante su niñez, apuntó Sánchez Ruiz.

Los padres de familia y la escuela deben funcionar como mediadores frente a la "caja mágica", para que expliquen al pequeño los contenidos de los programas, porque en caso contrario, ésta se convertirá en formadora de sus valores.

Repercusiones

El exceso de tiempo que los niños pasan frente al televisor les afecta de una u otra manera. Una de ellas es que les resta tiempo para que canalicen sus energías en otras actividades, no solo de la escuela, sino en otro tipo de aprendizaje (jugar o desarrollar sus habilidades e imaginación), que se limita a lo que ofrece el aparato receptor.

Su alimentación se altera, ya que en ocasiones el niño tiende a subir de peso, al degustar golosinas y comida chatarra frente al televisor. A veces come poco, por no despegarse del aparato y perderse algún programa favorito.

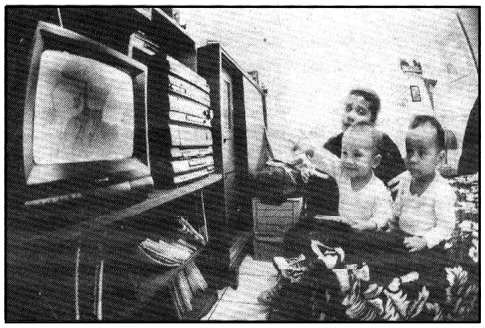
Este exceso frente al televisor incrementa el mal desempeño escolar, ya que cuando está encendido se paraliza todo, se suspenden los juegos, las discusiones o escenas emocionales que contribuyen al desarrollo normal de la capacidad y la perso-nalidad, deteriorándose las habilidades verbales y la creatividad infantil.

Aunado a lo anterior, refirió Sánchez Ruiz, está la violencia que se ve con más frecuencia, al mostrar imágenes cargadas de sangre, acciones antisociales y todo tipo de armas bélicas, que poco a poco van formando a un espectador tolerante a la agresión, que no protestará, ni ejercerá ninguna actitud crítica frente a ella.

Otros pequeños pueden convertirse en personas miedosas, ya que al ver en la televisión escenas desgarradoras y sangre en exceso, se formarán la idea que está frente a un mundo cruel, agresivo y deberá obedecer las órdenes de la autoridad instituida, porque en caso contrario ésta desencadena la violencia.

Otro punto a señalar es la calidad de los programas, que la televisión mexicana nunca ha tenido; siempre ha sido comercial e introduce recursos que atraen a la gente, como programas de enfrentamiento verbal o que tocan temas escabrosos.

Ante el cuadro anterior debe resaltarse la mediación activa que pueden ejercer los padres de familia y la escuela, para planear y discutir con los niños la programación que ofrece "la caja mágica", para convertir a los pequeños desde temprana edad en seres críticos, finalizó Sánchez Ruiz.❖



MIGUEL SANCHEZ

Desde pequeños los niños muestran interés por la "caja mágica"

DISTINCION

El Rector general de la UdeG encabezará por tres años la defensa de la autonomía de las universidades de América Latina

Margarita Alegría ❖

Por su destacada lucha en pro de la autonomía universitaria, el doctor Víctor Manuel González Romero, Rector general de la Universidad de Guadalajara, fue nombrado presidente de la comisión de la autonomía universitaria del Consejo Ejecutivo de la Unión de Universidades de América Latina (Udual), que tiene su sede en Santiago de Chile.

González Romero asumió el cargo durante la XIII asamblea general de la Udual, celebrada del 26 al 28 de octubre, bajo los auspicios de la Universidad Tecnológica Metropolitana de Chile, ante las máximas autoridades de 23 instituciones latinoamericanas de educación superior congregadas en el auditorio de la Compañía de Telecomunicaciones, en Santiago de Chile. La duración de sus funciones será de tres años.

De acuerdo al comunicado emitido por el doctor Abelardo Villegas, secretario general del organismo, la colaboración del rector general de la UdeG será de gran ayuda a la Udual, por la experiencia que tiene en la lucha por la autonomía universitaria.

El tema general de la asamblea fue "Políticas y estrategias para la universidad latinoamericana del futuro", analizado en varias conferencias magistrales, mesas simultáneas de trabajo y coloquios. Fue organizada también la Feria del Libro Universitario, en la que se dieron a conocer catálogos de publicaciones o ejemplares publicados en los dos últimos dos años por las universidades participantes.

La Udual fue creada el 22 de septiembre de 1949, durante su primer congreso celebrado en el recinto de la Universidad de San Carlos, de Guatemala. A partir de 1962, la ciudad de México es la sede permanente de su secretaría general, dentro de las instalaciones de la UNAM.

Entre los objetivos de esta organización universitaria (considerada de las más antiguas del continente), está afirmar, fomentar y mejorar las relaciones entre sus miembros, además de con otras instituciones y organismos culturales. También promover el intercambio académico, tanto de profesores y alumnos, como de investigadores y graduados, así como la creación y divulgación de diversas publicaciones que faciliten la comunicación entre las universidades afiliadas.

Destaca entre sus postulados proponer la implantación de la libertad de cátedra, de investigación y de plena autonomía, además de pugnar por la integración cultural de América Latina. ❖

Notas académicas

***La academia*, revista del Centro Universitario de Los Altos**

Ya apareció el primer número de la revista *La academia*, órgano oficial del Centro Universitario de Los Altos, de la Universidad de Guadalajara, con sede en Lagos de Moreno, Jalisco. La revista es mensual y cuesta un peso. La publicación surguió de la inquietud de un grupo de maestros por el quehacer docente, y la integración de la comunidad universitaria y el medio social. Para mayores informes se pueden comunicar con los licenciados en administración de empresas Fernando Pérez Arteaga, Leticia Gutiérrez Mendoza y Adriana Cecilia Avelar Dueñas, al Centro Universitario de Los Altos, Jalisco, calle Enrique Díaz de León s/n, Paseo de la Montaña, en Lagos de Moreno, Jalisco, CP. 7460. El teléfono y fax: (47) 2-10-49.❖

***Integración*, boletín informativo del CUCBA**

El Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias, de la Universidad de Guadalajara, tiene un vínculo informativo con su comunidad universitaria y es *Integración*, boletín informativo encargado de difundir la vida académica, científica y cultural del centro universitario. Si bien los contenidos son colaboraciones de la comunidad del CUCBA, esta publicación está abierta a las participaciones de los distintos sectores académicos de nuestra Universidad, a las dependencias guberna-mentales y de la iniciativa privada. Para mayores informes acudir a este centro universitario, localizado en el kilómetro 15.5, de la carretera Guadalajara-Nogales, Las Agujas, Nextipac, Zapopan. CP.45110. Los teléfonos son 682-03-74, 682-01-20 y el fax: 682-01-20.❖

La Coordinación de Posgrado del CUCS, obtuvo el tercer lugar en el concurso de cartel, en el marco del XIII Congreso Nacional de Posgrados

Los doctores Pedro Farfán, Adrián Daneri, Rafael Bonilla y Jorge E. Segura, y la Coordinación de Posgrado, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud, de la Universidad de Guadalajara, obtuvieron el tercer lugar en el concurso de cartel, en el marco del XIII Congreso Nacional de Posgrado, que se celebró en Mazatlán, Sinaloa, del 14 al 16 de octubre de 1998. Por tal motivo, la Unidad de Desarrollo de la Investigación y el Posgrado de la Coordinación General Académica los felicita.❖

Nuevo centro de cómputo del Cusur

El Centro Universitario del Sur (Cusur), de la Universidad de Guadalajara, contará con un nuevo centro de cómputo. En la actualidad, el servicio de cómputo con que se cuenta es, en proporción, de una computadora por cada 60 estudiantes, con un promedio de seis minutos de acceso. Este centro prevé que se cuente con un equipo por cada diez alumnos y se incremente el promedio de tiempo de uso de una hora por usuario.❖

SALUD

La fobia al dentista, incrementada por los medios de comunicación

Lorena Ortiz

A nadie le causa felicidad tener que ir al dentista. Incluso hay quienes prefieren aguantarse el dolor, porque le tienen pánico a una consulta con éste. En la actualidad el dentista ha tenido que enfrentarse a una serie de fobias de sus pacientes, provocadas muchas veces por la ignorancia, por mitos, pero muchas veces por los medios de comunicación.

El doctor José Antonio de Alba, profesor de asignatura de la materia psicología aplicada a la odontología, en la carrera de odontología, en el Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS), de la Universidad de Guadalajara, lamentó que la imagen del dentista esté tan deteriorada por los medios de comunicación. "Películas de terror y programas cómicos se han encargado de mostrar al dentista como un verdugo".

Precisamente la materia que él imparte a los alumnos de tercer semestre tiene la finalidad de dar técnicas para atender al paciente sin que el miedo o la fobia influya. "Se trata de erradicar las fobias a través de técnicas como el relajamiento, tanto en niños, como en adolescentes, jóvenes, adultos y ancianos".

Claro que además del bombardeo diario que nos da la televisión, el miedo al dentista también se debe a una falta de educación, aunada a los malos hábitos. "Si los padres de familia inculcaran en sus hijos el hábito de acudir al dentista, llevándolos periódicamente, éstos lo verían como algo cotidiano, además de que no les dolerían tanto los tratamientos".

El maestro José de Jesús Gutiérrez Rodríguez, jefe del Departamento de Clínicas de la Salud, del CUCS, consideró que esta actitud de no acudir al profesional de la salud bucal, se debe a varios factores. Un problema importante es que no hay una educación, ni una cultura de atenderse preventivamente. En ese sentido, las personas acuden al dentista cuando ya el problema ha hecho crisis, y hay bastante dolor o deterioro consi-derable de las piezas bucales.

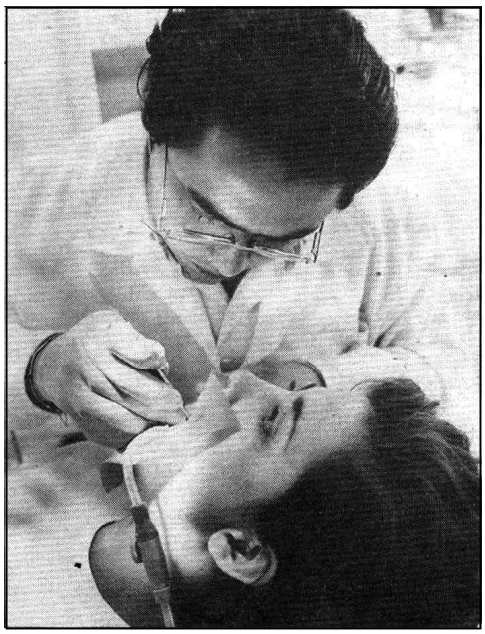
Lo anterior, continuó, es una paradoja, porque no existe la actitud de acudir, no se buscan los servicios profesionales del den-tista, pero cuando lo requieren, lo buscan urgentemente y lo quieren en este mismo momento y para re-solver el problema de forma inmediata. "Esto se debe a una falta de cultura en la cuestión preventiva".

Señaló que al gremio de los odontólogos les ha faltado generar mayor difusión de la importancia de la prevención bucal. Encontramos que hay muchos hábitos que no son adecuados, desde el mal cepillado de los dientes o la ingestión de algunos alimentos, como los dulces.

Otro elemento importante a considerar, indicó, es la cuestión económica. Los servicios profesionales odontológicos son costosos, por todo el instrumental y la tecnología que se requiere. "En este momento de crisis económica, del deterioro del poder adquisitivo de los trabajadores, el proceso de proletarización de los sectores medios de la sociedad, muchas veces la gente le da prioridad a atender otras necesidades que considera más importantes, como el alimento, la vivienda, la vestimenta, entre otras cosas".

Gutiérrez Rodríguez resaltó la importancia de incorporar en los planes de estudio de los futuros odontólogos elementos de psicología, conocimiento de los aspectos psicológicos de las personas y técnicas psicológicas para el manejo adecuado del paciente. "Eso le daría a una persona un contacto más agradable con el profesional de la salud bucal, de mayor relajación, de mejores condiciones para el tratamiento". Agregó que sería importante fortalecer los programas de prevención a nivel comunitario, a través de los diferentes medios de comunicación.

Por último, consideró que no se justifica que el estado no proporcione estos servicios de salud bucal a la población, dado que la salud bucal también es un derecho de los seres humanos. "Creo que este es un problema que padece un gran número de personas en nuestra comunidad, pero que nos incumbe a todos".❖



MIGUEL SANCHEZ

El miedo al dentista y al dolor hacen más difícil la prevención dental

ANALISIS

La crisis en la economía familiar

Amalia Reyes Larios*

Desde de la década de los sesenta y hasta los años setenta, nos dirigió un modelo económico estabilizador, el que a partir de 1982 fue sustituido por el denominado "Desarrollo compartido". Luego, con el fin de la guerra fría y de la caída del Muro de Berlín, dio comienzo la globalización. Los noventa nos trajeron el modelo neoliberal, que hoy impera en todo el mundo.

El predominio del modelo neoliberal ha provocado que por tres sexenios los trabajadores mexicanos padezcamos los estragos de las crisis recurrentes originadas por las políticas económicas implementadas por el gobierno federal, dictadas por el Banco Mundial y el Fondo Monetario Internacional, trayendo por consecuencia que 40 millones de mexicanos vivan en la pobreza y 20 más en extrema pobreza y que las dos terceras partes de la fuerza laboral del país perciban entre uno y dos salarios mínimos, apenas suficiente para adquirir un tercio de los productos de la canasta básica.

Es precisamente en la economía familiar donde se sienten los estragos de la crisis internacional, aunque no existan condiciones de hiperinflación, ni una fuerte devaluación ante el dólar, ni crecimiento negativo en la producción, ni se advierta una pérdida constante de la capacidad real de compra de la población. Sin embargo, una tendencia alcista en el costo de los bienes y servicios, merman la economía familiar e interrumpen la positiva interrelación entre los circuitos de la oferta y la demanda, de deudas y pagos, lo que gradualmente afecta a mayores porciones de la economía nacional.

Sabemos que el aumento en el precio de los bienes de primera necesidad, como la tortilla (el costo actual representa el 10.7% del SM), el huevo (32% del SM) y la leche, provocan que la población de menores recursos, los adquiera con grandes problemas.

En los estratos de mayores recursos, la falta de liquidez y las elevadas tasas de interés (hasta de un 62%), condicionan el nivel de consumo que mantuvieron antes de que se recrudeciera la crisis en los mercados financieros a nivel mundial, lo que por consecuencia afectará al sistema financiero nacional.

A continuación se muestran algunos de los artículos que han aumentado de precio e influido en el proceso inflacionario.(Hasta septiembre98).

Vinos y licores	12%
Cigarros	23%
Artículos para el hogar	2%
Artículos de cuidado personal	5%
Frutas	81%
Cerillos	12%
Azúcares y chocolates	6%
Leguminosas	11%
Cereales y derivados	8%
Pescados	5%
Art. para bebé y lácteos	3%
Chiles	11.1%
Verduras y legumbres	21%
Pastas para sopas	16%
Aumento de las tasas de interés	62%

Algunos indicadores económicos de las familias (97-98)

Canasta básica	$ 1800.00
Supera en 102% el poder de compra de los consumidores	
Ingreso per cápita	$14,980.00
Se ubica entre los más bajos de América Latina *Salario real*	
Salario mínimo	$ 27.99

El control de precios favoreció un menor deterioro salarial. Sin embargo, persiste la incapacidad de compra.

Además de los resultados aquí presentados, es importante agregar, que los trabajadores universitarios requerimos para llevar a cabo nuestras labores docentes, materiales, equipos, instrumentos, medios de transporte que han elevado sus precios, ocasionando deterioro en nuestra economía destinada a cubrir estos rubros.

Lo anterior pone de manifiesto la gravedad del problema inflacionario, evidenciando una inadecuada liberación de precio, generando con ello un deterioro permanente, aunado al de años anteriores en el bienestar de la comunidad universitaria y en la población en general.

En esta situación es importante que tomemos algunas precauciones, y así como se sugieren medidas a las empresas, y mientras se ponen en práctica los acuerdos que por consenso se tomaron en la última reunión anual del FMI y del Banco Mundial para reconsiderar las políticas económicas mundiales (México como mercado emergente depende de ellos externamente y en forma interna toma sus propias medidas, algunas acertadas, equivocadas otras) no está por demás tomar en cuenta lo siguiente:

**Debemos cuidar nuestro trabajo actual.* Cumplir adecuadamente con los horarios y programas curriculares de nuestra área de conocimiento y en toda labor que se realice.

**Es importante generar valor.* En todo lo que hacemos, consumimos y utilizamos.

**Tomar en cuenta la actualización y capacitación en forma permanente.* Esto en todos los aspectos de nuestra vida.

**Cuidar nuestro gasto*. Sobre todo en las próximas fechas navideñas y distribuir el aguinaldo adecuadamente. Si tienes deudas de tarjeta, que sea prioridad de ese pago y controlar en extremo su uso.

**Inversiones selectivas*. Si tienes capacidad para tal acción, consulta a la autoridad competente si efectivamente es buena la oferta.

**Asesoría legal gratuita a deudores de la banca*. Después de haberse aprobado el anatocismo, el STAUDEG, con el fin de orientar a sus agremiados, pone a tu servicio a través de la secretaria de trabajo y conflictos, asesoría jurídica profesional, para prevenir que seas sorprendido por personas faltas de ética.

Con el propósito de resarcir el efecto de la crisis en la economía familiar, el comité ejecutivo del Sindicato de Trabajadores Académicos de la Universidad de Guadalajara (STAUDEG), y por acuerdo en asamblea general ordinaria, celebrada el 29 de septiembre del año en curso, presentó al rector general la petición del aumento salarial de emergencia para los trabajadores académicos de nuestra alma mater.❖

*Secretaría de Análisis Económicos, Políticos y Sociales, STAUDEG

ESCOLAR

Las cuotas voluntarias de los alumnos han permitido disminuir los rezagos en infraestructura

Lucía López ❖

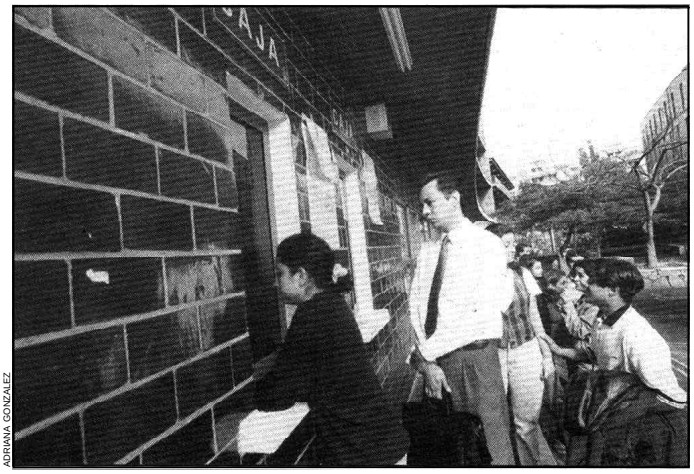
La Universidad de Guadalajara busca, a través de diversas aportaciones voluntarias, contar con recursos para mejorar la infraestructura, aspecto que se encuentra rezagado en menor o mayor grado, y que no cuenta con subsidio suficiente por parte de los gobiernos federal y estatal. Para conocer más sobre este tipo de colaboración y sus resultados, habla la jefa de la Unidad de Presupuesto, contadora pública Luz Elena García Orozco.

Las aportaciones voluntarias se han diversificado y actualmente existen varias fuentes: convenios, patronatos y cuotas de los alumnos. Los recursos propios se han incrementado significativamente gracias al impulso del proyecto de fondos concurrentes (Programa Peso por Peso), con el que la administración general aporta la misma cantidad de lo obtenido y en doble proporción si se trata de infraestructura de las bibliotecas.

Las aportaciones periódicas de los alumnos

Cada semestre o cuatrimestre, cuando los alumnos pagan su matrícula para cursar ese periodo, se realiza el pago de la cuota voluntaria que cada estudiante acordó aportar al inicio de sus estudios de educación media superior o superior.

La cantidad reunida se suma a otras aportaciones voluntarias, según la fuente de que se trate, para realizar las mejoras en la infraestructura. Los consejos, patronatos, sociedad de padres de familia y los acuerdos entre autoridades escolares y sociedad de alumnos, con base en las necesidades primordiales de la escuela, son los que determinan el destino de los recursos.



ADRIANA GONZALEZ

No debemos esperar todo el presupuesto

Así los fondos se emplean en bibliotecas (infraestructura física, bibliografía, equipo de cómputo, software especializado), aprovisionamiento de laboratorios (computadoras, mobiliario, equipo y materiales) y equipamiento en general.

Los que más dan, y algunos resultados

Los centros universitarios temáticos que reciben las mayores aportaciones voluntarias son el de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA) y el de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI); y de los regionales, el de Los Altos (con sede en Tepatitlán) y el de la Costa (con sede en Puerto Vallarta).

En el caso de las preparatorias del Sistema de Educación Media Superior, las de la zona metropolitana de Guadalajara que mayores aportaciones hacen, son la 7, 5 y 12 y de las regionales, la de Ocotlán, Puerto Vallarta y San Juan de los Lagos.❖

Muchos de los recursos ya se convirtieron en mejoras a la infraestructura. Estos son algunos ejemplos:

CENTRO UNIVERSITARIO	DESTINO
Ciencias Exactas e Ingenierías	- Compra de equipo audiovisual. - Fortalecimiento de la infraestructura del laboratorio de farmacia. - Conexión vía Internet del laboratorio de física.
Ciencias Económico Administrativas	- Fortalecimiento de la infraestructura de la biblioteca central.
Ciencias Sociales y Humanidades	- Compra de mobiliario para el Departamento de Estudios Políticos.
Del Sur	- Adquisición de equipo especializado para el laboratorio del Departamento de Medicina.
PREPARATORIA	**DESTINO**
5	- Equipamiento de la biblioteca.
9	- Construcción de aulas.
De San Juan de los Lagos	- Compra de equipo audiovisual.
De Lagos de Moreno	- Adquisición de material bibliográfico.

PUBLICACIONES

Repuntan las ventas de libros editados por la UdeG

Juliana Fregoso Bonilla ❖

Gracias a la diversidad de contenidos, los libros de la Universidad de Guadalajara están en la preferencia de la comunidad. Prueba de ello es que durante la novena Jornada Editorial de septiembre pasado, la UdeG se colocó a la cabeza con 41.63 por ciento de ejemplares vendidos, de un total de tres mil 557 libros que en conjunto vendieron las 12 editoriales participantes.

El coordinador editorial de esta casa de estudios, Armando Zacarías Castillo, manifestó que estos resultados muestran que la producción editorial de la UdeG ya no está dirigida solo al público universitario, sino que despierta interés en la población en general. Asimismo (dentro de estas jornadas) colocan la producción editorial de la UdeG a la altura de otras casas importantes, como el Fondo de Cultura Económica (FCE).

Esto a su vez significa que en términos de necesidades, oferta y alternativa de lectura, la UdeG rompió el viejo mito de que las editoriales universitarias producían únicamente discursos oficiales o trabajos especializados.

"Durante mucho tiempo se pensaba que obras como la *Historia documental del cine mexicano* tendrían mayores ventas o llegarían fácilmente a cualquier público. Sin embargo, la diversificación del fondo de la UdeG nos ha hecho ver que la división temática de la Universidad ha resultado en una especialización en diferentes géneros de producción editorial, que ofrece títulos muy específicos para públicos especiales y lectores en lo general".

Acotó que otro indicador de la comercialización del libro de la UdeG son las peticiones que recibe el departamento de comercialización de esta dependencia, de instituciones como la Universidad del Valle de Atemajac (Univa) y el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Occidente (ITESO).

En la jornada anterior, la demanda de producción editorial fue la misma para prácticamente todos los centros universitarios, pero principalmente para los textos del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), y de Arquitectura, Arte y Diseño (CUAAD).

Zacarías Castillo insistió en que pese a los óptimos resultados, no existe el presupuesto para establecer estrategias de promoción de libros universitarios, por lo que sugirió acuerdos sólidos entre las universidades para establecer esquemas de promoción, "que sería uno de los intentos para la décimo primera jornada editorial de septiembre del año próximo; tratar de programar dentro de las jornadas una regional, en la que sumásemos esfuerzos y comenzar a crear un esquema de promoción regional".

Recordó que este año por primera vez se realizaron dos jornadas editoriales. De 1995 a 1997, las ventas fueron aceptables. Para la octava jornada, en marzo del 98 hubo un incremento de 175 por ciento en relación con las anteriores, mientras que con el mismo parámetro el volumen de ventas de la novena aumentó a 181 por ciento.❖

Ventas en la novena Jornada Editorial

Universidad de Guadalajara	41.63%
Fondo de Cultura Económica	41.13%
ITESO/IBERO/COL.JAL/CODICE	11.39%
Edit.privadas/Agata/Petra/Amate	5.09%
Otros	.76%

FUENTE Coordinación Editorial UdeG.

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
OFICIALIA MAYOR

NUEVAS DESIGNACIONES DE PERSONAL DIRECTIVO EN LA RED UNIVERSITARIA

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA CIENEGA

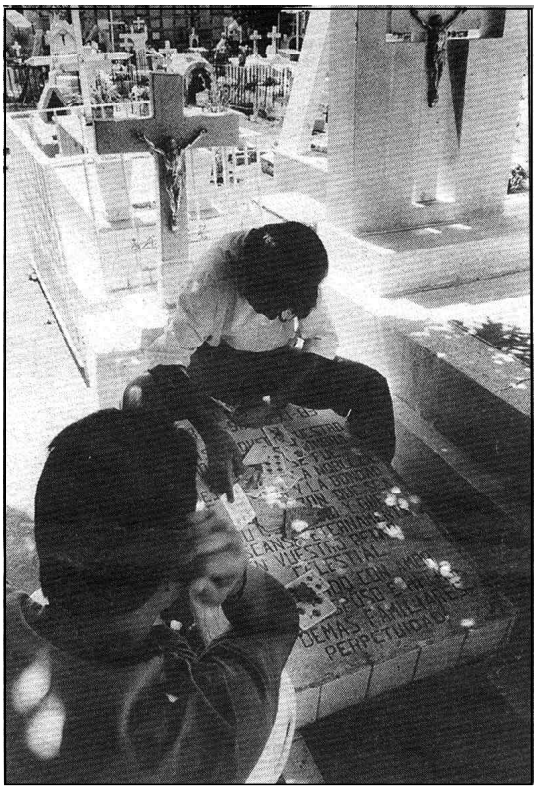
COORDINADOR DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS ESTRATEGICOS
MANUEL ZATARAIN CASTELLANOS,
a partir del 16 de septiembre de 1998

La visión de los festejos de la muerte, similar y distinta en los mexicanos

Texto: Silvia León A. / Fotos: Adriana González y Rafael del Río

.....❖.....

Hay muertes comprometidas, hay muertes ridículas, hay muertes absurdas ..., y, como nota común, muertes trágicas. En torno a la muerte podría pensarse que nosotros ignoramos su verdad por estar vivos... pero es sólo en apariencia. La conocemos y no, al momento de morir, y no sería vano pensar que la muerte es cierta en tanto la vida es incierta. ¿Vida en apariencia?, ¿muerte cierta?, ¿es la vida el contrasentido de la muerte y su antagónica?, ¿qué ocurre realmente con el concepto de muerte, cuando la duda nos sobrecoge?



Según José Guadalupe Sánchez Olmedo, investigador del Instituto de Antropología e Historia, el ser humano tiene características dobles y contradictorias, como son vida y muerte: "desde el primer momento de su existencia, el hombre lleva la marca de la temporalidad que determina la muerte".

Al mexicano esta situación le hace vivir la irremediable muerte, mitificándola, satirizando y minimizando su significado. Es aquí donde toma sentido el **Día de muertos**, que se practica en algunas regiones de México.

Esta costumbre mexicana es un culto a la fascinación por la muerte, heredado del pasado precolombino. Desafortunadamente no existen vestigios suficientes de las reflexiones de los antiguos mexicanos sobre el concepto de muerte, debido en gran medida a la irrupción de la colonia española en América, que destruyó toda información al respecto. Tal vez por ello nos queda una quebrantada (transculturalizada) fiesta a la muerte, invocada en un altar que recuerda a los ausentes.

El arte de las calaveras

En México las calaveras no sólo son el signo de la muerte, sino también un pasaje para urgar por lo desconocido, para desembalsamar lo intocado y ponerlo a circular en esta vida.

Los versos de calavera son del siglo XIX. Están hechos con imaginación e ingenio popular. Destacan las carencias del aludido. Utilizan el ritmo, la rima, el sonido, lo que da como resultado versos gratos.

Interpretación de los honores a la muerte en el México prehispánico

María Eugenia Camarena, profesora del Departamento de Historia, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, señala que entre los mexicas, toltecas, totonacas y mayas, predominaba la idea de que la vida continuaba después de la muerte. Y aunque no sabían con seguridad a dónde irían al morir, intuían que su senda les marcaba un fin del cual ya nunca volverían; por eso, cuando enterraban a sus difuntos, los rodeaban de objetos considerados necesarios para su vida de ultratumba: sus sandalias, pipa, instrumentos de trabajo, adornos, granos de cacao, monedas de oro y plata, además de trastos de barro con comida y bebida.

De acuerdo con la clase social, había entierros especiales y acomodaban a sus muertos de diferentes formas. Igualmente las ofrendas variaban según el sexo y actividad del difunto. Elementos tanatológicos muy utilizados en el occidente de México eran el perro y el guerrero, los cuales se enterraban junto a su amo para cuidar y transportar el alma del muerto.

Tradición contra transformación de la tradición del Día de muertos

En opinión de varios especialistas, como de entrada es prácticamente desconocido el origen del fenómeno llamado «culto a la muerte», las variadas interpretaciones sobre su porqué están basadas en conjeturas.

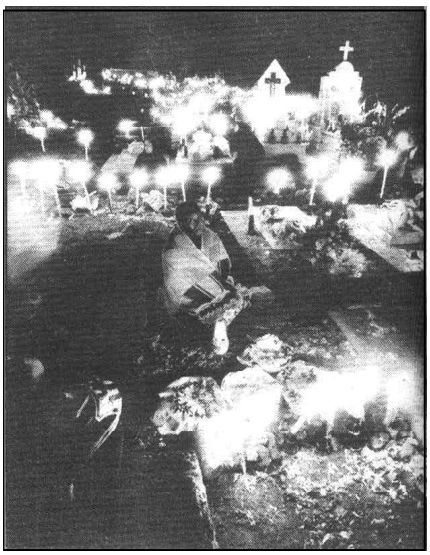
José Hernández, investigador independiente sobre tradiciones populares de Jalisco, dice que las ofrendas a los muertos como se realizan en la actualidad, datan de finales del siglo XVIII, como producto de la transculturización. Añade también que la celebración pagana del 2 de noviembre, como fiesta popular, es una de las tradiciones que se ha ido perdiendo. De acuerdo con su experiencia, la gente se avergüenza de las tradiciones por desconocimiento; "ese es el gran pecado". La riqueza cultural que tiene México en este sentido no ha sido bien llevada, debido a la poca educación al respecto y a la inevitable deformación de las tradiciones de parte de quienes las continúan e incluso investigan profesionalmente. De estos últimos, dice que hay quienes no respetan ni hacen investigaciones sobre tradiciones con base en la historia.

Al respecto de los altares de muertos, este investigador hace hincapié en que el Día de muertos en Jalisco no tiene nada que ver con la forma de enterrar a los difuntos, y no se hacen ofrendas particulares, es decir, los altares no están dedicados a nadie, no se ponen fotografías, no hay ofrenda ni de comida ni de ropa. Son hechos por el gusto de recordar a sus muertos y degustar la comida.

Como amante de las tradiciones populares y con base en sus investigaciones en Tuxpan, los Altos de Jalisco y en Cuquío, José Hernández reprodujo por primera vez en Guadalajara (1975), lo más fielmente posible, la tradición de los altares de "la repisa", "la silla" y el "pequeño altarcito", respetando todos sus elementos. Actualmente se exponen en el Museo Regional. La única diferencia con los originales es su tamaño (más grandes debido a demandas del público).

Horacio Hernández Casillas, profesor de la División de Estudios Históricos y Humanos y gran impulsor entre los estudiantes de la Universidad de Guadalajara de las tradiciones mexicanas, reconoce que por falta de información se mezclan elementos de diferentes regiones, "ya que no hay nada escrito".

La motivación para la puesta en escena



Elementos utilizados en los altares de muertos

Los elementos que enlazan a toda la fiesta del Día de muertos son las velas, el pan y la flor de cempasúchil. La sal, ceniza, los panes, que se colocan en forma de pirámide. El tequila, los juguetes.

Otros elementos son el papel picado, esqueletos de cartón, el barro, la fotografía del fallecido y coronas o pétalos de cempasúchil. También sombreros, cigarrillos, paliacates, cruces nuevas, velas encendidas, botella de la bebida favorita del ausente.

A elección se colocan en el altar, frutas como jícama, chicozapote, plátanos, nísperos y nueces; un plato de mole, tortilla, tamales, chocolate, vasos con agua, botellas de refrescos y mezcal.

La visión de los festejos de la muerte, similar y distinta en los mexicanos

Texto: Silvia León A. / Fotos: Adriana González y Rafael del Río

.....❖.....

La Universidad de Guadalajara también festeja el Día de muertos

Hace aproximadamente diez años se retomó y se ha continuado la celebración del Día de muertos en la Universidad de Guadalajara. El punto de partida fue la ex Facultad de Filosofía y Letras en sus carreras de historia, letras, filosofía y en menor proporción, sociología y geografía, actualmente departamentos del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades.

Mediante actividades enfocadas al rescate de tradiciones populares arraigadas de Jalisco y de otros estados del país, además de una serie de investigaciones sobre estas expresiones culturales, con el paso de los años se ha ampliado notablemente la cobertura a otros centros universitarios y dependencias, con la participación de alumnos, personal académico y administrativo.

En las aulas de las carreras de la División de Estudios Históricos y Humanos, del CUCSH, se pudo observar una vez más la entrega y entusiasmo de los alumnos por lograr el altar más original y con la mayor investigación, reto que cada uno de ellos se marca. Como siempre hubo un gran número de visitantes que acudieron en busca de algo diferente, original e innovador.

La Coordinación General de Extensión instaló en el centro cultural Casa Vallarta un altar de muertos dedicado a la escritora, dramaturga y narradora mexicana Elena Garro. Hubo también un recital músico poético a cargo de Astrid Lomas y lectura teatralizada de textos de la literata. En la casa Salvador Echavarría se montó un altar en homenaje al poeta Luis Patiño.

El Centro Universitario de Ciencias de la Salud se unió a las celebración con cine, teatro, conferencias sobre la muerte, una muestra pictórica ("Flores, velas y calaveras") y con una exposición de fotografías que participaron en el concurso "Rostro y cruces".

La Escuela Preparatoria de Jalisco organiza desde hace cuatro años un concurso de altares; en esta ocasión participaron 33. También se efectuó el cuarto concurso de calaveras, en el que participaron aproximadamente 180 trabajos.

En el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño se llevó a cabo el Primer Concurso de Altares en el *campus* Huentitán y en el Claustro de Santa María de Gracia.

La Escuela Preparatoria de Tonalá celebra con la instalación de altares la festividad del Día de muertos desde hace siete años. En esta ocasión se llevó a cabo un festival en el que leyeron calaveras y cuentos alusivos al personal administrativo y docente, así como la puesta en escena de la obra *Espectros de polvo*.

Este año también la Escuela Preparatoria Regional de Ahualulco montó un altar de muertos con danza prehispánica, poesía coral y la puesta en escena de la obra *El mundo no está muerto.*

del Día de muertos es muy subjetiva, añade Horacio Hernández, de tal forma que lo más importante que tiene una fiesta de esta naturaleza es la manera en que cohesiona a la familia y a la comunidad: de ahí su importancia.

Si se piensa que los altares de muertos deben mantener el respeto por lo tradicional, hay que considerar que las costumbres cambian, en ocasiones relativamente rápido, por situaciones económicas o sociales.

En opinión del investigador, cambiar los elementos del Día de muertos no rompe ningún aspecto de la tradición. Hay que entender que ésta «se crea todos los días, se modifica constantemente. Por lo tanto, debemos tener presente quienes estudiamos esto, cómo es que la misma enriquece cualquier expresión popular a partir de los cambios a que está sujeta la sociedad. No podemos pensar en un sentido idílico. Los cambios demuestran cómo la sociedad, por sus propias necesidades y vínculos, tiende a modificar sus expresiones».

El antropólogo José Guadalupe Sánchez Olmedo, investigador del Instituto de Antropología e Historia, define la tradición como la práctica de pasar una determinada costumbre de una generación a otra.

Con relación a las tradiciones del Día de muertos, Sánchez Olmedo identifica un tronco común de creencias y pensamientos derivados desde la época prehispánica, que se han ido modificando con el paso de los años, pero que conservan lo esencial "que anima no sólo al hombre, sino a todos los seres creados en este mundo y que fueron el producto de transformaciones que habían dividido al universo".

Para él, el Día de muertos se celebra como fin y coronación del tiempo húmedo, el término de las lluvias, principio de la purificación por parte del sol, y porque la ofrenda del día de muertos adquiere el significado de retribución y pago a la divinidad por recibir a nuestros muertos. Con la ofrenda de muertos, los vivos alimentamos su parte de materia divina, puesto que ellos vienen y se llevan la esencia de los alimentos. ❖

Flores

La flor amarilla tiene un significado dentro del mito tarasco de oposición a la muerte.
El cempasúchil (cempóatl, cuatrocientos y súchil pétalos, flor de cuatrocientos pétalos) es muy común en noviembre, aprovechado para rituales y cubrir o hacer altares.

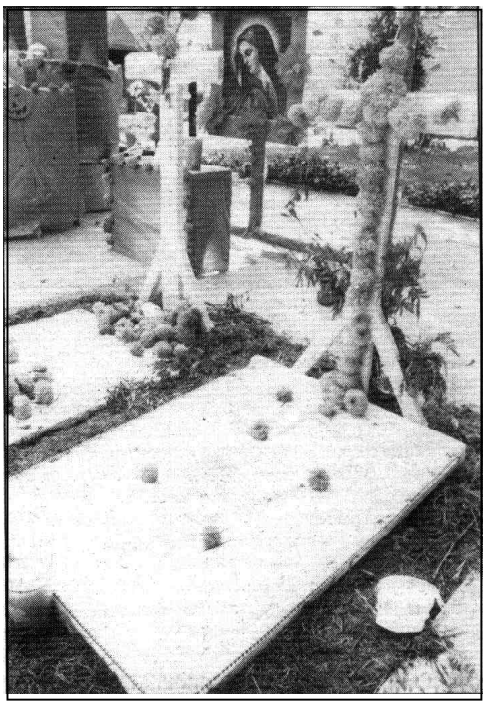
Colores

Morado es la tristeza; rosa es alegría

Lugares de México donde se recuerda el 1 y 2 de noviembre:

Axochiapan, Morelos; Chilac, Puebla; Janitzio, Michoacán; Mixquic, DF; El Romerillo, Chiapas; Tehuetlán, Hidalgo; Juchitán, Oaxaca.

El panorama general de las festividades hace pensar que todas son iguales: el rezo, el altar de las ofrendas, las velas, las flores de cempasúchil y terciopelo, la libación. Pero cada región tiene sus particularidades. Según el lugar, pueden apreciarse diferencias importantes.



Agenda Académica

2 de noviembre

Primer encuentro internacional de sexología y educación sexual, organizado por el OPD Hospital Civil Juan I. Menchaca, Coesida Jalisco y la Sociedad Médica de Guadalajara. Se llevará a cabo del 2 al 4 de noviembre en el Hospital Civil, Juan I. Menchaca.
Informes e inscripciones en el Colegio Mexicano de Sexología y Educación Sexual, Garibaldi 1127, tel. y fax: 825-2654

3 de noviembre

Género, familia e infancia: realidades y perspectivas, actividad académica de la Universidad de La Habana, dentro del programa Intercambio Científico Educativo Hispanoamericano, AC, que se lleva a cabo entre universidades e instituciones científicas cubanas y mexicanas.
A realizarse en La Habana, Cuba, del 3 al 6 de noviembre. Informes en la Coordinación General de Servicios a Universitarios, tels. 826-6142, 825-8888, exts. 155 y 159.

4 de noviembre

Ceremonia del cincuenta aniversario de la fundación de la ex Escuela de Arquitectura, de la UdeG. Se llevará a cabo a las 19:00 horas en el paraninfo Enrique Díaz de León.

5 de noviembre

Inicia el Tercer foro nacional sobre agricultura orgánica. Se verificará del 5 al 7 de noviembre, en el auditorio de la Cámara Nacional de Comercio de Guadalajara. Organiza el Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), de la UdeG, la Secretaría de Desarrollo Rural, el Consejo Nacional Regulador de Agricultura Orgánica, AC, y la Fundación Produce Jalisco, AC.
Informes en la Coordinación de Extensión del CUCBA, tel. 682-0230, fax: 682-0120.

Dentro del seminario departamental de investigación se expondrá el tema Territorio, región y sociedad. Organiza el Departamento de Estudios de la Cultura Regional. Comentarista invitado, doctor Luis Felipe Cabrales Barajas. Se verificará a las 11:00 am, en el edificio Valentín Gómez Farías.

6 de noviembre

Inicia la XV Reunión nacional de microbiología, higiene y toxicología de los alimentos. Se llevará a cabo el 6 y 7 de noviembre en el hotel Carlton Guadalajara.
Informes en el laboratorio de microbiología sanitaria, del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías, tel. 619-8158, ext. 16. Fax: 619-4028

Fecha límite de inscripción y recepción de documentos para el doctorado en educación, inscrito en el padrón de excelencia del Conacyt. El programa consta de seis semestres y su objetivo es formar especialistas en el campo de la investigación educativa. Informes con la doctora Bárbara Grybeck Daniels, en el Departamento de Estudios en Educación (avenida Hidalgo 935, sector Hidalgo), tels. 826-5441, 825-8888; fax 826-5414.
Se presentarán los resultados del proyecto Sistema de información sobre la oferta y la demanda de trabajo técnico-profesional en Jalisco. Se verificará a las 19:00 horas, en el paraninfo Enrique Díaz de León. Informes en el Centro de Estudios Estratégicos para el Desarrollo, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, tel. 640-0397, 642-6226

7 de noviembre

Se efectuará el seminario Importancia de la aplicación de la Norma Oficial Mexicana para el manejo integral de la obesidad.
Se llevará a cabo en las instalaciones del Centro Universitario de Ciencias de la Salud. Cupo limitado. Entrada gratuita.
Informes en el Ceduca, tel. 630-1444, 630-1445, 630-0934. E-mail: ceduca@ceduca.udg.mx. Y en el Colegio Médico Jalisciense de Nutrición Clínica para el Estudio y Terapéutica de la Obesidad, tel. 615-9006, E-mail: colmed@mail.udg.mx

9 de noviembre

I Congreso Iberoamericano de Sensores y Biosensores, que se verificará en La Habana, Cuba, del 9 al 13 de noviembre, dentro del Programa Intercambio Científico Educativo Hispanoamericano, AC, entre universidades e instituciones científicas cubanas y mexicanas. Informes en la Coordinación General de Servicios a Universitarios, tels. 826-6142, 826-3642, 825-8888, exts. 155 y 159.

El Programa de Estudios Europeos invita al curso Ciudades europeas, Berlín, París, Zurich, Barcelona, Varsovia, Viena, Madrid, Florencia y Londres. Se llevará a cabo del 9 al 13 y del 16 al 19 de noviembre, en el auditorio Adalberto Navarro Sánchez, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH).
Informes en las instalaciones del Programa de Estudios Europeos, en el CUCSH, tel. 854-1413

11 de noviembre

Se llevará a cabo el Primer encuentro universitario en turismo, Bahías de Huatulco 1998, del 11 al 15 de noviembre. Está dirigido a estudiantes y personas relacionadas con la industria turística.
Mayores informes en la Coordinación de Servicios Estudiantiles de la UdeG, tels. 826-3642, 826-6142, 827-1637 y 825-888, exts. 1155, 1159.

13 de noviembre

Fecha límite de recepción de documentos para ingresar a la maestría en historia de México, promoción 1999-2001, que organiza el Departamento de Historia del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades. Informes al tel. 853-3175, fax: 853-5058, 853-9092

Dentro de los festejos del **4to. Aniversario de la Fundación de la Escuela Preparatoria No. 13**, se llevó a cabo la Conferencia Magistral dictada por el Mtro. Carlos Zarzar Charur, quien es actualmente uno de los pedagogos de mayor prestigio académico, con que cuenta nuestro país. Entre las cosas que mencionó el maestro Carlos Zarzar, el pasado 13 de octubre se refirió a que "la formación integral del alumno depende del nivel escolar, sin embargo existen elementos comunes a todos los niveles, tales como la adquisición y desarrollo de conocimientos, métodos de investigación y trabajo, lenguajes y habilidades intelectuales, destrezas físicas y valores, que preparen al alumno para su incorporación activa a las instituciones sociales". Así respecto a la formación de los alumnos de bachillerato, se nos plantean preguntas muy interesantes en torno a este tema, como son: ¿Qué implica la preparación del alumno para que pueda realizar estudios superiores? y ¿Cómo lo lograremos? La Preparatoria No. 13 quiere asumir estas preguntas dándoles respuestas a los alumnos, buscando su formación integral y humana con valores, en donde el profesor sea el que represente el papel más activo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

*Inserción pagada

HAY VACANTES

SI...

-Tienes promedio superior a 90 puntos
-Cursas semestres intermedios de preparatoria o licenciatura
-Tu familia es de escasos recursos

Concursa en el Subprograma de Estímulos Económicos a Estudiantes Sobresalientes de la Universidad de Guadalajara.

Existen 250 vacantes.

INFORMES:
Coordinación de Servicios Estudiantiles.
Escorza 145, esq. López Cotilla. Tels. 826 36 42, 826 61 42
y 825 88 88 exts. 1155 y 1159.
Servicio 01 800 638 88 88 (sin costo).

COORDINACION GENERAL DE SERVICIOS A UNIVERSITARIOS

AVISO

No habrá trámite de ingreso a grado superior para la carrera de abogado para el calendario 99 "A",

informa la División de Estudios Jurídicos, del CUCSH y la Coordinación de Control Escolar de la Universidad de Guadalajara.

Mayores informes a los teléfonos de la división, 823-70-82 y 823-71-34

Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas

Universidad de Guadalajara
Centro Universitario de Ciencias
Económico Administrativas

El **CUCEA** a través de la Unidad de Servicio Social convoca a todas las instituciones de los sectores público, privado, social y universitario a participar en la promoción del **Programa de Servicio Social 99A** cuyo objetivo es coadyuvar al crecimiento cultural, económico y social del estado.

Requisitos: presentar en la Unidad de Servicio Social el programa de actividades, acompañado por oficio de petición.

Fecha límite de recepción de programas, 30 de noviembre del presente. Para mayores informes dirigirse al teléfono y fax 636 60 00, módulo A, planta baja, 0102, Periférico Norte 799, Los Belenes, Zapopan, Jalisco

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS ECONOMICO ADMINISTRATIVAS
A TRAVES DE LA COORDINACION DE EXTENSION
TE INVITAN A PARTICIPAR EN:

I CONCURSO DE ORATORIA DEL CUCEA
¨Los jóvenes y la Revolución Mexicana¨

BAJO LAS SIGUIENTES BASES

1. Podrán participar todos los estudiantes de la Universidad de Guadalajara que cursen un programa de ésta o estén inscritos en alguno, siendo éste de nivel medio superior o superior. La categoría es única.
2. Los temas a desarrollar versaran en torno al tema: Los jóvenes y la Revolución Mexicana.
3. Los aspirantes al concurso deberán inscribirse en la Unidad de Difusión (edificio de rectoría del CUCEA) a más tardar el día 17 de noviembre de 1998, presentándose con una identificación que lo acredite como miembro de la universidad y un documento que muestre su regularidad en ésta.
4. El certamen será el lunes 23 de noviembre de 1998 en el auditorio central del CUCEA a las 18:00 hrs. ubicado en Periférico Nte. 799 y Parres Arias, *campus* los Belenes, Zapopan, Jalisco.
Nota: los participantes deberán presentarse una hora antes del evento.
5. La premiación será de la siguiente forma:
Primer Lugar: una medalla conmemorativa del Otoño Cultural 98, una suscripción a la revista *Carta económica regional*, una colección de libros de historia de México, la transmisión de la pieza de oratoria por Radio Universidad y un reconocimiento de participación.
Segundo lugar: una suscripción a la revista *Carta económica regional*, una colección de libros de historia de México, la transmisión de la pieza de oratoria por Radio Universidad y un reconocimiento de participación.
Tercer lugar: una suscripción a la *Carta económica regional* y la transmisión de la pieza de oratoria por Radio Universidad además de un reconocimiento de participación.
6. Si el jurado calificador lo considera pertinente habrá menciones honoríficas.
7. El jurado estará integrado por expertos en la materia y las decisiones serán irrevocables.
8. Lo no previsto en esta convocatoria será resuelto por la comisión organizadora o el jurado, según sea el caso.

II CONCURSO DE CUENTO CORTO DEL CUCEA
“ El laberinto del lenguaje”

BAJO LAS SIGUIENTES BASES

1. Podrán participar todos los estudiantes de la Universidad de Guadalajara que cursen un programa de ésta o estén inscritos en alguno, siendo éste de nivel medio superior o superior.
2. El tema será libre y no deberá exceder las tres cuartillas, a doble espacio, con letra de 12 puntos o máquina de escribir, por una cara.
3. EL trabajo deberá entregarse en la Unidad de Difusión (edificio de rectoría del CUCEA) en Periférico Nte. 799 y Parres Arias, *campus* los Belenes, Zapopan, Jalisco. La fecha límite de entrega será a más tardar el día 23 de noviembre de 1998, hasta las 12:00 hrs.
4. El participante deberá entregar el trabajo en sobre tipo bolsa cerrado, deberá contener un original y cuatro tantos, todos deberán estar firmados con el seudónimo del autor, aparte deberá entregar un sobre cerrado el cual contenga sus datos personales (domicilio, tel., etc.), seudónimo con el cual participa y copia de algún comprobante que lo acredite como miembro de la Universidad de Guadalajara. La omisión de estas indicaciones ocasionan la descalificación automática.
5. La premiación será el día viernes 27de noviembre de 1998 en el auditorio central del CUCEA a las 10:00 hrs. de la siguiete forma:
Primer Lugar: una medalla conmemorativa del Otoño Cultural 98, una suscripción a la *Carta económica regional*, una colección de libros de cuento y poesía de la Universidad de Guadalajara y del Fondo de Cultura Económica, la publicación del cuento en la revista *Universidad de Guadalajara* y un reconocimiento de participación.
Segundo lugar: una colección de libros de cuento y poesía de la Universidad de Guadalajara y del Fondo de Cultura Económica, una suscripción a la revista *Carta económica regional*, la publicación del cuento en la revista *Universidad de Guadalajara* y un reconocimiento de participación.
Tercer lugar: Una colección de libros de cuento y poesía de la Universidad de Guadalajara, la publicación del cuento en la revista *Universidad de Guadalajara* y un reconocimiento de participación.
6. Si el jurado calificador lo considera pertinente, habrá menciones honoríficas.
7. El jurado estará integrado por expertos en la materia y trabajará con absoluta discreción.
8. Lo no previsto en esta convocatoria será resuelto por la comisión organizadora o el jurado, según sea el

DOCENCIA

La tutoría académica en el CUCEA

Javier Flores Montaño ❖

La tutoría tiene sus antecedentes en la mayéutica de Socrates (sacar los conocimientos del alma). Según investigadores de la Universidad de Guadalajara, consiste en un conjunto sistematizado de acciones educativas centrado en el estudiante. Es una herramienta intelectual que ofrece la posibilidad de aprendizaje individualizado, que conduzca al alumno al cultivo de sus potencialidades, no sólo educativas, sino humanas. Además de ser una innovación en la educación tradicional, facilita la elaboración de trabajos con asesoría en sus proyectos, la formación como alumnos autogestivos y responsables de su propio aprendizaje.

Si anallizamos las ventajas y desventajas de ofrecer tutoría académica a los estudiantes del CUCEA, se pueden señalar de manera general, las siguientes:

Ventajas

- Reafirmar la vocación.
- El descubrimiento de talentos.
- El aumento en la producción científica y académica.
- La Motivación al alumno en su desempeño profesional.
- La elevación del rendimiento del alumno
- El aumento en la calidad académica.
- El fomento en el número de titulados.

Desventajas

- La única desventaja, es que no todos los alumnos tengan la oportunidad de ser guiados por un tutor.

En forma resumida, ¿qué elementos apoyan al perfil deseado del alumno para recibir una asesoría efectiva?

Primeramente, tener un interés propio o despertado por el tutor. Aunado a esto, una clara actitud científica, que se relacione con la necesidad de superación personal a través de los avances y logros en sus objetivos. Además, saber establecer un control efectivo de actividades y metas para obtener productos de investigación y socializarlos.

Ahora bien, podemos destacar en forma esquemática la función de la tutoría académica desde diferentes perspectivas de análisis: la de los alumnos, la institución, la técnica y de la figura del tutor.

De tal forma, vemos que los alumnos tienen necesidades de apoyo en:

- La comprensión de conceptos, conocimiento y manejo de paquetes informáticos.
- La elaboración y asesoria en sus proyectos, que los forma como alumnos autogestivos.
- La posibilidad de aprendizaje individualizado, que conduzca al cultivo de sus potencialidades, educativas y humanas.
- La formación especializada del estudiante en el gusto por la investigación.

Para la institución, la tutoría representa:

- Una formación especializada de profesionales de licenciatura, en ciencias económico-administrativas (CUCEA).
- Adecuadora de herramientas intelectuales que mejoren la educación tradicional.
- Vinculación con las funciones de docencia que exige este grado educativo.
- Medida eficaz para enfrentar la masificación de la educación que padece la Universidad, y para elevar su calidad.
- Disminuir índices de reprobación y deserción.
- Mejorar la eficiencia terminal de los alumnos, vinculándolos con la actividad productiva en la sociedad.

Para la técnica, significa:

- Una herramienta intelectual para mejorar la calidad educativa.
- Promueve la creatividad en el aprendizaje, manejando herramientas informáticas como: procesadores de texto, hojas de cálculo, bases de datos, etcétera.
- Manejo de la computadora y paquetes en los negocios.
- Formación de actitud científica y conocimiento de Internet.

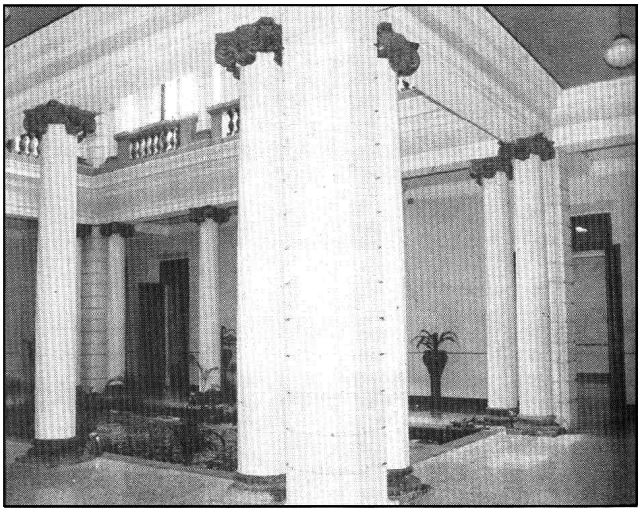
Finalmente para el tutor implica:

- Ser el responsable de tener en custodia la formación y preparación del alumno encomendado, para fomentar su maduración completa.
- Ser una persona con alto grado de formación profesional, calidad moral y en capacitación contínua.
- Sentir interés, amistad y empatía por los alumnos y los proyectos propuestos.
- Tener más responsabilidad sobre el crecimiento del alumno, que el asesor, atiende una parte del proceso y el tutor lo apoyaría en forma integral.
- Tener conocimientos en las ciencias de la educación, para poder aplicar la función de la tutoría con asertividad.

Con los elementos expuestos, es posible inferir que las tutorías en el CUCEA, tienen amplias perspectivas de crecimiento, siempre y cuando logren una mecánica que asegure su óptimo aprovechamiento.❖

CULTURA

El Museo de las Artes, albergue de la plástica contemporánea



Marisela Tachiquín ❖

Con un mayor espacio museográfico, el Museo de las Artes, de la Universidad de Guadalajara, espera, por su nuevo acceso por López Cotilla 930, a quienes tienen inquietudes, deseos de experimentar a través de sus sentidos y, por ende hacer una crítica constructiva sobre el arte contemporáneo.

Llegar no es difícil, ya que su ubicación es privilegiada y se encuentra en un edificio identificado por la comunidad tapatía y los estudiantes universitarios. Son los últimos quienes cumplen mejor con el perfil anterior, pero este espacio museográfico está abierto a todo el público y cuenta con un programa de visitas para estudiantes de las escuelas preparatorias.

A principios de 1998, el museógrafo Carlos Ashida, asume el cargo de director. Carlos Ashida señaló en entrevista, que uno de sus primeros trabajos como funcionario de este recinto fue resolver aspectos de la convivencia entre el Museo de las Artes y Rectoría, dos instancias que comparten el edificio. Fue así como llegó al acuerdo de independizar los accesos de las dependencias, de tal forma que ambas cuentan con servicios sanitarios y un mayor control en cuestiones de seguridad, responsabilidades y obligaciones.

Esto se logró en las vacaciones de verano. Fue un trabajo de más de dos meses, y se reinauguró el museo el 11 de septiembre pasado con una exposición especial, una colección de elementos presentes en las tiras cómicas, que estará abierta al público hasta el 29 de noviembre.

Según el director de este recinto, la primera obligación del museo es con la población universitaria, y por ello no se quiere redundar en tareas que ya manejan otros espacios estatales. "La orientación que se planeó para esta institución es, la que a nuestro juicio, tiene que ver con el contacto universitario, que al igual que la actividad académica está impregnado de experimentación, crítica, duda, rebeldía y curiosidad".

De las exposiciones

Este año inició con una exposición de la producción más reciente de Davis Birks. La segunda muestra que presentó el Museo de las Artes fue la retrospectiva de Javier Campos Cabello, Club 28, como parte del rescate que se hizo a un proyecto que se había pospuesto.

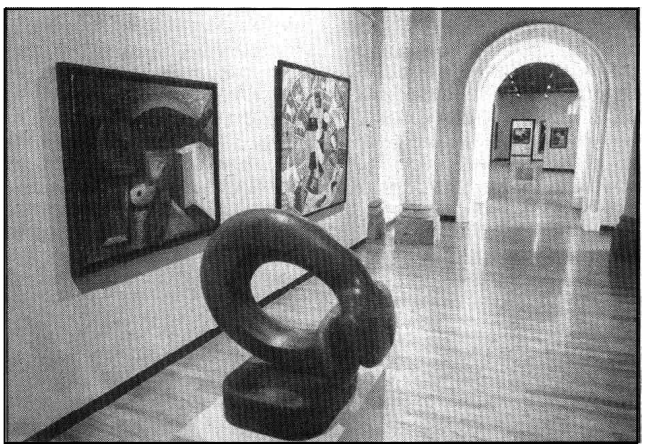
La tercera exposición de este año, que está a disposición de los interesados en el arte contemporáneo, es Problema doble, colección de un productor de cine y televisión de Los Angeles, Tom Pachett, resumen de algunas de las preocupaciones del arte contemporáneo de esta segunda mitad del siglo XX.

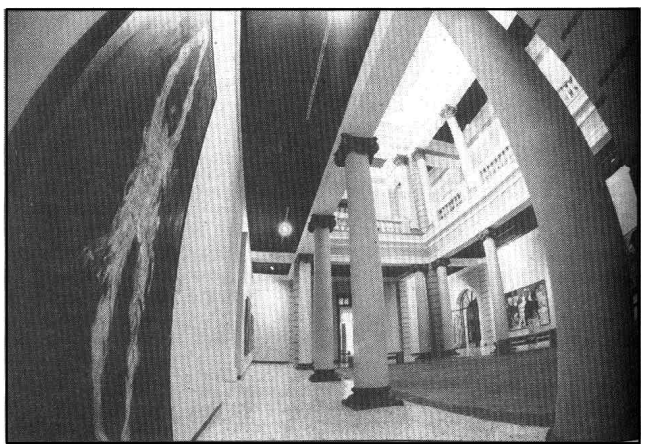
Esta muestra, de acuerdo con Carlos Ashida, representa los contenidos que el Museo de las Artes quiere exhibir, en donde, obviamente, tienen presencia fuerte y permanente las expresiones mexicanas locales de esta concepción plástica.

Hablar de esta exposición es difícil, por su riqueza de expresiones. Resalta la obra de Martin Kippenberg, por lo provocativo de su arte. Sus trabajos se encuentran repletos de múltiples objetos. En esta ocasión presenta Farola: se trata de un poste angulado y doblado hacia abajo, con el cabezal muy próximo al suelo.

Otra de las obras de esta muestra es El lavabo absurdo, de Robert Gober, quien maneja motivos recurrentes logrados con la plomería y el agua. De hecho, son meticulosas réplicas elaboradas en yeso y madera.

La obra exhibida es fascinante... de tal manera que resulta mejor acudir al Museo de las Artes. Esta colección viene del Museo de Arte Contemporáneo de San Diego, y de aquí se va al Museo de Monterrey; después al Distrito Federal y más tarde seguirá su gira por España.❖





CULTURA

El Cine Foro de la UdeG: el espacio alternativo más diverso sobre el séptimo arte

Lorena Ortiz ❖

El Cine Foro fue inaugurado el 1ero de marzo de 1988. En diez años ha proyectado lo mejor del cine internacional y nacional a través de ciclos programados anualmente. En la actualidad cuenta con 440 butacas, una dulcería, dos baños y un pasillo que ha servido últimamente de espacio para el arte, donde se han montado varias exposiciones de pintura y fotografía.

El libro de cabecera, de Peter Greenaway, y *Dulce porvenir* de Atom Egoyan, son sólo algunos ejemplos de películas que fueron proyectadas por primera vez en Guadalajara en el Cine Foro y después de algunos meses, se pudieron ver en otras salas de la ciudad. Sin embargo, hay películas como *La cicatriz*, de Krzysztof Kieslowski, presentada en la primera parte del Festival cinematográfico de otoño, que difícilmente podrán verse en otras salas.

Ernesto Rodríguez Barrera, que desde el primero de abril de 1995 dirige el Cine Foro, explicó que cada año se proyectan alrededor de 12 ciclos de cine internacional y uno nacional, según las circunstancias del momento. Por ejemplo, hay ciclos fijos, como las dos muestras de la Cineteca Nacional, la Muestra Internacional de Cine Mexicano, y las dos selecciones de lo mejor del semestre anterior. Esta última no incluye a lo mejor que se haya proyectado en el Cine Foro, sino en todas las salas en general. Por eso el semestre pasado, dentro de esta selección, se presentó *Titanic*, lo que ocasionó

MIGUEL SANCHEZ

El Cine Foro, espacio para el buen cine comercial y no comercial

muchos comentarios por parte del público que generalmente asiste al Cine Foro. De alguna manera podemos decir que este espacio ha servido de sello de calidad para muchas películas. Por ejemplo, mucha gente que no había visto *Titanic*, la fue a ver hasta que estuvo en el Cine Foro. "Si la pasan en el Cine Foro, por algo será", decían.

¿Cómo y de dónde llega el material?

"La buena relación y los buenos conectes son indispensables en este negocio. Actualmente se tiene mucho trato con la Cineteca Nacional, con Alejandro Pelayo. En la dirección se ha trabajado muy bien, se ha hecho más que con otras administraciones de la misma Cineteca", señaló Ernesto Rodríguez.

El Cine Foro también lleva muy buena relación con la Embajada de Francia, de donde trae mucho material. Algunas películas se consiguen a través de la Embajada alemana, y lo demás por situaciones de cobertura. Por ejemplo, para un ciclo de cine noruego se habla con la Embajada de Noruega, uno de cine egipcio, con la correspondiente, "pero esos son itinerantes y son cada cuatro o cinco años o a veces jamás se vuelve a presentar un ciclo de una determinada embajada. Hay que estar pendientes de lo que habrá en México y lo que puede en algún momento tener cabida en Guadalajara. Muchas veces los ciclos itinerantes duran un mes en el país y sólo se proyectan en el DF, o 22 días y tiene que irse, a otras comunidades de América Latina, son películas que vienen ya subtituladas".

Destacó la dificultad de contar con todos los ciclos, pues se centralizan muchas veces en el DF. "A veces por razones de espacio es imposible. Nosotros tenemos una sala, la Cineteca Nacional cuenta con cuatro o cinco. Es muy difícil que podamos tener el material completo de la Cineteca o todo lo que llega al DF, porque allá también están las salas de la Universidad Nacional Autónoma de México, que son cuatro salas.

Lo que viene

Luego de la segunda parte del Festival Cinematográfico de Otoño, se proyectará una semana de cine alemán reciente. Dentro del marco de la Feria Internacional del Libro habrá una exhibición de películas de Puerto Rico y para finalizar el año se presentará la película *La tregua*, coproducción Italia - Francia. ❖

VICTIMARIO

POR VICTOR GONZALEZ

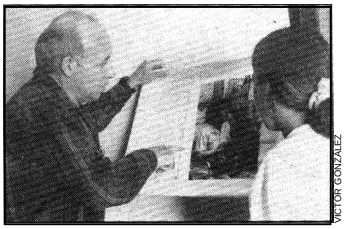
VÍCTIMA DE LA SEMANA: JOSÉ HERNÁNDEZ CLAIRE, COORDINADOR DE FOTOGRAFÍA DE LA SALA MANUEL ALVAREZ BRAVO, DE LA COORDINACIÓN DE EXTENSIÓN

Estudios: luego de egresar de la carrera de arquitectura de la Universidad de Guadalajara, cursó una maestría en diseño urbano en el Instituto Pratts, en Nueva York, Estados Unidos, donde tuvo su primer encuentro con la fotografía y comenzó fotografiando edificaciones de arquitectos con reconocimiento internacional. Para aprovechar su estancia en ese instituto, asistió a diversos cursos de fotografía que le ayudaron a mejorar sus tomas y técnicas de impresión y revelado. Fue ahí cuando adquirió un cariño especial por dicha actividad y a partir de entonces se dedica a ella.

Lenguaje fotográfico: la fotografía tiene un lenguaje propio y universal. No existen barreras de idioma, por ser una expresión visual. Sin embargo, es necesario cultivarlo. Existen imágenes que requieren de mayor profundización y más conocimiento para su análisis; hay otras tan directas y sencillas, que cualquier persona puede leer en ellas el mensaje que el artista pretende transmitir a su interlocutor.

Género fotográfico: documentación social. En mi caso la intención es retratar la situación social de nuestro país, tanto en el campo como en la ciudad. Trabajo sobre la gente y mi objetivo es retratar un poco de su realidad cotidiana, forma de vida y sufrimiento.

Interpretación: El trabajo del fotógrafo para expresar sentimientos a través de imágenes, deja mucho a la interpretación del espectador. Hay ciertos géneros fotográficos en los cuales se reduce la lectura o comprensión de la imagen a grupos con mayor conocimiento que pueden descifrar los códigos implícitos en la misma. La fotografía no es un lenguaje escrito, sino



VICTOR GONZALEZ

La fotografía es un reflejo de la realidad y de uno mismo

uno que nace de la evocación de sentimientos. Por ello habrá una foto que a uno lo lleve hasta las lágrimas y a otro ni le roce la piel.

¿Qué dicen sus fotos?: a través de la lente, busco describir la situación social de la gente y capturar en la vida cotidiana la expresión genuina de los seres humanos. No es fotografía escenografiada, montada ni premeditada, sino que tiene que ver con lo que sucede en la realidad. Es una abstracción de la realidad, que se transporta a un espacio bidimensional.

Tragedia capturada: en 1992 trabajaba como jefe de fotografía del diario *Siglo 21*, cuando sobrevinieron las explosiones del 22 de abril. Al llegar a la zona afectada, encontré cuadros verdaderamente tristes. Tratamos de informar de la situación trágica que imperaba en Guadalajara. En este caso el nivel de comunicación es otro: llevar a las masas información genuina, fidedigna, directa y a la vez honesta, en la que interviene la manera personal de ver una escena y reaccionar ante un suceso. Esas fotos recorrieron prácticamente todo el mundo.

Alimento diario: además de las situaciones difíciles a las que tiene que enfrentarse un fotógrafo, Hernández Claire confiesa que la fotografía le otorga permanentemente buenos momentos. "Es un gozo trabajar en el medio. Es una forma de vida y de retroalimentación constante que tiene que ver con el crecimiento y conocimiento personal. Hay quien dice que cada foto es un autorretrato, porque intervienen afinidades y enfoques del sentimiento personal".

Docencia: junto a su labor como promotor de la fotografía contemporánea, tanto local como nacional e internacional a través de la sala Manuel Alvarez Bravo, imparte cátedra en la licenciatura en fotografía, del CUAAD.

Lo que enseña: más que habilidades técnicas en el manejo de la cámara y materiales fotográficos, la intención es transmitir a mis alumnos el compromiso y la entrega que deben asumir en su actividad. Creo que lo más importante es que cada quien se identifique con el trabajo que hace, que sea honesto y ético, pero sobre todo que busque una expresión genuina, con base en sus sentimientos e intereses. Esa es la base principal para cualquier fotógrafo o artista: que sea congruente con su pensamiento y acción.

Concepto de la fotografía: "La fotografía es una forma de vida. Si alguien encuentra en ella el espejo para verse a sí mismo, habrá hallado el camino para conocerse y aportar algo a la sociedad".❖

Notas culturales

Silvia Molina obtuvo el premio de literatura Sor Juana Inés de la Cruz 1998

El amor que me juraste, novela de la escritora mexicana Silvia Molina y publicada por Editorial Joaquín Mortiz (1998), fue seleccionada como ganadora del premio de literatura Sor Juana Inés de la Cruz 1998 para obra publicada escrita por mujeres. Esta obra se hizo acreedora a la traducción y publicación en inglés por editorial Curbstone Press; la publicación en español por el Fondo de Cultura Económica. La escritora recibirá la estatuilla representiva de Sor Juana esculpida por Gil Simoes y la develación de una placa conmemorativa con los datos de la ganadora. El premio se entregará el próximo 2 de diciembre en el marco de la XII Feria Internacional del Libro, de la Universidad de Guadalajara.❖

Yevgueni Yevtushenko estuvo en el paraninfo Enrique Díaz de León

El poeta ruso Yevgueni Yevtushenko participó en un recital de poemas en el paraninfo Enrique Díaz de León, de la Universidad de Guadalajara, el 21 de octubre pasado. El poeta afirmó que en su idioma la poesía tiene más posibilidades para la rima, pero que al traducirla al español, parece la obra de un viejo en tiempos modernos. Los poemas leídos son parte del libro *Adiós, bandera roja*, escrito entre 1963 y 1996, y publicado por el Fondo de Cultura Económica.❖

El altar de Día de Muertos, de Casa Vallarta, está dedicado a Elena Garro

Del 30 de octubre y hasta el 19 de noviembre, estará montado en el centro cultural Casa Vallarta, de la Universidad de Guadalajara, el altar de Día de Muertos, en esta ocasión dedicado a la periodista y escritora Elena Garro, cuyas obras de teatro han sido publicadas en México y el extranjero. Casa Vallarta se encuentra ubicada en avenida Vallarta 1668. La entrada es gratuita.❖

La muerte, enigma para el mundo y motivo de fiesta para los mexicanos

José Hernández, investigador y docente del Departamento de Historia, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, de la Universidad de Guadalajara, dictó la conferencia «La muerte en México», en el auditorio Adalberto Navarro Sánchez, como parte del ciclo de cultura náhuatl. Aseveró el investigador que la muerte es un enigma y siempre lo será, pero lo que no resulta un misterio es la forma en que ésta se ha conmemorado a lo largo del tiempo en nuestro país, en donde la festividad y el humor en honor a la muerte, sigue, al igual que su misterio.❖

Arquitectura, una alternativa de creación para jóvenes

Adecuar los nuevos proyectos arquitectónicos a zonas ya establecidas es una opción para conocer el valor y la trascendencia del trabajo de los jóvenes creadores en este ámbito, así como las posibilidades de un contexto determinado. Este es el objetivo del cuarto concurso para jóvenes arquitectos, que se llevará a cabo el próximo 4 de diciembre en el marco de la Feria Internacional del Libro, organizada por la Universidad de Guadalajara. Para mayores informes acudir a Liceo 166 y 168, CP 44100 o llamar a los teléfonos 613-60-40, 613-26-70.❖

Notas deportivas

Por: Rodolfo Castillo

Carrera atlética

El próximo 5 de noviembre vence el plazo para inscribirse en el III Circuito Atlético Preparatoria 3, que organiza esta escuela con motivo de su 35 aniversario. A dicha carrera pueden asistir todos los estudiantes de educación media superior de la Universidad de Guadalajara.

Los competidores recorrerán seis kilómetros en las calles aledañas a la Preparatoria 3: el circuito iniciará en Gómez de Mendiola y Enrique Alvarez del Castillo en dirección oriente, para después atravesar Francisco de Ayza y retomar Gómez de Mendiola hasta llegar al edificio de esta escuela.

La carrera arrancará en punto de las 9:00 horas del viernes 6 de noviembre, día en que festejan la fundación de esta preparatoria,

Entre las ramas a participar está la varonil y femenil única, con una bolsa de premios de mil quinientos pesos para el primer lugar, mil al segundo y quinientos al que logre la tercera posición en ambas categorías. Se otorgará un estímulo especial de 500 pesos al alumno de la Preparatoria número 3 que mejor se coloque y que no haya logrado estar en los tres primeros lugares.

El registro es gratuito y puede realizarse en el módulo de la preparatoria 3, ubicado en la calle 48 y Enrique Alvarez del Castillo, así como en la Coordinación de Cultura Física (puerta 14 del estadio Olímpico de la UdeG), de las 10:00 a las 18:00 horas, hasta el 5 de noviembre.

Más informes a los teléfonos 617-34-07, 619-81-06.❖

Campeonatos deportivos estatales

Poco más de 900 jóvenes de los once centros universitarios de la Universidad de Guadalajara, se dieron cita en lo que fue una de las competencias deportivas más importantes de esta casa de estudios, los Campeonatos Deportivos Estatales 1998.

Durante tres días (del 29 al 31 de octubre), los deportistas universitarios compitieron en diferentes ramas y disciplinas, como ajedrez, atletismo, basquetbol, futbol y voleibol (femenil y varonil).

Estos campeonatos representan la culminación de la promoción deportiva en los *campus* universitarios durante el semestre, para que los estudiantes participen en actividades físicas y cumplir con una de las prioridades de la UdeG: fomentar la salud y el deporte.

La sede fue el estadio Olímpico de la UdeG, el club deportivo Leones Negros, en la Primavera, en donde los deportistas, además de competir y dar su mayor esfuerzo, convivieron en armonía.❖

Premio estatal del deporte

El profesor Francisco Javier Torres, entrenador del equipo de esgrima de la Universidad de Guadalajara, recibirá, junto con la gimnasta Brenda Magaña, el próximo 20 de noviembre, de manos del gobernador del estado, Alberto Cárdenas Jiménez, el Premio Estatal del Deporte 1998, en la modalidad de entrenador.

Javier Torres, con 25 años en el esgrima (20 de ellos como entrenador dentro de la UdeG), fue propuesto por segunda ocasión por la Asociación Estatal de Esgrima, luego de que el año pasado se hizo acreedor al Premio al Mérito Deportivo.

Entre sus logros más relevantes, están las 24 medallas obtenidas por sus pupilos en la Olimpiada Juvenil de este año en nuestra ciudad, además de las varias de oro, plata y bronce conseguidas en competencias internacionales y las cuatro procedentes de las universiadas nacionales estudiantiles. ❖

Cursos de natación

La alberca Olímpica de la Universidad de Guadalajara ofrece al público en general sus cursos de natación, nado con aletas, clases de waterpolo, clavados, programados para adultos, jóvenes y niños a partir de los cuatro años de edad.

De entre los servicios ofrecidos por esta alberca están las magníficas instalaciones, como lo es la fosa de clavados, gimnasio de calentamiento, regaderas de agua caliente, baños y vestidores, además de una temperatura recomendable en el agua para la práctica de este deporte.

Las clases las imparten profesionales y especialistas en la enseñanza de esta disciplina deportiva. Inician desde las 6 de la mañana, hasta las 18:00 horas, de lunes a viernes y los sábados de 6 am a 13:00 horas.

Informes a los teléfonos 619 30 82 o bien dirigirse al núcleo Tecnológico, alberca Olímpica, calzada Olímpica 740. De lunes a viernes, de 9:00 a 19:00 horas.❖

DEPORTES

A dos años de fomentar el deporte el Cualtos está entre los mejores

Rodolfo Castillo ❖

A pesar de tener apenas dos años apoyando significativamente al deporte, el Centro Universitario de los Altos (Cualtos), de la Universidad de Guadalajara, es de los mejores en la categoría estudiantil en la región. Muestra de ello son sus participaciones en cuadrangulares en que están presentes instituciones educativas no sólo locales, sino de Aguascalientes, Guanajuato y Zacatecas y en los que han logrado siempre los primeros lugares.

No obstante contar con pocas instalaciones deportivas, este *campus* ha sabido acercar a los universitarios al deporte, aseveró Miguel Angel Gómez Azpeitia, coordinador académico de la preparatoria regional de Lagos de Moreno.

Agregó que a inicios de este año se acondicionó en el módulo de Lagos de Moreno un auditorio de usos múltiples, para practicar basquetbol y voleibol. "A pesar de esto, los espacios deportivos con que contamos, son pocos. El ayuntamiento de Lagos entregó en comodato a la UdeG una unidad deportiva, la que está en muy mal estado y desgraciadamente se necesita muchos recursos para su remodelación".

En basquetbol y volibol, tanto femenil como varonil, la presencia de este centro en la región es muy fuerte, de manera especial la de los jóvenes del módulo de Lagos de Moreno, que son los deportistas que en realidad representan al Cualtos en cualquier competencia, a pesar de que la sede está en Tepatitlán".

El también responsable de los equipos representativos de este *campus* universitario, informó que cuentan con un equipo de futbol de primera fuerza y acaban de iniciar un taller de taekwondo, con buenos elementos para la práctica de este deporte, algunos de ellos con diez años de experiencia.

Explicó que actualmente trabajan con los estudiantes del primer semestre, a quienes por medio de convocatorias se les invita a incorporarse a los conjuntos deportivos de este centro.

Según Miguel Angel Gómez, las metas se alcanzaron gracias a la disciplina, pues si alguno de los jóvenes falta dos veces consecutivas a los entrenamientos sin justificación, automáticamente queda fuera de las prácticas.

En las empresas de la región tienen otro apoyo importante, las que han patrocinado las actividades deportivas que organiza el Cualtos. Tal es el caso de Smissmex (dedicada a la venta de equipos de riego), Sanfandila (empresa agropecuaria), Bachoco (comercializadora de huevo y pollo), que han proporcionado equipo deportivo a los universitarios.

Gómez Azpeita lamentó las limitaciones de este centro en relación a recursos humanos, pues apenas hay dos personas que se dedican a atender las actividades deportivas y además "son personas externas a la UdeG, quienes apoyan y fungen como entrenadores. Este es el caso del padre "Tato" Noriega, jugador de la primera división del balompié nacional y es director técnico de nuestro equipo de futbol".

Gómez Azpeitia hizo un llamado a valorar el deporte, y resaltar la importancia que tiene en la formación integral del individuo.❖

ASOCIACION NACIONAL DE ESTUDIANTES DE CIENCIA POLITICA Y ADMINISTRACION PUBLICA, AC

CONVOCA AL

VI ENCUENTRO NACIONAL

Nuestra república a debate

Repensar el presidencialismo:
reequilibrio de poderes y gobernabilidad

Sede: Universidad de Guadalajara.
Fecha: del 5 al 8 de noviembre de 1998.

Guadalajara, Jalisco, México.

Informes:
Jesús Ibarra, Tel. 122-39-60 Fax 122-39-43
correo: jibarra@trife.gob.mx

Mario Ramos, Tel. 630-31-31 clave 46269

IV CAMPAÑA ESTATAL DE ACOPIO DE ALIMENTOS

Compañero universitario:

Con el propósito de solidarizarnos con 28 municipios de Jalisco, catalogados como de atención prioritaria en cuestión alimentaria, solicitamos tu apoyo para que dones alimentos como frijol, azúcar, harina de maíz, leche en polvo, avena, arroz, lentejas, habas, atún, sardina y garbanzo.

Infórmate en tu centro universitario y en tu preparatoria para que participes.

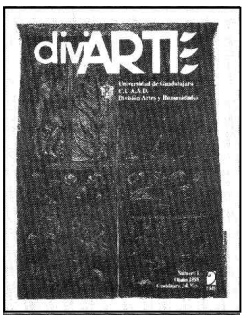
¿Te interesa la lectura?

Gaceta Universitaria

tiene una sorpresa para ti
(cupón válido hasta el 9 de noviembre de 1998).
Presenta este anuncio en la Oficina de Comunicación Social, edificio Administrativo (Av. Juárez 976, piso 6).

Horario: de lunes a viernes, únicamente de 16 a 18 horas, y sábados de 11 a 13 horas.

Biblioscopio

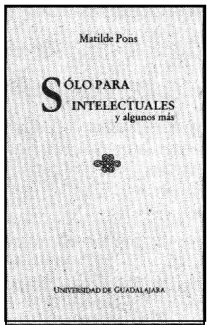


Diviarte. Número 1
Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño
División de Artes y Humanidades
UdeG.❖

Diviarte, órgano de difusión del Cuaad, abre una ventana de comunicación hacia la comunidad, con el interés de mantener un permanente contacto entre los actores comprometidos en la creación, transmisión, asimilación y formación artística.

La comunidad universitaria tendrá en esta publicación un foro importante en el que las visiones y conocimientos podrán ser vistos, analizados y valorados por todos aquellos interesados en el arte.

Este número incluye, entre otros trabajos, "Acerca de la danza y mural" y "La puerta del conocimiento".❖

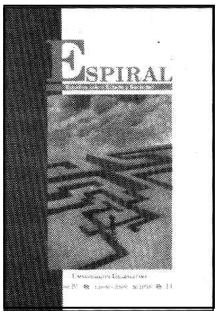


Sólo para intelectuales y algunos más, de Matilde Pons
UdeG.❖

Carolina Aranda señala que este libro busca y elige a sus lectores, aquellos que, como decía Julio Cortázar, están dispuestos a experimentar a plenitud su espíritu lúdico, su capacidad de soñar y su erotismo.

Comenta que ingresamos a la prosa con la "astucia de la paloma y la ingenuidad de la serpiente, para ver claro y percibir en los textos de Matilde Pons la presencia de un modo de ver el mundo desde la inteligencia, la sensualidad y el humor.

Matilde Pons es integrante de la Sociedad General de Escritores de México y del PEN Club Internacional capítulo Guadalajara.❖



Espiral
Estudios sobre estado y sociedad. Volumen IV
Número 11
CUCSH. UdeG.❖

En Teoría y debate se incluye "Estado benefactor y reforma del Estado", de Ignacio Medina Núñez; "Revisitando el concepto de pobreza", de José Luis Anta Félez. Entre otros, la sección Estado publica: "Los riesgos nucleares de la posguerra fría", de Alberto Betancourt Posada y "Los retos de construir un nuevo proyecto nacional", de Alberto Arroyo Picard. En Sociedad aparece un trabajo de Lilia Oliver Sánchez: "Cobertura hospitalaria de una capital regional. Guadalajara 1885-1887". El editorial es de Laura Patricia Romero, titulado "Guerra en Chiapas: antidemocracia en México".❖

gaseta fugaz

por arduro suaves

PERIQUETES EN ESTADO DE DESCOMPUTACIÓN

gf: hardware, the hard way

gf: Apple mecánica

gf: del Pen al Pentium Club

gf: la jaula de los nautas

gf: ¿es el ordenador un servidor?

gf: cada cabeza es un Compaq

gf: informe Starr: memoria RAMera

gf: del AutoDesk al SelfTable

gf: superhéroe cibernético: DataMan

gf: u-mail: cartas a ufemia

gf: intercomics: los Epson

gf: VeryPersonalComputer

gf: el Presario número 9: Bill Gates en el bote

gf: DVD: Digital Venereal Disease

gf: see you later, navigator

gf: chat room: comunicación social

gf: consejo nacional de ciencia, tecnología y chiquilladas

SERVICIOS A LA COMUNIDAD

El bufete universitario de Puerto Vallarta ofrece asesoría jurídica gratuita

Marco Tulio Flores❖

Un total de 17 prestadores de servicio social de la carrera de abogado, del Centro Universitario de la Costa, con sede en Puerto Vallarta, ofrecen a su comunidad asesoría jurídica en sus diferentes ámbitos.

Instalados en un bufete jurídico en el centro de Puerto Vallarta, atienden a personas de escasos recursos, quienes en su mayoría demandan asesoría mercantil, civil, laboral, agraria y administrativa, por mencionar algunas.

Según informó el coordinador del bufete, licenciado Héctor Aréchiga, 80 por ciento de los servicios ofrecidos corresponde a trámite de divorcio y el resto a certificación de actas, asesoría mercantil y agraria.

Mencionó que actualmente se atienden cerca de 450 casos, de los cuales más de 100 se han resuelto, y desde la creación del bufete en 1997 se han brindado más de dos mil asesorías, sin costo alguno.

Destacó la reciente creación de una brigada que tiene como propósito acercarse a los municipios más desprotegidos de Puerto Vallarta y asesorarlos en los diferentes ámbitos del derecho. Tal es el caso de Las Palmas, Ixtapa, Las Juntas y El Pitiyal.

El bufete jurídico del Cucosta surge de un sondeo que realizaron los universitarios en mayo del año pasado, en el que se advirtió la necesidad urgente de crear un despacho en asesoría jurídica.

Los requisitos para recibir ayuda son: ser personas de escasos recursos; comprobar percepción de tres a cinco salarios mínimos diarios, dependiendo del número de integrantes por familia.

Para mayores informes, dirigirse al bufete jurídico del Centro Universitario de la Costa, Hidalgo 119, despacho 301, colonia Centro, Puerto Vallarta, teléfonos 3-29-01 y 3-29-02. Horarios: lunes a sábados, de 9:00 a 16:00 horas.❖

Agradecimiento

Universidad de Guadalajara

Ante la imposibilidad de expresar mi agradecimiento personal a todos aquellos que me acompañaron en estos momentos tan difíciles, lo hago por este conducto.

Estas acciones me permitirán seguir adelante.

Gracias.

QFB. Ruth Padilla Muñoz

rectora del Centro Universitario de los Altos.

El orgullo de ser universitario

Escuela Preparatoria 7: 20 años de logros

Liliana Díaz Sevilla ❖

Cuando en 1978 la Universidad de Guadalajara fundó la Escuela Preparatoria 7, tal vez nadie se imaginaba los grandes logros que ésta alcanzaría con el paso del tiempo y solo se pensaba en ofrecer una opción más de educación media superior a la comunidad.

Pero hoy, después de 20 años de existencia, los esfuerzos de los primeros días, encabezados por su primer director cirujano dentista Armando Soltero Macías, y la labor desempeñada por todos y cada uno de sus demás directores, demuestra que "aún hay quijotes que derriban molinos de viento" y que el esfuerzo en el trabajo sí produce frutos.

A la fecha la Preparatoria 7 de la Universidad de Guadalajara es la más grande en cuanto a metros cuadrados de construcción, nada que ver con la escuela de hace 20 años, consistente en un solo módulo rodeado de un extenso terreno que, prácticamente, carecía de calles y contaba con un incipiente número de alumnos encabezados por una planta académica de únicamente 20 profesores.

Pero la consolidación en su estructura física no ha sido su único éxito. Hay dos líneas más de desarrollo que la han caracterizado, según señala su actual director, el ingeniero Pablo Macías Martínez: el impulso al trabajo académico colegiado y la vinculación con la comunidad.

En relación a la primera, el maestro Macías Martínez indica que "la identificación que tiene nuestra escuela gracias a espacios como su biblioteca Juan Rulfo y el gimnasio, entre otros, constituyen logros debidos a la incorporación del apoyo de los padres de familia, medida totalmente inusual en ese entonces, pero que afortunadamente cundió como ejemplo en casi la totalidad de las dependencias universitarias".

En dicho rubro sobresalen igualmente la publicación de libros, manuales y revistas y la organización de cursos y diplomados para los docentes, además de "una fuerte y decisiva participación y modificación de programas y planes de estudio del sistema de educación superior", declara Macías Martínez.

Respecto a la segunda (vinculación con la comunidad), la Preparatoria 7 ha destacado también satisfactoriamente, y quizá sea en esta área en donde haya conseguido sus mayores triunfos. Son una muestra los excelentes resultados en contiendas estudiantiles del conocimiento, las artes y el deporte a escala estatal, nacional e internacional, como las olimpiadas de matemáticas, biología, física, química y cómputo y en los certámenes de cuento y poesía de Fil joven, además de gran éxito en la puesta en marcha de proyectos relacionados con la ecología y la protección del medio ambiente.

La Preparatoria 7 se enorgullece de ser la pionera en la creación de un Centro de Investigación en la Enseñanza de la Ecología, puesto en marcha este año, bajo la conducción del maestro Rafael Guzmán, investigador especialista del área.

Dicho centro tiene como misión principal dar seguimiento y apoyo a acciones ecológicas emprendidas por el plantel que, debido a su importancia, han desembocado en la implantación de programas universitarios completos dentro de la Universidad. Algunos de ellos se abocan al cuidado de los bosques la Primavera y el Centinela, el cerro de la Reina, el parque Metropolitano, el lago de Chapala y la laguna de Cajititlán, además de programas de conservación de la tortuga marina que actualmente operan en las costas de Jalisco.

Todos estos logros, impulsados desde sus inicios con Soltero Macías, han hecho posible que la Preparatoria 7 sea la única escuela oficial de educación media superior que recibe del Instituto Tecnológico de Monterrey la beca de excelencia.

Hoy, después de 20 años de vida, la Preparatoria 7 es la más concurrida de la UdeG, con una población estudiantil cercana a los 8 mil alumnos y una planta académica conformada por 300 profesores. Y los retos aún continúan. ❖

MIGUEL SANCHEZ

Hoy con el Rector general

Todos los lunes escuche al doctor Víctor Manuel González Romero en punto de las 9 de la noche en el 104.3 de FM de Radio Universidad de Guadalajara.

AVISO

Al personal académico de la Universidad de Guadalajara, se informa sobre la ampliación del plazo hasta el 10 de noviembre de 1998, para la entrega de documentos del Programa de Estímulo a la Superación Académica (PROESA).

Dr. Víctor Manuel González Romero
Rector general

Quién es quien *en la Universidad*

Para la química farmacobióloga Ruth Padilla, quien es rectora del Centro Universitario de Los Altos, estar ahora en una región de la entidad, es otro mundo, por varios motivos, unos limitantes y otros ventajosos. Ahí las condiciones económicas son más limitadas, por la extrema juventud de los centros y se tienen que enfrentar las complicaciones que ocasionan el que la descentralización de la red universitaria esté en proceso y algunos mecanismos electrónicos a veces no funcionen o sean más costosos, situación que enfrenta con creatividad y humor. Sin embargo, tiene una gran ventaja: el trabajo del centro permite obtener resultados más inmediatos, por el contacto directo y constante con los actores sociales de la región.

Después de llegar todos los días de Guadalajara, a partir de las nueve de la mañana y hasta las siete u ocho de la noche se dedica al trabajo interno y externo del centro.

Hacia el interior busca impulsar el trabajo colegiado, la planeación, la producción de programas docentes, de extensión y vinculación y a armonizar los diferentes universos que tiene el centro, como alumnos, académicos y administrativos. Lunes y miércoles comienza sus funciones más temprano, pues imparte la clase de microbiología de la industria alimentaria, en la que se siente muy bien, pues extrañaba mucho la docencia y el contacto continuo con los alumnos.

En la región de Los Altos busca dos cuestiones: tener una visión real de sus necesidades, para traducirlas a programas de educación y de extensión, para en un mediano plazo insertarse aún más en la región y prestar más servicios de los que actualmente se brindan de forma incipiente, y gestionar recursos que permitan que el centro universitario crezca.

Cabe resaltar que fueron superadas las expectativas de aceptación hacia la maestra Ruth. De alguna manera existía un prejuicio, no compartido por ella, de que su designación como rectora no iba a ser bien aceptada, por su género, pero ha recibido un trato extraordinario y de total aceptación de la comunidad de Tepatitlán; y en el interior del centro la aceptación también llegó y el hecho de ser mujer ya no implica desconfianza, inseguridad.

MIGUEL SANCHEZ
QFB. Ruth Padilla Muñoz

La vida familiar de la rectora está actualmente tremendamente complicada por la distancia. Ve a sus hijos solamente dos veces al día, en las mañanas antes de mandarlos a la escuela y en las noches, cuando regresa a casa. Esta situación trata de compensarla el fin de semana, cuando procura una convivencia plena, pero no es sencillo, pues siente que pierde una parte importante de la vida de sus hijos, de su crecimiento. El tiempo para ella también está muy limitado. Casi no hay idas al cine, lectura de libros o visita a amistades.

A pesar de que su vida está exclusivamente dedicada a la actividad profesional y familiar, mantiene el entusiasmo y la entrega que la caracterizan en cada uno de los papeles que realiza cotidianamente.❖

Cartelera Cultural

A partir del 2 de noviembre

50 aniversario de la fundación de la Escuela de Arquitectura

PARANINFO ENRIQUE DIAZ DE LEON, Av. Juárez 975

❖ CARTELES CONMEMORATIVOS
Exposición de carteles conmemorativos 50 años de la enseñanza de la arquitectura
Martes 3 de noviembre, 10:00 horas.

CENTRO UNIVERSITARIO DE ARTE, ARQUITECTURA Y DISEÑO
Extremo norte,
calzada Independencia
Huentitán el Alto
Teléfonos 674-6166, 674-7185

❖ COLOCACION DE LA PRIMERA PIEDRA
Ceremonia de colocación de la primera piedra de la biblioteca Horst Hartung Franz
Miércoles 4 de noviembre, 10:00 horas.

❖ PRESENTACION DEL ESCUDO DE LA ESCUELA DE ARQUITECTURA
Se presentará la versión original del escudo de la Escuela de Arquitectura en el expoauditorio "Ignacio Díaz Morales"
Noviembre 4, 11:00 horas.

❖ SEMINARIO ITINERANTE
Seminario Aalvar Alto, en el auditorio "Ignacio Díaz Morales"
Jueves 5, 10:00 a 14:00 y 16:00 a 19:00 horas
Se presentará antes el libro *Arquitectura religiosa en Jalisco*, del arquitecto Alfonso Moya Pérez.

MUSEO DE LAS ARTES
Av. Juárez 975. Horario: martes a sábado, de 10:00 a 20:00 horas, domingos y días festivos, de 12:00 a 20:00 horas.

❖ *PROBLEMA DOBLE*
Presentación de la colección de arte del productor de televisión, escritor y editor Tom Patchett
Hasta el 22 de noviembre.

CENTRO CULTURAL CASA VALLARTA
Vallarta 1668, teléfono 615-4953
Horario: de lunes a viernes, de 10:00 a 20:00 horas; sábados de 10:00 a 18:00 y domingos de 11:00 a 16:00 horas.

❖ *MUESTRA PLASTICA CONTEMPORANEA*
17 jóvenes artistas jaliscienses exponen su obra de escultura y pintura
Salas María Izquierdo y Javier Campos Cabello
Hasta el 20 de noviembre.

BALLET FOLCLORICO DE LA UdeG
Director Carlos Ochoa. Funciones todos los domingos, a partir de las 10:00 horas, en el teatro Degollado
Reservaciones al teléfono 614-4373

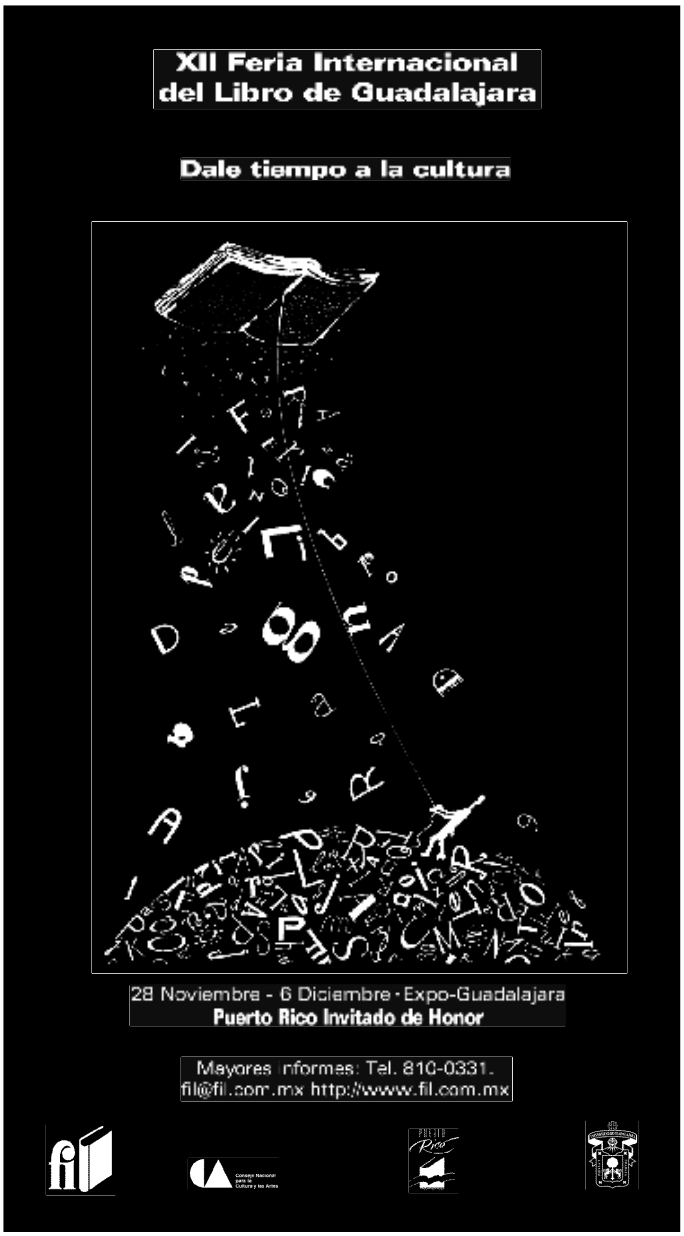
LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

felicita a sus

ESTUDIANTES SOBRESALIENTES
por su excelente nivel académico,

reconocidos públicamente el pasado 31 de octubre de 1998 en la

XVI CEREMONIA DE RECONOCIMIENTO Y ESTIMULO A ESTUDIANTES SOBRESALIENTES



tianguis

Vendo Chevy-Van, modelo 1980. Informes en los tels. 674-4951, 643-1436

Vendo videocasetera Phillips, modelo VR257, nueva. Comunícate al tel. 629-3565

En renta oficinas sin amueblar, en zona muy bien comunicada, el primer mes gratis. Libertad 1588, Col. Americana, a un costado del restaurante Nuevo León y a 6 cuadras del consulado americano.
De $350.00 a $1,500.00, verlas a diario de 10:00 a 14:00 horas.

Departamento en venta, planta baja, 2 recámaras, $170,000.00. Av. Conchita 4588-2, Col. Loma Bonita (a media cuadra de Cruz del Sur). Informes al 631-3680, 647-3753

Se venden preciosos cachorritos pastor alemán, legítimos, cruzados con lobo siberiano, ojos azules. Informes con Maru al 650-1578, de 16:00 a 20:00 horas.

Rento cuarto compartido, exclusivo dama, todos los servicios. Cerca del estadio Jalisco. Informes con Beatriz al 638-5060. Dejar mensaje

Vendo Leroy KE: $ 4,500. Tratamos. Tels. 853-0901, 853-5737. Informes con la Sra. Dinora Carrillo.

Reiki energía vital estimula la autosanación, limpia el organismo y te lo equilibra nuevamente. Actúa en todos los niveles: corporal, emocional y espiritual. Terapia y cursos de iniciación en Grupo Cima. Tel. 629-1444.

¿Tienes equipo de cómputo?
Limpieza y reparación los fines de semana. Informes: al 637-9111, con Guillermo Ayala E.

Hacemos transcripciones de trabajos en computadora. Informes al 634-15-39, con Lilia.

Clases de matemáticas, preparación para el examen de ingreso a prepa y licenciatura. Profesor Carlos. Informes al teléfono 646-55-00.

Renta de limosinas para graduaciones y eventos.
Señor Roberto Pérez, tel. 678-4300 clave 301796

Desapareció el miércoles 21 de octubre

Nombre: Juan Ernesto Amado Vallejo.
Estudiante de 6to semestre de la carrera de derecho.
Edad: 23 años
Estatura: 1.78 mts.
Cabello: corto ondulado.
Ojos: verdes.
Usa frenos.

Si lo ve, por favor llámenos a los teléfonos: 620-67-73 678-43-00 clave 430654 678-48-88 clave 3602634

Agradecimiento a nuestra universidad *

XVI ceremonia de reconocimiento y estímulo a estudiantes sobresalientes de la Universidad de Guadalajara

Hoy hemos llegado a la culminación de una meta, gracias a nuestro esfuerzo y perseverancia, ya que nunca nos dejamos influir por ideologías extrañas.

Debe entenderse por ideal el primer paso hacia la perfección del individuo; como dijo el maestro José Ingenieros: "Un idealista es todo aquel que logra emanciparse de su rebaño en busca de la superación personal", y podría agregar que es la energía propulsora que nos hace buscar la verdad de nuestro tiempo.

Pensar y soñar primero; luego, como lo señala el lema de la Universidad de Guadalajara: "Piensa y Trabaja". En primer término debe ubicarse el ideal a perseguir; después, trabajar hasta conseguirlo, sin olvidar que los apetitos se sacian, los ideales nunca.

Por ello nos honra recibir este premio de nuestra máxima casa de estudios, que nació para formar individuos con mentalidad triunfadora, que piensan y trabajan por la sociedad. Nuestro compromiso es poner todo de nuestra parte y pensar en el alma mater que nos hizo hombres capaces de enfrentar la situación actual, sin olvidar a los maestros que nos brindaron su sabiduría, que nos acompañará en el camino que falta por recorrer; de igual forma, agradecemos a los directores de nuestros centros de estudios, que representan la autoridad y sensibilidad de nuestros anhelos, y a toda la gente que hizo posible que formemos parte de este grupo selecto que ha hecho y continuará haciendo historia.

Actualmente, cada individuo debe ser consciente de sus actos y luchar por conseguir todos sus propósitos. Nos enfrentamos a un gobierno que pugna por una ideología diferente a la de nuestra Universidad y a pesar de ello, los estudiantes estamos obligados a crear puentes y lazos de convivencia con las autoridades para el progreso de nuestro estado.

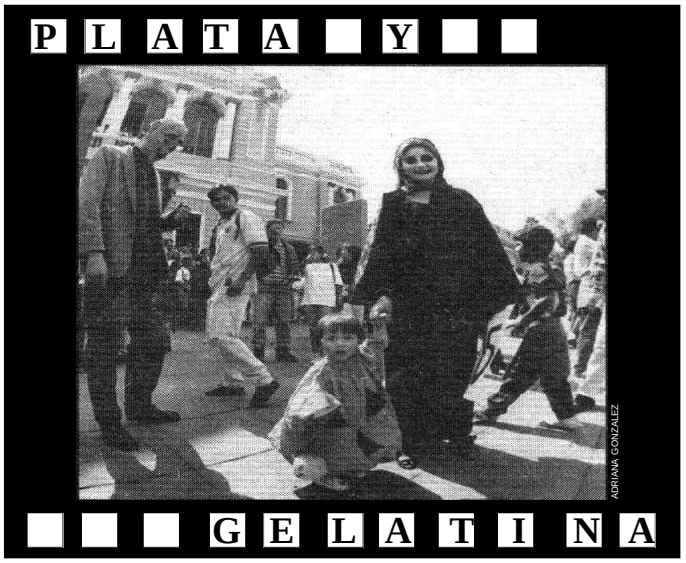
Nuestra tenacidad nos llevará a ser los futuros mexicanos que desde hoy empiecen a resolver la corrupción gubernamental, la pobreza económica y moral. Debemos fomentar iniciativas para aumentar el empleo y esforzarnos para sacar adelante a Jalisco y a México. Como lo dijo Benjamín Franklin: "Los grandes son grandes, porque nosotros estamos de rodillas".

Es tiempo de que los estudiantes nos levantemos para crear una revolución intelectual, que nos engrandezca e impulse para cumplir con el compromiso social con el cual fuimos formados, entendiendo que los tiempos modernos requieren del esfuerzo y dedicación de todas las empresas que iniciemos, porque la Universidad de Guadalajara es más que una institución dedicada a la enseñanza de los jaliscienses; es también semillero de grandes hombres que han puesto en alto el nombre de México en el mundo.

Hoy más que nunca se necesitan hombres valientes, arrojados y tenaces para resolver las necesidades actuales, y recordar que el día que los estudiantes aprendamos a vivir como hermanos, y ayudarnos, ese día la nación alcanzará la plenitud. ❖

*Fragmento del discurso pronunciado por Guillermo Cambero Quezada, alumno representante de los estudiantes sobresalientes homenajeados durante la XVI ceremonia de reconocimiento y estímulo a estudiantes sobresalientes, el sábado 31 de octubre.

ESQUELETO

Nombre: Ana María Ahumada Sención.
Estudios: sexto ciclo de cultura física y deportes.
Promedio: 87.
Bachillerato: Preparatoria 6.
Lugar anterior de residencia: Estipac, Villa Corona, Jalisco.
Selección de carrera: "La escogí porque me encanta la actividad física y he visto que en México se desperdician muchos valores deportivos que existen en las escuelas primarias y secundarias. Yo creo que si encauzáramos bien a los niños, tendríamos más figuras de talla internacional".
Otros conocimientos: tomó el curso de juez de triatlón y dentro de unos meses irá a la ciudad de México a acreditarse como salvavidas a nivel nacional.
Deporte preferido: natación. La practica todos los días.
Desempeño laboral: actualmente trabaja como salvavidas en un balneario. Da clases de natación los domingos en Atotonilco. Colabora en el programa Uso del tiempo libre, de la Coordinación de Servicios a Universitarios, en el que se organizan campamentos recreativos a la playa o al bosque.
Proyectos futuros: "Quisiera estudiar un posgrado al terminar la licenciatura, pero se me presenta la oportunidad de trabajar en un crucero, así que lo dejaré para después". ❖

LA TIRA