



En el interior de esta edición:

reportaje central sobre Argentina, país invitado de la Feria Internacional de Libro en su XI edición

Se estrecha la relación con Asia

Uno de los convenios firmados es con una de las universidades más prestigiosas



Los convenios permiten el intercambio de alumnos y profesores

Lucía López

Esta casa de estudios incrementó su relación con Oriente a través de tres convenios que firmaron funcionarios de la UdeG en una visita reciente a Corea. Se establecieron dos convenios con la Universidad Nacional de Seúl (UNS), institución que supera en varias disciplinas a la de Tokio y que cuenta con índices de calidad de los más altos en Asia, y uno con la Universidad de Kyun Nam, ubicada en Masan, ciudad hermana de Zapopan.

Los convenios generales signados con las dos instituciones coreanas permiten el intercambio de alumnos, profesores-investigadores y de material bibliográfico y hemerográfico, así como la realización de actividades e investigaciones conjuntas.

Estos convenios son el fruto de una relación de más de diez años entre las instituciones. Con la casa de estudios de Seúl, el vínculo lo establecieron coreanos que se han incorporado, principalmente al Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH); algunos han venido a estudiar, sobre todo, la maestría en letras hispánicas y mexicanas y otros a investigar, para lo que se han incorporado a departamentos como el de Estudios del Pacífico del mismo CUCSH. Con la Universidad de Masan, el vínculo predominante han sido las investigaciones de ambas instituciones sobre la cuenca del Pacífico.

De esta relación surgió la necesidad de establecer un convenio que apoyara el intercambio de universitarios y los quehaceres conjuntos.

Continuación **pág. 3**

Encuentran micotoxinas causantes de cáncer en el esófago, en masa y tortillas de maíz, en la zona metropolitana de Guadalajara.

Pág. 3



ADRIANA GONZALEZ

¿Mejores o no?, los egresados de escuelas particulares. Investigadores de la Universidad de Guadalajara opinan

Pág. 9



RAFAEL DEL RIO

Juan Marsé y Carlos Fuentes se darán tiempo para conversar con los jóvenes en FIL 97

Gaceta Universitaria

Los escritores Juan Marsé, Premio de Literatura Latinoamericana y del Caribe Juan Rulfo 1997, y el autor de *El naranjo*, Carlos Fuentes, harán un espacio en su agenda de actividades para charlar con estudiantes de 13 años de edad en adelante en la sección denominada FIL Joven, dentro de las actividades de la XI Feria Internacional del Libro (FIL), que se llevará a cabo del 29 de noviembre al 7 de diciembre del presente año.

El domingo 30 de noviembre será el turno para Juan Marsé, quien contestará todas las preguntas respecto a su obra y trayectoria que los jóvenes le formulen. La cita será a las 11 de la mañana, en el auditorio Juan Rulfo.

El escritor Carlos Fuentes estará presente en el Encuentro mil jóvenes con Carlos Fuentes, en el que conversará principalmente con los estudiantes ganadores de los concursos de poesía y cuento FIL Joven 97. Este se llevará a cabo el sábado 6 de diciembre a las 19:00 horas.

Cabe destacar que los textos ganadores de estos concursos serán incluidos en el libro *Antología de creadores literarios FIL Joven 97*, editado por el Fondo de Cultura Económica y que se presentará el próximo 4 de diciembre en el marco de la FIL. En la misma edición se publicarán los trabajos ganadores del concurso de ensayo sobre la obra *La región más transparente*, de Carlos Fuentes.

Los concursos de poesía y cuento son convocados por el Sistema de Educación Media Superior (SEMS) y la Universidad de Guadalajara desde hace cuatro años. Estos forman parte de un programa permanente para el desarrollo de la lecto-escritura en el bachillerato. El libro que se edita con los textos ganadores de estos concursos se distribuye en las bibliotecas de las escuelas preparatorias de este sistema universitario.

Los concursos de poesía y cuento son convocados por el Sistema de Educación Media Superior (SEMS) y la Universidad de Guadalajara desde hace cuatro años. Estos forman parte de un programa permanente para el desarrollo de la lecto-escritura en el bachillerato. El libro que se edita con los textos ganadores de estos concursos se distribuye en las bibliotecas de las escuelas preparatorias de este sistema universitario.

Tres años de *Litio*, el único programa de *acid jazz* en Guadalajara que transmite Radio Universidad

Pág. 14



MIGUEL SANCHEZ

NOSOTROS

Una computadora viviente en el CUAAD

Margarita Alegria ♦

"El maestro ya se fue a su salón, al 6, alcáncenlo muchachitas, para que se emocionen con su clase. Maestra, si ya sé quién es usted; la reconocí inmediatamente por la voz en el teléfono. Profesor, no tengo borrador, pero en cambio le doy todos los gises que quiera. Joven, lo buscaba el arquitecto, vaya al 12 (salón), que ahí lo espere. Aquí están sus listas, maestro, regáleme una firma. Aguanten, muchachos, terminense su torta, dijo su maestro que ahorita venía. El maestro se encuentra en los chorbuses del 6 al 8, en el patio, arráncate ya".

En fracción de segundos, una lluvia de frases y movimientos expresa Martín Taigle Montes, encargado de las listas en el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, CUAAD. Sólo él ha memorizado el nombre de todos los maestros del centro, salones donde se encuentran, horas de entrada y salida; sabe si hay recados, si ya están en clase o pasaron antes a rectoría o en qué piso se encuentran.

El mes pasado cumplió 23 años de trabajar en la UdeG, primero como encargado de limpieza de las oficinas, más tarde como responsable del personal de intendencia, funciones de copiado, y desde hace 12 años, a cargo del control de listas y aparatos electrónicos para apoyo de la docencia.

Sin embargo, su verdadera labor, clave para el desarrollo de las actividades del centro universitario, es saber dónde se encuentra cada maestro o funcionario, y alguno que otro de los alumnos, tal vez de los más inquietos o de los que más se dejan ver.

Tanto tiempo ahí le ha permitido grabar en su mente rostros, nombres, rutinas, actitudes lo que le da seguridad para referirse a varias personas a la vez en tan sólo unos segundos. "Ni yo sé cómo le hago para aprenderme el nombre de los maestros, las materias que dan, los grupos que tienen, si va a venir o no, si está en alguna junta, pero sé en dónde están. Tal vez porque es parte de la rutina de uno o porque trato de hacer mi trabajo lo mejor posible".

Le gusta atender bien a la gente



Martín Taigle Montes encargado de las listas en el CUAAD

y no hace diferencias entre alumnos y profesores, por lo que procura no confundirse, cosa que casi no le ha pasado. Algunos de broma hasta comparan su trabajo con un puesto de tacos, en donde se atiende bien a todos, al mismo tiempo y rápidamente, para que no se vayan los clientes.

Originario de Aguascalientes, recuerda que desde que llegó a Guadalajara en 1970, se incorporó a esta casa de estudios, por lo que siente orgullo de ser trabajador de la universidad. Tal vez por eso no le da coraje, que una vez en su casa y después de un rato de ver las noticias en la televisión, no dejen de pasar por su mente rostros y nombres de personas: "Inconscientemente en la noche, dormido, empiezo a decir el lugar donde se encuentra cada quien, a dar razón de las personas", aseguró Martín.

De sus cinco hijos, el primero ya es universitario, pues estudia en la Preparatoria 11 y trabaja también en el CUAAD. Espera que cuando crezcan los demás, quieran serlo también.

Tan sólo de ver a Martín unos minutos atender como pulpo tantas cosas y gente a la vez, cualquiera sufriría de locura. Sin embargo, a él, como le gusta su trabajo, le significa una forma de hacer bien las cosas: "El profesor no ha llegado todavía, joven, aguántese. A ustedes les toca en el salón 17, acá arriba".

Tu maestro ya no tarda, espéralo, porque ha de estar en el cafecito, con el que da mejor su clase. No se lleve la pluma, maestro, sólo firme las listas y córrale. Tú arráncate al 29, ya entró la maestra. Arquitecto, ya están muy inquietas sus muchachitas, no las haga esperar". ♦

ADRIANA GONZÁLEZ

CRITERIO

Argentina en la Feria Internacional del Libro

Sergio Renán ♦

Al hablar de cultura, generalmente se menciona a las expresiones artísticas.

También, desde el punto de vista de la antropología, su sentido, mucho más amplio, es agrupar a todo aquello hecho por el ser humano, a sus maneras de modificar e interrelacionarse con la naturaleza, a sus costumbres.

Una de las acepciones, desde ya, involucra a la otra pero, si hay algo en la que ambos significados están presentes en primer plano, es sin duda el libro, obra artística y, al mismo tiempo, una de las mejores expresiones posibles de la herencia y las costumbres de un pueblo; de su manera de pensar, de sus anhelos, de sus miedos, de sus latidos secretos.

México y Argentina, dos naciones unidas por el idioma pero, mucho más, por el hecho de haber sido los dos grandes motores del libro en Latinoamérica.

Como dos caminos que se separan, recorren distintos paisajes, llevan a distintos lugares pero, cada tanto, se unen, estos dos países han tenido preocupaciones muchas veces diferentes y, por supuesto, historias distintas.

Sin embargo, en esos puntos de encuentro, algunos nombres funcionaron -y aún lo hacen- como mojoneras inevitables para el reconocimiento mutuo.

La trascendencia para la cultura argentina de Juan Rulfo, Carlos Fuentes, Octavio Paz o Alfonso Reyes, el papel fundamental jugado en la formación académica de toda América Latina de editoriales como el Fondo de Cultura Económica y las presumbibles resonancias, para los mexicanos, de Jorge Luis Borges, Adolfo Bioy Casares, Manuel Puig o Julio Cortázar, son en todo caso, sólo algunos signos de una parecida preocupación por la cultura y por el mundo de las

ideas.

La correspondencia entre Borges y Reyes, la calidez con la que México recibió a hombres de la cultura argentina que vivieron la amargura del exilio forzado y, claro, la naturalidad con la que figuras como Pedro Vargas, Jorge Negrete, Cantinflas, Libertad Lamarque o Carlos Gardel pasaron a formar parte del mundo cotidiano de ambos pueblos, son también pruebas de esa hermandad cultural hoy plasmada en una feria del libro como la de Guadalajara, uno de los hitos de la cultura mundial que, este año, tiene a la Argentina como invitada de honor.

La Dirección General de Asuntos Culturales de la Cancillería Argentina acepta la generosidad de esta invitación como un desafío, el de mostrar la cultura como algo diverso, maleable, siempre en movimiento.

No hay, ni en la concepción del pabellón donde Argentina mostrará su producción ni en los espectáculos que forman parte de nuestra delegación, ninguna intención de definir una cultura oficial.

En todo caso, mas bien, le da aceptar la variedad -e incluso las aparentes contradicciones- como

una de las características esenciales de nuestra cultura.

El tango, la música sinfónica, el rock - que en Argentina tomó características propias-, el folclore en la relectura de la mítica figura de Atahualpa Yupanqui propuesta por Jairo, coexistirán en esta feria como lo harán Borges y Roberto Arlt, Bioy Casares y Cortázar, Juan Gelman y Enrique Molina, Juan José Saer y Ernesto Sábato.

Es obvio, sin la colaboración de las instituciones mexicanas involucradas, esta presencia hubiera resultado imposible.

A ellas al igual que a cada una de las personas que con su trabajo hicieron que la hermandad de nuestras culturas se convirtiera en esta realidad palpable, nuestro más cálido agradecimiento. ♦

*Embajador de Argentina en México y Director General de Asuntos Culturales de la Cancillería Argentina.

OBSERVATORIO



Tecnología en movimiento.

ADRIANA GONZÁLEZ



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA **Rector General:** Dr. Víctor Manuel González Romero. **Vicerrector:** Dr. Misael Gradilla Dany. **Secretario General:** Lic. José Trinidad Padilla López. **Directora de la Oficina de Comunicación Social:** Lic. Cristina Morfín Ramírez.
GACETA UNIVERSITARIA **Directora:** Lic. Lorena Ortiz Rosales. **Coordinadora de información:** Delia Lomeli Gómez. **Diseño:** Rubén Hernández Rentería. **Diagramación:** Piny De la Mora Castro/Rubén Hernández Rentería
Corrección: Celsa Quiroz Trujillo, Miguel García Ascenso.
Publicación catorcenal editada por la Oficina de Comunicación Social, con el apoyo de la Coordinación de Medios y la Coordinación Editorial. Información y correspondencia remitirla al piso 6 del Edificio Administrativo de la Universidad de Guadalajara, avenidas Juárez y Enrique Díaz de León, tel. 825-2860, fax: 826-6073. Guadalajara, Jalisco, México. Se autoriza la reproducción del material, citando la fuente. Certificado de licitud en trámite.

INVESTIGACION

La masa y las tortillas que se venden en la ZMG están contaminadas con micotoxinas, relacionadas con el cáncer de esófago

Margarita Alegria ♦

Un equipo de investigadores del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias, coordinados por la maestra en ciencias Patricia Reyes Velázquez investiga la incidencia en el maíz de las fumonisinas, producidas principalmente por los hongos *Fusarium moniliforme* y *Fusarium proliferatum*, y que en otros países como Estados Unidos, Sudáfrica y China ya se demostró que se encuentran estrechamente relacionadas con la alta incidencia de cáncer en el esófago, lo que ocasionó que la ocurrencia de este mal aumentara de cinco a 200 casos por cada 100 mil habitantes cada año.

La investigadora mencionó que aunque en nuestro país este tipo de cáncer no tiene gran presencia, el trabajo fue motivado por el hecho de que la tortilla representa un alimento básico para la población mexicana y para algunas especies de animales que posteriormente sirven para consumo humano. Entre los efectos de las fumonisinas son la pudrición de la mazorca y germinación prematura del maíz, además de

que son potencialmente carcinogénicas en ratas, neuro tóxicas en caballos y de efecto aterogénico en primates no humanos.

Explicó que el análisis se efectuó en diez tortillerías de la zona metropolitana de Guadalajara, y todas las muestras resultaron positivas a la presencia de fumonisinas, con un porcentaje menor en la masa que en la tortilla; los grados mayores se descubrieron en los expendios ubicados en los sectores Libertad y Reforma.

La maestra Patricia Reyes apuntó que aunque estos microorganismos aún no son considerados de alto riesgo tóxico para la población en México, existen dos soluciones en las que comenzará a trabajar su equipo de trabajo. Se analizará el proceso de nixtamalización, mediante el cual se elabora la tortilla, que permite desintoxicar el alimento y reducir la presencia de las fumonisinas; simultáneamente se estudiará el efecto tóxico de los productos hidrolizados, presentes en la masa y la tortilla.

Además, se hará una investigación de campo para examinar los sistemas de almacenamiento, que pueden influir en la reproducción

de los hongos en el maíz. Sin embargo, para la investigadora Patricia Reyes Velázquez, lo mejor es resolver el problema en el campo, es decir, encontrar por medio de estudios genéticos una especie de maíz con mayor resistencia a los hongos productores de las fumonisinas.

Aclaró que el hongo es por sí no es fitotóxico para la población, sino las micotoxinas que produce, descubiertas hace cerca de diez años, pero recientemente estudiadas y caracterizadas en nuestro país. ♦



La masa de diez tortillerías de la ZM de Guadalajara está contaminada

ADRIANA GONZALEZ

EDUCACION

Intercambio universitario con Seúl

Continuación pág. 7

Con el objeto de que el convenio general con la Universidad Nacional de Seúl no se quedara en el cajón se estableció un convenio específico para dar los primeros pasos hacia una relación más sólida entre las instituciones.

Entre los acuerdos específicos están:

- Intercambio anual de un profesor-investigador, que empezará con los académicos del Departamento de Estudios del Pacífico del CUCSH, el Departamento de Lengua y Literatura Hispánica, Instituto de Estudios Iberoamericanos e Instituto de Estudios Internacionales y Regionales de la UNS.
- Intercambio de tres estudiantes con una duración de un semestre, un año académico o menos cuando así lo requiera el programa.
- Organización de seminarios: el primero se efectuará en 1998 en la UdeG, con el tema Corea y México en el umbral del siglo XXI.
- La ampliación, con proyectos específicos, de la investigación: México y el Oriente, encuentro de dos mundos.
- Y el aval de la UNS a los cursos de coreano que imparte, desde 1994, el Departamento de Estudios del Pacífico del CUCSH.

Una conferencia sobre la influencia de la filosofía oriental y la literatura hispana e hispanoamericana, dictada el 12 de noviembre pasado, fue el primer paso de estos convenios,

que fueron firmados en Corea durante la visita del Rector general de la UdeG, doctor Víctor Manuel González Romero y del rector del CUCSH, doctor Juan Manuel Durán Juárez, del 25 de octubre al primero de noviembre pasado.

La conferencia, que fue dictada a alumnos y profesores del CUCSH, estuvo a cargo del doctor Kim Hyun Chang, director del Instituto de Estudios Iberoamericanos de la UNS y de la prestigiosa Asociación Asiática de Hispanistas. Hyun es doctor en literatura hispánica por la Universidad Complutense de Madrid y traductor de importantes obras del español al coreano y viceversa.

Lo que representa

Para el rector del CUCSH, este convenio formaliza las relaciones entre la Universidad Nacional de Seúl y la Kyun Nam con la UdeG y forma parte del proceso de globalización al que busca incorporarse esta casa de estudios. "La UdeG ha impulsado una reforma muy seria en su estructura académica y administrativa para participar en el proceso de cambio y estrechar sus relaciones regionales, nacionales e internacionales".

Estos convenios, agregó el doctor Durán, significan "abrir una ventana de relaciones de equidad, que no sólo sea un flujo de Corea a México sino que también represente una oportunidad para los mexicanos de aprovechar el progreso científico y tecnológico que ha logrado la sociedad coreana". Dijo que los mexica-

nos, como lo han hecho los coreanos, pueden superar la barrera aparente, de la cultura y el idioma, que hay entre los dos países. Señaló que a pesar de que en México hay varios esfuerzos, la UdeG es la primera institución de habla española que tiene un convenio con la casa de estudios de Seúl.

Para el maestro Yoon Bong Seo, egresado de la UNS, actual investigador del CUCSH y acompañante de la comitiva de la UdeG, los convenios con su *alma mater* son una oportunidad para los universitarios de la institución mexicana de aprender en una universidad de mucho prestigio y de vivir y entender más a las sociedades orientales.

La Universidad Nacional de Seúl: esta universidad fue fundada en 1946, ha alcanzado en el mundo gran prestigio en varias disciplinas. A través de un riguroso examen escoge a los mejores egresados de preparatoria (1 por ciento). Cuenta con tres *campus*, 31 mil estudiantes y mil 400 profesores (un profesor por 20 estudiantes). Ofrece 107 maestrías y 98 doctorados. Tiene una estrecha relación con las empresas, que financian muchas investigaciones, sobre todo en el campo de la computación. Está muy adelantada en ingeniería y ciencias exactas; de ahí el interés del Rector general de la UdeG de estrechar la relación en este rubro.

Corea: la sociedad coreana ha alcanzado en los últimos 30 años tasas de crecimiento de las

más elevadas en el mundo, que se traducen en una calidad excelente de vida para algunos sectores de la sociedad. Es una sociedad urbano industrial con un importante progreso científico y tecnológico sobre todo en electrónica, robótica, energía nuclear, telecomunicaciones y computación. ♦

Fuentes: entrevistas con el rector del CUCSH, doctor Juan Manuel Durán; jefa del Departamento de Estudios del Pacífico, maestra Claudia Macías Rodríguez y con el profesor investigador de dicho departamento Yoon Bong Seo y el acuerdo específico con la UNS.

BUSCAS TRABAJO PERO ... CON GANAS DE ENCONTRAR
Aprovecha la
BOLSA DE TRABAJO PARA ESTUDIANTES SOBRESALIENTES DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Sólo necesitas:
* copia de tu récord
* 1 fotografía
* llenar una solicitud con nosotros

Te boletinamos en varias empresas

INFORMES:
Coordinación de Servicios Estudiantiles
Escorza 145, esq. López Cotilla.
Tels. 826 36 42, 826 61 42 y 825 88 88
exts. 155 y 159
Lunes a viernes de 9 a 20 hrs.
y sábados de 9 a 13 hrs.



COORDINACIÓN DE SERVICIOS A UNIVERSITARIOS

METEOROLOGIA

Es difícil pronosticar la llegada de los frentes fríos

Lucía López

Es difícil pronosticar la llegada de los frentes fríos en el centro del país, pues llegan y pierden vigor en el norte, dependiendo de su fuerza y de las zonas que van recorriendo. En entrevista, Víctor Cornejo, investigador del Instituto de Astronomía y Meteorología (IAM) de la UdeG, detalla los motivos de esta dificultad.

A pesar de no haber nada escrito, señala, la experiencia indica a los meteorólogos que en México, la región centro es donde más se dificulta pronosticar la llegada de masas de aire frío que se desprenden del polo norte en la época invernal. Debido a dicho problema, los especialistas del IAM bautizaron a esta región del país la "zona de fuego" o "la playa", a donde pueden o no llegar las "olas frías".

Cornejo indica que la zona crítica abarca una franja que se extiende por los estados de Nayarit, Jalisco, Zacatecas, Michoacán, Guanajuato, San Luis Potosí (la Huasteca), Hidalgo, el norte de Veracruz y el sur de Tamaulipas. En este lugar la ola llega a veces pero otras no; en ocasiones se detiene a solo unas decenas de kilómetros antes de arribar.

La incertidumbre que se vive en la región centro no ocurre más al norte, explica el especialista del IAM. El pronóstico es certero todavía en las entidades del sur de Estados Unidos y las del norte de México, pues ahí es casi irremediable que llegue un desprendimiento de aire polar, pues se encuentran dentro del "océano" que abarca esa ola.

Los diversos frentes fríos

El especialista señala que existen varios tipos de frentes fríos en el país que, por el lugar por donde entran y su fuerza, definen si llegarán o no al centro del país.

Tipo de frente:

Los que entran por el golfo de México y se conocen como "nortes".

Los continentales, que bajan precisamente sobre el continente.

Los que llegan por el Pacífico son los más raros.

Comportamiento en la "zona de fuego":

Su llegada es fácil de pronosticar; como la distancia es corta, llegan rápido y no pierden mucha fuerza.

Es difícil prever su repercusión; según su fuerza, superan o fenecen ante obstáculos, como son las montañas. Por venir sobre tierra tardan más en entrar y son más débiles, pues se van calentando.

Llegan francos y con toda la fuerza a la región occidente. El año pasado entró uno por Puerto Vallarta y causó un fuerte descenso de temperatura de un día para otro, ya que no alcanzó a calentarse porque vino por el mar. Esta ola fría echó a perder muchas cosechas, entre ellas los plataneros.

ASTROLOGIA

Sondas interplanetarias

Victor González

Con el propósito de comprender mejor el sistema solar, desde la década de los cincuenta los científicos han diseñado naves exploradoras dotadas de cámaras fotográficas y espectrógrafos, así como de instrumentos de transmisión de datos, con la idea de que pasaran junto a los astros y mandaran imágenes de éstos a la Tierra.

Enviar una nave desde la Tierra a otro planeta requiere de gran exactitud y equilibrio entre las fuerzas propulsoras y gravitatorias. No pueden dirigirse directamente a su destino, sino que se aprovecha la atracción gravitacional que ejerce el Sol o los planetas sobre la sonda, lo que se conoce como "catapulta". Es por ello que el cálculo de órbitas y del momento más propicio para los lanzamientos es uno de los trabajos más arduos para los científicos.

El 11 de marzo de 1960, Estados Unidos (EU) lanzó la *Pioneer 5*, primera sonda interplanetaria que pudo transmitir datos desde el espacio a más

de 36 millones de kilómetros de la Tierra. En los siguientes cinco años, tanto EU como la entonces Unión Soviética (US) intentaron en varias ocasiones poner una sonda espacial en la órbita de Marte o Venus, pero ninguna de esas misiones tuvo éxito. En 1965, EU reanudó la serie *Pioneer*, con el lanzamiento de cinco sondas para estudiar el espacio interplanetario desde emplazamientos alejados de la Tierra, pero próximos a su órbita. Los soviéticos, por su parte, iniciaron en 1961 el proyecto *Venera*. Fallaron durante años en su intento por llegar a Venus.

En la mayoría de los casos, las sondas perdían contacto con la Tierra antes de entrar a la órbita del segundo planeta de nuestro sistema.

Fue hasta 1970 cuando la sonda *Venera 7* consiguió por fin llegar a la superficie de Venus, registró una temperatura superior a los 450 grados Celsius (suficiente para fundir plomo y zinc).

A partir de entonces, la US prosiguió la exploración de ese planeta con el lanzamiento de dos pesadas naves espaciales: las *Venera 9* y

10. Antes de entrar en órbita alrededor de Venus, cada una de esas naves expulsó una sonda de entrada alojada dentro de una esfera de dos metros y medio de diámetro, que descendieron lentamente en paracaídas. Antes de ser destruidas por el calor, las sondas *Venera 9* y 10, que estaban provistas de cámaras de televisión, enviaron las primeras imágenes que se conocen de la superficie de Venus.

En mayo de 1971, la sonda espacial estadounidense *Mariner 9* giró por vez primera alrededor de Marte y envió unas siete mil fotografías de su superficie y la de sus satélites.

Los soviéticos comenzaron el proyecto Mars que contó con siete sondas, de las cuales ninguna logró situarse en la superficie del planeta, pero lograron enviar imágenes desde su órbita.

El primer descenso afortunado a la superficie marciana lo hizo en 1975 la sonda *Viking 1*, que transmitió datos y fotografías. Posteriormente la *Viking 2* descendió en una llanura de Marte para emprender una serie de estudios

superficiales.

Recientemente la sonda interplanetaria *Pathfinder* descendió con éxito en la superficie marciana y comenzó su misión, principalmente de reconocimiento meteorológico, para lo cual cuenta con el más avanzado equipo. Los datos que esta sonda emita los recibirá la *Mars Global Surveyor* (MGS), otra sonda que se lanzó en noviembre de 1996 y que actualmente gira alrededor del planeta rojo.

La MGS se internará en las porciones superiores de la atmósfera marciana y a mediados de marzo de 1998 comenzará su misión de dos años y medio, que consiste en el trazado de mapas a una distancia de alrededor de 400 kilómetros de la superficie marciana, para lo que usará un magnetómetro, un altímetro láser y un sofisticado espectrómetro de emisión térmica, que mediante mediciones del calor proveniente de la superficie, puede determinar los elementos que componen las rocas y el polvo marcianos. ♦

ECONOMIA

Medalla Alfredo Pareto para académico de la Universidad de Guadalajara

Gaceta Universitaria

Pedro Uribe, jefe del Departamento de Métodos Cuantitativos del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas, recibirá el próximo 4 de diciembre la medalla Alfredo Pareto que otorga la Facultad de Economía de la Universidad Nacional Autónoma de México, como un reconocimiento a su trayectoria en la economía matemática en México. "El premio lo vamos a recibir

simultáneamente el maestro Sergio Hernández de la Facultad de Ciencias de la Universidad Nacional Autónoma de México y yo. Juntos iniciamos los primeros coloquios de economía matemática en la ciudad de Guanajuato".

Cabe destacar que en agosto de 1998 se llevará a cabo el VIII Coloquio de Economía Matemática. "Actualmente éste es el evento más importante que hay de economía en el país". ♦

¿Te interesa la lectura? Gaceta Universitaria

tiene una sorpresa para ti (Válido hasta el 8 de diciembre)

Presenta este anuncio en la Oficina de Comunicación Social, Edificio Administrativo (Av. Juárez 976, piso 6).

Horario: lunes a viernes, de 16 a 18, y sábados de 11 a 13 horas.

MANZANILLO
20 al 23 de diciembre
\$ 1,480.00

MÉXICO
26 al 29 de diciembre
\$ 975.00

CUBA
26 de diciembre a 2 de enero
desde \$99.00 dls.

Crédito a trabajadores universitarios

INFORMES Y RESERVACIONES:
Coordinación de Servicios Estudiantiles
Edificio 145 av. López Cotilla
Tels. 825 51 42 - 825 36 42 - 825 88 88
exts. 155 y 159
Lunes a viernes de 9 a 20 hrs.
COORDINACIÓN GENERAL DE SERVICIOS AL ALUMNADO

CONFERENCIA

El modelo de la sociedad japonesa como ejemplo de desarrollo

Liliana Díaz Sevilla ♦

Tiempo después de que Japón se descubriera como una nación humillada y destruida al cabo de la segunda guerra mundial, los japoneses empezaron a preguntarse "¿cómo vamos a salir de esto?" Entonces pusieron sus mentes a trabajar y encontraron que el cambio de estrategia debía provenir desde lo más hondo de su cultura.

Experta en el estudio de la sociedad japonesa, la doctora Sylvaine Trinh, socióloga investigadora del Centre d'Analyse et d'Intervention Sociologiques, en Francia, asistió este mes como conferencista invitada a la Cátedra Emile Durkheim, que organiza el Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos, del CUCSH (Centro Universitario de Ciencias

Sociales y Humanidades), de la UdeG.

En una de sus dos ponencias, abordó el tema de la sociedad japonesa desde el punto de vista sociológico, a través de un exhaustivo análisis de todos y cada uno de los elementos que la integran, quedando de manifiesto lo valioso de su sistema.

"En Japón las compañías tienen un valor cultural por sí mismas y no únicamente económico, pues su injerencia llega más allá de los hábitos del individuo, pues las empresas buscan instaurar formas de conducta entre sus empleados, que modifiquen por completo su vida, aún en el ámbito privado", afirmó la doctora Sylvaine Trinh durante su conferencia magistral.

Dicho sistema logró llevar a los japoneses en poco tiempo a convertirse en una potencia

económica a nivel mundial. Al respecto, la doctora Trinh expuso la forma en que opera el sistema japonés en lo referente a las compañías y las organizaciones productivas y cómo es que se rigen los aspectos económicos de Japón como país.

"La sociedad japonesa es una comunidad extremadamente dirigida. En el aspecto de las jerarquías, ocupa un lugar muy relevante. Y éstas se transmiten incluso en el interior de las grandes compañías", aseveró la investigadora.

La doctora Trinh comentó que la planeación llega a tal extremo, que "existen generaciones enteras de japoneses a los que desde la edad maternal ya se les definió su plan de vida y no tienen tiempo para jugar, a no ser que se trate del juego por la excelencia".

En cuanto al tema de la educación, la es-

pecialista expuso que una gran parte del presupuesto familiar es destinado por los padres para el pago de la educación de sus hijos, ya que las grandes compañías están atentas a elegir a los jóvenes más sobresalientes, fenómeno que repercute en la imagen que el japonés tiene de sí mismo.

"En Japón no hay opciones de comportamiento. Lo visible es importante, la forma es fondo", aseguró, para finalizar, la doctora Trinh. Sin embargo, dando respuesta a una pregunta del auditorio, dudó que el objetivo principal de este país sea obtener la supremacía económica, sino la militar, pues dijo que "los japoneses tienen mucho miedo, no desean ser conquistados y China representa ahora para ellos una fuerte amenaza". ♦

SALUD

Las bacterias lácticas y sus beneficios para el ser humano

Mario Alberto Bustos ♦

Las bacterias lácticas, cuando son mayoría en el organismo humano, nos protegen de diferentes problemas que normalmente afectan al aparato digestivo.

"Al nacer, ya tenemos flora intestinal en el cuerpo. Para el quinto día del nacimiento, el organismo hace una selección de la flora bacteriana; elige bacterias lácticas, que al predominar sobre otras se consideran benéficas para el ser humano y que normalmente se refuerzan con la ingestión de leche materna", comenta la doctora María del Refugio Torres Vitela, jefa del laboratorio de microbiología sanitaria de la Universidad de Guadalajara.

Como este tipo de bacterias disminuyen con la edad, el equilibrio se inclinará hacia el predominio de las bacterias que son perjudiciales para el hombre, además de que las dietas, el estrés, los medicamentos y el clima pueden favorecer, aún más, esa situación, provocando diarreas frecuentes, cáncer, envejecimiento acelerado y problemas metabólicos por medicamentos, agregó.

La mala alimentación que incluye comida «chatarra», con alto contenido de grasa y proteína animal, y el comer en forma desordenada son factores que provocan sobreproducción de bacterias nocivas en el intestino. Para contrarrestar esto la doctora recomienda tener una dieta con grandes cantidades de fibra, porque ayuda al intestino a desalojar los desechos alimenticios y restringe la activación de las encimas carcinogénicas (precursores de cáncer).

La doctora Torres Vitela hizo una precisión: "no son cualesquier bacterias lácticas las que benefician al hombre; deben tener cualidades probióticas (en favor de la vida). Las bacterias probióticas se definen como un cultivo puro o una mezcla de microorganismos vivos que al ser ingeridos por el hombre o animales contribuyen a restaurar la flora nativa".

Actualmente se tienen reconocidas cerca de 20 tipos de bacterias probióticas, de las cuales 17 son bacterias lácticas y se utilizan en las industrias farmacéutica y alimentaria, intensamente en la producción de lácteos.

El consumo de leche fermentada con bacteria probiótica eleva considerablemente la población de bacterias lácticas en comparación con las otras bacterias intestinales.

En estudios realizados en Japón con po-

blación abierta, donde se suministró una cepa de lactobacilos llamado *casae chirota*, se observó que son benéficos para casos de constipación, diarrea, flatulencias, úlceras, en prevención de cáncer y problemas hepáticos, aseguró la doctora.

El lactobacilo *casae chirota*, ha sido estudiado desde 1930 en Japón, en un centro de investigación dedicado exclusivamente a dicho propósito. Esta bacteria demostró ser resis-

te a la barrera gástrica, por lo que asegura su llegada al intestino, su capacidad para establecerse en él por tiempo prolongado y producir metabolitos, que neutralizan los efectos de sustancias tóxicas e impiden la actividad de enzimas precursoras de cáncer.

La alternativa de consumo de los países desarrollados es a través de leche fermentada, yogurt y medicamentos enoefilizados. En nuestro país casi no podemos consumir lactobacilos. Solo existe en el mercado un producto llamado Yakult, que contiene leche fermentada con el *casae chirota*, que a diferencia del yogurt tradicional, contiene 100 millones de bacterias lácticas vivas por mililitro.

Para concluir, la doctora María del Refugio Torres Vitela dijo que los investigadores sugieren este producto probiótico como una herramienta excelente para la medicina preventiva, pues en países como el nuestro cuesta mucho atender las enfermedades que nos afectan a cada momento. ♦



Constipación, diarrea, flatulencias, úlceras y otras enfermedades pueden prevenirse con estas bacterias

Todos los sábados a las 21:00 horas,
escuche en **Radio Metrópoli** el programa:
Temas de la Universidad de Guadalajara,

en el 1150 de AM XEAD **Retransmisión:** los domingos a las 16:00 p.m.

CENTRO DE ESTUDIOS
UNIVERSITARIOS
C O L U M B I A
Educación Tecnológica * Media Superior * Superior
Organismo educativo fundado en 1963

Unidad Centro
Pedro Moreno y 8 de Julio
(3) 613-6969
(3) 614-9414

Unidad Agustín Yáñez
Av. Circ. Agustín Yáñez y Bélgica
(3) 810-2188
(3) 812-4324

columbia@informador.com.mx
apartado postal 1231-4

CECAD

Cursos de aprendizaje independiente se incorporarán al sistema tradicional

Lucía López

Con el objeto de que los alumnos de toda la Red

Universitaria de esta casa de estudios puedan estudiar en el tiempo más adecuado para ellos y que la distancia territorial no sea una limitante, la

Coordinación de Educación Continua, Abierta y a Distancia (CECAD) coordina 13 equipos de académicos, que elaborarán el mismo número de cursos de aprendizaje independiente que se utilizarán a partir del siguiente ciclo escolar.

El maestro Manuel Moreno, titular del CECAD, señala en entrevista que en la UdeG no se considera de momento crear más carreras de educación abierta y a distancia, sino más bien estructurar cursos para el sistema tradicional, con el fin de coadyuvar a su flexibilidad y calidad. Dice: "hay que pensar en la persona que aprende; que el tiempo y la geografía no sean un límite".

Los 13 prototipos estarán listos el próximo mes de diciembre para que puedan incorporarse de forma piloto a partir del ciclo escolar que empieza en febrero. "La idea es que un estudiante pueda optar, en toda la Red Univer-

sitaria, por una modalidad presencial o a distancia, o bien que un maestro que da su clase de forma presencial pueda utilizar este material", indica el maestro Moreno.

Las maestras María Elena Chan y Adriana Tiburcio, del CECAD, señalan que estos cursos servirán como prototipos de experimentación de las modalidades educativas existentes a partir de la innovación académica de la Red Universitaria. Los cursos se sustentan en varios lineamientos: el aprendizaje como la parte central de la educación, la flexibilidad curricular (por módulos y créditos), la evaluación de competencias integradas y el manejo de nuevas tecnologías en comunicación e información.

Hasta el momento, comentan, se ha concluido el diseño curricular, se han definido los medios que apoyarán los cursos y se está comenzando con la preproducción y producción de los materiales. Asimismo, hacen una entusiasta invitación para que los universitarios presenten otros proyectos específicos orientados también al aprendizaje autogestivo.

En estos primeros cursos, que reciben el apoyo del Fondo para la Modernización de la Educación Superior (Fomes) de la SEP, participan el Sistema de Educación Media y Superior, los centros temáticos de Arte, Arquitectura y Diseño; Ciencias Biológicas y Agropecuarias y Ciencias Económico Administrativas, y los centros regionales de la Cos-

ta, la Costa Sur y Los Altos. ♦



13 cursos prototipo estarán listos el próximo mes

Cursos de aprendizaje independiente:

- agindustria de la leche •informática básica
- desarrollo de la creatividad •metodología de investigación aplicada a la salud pública •sociología jurídica •matemática aplicada
- ecoturismo •metodología de investigación para las áreas económico administrativas
- precálculo •comercio exterior •derecho procesal •curso introductorio orientador de la carrera de ingeniería agroindustrial •aprender a aprender.

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA Oficialía Mayor

NUEVAS DESIGNACIONES DE PERSONAL DIRECTIVO EN LA RED UNIVERSITARIA

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES
COORDINADOR DE LA CARRERA DE GEOGRAFIA Y ORIENTACION TERRITORIAL, Irineo Martínez Barragán, a partir del 1 de octubre de 1997

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS BIOLÓGICAS Y AGROPECUARIAS
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE ECOLOGIA
Eduardo Ríos Jara, a partir del 16 de septiembre de 1997

CENTRO UNIVERSITARIO DE LOS ALTOS
COORDINADOR DE FINANZAS, SECRETARIA ADMINISTRATIVA
Francisco Javier Jiménez Ayala, a partir del 1 de noviembre de 1997

JEFE DE LA UNIDAD DE CONTABILIDAD, COORDINADOR DE FINANZAS,
SECRETARIA ADMINISTRATIVA
Lenin Cuauhtémoc Ríos Checa, a partir del 16 de septiembre de 1997

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA
COORDINADOR DE CONTROL ESCOLAR,
SECRETARIA ADMINISTRATIVA
Gabriel García Cerecero, a partir del 1 de noviembre de 1997

SISTEMA DE ENSEÑANZA MEDIA SUPERIOR
COORDINADOR DEL MODULO AYUTLA DE LA ESCUELA PREPARATORIA REGIONAL DE AUTLAN
Francisco Javier Gómez Guerrero, a partir del 1 de agosto de 1997

OFICIAL MAYOR DE LA ESCUELA PREPARATORIA REGIONAL DE AUTLAN
Julián Palomero Ruelas, a partir del 15 de septiembre de 1997

ADMINISTRACION GENERAL
COORDINADOR DE BIBLIOTECAS, COORDINADOR GENERAL ACADEMICA
Pastora Rodríguez Aviña de P., a partir del 16 de noviembre de 1997

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA COORDINACION GENERAL ADMINISTRATIVA UNIDAD DE PRESUPUESTO

PROYECTO DE FONDOS CONCURRENTES RESUMEN DE SOLICITUDES AUTORIZADAS DURANTE EL MES DE OCTUBRE DE 1997

ENTIDAD SOLICITANTE	Nº. DE SOLIC.	INGRESOS PROPIOS QUE PARTICIPARON		APORTACION U. de G.	TOTAL OBTENIDO POR ENTIDAD
		EFFECTIVO	ESPECIE		
C.U.C.E.A.	3	\$ 20,410.00	\$ -	\$ 20,410.00	\$ 40,820.00
C.U.C.E.I	5	\$ 225,965.00	\$ 306,503.10	\$ 532,468.10	\$ 1,064,936.20
C.U.C.S.H.	2	\$ 8,863.00	\$ 47,516.37	\$ 56,379.37	\$ 112,758.74
C.U.C.B.A.	1	\$ 77,188.26	\$ -	\$ 77,188.26	\$ 154,376.52
C.U.A.A.D.	2	\$ 216,000.00	\$ -	\$ 216,000.00	\$ 432,000.00
C.U. del Sur	1	\$ 40,000.00	\$ -	\$ 40,000.00	\$ 80,000.00
TOTAL DE C.U.	14	\$ 588,426.26	\$ 354,019.47	\$ 942,445.73	\$ 1,884,891.46
Esc. Prep. Reg. De Casimiro Castillo	1	\$ -	\$ 999.00	\$ 999.00	\$ 1,998.00
Esc. Prep. Reg. De Tepatlán	3	\$ 82,500.00	\$ -	\$ 82,500.00	\$ 165,000.00
Esc. Prep. Reg. De Lagos de Moreno	1	\$ 4,853.00	\$ -	\$ 4,853.00	\$ 9,706.00
Esc. Preparatoria # 4	1	\$ 15,794.75	\$ -	\$ 15,794.75	\$ 31,589.50
Esc. Preparatoria # 3	1	\$ 15,135.75	\$ -	\$ 15,135.75	\$ 30,271.50
Esc. Prep. Reg. de Puerto Vallarta	4	\$ 1,901.00	\$ -	\$ 1,901.00	\$ 3,802.00
Esc. Prep. Reg. de Jocotepec	2	\$ 367.58	\$ -	\$ 367.58	\$ 735.16
Escuela Politécnico "Belenes"	1	\$ 9,763.75	\$ -	\$ 9,763.75	\$ 19,527.50
Esc. Prep. Reg. de Ahualulco de Mercado	1	\$ 6,465.50	\$ -	\$ 6,465.50	\$ 12,931.00
Escuela Vocacional	1	\$ 37,139.95	\$ -	\$ 37,139.95	\$ 74,279.90
Esc. Prep. Reg. de Tecolotlán	1	\$ 2,633.75	\$ -	\$ 2,633.75	\$ 5,267.50
Esc. Prep. De Cihuatlán	1	\$ 6,673.00	\$ -	\$ 6,673.00	\$ 13,346.00
Esc. Prep. Reg. de Zapotlanejo	1	\$ 11,700.00	\$ -	\$ 11,700.00	\$ 23,400.00
Esc. Prep. Reg. de San Martín de Hidalgo	1	\$ 3,726.90	\$ -	\$ 3,726.90	\$ 7,453.80
Esc. Prep. Reg. de El Salto	1	\$ 5,455.00	\$ -	\$ 5,455.00	\$ 10,910.00
TOTAL DEL S.E.M.S.	21	\$ 204,109.93	\$ 999.00	\$ 205,108.93	\$ 410,217.86
GRAN TOTAL DEL MES DE OCTUBRE	35	\$ 792,536.19	\$ 355,018.47	\$ 1,147,554.66	\$ 2,295,109.32

MUESTRA

Variedad animal en la colección zoológica del centro universitario de la costa sur

Liliana Díaz Sevilla ♦

Murciélagos, mapaches, mariposas y conejos, todos están ahí, sumergidos en formol algunos y otros, con el pellejo restirado y la mueca del hocico convertida en falsa sonrisa, duermen el sueño eterno del animal disecado.

Con más de 5 mil ejemplares de vertebrados, de los cuales tan solo unos mil son aves, además de casi 40 mil especies de insectos, la colección zoológica de nuestra universidad se distingue como la más grande de Jalisco y la única debidamente registrada en el estado.

Dicha colección depende de la Academia de Zoología del Instituto de Manantlán, a su vez departamento del Centro Universitario de la Costa Sur (CUCSUR), de la UdeG, ubicado en Autlán de Navarro, Jalisco. Su propósito consiste en apoyar proyectos de investigadores especializados, ofreciéndoles la posibilidad de comparar datos y ayudar al adiestramiento de técnicos y científicos en el conocimiento del reino animal.

Resguardada en una cámara especial cuya temperatura se mantiene a 18 grados centígrados con el fin de prevenir plagas y otros posibles daños a las especies, la colección recibe un cuidadoso mantenimiento de manera regular, a base de alcohol, neftalina y otros conservadores. Los ejemplares se encuentran debidamente ordenados de acuerdo a su especie, clase y familia. Para ello utilizan desde frascos y piezas de hielo seco hasta armarios especiales y casilleros de gran tamaño. Cada gaveta es una sorpresa para el visitante.

"Es importante que todos los animales cuenten con etiquetas de identificación", señala el maestro en ciencias Luis Ignacio Iñiguez, responsable de la compilación, "pues a través de ellas podemos saber sus características biológicas y otros datos de interés para nosotros, como su lugar de colecta, etcétera".

Dentro de la cámara destaca el ejemplar de una avecita llamada *Dendroica discolor*, orgullo de la colección, que data de 1899 y que fue recibida en intercambio con la Universidad

de Nueva York. Lo bien conservado de su cuerpecillo inerte es puesto como ejemplo por los profesores a los estudiantes del área para conseguir un excelente disecado.

También existe una valiosa subcolección de murciélagos, capturados personalmente por el maestro Iñiguez. De este animalito, solo en la región de la Reserva de la Biósfera Sierra de Manantlán hay más de 56 especies, en tanto que de otras clases de mamíferos se cuentan hasta 108, más 336 de aves, 50 de reptiles y 16 de peces.

El intercambio y la donación voluntaria son las únicas formas posibles para incrementar la colección, ya que no se compran animales ni aceptan tratos que comprometan a la institución.

Anexas a las colecciones de animales, se cuenta con otras sumamente singulares, como una compilación de pelos, semillas y huellas que ayudan en la identificación de animales y en el conocimiento de sus hábitos alimenticios. ♦

INTERCAMBIO

Convenio UdeG - Universidad de Missouri, en Columbia

Lupita Becerra ♦

El pasado 25 de septiembre, nuestro Rector general, el Dr. Víctor Manuel González Romero y el Dr. Richard Wallace, Rector de la Universidad de Missouri, en Columbia, firmaron un convenio general de colaboración académica, científica y cultural entre ambas instituciones, así como uno específico para el intercambio de personal académico y estudiantes. Este acto se llevó a cabo en la ciudad de Columbia, Missouri, en la que estuvo presente, entre otras personalidades, el Rector del Sistema Universitario de la Universidad de Missouri, el Dr. Manuel Pacheco. Como testigos de dicho acuerdo firmaron el Lic. Francisco Mayorga, secretario de Desarrollo Rural del Estado de Jalisco y el Sr. Wayne Yokley, en representación del Departamento de Agricultura.

Precisamente una de las áreas prioritarias en las que se operará este convenio es en la agropecuaria, concretamente en la asesoría para el establecimiento de un servicio de extensionismo agropecuario y forestal para el estado de Jalisco por medio de la Universidad de Guadalajara (con el Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias) y para el desarrollo de proyectos específicos de investigación, tales como el de los problemas fitopatogénicos del *agave tequilana v. Weber*, la caracterización de biomoléculas con propiedades inmunotrópicas de origen natural; taxonomía molecular y análisis del genoma, la fijación biológica del nitrógeno y otros que se establecen dentro del memorándum de entendi-

miento, con fecha del 23 de julio del presente y que se estableció a raíz de la visita de una delegación de académicos e investigadores de esta universidad al CUCBA, en donde tuvieron oportunidad de hablar de estos y otros tópicos con el Rector del centro, el Dr. Curiel y demás miembros de la planta académica del CUCBA. Por parte de la Universidad de Missouri en Columbia, será la Facultad de Agricultura, Alimentos y Recursos Naturales, cuyo director es el Dr. Roger Mitchell, la instancia que colaborará directamente con el CUCBA.

Para la realización de este convenio se contó con la valiosa ayuda de la representación de Missouri en Jalisco, cuyo titular es el Lic. Oscar González Ortiz, quien tiempo atrás contactó al Dr. González Romero y fue un punto de enlace para ambas instituciones para la realización de este convenio. Cabe mencionar que la UdeG también tiene un convenio de intercambio de estudiantes con la Universidad de Missouri San Luis, que se inició en julio de 1995, por lo que de esta manera se amplian más los lazos de cooperación entre la UdeG y el estado de Missouri.

Estamos seguros de que este convenio aportará muchos beneficios para nuestra institución y al estado de Jalisco en materia de conocimiento e investigación que contribuyan a la producción agropecuaria y forestal, además de que podrá ser el inicio para otras posibles áreas de cooperación en el futuro. ♦

La Universidad Nacional Autónoma de México

a través de la Dirección General de Intercambio Académico, convoca a la obtención de BECAS DE POSGRADO DE INTERCAMBIO NACIONAL.

CONDICIONES GENERALES:

- Ser postulado por el Rector general
- Promedio mínimo de 8.5
- Formar parte del personal académico de la UDG.

Mayor información en las unidades de becas e intercambio de los C.U. Fecha límite para la entrega de documentos es el 16 de enero de 1998.

Estas becas son complementarias, es decir, el 50% es cubierto por la UNAM y el otro 50% por la UDG.

LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

A través de la Coordinación de Egresados y Exalumnos

se une a la pena que embarga a la familia **Guzmán Guzmán** por la irreparable pérdida del señor

Prisciliano Guzmán Guzmán

padre de nuestra compañera, la **Lic. María Elena Guzmán Guzmán**, analista del Programa de Seguimiento a Egresados,

acaecida el pasado 12 de noviembre en esta ciudad.

— Descanse en paz —

Notas académicas

Comunicación y sociedad

El Departamento de Estudios de la Comunicación Social (DECS) de la Universidad de Guadalajara, presentará la edición 30, conmemorativa del X aniversario de la revista *Comunicación y sociedad*. Esto, en el panel "Comunicación y sociedad: una década en la difusión del conocimiento científico", que se realizará el 30 de noviembre en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara.

Desde 1989 la revista es miembro de la Red Iberoamericana de Revistas de Comunicación y Cultura, lo que ha permitido que se distribuya por intercambio o donación en más de 80 instituciones de educación superior en AL y España, así como a varios países de Europa.

Se presentará también en *Indice acumulativo de Comunicación y sociedad*, publicación especial en la que se sistematiza el contenido de lo publicado en la revista durante los últimos 10 años.

Mayores informes al DECS-UdeG, con la maestra Teresa de Jesús Tovar Peña, en Paseo Poniente 2093, colonia Jardines del Country. Tel. y fax: 823-7505. ♦

Educación a distancia

Con el tema "Desarrollo de ambientes de aprendizaje", la UdeG y el Consorcio Red de Educación a Distancia (CREAD) organizarán el IV Encuentro Internacional de Educación a Distancia, del 4 al 7 de diciembre, dentro de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara.

En esta reunión internacional se realizarán conferencias magistrales, talleres y mesas de trabajo, en las que participarán destacados especialistas de AL y Canadá, como el doctor Manuel Sepúlveda, presidente del Consejo Latinoamericano de Educación a Distancia; la licenciada Norma Carpio, vicepresidente del CREAD-Argentina; el doctor Peter Cookson, coordinador general de Educación a Distancia, de la Universidad de Athabasca, Canadá y el doctor Manuel Moreno, coordinador de Educación Continua, Abierta y a Distancia de la UdeG y vicepresidente del CREAD-México.

Informes en la Coordinación de Educación Continua, Abierta y a Distancia de la UdeG, Juárez 976, piso 5. Tels. 827-1849, 825-8888, exts. 178, 295, 308. Fax: 827-1977. Homepage: <http://udgserv.cencar.udg.mx-cecad/> ♦

Con éxito, el arte preparatorio

Con gran cantidad de asistentes se llevó a cabo el segundo Festival de Arte Preparatorio, organizado por el Sistema de Educación Media Superior de la UdeG. Se presentaron más de 600 trabajos de estudiantes de todas las preparatorias metropolitanas y del interior del estado. Este año la participación creció el doble en relación al anterior; participaron 42 grupos en los géneros de danza, música y teatro, y 200 trabajos individuales de artes plásticas, principalmente fotografía. También se duplicó la asistencia del público a las exposiciones, estimándose en unas 18 mil personas.

De todas las obras se seleccionaron las mejores de cada sede para exponerse en el área de jóvenes de la XI Feria Internacional del Libro, a partir del 29 de noviembre. ♦

CONTRA ADICCIONES

Estudiantes y profesionales de varias carreras participarán en el primer concurso nacional de campañas contra el abuso del alcohol

Liliana Anguiano Rodríguez ❖

Los profesionales y estudiantes de las carreras de publicidad, mercadotecnia, diseño gráfico, comunicación y afines, podrán participar en lo que será el Primer Concurso Nacional de Campaña Preventiva del Abuso del Alcohol, que organiza el Consejo Nacional Contra las Adicciones (CONADIC), de la Secretaría de Salubridad y Asistencia, en coordinación con la Organización Panamericana de la Salud (OPS) y la Fundación de Investigaciones Sociales, AC (FISAC).

El propósito es fortalecer los lineamientos y recursos de las campañas preventivas contra el abuso del alcohol.

Respecto a las bases de este concurso, la participación podrá ser individual o colectiva, tomando en cuenta que el objetivo principal es transmitir a la población un mensaje preventivo acerca del alcoholismo, para formar una conciencia clara de lo que significa una vida sana y de cuáles son las opciones con las que cuenta el individuo para llegar a ella.

Los trabajos deben ser inéditos, que no hayan participado en concursos anteriores, y sólo se aceptarán tres propuestas como máximo por participante.

Es importante anexar a los mismos un boceto o guión gráfico, denominado en el medio con

el anglicismo *storyboard*, en formato VHS; incluir el lema de la campaña (que tendrá que ser original) y el logotipo o identificación de las organizaciones que la emprenden; los conceptos que fundamentan el video, su justificación y los mecanismos de evaluación del impacto que tendrá; sector de la población al que va dirigido. La duración mínima será de 15 y la máxima de 30 segundos. En caso de utilizar alguna pista musical, dar los créditos correspondientes de autor, compañía disquera o editora musical.

Las propuestas deberán enviarse en sobre aparte e independiente de otro que contendrá los datos de identificación del autor, seudónimo (uno por propuesta), nombre de la escuela o institución a la que pertenece.

El registro de los participantes y de sus trabajos se hará en la coordinación de su escuela, en las oficinas del Consejo Estatal Contra las Adicciones o los comités municipales del mismo.

Los premios de este concurso son muy tentativos. Al primer lugar se le otorgarán diez mil pesos, además de la posproducción de su propuesta para ser transmitida por los canales de la TV nacional durante 1998; seis mil pesos para el segundo lugar y cuatro mil para el tercero.

A juicio del jurado podrá otorgarse mención honorífica; todos los concursantes recibirán

constancia de participación.

Para entrega de trabajos dirigirse al Consejo Estatal contra las Adicciones, con domicilio en Dr. Baeza Alzaga 107. Informes a los teléfonos 613 48 01, 613 48 02 o en la Coordinación de Servicios Estudiantiles, ubicada en Escorza 145, esquina López Cotilla, con los siguientes teléfonos: 826 36 42, 826 61 42 y

825 88 88, exts. 155 y 159. De lunes a viernes, de 9:00 a 20:00 horas.

La fecha límite para la recepción de propuestas es el 28 de noviembre, a las seis de la tarde. En caso de enviarlo por correo, se tomará en cuenta la fecha del matasellos. ❖



El alcoholismo es una enfermedad que requiere de atención médica y familiar

SEMS

Prevención de suicidios, otra modalidad de los talleres de intervención en crisis del Sistema de Educación Media Superior

Liliana Díaz Sevilla ❖

A raíz de las explosiones del 22 de abril de 1992, surgió en la Universidad la necesidad de contar con conocimientos y equipos de trabajo especializados en la atención de víctimas y sus familiares.

Así aparecen los talleres de intervención en crisis en caso de desastre, dependientes de la Unidad de Protección Civil del Sistema de Educación Media Superior (SEMS), que actúan en coordinación con el Centro de Intervención en Crisis de la Universidad de Guadalajara, único en su tipo en toda la república.

Los primeros resultados de estos talleres comenzaron a verse un año después, en 1993, a través de la formación de brigadas estudiantiles en las diferentes escuelas de educación media superior, ubicadas tanto en la zona metropolitana de Guadalajara como en los centros universitarios regionales y sus módulos respectivos.

Pero es hasta 1995 cuando la Unidad de Protección Civil de esta casa de estudios propone la instauración de brigadas

y talleres especiales destinados a la prevención del suicidio, en vista de que el índice de jóvenes y adolescentes que optan por este tipo de acciones se había elevado de manera alarmante.

La Escuela Preparatoria número 5 fue la primera en experimentar la propuesta, seguida poco tiempo después por otras del sistema, en las que se crearon talleres especiales de intervención en crisis.

Sin embargo desde entonces y hasta la fecha, el enfoque que había prevalecido para este programa se limitaba exclusivamente al aspecto clínico, es decir, a la capacitación teórico-psicológica del tema.

Pero los responsables de la unidad, preocupados por lo apremiante del asunto, decidieron que era hora de intensificar la preparación de los principales involucrados en brindar la atención, en este caso, el cuerpo docente.

Por tal motivo, en este mes se han llevado a cabo cursos especiales de capacitación dirigidos a maestros y personas responsables de grupos estudiantiles, impartidos por especialistas, cuyo objetivo es lograr constituir brigadas y

talleres que trabajen en coordinación con el gabinete de psicología perteneciente a cada una de las instituciones de enseñanza media superior de la Universidad.

Pero la información no se queda aquí. Otra de las metas a corto plazo es capacitar a profesores y responsables de alumnos de las escuelas secundarias, dado que los preadolescentes han sido afectados también por esta tendencia suicida.

Al respecto, la Universidad de Guadalajara se muestra preocupada de que el promedio de edad en casos de suicidio vaya en disminución y de que el número de jóvenes que atentan contra su vida parezca acrecentarse, sobre todo durante la temporada navideña, época en que según los investigadores, existe tensión en los adolescentes por los exámenes parciales de diciembre y el bombardeo publicitario, que afecta muchas veces su autoestima, haciéndolos sentirse atrapados económicamente por la imposibilidad de adquirir obsequios para sus seres queridos. ❖

La Oficina de Comunicación Social de la Universidad de Guadalajara

informa que la ceremonia del

Premio Jalisco de Periodismo

se llevará a cabo el próximo 11 de diciembre de 1997, en el paraninfo Enrique Díaz de León (Av. Juárez 975).

El resultado se dará a conocer a través de los medios que patrocinan este premio: periódicos, radiodifusoras y televisoras del estado de Jalisco.

Atentamente
"Piensa y Trabaja"
Año Hospital Civil de Guadalajara

Universidad de Guadalajara

AGRICULTURA

Buscan reactivar la producción de azúcar, que últimamente se ha estancado

• Convenio Ingenio de Tala-CUCBA

Lucía López

Los responsables del ingenio de Tala, preocupados por el bajo rendimiento de la caña de azúcar que ya tiene algunos años, solicitaron la colaboración del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA) para que investigue las causas y se tomen las medidas para su repunte. El encargado del Corporativo Ranchos del CUCBA, maestro en ciencias Florencio Reséndiz Hurtado, comenta algunos puntos sobre esta investigación.

¿Qué está afectando el rendimiento?

Se estima que la disminución en la cantidad de sacarosa de la caña de azúcar en la región que provee al ingenio y que abarca 25 mil hectáreas, se debe a problemas y diversidad en el

suelo y clima, así como a la amplia variedad de cañas que se siembran y que quizá no son las más adecuadas. El maestro Reséndiz explica que muchas de las cañas que se cultivan en la zona, con productividad de cinco años, no se sabe cómo crecen, cómo se desarrollan y cuánta caña y azúcar producen.

Para comprender por qué se ha frenado el rendimiento del azúcar en estos cultivos, los estudios de los especialistas universitarios se centrarán en cuestiones de suelos y fertilización, agrometeorología, fisiología de la caña y aspectos productivos y fenológicos.

El convenio

Las investigaciones ya empezaron, a pesar de que falta asentar en el convenio que el ingenio se comprometerá a aportar los recursos econó-

micos y los especialistas del CUCBA las investigaciones. Cabe señalar que a partir de que el gobierno federal dejó de hacer estudios en caña, ahora le corresponde a los empresarios impulsar las investigaciones que les interesen.

El encargado del Corporativo Ranchos del CUCBA señala que la intención de este tipo de investigación es que redunde en un avance tecnológico y en un aumento en la producción de caña y su calidad: la cantidad de sacarosa, que es lo que importa.

La UdeG cuenta en Ameza, zona de influencia del ingenio de Tala, con un módulo en donde el CUCBA imparte la carrera técnica superior en administración de recursos naturales, se brinda el servicio de análisis de suelo y se tiene un campo experimental donde se estudian diversos aspectos del maíz, sorgo, girasol y caña de azúcar, entre otros. ♦

ANUIES

Tan buenos los egresados de las universidades públicas como de las privadas

Delia Lomeli

De acuerdo con una nota informativa que se publicó en un diario local el 27 de octubre pasado (*), cuyo encabezado fue: "Son mejores los egresados de universidades privadas", el secretario ejecutivo de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES), maestro Carlos Pallán, afirmó que "después de un extenso estudio en la ANUIES, se constató que son mejores los egresados de las universidades privadas porque ocupan mejores puestos en las empresas y porque tienen éxito".

Según el maestro Pallán, las diferencias empiezan desde el momento en que las empresas le dan gran importancia al origen escolar de sus prospectos a empleados. Sin embargo, también señala que "dicho origen va perdiendo importancia conforme empieza el desempeño laboral y a los años se borra ese principio". Añade que "la clientela social evidentemente es distinta en las universidades públicas y privadas".

Entrevistados al respecto de la nota publicada, académicos y funcionarios universitarios externaron su opinión; la mayoría, desconocía el estudio de la ANUIES.

El ingeniero Eduardo Calderón, secretario académico del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCBA), de la UdeG, con base en la nota, comentó que los resultados de esta investigación son relativos pues en foros internacionales y concursos de empresas privadas es lo que ha participado el CUCBA se ha constatado que la calidad de los educandos de universidades públicas y privadas no es muy diferente, y en ocasiones llega a ser mayor la calidad de las públicas.

Calderón afirma que la explicación de la categoría laboral en que puedan encontrarse los alumnos de instituciones privadas y públicas no



¿Alto o bajo el nivel de los egresados de la UdeG?

está (únicamente) en la institución educativa de la que egresaron, sino también la capacidad económica y social del alumno".

Para el titular de la Coordinación de Control Escolar, de la UdeG, licenciado Jesús Espinosa Arias, la conclusión de la nota podría justificarse porque muchos de los egresados de universidades privadas son parientes de los empresarios, y de alguna manera tienen su trabajo asegurado; es decir, ellos no entrarían realmente a una competencia laboral.

Espinosa dijo desconocer esta investigación, por lo que habría que ver en qué carreras se hizo y los datos que tomaron. Añadió que en la UdeG, por ejemplo, las carreras de derecho y medicina son muy prestigiosas, y la gente prefiere estudiarlas aquí que en una universidad privada.

La maestra Ana María García, secretaria técnica de la ANUIES, advirtió que tampoco tiene conocimiento del estudio, pero que conforme a la nota periodística, las declaraciones del maestro Pallán se parecen mucho al pensar social de los años 80, cuando se decía que los egresados de universidades privadas tenían la primera oportunidad de trabajo, pues se creía que eran más disciplinados, mejor preparados, menos politizados.

La clientela social es sólo un supuesto, afirma la maestra García. "Creo que ahora la clientela social exige gente que pueda demostrar competencias laborales, y la UdeG a través de Ceduca compite ampliamente con lo que puede ser un Tec de Monterrey, un Iteco".

Finalmente la maestra Elia Marúm, titular de la Coordinación de Investigación y Psgrado, quien sí conocía la investigación de ANUIES aludida en la nota periodística, opinó que está fuera de contexto y parece tergiversar la afirmación del maestro Carlos Pallán.

La maestra Marúm señala que el mencionado estudio es una investigación auspiciada por ANUIES, sobre seguimiento de egresados, en la que se concluye que existe cierto sesgo de la opinión pública hacia preferir a los egresados de universidades privadas que a los de las públicas; sin embargo, cuando se contrata a los dos profesionales, si bien al primero se le coloca en un mejor puesto, éste no mantiene su competitividad a lo largo del trabajo y conforme pasa el tiempo, los egresados de universidades públicas demuestran que tienen una capacitación igual o mejor en el desempeño laboral.

Para la maestra Marúm, el resultado de esta investigación es una llamada de atención a las universidades públicas en el sentido de que se ha descuidado mucho su imagen.

"Debemos trabajar en lo académico y social, pero fundamentalmente en mejorar nuestra imagen, porque es mas bien un problema de imagen lo que descubre esta investigación, pues no se sustenta totalmente en una diferencia de calidad clara entre egresados". ♦

* Público



PROMLEX
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA



3er
Encuentro Académico
18 y 19 de Julio

INICIO DE CURSOS
Curso de Verano '97
INGLES JUNIOR

INGLES INTENSIVO
Julio 24

FRANCES INTENSIVO
Julio 24



1987
1997

CORPORATIVO
616 84 34 / 616 84 34

CUCEA
633 40 09 / 633 43 18

MEDICINA
618 29 73 / 618 29 19

SOCIALES
853 39 39 / 853 39 38

TECNOLOGICO
619 65 36 / 619 65 41

VALLARTA
615 76 02 / 616 90 64

Argentina ofrece una gran riqueza cultural y artística a la FIL 97

• Se brinda homenaje al autor de *Rayuela*, Julio Cortázar

Texto: Cristina Félix

Argentina, el quinto país invitado de honor a la Feria Internacional del Libro de Guadalajara 1997, a desarrollarse del 29 de noviembre al 7 de diciembre, en Expo-Guadalajara, ha dado grandes hombres de letras reconocidos a escala mundial, como el escritor del siglo pasado, José Hernández (1834-1886), figura cumbre de la poesía gauchesca con su poema épico romántico *El gaucho Martín Fierro*, y su continuación, *La vuelta de Martín Fierro*, obras que recogen la vida de un personaje libre, al margen de la ley. De este siglo, destacan Macedonio Fernández (1874-1952), Oliverio Girondo (1891-1967), Jorge Luis Borges (1899-1986), Roberto Arlt ((1900-1942), Silvina Ocampo (1906-1993), Ernesto Sábato (1911), Julio Cortázar (1914-1984), Adolfo Bioy Casares (1914), Manuel Puig (1932- 1990), Roberto Juarroz (1925-?), Alejandra Pizarnik (1936-1972) y Luisa Valenzuela, quien junto con el escritor mexicano Carlos Fuentes, participará en la "Conferencia a dos voces", en el marco del salón literario dedicado ahora a las letras argentinas.

En la FIL 97 no podría faltar la participación del destacado novelista argentino Ernesto Sábato, de raíz existencialista y próximo a la

narrativa experimental. En 1984, obtiene el Premio Miguel de Cervantes. Sábato plasma en sus novelas la angustia y absurdo de la existencia contemporánea, centrándose en su propio entorno. Entre sus obras destacan *El túnel* (1948), *Sobre héroes y tumbas* (1961), *Abaddón, el exterminador* (1974). Es también autor de ensayos en los que se muestra a un tiempo, escéptico y comprometido.

Como presidente de la Comisión Oficial Argentina, investigó los crímenes políticos de las juntas militares, con lo que produjo un aterrador informe conocido como "El informe Sábato".

Con la asistencia del presidente de Argentina, Carlos Saúl Menem y de 150 argentinos invitados por la Dirección General de Asuntos Culturales de la Cancillería Argentina, el país gaucho recibirá en la FIL 97 un homenaje y dará a conocer lo más representativo de su producción editorial, cultural y artística.

El país invitado de honor ha confirmado la presencia de aproximadamente 60 editoriales argentinas, mesas redondas con escritores argentinos y mexicanos, un homenaje a Julio Cortázar, a través de una exposición fotográfica y películas basadas en sus novelas. Asimismo,

la participación de los moneros Quino, Caloi, Rep y Fontanarrosa. En espectáculos, música representativa de diferentes géneros: desde la Orquesta de Cámara Mayo, música y baile con las Tangueras, Jairo cantando a Atahualpa, Orquesta de Tango de la ciudad de Buenos Aires y música folclórica-fusión con el grupo Chango Spaciux, y rock con el grupo Divididos. En teatro y danza, Tango varsoviano, de Alberto Félix, el grupo de teatro callejero Pájaros, mitos y leyendas argentinas, bajo la dirección de Claudio Hochman, así

como ciclos de cine y video, y la exhibición de CD ROMS y sitios argentinos en internet.



Plaza Mayo, Buenos Aires, Argentina

escritor mexicano Fernando del Paso.

Letras argentinas en el salón literario

A partir del lunes 1 de diciembre, de 17:00 a 19:00 horas, se realizará en el salón literario de Expo Guadalajara el ciclo Letras argentinas, con la participación de escritores y críticos, tanto de Argentina como de México.

En la primera mesa, denominada "Los poetas y sus lecturas", que será moderada por la escritora y jefa del Departamento de Estudios Literarios de la UdeG, Dulce María Zúñiga, participarán los escritores argentinos Héctor Yanover y Cristina Piña, así como el poeta jalisciense Ricardo Castillo.

En la segunda mesa, el martes 2, con el tema "El exilio argentino en México", estarán los escritores argentinos Néstor García Canclini, Carlos Ulanovski, Irene Sélser y la doctora Judit Bokser Liwerant, así como Marcelino Cerejido, quien se nacionalizó mexicano desde hace cuatro años.

El miércoles 3, en la mesa "La novela y mundos narrativos: historia y ficción", intervendrán la escritora y periodista María Esther de Miguel, la escritora e investigadora de literatura, respectivamente, María Rosa Lojo, María Sáenz Quezada y el

escritor argentino Abel Posse, diplomático de carrera desde 1965, así como la escritora mexicana Guadalupe Loaeza.

Con la mesa "Teatro", el viernes 5 se reunirán los dramaturgos y directores de teatro argentino Eduardo Rovner, Mauricio Kartún y Osvaldo Dragún, así como el mexicano Guillermo Schmidhuber.

El sábado 5, en la mesa "Vanguardia y géneros literarios", participarán los argentinos Rodrigo Fresán, Guillermo Saccomanno, Esther Cross y el mexicano Leonardo Da Jandra.

Ese mismo día, en el auditorio Juan Rulfo de Expo Guadalajara, de 19:00 a 21:00 horas,

estarán presentes la escritora argentina Luisa Valenzuela y el escritor mexicano Carlos Fuentes con la "Conferencia a dos voces".

Los primeros cuentos de Luisa Valenzuela aparecieron en 1959 en la revista-libro *Ficción*. Ese mismo año radicó en París, donde escribió la novela *Hay que sonreír*. Su obra ha sido traducida a múltiples idiomas: alemán, croata, francés, japonés, portugués, holandés, entre otros e integralmente al inglés. Fue periodista durante varios años.



Buenos Aires, Argentina, 1997



Buenos Aires, Argentina, 1997

Argentina ofrece una gran riqueza cultural y artística a la FIL 97

• Se brinda homenaje al autor de *Rayuela*, Julio Cortázar

Humor argentino: Quino, Caloi, Rep y Fontanarrosa

El domingo 30 de noviembre, de 18:00 a 20:00 horas, en el marco de la entrega del Quinto Premio Arnaldo Orfila Reynal a la Mejor Edición Universitaria, en que se homenajeará a los argentinos Daniel Divinsky y Kuki Miller, se llevará a cabo en el auditorio Juan Rulfo de Expo-Guadalajara la mesa redonda de humor argentino, en la que participarán los moneros Quino, Caloi, Rep y Fontanarrosa, con los caricaturistas jaliscienses Trino y Falcón.

El más veterano humorista gráfico, Joaquín Salvador Lavado, conocido mundialmente como Quino, nació en 1932 en Mendoza, Argentina, y es el creador de Mafalda, célebre historieta que en 1964 queda formalmente integrada a las páginas del semanario *Primera plana*.

Roberto Fontanarrosa nació en 1944. En México y en el mundo es conocido por la serie de sus personajes "Inodoro Pereyra", sátira al folclorismo barato plagado de lugares comunes, vagamente inspirada en *Martín Fierro*, y "Boogie el aceitoso", una caricatura del asesino profesional de las películas de Hollywood.

Carlos Loiseau "Caloi" (1948), comenzó a publicar sus dibujos en 1966 en la célebre revista de humor *Tía Vicenta*. Su creación más famosa y celebrada es el personaje Clemente, que se ha publicado en el diario *Clarín* de Buenos Aires y que se ha incluido en más de una docena de recopilaciones en libro.

El más joven de ellos, el humorista y diseñador gráfico, dibujante e historietista, Miguel Antonio Repiso "Rep", publica desde 1976 y a partir de ese año obtiene premios nacionales e internacionales.

Rep expuso en alrededor de 300 muestras colectivas, nacionales y extranjeras, además de diez exposiciones individuales.

En el Cine Foro de la UdeG, homenaje a Julio Cortázar

Del 29 de noviembre al 6 diciembre, en el Cine Foro de la Universidad de Guadalajara, se transmitirán alrededor de 14 películas méxico-argentinas, en homenaje al escritor de *Rayuela*, Julio Cortázar.

El sábado 29, a las 16:00 horas se inaugura este ciclo con la película Cortázar, realizada



<http://vishnu.nirvana.phys.psu.edu/argentina/mafalda.html>



Catedral de Buenos Aires, Argentina

por el director Tristán Bauer, en 1980. A las 18:00 horas se proyecta Dios se lo pague, producción argentina de 1948 y dirigida por Luis César Amadori y a las 20:00 horas se repite Cortázar.

Durante una semana veremos películas de Manuel Antín, con Intimidad de los parques (1965); de Richard Harlan, De México llegó el amor (1940); del actor y cineasta mexicano Emilio Fernández, la producción argentina La tierra del fuego se apaga (1955); de Luis Amarodi, Nacha Régules (1953). Asimismo, del español Luis Buñuel, Él y Gran casino en el viejo Tampico; El perseguidor (1962), de Osías Wilensky; Historia de una mala mujer (1947), de Luis Saslavsky y la proyección de la premier La sangre de un poeta, en la que también se abrirá un debate con la participación de Guillermo García Oropeza y Emilio García Riera.

Cabe destacar que además se llevará a cabo el ciclo de video argentino, del 1 al 5 de diciembre, en el salón literario de Expo Guadalajara, con la retrospectiva de Jorge Preloran.

Desde Atahualpa por Jairo, hasta el grupo de rock Divididos

En cuanto a los espectáculos, Argentina ofrecerá a los asistentes de la FIL un programa amplio de música, teatro y danza.

El sábado 29, en el vestíbulo A de Expo-Guadalajara, de las 13:00 a 14:00 horas, será inaugurado el módulo de Argentina con el grupo de teatro callejero Pájaros, mitos y leyendas argentinas, del director Claudio Hochman, quien cuenta a través de imágenes, música y palabras, historias de pájaros de nuestra tierra, que son también historias de los hombres de nuestra tierra. Este grupo se presentará en diferentes días en la plaza Fundadores y en la explanada de Expo.

En Guadalajara, con respecto al rock argentino, los tapatíos han tenido la oportunidad de asistir a conciertos que han ofrecido Charly García, Fito Páez, Soda Stereo, entre otros, que han logrado una gran aceptación por su propuesta musical y literaria.

En esta FIL se espera con interés la participación del grupo de rock argentino, divididos, que se presentará el lunes primero de diciembre en la explanada de Expo-Guadalajara. Por alrededor de una hora, a partir de las 21:00 horas, Ricardo Mollo (guitarras y voz), Diego Arnedo (bajo, contrabajo, armónica, guitarra y coro) y el baterista Jorge Araujo, deleitarán a los asistentes con rolas de su primer disco (1989), *40 dibujos ahí en el piso*, así como de *Acariciando lo áspero*, su segunda producción.

El grupo Divididos nace en 1988. En 1993 sale *La era de la boludez*, quizás su disco de más éxito, con la producción de Gustavo

Santaolalla. Vuelven a grabar en 1996, en el que presentan *Otro te travaldna*, con el nuevo baterista Jorge Araujo.

Entre otros espectáculos, destaca la presentación de Las tangueras, cuarteto formado a comienzos de 1991, por el interés de las jóvenes intérpretes hacia el tango, deseosas de encontrar en la música de Buenos Aires su expresión más genuina. En esta búsqueda, a través de la historia del tango, abarcan en su repertorio creaciones de la Guardia Vieja y de Astor Piazzolla. El cuarteto se presentará en la explanada de Expo Guadalajara y en el módulo de Argentina.

El trovador Mario Rubén González, quien cambió su nombre y su destino cuando en 1970 adoptó el seudónimo de Jairo, nombre bíblico que significa «el iluminado fiel», se presentará el sábado 6 y 7 de diciembre en la explanada de Expo, con el programa Atahualpa por Jairo.

La Orquesta de Cámara Mayo, creada en 1982 por la Fundación Banco Mayo y dirigida desde ese entonces por Mario Benzecry, se presentará el domingo 30 de noviembre en la explanada. La orquesta ha ofrecido hasta el momento 500 conciertos, en salas de la capital argentina, el interior del país y en varias giras internacionales, a un ritmo de 50 conciertos anuales, que incluyen actuaciones en Estados Unidos y Europa.

En este amplio programa artístico, también destaca la participación de Tango varsoviano, grupo de teatro dirigido por Alberto Félix Alberto.



Gustavo Collado exbaterista del grupo Divididos

Se destaca que para beneficio de la obra no debe figurar en los programas de mano o promocionales ningún tipo de **s i n o p s i s a r g u m e n t a l**: como Tango varsoviano in-

tenta ser una obra abierta, todo intento de contar su argumento sería una invasión del mundo que le corresponde al espectador. Tango varsoviano se presenta el viernes 5 y sábado 6 de diciembre en el Teatro Experimental de Jalisco, a las 20:30 horas.

Finalmente, el viernes 5 se presentará la Orquesta de Tango de la Ciudad de Buenos Aires, en la explanada de Expo. ♦

Agenda Académica

24 de noviembre

Inicia el curso propedéutico de nivelación académica para la licenciatura en enfermería semiescolarizada, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud.
Informes a los tels. y fax: 618-9021, 617-3841 y 617-9350.

Se abren los trámites para el curso propedéutico de la maestría en psicología educativa, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud. El cupo es limitado. Informes al tel. 617-0872.

Continúa el Foro permanente para el análisis de la contaminación atmosférica en la zona metropolitana de Guadalajara, organizado por el Comité universitario para la atención de la contaminación atmosférica en la zona metropolitana de Guadalajara.
Informes: Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias, tel. y fax: 682-0384.

25 de noviembre

Da comienzo la Segunda muestra de artes plásticas del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingeniería (CUCEI). Se presentará del 25 al 27 de noviembre en la biblioteca del CUCEI, Marcelino García Barragán y calzada Olímpica.
Informes a los tels. 619-6910, 619-2379, 650-3680, 619-6017, ext. 127.

Se dictará la conferencia Importancia del tribunal de justicia europeo en el proceso de integración comunitario, impartida por el maestro Raúl Trujillo, profesor de la Universidad de San Pablo CEU, Madrid, España. Organiza el Programa de Estudios Europeos del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH). Sede: auditorio Adalberto Navarro Sánchez, del CUCSH (Alcalde y Maestros), a las 11:00 am.

26 de noviembre

Inicia la campaña de concientización DA, en el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD). Se llevará a cabo el 26 y 27 noviembre. Actividades: conferencia sobre contaminación visual, artesanía indígena y danza autóctona, artesanía y diseño, reciclarte, trueque, concierto, etc. Informes al Departamento de Proyectos de Comunicación del CUAAD, tels. 674-4502, 674-6166, 674-7185.

Se presentará el video Stephen Hawking, dentro del Ciclo de videos de física comentados, que organiza el Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI). Este video será comentado por la física Martha Cornejo. Sede: sala de audiovisuales del módulo V del CUCEI, a las 12:00 horas. Informes a los tels. 619-8054, 619-8292.

27 de noviembre

Inician las Primeras jornadas clínicas «Niños, escuela y familia», en el marco de los festejos conmemorativos al XIII aniversario del Centro de Servicios de Psicología Clínica para Niños (CUCS-UdeG) y al X aniversario del Centro de Apoyo Emocional Sigmund Freud (OSEI). Se llevarán a cabo del 27 al 29 de noviembre, en el auditorio Dr. Wenceslao Orozco y Sevilla, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud, Sierra Nevada 950, colonia Independencia. Información en el Departamento de Clínicas de Salud Mental, Sierra Nevada 950, piso 2. Tel. y fax : 618-8010, 618-8150, ext. 14.

28 de noviembre

Se presentará el libro *Sujeto y estructura - Lacan. El psicoanálisis y la modernidad*. Sus autores son los psicoanalistas Hans Saettele Zund, Martín Reyes Pérez, el maestro Ernesto Briseño Pimentel y la psicóloga Blanca E. Pulido Castro. Sede: auditorio Dr. Wenceslao Orozco y Sevilla, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (Sierra Nevada 950, col. Independencia), a las 20:00 horas.

2 de diciembre

Se dictará la conferencia "La situación política y social de Polonia, hoy", impartida por la maestra Monika Bialecka, directora de la Feria Internacional del Libro en Varsovia y directora editorial de Ars Polonia. Organiza el Programa de Estudios Europeos del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH). Sede: auditorio Silvano Barba del CUCSH (Alcalde y Maestros), a las 11:00 am.

3 de diciembre

Se presentará el video Los océanos, dentro del Ciclo de videos de física comentados, que organiza el Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI). Este video será comentado por el doctor César O. Monzón. Sede: sala de audiovisuales del módulo V del CUCEI, a las 12:00 horas. Informes a los tels. 619-8054, 619-8292.

4 de diciembre

Da principio el VI Encuentro Internacional de Educación a Distancia "Desarrollo de ambientes de aprendizaje en la educación a distancia". Se llevará a cabo del 4 al 7 de diciembre. El país invitado será Argentina. Informes en la Coordinación de Educación Continua, Abierta y a Distancia (CECAD), de la UdeG, Juárez 976, piso 5. Tels. 827-1849, 825-8888, exts. 178, 295, 308.

PUERTO VALLARTA

El diplomado en servicios turísticos, un convenio entre la UdeG y la Academia de Viajes y Turismo, A.C.

Gaceta Universitaria ♦

El diplomado en servicios turísticos que se imparte en la Escuela Preparatoria Regional de Puerto Vallarta "Ignacio Jacobo Magaña", es un convenio que firmaron desde febrero de 1996 la Universidad de Guadalajara y la Academia de Viajes y Turismo, AC, según informó el maestro Carlos Méndez Fraustro, director de educación técnica del Sistema de Educación Media Superior (SEMS).

Lo interesante de este convenio, dijo, es que la academia está respaldada por una serie de empresas importantes en el ramo turístico que fortalecen al diploma-

do, al ofrecer oportunidades de trabajo o recomendando a quienes lo cursan.

American Express encabeza la lista de las empresas que conforman la academia. Destacan también, Aerovías de México, Budget Rent a Car, Cía. Mexicana de Aviación, Dollar Rent a Car, hoteles Camino Real, hotel Nikko de México, hotel Presidente, Hyatt Internacional Hotel, IBM de México y National Inter Rent, entre otras.

El diplomado consta de dos partes: servicios turísticos I y servicios turísticos II. La primera parte abarca tres módulos:

Módulo 1: Introducción al estudio del turismo.

Módulo 2: El medio geográfico y el turis-

mo.

Módulo 3: Aplicación de la computación a las empresas turísticas.

Duración: 300 horas, 185 de teoría y 115 de práctica.

La segunda parte abarca cuatro más.

Módulo 4: Mercadotecnia para empresas turísticas.

Módulo 5: Técnicas de hospedaje.

Módulo 6: Técnicas de alimentos y bebidas.

Módulo 7: Técnicas de agencias de viajes.

Duración: 300 horas, 115 de teoría y 185 de práctica.

Los requisitos para cursar el diplomado son: ser estudiante de segundo, tercero, cuar-

to o quinto semestres de preparatoria, ser alumno regular, con un promedio mínimo de 80.

El maestro Méndez Fraustro indicó que aún no egresa la primera generación del diplomado, pero en cuanto esto suceda, se otorgará un premio como reconocimiento al mejor profesor, que constará de un viaje nacional para dos personas.

Asimismo, al mejor alumno también se le premiará con un viaje nacional o internacional para dos personas.

Agregó que este mismo diplomado se pretende instituir en Guadalajara y Chapala. ♦

INESER

La violencia contra la mujer debe considerarse un delito

43 por ciento de las mujeres de la zona metropolitana de Guadalajara sufren violencia emocional; 27, violencia física y 23, violencia sexual

Astridh Franco ♦

Actualmente existe una serie de iniciativas de ley propuestas por distintos grupos en diferentes estados de la república mexicana que contemplan que la violencia hacia la mujer debe ser tipificada como delito, pero hasta el momento las autoridades no han hecho caso al respecto, señaló la maestra Patricia Noemi Vargas Becerra, investigadora del Instituto de Estudios Económicos y Regionales, de la Ude G.

La violencia ha dejado de ser una nota roja y se ha constituido en información de otra naturaleza. Ahora ya es un problema social que implica y compete a todos los grupos sociales y no solo a los marginales.

Ante esta perspectiva, diferentes agrupaciones y asociaciones se han dado a la tarea de crear espacios en los que las mujeres puedan expresarse, como foros y congresos (en los que exigen respeto e igualdad), además de crear instituciones que brinden atención profesional a las mujeres violentadas.

En Guadalajara las instituciones que brindan servicio a la mujer, son recientes, ya que en la década de los 80s no las había. Solo existía el Centro de Orientación y Prevención a la Agresión Sexual, que fundamentalmente orientaba su trabajo hacia los niños agredidos sexualmente.

La investigación que se ha hecho en México sobre la violencia hacia la mujer es prácticamente poca, al igual que en otros países. Las investigaciones que existen actualmente, son nuevas, pero con poca información, porque durante muchos años se consideró que esto no era un problema.

Del 41 por ciento de las mujeres que son violentadas en la zona metropolitana de Guadalajara, según resultados de un estudio hecho por el doctor Juan Carlos Ramírez y la maestra Patricia Noemi Vargas Becerra, investigadores del Instituto de Estudios Económicos y Regionales de la UdeG, el ocho por ciento inicia con problemas de violencia desde el noviazgo y asciende rápidamente, hasta alcanzar casi el 70 por ciento en el segundo año de matrimonio, lo que llevó a concluir que la violencia se constituye como una forma relacional desde el inicio entre la pareja, la pérdida de la autoestima, el miedo, la inseguridad, lo que a la postre ocasiona daños físicos como fracturas, heridas y en casos extremos hasta la muerte.

La violencia puede ser física, emocional y sexual. Las dos últimas son las más devastadoras y traen consigo una serie de problemas a largo plazo.

Estudiar por qué, bajo qué circunstancias, características y perfil de la mujer que es violentada, de acuerdo a este estudio, no es la respuesta para disminuirla. Habría que estudiar el perfil del hombre violento, aunque en realidad no existe un grupo específico de riesgo.

Porque en realidad depende del contexto

de desigualdad en la que vivimos hombres y mujeres, en el que la situación más desventajosa es para las mujeres, porque se ven expuestas a la violencia como una forma más de esa desigualdad.

Dentro de nuestra sociedad existe un sistema de jerarquías en el que el ejercicio del poder es un elemento fundamental para establecer el control del dominio de las relaciones en todos los niveles y dentro de la pareja no se escapa esa forma de estructurar las relaciones y la de solucionar los conflictos y diferencias.

Las mujeres mexicanas son educadas de alguna manera para aceptar este trato por parte del hombre, porque se les inculca desde pequeñas que deben ser obedientes, sumisas, atentas, hogareñas, a fin de ser aceptadas y respetadas por la sociedad. En cambio los hombres son educados de manera distinta: deben ser arrojados, fuertes, atrevidos, para mostrar virilidad. Esta conducta del mexicano contribuye a que ejerza la violencia e imponga sus condiciones dentro de la pareja, al grado de que el hecho sea visto como normal por la mayoría de la gente, y no lo es, porque las diferencias o conflictos se deben negociar, entablar un diálogo, señaló el doctor Juan Carlos



41 por ciento de las mujeres casadas que viven en la ZMG son violentadas y de éstas 8 por ciento desde su noviazgo

Ramírez.

De acuerdo al estudio mencionado, del 41 por ciento de las mujeres que sufren violencia física, emocional o sexual, solo el 28 por ciento busca ayuda profesional (atención médica,

psicológica o jurídica), mientras que el 3 por ciento levanta una denuncia y un porcentaje mínimo la lleva hasta el final. ♦

RAFAEL DEL RÍO

XI FERIA INTERNACIONAL del LIBRO de GUADALAJARA
Argentina Invitado de Honor

Espectáculos en FIL'97

- Pájaros, mitos y leyendas argentinas (teatro callejero de Argentina)
- Tango Varsoviano, Teatro (Argentina)
- Atahualpa por Jairo (Argentina)
- Las Tangueras, música y baile (Argentina)
- Tango Varsoviano, Teatro (Argentina)
- Orquesta de Cámara Mayo (Argentina)
- Orquesta de Tango de la Ciudad de Buenos Aires (Argentina)
- Acordeonista y quinteto de música folklórica - fusión
- Ballet Folclórico de la Universidad de Guadalajara

- Grupo Divididos (Rock, Argentina)
- Aleph (Rock, México)
- Katársis (Rock, México)
- La dosis (Rock, México)

Mayores informes:

- Revisa la cartelera que saldrá diario durante FIL, en los periódicos locales
- Tel: 810-0331 Fax: 812-2841
- Internet: <http://fil.com.mx>
- Informatel: 678-8888 código 7776

29 Noviembre - 7 Diciembre / Expo Guadalajara






AFODERATE DE LA cultura HOJA tras HOJA

CINEASTA

Un respiro para el cine mexicano, dar a Ripstein el Premio Nacional de las Artes

Margarita Alegria ♦

Sorpresa, orgullo, pero sobre todo júbilo porque al fin se le dé al cine el papel que le corresponde en la cultura mexicana, le significó al cineasta Arturo Ripstein el anuncio que hizo el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, de galardonarlo con el Premio Nacional de las Artes 1997, por su trayectoria de más de 30 años como director de cine.

Entrevistado vía telefónica en Tlaxcala, donde se encuentra filmando *La Nueva Jerusalem*, basada en un guión de su esposa, la escritora Paz Alicia Garciadiego, y a tan sólo unas horas de haber sido notificado, Ripstein señaló estar muy contento por recibir este reconocimiento a la mitad de su carrera y en su propio país, donde por mucho tiempo se con-

sideró que la importancia de un director de cine era nula, casi como un paria.

Calificó como una grata coincidencia convertirse en el segundo cineasta al que se le otorga este premio, después de que hace 20 años lo recibiera Luis Buñuel, su maestro y guía: "Estoy seguro que está igual de contento que yo, porque él me impulsó para hacer bien mi trabajo".

Consciente de que el cine nacional, casi siempre carece de recursos y es aplastado por el cine de la hegemonía estadounidense, de Hollywood, Ripstein dijo que en las épocas recientes han surgido películas mexicanas que generan interés del público nacional. Sin embargo, esta atención es cíclica, porque de pronto se pierde, sobre todo en las épocas de crisis económica cuando se produce poco cine.

Sobre el hecho de que fuera la Universidad

de Guadalajara la que lo postulará como candidato al premio, Arturo Ripstein dijo estar agradecido de muchas maneras con esta casa de estudios, ya que ha apoyado la realización de varias de sus películas como son *Principio y fin*, *Mentiras piadosas* y *Reina de la noche*, y también patrocinó la publicación del libro *Arturo Ripstein, habla de su cine con Emilio García Riera*, perteneciente a la serie Testimonios del Cine Mexicano.

Ripstein, a sus 54 años de edad, ha filmado otras cintas como *Profundo carmesí*, *El castillo de la pureza*, *El lugar sin límites*, *El gallo de oro*, reconocidas la mayoría en festivales cinematográficos de Cartagena, Colombia; San Sebastián, España y La Habana, Cuba.

El Premio Nacional de Ciencias y Artes, en el campo de las Bellas Artes, será entregado al

cineasta el 17 de diciembre, en una ceremonia encabezada por el presidente Ernesto Zedillo, y en la cual también se premiarán a los más destacados en otras categorías como literatura, artes populares, historia, filosofía y ciencias sociales, deportes y otras disciplinas científicas.

Sobre la postulación del cineasta por parte de la UdeG, el licenciado Guillermo Vaidovits, coordinador de medios, explicó que por segundo año consecutivo se había presentado, por considerar a Ripstein como un creador emérito, ya que su obra contiene elementos de gran calidad plástica, sentido poético y profunda intuición dramática. Así lo demuestran sus 20 películas, muchas de ellas fundamentales para la historia del cine nacional. ♦

RADIO UNIVERSIDAD

Tres años de acid jazz en Litio

Victor González ♦

Todos los martes y jueves de 10:00 a 12:00 de la noche, se transmite *Litio*, el único programa radiofónico de *acid jazz* en Guadalajara que recientemente cumplió tres años al aire a través de Radio Universidad de Guadalajara, en el 104.3 de FM.

En el "descontrol técnico y operativo" del programa y frente a los micrófonos está Alvaro de la Rocha, conocido por todos como el "Cheto", quien en su continuo afán por hacer cosas nuevas en la radio, propuso junto con otras cuatro personas la idea de un programa de música alternativa, misma que se puso en marcha en noviembre de 1994.

Al principio, el programa se dividía en dos partes; en la primera hora estaban Toño Ulloa, Rogelio Flores y el mismo "Cheto" programando *acid jazz* y Edith Plascencia ponía música electrónica similar a la del recientemente desaparecido programa *Galaxy 500*; la segunda sección, conducida por Alejandro Dávila, se dedicaba al *trance*, el *ambient* y otros géneros de la música elec-

trónica.

El programa cambió con el paso del tiempo, y ahora programa únicamente *acid jazz* y sus derivados. Recientemente se integró Elqui Guillén, alias el "DJ Pon T".

Toda la música que se transmite en *Litio* proviene de las colecciones personales de quienes participan en el programa. Para ello, comenta el "Cheto", se han dado a la tarea de ubicar música de compañías como la Ninja Tune, Shadow, Instinct Records, Blue Note y "todas las cosas raras que vayan saliendo por ahí".

Litio está enfocado básicamente a un público nocturno, para el que pinta, diseña o escribe en la noche y para gente joven que se identifica con este movimiento que ha tenido un gran auge en esta década, sobre todo en Estados Unidos y Europa.

Aunque el *acid jazz* ha cambiado mucho desde las primeras composiciones, es básicamente jazz mezclado con *hip hop*. Existe como antecedente un disco de Miles Davis, *Miles Doo Bop*, y las conocidas

compilaciones de Instinct Records de Nueva York, *This is Acid Jazz*, que fueron buscando fusionar el sonido del jazz con ritmos nuevos de *hip hop* y música electrónica.

Para celebrar los tres años de *Litio*, organizaron una fiesta en el club Jimmy's, donde se dieron cita siete *disk jockeys* que han participado en el programa: "Cósmico", "Relaxo", "Martini" (otro alias del "Cheto"), "Pon T", "Jazzido", "DOS" y "Mister A", con transmisión en vivo de 20:00 a 24:00 horas. ♦



Alvaro de la Rocha, alias el "Cheto"

MIGUEL SANCHEZ

Nueva programación de Radio Universidad de Guadalajara

Horario	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
6 a 7	El Mimbús						Música
7 a 9	Frecuencia Punto Tres						Música
9 a 10	Serpientes y Escaleras						Programación musical
10 a 11	La Cuenta de los Guías						El Sábado
11 a 12	Bar Calavera						El Sábado
12 a 13							El Sábado
corte informativo							El Sábado
13 a 14	Entre Universitarios						El Sábado
14 a 15	Frecuencia Punto Tres						El Sábado
15 a 16	Por el Ojo de la Cerradura						El Sábado
16 a 17							El Sábado
corte informativo							El Sábado
17 a 18	En Concierto						El Sábado
18 a 19	Cierre Nocturno						El Sábado
19 a 20	Frecuencia Punto Tres						El Sábado
20 a 21	El Fonógrafo						El Sábado
21 a 22	Entre Universitarios		Calle 52			Programación musical	El Sábado
22 a 23							El Sábado
23 a 24	Cueva Calavera	Litio	Ventana al Pasado	Litio	El Despeñadero		El Sábado

A través de Internet

consulta los servicios informativos que ofrece la Oficina de Comunicación Social. La dirección es:

<http://www.comsoc.udg.mx/>

TELEVISION

A pesar de la salida del aire de los programas *Ciudad desnuda* y *Fuera de la ley*, la violencia no desaparecerá

Marco Tulio Flores

A pesar del éxito que tuvo el noticiario *Ciudad desnuda*, producido por Televisión Azteca, así como su emisión en Guadalajara, Monterrey, Veracruz y El Salvador, y el programa *Fuera de la ley*, de Televisa, decidió en días pasados sacarlos del aire, a raíz de la reunión anual de la Cámara de la Industria de la Radio y la Televisión, en la que el presidente Ernesto Zedillo llamó a los concesionarios de medios electrónicos dejar atrás "la obstinación por la violencia".

Ante esta situación, Martha Renero y Gabriela Gómez Rodríguez, investigadoras del Departamento de Estudios de Comunicación Social, de la UdeG, coincidieron por separado en señalar que por el simple hecho de desaparecer este tipo de programas, la realidad que se vive actualmente no va a cambiar, ya que seguirá existiendo violencia, entre otros problemas sociales.

La investigadora Gómez Rodríguez indicó que "quizá en la decisión de sacar del aire estos programas existan cuestiones financieras, ya que no eran lo suficientemente rentables, a pesar del alto número de televidentes".

En cuanto al amarillismo, dijo que es un calificativo que habría que analizarse, porque existen pocas investigaciones de cómo se construye este tipo de programas en los aspectos



Necesario que los ciudadanos opinen sobre el contenido televisivo

visual y auditivo, por lo que no se puede aventurar ni afirmar que un programa es amarillista de entrada, aunque el sentido común indique que sí.

Agregó que es necesario justificar bien el contenido de los programas, por los efectos que pudieran causar en la gente, ya que se afirma que causan violencia, pero no hay ningún estudio definitivo al respecto.

Aunque *Ciudad desnuda* y *Fuera de la ley* "no nos gusten, es un modo de hacer periodismo electrónico, diferente al que se ha hecho. Es el principio de un periodismo más ágil e interesante, en el que se refleja de cierta manera más el

entorno de la gente a quien está dirigido", aseguró la investigadora.

A pesar de lo anterior, Martha Renero dijo que en la estructura de estos programas no se contextualiza, ya que sólo muestran una parte de la realidad y no manejan lo que hay más allá de la noticia. Con relación a los noticieros locales, comentó: más que el amarillismo, manejan la nota política, considerada como un segmento importante en un noticiario. Gabriela Gómez sugirió la necesidad de establecer mecanismos

para que los ciudadanos de todos los estratos puedan decidir u opinar sobre los contenidos que se incluyen en la televisión, con el propósito de que los apoyen o no ante el gobierno o los responsables de esta situación. Los antecesores de *Ciudad desnuda* y *Fuera de la ley* fueron *Ocurrió así* y *Primer impacto*, ya que utilizaban el mismo formato. Estos programas hispanos no tuvieron suficiente éxito en México, porque no reflejaban una realidad cercana. Sin embargo, ahora sólo falta esperar que posibles reacciones pudieran surgir en cuanto a los programas hispanos. ❖

Notas culturales

Foro juvenil para toda la familia

Los centros de Integración Juvenil Tlaquepaque, AC, y el H. Ayuntamiento de Tlaquepaque invitan a estudiantes de secundaria, preparatoria y público en general, al V Foro Juvenil "Mi expresión". Se llevará a cabo del 26 al 28 de noviembre en el Club Atlas Paradero, en Tlaquepaque (Marcelino García Barragán s/n colonia Atlas).

Los interesados pueden participar individual o colectivamente con un trabajo, ya sea ponencia, declamación, canción, sociodrama, modelaje, pintura, artesanía, etcétera. El objetivo es establecer nuevas relaciones con la juventud y que los adultos escuchen y aprendan de los jóvenes adolescentes.

Habrà talleres en los que se analizará el entorno familiar, escolar y social de los jóvenes.

Informes en los centros de Integración Juvenil, Jalisco, AC, tel. 680-5332, fax: 680-4183; en el comité organizador con los licenciados Rosa Elia Lape o Francisco Aguila, tels. 680-4188, 680-5332 o en la Coordinación de Servicios Estudiantiles de la UdeG, tels. 826-6142, 826-3642, 8258888, exts. 155 y 159. ❖

Bolsa de trabajo para estudiantes

La Coordinación de Servicios Estudiantiles informa a los estudiantes y egresados de la Universidad de Guadalajara, interesados en ingresar a la bolsa de trabajo para estudiantes sobresalientes, que pueden hacer los trámites correspondientes para registrarse en ésta, presentando la copia de su kárdex, una fotografía y llenar la solicitud que se proporciona en las oficinas de la coordinación, en Escorza 145, esquina López Cotilla, de lunes a viernes, de 9:00 am. a 20:00 horas. Tels. y fax: 826-6142, 826-3642, 825-8888, exts. 155 y 159. ❖

Noches culturales del desu

Los últimos viernes de cada mes, el Departamento de Estudios Sociourbanos organiza las "Noches culturales del desu". El objetivo es presentar e intercambiar expresiones culturales entre universitarios y la sociedad. Algunas de las actividades que se incluyen son la presentación de libros, audición de grupos musicales, exposiciones de artes plásticas de autores jóvenes y lectura de poemas.

Informes a los tels. 658-4630, 614-4911, fax: 658-3880. ❖

Cómo prevenir el suicidio

La XV Jornada Universitaria para la Salud Mental abordará el tema "Cómo prevenir el suicidio desde nuestra familia", a través de conferencias y cursos cortos gratuitos. Se llevará a cabo el jueves 4 de diciembre en los comercios, industrias, empresas, instituciones, escuelas, comités vecinales, parroquias y reclusorios que lo soliciten.

Informes y solicitudes al Departamento de Clínicas de Salud Mental, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud, Sierra Nevada 950, colonia Independencia. Tel y fax: 618-8010, 618-8150, ext. 14. ❖

VICTIMARIO

POR ASTRIDH FRANCO

Víctima de la quincena: MARIA FERNANDA SIERRA DE PARAMO

Primer contacto con la UdeG: mi llegada a la UdeG fue de chiripa, cuando platicaba con una persona que trabaja en la Universidad le dije que a mí lo que me interesaba era trabajar con niños, y me sugirió que presentara una solicitud de empleo y fui aceptada. Primero trabajé en relaciones internacionales con la licenciada Margarita Sierra, y un día que conversaba con el doctor Javier García de Alba sobre la niñez, me propuso que hiciéramos un proyecto para niños. Yo ya tenía conocimientos sobre este tipo de proyectos, porque en Europa observé que los niños eran tratados con un respeto y un interés impresionante, y pensé que sería una buena idea, porque aquí no había talleres específicos.

Jornadas de Tiempos de Ciencia para Niños: este programa empezó a funcionar hace diez años, durante el rectorado del licenciado Raúl Padilla, quien me dio luz verde para empezar a trabajar en este proyecto con la participación de algunos investigadores de la Universidad, quienes tratan temas tan variados como la cochinilla, áreas de protección, física, química, cuentos, literatura, salud pública, etcétera, además de organizar visitas guiadas a diferentes museos. Todo esto se hace a través de un convenio verbal con la Secretaría de Educación Pública.

Siempre ha trabajado con niños: he sido maestra de primaria de ciencias naturales, después trabajé en el teatro Degollado en jornadas de arte para niños, fui directora del DIF, en el Centro de Cultura para la Mujer daba

clases a mujeres de clase media baja, de arqueología y poesía, entre otras, por cuatro años fui bibliotecaria en el Centro de Investigación Científica y Tecnológica.

Ya no sólo es un programa de ciencia para niños: ya no sólo es para niños de sexto año de primaria ahora también participan jóvenes de secundaria y preparatoria. Ahora tiene una nueva modalidad: Tiempos de Arte para Niños y Jóvenes, en el que los niños y jóvenes son llevados a diferentes exposiciones, ya sea al Museo de las Artes o a la Casa Vallarta, en donde conviven y comparten experiencias con los mismos artistas sobre su obra, en un diálogo abierto.

El programa se ha extendido a escala internacional: actualmente somos miembros de la Red de Popularización de la Ciencia en Latinoamérica y el Caribe que pertenece a la UNESCO, somos invitados especiales para participar y exponer en la organización internacional llamada Cien Ciudades Educadoras, he asistido a tres congresos uno en Bogotá, México y en la Plata Argentina, en Suecia, en Chicago el año pasado y si hay presupuesto el año próximo estaré en el de Israel; participaré en forma activa, con un pabellón y una ponencia. También estamos en una red de Internet de educación en Europa. Allí aparecen todos los datos de la Universidad y del programa, también trabajamos con la Red de Bibliotecas Estatales de la Secretaría de Cultura. Todas estas actividades están dirigidas a la popularización de la ciencia para la niñez, a través de



ADRIANA GONZALEZ

programas interactivos.

Mayor satisfacción: ha sido trabajar con niños por su frescura hacia el saber y preguntar el por qué, cómo y cuando de las cosas, ver sus caras de satisfacción cuando incursionan en el mundo del arte y la ciencia, saber que les proporcionan conocimientos y motivan su interés.

Durante diez años se ha participado con jornadas de tiempos de ciencia para niños en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, también en Papirolas y en la Semana Nacional de Ciencia y Tecnología, en forma divertida para que los niños y jóvenes incursionen en el mundo del conocimiento.

Agradecimientos: en especial a la maestra Ana Rosa Escudero quien está comisionada para trabajar en las jornadas, ella es quien coordina a las escuelas que participan, es el vínculo entre la SEP y la UdeG, sin su ayuda yo me vería en serios problemas, su labor es básica para el funcionamiento del programa. ❖

AJEDREZ

Será galardonada estudiante de biología de la UdeG con el Premio Nacional Luchador Olmeca 97

Marco Tulio Flores

Por su destacada participación en encuentros nacionales e internacionales de ajedrez, la joven tapatía Edith Xio Mara García, estudiante de la Universidad de Guadalajara, fue seleccionada en días pasados por la Comisión del Deporte Mexicano (Codeme) para recibir el Premio Nacional Luchador Olmeca 97, en la disciplina de ajedrez.

Las diversas propuestas que se reciben de todos los estados en varias disciplinas deportivas, son analizadas profundamente por dicha comisión para decidir quién se hará acreedor

a los premios que otorgan cada año.

La primera ajedrecista en el estado y la cuarta del país en recibir un título como maestra FIDE, otorgado por la Federación Internacional de Ajedrez, comentó que la distinción que otorga la Codeme le servirá para continuar con su formación de ajedrecista con el único propósito de lograr el título de maestra internacional, ya que si lo alcanza sería la primera en conseguirlo en la historia de nuestro país.

Señaló que durante los días que restan del año seguirá preparándose y participando en los encuentros que se organizan tanto en la zona metropolitana de Guadalajara como en el país.

La estudiante de biología del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias de la UdeG reiteró que uno de sus principales retos para el próximo año será conseguir una medalla olímpica en Turmenistán, así como el título de maestra internacional que ofrece la Federación Internacional de Ajedrez.

Edith Xio Mara García, de 19 años, ha logrado varios lugares en torneos locales, nacionales e internacionales.

En septiembre del año pasado, en Erevan, Armenia, quedó en el lugar 15. Un mes después dentro del marco de los festejos de la

UdeG, en una exhibición simultánea que duró aproximadamente cinco horas, venció a sus 27 rivales.

En febrero de este año, por su calidad de juego y por haber alcanzado más de 50 por ciento de los puntos establecidos en el campeonato de ajedrez realizado en Guatemala, recibió el título de maestra Fide, que entrega la Federación Internacional de Ajedrez (FIDE).

El Premio Nacional Luchador Olmeca 97 lo recibirá el próximo 5 de diciembre en la ciudad de México. ♦

FUTBOL

Buen papel de Leones Negros en la primera "A"

Rodolfo Castillo

Fue una temporada de aprendizaje y maduración, así resumió Ricardo Fernández Ornelas, director técnico de los Leones Negros, la actuación en la primera división "A" del futbol mexicano, del equipo de la Universidad de Guadalajara, en su primera incursión en este circuito.

Pero dijo, "en realidad no estoy muy contento con los resultados, ya que si me pides que califique el desempeño del conjunto se puede decir que fue regular, teníamos muchas esperanzas de clasificar pero algunos muchachos tardaron en adaptarse a la filosofía del equipo".

Hay que recordar que el objetivo primordial al comenzar en este circuito fue que el equipo llegara a ser campeón y pasar así a la primera división, pero ante la



Leones Negros concluyó la temporada con buen nivel

suficiente.

Incluso algunos elementos del primer equipo, como Juvenal Patiño, José Guadalupe Alonso y Joel Cruz, mostraron desinterés en trabajar para hacer bien las cosas en la cancha, y su bajo nivel de juego ocasionó su cese casi al final del torneo.

Buenos juegos

A pesar de esto, no todo fue malo, ya que aunque el equipo de la Universidad de Guadalajara no logró obtener un boleto a la liguilla, se colocó en el 11 de la tabla general: dio pelea a los primeros lugares, jugando a la altura del equipo contrario y ofreció buenos partidos a sus seguidores, in-

clusivo llegó a ligar seis partidos sin conocer la derrota.

Al final, Leones Negros se situó en el tercer lugar del grupo 1 con siete partidos ganados, cinco empatados y ocho perdidos, con 28 goles a favor, 29 en contra y obtuvo así 26 puntos.

Además, fue uno de los equipos más goleadores al marcar 28 tantos, y colocarse entre los diez mejores en este casillero, el mejor anotador fue el nigeriano Kent Chibuzor Kjoku con siete tantos. En lo que respecta a la clasificación por porcentaje para el descenso se colocó en el lugar número 13, lo que lo aleja de un posible regreso a la segunda división para la siguiente temporada.

En lo que respecta a la afición, la respuesta

fue muy buena, aunque es cierto que no se tuvieron las grandes entradas, la gente, sin embargo, acudió tal y como se esperaba.

Próxima temporada

Para el siguiente torneo, la directiva y cuerpo técnico se encuentra ya trabajando. Fernández Ornelas explica "estamos actualmente en una etapa de análisis muy objetivo de las necesidades del grupo, de lo que le faltó al equipo, redondear mejor el plantel y buscar alcanzar un nivel más competitivo y poder aspirar a la calificación".

Informó que la base del equipo continuará conformada por jóvenes universitarios, "claro con algunos refuerzos, sólo hace falta quien les ayude y los apoye y es precisamente lo que buscamos".

Incluso la promotora ya se encuentra observando a tres nuevos refuerzos argentinos, que estarán en un periodo de prueba, el suficiente para ser observados por el cuerpo técnico, ellos son Gustavo Castro, Leonardo Jiménez y Juan Carlos Pérez, provenientes de diferentes equipos argentinos. También se contempla traer a dos nigerianos que juegan en el futbol italiano, para ser observados. ♦

NUMEROS DE LEONES NEGROS						
UdeG						PTS
JJ	JG	JE	JP	GF	GC	
20	7	5	8	28	29	26
Tercer lugar del grupo 1						
Once lugar en la tabla general						
Mejor anotador: Kent Chibuzor siete tantos						
Entre los diez mejores equipos goleadores						

A los trabajadores universitarios

Para el cumplimiento de las cláusulas 62 y 43 de los contratos colectivos de trabajo académico y administrativo, se comunica que la fecha límite para realizar el trámite de ingreso para los hijos de trabajadores, trabajadores y conyuge, será como sigue:

Nivel superior

el 9 de enero de 1998

Este trámite se realizará en los correspondientes sindicatos, presentando la siguiente documentación:

1. Copia de la cédula de aspirante
2. Copia del último comprobante de pago del trabajador
3. Copia certificada del comprobante que acredite el parentesco con certificación y sellos originales
4. Constancia de antigüedad del trabajador emitida por Oficialía Mayor.



Espiral
Estudios sobre Estado y sociedad
Universidad de Guadalajara
Volumen III
mayo/agosto de 1997, No. 9

Revista cuatrimestral de investigación científica de la División Estado y Sociedad, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, de la Universidad de Guadalajara. Está abierta a investigadores en ciencias sociales nacionales y extranjeros. Publica artículos inéditos de investigación. En esta ocasión presenta los siguientes artículos: "Cosmopolitismo, migración y comunidades transterritoriales: cultura global y culturas locales", de Luis Rodolfo Morán Quiroz; "Los enfoques actuales de la geografía política", de Heriberto Cairo Carou; "Ganadores y perdedores: ¿una sola alternativa?" de Enrique Valencia Lomeli; "Hacia una

nueva generación de pequeñas industrias. El caso de Guadalajara", de Fernando Pozos Ponce; "Trabajo, empleo y tecnologías de la información", de Francisco Javier Cortázar Rodríguez; "Las mujeres en los sindicatos en México". "Los dilemas del género y la clase", de Patricia Ravelo Blancas y Sergio Gpe. Sánchez Díaz; "¿Qué papel ha jugado la opinión pública en el sistema político y electoral mexicano?" de Pedro Mellado Rodríguez. El editorial está a cargo de Jaime A. Preciado Coronado, "Actores y desafíos de la coyuntura".



Gestión territorial
Boletín del Departamento de Geografía y Ordenación Territorial
Universidad de Guadalajara.

En la búsqueda de difundir las virtudes de la ciencia geográfica, el Departamento de Geografía y Ordenación Territorial ha intentado ejecutar diversas estrategias de extensión. Una

de ellas es esta publicación semestral, para la cual colaboran investigadores del extranjero y de otras partes de México.



**Figuras de la alteridad:
el mito del "convidado de piedra"**
Carmen V. Vidaurre A.
Universidad de Guadalajara

Este es un estudio centrado en desentrañar los contenidos ideológicos que ofrecen seis distintas versiones de un antiguo mito, cuyos orígenes se remontan a la tradición clásica y cuya recuperación en diversas tradiciones orales europeas, en la literatura y el teatro mundiales, involucra transformaciones socioculturales importantes.

Más que un exhaustivo estudio, este trabajo presenta una serie de observaciones que nos permiten relacionar diversas tradiciones culturales, así como prácticas sociales y discursivas específicas, con elementos textuales que aparecen en las obras estudiadas.

gaseta fugaz

por arduo suaves

- gf: de la fil: cada quien habla de la feria según se hable de "tú" con arreola
- gf: buscan al asesino del castellano
- gf: de la fil: hoja por hoja
- gf: ¿cuándo estaremos en pleno siglo XXI?
- gf: un periquete en estado de descomputación: bill gates opens many windows
- gf: de la fil: el coronel ya tiene quien le escriba
- gf: entidad pensante: maceta universitaria
- gf: lo mandaron por un tubo de ensayo
- gf: falta la unidad para el desarrollo globalizador
- gf: de la fil: evita superestrella
- gf: externet
- gf: CEDUCA, pero no se hacen milagros
- gf: banco de datos falsos
- gf: nadie sabe a ciencia incierta
- gf: los futuros desempleados cargan con un pasado de estudiantes sobresalientes
- gf: otro en estado de descomputación: michael soft
- gf: de la fil: mucho tango y poco borges

SERVICIOS A LA COMUNIDAD

CEDOSI-CUCS: lo más moderno y virtual en bibliotecas

Margarita Alegria

Imaginate consultar más de 13 mil revistas de México y del resto del mundo relacionadas con la medicina y no pagar ni una sola

suscripción.

Investigar en la literatura nacional e internacional en medicina y en las disciplinas ligadas a la salud, humanidades, así como a las ciencias biológicas, físicas, etc., desde un solo lugar y utilizar esta información para trabajos académicos y de investigación, que repercutan en el mejoramiento de la salud de la población.

El Centro de Documentación y Sistemas de Información, Cedosi, del Centro Uni-

versitario de Ciencias de la Salud, tiene su origen en la antigua biblioteca del Instituto de Ciencias Médico Biológicas.

Con apoyo del Conacyt y de las autoridades universitarias se transformó, en 1994, en un centro de documentación, planeado para satisfacer las demandas de acopio de información científica y tecnológica de estudiantes, maestros, investigadores, profesionales, no solo de la Universidad de Guadalajara, sino de otras instituciones del área.

Cuenta con acervos de revistas especializadas (más de 300 títulos), libros (alrededor de ocho mil ejemplares), cerca de 200 videos, así como acceso, en cualquiera de sus 80 computadoras, a siete bases de datos en CD-ROM y disquetes (Medline, Artemisa, Cinhal, Catálogo colectivo de publicaciones seriadas RENCIS y Medline full text core collection), lo que significa poder consultar artículos o textos recientes de más de 13 mil revistas nacionales e internacionales.

Como nodo regional de la Red Nacional de

Colaboración en Información y Documentación en Salud, denominada Rencis, la cual es coordinada por el Centro Nacional de Información en Salud, de la Secretaría de Salud, da acceso a un catálogo de más de 7000 mil títulos localizables en la república mexicana, en 100 bibliotecas especializadas en salud.

Otro de los servicios que te ofrece el Cedosi, son los cursos de cómputo, visitas guiadas, talleres de orientación, internet.

Solo necesitas una identificación oficial con fotografía y pagar cuotas de recuperación por cada servicio: 2 pesos la hora en computadora personal y tres en macintosh; impresiones dos pesos cada hoja, entre otros servicios.

Las instalaciones permanecen abiertas de lunes a sábado, de 8:00 a 20:00 horas y se ubican en Sierra Mojada s/n, puerta 6 del núcleo del CUCS, edificio R, colonia Independencia.



Más de 300 títulos en revistas, 8 mil ejemplares en libros y cerca de 200 videos

El orgullo de ser universitario

Enseñar hace que los años no se sientan

Victor González ♦

La trayectoria académica de más de 27 años del ingeniero Eduardo Calderón Reynoso, en la Universidad de Guadalajara, le mereció el Premio CIMEEJ, reconocimiento que el Colegio de Ingenieros Mecánicos Electricistas del Estado de Jalisco (CIMEEJ) otorga anualmente al miembro más destacado en el campo de la investigación, docencia o trayectoria profesional.

Luego de 27 años de impartir cátedra en lo que era la facultad, hoy División de Ingenierías, el ingeniero Calderón asegura que seguirá dando clases, porque el intercambio con los jóvenes le da vitalidad. "Ese contacto con los jóvenes hace que los años no se sientan", agrega.

Eduardo Calderón participó activamente en el proceso de reforma académica que se inició en 1991 en las antiguas facultades, específicamente en la actualización de los planes de estudio de las cinco licenciaturas que se impartían en la antigua Facultad de Ingeniería. Más adelante coordinó la instalación de la estructura departamental del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), labor que califica como "titánica" por el número de estudiantes que tiene este centro (cerca de 10 mil), probablemente el más poblado de la UdeG.

Eduardo Calderón es secretario académico del CUCEI desde su fundación en 1994. Desde ahí coordinó la implantación y adecuación de los 12 planes de estudio de todo el centro al actual sistema de créditos.

Considera un honor participar en los procesos de cambio de la Universidad, ya que ha dedicado gran parte de su vida a esta institución. Como escuchó de un maestro emérito de la UdeG: "la universidad debe ser un orgullo para todos nosotros, por todo lo que le ha dado a los jóvenes, y el hecho de que muchos puedan venir a estudiar en ella hace que tenga un valor incalculable".

Dice que de no haber sido por la



VICTOR GONZALEZ

Universidad de Guadalajara, la universidad popular, probablemente, al igual que muchas otras personas, no hubiera tenido acceso a la cultura superior y a la preparación profesional. Además, menciona que la pluralidad ideológica, la libertad de pensamiento y todos los ejemplos que se pueden encontrar en la Universidad de Guadalajara, hacen que formar parte de ella sea un verdadero orgullo.

El mensaje que él trasmite a sus alumnos es que cualquier persona puede alcanzar lo que se proponga, pero que nada viene sin trabajar por conseguirlo: "la medida de lo que uno pueda lograr está dada por lo que uno esté dispuesto a sacrificar", finalizó.

El premio que recibió el ingeniero Calderón le fue entregado en la tradicional ceremonia de clausura del Congreso de Ahorro de Energía que organiza cada año el CIMEEJ y lo recibió de manos del ingeniero Mateo Treviño Gaspari, director del Fideicomiso Nacional para el Desarrollo de la Energía (Fide), quien asistió al congreso en representación del presidente Ernesto Zedillo. ♦

Hoy con el Rector general

Todos los lunes escuche al doctor Víctor Manuel González Romero al punto de las 9 de la noche en el 104.3 de FM de Radio Universidad de Guadalajara



MIGUEL SANCHEZ

ASOCIACION NACIONAL DE UNIVERSIDADES E INSTITUCIONES DE EDUCACION SUPERIOR (ANUIES)

El próximo 12 de diciembre, en las instalaciones de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, el doctor Víctor Manuel González Romero, rector general de la Universidad de Guadalajara, en su calidad de presidente del Consejo Regional Centro Occidente, coordinará la sesión 3.97 de la asamblea regional de la ANUIES.

Conforman la asamblea 16 titulares de las instituciones de educación superior (6 universidades públicas, 7 institutos tecnológicos y 3 universidades particulares), ubicadas en los estados de Aguascalientes, Colima, Guanajuato, Jalisco, Nayarit y Michoacán.

Los puntos relevantes que se discutirán en esta sesión de trabajo se centran en las tareas realizadas por los integrantes de los grupos permanentes de trabajo de planeación, vinculación, bibliotecas, Desarrollo del personal académico y el corredor cultural centro Occidente. Se tomarán acuerdos en torno a:

- La conclusión del primer diplomado regional en planeación para el desarrollo de la educación superior, en el que participaron 24 académicos que laboran en las áreas de planeación en las distintas IES de la región.
- Las estrategias para lograr apoyos económicos en las áreas comprometidas con la difusión y promoción de la cultura y actividades artísticas.
- El inicio del diplomado regional de consultoría industrial para sectores específicos, en el que participarán 30 académicos de las IES, que realizan actividades de extensión y,
- La información sobre la oferta profesiográfica de posgrados de las IES de la región, para consultarse en internet, entre otros puntos.

Con esta última reunión de los miembros de la asamblea regional, se espera la precisión de las líneas de trabajo que se desarrollarían en el año 1998.

Quien es quien en la Universidad

El M en C Antonio Oropeza Chávez maestro y exdirector de la antigua Facultad de Ciencias Químicas, es desde 1994 rector del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI). Durante su gestión se han consolidado algunos de los grupos de investigación más importantes de la Universidad, a la par con el desarrollo del posgrado y la infraestructura de apoyos académicos para laboratorios, equipo de cómputo y biblioteca.

Destaca la instalación del sistema de créditos, y el énfasis en la formación y actualización del personal académico que condujo a una participación significativa en el Programa de mejoramiento del Profesorado. (Promep).

El CUCEI ha mantenido una posición de liderazgo respecto a su participación en el Programa Peso por Peso.

A futuro, el rector pretende incrementar el número de posgrados reconocidos en el Padrón de Calidad y Excelencia del Conacyt, y que algunas de las licenciaturas tengan la acreditación de organismos externos, la evaluación del sistema de créditos y de manera particular el fortalecimiento del Sistema de Investigación y Posgrado. ♦



Antonio Oropeza, rector del CUCEI

MIGUEL SANCHEZ

Cartelera Cultural

Del 24 de octubre al 8 de noviembre de 1997

CINE FORO

Juárez 976 piso -1.
Admisión gral. \$15.00,
estudiantes UdeG, \$8.00

- ♦ ROMPIENDO LAS OLAS/ Dinamarca-Francia
- Director: Lars Von Trier
- Del 24 al 27 de noviembre/ 16:00, 19:00 y 22:00 hrs.
- ♦ CICLO DE CINE ARGENTINO,
- DENTRO DE LA FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO
- CORTAZAR
- Sábado 29/ 16:00 y 20:00 hrs.
- ♦ DIOS SE LO PAGUE
- Sábado 29/ 18:00 hrs.
- ♦ INTIMIDAD DE LOS PARQUES
- Domingo 30/ 16:00 y 20:00 hrs.
- ♦ DE MEXICO LLEGO EL AMOR
- Domingo 30/ 18:00 hrs.
- ♦ HISTORIA DE UNA MALA MUJER
- Lunes 1/ 16:00 hrs.
- Viernes 5/ 18:00 hrs.
- ♦ LA PASION DESNUDA
- Lunes 1/ 18:00 hrs.
- ♦ CIRCE
- Lunes 1/ 20:00 hrs.
- ♦ NACHA REGULES
- Martes 2/ 16:00 hrs.
- Sábado 6/ 18:00 hrs.
- ♦ LA TIERRA DEL FUEGO SE APAGA

- Martes 2/ 18:00 hrs.
- ♦ LA CIFRA IMPAR
- Martes 2/ 20:00 hrs
- ♦ EL (México)
- Miércoles 3/ 16:00 hrs.
- Jueves 4/ 18:00 hrs.
- ♦ GRAN CASINO EN EL VIEJO TAMPICO (México)
- Miércoles 3/ 18:00 hrs.
- ♦ EL PERSEGUIDOR
- Miércoles 3/ 20:00 hrs.
- ♦ LA SANGRE DE UN POETA/ Premier, debate con Guillermo García Oropeza y Emilio García Riera. Moderador: Eduardo de la Vega Domínguez.
- Jueves 4/ 20:00 hrs.

MUSEO DE LAS ARTES

Juárez 975, P.A. (edificio de Rectoría general)
Horario: martes a sábado, de 10:00 a 20:00 hrs. Domingos y días festivos, de 12:00 a 18:00 hrs.

- ♦ SEBASTIAN
- Escultura. En el III aniversario del Museo de las Artes. Hasta el 31 de diciembre.
- Salón de jóvenes creadores
- ♦ EL SER SECCIONADO
- Exposición pictórica de Laura García Rulfo
- Hasta el 30 de noviembre.

CENTRO CULTURAL CASA VALLARTA

Vallarta 1668. Horario: lunes a viernes, de 10:00 a 20:00 hrs.
Sábados, de 10:00 a 18:00 hrs. Domingos, de 11:00 a 16:00 hrs. Tel. 615-4953

- Sala Manuel Álvarez Bravo
- ♦ LA FILA DE LA MUERTE EN TEXAS
- Exposición fotográfica de Ken Light
- Hasta el 15 de diciembre
- Charla con el fotógrafo el 5 de diciembre/ 20:30 horas.
- Información de visitas guiadas o asistencia de grupos al tel. 615-4953, con la maestra Teresa Mendiola Cueto, de 9:00 a 14:00 horas.

INSTITUTO DE ASTRONOMIA Y METEOROLOGIA

Vallarta 2602. Tel. 616-4937
Horario: 19:00 a 20:00 hrs.
Entrada libre.

- Viernes de ciencia
- ♦ RESULTADOS DE LA TEMPORADA CICLONICA DE 1997
- Dr. Angel Meulenert Peña (Departamento de Física, del CUCEA)
- Viernes 28
- Si el tiempo atmosférico lo permite, habrá observación por telescopio.

tianguis

Vendo computadora Compaq 486 SX, 33 mhz., 8 RAM, mod. prolinea net 1/335, disco duro de 200 MB.
Informes: tel. 826- 4869

Transcripciones por computadora: tesis, informes, tesinas, reportes, tareas, gráficos, etcétera. Informes: tel. 6-51-77-17, con Elvia Corona.

¡Atención! fórmulas hechas con ingredientes de origen natural para reincorporar naturalmente los elementos perdidos. Conoce nuestros productos y convéncete con una limpieza facial totalmente gratis y sin compromiso. Informes al 634-2294 con la Sra. Rosales.

Vendo computadora Macintosh modelo 165 C, color, powerbook. Informes al 825-43-18, con Jorge Garrido.

Reiki energía vital estimula la autosanación, limpia el organismo y te lo equilibra nuevamente. Actúa en todos los niveles: corporal, emocional y espiritual. Terapia y cursos de iniciación en Grupo Cima. Tel. 629-1444

REMATO máquina de escribir eléctrica, marca Sharp, nuevita, modelo PA 3000 II, color negro. Informes al tel. 826-6073 con Lorena.

Vendo departamento en Manuel Acuña, barato, y otro en Loma Dorada. Informes al 614-0606 y 670-0973.

Rento departamento en Manuel M. Ponce, edificio N, 304 (a un lado del Club Jalisco). Informes por las tardes al 812-2154

Vendo 2 comedores de madera, uno de tipo bejuco y otro de pino, en buen estado. Informes al 812-2154, por las tardes.

Grupo Jóvenes Guadalajara, 24 horas de Alcohólicos Anónimos. Morelos 882, tels. 01(03) 825-4900 y 825-0542. Paseo de las Orquídeas 1. Granjas de la Calera, tel. 01(376) 16182

Urge persona con deseos de obtener o incrementar sus ingresos. Edad de 21 a 50 años, medio tiempo, sueldo mensual \$3000.00 (No ventas). Ven, te capacito. Informes con la Dra. Berenice, a los tels. 628-5313, 638-7087

Rento (todo el año), semana en hotel Club del Sol, en Puerto Vallarta, 5 personas, con cocineta. Informes al 817-8389

ECOLOGIA

La UdeG sigue en su lucha por mejorar la calidad del aire de Guadalajara

Margarita Alegría ♦

A un año de iniciar con el programa universitario de 21 acciones en favor de la calidad del aire en Guadalajara, la Universidad de Guadalajara presenta un gran avance en cada una de sus 21 metas y lo consolida como un plan permanente de trabajo.

El doctor Victor Manuel González Romero, Rector general de esta casa de estudios, al exponer los logros de este programa universitario ante los medios de comunicación, dijo que su objetivo principal es educar a la población, para que contribuya en disminuir la contaminación ambiental. Dijo que en breve se efectuará una evaluación técnica académica de todas las medidas para aumentar su alcance.

Al hacer un bosquejo general del programa y sus avances, mencionó algunas de sus medidas, como son la elaboración de un censo forestal de la zona metropolitana de Guadalajara (ZMG) y reforestación de seis de sus principales avenidas, diseño de dispositivos para disminuir los gases de los automotores, elaboración de los modelos matemáticos que reestablezcan las condiciones de la atmósfera, así como la cuantificación de los costos económicos y so-

ciales de la contaminación.

Recordó que entre sus primeras acciones estuvo la emisión de la declaratoria universitaria sobre la calidad del aire en la celebración del Foro público permanente sobre la contaminación atmosférica, en cuyas nueve sesiones han participado 35 ponentes de 21 instituciones públicas y privadas. Se estableció el Centro de Información Ambiental Universitario, y se procedió a la afinación de los vehículos propiedad de la UdeG.

El maestro en ciencias Arturo Curiel Ballesteros, rector del Centro Universitario de Ciencias Biológicas Agropecuarias, mencionó que este programa nació como respuesta a las altas concentraciones de ozono en la ciudad, comparadas con las que se registran en el Distrito Federal y que provocaran entrar a la fase 1 del Plan de Contingencias Atmosféricas. Dijo que la problemática de la contaminación no sólo se explica a través del aumento de aportes de contaminantes, fijos y móviles, sino en relación a la disminución de reductores, y a la presencia de algunos procesos de urbanización ajenos a una planificación de la ciudad.

Aclaró que este año, durante el invierno, es menos probable que se presenten las contingen-

cias ambientales, gracias al fenómeno meteorológico de *El niño*, cuya presencia provocará más días nublados y precipitaciones pluviales de gran intensidad, que mantendrá limpia la atmósfera, es decir, habrá menor producción de ozono y de partículas suspendidas durante los meses de diciembre a marzo.

La maestra Ruth Padilla Muñoz, directora general del Sistema de Educación Media Superior, SEMS, informó que como parte del control de la contaminación del aire, dos mil 600 alumnos, coordinados por 62 profesores pertenecientes a 15 preparatorias de la UdeG, evalúan la salud de los árboles urbanos, y participan en la reforestación de varias avenidas. En este programa participan además los ayuntamientos de la ZMG, la Sedesol y empresas privadas, lo que representa un total de 24,700 horas de trabajo.

Rectores y representantes de los centros universitarios de Ciencias de la Salud, Económico Administrativas, Exactas e Ingenierías, así como de Arte, Arquitectura y Diseño dieron a conocer otras de las acciones, como la presentación de planes y programas para combatir la contaminación del aire y los efectos de los contaminantes en la salud del hombre. ♦

¿Y tú, por quién votaste?

Uriel Rodríguez de la Peña * ❖

Ahora esa es la cuestión, después de toda una epidemia de *esloganes*, anuncios de radio y un tapiz de propaganda en toda la ciudad: "Vota por la educación", "Vota por la seguridad pública", "Vota por el campo", "Vota por un cambio", "Vota por quienes quieren más"; en fin, si olvidó algún otro me habrán de disculpar.

Sin embargo, todavía me queda una cuestión: ¿quién votaría por la no contaminación?, ¿acaso lo harían los índices de puntos Imeca?

Lamentablemente no tuve la oportunidad de escuchar que alguno de los candidatos tocara este grave problema y latente realidad; si alguno de ustedes tuvo tal oportunidad, espero haya votado por dicho candidato. Pero, ¿por qué votar por quien quiere vivir en un lugar más limpio, con menos ruido y más aire respirable?, si a mí me interesa tener educación, vivir con más tranquilidad y obtener mejores servicios.

Sólo te pregunto: ¿cómo puedes estudiar, si todo el tiempo estás enfermo de la garganta, y a veces apenas puedes respirar? con aturdimiento, estrés, dolores de cabeza, ¿en realidad puedes lograrlo? Tranquilidad, ¿en dónde, con tanto ruido?; ¿mejores servicios?, ¿cómo? si generamos tanta basura. ¿Pensaste en eso cuando estuviste en las urnas?

Todos debemos ser conscientes que somos culpables de tanta contaminación, y que debemos combatirla: afina tu coche, separa la basura, no la dejes en la calle, usa el freno no el claxon, en fin, tú conoces más formas de hacerle frente a este problema. Y también debemos ser conscientes de que, quienes aspiran a gobernarnos nos ofrezcan garantías en planes efectivos de contingencia ambiental e impulsen los que ya existen.

Si tú votaste por tu salud y la de todos, gracias. Tú si deseas una educación, seguridad y un mejor servicio; porque estás consciente de que si tiras menos basura en la calle, las alcantarillas no se van a tapar; si afinas tu coche podrás respirar mejor y si usas el freno tu cabeza no estará tan aturdida.

Pero, ¿los demás qué?: los autobuses urbanos, las industrias, todo aquel que contribuye a contaminar, ¿qué hay que hacer con ellos?

Aquí es donde debemos reflexionar por quién votar, analizar las propuestas con más énfasis; pero lamentablemente yo no tuve oportunidad de conocer alguna propuesta al respecto, y voy a tener que seguir soportando mis enfermedades respiratorias y el estrés. Te invito a participar en contra de este mal que día con día nos amenaza. ❖

*Pasante de la carrera de ingeniería civil de la UdeG.

notas deportivas

Rodolfo Castillo

OLIMPIADA JUVENIL

Tras una supervisión por parte de los federativos y técnicos de la CONADE, quedaron definidos algunos espacios deportivos en los que se desarrollarán la Olimpiada Nacional Juvenil 1998, que tiene como sede nuestra ciudad. El atletismo se efectuará en la pista del estadio Olímpico de la Universidad de Guadalajara y la pista de tartán de la Unidad Deportiva Revolución. La natación tendrá como escenario la alberca olímpica de esta casa de estudios y la alberca del CODE-Jalisco.

GIMNASIA

Maricela Arizmendi y Karla Becerra, integrantes del Centro Gimnástico de Alto Rendimiento, de la UdeG, a cargo de la entrenadora Martha Lara, son parte de los 30 niños y jóvenes que integran el Programa de Preparación para la Olimpiada Juvenil e Infantil 1998, en la especialidad de gimnasia artística femenil y varonil. Estos gimnastas en febrero próximo tendrán su primera evaluación a nivel estatal, con vistas a la etapa nacional que tendrá lugar en esta ciudad. C a b e

señalar que de estos 30 nombres solo quedarán los que cumplan con los requerimientos técnicos que estipula el programa nacional.

VOLEIBOL PLAYERO

Los días 17, 18 y 19 de noviembre se llevó a cabo en el Centro Universitario de Ciencias Administrativas, el primer gran torneo de voleibol playero, en el que participaron alrededor de 20 equipos de algunos centros uni-

versitarios de esta casa de estudios. Con este torneo se inauguró la primera cancha de voleibol playero, gracias al apoyo del H. Ayuntamiento de Zapopan, que colaboró con la maquinaria para hacer esta cancha, así como el traslado de la arena.

BASQUETBOL

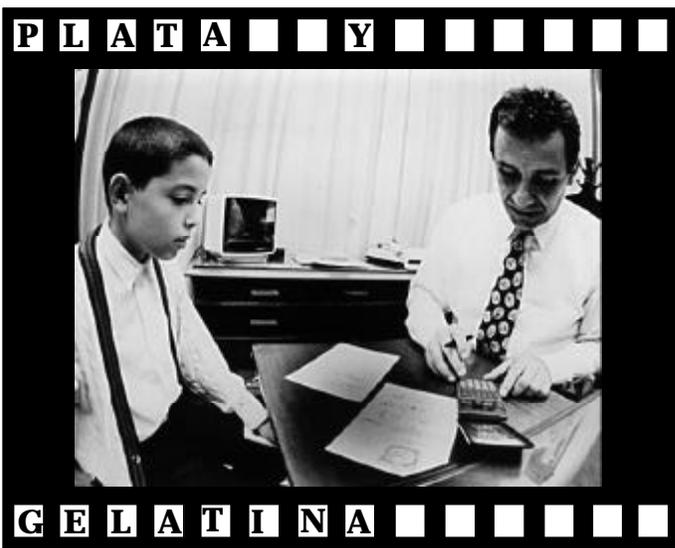
El Coliseo olímpico de la Universidad de Guadalajara fue sede de los partidos de basquetbol para la eliminatoria regional en la categoría sub-22 varonil, en la que intervinieron las representaciones de Michoacán, Colima, Guanajuato, Nayarit y Jalisco.

Hasta el cierre de esta edición, el equipo representativo de nuestro estado se enfrentaría por el título regional a la Universidad de Michoacán, que terminó como el mejor equipo de la zona. El campeón ganará el derecho a concurrir a la final a desarrollarse en Colima, del nueve al once de diciembre.

FUTBOL

Sergio "Cayo" Diaz, auxiliar técnico del equipo Leones Negros de la Universidad de Guadalajara, es el recién egresado del Centro de Estudios Técnicos de la UAG, con lo que se convirtió en entrenador de fútbol.

Por su parte, el director técnico de la tercera división, que tiene a su cargo el equipo de la UdeG Tepa, Víctor Rodríguez Mejía, se graduó como preparador físico, junto con el defensa central de Leones Negros, Matías Sánchez Ramos. ❖





Nombre: Marisela León Rubio
Edad: 20 años
Promedio: 97.91
Escuela: Politécnica Los Belenes
Grado: octavo semestre. Turno matutino
Carrera: técnico profesional en informática.

Pasatiempo: estudiar inglés y escuchar música.
Participación: en la V Olimpiada de Biología. Perteneció al Subprograma de Estímulos Económicos a Estudiantes Sobresalientes, de la Coordinación de Servicios Estudiantiles.
Actividades: ha organizado, junto con sus compañeros de grupo, dos campañas contra las drogas, una en el Politécnico y la otra en la "Prepa 10".
Proyectos: estudiar la carrera de medicina en la Universidad de Guadalajara.

