

U Gaceta n i v e r s i t a r i a

Nueva época • Año 3 • \$ 1.00



N o. 62 • 10 de noviembre de 1997

En el interior de esta edición:

Reportaje sobre la educación abierta y a distancia, como la educación del 2000

Se deben establecer medidas para evitar crisis económicas recurrentes

Lucía López

La primera catástrofe bursátil a escala planetaria del 27 de octubre pasado, que se manifestó con fuerza en la Bolsa de Valores de Hong Kong, repercutió en diversos sentidos en nuestro país. Especialistas de esta casa de estudios abordan los aspectos económicos, sociales, políticos y psicológicos que traen consigo las crisis económicas y que en nuestro país se han presentado en forma recurrente (1976, 1982, 1988, 1994 y 1997 –efecto dragón–), y que seguiremos padeciendo mientras no se fortalezca la economía ni se establezcan medidas para evitarlas o amortiguarlas.

Profesionales del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA) hablan específicamente de las crisis financieras a las que somos vulnerables.

Imponer condiciones mínimas a los capitales especulativos



La caída financiera representa inestabilidad para el resto de la economía

do de valores, se han demostrado los efectos negativos de una liberalidad excesiva, que permite que los capitales pasen por nuestro país con un afán de especulación, sin que se les impongan algunas condiciones, como sería el que estuvieran plazos mínimos.

Las caídas financieras generan en nuestra nación daños al resto de la economía, y por ende a la estabilidad y desarrollo nacionales. De hecho, con las repercusiones del reciente crack bursátil mundial, el panorama económico nacional para 1998 ya

no resulta tan claro como lo preveía el gobierno mexicano. Generó: devaluación (que de mantenerse podría calcularse entre 9 y 15 por ciento), incremento en las tasas de interés, menores niveles de inversión, mayor inflación por el encarecimiento de las importaciones de las que depende en gran parte el aparato productivo nacional y reducción en el poder adquisitivo de los trabajadores.

Continuación **pág. 3**

Los especialistas de la UdeG en la materia consideran que a ocho años (1989) de la apertura al exterior de nuestro merca-

Estudiarán la viabilidad del proyecto El Pabellón en Los Colomos

Por lo pronto, la obra debería detenerse

Lucía López

La preocupación manifiesta de especialistas universitarios por el riesgo ecológico y social que implica la construcción del centro de entretenimiento y comercial El Pabellón, en la zona de Los Colomos, originó dos reuniones importantes: una con los promotores de este proyecto y otra con las autoridades municipales de Guadalajara.

De estas reuniones se derivaron dos acciones importantes: una, que los especialistas de esta casa de estudios participen en el plan de estudios de toda la cuenca de Los

Colomos, vital pulmón y fuente de agua para Guadalajara, que ha sido dañada fuertemente durante décadas por un crecimiento mal diseñado de la mancha urbana, y dos, que se formen comisiones que definan si el proyecto sólo requiere cambios o si se suspende por representar un verdadero riesgo para esta zona. Los universitarios consideran que por el peligro ambiental y social que implica, la obra debería detenerse hasta que el estudio pormenorizado del proyecto defina su viabilidad.

Continuación **pág. 3**

Investigadores del CUAAD opinan de la torre Milenium

Pág. 4

ADRIANA GONZÁLEZ

Se ahorra 40 por ciento del medicamento que se receta a hospitalizados, gracias al programa de farmacias hospitalarias establecido por el CUCEI-IMSS

Pág. 8

ADRIANA GONZÁLEZ

"No vean a Diego Rivera como al ogro comunista que se le ha querido ver", Guadalupe Rivera Marín

Pág. 14

ADRIANA GONZÁLEZ

NOSOTROS

La UdeG es lo mejor que me ha pasado



Casi 30 años como trabajador de la Universidad

Gaceta Universitaria ♦

Fue testigo de cómo funcionarios importantes de esta casa de estudios en sus días de juventud se disfrazaban de mujeres, de sacerdotes, se embadurnaban con chapopote y se mojaban con agua cada 23 de mayo, cuando se celebraba el día del estudiante: "muchos de ellos ahora son gente muy seria y destacada", señaló José Torres Casillas, quien hace 30 años llegó a la Universidad. Comenzó dando clases de historia universal a estudiantes de primer ingreso en la Preparatoria No. 4, cuando se fundó en septiembre de 1967. Posteriormente, en 1972, fue nombrado por el rector José Torres Arias, director interino de la Escuela Preparatoria para Trabajadores. "El interinato duraría a dos o tres meses, pero se prolongó 20 años, lo que me vinculó de manera más firme a la Universidad".

En 1989 llegó a la Secretaría Académica y posteriormente se incorporó a la Secretría General; desde hace seis años es responsable de la coordinación de la Oficina de Comisiones del Consejo General Universitario.

El próximo primero de diciembre cumplirá 30 años de trabajar en la Universidad de Guadalajara, tiempo en el que ha acumulado muchos logros y satisfacciones, como cuando era director de la Preparatoria para Trabajadores, y con la colaboración de estudiantes y maestros propusieron se abrieran turnos nocturnos para las carreras de ingeniería, derecho, medicina y contaduría. "Me ha tocado vivir muchos cambios, como el de la creación de nuevos espacios en escuelas y centros en el estado y finalmente la constitución de la Red Universitaria". Asimismo, participó directamente en el nuevo plan de estudios, con la mo-

dalidad del sistema de créditos.

José Torres Casillas nació en Guadalajara el 8 de junio de 1941. Antes de comenzar a trabajar en esta casa de estudios, se dedicaba a ayudar a su familia en el taller de calzado de sus padres. Estudió en la Preparatoria de Jalisco y posteriormente en la exFacultad de Derecho. Hizo un recuento del tiempo que ha pasado en la Universidad, desde sus años de preparatoria. Reconoce que le va a ser un tanto difícil dejar de trabajar en la institución. Sin embargo, su optimismo lo levanta y asegura convencido: "Cada quien escoge su momento para retirarse. Yo no comparto la idea de que hay que morirse en la Universidad, y el último día de la existencia deba ser en el seno de la misma. Esto sólo es una cuestión de estado anímico y no un producto de razonamiento justo y adecuado. Cada uno de los que trabajamos aquí, sabemos que el período de producción, de generar acciones positivas, tiene un principio y un fin. Debemos encontrar el momento oportuno para separarnos de nuestras responsabilidades. Sólo una vez nos jubilamos".

Por lo pronto ya tiene planeado lo que hará cuando llegue ese momento: "me gustaría ejercer mi carrera, no tanto para percibir honorarios, sino como un servicio a la comunidad. También me gustaría escribir un libro sobre la Universidad y mi experiencia en ella, que sirviera de consulta para los interesados en conocer más su historia, y por supuesto, convivir más con mi esposa y mis cuatro hijos". Asegura no sentirse mal por no haber ejercido la carrera de derecho. Considera que la Universidad fue lo mejor que le pudo pasar. "La Universidad me formó y me ha dado un espacio en donde desarrollarme y ser cada día mejor. Es una deuda impagable que jamás podré cubrir: mi gratitud y mi reconocimiento a esta institución son enormes; mi destino no pudo ser mejor". ♦

Ramiro Munguía ♦

Para colmo de los males de nuestro agobiado país, pocos días después de los estragos ocurridos en Guerrero y Oaxaca por la "furia" del huracán Paulina, México sufre otro descalabro, pero esta vez la causa de la violencia desatada no era atribuible a "las fuerzas de la naturaleza", sino a una fuerza de orden estrictamente humano, como es una "perversa" especulación financiera. El "efecto dragón", con su bocanada de fuego, redujo a cenizas en un instante casi el 10 por ciento de valor del peso mexicano frente al dólar.

Paradójicamente funcionarios de Hacienda y del Banco de México, dijeron que esta brusca devaluación venía bien a la economía mexicana, porque el peso así, como estaba de sobrevaluado, ocasionaría presiones aún mayores al tipo de cambio. ¡Qué fácil justificación! El hecho de que un efecto de la devaluación pueda favorecer al sector exportador de la economía por la posibilidad de incrementar sus ventas a costa de un peso barato, no significa lo mismo para otros ámbitos económicos. Por el contrario, seguramente la devaluación y el aumento en las tasas de interés, golpearán aún más en el corto plazo la ya depauperada economía de la enorme mayoría de la población, pues ésta sabe por experiencias amargas que toda depreciación de la moneda, trae consigo ajustes al alza de los precios mercantiles, y aunque este impacto inflacionario sea progresivo y diferenciado, según el rubro mercantil, de todas maneras la tendencia general de la relación precios-salarios en los próximos meses, continuará siendo desfavorable para la población trabajadora.

El problema inmediato es la fragilidad que vuelve a mostrar nuestra economía. Para nada es mera casualidad que la moneda mexicana haya sido una de las más depreciadas por el embate de esta crisis financiera internacional. Esto indica que la fortaleza económica

CRITERIO

Del huracán Paulina al crack bursátil

de México, pregonada con insistencia por el gobierno de Zedillo, es de dudarse, cuando de manera contradictoria se presume de un modelo de economía nacional "esta-ble" y en "vías de crecimiento", ahora sí de verdad "sostenido y permanente", si al mismo tiempo el país es tan vulnerable a los efectos perniciosos de una caída bursátil en alguno de los grandes centros financieros.

México depende demasiado de las inversiones de capital especulativo para mantener su equilibrio económico. Vemos una vez más que la abrupta salida de éste hacia "mejores" mercados del dinero, incide directamente sobre el tipo de cambio. Por lo pronto, el Banco de México tuvo que desembolsar 400 millones de dólares en menos de una semana, y además elevar las tasas de interés, a fin de atenuar las presiones devaluatorias contra el peso.

Según los pronósticos de voces gubernamentales, empresariales y de varias corrientes, este crack bursátil no afectará "las metas" de crecimiento económico para 1998. Calculan un aumento del PIB de 5 por ciento por lo menos, con una inflación de 12 por ciento. Incluso hay cuentas muy alegres, como las de Ortiz, secretario de Hacienda, diciendo que con la economía en crecimiento "los

bolsillos de las personas ya están sonando y van a sonar más". Esas proyecciones quizás podrán cumplirse en cifras macroeconómicas, pero parece un exceso de optimismo (¿o es de cinismo?) el afirmar que ahora sí "el bienestar" está llegando realmente a toda la población, cuando las estadísticas registran un crecimiento de la pobreza, de la desnutrición, de algunas enfermedades físicas y mentales, de la delincuencia, de la falta de oportunidades educativas, entre otros problemas.

La larga crisis de la economía mexicana arroja saldos sociales muy negativos contra la salud de la nación. Así en este proceso tan prolongado de deterioro económico y social, el crack bursátil podrá soslayarse como poco significativo, como un golpe leve a las finanzas del país. Sin embargo, este acontecimiento nos confirma la importancia de debatir también los universitarios el modelo de sociedad mexicana que ha de surgir en los próximos años. ♦

Profesor del Departamento de Sociología del CUCEM

OBSERVATORIO



Casa llena

ADRIANA GONZALEZ




UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA **Rector General:** Dr. Víctor Manuel González Romero, **Vicerrector:** Dr. Misaél Gradilla Dami, **Secretario General:** Lic. José Trinidad Padilla López, **Directora de la Oficina de Comunicación Social:** Lic. Cristina Morfín Ramírez.
GACETA UNIVERSITARIA **Directora:** Lic. Lorena Ortiz Rosales, **Coordinadora de información:** Delia Lomelí Gómez, **Diseño:** Rubén Hernández Rentería, **Diagramación:** Pimy De la Mora Castro/Rubén Hernández Rentería
Corrección: Celina Quiroz Trujillo, Miguel García Ascencio.

Publicación catorcenal editada por la Oficina de Comunicación Social, con el apoyo de la Coordinación de Medios y la Coordinación Editorial. Información y correspondencia remitirla al piso 6 del Edificio Administrativo de la Universidad de Guadalajara, avenidas Juárez y Enrique Díaz de León, tel. 825-2860, fax: 826-6073. Guadalajara, Jalisco, México. Se autoriza la reproducción del material, citando la fuente. Certificado de licitud en trámite.

ECONOMIA

Caída financiera...

Viene de la  pág. 1

Medidas que proponen los profesionales

- Mayor intervención del gobierno (a pesar de que actuó bien y dentro de lo que se le permite), pues no se trata de una caída financiera en que los participantes se pueden recuperar, sino de impactos macroeconómicos que repercuten negativamente en toda la sociedad. Los ajustes deberían centrarse en reducir los impactos de la globalización, y establecer mecanismos y políticas económicas que reduzcan el riesgo de fracasos que repercutan en el bienestar de nuestra sociedad: maestro Jaime López Delgadillo.
- Generar confianza en los mercados financieros por medio de intervenciones inteligentes en la política monetaria y en el largo plazo reducir la dependencia del capital extranjero: doctor Jesús Arroyo Alejandro, rector del CUCEA.
- Establecer algunas condiciones mínimas para la entrada de capital a la bolsa de valores, como lo practica el modelo económico de Chile, el cual impone seis meses como periodo mínimo de estancia de cualquier capital procedente del exterior. Con el efecto "dragón", Chile tuvo bajas de 6 por ciento, mien-

tras en Brasil, Argentina y México fue de entre 12 y 14 puntos: profesor-investigador José Lorenzo Santos Valle.

Los descontentos sociales por la economía generan cambios políticos

Todos los procesos económicos están ligados con los políticos y viceversa: es una de las tesis fundamentales en materia de ciencia política, señala el doctor Andrés Valdez Zepeda, coordinador de la licenciatura en estudios políticos y de gobierno, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades.

Existen varios ejemplos de cómo las crisis económicas desatan cambios políticos. Algunos países de América Latina a partir de que empezaron a tener crisis económicas, pasaron de regímenes militares a gobiernos civiles. En México también es muy claro: a partir de la crisis de 1986 el panorama electoral cambió y el PRI empezó a perder hegemonía; en parte las crisis económicas han estimulado el crecimiento de los partidos de oposición, junto con otros factores. En Jalisco también se ha manifestado ya esta regla: el triunfo del PAN en la entidad tuvo como preámbulo la crisis de 1994, además

de las explosiones del 22 de abril, el asesinato del cardenal Posadas y otros antecedentes de un gobierno que algunos calificaron de poco honesto y nepotista. A muchos ciudadanos no les interesa saber quién los gobierna, el color de sus banderas o su ideología, sino que éste les brinde estabilidad económica.

La frustración económica de las personas repercute negativamente en la sociedad, la productividad y la familia

La reciente incertidumbre que vivimos los mexicanos no es única o aislada; por un lado se nos ha dicho que entraremos a la opulencia, al primer mundo (*boom* petrolero de los setenta y modelo económico de Salinas), mientras que por otro, las crisis demuestran la lejanía y nos recuerdan que hay que seguir apretándose el cinturón y posponer los proyectos de vida, comenta el maestro José de Jesús Gutiérrez Rodríguez, jefe del Departamento de Clínicas de Salud Mental, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud.

Las crisis económicas en nuestro país generan frustración porque no se cumplen las expectativas que se tienen; sentimiento de in-

seguridad por desconocer hasta dónde se bajará; falta de credibilidad en las instituciones y los gobernantes; apatía social, pues se cree que el problema va a seguir y resentimiento por el engaño.

Las crisis repercuten de una u otra forma en las personas, dependiendo de su estrato social y de su personalidad. La actitud que asuman a su vez puede incidir negativamente en varios ámbitos.

En lo social se genera más delincuencia, ya que más personas buscan por este camino la solución a sus necesidades insatisfechas, y más agresión, que se manifiesta en daño a patrimonios públicos o privados.

En el ámbito familiar también se puede generar agresión por la frustración mal canalizada, que por lo general se descarga en los más indefensos de la familia: los niños y las mujeres.

En el ámbito laboral, las expectativas no cumplidas producen apatía hacia la capacitación y la participación productiva, descuido con los bienes de la empresa, posibles hurtos y conflictos interpersonales. ♦

PROYECTO EN ANALISIS

La polémica construcción de El Pabellón en Los Colomos

Viene de la  pág. 1

El viernes 31 de octubre pasado fue un día importante para la cuenca de Los Colomos, pulmón vital y fuente de agua para Guadalajara, que ha sido afectada durante décadas por el crecimiento mal diseñado de la mancha urbana.

Ese día se celebraron dos reuniones a raíz del planteamiento de especialistas universitarios en el sentido de que la construcción del centro de entretenimiento y comercial El Pabellón, en las avenidas Patria y Acueducto, representaría un riesgo para Los Colomos y los visitantes futuros.

La mañana de ese viernes, los rectores e investigadores de cuatro centros universitarios (Arte, Arquitectura y Diseño; Ciencias Biológicas y Agropecuarias; Ciencias Sociales y Humanidades y Ciencias Exactas e Ingenierías) recibieron en las instalaciones de este último a los promotores del proyecto. Por la tarde acudieron a palacio municipal a la cita con las autoridades del Ayuntamiento de Guadalajara.

En las reuniones, los rectores e investigadores de los cuatro centros universitarios dejaron en claro que la Universidad sólo está interesada en representar a la verdad científica y a la sociedad, así como en contribuir a las soluciones de los problemas de la zona metropolitana de Guadalajara.

Señalaron que no se cuestiona el centro. Los inversionistas tienen derecho de desarrollar su proyecto, que además representa una

fuente de entretenimiento y empleo, sino que la preocupación radica en el sitio. Es una zona de riesgo para las personas, el ambiente y la infraestructura que se construya.

Los investigadores manifestaron algunas de sus preocupaciones sobre la zona que no han sido tomadas en cuenta en su totalidad por los estudios presentados por los promotores del proyecto, como son: la existencia de una falla geológica, los problemas en el suelo (que tiende a formar cavernas), la mayor contaminación de los mantos freáticos, el riesgo sísmico, las graves inundaciones de la época de lluvias y los problemas viales (que no se resolverán con las medidas que se piensan establecer).

El proyecto de El Pabellón, indicaron, viene a alterar a esta zona que de por sí ya está muy dañada. La cuenca ha sufrido múltiples modificaciones en barrancas y cauces; casi 80 por ciento está ya urbanizada. En este punto coincidieron, tanto con los promotores del proyecto El Pabellón, como con las autoridades municipales, en que la cuenca ha sido gravemente dañada por construcciones como Puerta de Hierro y Carrefour, entre otras.

Argumentaron los universitarios que se deben tomar acciones para preservar las pocas áreas verdes que existen en la ciudad, debido al alto déficit que se padece y que fue reconocido también por el alcalde de Guadalajara.

Externaron su inconformidad porque la Comisión de Planeación Urbana aprobó el plan parcial Colomos-Acueducto, junto con el cual se autorizaba la construcción de El Pabellón,

en contra de la desaprobación de diversas personas e instancias consultadas por ellos mismos, que recomendaban que esas cinco hectáreas y media, aproximadamente, se anexaran al bosque Los Colomos.

Señalaron que si el ayuntamiento no tiene actualmente dinero para adquirir el predio donde se construye El Pabellón, no debe cerrar la posibilidad de que futuras generaciones puedan hacerlo. Solicitaron también que se tomen en cuenta los diversos estudios de la UdeG sobre la cuenca, entre ellos, los que desde hace tres años realiza el Departamento de Geografía.

Finalmente, debido a que consideran que algunos de los estudios del proyecto que conocen están incompletos, solicitaron se suspenda la obra mientras se revisan los análisis pertinentes a través de comisiones integradas por ayuntamiento, promotores del proyecto y sociedad —en ella la UdeG—.

Las autoridades municipales y los promotores del proyecto se mostraron dispuestos a cotejar datos de los estudios que se hicieron al respecto y los que han realizado por años los especialistas de esta casa de estudios. Sin embargo, las autoridades señalaron que mientras se analice la obra, ésta no parará, ya que según indican, no existe ninguna causal formal para ello.

Estas reuniones arrojaron como conclusión dos acciones a realizar: que participará esta institución educativa en el plan de estudios de toda la cuenca de Los Colomos (13 mil hectáreas), que encabezará la Secretaría de Desarrollo Ur-

bano, y que dentro de diez días (mientras se recaban en las diversas dependencias los estudios presentados por los inversionistas) se formarán las comisiones de técnicos del ayuntamiento y especialistas de la UdeG para determinar si El Pabellón sólo requiere algunos cambios o si se suspende por representar un verdadero riesgo.

Los universitarios sostienen que por los elementos que demuestran las anomalías administrativas y técnicas existentes y por el riesgo social y ambiental que pudiera implicar el proyecto, la obra debería detenerse hasta que se tengan los resultados de los análisis que se emprenderán. ♦

Los participantes en las reuniones

Universitarios: los rectores: Antonio Oropeza, Agustín Parodi y Arturo Curiel; funcionarios Jaime Tamayo, Eduardo Humberto Calderón y Gregorio Vázquez; investigadores: Enrique García, Luis Valdivia, Ricardo García de Alba, David Barrera, Gerardo Pérez, Jorge Mondragón, Carlos Correa y Ramón García. Promotores del proyecto: Ricardo Covarrubias (coordinador del proyecto), José Luis Macías y José Manuel Limón (asesores) y el diputado Félix Gallardo (Comisión de Ecología). Autoridades municipales: César Coll, alcalde; Claudio Sáinz, Coplaur; Jorge Sierra, Secretaría del Medio Ambiente y Ecología y Mario Farid Bitar, Secretaría de Control de la Construcción.

INVESTIGACION

Producen un maíz con 90% de las proteínas de la leche; normalmente posee 10

Lucía López

Investigadores aportan una alternativa importante para mejorar la alimentación al producir un híbrido de maíz que contiene 90 por ciento de la proteína que tiene la leche; el maíz que comúnmente se siembra y consume en el país contiene sólo 10 por ciento de este nutriente. Esta investigación forma parte del programa de mejoramiento de maíces de alta calidad que desarrollan especialistas de la División de Ciencias Agronómicas del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA). En entrevista, el doctor Mario Abel García Vázquez, coordinador del proyecto, narró la historia.

Los pasos que se siguieron

En el mundo se aisló el gen que produce esta alta calidad de proteínas en el maíz desde 1964. Los estudios para producir un híbrido con esta característica iniciaron en México en 1972, y en la UdeG en 1987. Los investigadores de esta casa de estudios, a partir del gen que obtuvieron del Centro de Investigación de Mejoramiento del Maíz y Trigo (Cimyt), hicieron pruebas con varios híbridos hasta que obtuvieron éste, que denominaron CUCBA 2001, y que liberaron el año pasado.

A pesar de que el gen existe en todo el mundo, se tienen problemas para mejorar el grano, ya que sale harinoso, de menor rendi-

miento al de las semillas comerciales, o de costo más elevado; factores que los investigadores del CUCBA pudieron resolver.

El primer híbrido comercial en México

Este híbrido alto en proteínas es el primero a escala nacional que está listo para comercializarse. Hay institutos como el propio Cimyt, que han elaborado también algunos híbridos pero que todavía no están a disposición de los productores.

A la UdeG le interesa que este híbrido llegue a los productores, ya sea para el autoconsumo o la comercialización. Maseca,

con el objeto de producir una harina de mejor calidad, busca que este maíz lo siembren los productores de granos a quienes les compran; por ello las semillas, que este año le comprarán a la UdeG, las distribuirán entre los productores de su Club del Maíz.

Este híbrido alto en proteína puede sustituir al maíz normal, se cosecha de la misma forma y los costos del grano incluso son menores, ya que esta institución educativa no busca competir con las empresas multinacionales sino brindar un apoyo social, y contar sólo con los recursos económicos necesarios para continuar con su programa de mejoramiento de maíces de alta calidad.

OPINION

Falta un ordenamiento vial eficaz, antes de construir la torre Milenium

Marco Tulio Flores

El proyecto torre Milenium, que pretenden construir en el nodo vial de las avenidas López Mateos sur y Mariano Otero, invade un espacio público dedicado al equipamiento de las áreas verdes de la ciudad, no a construir una edificación de carácter privado, con lo que se perdería el objetivo social fundamental de ese espacio.

Otro de los problemas que se acentuarían, sería el tráfico vehicular, que actualmente causa congestionamientos, aspectos que deberían analizarse antes de plantear dicha construcción, manifestó el arquitecto Carlos Correa Ceseña, jefe del Departamento de Planeación Urbanística, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, de la Universidad de Guadalajara.

En este sentido, destacó que la sugerencia sería elaborar un ordenamiento urbano y vial

de la zona, que permita, en primer lugar, solucionar el problema vehicular y posteriormente darle vitalidad al espacio público de esa zona.

Señaló que otro de los aspectos negativos es que los promotores o constructores no proponen en el plan maestro, que mandó hacer el ayuntamiento de Zapopan, soluciones o alternativas a las necesidades para desarrollar la torre en otro punto de la ciudad.

Al respecto, Correa Ceseña dijo que existen otros espacios con un mejor emplazamiento, en cuanto a lo urbano, lo vial y comercial, ya que actualmente el nodo de Mariano Otero y López Mateos rebasa esos aspectos.

Aseveró que no se oponen al proyecto, a pesar de que el problema vial aumenta cada vez más en Guadalajara.

Reiteró que a ojo de buen ciudadano «ve-

mos que en este nodo hay problemas viales, de ordenamiento urbano y dificultades de estacionamiento, ya que la torre Milenium no contaría con uno propio, por lo que se requiere un ordenamiento vial eficaz que permita el tráfico vehicular a través de un desnivel por la parte de arriba para solucionar el problema».

Afirmó que el plan maestro hace un análisis de vialidad, en el que se dice que la torre sería utilizada a determinadas horas, pero realmente ese cruce ya tiene problemas viales fuertes.

"Si tomamos en cuenta la escala de

Guadalajara, los 225 metros de altura que tendrá la torre, son demasiados para poder apreciarla desde cualquier punto de la ciudad. Lo contrario sucede en otras ciudades del mundo, en donde existe un emplazamiento adecuado», afirmó el entrevistado.

Estas consideraciones y otras más ya fueron presentadas al ayuntamiento de Zapopan. También se sometió a Cabildo este proyecto, para definir si el espacio público se otorgará para la edificación de la torre Milenium.

DIFUSION

Los medios electrónicos ofrecieron mayor espacio al proceso electoral de Jalisco

Gaceta Universitaria

Del 16 al 31 de octubre se incrementó el manejo de la información electoral en los medios masivos de comunicación en Jalisco. Sin embargo, fueron los medios electrónicos (radio y televisión), los que otorgaron más tiempo (11.60 por ciento) al proceso electoral del estado. Los medios impresos, ofrecieron 3.9 por ciento a la información electoral.

Así se señala en el cuarto informe quincenal (del 16 al 31 de octubre) sobre el monitoreo que realizó el Departamento de Estudios en Comunicación Social (DECS), de la UdeG, en vinculación con el Consejo Electoral del Estado, sobre el manejo de la información electoral en los medios masivos de comunicación.

Para el análisis, se tomaron en cuenta todos los diarios de la zona metropolitana de Guadalajara, el suplemento semanal del periódico

capitalino *Reforma*, dedicado exclusivamente a información jalisciense, y la sección local de *El Financiero*, así como todos aquellos noticiarios radiofónicos y televisivos que se producen localmente.

Sobre la cobertura otorgada a los partidos políticos, en ese mismo lapso, en la prensa, el PRI fue el que obtuvo mayor espacio con 44.56 por ciento; le siguió el PAN con 28.23 por ciento; el PRD con 20.90 por ciento y finalmente el Partido Verde Ecologista de México con 1.51 por ciento. El PPS, Partido Comunista y PDM, obtuvieron 1.30, 0.45 y 0.44 por ciento, respectivamente.

En los medios electrónicos, el partido que obtuvo más espacio fue Acción Nacional con 40.51 por ciento; el PRI con 28.55 por ciento; el PRD con 23.47; el PVEM, 5.31 por ciento y el PT y PPS, 1.89 y 0.28 por ciento, respectivamente.



Imagen de la plaza Milenium en la parte subterránea de las avenidas López Mateos y Mariano Otero

ADRIANA GONZALEZ

DEPARTAMENTO DE AGRICULTURA

El control biológico de plagas: opción para sustituir a los insecticidas convencionales

Mario Alberto B. ♦

Se entiende por control biológico el efecto que crea un organismo en otro considerado su enemigo natural. Caso concreto, el gato doméstico que mantiene regulada la población de ratones en una casa, comenta el doctor Marcelino Vázquez, profesor investigador del Departamento de Agricultura, de la Universidad de Guadalajara.

"El control biológico es un proyecto para erradicar plagas que amenazan los cultivos agrícolas de una región sin fumigar los campos. Esto se puede entender mejor con ejemplos de algunos casos de éxito obtenidos en diferentes partes del mundo. El más sonado sucedió en el sureste de California con una plaga que amenazó los cítricos de ese estado y fue controlada por una pequeña catarina, introducida por los estadounidenses a ese lugar", dice el doctor Vázquez.

La idea es contar con alternativas que impidan el uso de pesticidas en los cultivos, lo que permitirá introducir productos en el mercado internacional y evitará la contaminación de aguas, alimentos, intoxicaciones por el uso indebido de productos químicos y que los insectos se vuelvan resistentes a los insecticidas convencionales.

El proyecto del control biológico nació hace 12 años en el estado de Jalisco, con el primer laboratorio de la Secretaría de Agricultura para la producción masiva de enemigos naturales y el control de las plagas que afectan los cultivos agrícolas, pero por motivos de presupuesto esta secretaría abandonó el proyecto durante ocho años.

Hace tres años que la Universidad de Guadalajara retomó esta actividad debido a la importancia que tiene para los productores e inició un programa por todo el estado de Jalisco para apoyar a los agricultores con este

revolucionario concepto: "la Universidad tiene un convenio con la Secretaría de Agricultura para manejar el Centro de reproducción de organismos benéficos, el cual está ubicado en Zapotlanejo. Ahí hemos incorporado nuevas técnicas para la producción de enemigos naturales, y tenemos un laboratorio de entomopatógenos (microbios que afectan a los insectos si son liberados en el campo)".

Desde hace dos años este centro produce formulaciones tipo insecticida de origen biológico, no químico. Su bajo costo ha originado que los agricultores las prefieran, porque estos productos protegen el medio y no dejan residuos en los alimentos. Este año se utilizó en cerca de doce mil hectáreas de cultivo de maíz.

Además, el centro continúa produciendo en forma masiva un parasitoide llamado tricograma que afecta a las plagas del maíz, y se aplicó en más de 150 mil hectáreas en el estado de Jalisco.

El doctor Vázquez aclara que el uso de insecticidas químicos o biológicos no afecta la productividad, pero estos últimos son mucho más económicos. "Una dosis de insecticida biológico cuesta 60 pesos y del químico más de 150. La dosis de parasitoides por hectárea vale seis pesos y el insecticida químico 150".

Los enemigos naturales que se utilizan para el control biológico en los cultivos agrícolas atacan solamente las poblaciones de plagas de estos cultivos, por lo que no hay riesgo de que se puedan diseminar a las zonas habitacionales, aseguró el investigador.

Para concluir, advirtió que la utilización de control de plagas requiere más capacitación que el uso de insecticidas químicos, por lo que la Universidad de Guadalajara tiene la misión de organizar cursos y programas para que esta información se divulgue entre los productores del campo de Jalisco. ♦

ESTUDIO

La presencia del gen halotano en el cerdo, afecta la producción y la calidad de la carne

Astridh Franco ♦

Investigadores del rancho la Cofradía, de la Universidad de Guadalajara, como el doctor Daniel Andrés Villagómez Zavala y los médicos veterinarios David Román Sánchez Chiprés y Jorge Galindo, realizan un estudio sobre los efectos que produce el gen halotano en el comportamiento productivo y la calidad de la carne de cerdo.

De acuerdo a las pruebas y estudios que se han hecho en la Cofradía con referencia a este gen, el veterinario David Román Sánchez Chiprés, señaló que "el gen halotano, al estar presente en el cerdo, lo afecta en su vida reproductiva y, posterior al sacrificio, en la calidad de la carne".

Cuando el cerdo es portador del gen halotano en el organismo, la carne presenta lo que se denomina pálido suave exudativo (PSE), alteración que modifica el metabolismo muscular, sobre todo en animales de crecimiento rápido (mostrándose a nivel de canal), es decir, masa muscular, aunque el gen como tal tiene efectos benéficos, porque ayuda a que el cerdo crezca más rápido en menor tiempo y con mejores eficiencias alimenticias, agregó el investigador.

Cuando un puerco es portador del gen y se ve expuesto a fenómenos que modifiquen su ambiente (clima, relaciones sociales entre animales de la misma especie, copulación y tensiones durante su traslado al rastro y al momento de ser ejecutado), acelera su metabolismo, lo cual puede provocarle muerte súbita.

En cuanto a cómo se modifica la calidad de la carne desde el punto de vista bioquímico, la

que tiene PSE es suave, lo que hace que no retenga agua y desnaturaliza las proteínas. Esto dificulta trabajarla en la obtención de productos procesados, como el jamón y las salchichas, pues presenta una coloración diferente y pérdida de líquidos y de algunos componentes estructurales, es decir, dicha carne no reúne los requisitos en cuanto a composición química, lo que a su vez provoca menor duración de vida antes del consumo.

Si el individuo consume carne con este gen, ello no le produce ningún efecto, puesto que éste es específico del cerdo y no un problema de tipo infeccioso. Es una alteración genética que afecta el metabolismo muscular del cerdo.

Beneficios del estudio

Para los porcuicultores será de gran ayuda, porque con éste se reconocerá la prevalencia del gen en las poblaciones porcícolas de nuestro estado, con lo que se determinarán algunas estrategias que permitan disminuir incidencias, a través de programas de cruzamiento, así como la disminución a mediano plazo de los efectos en el rendimiento de la carne procesada.

Dijo que "hasta hoy el productor sigue trabajando la carne de cerdo, sin importarle que se presenten las características antes mencionadas. No existe una norma que iden-

tifique o pague mejor el precio de la calidad de la carne en base a ciertas características, como son el color, la presencia de grasa muscular y la textura".

Agregó que en nuestro país no existen cifras o estadísticas que demuestren la incidencia de este gen. Por eso la inquietud de trabajar en esta línea de investigación, para determinar la presencia del gen, lo cual se hará a corto plazo, a través de diagnósticos moleculares en el Centro de Biotecnología del rancho la Co-

fradía; brindar un servicio a los productores y que los mismos reconozcan la presencia de éste.

Este proyecto cuenta con el apoyo económico de Fomento para la Modernización de la Educación Superior de aproximadamente un millón 600 mil pesos, del Sistema de Investigación José Ma. Morelos (SIMORELOS), con 328 mil 596 pesos y de la Fundación Produce 200 mil pesos. ♦



Cuando el cerdo tiene el gen halotano, la carne presenta lo que se llama: Pálido Suave Exudativo (PSE).

CUAAD

Primer Encuentro de Escuelas de Música de la región centro occidente del país

Liliana Anguiano Rodríguez

La música es una de las artes más bellas, capaz de propiciar un desarrollo más integral de los ciudadanos de este país, que por tradición tiene una trayectoria rica en cultura. Por ello, la UdeG, a través del Departamento de Música, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, llevó a cabo el Primer Encuentro de Escuelas de Música de la región centro occidente de la república mexicana el 27 y 28 de octubre pasado.

La participación de las escuelas de Colima, Guanajuato, Jalisco, Michoacán, Nayarit, Querétaro, y San Luis Potosí, Zacatecas resultó satisfactoria, según palabras del arquitecto Agustín Parodi Ureña, rector del CUAAD.

Aguascalientes sólo participó con trabajos académicos.

En este primer encuentro se ofrecieron dos conciertos: uno de bienvenida y otro de gala con motivo de la clausura, en los que se mostró la calidad de cada una de las escuelas participantes en música de concierto, que conocemos también como "clásica".

Obras de compositores como Vivaldi, Guillermo Pinto Reyes, Maurice Ravel, Rachmaninoff, Isaac Albéniz, Astor Piazzola, integraron el repertorio, lo mismo que obras de la autoría de los representantes de cada escuela. La novedad en el encuentro fue el ensamble electro acústico que presentó la Universi-

dad Autónoma de Querétaro.

Otro de los objetivos, aparte de mostrar los trabajos de cada escuela, es profundizar en los sistemas de investigación y la formación de generaciones de excelencia, para mejorar el sistema de enseñanza musical, así como para pro-

mover los programas de acercamiento e intercambio académico y artístico de estas regiones. Este primer encuentro sembró la semilla para reuniones futuras. Si se mantiene una comunicación constante entre estas regiones a otras zonas, puede llegar a realizarse a escala

nacional.

En el concierto de clausura participaron la Escuela Popular de Bellas Artes, de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo; la Escuela de Música, de la Universidad de Guanajuato; la Universidad Autónoma de Zacatecas; Grupo Choral Signum, de la Universidad de Colima; Escuela de Bellas Artes, de la Universidad Autónoma de Querétaro; orquestas y grupos juveniles de San Luis Potosí; el Departamento de Música, de la Universidad de Guadalajara y la Escuela de Música, de Nayarit.

Las instituciones participantes recibieron un reconocimiento de manos del subdirector de Desarrollo y Extensión Académica del Instituto Nacional de Bellas Artes, licenciado Gerardo Olmedo; de la licenciada Ana María Flores, representante nacional del Fondo para la Cultura y las Artes; del maestro Rafael Nava, representante de orquestas y coros juveniles de México, y del rector del CUAAD.

La UdeG tiene varios años formando concertistas, solistas, coros, orquestas, directores de orquesta: la emérita maestra Leonor Montijo Veraut, que desde hace 34 años enseña piano; el ex director de la Orquesta Sinfónica del Estado, Francisco Orozco; el maestro Roberto Gutiérrez, director de los coros del estado; Eva Pérez Plazola, Salvador Zambrano Oregel, entre otras personalidades de la música.



La UdeG ha formado diversos concertista, solistas, coros, orquestas y directores de orquesta

CONTROL ESCOLAR

Presentaron su examen los aspirantes a bachillerato. El próximo sábado es el turno para licenciatura

Liliana Díaz Sevilla

Más de 10,400 aspirantes a cursar el bachillerato en la Universidad de Guadalajara presentaron el examen «Piense II» este sábado 8 de noviembre, y se espera que el próximo día 15 sean 16,500 los estudiantes que efectuarán la prueba de aptitud académica para licenciatura en los respectivos centros universitarios.

En esta ocasión, las escuelas sede fueron la Escuela Preparatoria de Jalisco, las preparatorias números 2, 5, 10, 12, la Escuela Preparatoria de Tonalá y el Politécnico Belenes, donde se llevó a cabo la aplicación del examen "Piense II", el cual tuvo dos horas de duración.

El licenciado en biología, Jesús Alberto Espinoza Arias, responsable de la Coordinación de Control Escolar, informó que para el calendario A se contempla un cupo aproximado de 11,000 vacantes para bachillerato.

Respecto de licenciaturas, el número de solicitudes correspondiente se eleva a 16,500. Se desconoce hasta el momento cuál será el cupo total, pues habría que revisar el índice de demanda obtenido por cada una de las carreras una vez que se haya aplicado el examen correspondiente. Sin embargo, el número

aproximado de los solicitantes aceptados podría acercarse a los 7,000, aunque la última palabra le corresponderá a la Unidad Académica.

Espinoza Arias comentó que en cuanto a las preparatorias regionales, el número de solicitudes asciende a 2,600, cifra por debajo del cupo total, debido a la baja demanda.

En cuanto a las peticiones para ingresar a bachilleratos técnicos, el licenciado Jesús Espinoza dijo que «no todos desean inscribirse, pues la gente busca cursar la preparatoria para pasar directamente a licenciatura», además de que en el bachillerato técnico los estudios se amplían un año más.

Los resultados de admisión al bachillerato se publicarán el 5 de diciembre, en tanto que las listas de aceptados a licenciaturas aparecerán hasta febrero del año próximo.

Espinoza reiteró que los rechazados podrán concursar para ocupar los lugares vacantes de carreras que no hayan completado su cupo, siempre y cuando reúnan los requisitos para optar por este trámite. En lo que respecta al bachillerato indicó que, siempre y cuando existan vacantes, los estudiantes que no hayan aparecido en listas pueden solicitar su ingreso

a bachillerato técnico, para el que ya no es necesario entrar a concursar.

Cabe destacar que en la aplicación de ambas pruebas participan más de 1,500 personas, entre administrativos y personal académico.

CENTRO DE ESTUDIOS UNIVERSITARIOS COLUMBIA
Educación Tecnológica * Media Superior * Superior
Organismo educativo fundado en 1963

Unidad Centro
Pedro Moreno y 8 de Julio
(3) 613-6969
(3) 614-9414

Unidad Agustín Yañez
Av. Circ. Agustín Yañez y Bélgica
(3) 810-2188
(3) 812-4324

columbia@informador.com.mx
apartado postal 1231-4

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
Oficialía Mayor

NUEVAS DESIGNACIONES DE PERSONAL DIRECTIVO EN LA RED UNIVERSITARIA

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS DE LA SALUD
COORDINADOR DE SERVICIOS ACADÉMICOS,
SECRETARIA ACADEMICA
Alejandro Aguilar Cuéllar, a partir del 4 de septiembre de 1997.

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS BIOLÓGICAS Y AGROPECUARIAS
JEFE DE LA UNIDAD DE BECAS E INTERCAMBIO, COORDINACION DE SERVICIOS ACADÉMICOS,
SECRETARIA ACADEMICA
Gerardo Hernández Vera, a partir del 1 de octubre de 1997.

SISTEMA DE ENSEÑANZA MEDIA SUPERIOR
COORDINADOR DEL MODULO PINO SUAREZ, DE LA ESCUELA PREPARATORIA REGIONAL DE PUERTO VALLARTA
Germán Acevedo Enriquez, a partir del 1 de junio de 1997.

COORDINADOR DEL MODULO SAN MIGUEL EL ALTO, DE LA ESCUELA PREPARATORIA REGIONAL DE SAN JUAN DE LOS LAGOS
Rodrigo Becerra Zazueta, a partir del 1 de junio de 1997.

CUCS

Ecós de la XXIV Asamblea Médica de Occidente Demandas médicas y clonación, entre otros temas

Margarita Alegría ♦

Con una afluencia de 1350 asambleístas, entre enfermeras, trabajadoras sociales y médicos, se llevó a cabo la XXIV Asamblea Médica de Occidente.

Fueron las conferencias magistrales las que más interés despertaron entre el personal de salud, que por primera vez fue de todas las instituciones públicas y privadas del estado, así como de otras entidades federativas.

"El proyecto genoma" fue abordado por el doctor José María Cantú, quien se refirió ampliamente a la clonación y sus implicaciones ético sociales, como una de las aplicaciones de la genética humana, que detonará una verdadera revolución en la medicina y en los conceptos de salud y enfermedad.

La conferencia "Autopsia como herramienta diagnóstica, académica y su utilidad en la demanda médica", dictada por el doctor Eduar-

do López Corella, enfatizó que la autopsia funciona como un recurso para verificar legalmente el diagnóstico y tratamiento médicos y corroborar los efectos en los pacientes, aunque ya hayan fallecido.

En la ponencia "Actualidad en reumatología", el doctor Paul Platz, del complejo hospitalario Betesda, de Maryland, Estados Unidos, compartió los últimos hallazgos en relación a lo que es la fiebre reumática, con un buen acervo de referencias sobre el tema.

Otra de las ponencias que generó gran interés fue "Génesis de las demandas médicas y la responsabilidad del paciente", en la que participaron los doctores Elías González Jáuregui y Mario Rivas Souza, quienes concluyeron que 90 por ciento de estas demandas no proceden, porque las interponen gente sin escrúpulos y sin relación alguna con la medicina, pero que algunos ya encontraron su *modus vivendi* al influir en los pacientes y a sus familiares para

que realicen tales querellas jurídicas.

Entre las conclusiones a las que llegaron los asambleístas, está la necesidad de que en México se legisle la actividad médica por parte de los extranjeros, sobre todo después de la firma del Tratado de Libre Comercio y su relación con el sector salud y la seguridad social.

México debe dar una pauta oficial, al igual que lo hacen Estados Unidos y Canadá, para que los médicos extranjeros ejerzan en territorio mexicano, porque actualmente no existe ninguna limitación.

Para la mayoría de los asistentes fue un gran acierto el llamado regreso a casa, es decir, el hecho de que las actividades de la asamblea se llevara a cabo en el núcleo del Centro Universitario de Ciencias de la Salud y en los cuatro auditorios de la Casa del Médico, a diferencia de otras asambleas, que se llevaron a cabo en hoteles de la ciudad. ♦

Notas académicas

Pasos lentos de la medicina

Porque no hay entendimiento con el gobierno, el Museo y el Centro Histórico de la Medicina avanzan a pasos lentos. Esto lo señaló el pasado octubre, Horacio Padilla, presidente del Patronato de Fomento del Acervo Cultural del Hospital Civil de San Miguel de Belén de Guadalajara, AC.

Padilla afirma que se están mezclando cuestiones políticas en un proyecto totalmente cultural, como lo es el patronato, y agrega que tan pronto cambien estas situaciones políticas de gobierno, se cumplirán más rápido los objetivos de conservar lo que ha construido Jalisco en más de 200 años en materia de medicina.

El Centro Histórico de la Medicina lo constituyen el templo y el panteón de Belén, el Museo de la Muerte, el jardín Botánico y el Hospital Civil de Guadalajara, como área arquitectónica.

Apoyo a la titulación

Todos los sábados, hasta el 13 de diciembre, se lleva a cabo el Primer seminario de apoyo a la titulación.

El seminario se imparte de 8:00 am a 14:00 horas. Lo organizan el Colegio de Ingenieros Agrónomos del Estado de Jalisco, AC y la División de Ciencias Agronómicas, de la Universidad de Guadalajara.

Informes e inscripciones en el Colegio de Ingenieros Agrónomos, José Ma. Vigil 2534, fracc. Providencia. Tels. 640-0331, 640-0397. O en la División de Ciencias Agronómicas, tel. 682-0213. ♦

Revista de muchas universidades

La Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior, zona centro occidente, de la que es miembro la Universidad de Guadalajara, entre otras 16 universidades de México, publica *Confluencia centro occidente*, una revista que cubre el quehacer universitario de toda la región. Su número 3, del mes de septiembre presenta: "Consultoría industrial para sectores específicos", "Foro regional de vinculación", "XXV aniversario del Instituto Tecnológico Cd. Gozmán", entre otros artículos. Para contactar con la revista, llamar al tel. 825-8945. Email - anamaria@redudg.udg.mx. ♦

Estímulo a estudiantes sobresalientes

Esta casa de estudios, a través de la Coordinación de Servicios Estudiantiles, celebrará el próximo 15 de septiembre, la XIV ceremonia de reconocimiento y estímulo a estudiantes sobresalientes 1997-B.

De acuerdo a una serie de renovaciones, el reconocimiento se llevará a cabo por primera vez en la explanada de Rectoría general de la UdeG, Juárez 975, a las 20:00 horas. Se sustituirá el símbolo de este reconocimiento (Quetzalcóatl), por el del emblema de la Universidad de Guadalajara, lo que representa un cambio de la visión retrospectiva hacia la visión futurista del año 2000.

En esta ceremonia premiarán a 250 alumnos, quienes se suman a los más de 4 mil premiados desde 1991. ♦

COORDINACION DE EGRESADOS

Los egresados de licenciatura se enfrentan a mayores problemas en el mercado laboral, que hace diez años

Astridh Franco ♦

"El egresado de una universidad pública, como la nuestra, enfrenta hoy un panorama y un reto más complejo de lo que enfrentó un egresado hace diez años, ya que el problema comienza desde su inserción en el mercado profesional, porque las condiciones de empleo, exacerbadas por la competencia profesional, agudizadas por el cierre de un gran número de micro y pequeñas empresas, presentan al egresado posibilidades de empleabilidad más críticas que las de hace años".

Así lo señaló el licenciado Carlos Moyado Zapata, titular de la Coordinación de Egresados y Exalumnos de la UdeG. Agregó que un agravante a dicha situación tiene que ver con la presencia cada vez mayor de profesionales en el marco del Tratado del Libre Comercio y a la luz del libre intercambio de éstos, los que se encuentran en mayor número desempeñándose en territorio mexicano y suelo jalisciense.

Esto plantea al egresado el reto de la actualización, la recalcificación en conocimientos, destrezas y habilidades, y estar cada vez en mejores condiciones de responder a las demandas de desempeño que los empleadores les exigen.

Actualmente la Coordinación de Egresados y Exalumnos cuenta con dos programas permanentes: el denominado programa de registro y el de estudios sobre seguimiento de egresados, que persiguen integrar un padrón general actualizado, confiable y que contenga datos como: si están vivos y en ejercicio, titulados o no; si viven o no en Jalisco; si se desempeñan en un campo afín o no a su formación de origen; cuánto tardaron en emplearse, cuán-

tos empleos han tenido, cuál es el promedio de duración en los mismos e información de carácter gremial o social para los que integran alguna asociación civil o agrupación, colegio, federación o patronato.

En estos momentos "la coordinación no está ni se encuentra en condiciones de realizar estudios sobre seguimiento. No contamos con recursos humanos, técnicos ni financieros. Estamos trabajando para lograr a finales de 1998 una estandarización, una homogenización de lo que sería el sistema institucional de seguimiento de egresados de la universidad, que fundamentalmente toca a tres vertientes: la primera tiene que ver con eficiencia terminal, es decir, con estudios de relación entre egreso e ingreso, egreso y titulación, cuellos de botella para las diferentes licenciaturas. Una segunda apunta a un mercado laboral que tiene que ver con la relación entre formación y empleo, educación y empleo, problemas de inserción en el mercado laboral, factores de desempleo o subempleo de nuestros egresados, si se encuentran desempeñando cargos directivos, ejecutivos o funciones de carácter operativo, lo que remite a lo que se ha dado en llamar el valor social de los títulos. La tercera toca a la competencia o destrezas profesionales y el tipo de actitudes que el empleado tiene".

El licenciado Moyado Zapata dijo que "la mayoría de los trabajos sobre seguimiento que ha realizado la universidad nos ha permitido reunir alrededor de 30 estudios documentados en el área de ciencias económico administrativas: más de un 70 por ciento de egresados son empleados antes de concluir sus estudios. Ciencias de la salud, contabilidad, enfermería y derecho representan un índice de desempleo o de

subempleo superior al 60 por ciento y un promedio de ineficiencia terminal que se acerca en una media al 70 por ciento".

Hacer un seguimiento de egresados no es un trabajo sencillo (rastreo de sus actividades, desempeño académico y profesional), ya que nos encontramos con un rezago que tiene que ver con problemas de voluntad en cuanto al interés de conocer el destino profesional de los egresados como un elemento para la planeación educativa y la innovación curricular e incluso para la evaluación de las instituciones de educación superior, concluyó el titular de la Coordinación de Egresados y Exalumnos de la UdeG. ♦

LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

y el Sindicato de Trabajadores Académicos, delegación de ciencias agronómicas

se une a la pena que embarga a nuestro compañero, el Ing. Leonel González Jáuregui

por el sensible fallecimiento de su señora madre

Isidra Jáuregui Vda. de González

acaecido el pasado 25 de octubre en Nochistlán, Zacatecas.

Descanse en paz

PROYECTO

Un buen manejo en los medicamentos, puede reducir costos en los hospitales y brindar un mejor servicio

Convenio IMSS-CUCEI

Lucía López

A través de un programa de farmacia hospitalaria que establecieron el Departamento de Farmacobiología del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI) y la clínica 46 del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), se ha ahorrado 40 por ciento del medicamento que se receta a los hospitalizados y se ha ofrecido un servicio más integral.

El maestro en ciencias César Cortez Alvarez, secretario del comité de titulación, químico farmacobiólogo y profesor investigador de la materia farmacia hospitalaria, señaló en entrevista que dicha asignatura esta clase de farmacia hospitalaria se imparte desde hace cinco años en la UdeG y que hace dos se consiguió establecer un programa con el IMSS, contar con un espacio para la práctica profesional y la elaboración de tesis.

El programa en la clínica 46

El proyecto comenzó en un piso y llegó a abarcar seis, la mitad del hospital. No se cubrió todo el inmueble, a pesar de que con base en los resultados la institución lo solicitó, ya que faltaba personal (tesisistas) y apoyo económico.

En este proyecto de farmacia hospitalaria se trabajaron dos puntos: dosis unitarias e

interacciones. El de dosis unitarias consistió en retirar las farmacias de los pisos donde había pérdidas importantes, pues muchos medicamentos caducaban o se echaban a perder por estar abiertos y no ser usados; sólo se dejó un surtido para emergencias. Los medicamentos se concentraron en una farmacia controlada por tesisistas del CUCEI, quienes revisaban diariamente las órdenes de los doctores (que la dosis fuera adecuada y que no provocaran interacciones -efectos anulados o potencializados dañinamente). Después entregaban al módulo de enfermería de cada piso las dosis de cada paciente, bien etiquetada, bajo supervisión de calidad y en bolsa sellada, para que se distribuyera a los enfermos.

Los errores de este programa fueron muy similares a los resultados de un hospital español, sólo ascendieron a 0.6 por ciento y no presentaron riesgo para los pacientes pues sólo se trató, por el exceso de trabajo, de un poco de retraso en algunas entregas.

Lo novedoso del trabajo hizo que en un principio se suscitarán ciertos problemas con los médicos y las enfermeras, quienes no están acostumbrados a relacionarse con los químicos para el manejo de medicamentos. Afortunadamente en el curso del trabajo, que duró dos años, se fue aceptando.

El programa de dosis unitaria funcionó bien, sin embargo el de interacciones no tanto ya que se hacía de forma manual, no contaban con un sistema de cómputo y una base de datos que les permitiera tener información rápida.

Este programa de farmacia hospitalaria es pionero en el occidente del país; México está muy rezagado en estos programas que son comunes en países desarrollados, en donde las instituciones (hospitales y farmacias) y sus colaboradores valoran el conocimiento de los químicos farmacobiólogos, quienes son especialistas en los componentes de las medicinas.

Actualmente, el Departamento de Farmacobiología está elaborando otros proyectos para aplicarlos en la misma clínica o en otra institución como el ISSSTE, que ya solicitó algunos programas. Entre los proyectos que se trabajan están: centros de información de medicamentos para los pacientes que se les recetó antibiótico, dosis unitarias, interacciones y microbiología sanitaria (monitoreo de las cocinas para evitar infecciones microbianas).



El programa de farmacia hospitalaria es pionero en el occidente del país.

ADRIANA GONZALEZ

CUCEI

Primera videoconferencia interactiva en la UdeG

Ingenieros Verónica G. Hernández Figueroa
y Héctor J. Córdova Soltero

"Aprendizaje interactivo, individual y colectivo», fue el título de los trabajos que se presentaron en la primera videoconferencia interactiva (en audio y video) a través de la red de video de la Universidad de Guadalajara, realizada entre la sala Lola Alvarez Bravo, del Museo de las Artes, y una videoaula del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingeniería, de la Universidad de Guadalajara¹, el 6 de octubre pasado.

Con la mayor naturalidad, los exponentes hicieron extensivas sus propuestas e informes de investigación a los diversos funcionarios y académicos de esta casa de estudios, así como a los estudiantes de las diferentes carreras de ingeniería que recibieron e interactuaron, en vivo, con los ponentes magistrales.

Los temas particulares de las conferencias fueron las siguientes:

- Aprendizaje colaborativo asistido por computadora, por el doctor Juan José Contreras, del CICESE (Centro de Investigación Científica y Educación Superior de Ensenada, B. C., México)
- Control inteligente del aprendizaje, por el doctor Ingbert Kupka, de la Unidad Técnica de Clausthal (Clausthal, Alemania) y,

- Compiladores para modelos interactivos de aprendizaje, por el doctorante Héctor Rodríguez, de la Universidad de Guadalajara.

La dinámica de esta videoconferencia permitió que ambos auditorios compartieran e intercambiaran sus experiencias, puntos de vista e interrogantes, logrando, en un acercamiento directo, espontáneo y sin inhibiciones, a través de la pantalla (sobre todo por parte de los estudiantes), enriquecer al máximo la interacción de las diferentes instituciones participantes:

- CICESE (Centro de Investigación Científica y Educación Superior de Ensenada, B. C., México)
- Fachhochschule Hannover (Hannover, Alemania)
- Universidad Técnica de Clausthal (Clausthal, Alemania)
- ITESO (Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Occidente, Tlaquepaque, Jal., México)
- Universidad de Guadalajara

Enlace bidireccional por audio y video, en tiempo real.

Es esta sesión se rescató la importancia de la interactividad en los procesos de aprendizaje, y en este sentido la incorporación de medios

como las videoconferencias y las redes de cómputo tienen múltiples ventajas que al utilizarse apropiadamente, tienden a potencializar los diferentes modos de aprender y la cobertura educativa. Los expertos exhortaron a todos aquellos que de una u otra forma están involucrados en el desarrollo de programas interactivos para computadora y de trabajo en red, integrarse y unir sus esfuerzos para la creación de nuevos modelos interactivos que fortalezcan el desarrollo de materiales educativos más acordes con los procesos naturales del pensamiento humano.

De esta forma, la Universidad de Guadalajara trabaja en la diversificación de medios y modos de aprender, en la consolidación de la educación a distancia y la innovación educativa en la Red Universitaria, en que la infraestructura tecnológica juega un papel fundamental.

¹ Enlace realizado por la Unidad de Medios de la Coordinación de Educación Continua, Abierta y a Distancia y la Unidad de Video Educativo, del CUCEI, con la colaboración de la Coordinación General de Sistemas de Información.

La Oficina de Comunicación
Social de la Universidad de
Guadalajara

informa que la ceremonia del

Premio Jalisco de Periodismo

se llevará a cabo el próximo
11 de diciembre de 1997, en
el paraninfo Enrique Díaz de
León (Av. Juárez 975).

El resultado se dará a conocer
a través de los medios que
patrocinan este premio: periódicos,
radiodifusoras y
televisoras del estado de
Jalisco.

Atentamente
"Piensa y Trabaja"
Año Hospital Civil de
Guadalajara

Universidad de Guadalajara

CATEDRA EMPRESARIAL

Emotiva conmemoración en los nueve años de la muerte del licenciado Roberto Larios Valencia

Liliana Anguiano Rodríguez

Como un homenaje póstumo al licenciado en derecho Roberto Larios Valencia, la Universidad de Guadalajara, a través de la División de Estudios Jurídicos, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, realizó, del 20 al 25 de octubre, la cátedra "Roberto Larios Valencia", en el auditorio Carlos Ramírez Ladewig del mismo centro.

La coordinación de esta cátedra estuvo a cargo del licenciado Jaime Ramón Carrillo Ramírez, presidente del comité técnico de la cátedra. En esta se dictaron una serie de conferencias en materia de derecho, tales como "La justicia y los derechos humanos", "Los delitos societarios", "Estructura del concepto de delito en el código penal para el Estado de Jalisco", "Derecho penal corporativo", "Aproximación a la teoría de la imputación objetiva", "La no exigibilidad de otra conducta" y "El consentimiento del titular del bien jurídico".

Destacados especialistas en derecho penal aportaron en sus respectivas conferencias sus conocimientos en la materia: licenciado Carlos Hidalgo Riestra, doctor Enrique Díaz Aranda, doctor Francisco Galván González, licenciado

Ricardo Rodríguez Vera, doctor Alejandro González Gómez, licenciado Arturo Zamora Jiménez, doctor Moisés Moreno Hernández y el licenciado Fernando Flores Gómez.

La cátedra Roberto Larios Valencia tuvo muy buena asistencia por parte de los estudiantes, amigos y familiares del homenajeado, quien, a lo largo de su vida, defendiera las causas justas. Se desempeñaba como jefe del Departamento de Servicios Coordinados de Prevención y Readaptación Social (DESCOPRES) cuando fue asesinado, el 25 de octubre de 1988.

Este 25 de octubre se montó una guardia de honor en el jardín Roberto Larios Valencia, ubicado en la calzada Independencia; en esta participaron familiares, profesores, el licenciado Enrique Romero González, padrino de la generación de abogados 1965-1970 (a la que perteneció Roberto Larios) y la generación de abogados a la que éste apadrinó, además de otras.

Uno de los paneles de esta cátedra abordó el tema "La no exigibilidad de otra conducta", mismo de la tesis que presentara Roberto Larios para obtener el título de licenciado en derecho.

Don Manuel Gutiérrez de Velasco, honoris causa por esta casa de estudios, clausuró la

cátedra con el siguiente mensaje: "Larios Valencia fue uno de mis mejores muchachos. No fue un estudiante ni un alumno, sino un discípulo. Su oposición viril a la injusticia y a la corrupción, su calidad humanitaria y honestidad íntegras le costaron la vida".

Entre los miembros del comité organizador destacó la presencia de la abogada general la licenciada María Esther Avelar Álvarez.



Destacados especialistas en derecho penal aportaron sus conocimientos en la materia

ADRIANA GONZALEZ

INVESTIGACIONES JURIDICAS

Preferencias electorales, según ideas religiosas

Liliana Anguiano

El 5 de noviembre pasado se celebró una mesa redonda en la que especialistas expusieron los temas "Preferencias electorales en los evangélicos", "Historia electoral y actitudes religiosas" y "Propuestas político electorales del episcopado católico", organizada por el Programa de estudios religión y sociedad, del Departamento de Estudios e Investigaciones Jurídicas, de la UdeG.

En su ponencia sobre preferencias electorales en los evangélicos, la licenciada Mirna Cázares, del Departamento de Estudios Ibéricos y Latinoamericanos (DEILA), destacó que en Guadalajara la diversidad religiosa es cada vez mayor, a pesar de ser esta una región caracterizada como "cuna del catolicismo en México".

La postura política de los evangélicos es diferente a las de los católicos, aunque esta actitud no corresponde a una verdadera conciencia política, sino a la identidad de su «ser» evangélico. Esto nos lleva a la cuestión de si el voto evangélico es o no una decisión cupular, un voto de conveniencia y de interés particular o es libre y secreto, como lo marca la Constitución política de México.

Jesús Gómez Fregoso, sacerdote católico jesuita, expuso "Historia electoral y actitudes religiosas". Mencionó que durante la época de independencia no existía el voto. Quienes lle-

gaban a gobernar, lo hacían por medio de cuartelazos y rebeliones; esto es indicio de que en ese entonces no existía una cultura política. Por lo tanto, tampoco organismos de coordinación. Poco a poco se permitió la formación de sindicatos que representaban una oposición.

En palabras del licenciado en teología Víctor Ramos, del DEILA, uno de los problemas más serios por los que ha atravesado México en el ámbito político, fue la reforma electoral de 1977, en la que por primera vez en la historia, la izquierda participó abiertamente en un proceso electoral. Los diputados comunistas presentaron ante la Cámara la iniciativa de ley sobre el derecho de la mujer a la maternidad voluntaria, que en términos del catolicismo, se traduce como derecho al aborto.

En materia electoral, los obispos reclaman su derecho a ser ciudadanos plenos, es decir, poder votar. Aunque no se vislumbra en los próximos decenios que los ministros de la Iglesia puedan postularse a una candidatura.

La posibilidad de un cambio en el discurso de los obispos y sacerdotes en la relación Iglesia-Estado, es ambigua. Siempre han tenido participación en la vida política, ya que juegan un papel importante al condicionar los valores morales de la ciudadanía en el púlpito.

TECNOLOGIA BIBLIOTECARIA

La Red Universitaria tendrá bibliotecas virtuales

Margarita Alegría

La Universidad de Guadalajara cuenta actualmente con 130 bibliotecas, 14 de ellas catalogadas como centrales que se ubican en sus 11 centros universitarios, además de las bibliotecas Pública del Estado, Iberoamericana y Franklin. La meta es lograr que en el año 2000 todas cuenten con infraestructura avanzada en informática que las convierta en bibliotecas virtuales, informó el maestro Sergio López Ruelas, jefe de la Biblioteca Franklin de la UdeG, en el panel El papel de la biblioteca en el nuevo modelo universitario que se celebró el 5 de noviembre pasado.

El maestro López Ruelas explicó que el objetivo primordial es ofrecerle a los usuarios universitarios acceso a todas las unidades que integrarán la red de bibliotecas de la UdeG. La meta es conectar esta red, con la de otras instituciones de educación superior. Por eso, se integraron a la Red de Bibliotecas de Occidente en la que participan 16 instituciones y con lo que se puede tener acceso a más de 3,700 títulos.

Anunció que ya se trabaja en la credencial única para acceder a toda la red universitaria, para que desde cualquier plantel se tenga comunicación inmediata con las otras unidades.

Al hablar sobre el uso de los sistemas de nuevas tecnologías en las bibliotecas, el maestro en informática Herbert Reynel Iglesias, director de

Educomsa, empresa productora de material didáctico electrónico, mencionó que éstas han registrado una transformación importante, porque ya no se trabaja tanto con medios impresos, sino electrónicos y sentenció: "ninguna biblioteca de ninguna parte se podrá abstraer de este proceso".

Aclaró que se seguirá usando el mismo tipo de documentos, el libro, pero en medios diferentes, como el electrónico. Tal es el caso del disco compacto, cuya capacidad es de más de quinientos libros con 500 hojas cada uno, herramienta que permite utilizar grandes cantidades de información fácil y rápidamente, lo que aumenta la productividad del usuario.

El Centro Universitario de la Costa Sur

se une a la pena que embarga a la familia de la compañera
Rosa Alicia Baltazar García

por el sensible fallecimiento de su señora madre

Taurina García Mendoza

acaecido el pasado 4 de noviembre en Autlán Jalisco.

Descanse en paz

Educación abierta y a distancia: la educación del futuro en nuestra universidad

El sueño del aula sin fronteras

Texto: Liliana Díaz Sevilla



RAFAEL DEL RIO

semiescolarizado, no abierto totalmente, en el que se precisa de la asesoría obligatoria, aunque en menor escala.

La característica principal de esta nueva modalidad, es el aprovechamiento que se hace de materiales impresos, medios de comunicación y tecnología de punta en beneficio del proceso de aprendizaje.

Cuando la Universidad de Guadalajara condideró que había llegado el tiempo de establecer la modalidad de educación a distancia como parte de sus programas educativos, se pensó que era necesario, primero, hacer un análisis de los modelos ya existentes en otras instituciones. Sin embargo, las condiciones específicas de nuestra casa de estudios, aunadas a su experiencia vivencial, eliminaron por completo la alternativa de tomar intacto alguno de los modelos ya en funcionamiento. Fue entonces cuando se decidió que lo mejor sería desarrollar un

rreras escolarizadas y la vinculación de formación inicial con educación continua y posgrado a distancia.

e dió forma al concepto

S para nuestra Universidad era necesario conceptualizar las modalidades de educación abierta y a distancia de forma integral, centrándolas en la valoración y desarrollo de las capacidades y posibilidades autodidactas de los estudiantes, apoyados por esta institución, de acuerdo a las necesidades inherentes a cada situación específica.

Fue así que la CECAD se abocó desde sus inicios a promover y supervisar el desarrollo de las modalidades educativas no escolarizadas, así como su vinculación intra y extra universitaria; el apoyo en la formación de recursos humanos y la producción de materiales educativos.

Pero la coordinación se enfrenta a varios obstáculos que afectan su crecimiento correcto. El más importante y urgente de superar es tal vez la falta de una reglamentación adecuada en aspectos básicos como los criterios para la selección del estudiante, el tiempo para cursar una carrera, la evaluación y acreditación del aprendizaje y la calendarización flexible de ingreso, entre otros.

No obstante, el trabajo continúa y dentro



RAFAEL DEL RIO

Primero surgió la idea de hacer un sistema de universidad abierta y a distancia. Una universidad paralela, distinta a la tradicional, que brindara atención a todas las modalidades no escolares y a la población que por diversas circunstancias necesitaba una oferta educativa de este tipo.

Pero en 1992, el Consejo General Universitario decidió que sería mejor fundar una división cuyo objetivo fuera innovar los sistemas educativos en armonía con elementos del sistema tradicional.

Sin embargo, al modificarse la ley orgánica en 1994, la idea tomó un nuevo traje, y hoy, transformada en Coordinación de Educación Continua, Abierta y a Distancia (CECAD), mantiene el compromiso universitario con la comunidad de promover el trabajo en red.

U na nueva modalidad de aprendizaje

Muchas son las universidades alrededor del mundo y en nuestro país que ofrecen educación a distancia. De acuerdo a su sistema de organización, se les ha clasificado en universidades exclusivamente a distancia y sistemas bimodales.

En México la educación a distancia es una mezcla de tradición y modernidad, es decir, un sistema

sistema propio que brindara servicios de educación a distancia con una mayor cobertura y calidad.

De esta forma, la UdeG creó su propio modelo, en el que se incluyeron algunos puntos rescatables de otras instituciones, como el trabajo en red al interior y al exterior, los sistemas de crédito y currícula flexibles, la opción de carreras abiertas y cursos integrables a ca-

de los proyectos que esta coordinación busca instaurar, se encuentra brindar la opción de que el estudiante elija cualquier modalidad de estudio, ya sea la tradicional, la abierta y a distancia, o ambas, con base en sus necesidades particulares de velocidad en el aprendizaje.

Dicho proyecto representaría una innovación de gran trascendencia entre las instituciones mexicanas de educación superior, pues hasta el momento únicamente el Tecnológico de Monterrey comienza a hacer algo parecido.

La idea es ayudar a que cada estudiante pueda encontrar una opción distinta de aprender, - señala el maestro Manuel Moreno Castañeda, responsable de la Coordinación de Educación Continua, Abierta y a Distancia, -pero también el objetivo es apoyar con una amplia propuesta de cursos que fortalezcan la actividad académica.

Al respecto, el responsable de esta coordinación explica que, más que ofrecer carreras nuevas, los planes son diseñar cada vez un mayor número de cursos, lo que "podría ayudar al propio sistema especializado".

El concepto de docencia también debe ampliarse en la Universidad, asegura Moreno. Para nosotros igualmente es docencia, y en ocasiones con más trascendencia, que el maestro haga un curso en video, escriba



MIQUEL SANCHEZ

Educación abierta y a distancia: la educación del futuro en nuestra universidad

El sueño del aula sin fronteras

un libro y no se limite tan sólo a la clase tradicional.

El coordinador de educación continua, abierta y a distancia indica que en ese sentido, la falta de cultura pedagógica ha representado también un gran obstáculo. "Y es que a veces no sé si el estudiante es el que tiene miedo de aprender a volar, de descubrir que hay muchos modos de obtener conocimientos", expresa.

Pero entonces, ¿a qué concepto de educación nos referimos?

Para hablar del aprendizaje hay que remitirse a los conductistas, a la teoría gestalt, al documento como concepto cultural... Pero nosotros manejamos la educación como el proceso de comunicación, de transformación y de creación de la cultura. La idea de que el estudiante sólo guarda los conocimientos durante las clases y los regresa en un examen al concluir éstas, debe terminar, afirma Moreno.



os retos y las metas

Todos los que colaboran en la coordinación se muestran optimistas por los avances alcanzados hasta ahora, pues a seis años de haber echado a andar el proyecto, se está llegando a un modelo ideal, propio para nuestra Universidad.

¿Las metas del programa? Son muy ambiciosas, confiesa Moreno. ¿Por qué no imaginar la universidad del siglo XXI, que supere el concepto de que sólo se pueden impartir cursos en un salón de clases?

Aunque ya pisamos noviembre, a esta coordinación le queda mucho trabajo por hacer antes de que termine el año. Por ejemplo, terminar la elaboración de 15 prototipos de cursos que se pondrán en experimentación en 1998, además de continuar la preparación de personal y formación de equipos interdisciplinarios que supervisen la calidad de los materiales de estudio.

Otra de las metas a corto plazo es la celebración del VI Encuentro de Educación a Distancia, por realizarse del 4 al 7 de diciembre próximos, que en esta ocasión abordará el tema del desarrollo de ambientes de aprendizaje en este tipo de educación.

La adquisición más reciente de la UdeG en ese aspecto, son los receptores EDUSAT, que permitirán por lo pronto, recibir los programas de los seis canales educativos de la SEP y de la red de SECOFI, y con ello participar en algunos cursos que ofrecen, además posibilidad de grabar programas para enriquecer sus videotecas.

Consolidar el programa y ponerlo en práctica, es de los pasos a seguir en el 98, y la meta final a largo plazo sería renovar todas las prác-

ticas educativas en la educación a distancia-, señala por último Manuel Moreno.

romover, difundir, ampliar

Pero esta coordinación no está sola en el proyecto. Dentro de la misma Universidad, el Centro de Educación Continua y Abierta (Ceduca) y el Sistema de Educación Media Superior (SEMS) colaboran con ella para el desarrollo del programa.

En el Ceduca se maneja todo lo referente a la logística, promoción, difusión y envío de materiales correspondientes a los programas educativos con que cuenta este centro en la actualidad. Sus dos licenciaturas (didáctica del inglés y docencia del francés), dependientes del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), así como la maestría en educación ambiental, de reciente introducción, con base en el Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), cuentan con una cifra aproximada de 400 alumnos.

La educación a distancia abre el panorama de la educación en general, manifiesta el licenciado Augusto Chacón Benavides, director del Ceduca. No es fácil, pues la educación ha sido siempre un asunto cultural: los papás

quieren saber que sus hijos asisten a una escuela, que están en un lugar determinado, estudiando.

Chacón comenta que, en cuanto a las metas principales de este centro, está la de ampliar la cobertura, haciendo llegar más cursos y opciones de superación a un mayor número de personas.



En lo que respecta al SEMS y la educación a distancia, su tarea estaba en promover los estudios de bachillerato y la carrera de enfermería, con un curso de especialidad y otro enfocado a la administración y la docencia.

Por la carrera de enfermería a distancia han pasado ya más de 800 alumnos, en tanto que en bachillerato, los egresados son más de 1,300. Esto, desde 1994, que fue el año en que iniciamos-, apunta el licenciado Zeferino Aguayo Alvarez, responsable de la dirección de educación continua, abierta y a distancia en el SEMS.

En este sistema, las preparatorias de la zona metropolitana que hasta ahora se hallan involucradas en el programa, son la 8, la 11, la 13 y la Escuela Preparatoria de Tonalá, mientras que únicamente las preparatorias regionales de Lagos de Moreno y El Salto, desempeñan un papel importante en este trabajo, abocadas a impartir educación a empleados de em-

presas y bancos de la zona y a trabajadores del Centro de Readaptación Social (Cefereso), ubicado en Puente Grande.

as ventajas

Si hablamos de ventajas en la educación abierta y a distancia, veremos que son muchas: trabajo por áreas a través de material impreso, recursos audiovisuales y asesorías dos veces por semana; libertad casi total en cuanto a tiempos requeridos para cubrir un curso, etcétera. Y aunque existan diferencias con el sistema escolarizado que opera en la Universidad, se hace uso de éste para realizar trámites administrativos e ingresar al programa, no con un examen de admisión, sino por medio de un curso propedéutico.

Una vez concluidos los estudios, vendrá la titulación, por medio de un examen cuidadosamente preparado, pues el programa se ha propuesto poner especial atención en este aspecto.

"La sociedad demanda un nuevo tipo de universidad", asegura el maestro Manuel Moreno, al tiempo que afirma que "las universidades no deben cerrarse tanto, sino estar abiertas a lo que la sociedad pida". ♦

Agenda Académica

12 de noviembre

Se celebrará la Primera reunión regional sobre agricultura orgánica. Organiza la Sociedad Mexicana de Control Biológico, AC y la Universidad de Guadalajara. Su costo es de 150 pesos, general y 100 pesos, estudiantes. Sede: hotel Villa Primavera, de la Universidad de Guadalajara. Informes con el doctor Marcelino Vázquez García, al tel. (3) 656-1361. Fax: (3) 682-0213 y 656-8516. Email: mvazquez@maiz.cucba.udg.mx.

Da comienzo el Seminario Revisión, Seguimiento y Evaluación de Programas. Se llevará a cabo en el Centro Universitario de la Ciénega, km. 3.3 carretera Ocotlán - Tototlán, en Ocotlán, Jal. Organizan el Cuciénega y la Dirección General de Auditoría de Obra Pública, de la Contaduría Mayor de Hacienda, Cámara de Diputados. Informes a los tels. (392) 52 665, 50 026.

Se dictará la conferencia Experiencias en la construcción del conjunto de humanidades del CUCSH. El ponente será el arquitecto Salvador de Alba Martín.

La conferencia se verificará en el auditorio Adalberto Navarro Sánchez del CUCSH (Maestros y Mariano Bárcenas). Organiza el Departamento de Geografía y Ordenación Territorial, del CUCSH. Informes a los tels. 824-1363, 853-5058.

13 de noviembre

Da principio el XX Congreso Nacional de Control Biológico. Se efectuará el 13 y 14 de noviem-

bre. Organiza la Sociedad Mexicana de Control Biológico, AC y la Universidad de Guadalajara. Sede: hotel Villa Primavera, de la Universidad de Guadalajara. Informes con el doctor Marcelino Vázquez García, al tel. (3) 656-1361. Fax: (3) 682-0213 y 656-8516. Email: mvazquez@maiz.cucba.udg.mx.

Inicia el VII Congreso ANEIC «Para reconstruir México». Organizan el ANEIC (Asociación Nacional de Estudiantes de Ingeniería Civil) y el Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI), de la UdeG.

El congreso será del 13 al 16 de noviembre, en el hotel Carlton de Guadalajara.

Informes en la División de Ingeniería Civil y Topografía, tel. 619-9973.

Email: www.cciip.udg.mx/aneic (información), y www.cciip.udg.mx/aneic/registro (inscripciones).

Se efectuará la ceremonia del XXIII aniversario de la Escuela Preparatoria No. 5 (Andrés de Urdaneta y Vasco de Gama, fracc. Colón Industrial). Se llevará a cabo en el auditorio José Parres Arias, a las 18:00 horas. Informes al tel. 811-5718.

17 de noviembre

Arranca el Congreso de Emprendedores, organizado por el Centro Universitario de la Costa Sur (Cucsur), de la UdeG. Se llevará a cabo del 17 al 19 de noviembre, en la Sociedad Mutualista de Autlán de Navarro, Jal.

Informes en la Coordinación de Extensión del Cucsur, tel. (338) 10385.

TECNOLOGIA

Gaceta Universitaria amplía su difusión a través de Internet

Marco Tulio Flores ♦

Desde cualquier lugar del mundo, *Gaceta Universitaria* (GU), órgano informativo oficial de la Universidad de Guadalajara puede ser visitada en Internet, a través de su página web, como parte de los servicios informativos que ofrece la Oficina de Comunicación Social de la máxima casa de estudios de Jalisco.

De esta manera, GU desde la primera quincena de octubre amplió su panorama al encontrarse en uno de los sistemas de comunicación más sofisticados y completos en el mundo, ya que desde cualquier parte los interesados navegarán y conocerán toda la información que genera la Universidad de Guadalajara, sobre los más relevantes acontecimientos relacionados con la cultura, la academia y la investigación de nuestro entorno social.

Con este proyecto entablará una comunicación amplia y constante con los centros universitarios temáticos de la zona metropolitana y regionales, con las preparatorias y módulos del Sistema de Educación Media Superior, así como con funcionarios, empresarios y medios de comunicación interesados en visitar la página de Comunicación Social, en la que además de *Gaceta Universitaria* se incluyen otros servicios como la carpeta informativa (notas y artículos relacionados con la Universidad de Guadalajara publicados por los diarios), boletines informativos (redactados por reporteros de Comunicación Social), y cartelera universitaria, (agenda cultural y académica).

En su estructura, la versión electrónica de GU maneja un logotipo de bienvenida, un directorio editorial y el contenido en el cual se incluyen la portada y varias secciones como: criterio, nosotros, el orgullo de ser universitario, reportaje, notas académicas, de investigación, vinculación, notas deportivas, servicios a la comunidad, por mencionar algunos.

También los usuarios podrán utilizar el correo de sugerencias, espacio en el que se recibirá

cualquier crítica en cuanto al diseño y contenido de *Gaceta Universitaria*.

En cuanto a los proyectos a corto plazo, el responsable de la página web GU, Rubén Hernández, destacó que se incluirá el correo electrónico de los reporteros que participan, para que

los usuarios interesados en conocer más sobre cualquier tema que se publique puedan establecer una comunicación directa.

Señaló que también se incluirá un servicio de búsqueda, en donde el navegante podrá solicitar cualquier información de su interés que se

incluya en *Gaceta Universitaria*.

Los interesados en conocer el mundo universitario con su entorno social, podrán acceder la página web en:

<http://www.comsoc.udg.mx>. ♦

XI FERIA INTERNACIONAL del LIBRO de GUADALAJARA Argentina Invitado de Honor

Argentina nos presenta lo mejor de su cultura...

Letras Argentinas:

Escritores renombrados argentinos nos hablarán de los poetas, el exilio argentino en México, la novela, Eva Perón, teatro, etc.

Espectáculos:

Teatro callejero, parejas bailando tango, orquestas, rock argentino, tango y danzas folklóricas.

Además de lo mejor de su producción editorial.

Informes:

Tel.: 810-0331

Fax: 812-2841

Internet: <http://fil.com.mx>

E-mail: fil@fil.com.mx

Informatel: 825-7878 código 7776

29 Noviembre - 7 Diciembre / Expo Guadalajara



Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas

CULTURA

Hoy se inicia "Otoño Cultural 97" en el CUCEA

Antonio Marín González ♦

La cultura representa parte importante de la formación integral de los miembros de la comunidad universitaria, por ello debe llegar a todos y cada uno de los estudiantes universitarios, ya que serán ellos quienes en última instancia fomentarán el desarrollo de actividades de todo tipo en su entorno social.

Esta actitud no sólo debe involucrar a los centros que están más directamente vinculados con el fenómeno de la cultura, sino a todos los centros universitarios. El Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas en su esfuerzo por proponer líneas de desarrollo cultural, realiza por tercer año consecutivo el Otoño Cultural, como un espacio abierto para la expresión artística y deportiva.

El fortalecimiento de la cultura, el arte y el deporte se constituyen en el eje de la actividad y permiten a la comunidad universitaria experimentar, a través de la danza, la pintura, el teatro, la música y los torneos deportivos, un sano entretenimiento además de consolidar diversos aspectos del conocimiento y la apreciación de las diversas expresiones de la cultura.

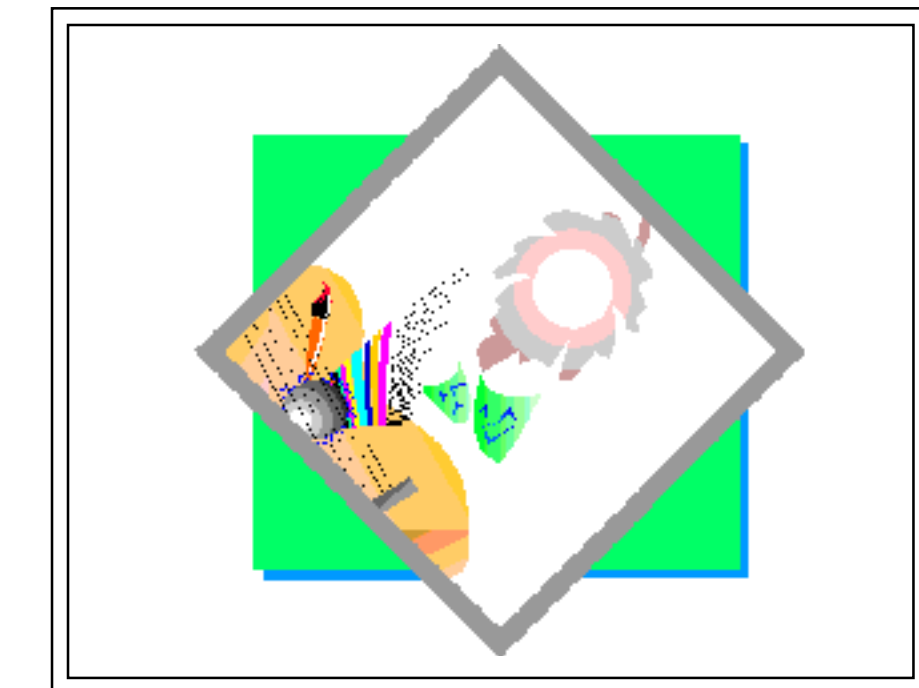
Esta interacción no sólo constituye un logro significativo para los miembros del CUCEA, ya que participan también alumnos y catedra-

ticos que estudian o laboran en el Centro Universitario, apoyados además por grupos consolidados en la escena cultural de la entidad.

Por tercera ocasión se ha podido descubrir y apoyar las propuestas artísticas y deportivas de la comunidad universitaria de este centro, y en torno a ellas se ha estructurado un programa diversificado que permite la libre comparación y selección de las manifestaciones del arte y el deporte.

En esta ocasión, el Otoño Cultural 97 ha programado del 10 al 19 de noviembre una serie de actividades como un concurso de cuento y un torneo de volibol playero, el concurso Imagínarte, exposiciones de pintura, obras de teatro, pantomima, ballet folclórico, grupos de danza contemporánea y polinesia, presentaciones de libros y la música en la que destaca la participación de varios grupos y diversas corrientes como Paco Padilla el día 18 de noviembre a las 19:00 horas, o de Aulos Camerata, así como conciertos de flauta dulce y el grupo Almas, entre otros.

El Otoño Cultural representa un foro de expresión de la cultura y el arte, y en esta ocasión está dedicado al maestro Félix Vargas Molina, no mencionamos a su memoria ya que su impulso creador y de fomento a la expresión cultural perma-



nece aún dentro de nuestro centro universitario y es un legado imborrable que nos guiará y marcará las diversas estrategias que en materia de cultura emprendamos en el Centro Universitario de Ciencias Económico - Administrativas.

Cabe mencionar que se tiene programado para el martes 11 de noviembre la develación

de un busto del maestro Félix Vargas Molina que por iniciativa del Departamento de Turismo, Recreación y Servicio, fue elaborado como un modesto homenaje a quien dio tanto por la cultura no sólo en nuestro estado sino en el país. ♦

TURISMO

Primer Congreso Nacional para Estudiantes Técnicos y Licenciados en Turismo. Futurismo 97

Lariza Zermeno ♦

La planeación de Futurismo 97 comenzó hace más de diez meses, con la inquietud de generar o producir un impacto positivo con el nombre de la Universidad de Guadalajara. Con la representación de jóvenes estudiantes de la carrera de turismo se conformó un equipo, se analizaron los perfiles del mercado al cual se podría captar y se llegó a la conclusión de que era necesario enfocar el congreso a los estudiantes, técnicos y licenciados en turismo, siendo éste el primero en su género.

La investigación de mercado dio la pauta para establecer la temática y mecánica del congreso. En esencia se sabía lo que se pretendía pero había que darle forma y nombre; pues si nos estamos formando para el futuro de México, el futuro del turismo, Futurismo era el nombre y 97 la edición con la idea clara de nuestro concepto surgió la imagen y la publicidad.

Se trabajó arduamente durante seis meses en busca de patrocinadores, en septiembre se lanzó la campaña de publicidad en radio, televisión, Internet, publicidad impresa, correspondencia y relaciones públicas, fue un esfuerzo para dar a conocer nuestro producto. Este fue aceptado por autoridades patrocina-

dores y principalmente por estudiantes, técnicos y licenciados en turismo.

Futurismo 97 se llevó a cabo en el salón Fiesta Guadalajara, el 15, 16 y 17 de octubre con el apoyo de la Universidad de Guadalajara, de 20 patrocinadores, como oficial que fue la Cervecería Cuauhtémoc Moctezuma.

Se contó también con el apoyo de SETUJAL, de Fiestas de Octubre y de la Federación de Estudiantes Universitarios.

El congreso constó de 11 conferencias, impartidas por importantes personalidades del ámbito turístico como el arquitecto Alfonso Gutiérrez Hernández; director general de Promociones y Fomento de SETUJAL, la licenciada Judith Guadalupe Villaseñor, directora de Espectáculos de Fiestas de Octubre, la licenciada Guadalupe Navarro de Mexicana de Aviación, entre otros.

En una de las conferencias hubo degustación de quesos finos de Francia, impartida por



el ingeniero André Bajoux; director de EUROLACSA de CV, cuyo tema fue "La cultura del queso".

La conferencia magistral estuvo a cargo del licenciado José de Jesús López Dorantes, director general del Colegio de Líderes en excelencia, cuya conferencia "La excelencia y el liderazgo, una actitud del profesional en turismo" fue la más emotiva pues se escucharon frases como: "Cuando hay que dar algo, hay que hacerlo hasta que duela".

También hubo una miniexpo, donde estuvieron presentes algunos de nuestros patrocinadores como D'Paul, Vancouver Language Centre, Restaurant el Cuervo Sabio, Interware, Cacahuates Colima y Restaurant Casco Viejo.

Futurismo 97 incluyó dos eventos sociales: una comida el día 15 en la Cervecería Cuauhtémoc Moctezuma, la cual sirvió para que los asistentes al congreso se relacionaran y convivieran ya que había gente de diferentes estados y de diferentes universidades entre ellas, la Universidad Autónoma de Guadalajara, UNIVA, Lamar, etcétera.

La otra fue la noche de clausura, en la Hacienda Providencia, con un excelente ambiente y una muy buena convivencia.

De nueva cuenta agradecemos a la Universidad de Guadalajara, a nuestros patrocinadores y conferencistas y sobre todo a las personas que asistieron al congreso pues gracias a ellas Futurismo 97 fue un sueño hecho realidad, ¡Gracias! ♦

LITERATURA

Arreola, implacable premio Alfonso Reyes para el autor de *La feria*

Lorena Ortiz ♦

El hombre de la prodigiosa memoria y gran conversador ya no quiere dar entrevistas. Fue a través de Alicia Zendejas, presidenta de la Sociedad Alfonsina Internacional, que nos enteramos que el fabulador de Zapotlán el Grande se sintió muy agradecido al saberse distinguido por el premio Alfonso Reyes, que le fue entregado el 27 de octubre pasado en la ciudad de México: ¿será que sigue pensando que ya ha hablado demasiado, como en varias ocasiones lo ha manifestado? o ¿será la vejez y el cansancio que ya no le permiten ser "un socialito"?, como alguna vez me dijo hace un año en una entrevista para este medio. Todavía recuerdo ese día....

....Quedamos de vernos en su casa de la colonia Providencia, a las 12 del día de un lunes. Llegué cinco minutos antes de la cita y él no estaba, había salido a dar un paseo. Me invitaron a pasar y a esperarlo sentada en la salita donde se llevaría a cabo la entrevista. Al intentar sentarme en el sillón más cercano, que por cierto era el más cómodo, escuché un tajante ¡No!, no, ahí no, es que es el lugar del maestro, me dijo la mujer que me abrió la puerta, al tiem-

po de acercarme una silla. Segundos después se escuchó el motor de un auto. Era él acompañando de su chofer. Se veía agotado. Se quitó el saco y una boina gris y los colgó en el perchero, ordenó a la mujer desconectar el teléfono y que le sirviera una copa de vino tinto. "Salí a dar un paseo", me dijo, "todos los días acostumbro pasear en coche por la colonia; me sirve para distraerme, pero hasta eso me agota". Enseguida me invitó a sentarme junto a una mesa de ajedrez para comenzar la entrevista.

Como no se trata de detallar todo lo que sucedió ese día, sólo mencionaré parte de las declaraciones que revelan que Juan José Arreola sigue siendo el mismo conversador de siempre, sólo un poco más viejo y más cansado:

"Vivo de una manera muy distinta a lo que fue antes mi vida, que también tuvo pasajes diversos y situaciones que me obligaban a formas de vida distintas cada vez, pero desde hace algún tiempo mis distracciones han cambiado.

"Llegué hace seis años a Guadalajara todavía con energías, que no puedo llamar juventud, pero sí eran restos de madurez importantes; tenía fuerza en brazos y piernas, pero los últimos tres años empecé a decaer física-

mente y para todo me había adaptado, pero no para la decadencia física. Me puse a ver el calendario y me dí cuenta de que ya era tiempo de que tuviera fallas musculares.

"Paso por una limitación del movimiento, de la energía, que trae como compensación un mayor reposo espiritual y una posibilidad de entregarse a reflexiones, incluso a tareas de lectura muy distintas de las anteriores, hacer una relectura, leer lentamente y con mayor profundidad. He dejado de hacer varias cosas, como andar en motocicleta o jugar ping pong, debido a las lagunas mentales y a las fallas de reflejos musculares. Esto es el bienestar de la vejez, una capacidad para irse haciendo el ánimo de que muchas cosas que eran placenteras ya no son posibles. Se empieza a aprender, a desaprender, y lo que más presente se tiene es el subir y bajar las escaleras como cuando se era un niño pequeño".

Arreola a sus 79 años de edad sigue siendo un gran narrador, conversador, lector, ajedrecista y digno merecedor de reconocimientos como el que recibió en esta ocasión. En una parte del libro *Sin punto final* de José Luis Carabes, una recopilación de entrevistas y conversaciones de Carabes y el autor de

Confabulario, muestra la opinión de Arreola con respecto a los homenajes y reconocimientos:

"Tolero la expresión afectiva, pero me abruma la reiteración de mi apellido. No me engaña respecto de mis méritos. He escrito tan pocas páginas. Se me elogia en forma tan desmesurada que por fuerza en un examen de conciencia honesto recaigo en la humildad, en la modestia...

"Yo no soy verdad. No merezco esos ditirambos: clásico viviente o jalisciense universal. Me llamó clásico viviente el señor Raymundo Lida por una amabilidad de su parte, ya que percibí en mi obra una nostalgia de la forma y de la belleza, un apetito por las cláusulas del periodo de oro.

"Tampoco soy el jalisciense universal. La universalidad la logran escritores como Borges, con un dominio de cinco lenguas.

"Un lector acucioso encontró en mi pequeña obra una diversidad de temas que con exceso de buena fe se puede conceptuar como un microcosmos, un remedo de universalidad". ♦

ENTREVISTA

Ha sido sano el resurgimiento de la cultura en México

Cristina Félix ♦

Las creaciones del Fondo de Cultura Económica y del Colegio Nacional, fueron los primeros pasos importantes en la defensa de la cultura mexicana, dice María Guadalupe Rivera Marín, hija del pintor y muralista mexicano Diego Rivera, quien estuvo en Guadalajara para clausurar una serie de conferencias sobre literatura e historia que organizó el Sindicato Unico de Trabajadores de la UdeG (SUTUDEG), con el propósito de fomentar el hábito por la lectura.

Guadalupe Rivera, con una amplia trayectoria profesional y política, presentó, además, su más reciente obra *Diego el rojo*, una especie de novela histórica en la que cuenta anécdotas

de su padre, que según la autora, "ya había contado en otros trabajos, pero ahora lo hago con un enfoque exclusivamente político".

¿Qué es lo que trata de decirnos en su nueva obra *Diego el rojo*?

Lo que trato de decir es que no vean a Diego Rivera como al ogro comunista que se le ha querido ver. Fue un hombre que rescató los valores de México en muchos aspectos y ello se refleja en su pintura. En este libro planteo la formación ideológica de mi padre y cómo evolucionó: de ser un niño que desde los cuatro años de edad ya sentía lo que era la discriminación social y criticaba la religión católica, hasta llegar a ser miembro del Partido Comunista Mexicano.

Si me preguntaran qué opinión tengo de mi padre, yo diría que fue un hombre que luchó por la justicia, porque a lo largo de su vida, lo que trató de hacer fue rescatar a toda la población olvidada y discriminada, como los indígenas, los obreros y los campe-

sinos, a través de su pintura, pues el tema principal de su arte fue el verdadero pueblo mexicano.

¿Tiene pensado escribir otro libro, para dar continuidad a éste?

Ahora voy a preparar un libro académico, con una historia y biografía políticas, pero basado en documentos, en estudios, ya que pretendo realizarlo con un análisis profundo.

Además de su trayectoria profesional y política, usted ha destacado por su labor en beneficio del rescate cultural de México, manifestada sobre todo en la restauración de inmuebles, conferencias, etcétera. ¿Cómo ve que llevan a cabo el rescate cultural en México, las instituciones?

Hasta 1929 Vasconcelos hizo toda una labor de rescate de la cultura mexicana con el muralismo, apoyada por los presidentes Alvaro Obregón y Lázaro Cárdenas. Este último crea la escuela socialista y entonces todas esas generaciones crecimos con un gran nacionalismo, pero con una carga política importante. Sin embargo, después vino un periodo de letargo, que fueron los años de Avila Camacho y Miguel Alemán, inclusive todavía con Ruiz

Cortinez, ya que la preocupación más fuerte de ellos fue la de crear un desarrollo sustentado, hacia el campo económico y descuidaron la cultura, con las excepciones de las creaciones del Colegio Nacional y del Fondo de Cultura Económica, que pudiéramos decir, fueron un paso importante en la defensa de la cultura mexicana. Pero es un hecho que cuando termina la generación de Orozco, Rivera, Carlos Chávez y del Taller de la Gráfica Popular, es cuando se cae en un letargo cultural.

¿Qué pasa en la actualidad?

La cultura ha tenido un resurgimiento sano, a partir de la creación del Conaculta y la modificación de la estructura universitaria, acciones que permitieron que cada estado contara con un instituto de la cultura, y por supuesto, con la labor del Seguro Social, que abrió los teatros para el arte. Porque de la mano del rescate cultural, va nuestro pasado; al saber lo que fuimos, podemos comprender y adecuarnos a lo que somos ahora. Yo considero que en la actualidad la cultura llega a todas las capas sociales. ♦



Guadalupe Rivera Marín, hija del pintor y muralista mexicano Diego Rivera

ADRIANA GONZÁLEZ

A través de Internet

consulta los servicios informativos que ofrece la Oficina de Comunicación Social. La dirección es:

<http://www.comsoc.udg.mx/>

INVESTIGACION LITERARIA

El suicidio, un acto teatral... la hora estelar

Cristina Félix

"El suicidio, de muchas maneras es una puesta en escena, es un acto teatral. Para muchos es la hora estelar: preparan su suicidio, van dando anuncios, advertencias. Estos son los casos de algunos escritores y poetas como Cesare Pavese, Alejandra Pizarnik y Dylan Thomas, entre otros, que siempre buscaron la muerte".

Los suicidas de la literatura es un proyecto de investigación que inició este año la escritora Dulce María Zúñiga, jefa del Departamento de Estudios Literarios, de la Universidad de Guadalajara. "Propongo realizar un ensayo en tres partes: biografía de escritores y filósofos suicidas, como Nerval, Jorge Cuesta, Pavese, Pizarnik, etcétera, así como de personajes literarios como Madame Bovary y Ana Karenina; la poética del suicidio, tanto en autores reales como en personajes, y una antología de textos de escritores suicidas y fragmentos de suicidas literarios.

Señaló que en la época del romanticismo curiosamente hubo muchos suicidas, porque el genio alemán Goethe escribió la obra *Werther*, que fue una especie de *Biblia* para los románticos. "Werther tuvo amores complicados con una mujer casada, inaccesible, a la que él adoraba, pero tuvo que renunciar a ella por la amistad que le debía al esposo de la mujer y prefirió suicidarse. Esto acarrió una ola de suicidios entre los románticos alemanes, franceses y suizos que le siguieron".

Dulce María Zúñiga señala que existen estudios científicos, médicos, psicológicos, psiquiátricos y sociológicos sobre el suicidio, ya que es

una de las grandes preocupaciones de la humanidad. "Ya lo dijo el filósofo Alberto Camus: el suicidio es el único verdadero tema de la filosofía".

Advirtió que no pretende duplicar los estudios que ya se han realizado, sino simplemente abarcar el suicidio como un acto literario.

Para ello "estoy tomando en cuenta a los filósofos de la antigüedad, a los estoicos, que fueron de algún modo los teóricos del suicidio, ya que ellos decían: "si no estamos bien en este mundo, mejor vámonos. Después el concepto cambió y el suicidio con el cristianismo se volvió un pecado. Durante muchos siglos, a las familias de los suicidas no les permitían enterrar los cuerpos en los cementerios y despojaban a la familia de todos sus bienes. En Inglaterra, con la Iglesia anglicana, a los cadáveres de suicidas los exhibían en la plaza pública, porque no se concebía el quitarse la vida".

En su opinión, en el suicidio siempre hay una desazón, el desconcierto. Una constante entre los escritores suicidas, es que muchos decidieron quitarse la vida entre los 30 y 40 años, es decir, en la plenitud de la vida.

Dulce María Zúñiga explicó que hay tres clases de suicidio: el psicológico individual, en el que hay una falta de reconciliación con la vida; el suicidio anómico, en el que hay una actitud de rechazo a las convenciones sociales, y el altruista, que se da poco, como serían los kamikazes, los hombres bomba, que se suicidan prácticamente por el bien de una causa, y la ceremonia del haraquiri, en el que se quita la vida ante un público para salvar su dignidad.

Agregó que sin embargo existe la posibilidad

de combinar el suicidio individual con el anómico o bien el altruista con el personal. Pero aclara que hay muchas clases de suicidio, desde los más lentos, hasta los más radicales. En la actualidad, la primera etapa del suicidio sería el tabaquismo.

En este proyecto, la bibliografía ha sido amplia. También "hemos visto que hoy en día el índice de suicidios ha aumentado de manera catastrófica, sobre todo entre los jóvenes y niños. En el Japón y en sociedades muy desarrolladas y competitivas, los niños que fracasan en la escuela se suicidan". El país que más suicidios registra en los últimos diez años es Hungría, y aquí el abanico es amplio. El segundo lugar lo ocupa Holanda, donde existe un gran problema de drogadicción, desde los niños hasta los ancianos.

Subrayó que cada vez se suicida más la gente por cualquier cosa. "Es increíble pensar que han habido suicidios hasta porque no se pueden comprar un auto, es decir, causas que parecen ser más superficiales y no la verdadera crisis existencial de los poetas malditos, de los estoicos, de los románticos".

Incluso dijo, hay quienes se suicidan sin matarse. Es el caso de Rimbaud, uno de los poetas malditos, quien escribió toda su obra a los 16 años y a los 18 decide retirarse a otra actividad. Esto fue un suicidio literario. Este también es el caso de Hölderlin. Ellos no realizaron el gesto moral, pero de alguna manera se suicidaron.

Concluyó que en el suicidio se plantea todo un problema existencial, pues el suicida es al mismo tiempo la víctima y el victimario. ♦

Notas culturales

Argentina en la FIL

Como país invitado a la Feria Internacional del Libro 1997, Argentina será representada por más de 60 editoriales de esta nación.

Del 29 de noviembre al 7 de diciembre se organizarán mesas redondas con escritores argentinos y mexicanos. También se presentarán espectáculos representativos de la música de este país sudamericano, teatro, danza y videos, exhibición de cd y sitios argentinos a través de Internet. ♦

Libros, premios y escritores

La escritora chilena Isabel Allende entregará el premio de literatura Sor Juana Inés de la Cruz 1997 para obra publicada por mujeres. En el marco de la Fil, el próximo 3 de diciembre. Además, presentará su nuevo libro *Afrodita: de cuentos, recetas y otros afrodisíacos*.

De igual manera Mario Vargas Llosa, escritor peruano-español, dará a conocer su novela *Los cuadernos de don Rigoberto*.

Y por segunda ocasión la Fil será sede del Salón Internacional del Libro Latinoamericano (SILAR), el más importante salón de negocios editoriales y exhibición de la producción editorial latinoamericana. ♦

Poesía y cuento Fil joven 97

Los textos ganadores de los concursos de poesía y cuento Fil joven 97 se presentarán el próximo 4 de diciembre en la Fil. Estos se incluirán en el libro *Antología de creadores literarios Fil Joven 97*, que editará el Fondo de Cultura Económica.

Fil joven es organizada por el Sistema de Educación Media Superior, de la Universidad de Guadalajara. Los concursos de poesía y cuento forman parte de un programa permanente para el desarrollo de la lecto-escritura en el bachillerato. ♦

Humor mexicano y argentino

Los caricaturistas argentinos Quino, Caloi, Rep y Fontanarrosa participarán junto con sus colegas mexicanos Falcón y Trino en una mesa redonda sobre humor argentino, que se llevará a cabo el 30 de noviembre en la Fil '97. ♦

De viaje por Manzanillo, México y Cuba

Estos son los tres destinos que promueve la Coordinación de Servicios Estudiantiles, de la UdeG, como paquetes turísticos de invierno para la población en general.

La visita a Manzanillo es del 20 al 23 de diciembre en hotel de cinco estrellas, con desayuno tipo buffet. Para México, del 27 al 30 de diciembre. Incluye visita a Teotihuacán, el Castillo de Chapultepec, Reino Aventura (con pasaporte mágico) y entrada al Museo del Papalote. A Cuba, del 26 de diciembre al 2 de enero de 1998, en transportación aérea y terrestre, hotel tres estrellas y desayuno tipo buffet.

Mayor información en la Coordinación de Servicios Estudiantiles. Escorza 145, esq. López Cotilla, tels. 826-6142, 826-3642, 825-8888, exts. 155 y 159. De lunes a viernes, de 9 a 20 horas. ♦

XEZK, la voz de la UdeG

Todos los jueves, de 7 a 8 de la noche, se transmite "La voz de la Universidad de Guadalajara", a través de Poder 55 de Radio Alteña (550 de am).

Este es un espacio radiofónico, de entrevistas y espacios musicales, que mantiene el Centro Universitario de los Altos (CUAltos), de la UdeG, en Tepatitlán de Morelos, Jalisco. A través de él se informa a los alteños sobre el quehacer universitario de esta Universidad, en general, y del CUAltos en particular. ♦

VICTIMARIO

POR LORENA ORTIZ

Víctima de la quincena: RODOLFO "CHE" BAÑUELOS, PRODUCTOR DEL PROGRAMA RADIOFÓNICO *BAR CALAVERA*.

Nacimiento: hace muchísimo tiempo, en 1959, en Guadalajara, en el barrio de Santa Teresita.

Influencias musicales desde morro: afortunadamente rolaba en el barrio con gente mayor. Musicalmente pertenezco a la generación anterior a la que cronológicamente pertenezco. Quizá me hubiera tocado ser onda Travolta. Eso le correspondía a mi generación, pero afortunadamente estuve vacunado en contra de eso. Tenía amigos más viejos que fueron quienes me presentaron a los Rolling Stones, al Jimmy Hendrix, a los Doors, a Bob Dylan. Me orientaron hacia ese lado y de ser una simple afición he tenido la gran fortuna de trabajar, vivir y seguir en contacto con esto que me ha dado muchísimas satisfacciones.

Primer contacto con la UdeG: como estudiante en la Prepa de Jalisco.

Siguientes contactos: como jugador de fútbol estuve a punto de ser profesional con los Leones Negros. Fui maestro en Belenes del taller de cine y video por tres años y en Radio Universidad como productor, conductor y subdirector.

Estudios: ciencias de la comunicación en el ITESO por accidente, porque todavía es hora que la UdeG no tiene esa carrera.

Radio Universidad: llegué en 1981 en un momento muy importante de esta radio, con Carlos Ramírez, al programa *Dimensión del rock*. Fue una etapa de cambios en la programación. Las viejas grabaciones en la BBC de Londres y de Radio Unam fueron sustituidas por una barra de programas. En ese momento comencé con *Déjalo sangrar*.

El mejor tiempo de la radio: uno de los proyectos más importantes en ese momento fue un programa que se hizo con los chavos banda. Cada viernes le tocaba a una distinta (la colonia Morelos, del Fresno, etcétera). Yo era el productor ejecutivo y ellos manejaban su mensaje y su cotorreo. Posteriormente fui nombrado subdirector de producción y programación, hasta que hubo un cambio de director y salí. Luego de tres años regresé a la radio con el proyecto *Bar calavera*, que desde hace año y fracción se transmite.

Otros programas: en la etapa de *Déjalo sangrar* también hice varios programas, como *Azúcar morena*, *Caiga quien caiga*, *El festín de los marranos* y *Mezclas duras*, entre otros.

Los favoritos: *Déjalo sangrar* (doce años) ha sido el más representativo de lo que ha sido mi quehacer en Radio Universidad.



Bar calavera

Sin embargo, *El festín de los marranos* es el mejor programa en el que he participado radiofónicamente. Yo era el productor y en la cuestión creativa éramos un gran equipo formado por Paco Navarrete, Julio Haro, Trino y en un principio también por Carlos Ramírez. Ese fue el mejor tiempo que he vivi-

do en Radio Universidad, no solo porque yo estuviera en la subdirección, sino porque teníamos un buen director, un gran equipo de colaboradores y había mucho más amor a la camiseta.

Bar calavera: es el proyecto con el que regresé a la radio. No podía hacer algo similar a *Déjalo sangrar*. Lleva año y fracción de salir al aire. El próximo 17 de noviembre *Bar calavera* arrancará con un nuevo horario, de 11:00 a las 13:00, de lunes a viernes. Este formato de dos horas nos va a permitir ampliarnos en diferentes temas y hacer un análisis más exhaustivo acerca de los géneros, de los artistas y las letras de las canciones.

La cueva de la calavera: es un nuevo programa que se transmitirá todos los lunes, de las 22:00 a 24:00 horas, a partir del 17 de noviembre. La idea es que sea más relajado. El formato nocturno te permite otro ritmo. Me interesa que sea más interactivo. Vamos a manejar varios temas, no tan formalmente, porque yo no creo en la radio cultural formal. Voy a tener una acompañante. No vamos a llevar nosotros el tema. Partirá de testimonios que se van a capturar allá afuera y la gente del público es la que responderá y opinará sobre lo mencionado en esas entrevistas.

El "Che" en diez años: no sé, vivo al día, no me imagino. Lo que sí no me imagino es ser un señor con corbata, portafolio, sentado detrás de un escritorio, convencido de que ya tiene uno que asentarse y ser una persona seria. Creo que uno debe mantener la coherencia para sentirse agusto consigo mismo. ♦

CULTURA FISICA

La UdeG convoca a los universitarios a formar parte de sus selecciones deportivas

Rodolfo Castillo ♦

La Universidad de Guadalajara, a través de la Coordinación de Cultura Física, actualmente trabaja en diferentes programas de promoción

para invitar a los universitarios a practicar alguna actividad deportiva, y poder con esto descubrir nuevos valores que en un futuro puedan integrar las selecciones representativas de esta casa de estudios.

Además, ante la demanda de la comunidad universitaria por conocer y participar en alguna de las disciplinas deportivas de la UdeG, en esta ocasión *Gaceta Universitaria* presenta la información pertinente.

Si requieres más información, comunícate a los teléfonos 619-86-81, 619-81-06 o dirígete a la puerta 14 del estadio Olímpico de la UdeG, en la Coordinación de Cultura Física. ♦

Disciplina deportiva:	Ubicación de la escuela deportiva:	Categorías:	Entrenador o responsable:	Horario de entrenamientos:
Aerobics	Alberca Olímpica	Selección universitaria	Georgina Contreras	Variado
Atletismo	Pista del estadio Olímpico	Nivel medio y superior	Profesor Ruvalcaba	8:00 a 19:00 horas
Ajedrez	Estadio Olímpico, puerta 13	Abierta	Daniel Carrillo	12:00 a 16:00 horas (martes)
Basquetbol	Unidad deportiva del campus Tecnológico	Infantil, nivel medio y superior	Ricardo Carrera	17:00 a 19:00 horas
Beisbol	Unidad deportiva del campus Tecnológico	Escuela infantil, nivel medio y superior	Jorge Bravo	16:00 a 19:00 horas
Ciclismo	Unidad deportiva "Adolfo López Mateos"	1ra y 2da fuerzas y juveniles «B» y «C»	José Alfonso Mercado	8:00 a 11:00 (lunes, miércoles y viernes)
Clavados	Alberca Olímpica	Abierta	Arturo Castellanos	17:00 a 19:00 horas
Esgrima	Puerta 15, estadio Olímpico	Nivel medio y superior	Javier Torres	16:00 a 20:00 horas
Futbol soccer	Estadio Olímpico	Nivel medio y superior	José Guadalupe Pérez	Variado
Futbol rápido	Puerta 14, estadio Olímpico	Nivel medio y superior	Antonio Reyes	9:00 a 12:00 horas
Futbol americano	Campo 2 unidad deportiva campus Tecnológico	Juvenil e intermedia	Miguel Serrano	19:00 a 21:00 horas
Gimnasia	Calle B, colonia Seattle, Zapopan	Infantil	Martha Lara	9:30 a 14:00 y 16:00 a 19:00 horas
Halterofilia	Puerta 15, estadio Olímpico	Nivel medio y superior	Adolfo Rodríguez	16:00 a 19:00 horas
Judo	Puerta 14, estadio Olímpico	Abierta	Jaime Reinoso	16:00 a 19:00 horas
Karate	Puerta 14, estadio Olímpico	Abierta	Jaime Reinoso	16:00 a 19:00 horas
Natación	Alberca Olímpica	Abierta	Luis Mejía	Variado
Tae kwon do	Puerta 14, estadio Olímpico	Abierta	Martín Corona	11:00 a 13:00 y 16:00 a 18:00 horas
Triatlón	Alberca Olímpica	Infantil hasta superior	Roberto Garibay	Variado
Voleibol	Unidad deportiva del campus Tecnológico	Infantil y juvenil	Carolina López	17:00 a 19:00 horas
Waterpolo	Alberca Olímpica	Nivel medio y superior	Jesús Cabrera	17:00 a 20:00 horas

DIA DEL DEPORTISTA

Entre estudio, trabajo y deporte: Magda Juanz

Rodolfo Castillo ♦

El deporte y en especial el atletismo es una disciplina en verdad muy hermosa y gratificante, además de que es muy necesario para mejorar la condición de vida, ya en lo particular le debo mucho a este deporte que me formó como persona y me dio la oportunidad de conocer casi todo nuestro país y algunas ciudades del extranjero, lo que me permitió relacionarme con muchas personas importantes, así se expresó en entrevista, la cuatro veces campeona en salto de longitud y triple, la veracruzana Magda Raquel Juanz Rousell,

Se inició en el atletismo en 1982, quizá por coincidencia, cuando estaba en quinto grado de primaria, cuando su profesor de educación física la invitó a hacer unas pruebas para participar en un torneo de velocidad. Ganó el segundo lugar. Con esto logro clasificar para seguir entrenando y participar en otras competencias. Lo que al principio inició como un juego y distracción, vino a convertirse para Juanz Rousell en una de las cosas más importantes.

Para poder sobresalir en esta disciplina, la también poseedora del récord nacional en salto de longitud, cuenta: "siempre conviné la escuela con el deporte; incluso

este último fue más importante para mí y se volvió una verdadera prioridad, aunque claro, nunca descuidé la educación. Si no presentaba buenas notas, no se me permitía seguir entrenando".

Pero no todo es triunfo y alegría, Magda Juanz, entrena alrededor de cinco horas diarias, durante seis días, combinando estudio, trabajo y entrenamientos. "Para eso es necesario sacrificar tu vida personal, ya que no se puede ir al cine, fiestas y diversiones, pero creo que es un sacrificio entre comillas, porque finalmente tiene su recompensa y aunque sufres en cada entrenamiento, es algo que te gusta". Hay que tener mucha paciencia, ya que el triunfo no llega inmediatamente e incluso tarda mucho, dijo.

Entre su larga serie de triunfos podemos mencionar el campeonato nacional en salto triple y longitud, que durante cuatro años consecutivos consiguió, de 1992 a 1996. En las universiadas nacionales cuenta con el récord en salto de longitud, con 5.65 metros, y anteriormente obtuvo la marca en salto triple, dos terceros lugares en centroamericanos (en la categoría estudiantil) y un quinto y sexto lugares en centroamericanos, en la categoría profesional.

Terminó su licenciatura en cultura física, y busca ya un posgrado que le permita

participar como entrenadora y en materia administrativa, pero por lo pronto pretende llegar a la próxima universiada mundial y tratar de mejorar sus marcas y participar en los juegos panamericanos del año próximo.

Por último, consideró que los deportistas deben tener bien claro lo que quieren, sus objetivos, y no solo dedicarse a medias al deporte: "lo principal para ser un buen atleta es disciplinarse y marcar pautas para lograr objetivos".

Desgraciadamente, en México no contamos con una cultura deportiva, porque se considera al deporte como un pasatiempo, y por el contrario, debe ser una materia esencial, que se incluya diariamente en los planes de educación. Existen muchas personas con cualidades, a quienes desgraciadamente no se les ayuda y encausa desde niños. Con ello se pierde la posibilidad de formar a buenos deportistas.

Vaya un reconocimiento especial a todos los deportistas, no solo de la Universidad de Guadalajara, sino de todo el país, que luchan por sobresalir y poner en alto el nombre de México y que el próximo 20 de noviembre conmemoran su día. ♦

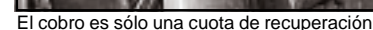
Quién es quién en la Universidad



MIGUEL SANCHEZ

Desde 1994 el doctor Juan Manuel Durán Juárez, es rector del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH), de la Universidad de Guadalajara. Entre los principales logros obtenidos al frente de este centro, sobresalen la renovación de la oferta educativa en el nivel superior, así como la ampliación en posgrado, la formulación y operación del modelo específico para ciencias sociales y la actualización y ampliación del acervo bibliográfico de la biblioteca central.

A futuro el doctor en desarrollo regional por la Universidad de París y miembro del Sistema Nacional de Investigadores, pretende seguir consolidando un sólido y legítimo liderazgo académico, regional y nacional en el ámbito de las ciencias sociales, además de lograr una alta calidad en la enseñanza, aprovechando al máximo la flexibilidad que ofrece el sistema de créditos de nuestra casa de estudios.



El orgullo de ser universitario

Doctora Margarita Martín Montoro, un reconocimiento a sus 37 años de trayectoria académica

Liliana Anguiano Rodríguez ♦

"Quienes hemos tenido la fortuna de vivir dentro del claustro de nuestra *alma máter*, tenemos una deuda con ella, y yo en lo personal con las distintas personas que me acompañaron en las etapas de este ciclo que ha enriquecido mi vida.

Me refiero a alumnos, maestros, compañeros y autoridades de la Universidad", señaló emocionada la doctora de origen español, Margarita Martín Montoro, al recibir el reconocimiento que la Universidad de Guadalajara, a través del Departamento de Sociología, le otorgó por sus 37 años de trayectoria académica.

La ceremonia tuvo lugar el 24 de octubre pasado, en el auditorio Adalberto Navarro Sánchez, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades.

Este reconocimiento es el segundo que esta

casa de estudios le concede, ya que en 1994 se le otorgó la medalla Luis Pérez Verdía por sus 25 años de trayectoria, por su desempeño en diversos cargos: directora de la Escuela de Enfermería, inspectora de escuelas de enfermería incorporadas a la Universidad de Guadalajara; coordinadora de la Unidad de Evaluación Pedagógica (adscrita al Departamento de Enseñanza Preparatoria), coordinadora del Programa de Estudios de la Mujer, en la Facultad de Filosofía y Letras; fundadora y responsable del Programa de Estudios de Género, del

Departamento de Sociología.

En este homenaje de reconocimiento estuvieron presentes la licenciada Patricia Etienne Loubet de Padilla, directora de la División de Estudios Políticos y Sociales; la maestra Sonia Reynaga, jefa del Departamento de Sociología; Elizabeth Rodríguez Morales, coordinadora de la licenciatura en sociología y miembros del Programa de Estudios de Género.

Estas personalidades definieron la trayectoria de la doctora Martín Montoro como la de una mujer que ha abierto brecha a otras generaciones, rompiendo con estereotipos anquilosados, ejerciendo acciones consigo misma y acordes a las pro-

puestas que plantea en sus escritos académicos, es decir, su trayectoria no es sólo la de una académica, sino la de una mujer consecuente consigo misma y llena de entusiasmo, de fuerza de voluntad y de gran calidad humana.

Margarita Martín manifestó agradecida: "en todos los lugares que he ocupado en esta Universidad, obtuve apoyo y afecto, que considero principios básicos para cumplir con las tareas encomendadas.

Los mejores mariachis y las flores las he recibido de los compañeros y amigos universitarios: toda mi vida está ligada a la comunidad universitaria". ♦



Margarita Martín mujer que ha abierto brecha a otras generaciones

Hoy con el Rector general

Todos los lunes escuche al doctor Víctor Manuel González Romero al punto de las 9 de la noche en el 104.3 de FM de Radio Universidad de Guadalajara.



MIGUEL SANCHEZ

MONTAJE

El grupo de teatro clásico de la UdeG, seleccionado en la Muestra Nacional de Teatro

Cristina Félix ♦

Con la obra teatral *El mercader y su amante*, del grupo de teatro clásico Piedra de Sol de la Compañía de Teatro de la Universidad de Guadalajara, será clausurada la Muestra Nacional de Teatro, el 16 de noviembre próximo, en el Teatro de la Ciudad, del Distrito Federal.

El grupo fue seleccionado por segunda ocasión para esta muestra, en la que este año participaron 97 puestas en escena, de las cuales 14 fueron ganadoras.

El director del grupo de la Universidad de Guadalajara, Víctor Castillo, explicó que el Instituto Nacional de Bellas Artes convocó este año a los grupos de teatro clásico a participar y les pidió un video sobre una puesta real.

En abril de este año "estrenamos el montaje *El mercader y su amante*, basada en la obra de Plauto, dramaturgo latino del siglo II, antes de Cristo, quien aborda los temas relativos a la descomposición familiar, los vicios, los comportamientos inmorales y faltas a la ética", señaló el director.

El mercader y su amante es la historia de un

joven a quien su padre lo envía a un viaje de negocios para que deje el vicio y las mujeres.

El muchacho se enamora de una esclava y se la lleva a su tierra.

Cuando el padre del joven la conoce, éste también se enamora y la rapta. Es una obra, dice Víctor Castillo, donde se conjugan una serie de confusiones y enredos. El montaje tiene un desenlace feliz, pues al final el hijo encuentra a su enamorada.

El director del grupo comentó que el tratamiento de la obra teatral es la de los *clowns*, o payasos.

En la obra participan Alberto Pacheco, Claudia Ortiz, Abelardo Ferré, Javier Barajas y Laura Lomelí.

"Para nosotros, que nos integramos en 1996 a la Compañía de Teatro de la UdeG, nos entusiasma ser seleccionados por segunda ocasión, ya que esta muestra es una de las más importantes del país.

El premio, sin duda alguna es también para la UdeG, que nos ha dado todo el apoyo y ha merecido el reconocimiento a escala nacional", afirmó Víctor Castillo. ♦

RECTORIA GENERAL Y LA COORDINACIÓN GENERAL DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Para apoyar la creación y actualización de páginas www en la red universitaria,

CONVOCAN

AL CONCURSO DE PAGINAS WWW DE LAS UNIDADES DE COMPUTO Y TELECOMUNICACIONES

BASES:

1. Podrán participar todas las unidades de cómputo y telecomunicaciones (UCT) de los once centros universitarios y el Sistema de Educación Media Superior de la Universidad de Guadalajara.
2. Sólo se podrán inscribir dos trabajos WWW por UCT. Uno general sobre el centro universitario o el SEMS y otro sobre cualquier área específica de la dependencia.
3. El Web participante deberá de estar en línea con acceso al público a partir del 21 de Noviembre de 1997.
4. Puede participar cualquier persona que labore en el UCT, con la autorización del responsable del mismo. Se podrán elaborar en equipos de tres personas como máximo.
5. El jurado calificará el diseño de la página, la facilidad de su uso y la información que contenga.

INSCRIPCION:

La inscripción es gratuita; se debe llenar la forma que se encuentra en <http://www.udg.mx/udg/concurso.html> y enviarla a la CGSI en original o por vía fax, con fecha límite el 25 de Noviembre.

La convocatoria se publicará en las páginas WWW de la Universidad de Guadalajara y se difundirá a través del consejo técnico de cómputo

JURADO:

Para asegurar la imparcialidad y evitar presiones a los jueces, los nombres de los mismos serán dados a conocer al mismo tiempo que su veredicto.

El jurado lo integran personas con antecedentes en diferentes aspectos de la ciencia y la tecnología, y todos conocen Internet. El jurado está formado por:

- Dos funcionarios de la Universidad de Guadalajara.
- Un funcionario de otra universidad nacional o extranjera.
- Una persona de una compañía comercial ex-

perimentada en cómputo y telecomunicaciones

- Una persona de algún medio de comunicación.

Su fallo será inapelable, se darán a conocer los resultados por escrito a la UCT que fue seleccionada, el 1 de diciembre de 1997.

La decisión del jurado se publicará en la página WEB principal de la Universidad de Guadalajara, el lunes 1 de diciembre.

PREMIOS:

PRIMER LUGAR:

3 computadoras Pentium 166MHz, monitor SVGA 14", 32 Mb RAM, disco duro de 2.5 Gb, kit de multimedia y cámara digital

SEGUNDO LUGAR:

2 computadoras Pentium 166MHz, monitor SVGA 14", 32 Mb RAM, disco duro de 2.5 Gb, kit de multimedia y cámara digital

TERCER LUGAR:

1 computadora Pentium 166MHz, monitor SVGA 14", 32 Mb RAM, disco duro de 2.5 Gb, kit de multimedia y cámara digital

Los equipos se entregarán de inmediato a la Unidad de Cómputo y Telecomunicaciones ganadora. La persona o personas que elaboraron el Web ganador del 1er., 2do. y 3er. lugar recibirá un reconocimiento por su participación y una chamarra oficial de la Universidad de Guadalajara.

PREMIACION:

La premiación se llevará a cabo el viernes 5 de diciembre en el pabellón de la CGSI en la Feria Internacional del Libro en el horario que se comunicará con anticipación.

"Piensa y Trabaja"

Año Hospital Civil de Guadalajara.
Guadalajara Jalisco a 23 de Octubre de 1997.

Cartelera Cultural

Del 10 al 24 de noviembre de 1997

CINE FORO

Juárez 976 piso -1. Admisión gral. \$20.00, estudiantes UdeG, \$10.00

10 de noviembre

❖ *El prisionero de las montañas*

Dir. Sergei Bodrov. Horario: 4, 6, 8, 10 pm.

11 y 12 de noviembre

❖ *Las afinidades electivas*

Dir. Paolo y Vittorio Taviani. Horario: 4, 6, 8, 10 pm.

13 y 14 de noviembre

❖ *Nada personal*

Dir. Thaddeus O Sullivan. Horario: 4, 6, 8, 10 pm.

15 y 16 de noviembre

❖ *Elisa*

Dir. Jean Becker. Horario: 4, 6, 8, 10 pm.

17 y 18 de noviembre

❖ *La belleza de las cosas*

Dir. Bo Widerberg. Horario: 3:50, 6, 8:10, 10:20 pm.

19 y 20 de noviembre

❖ *El hombre más deseado*

Dir. Sonke Wortmann. Horario: 4, 6, 8, 10 pm.

MUSEO DE LAS ARTES

Juárez 975, PA (edificio de Rectoría general).

Horario: martes a sábado, de 10:00 a 20:00 hrs. Domingos y días festivos, de 12:00 a 18:00 hrs.

❖ SEBASTIAN

Escultura. En el III aniversario del Museo de las Artes Hasta el 31 de diciembre.

Salón de jóvenes creadores

❖ *EL SER SECCIONADO*

Exposición pictórica de Laura García Rulfo

Hasta el 30 de noviembre.

CASA DE LA PALABRA

Y LAS IMAGENES

Lerdo de Tejada 2172

❖ *ROJO PASTEL*

Dibujos de Jorge Rocha. Hasta el 19 de noviembre.

CENTRO CULTURAL CASA VALLARTA

Vallarta 1668. Horario: lunes a viernes, de 10:00 a 20:00 hrs. Sábados, de 10:00 a 18:00 hrs. Domingos, de 11:00 a 16:00 hrs. Tel. 615-4953.

❖ *LAS PIEDRAS NO HABLAN*

Exposición escultórica de Jonás Gutiérrez Hasta el 22 de noviembre.

Sala Manuel Álvarez Bravo

❖ *LA FILA DE LA MUERTE EN TEXAS*

Exposición fotográfica de Ken Light

Hasta el 15 de diciembre

Charla con el fotógrafo el 5 de diciembre 20:30 horas.

Sala María Izquierdo

❖ *HECHICEROS Y OTROS MITOTES*

Exposición pictórica de Héctor Navarro

Hasta el 22 de noviembre.

Sala Javier Campos Cabello

❖ *ALTAR DE MUERTOS*

En homenaje a Agustín Lara

Hasta el 22 de noviembre.

Información de visitas guiadas o asistencia de grupos al tel. 615-4953, con la maestra Teresa Mendiola Cueto, de 9:00 a 14:00 horas.

BALLET FOLCLORICO DE LA UdeG

Dir. Carlos Ochoa. Teatro Degollado

Todos los domingos 10:00 hrs

Reservaciones al tel. 614-4373

INSTITUTO DE ASTRONOMIA Y METEOROLOGIA

Vallarta 2602. Tel. 616-4937

Horario: 19:00 a 20:00 hrs.

Entrada libre.

Viernes de ciencia

❖ *CONTAMINACION*

Ing. Mario Enrique García Guadalupe, del Depto. de Física del CUCEI

Viernes 14

Todos los días si el tiempo atmosférico lo permite, habrá observación por telescopio.

tianguis

Vendo computadora Compaq 486 SX, 33 mhz., 8 RAM, mod. prolinea net 1/335, disco duro de 200 MB. Informes: tel. 826- 4869

Transcripciones por computadora tesis, informes, tesinas, reportes, tareas, gráficos, etcétera. Informes: tel. 6-51-77-17, con Elvia Corona

¡Atención!, fórmulas hechas con ingredientes de origen natural para reincorporar naturalmente los elementos perdidos. Conoce nuestros productos y convéncete con una limpieza facial totalmente gratis y sin compromiso. Informes al 634-2294 con la Sra. Rosales.

Vendo computadora Macintosh modelo 165 C, color, powerbook. Informes al 825-43-18, con Jorge Garrido.

Reiki energía vital estimula la autosanación, limpia el organismo y te lo equilibra nuevamente. Actúa en todos los niveles: corporal, emocional y espiritual. Terapia y cursos de iniciación en Grupo Cima. Tel. 629-1444

NOTA ACLARATORIA

La prueba de aptitud académica para ingresar a las carreras impartidas por la Universidad de Guadalajara en el próximo ciclo escolar que inicia en marzo de 1998 (Calendario 98-A), se llevará a cabo el próximo 15 de noviembre y no el día 8 de noviembre como nos informó la Coordinación de Servicios Estudiantiles.

Atentamente, *Gaceta Universitaria*

SECCION

El festejo de los muertos en la UdeG

Víctor González

Con motivo del día de muertos que se celebró en México el 2 de noviembre pasado, algunas dependencias de la Universidad de Guadalajara organizaron actividades artísticas y de recreación para el público en general.

El Centro Universitario de Ciencias de la Salud (cucs), a través de su Departamento de Psicología Aplicada proyectó un ciclo de videocine denominado "Muerte y reflexión", con películas mexicanas, estadounidenses y europeas. Todas con el tema de la muerte y sus implicaciones. En el edificio de rectoría del cucs se montó una exposición que llevó el nombre *Arqueología de Occidente* y se dictó la conferencia magistral Eutanasia.

Los alumnos del Departamento de Turismo, Recreación y Servicios del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA), dedicaron varios altares a la memoria del maestro Félix Vargas, quien fuera profesor e impulsor de actividades culturales en este centro. Estos altares que se distribuyeron en todo el CUCEA, formaron parte del concurso de altares de muertos que se celebra cada año.

El Departamento de Estudios Socio-Urbanos (Desu), del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, confeccionó un altar en honor a los muertos por el huracán *Pauline*, que en recientes fechas azotó el Pacífico sur de nuestro país. Esto dentro del marco de las noches culturales del Desu, actividad que realiza el último viernes de cada mes.

El Departamento de Estudios Turísticos del Centro Universitario de la Costa Sur organizó

la Semana de la muerte 1997, dedicada al maestro Félix Vargas, quien falleció recientemente. En ésta se expusieron grabados de Guadalupe Posada y se puso en escena la obra *Muerte, que te quiero muerte* por los alumnos de la carrera de turismo.

La Coordinación General de Extensión instaló en el centro cultural Casa Vallarta un altar de muertos dedicado a Agustín Lara en conmemoración a los cien años de su nacimiento, mismo que se inauguró con un recital de sus composiciones, a cargo del tenor Mario Cuéllar y el pianista Ramón Barba.

En la Escuela Vocacional de la UdeG se organizó un festejo denominado *Hueimicaihuatl*, que en náhuatl significa fiesta grande de los muertos. Ahí se efectuaron los concursos de poesía, cuento y calaveras, teniendo este último gran convocatoria al recibirse más de 800 trabajos. También se adornó la escuela con velas, papel y cruces en los jardines y se instaló un tradicional altar de muertos.

La Preparatoria de Jalisco, también conocida como la "Prepa 1", organiza desde hace siete años la exhibición de altares de muertos, en la que participan los alumnos de todos los niveles de esa escuela. En esta ocasión hubo más de 20 altares que se exhibieron al público en general durante todo el día de muertos. También se realizó el tercer concurso de calaveras literarias, en el que participaron más de 100 trabajos.

La Escuela Politécnica de Guadalajara montó una exposición de altares de muertos para recordar a personajes históricos y artísticos como Juana Inés de la Cruz y Pedro Infante, damnificados por el huracán *Pauline* y especialmente a

un alumno de ese plantel que en fecha reciente falleció en un accidente vial.

También la Coordinación Escolar se unió a la tradición, y los trabajadores de esta dependencia cooperaron con diversos artículos para montar un altar de muertos en su oficina. Todas estas actividades tienen la finalidad de preservar una tradición mexicana, al tiempo que fomentan la creatividad de los participantes.❖

SECCION

Germán Cárcoba, micro empresario que llegó a la cúpula

Margarita Alegría

A él se le reconoce como pensador del sector privado y con gran capacidad de liderazgo, que lo ha llevado a estar al frente de este sector en todo el país por varios años.

Luis Germán Cárcoba contó su historia, al participar en la segunda jornada de las Cátedras Empresariales que organiza la Universidad de Guadalajara, con el fin de establecer y estrechar vínculos entre la iniciativa privada y la Universidad, pero sobre todo de fomentar la nueva cultura empresarial.

Ante destacados empresarios locales, estudiantes y profesores de diversas carreras universitarias, presentes en el paraninfo Enrique Díaz de León, el hombre de negocios explicó que se decidió a ser empresario porque siempre le atrajo el reto del riesgo, de competir, de trabajar en equipo, de superarse, de crear fuentes de empleo.

Comenzó con un pequeño taller de lamina-

do y pintura, cuando estudiaba la carrera de contador público. Sin embargo, la oportunidad de trabajar primero en Condumex y luego pertenecer al grupo Celanese Mexicana, lo llevó a radicar por 22 años en la capital mexicana.

En su trayectoria sumó la presidencia de importantes instituciones privadas y sociales, como la Cámara Nacional de Manufacturas Eléctricas, Confederación Nacional de Cámaras Industriales y del Consejo Coordinador Empresarial. A las instituciones educativas las exhortó a impulsar el espíritu emprendedor en sus estudiantes, para que México genere empleadores y no empleados. "El mundo va a estar regido no por las armas ni el dinero, sino por el conocimiento", aseguró el líder empresarial.

El Rector general de la UdeG, doctor Víctor Manuel González Romero, informó que en noviembre se contará con la presencia del empresario César de Anda; en enero, del señor Valentín González Cosío y en febrero, de Adolfo Caballero.❖

Primera jornada por la dignidad de la escuela

Carlos Enrique Félix Miranda

Durante la primera semana de octubre pasado, quedaron instaladas oficialmente las comisiones del consejo de escuela de la Preparatoria No. 11. En el marco de la primera sesión ordinaria, se planteó el problema del gran deterioro de las áreas físicas de la escuela.

La Preparatoria No. 11, en un principio, fue diseñada para recibir a mil 500 alumnos en dos turnos y dos secciones. Posteriormente con motivo de la reforma universitaria de 1992, tuvo que adaptarse para satisfacer la demanda de alrededor de tres mil alumnos de bachillerato general y técnico, que acuden a sus aulas a recibir la formación correspondiente.

El incremento del alumnado ha propiciado un gran desgaste de los módulos, laboratorios y demás espacios de trabajo; por consiguiente, el presidente del Honorable Consejo de Escuela, doctor Jorge Guillermo Hurtado Godínez, propuso al pleno de este órgano de gobierno, al colegio departamental, a los comités directivos de las sociedades de alumnos, a la delegación académica y al profesorado, un cambio para mejorar las instalaciones de nuestra escuela, mediante la instrumentación de un programa de calidad total que incremente el nivel educativo integral del alumnado y profesorado por medio de jornadas de trabajo conjunto que contemplan mejoras en áreas verdes, aulas, sanitarios, laboratorios y demás áreas físicas.

Lo anterior con el fin de reflejar a propios y extraños que la Escuela Preparatoria No. 11 es una comunidad universitaria comprometida con los ideales emanados del lema de nuestra *Alma mater*: "Piensa y Trabaja", así como para mostrar una clara visión de nuestro futuro; por lo que haciendo honor a la tradición histórica de nuestra universidad, iniciamos este esfuerzo colectivo que se puede expresar en tomando cuatro palabras claves: rehabilitar, renovar, regenerar, y reciclar. El sábado 25 de octubre de 1997 arrancamos con la Primera jornada por la dignidad de la escuela. Con una gran participación tanto de alumnos, profesores y directivos, así como padres de familia.

Con el inicio de esta primera jornada, se espera que en lo sucesivo esta preparatoria sea considerada la mejor de nivel medio superior en el estado y que tal como lo han hecho otras escuelas preparatorias, ésta se convierta en un modelo para otras instituciones educativas, con un nivel educativo integral, que se reflejará en los futuros profesionistas. Esperando que el quehacer universitario se vincule cada día más a las actividades de nuestra sociedad jalisciense.

*Alumno de sexto semestre de la Preparatoria No. 11. Consejero ante el SEMS y CGU.

notas deportivas

Rodolfo Castillo

AJEDREZ

Con el fin de que tanto los ciudadanos en general, como los especialistas, aprendan y practiquen el ajedrez, el ayuntamiento de Zapopan inició el 4 de noviembre los cursos sobre el "deporte ciencia", que tienen como instructora a la maestra FIDE y estudiante del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias, de esta casa de estudios, Edith Xiomara García, quien actualmente es campeona nacional juvenil y seleccionada nacional olímpica en esta disciplina.

DUATLON

El 2 de noviembre, Fomento Deportivo, del ayuntamiento de Guadalajara organizó el Duatlón Guadalajara 97, en los alrededores del parque González Gallo, en donde Arturo Rosas, de la UdeG, se adjudicó el primer lugar en la categoría de 15 a 19 años, con un tiempo de 1.13.28. En la de 20 a 24 años, Víctor Gutiérrez, también de esta casa de estudios, con marca de 1.14.22, se llevó la primera posición. Fueron cinco kilómetros de carrera, luego 30 de bicicleta, para volver a bajar y completar otros cinco kilómetros de carrera pedestre.

HOCKEY

En las instalaciones del coliseo Olímpico, de la UdeG, del 24 al 26 de octubre, se llevó a

cabo por segunda ocasión el campeonato nacional de hockey de sala, en el cual participaron los equipos nacionales. El campeonato fue para el equipo representativo de nuestro estado, derrotando a la selección de Tlaxcala.

POSICIONES

Jalisco	Primer lugar
Tlaxcala	Segundo lugar
Distrito Federal	Tercer lugar
Estado de México	Cuarto lugar
Oaxaca	Quinto lugar

BASQUETBOL

La quinteta de la UdeG cayó sorpresivamente 72-69, en el partido final ante la UP, en lo que fue la final del Campeonato Estatal de Basquetbol Sub-22, en el que participaron las principales universidades del estado. Cabe destacar que la base del conjunto de la UdeG es la misma del equipo Jalisco, que en la actualidad compete en la liga promocional de basquetbol.

LEONES NEGROS

Después de una buena temporada en la primera división A del fútbol mexicano, el equipo Leones Negros de la UdeG se despedirá de su afición en lo que será su último partido del torneo, enfrentará al equipo de San Luis el próximo 13 de noviembre, como ya es costumbre, en el monumental estadio Jalisco, a las 20:45 horas.

PLATA Y



GELATINA



Nombre: Jorge Asdrubal Gómez Michel

Código: 395340202

Escuela: Preparatoria No. 5

Signo zodiacal: Virgo.

Materia favorita: Geografía

Actualmente: estudia el quinto semestre de bachillerato, en el grupo C, del turno vespertino, con un promedio de 93, forma parte del grupo de teatro Rafael Zamarripa y es becario de la Coordinación de Servicios Estudiantiles, en la Unidad de Comunicación.

Aficiones: leer, especialmente el género de la novela romántica (Víctor Hugo), escribir y practicar la oratoria.

Pasatiempos: ver *Los Simpsons*, oír música andina y conocer otros lugares.

Lugar preferido: Mazatlán.

Deportes: fútbol, ping pong y ajedrez.

Proyectos: desenvolverse íntegramente como profesional y ser humano, en la licenciatura de mercadotecnia o ciencias de la comunicación.

LA TIRA

