



Para crecer urge invertir en educación: cátedra del Rector general



A mayor nivel educativo, menor desempleo: Victor Manuel González Romero

Margarita Alegria ♦

El año escolar que inicia no va a ser fácil, como no lo fueron los dos anteriores, marcados por crisis económicas. Sin embargo, la Universidad de Guadalajara seguirá con la consolidación de sus centros, sobre todo los regionales. Ahora no hay dependencia o preparatoria que no tenga edificio propio, lo que demuestra su avance, afirmó el doctor Victor Manuel González Romero, Rector general de esta casa de estudios, al dar la cátedra inaugural de cursos 97-98, en el paraninfo Enrique Díaz de León.

Ante alumnos de primer ingreso, académicos, personal administrativo y de servicio, la máxima autoridad universitaria dio a conocer las cifras de admitidos, tanto a nivel medio superior como superior para el ciclo 97 B. Informó que por primera vez en la universidad y a nivel nacional, la UdeG, a través del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias, brindará la carrera de profesional técnico superior en el área de administración agropecuaria.

Antes, el doctor González Romero se refirió en su ponencia, **El financiamiento de la educación superior en México y en el mundo**, al gasto que invierten en educación países como Estados Unidos, Canadá, Japón y Suecia, todos integrantes de la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE), en comparación al registrado en México en los últimos años.

Puntualizó que para alcanzar los niveles educativos de estas naciones desarrolladas, se necesitaría incrementar de 4.8 a 6.1 el porcentaje del producto interno bruto dedicado a la educación general; multiplicar por 5.3 el salario de los profesores; duplicar el número de estudiantes en educación media y cuadruplicar el de alumnos en educación superior, además de formar aproximadamente 882 mil investigadores.

Agregó que para que México deje de ser un país exportador únicamente de materia prima y mano de obra y se convierta en pro-

ductor y comercializador de conocimiento, se requeriría como prioridad la formación de técnicos superiores, duplicar la escolaridad de la población económicamente activa, lograr que 85 por ciento de los profesores universitarios tengan doctorado, establecer cuatro años como duración máxima de una licenciatura y reducir a la mitad las horas clase por semana en la educación superior.

Apuntó que aunque el 50 por ciento de la población mexicana está en edad de estudiar, solo el 25 por ciento lo hace, registrándose el mayor rezago en escolaridad en el nivel superior, ya que solo 14 de cada 100 mexicanos en edad de estudiar licenciatura, realmente lo hace.

En cuanto al porcentaje del producto interno bruto dedicado a la educación superior, dijo que mientras que en promedio los países de la OCDE destinan el 6.1 por ciento a la educación, y de ahí el 1.7 al nivel superior, México destina 4.8 y tan solo el .68 por ciento a la superior.

El doctor Victor Manuel González Romero reconoció que aunque ningún país garantiza que con educación se consigue empleo, sí es una realidad que a mayor nivel educativo, menor las tasas de desempleo, además de que disminuyen los índices delictivos, de inseguridad, problemas de salud y se estimula el desarrollo de las comunidades y de los individuos. ♦

En esta edición:

Información sobre la XII Olimpiada Iberoamericana de Matemáticas. Arranca el 21 de septiembre

Más de 500 indígenas atendidos por el Nuevo Hospital Civil de Guadalajara.

Pág. 6



RAFAEL DEL RIO

Reportaje sobre las próximas elecciones del Consejo General Universitario.

Págs. 10 y 11



RAFAEL DEL RIO

Adiós a Félix Vargas ...
El hombre-teatro deja un gran ejemplo a la cultura jalisciense.

Pág. 14



RAFAEL DEL RIO

NOSOTROS

Ricardo Fernández hizo rugir de nuevo a Leones Negros

Rodolfo Castillo

"Conseguir el campeonato fue algo verdaderamente fabuloso. El éxito es lo más bonito que existe en la vida. Nosotros ya lo probamos y lo vivimos. Sabemos lo que es y nos gustó y trataremos de alcanzarlo y vivirlo una vez más", son las palabras de Ricardo Fernández Ornelas, entrenador del equipo de fútbol profesional Leones Negros de la Universidad de Guadalajara, antes Bachilleres.

Una mañana fría, y antes de dirigir los entrenamientos en el club deportivo de la Universidad de Guadalajara, Fernández Ornelas habla sobre su trayectoria e inicios en el fútbol profesional: jugó como medio de contención en el equipo Leones Negros de la UdeG en la temporada 79-80, poco después obtuvo la titularidad, que conservó hasta la temporada 86-87.

Químico farmacobiólogo, y con tres años terminados de ingeniería química, carrera que no concluyó debido a los duros entrenamientos y obligaciones personales, Fernández Ornelas jugó durante siete años en el equipo representativo de la UdeG, y dos años más con los Tigres de la Universidad de Nuevo León. Se le presentó la oportunidad de ser director técnico cuando Jorge "Capi" Dávalos lo invitó a colaborar y dirigir la tercera y segunda división, donde logró conseguir dos campeonatos en reservas regionales, una calificación a la liga y, claro, el campeonato de segunda división, que llevó a Bachilleres a la primera división A.

Vestido con ropa deportiva y apunto de iniciar la sesión de entrenamiento, el director técnico Fernández Ornelas comenta: "No fue nada fácil llevar a Bachilleres a coronarse en segunda división, ya que desde el principio de la temporada no se sabía quién tomaría las riendas administrativas del equipo, situación que afectó a los muchachos. Iniciamos el torneo con solo 16 jugadores y el grupo se fue armando sobre la marcha. Afortunadamente las cosas se dieron gracias a la promotora,



El trabajo de director técnico lo enorgullece

que apotó fuertemente al equipo. La ayuda se reflejó en espacios para entrenar, instalaciones y equipo deportivo. Sin ese apoyo creo que no hubiéramos llegado a ser campeones".

Como entrenador, sus mayores satisfacciones y logros los obtuvo la temporada pasada, cuando fue nombrado mejor técnico del torneo de segunda división por la Federación Mexicana de Fútbol, reconocimiento merecido y justo al conseguir 41 triunfos en 44 partidos jugados con el conjunto de Bachilleres, el campeón de campeones, campeón de penaltis, escuadra menos goleada y sobre todo, principal responsable de que el nombre Leones Negros de la UdeG, resurgiera en el balompié nacional.

El trabajo del director técnico debe ser muy cuidadoso. Tiene que trabajar muy duro con sus jugadores y hacer un equipo cada vez más competitivo y prepararlo técnica, física y mentalmente, tarea que se ha propuesto este entrenador, ya que la primera A es una categoría para muchos de los jóvenes. "Se trata de un nivel más alto y hay equipos mucho mejor armados, tanto futbolística como económicamente".

Fernández Ornelas ha trabajado con fuerzas básicas, labor que ha dado fruto. Considera que el deporte es una disciplina que lleva al hombre a entender que las cosas se logran con mucho esfuerzo.

Ricardo, junto con los jugadores, cuerpo técnico, y personal administrativo, luchan por alcanzar un pase a la liga, lograr el campeonato y regresar al máximo circuito del balompié nacional, para que los Leones Negros sigan rugiendo, como antaño. ♦

CRITERIO

187 años del inicio de la Independencia de México

Mto. Carlos Fregoso Gennis

El 16 de septiembre de 1810, al amanecer, el párroco de Dolores, Miguel Hidalgo y Costilla, dio su célebre grito de insurrección e inició un proceso social que duró 11 años. Este suceso casi mítico ya, y los hechos históricos subsecuentes, convirtieron al virreinato de la Nueva España en el núcleo generativo de la nación mexicana, que aún en este preciso momento histórico sigue apostando por la autonomía y la conformación concreta. Hoy en día, curiosamente, conmemoramos el principio de la independencia, el 15 de septiembre por la noche.

El cura de Dolores, como otros tantos hombres y mujeres en este período de la historia de México, no pudo constatar los resultados de sus aventuradas acciones. En poco más de cuatro meses, de septiembre de 1810 a enero de 1811, fue derrotado por las tropas realistas comandadas por Félix María Calleja. Como todo el mundo sabe, lo condujeron a Chihuahua y lo fusilaron. Antes de enfrentar al pelotón de fusilamiento, le dieron como último alimento, medio vaso con leche, e Hidalgo exigió que se lo dieran completo, que no por rebelde o por cura debía beber menos. Alguna certeza en el futuro debió tener el ilustrado sacerdote para tomar con calma la inminente muerte. Se vivieron muchos incidentes en más de una década, antes de que la colonia española pudiera darse el título de nación libre.

La lucha independentista continuó y surgieron y se eclipsaron figuras. Morelos mantuvo el camino liberador indicado por Hidalgo. Con mayor capacidad estratégica y militar, logró levantar los territorios sureños. Sin embargo, lo derrotaron y fue fusilado en diciembre de 1815. Lo dicho: figuras se apagaron y otras surgieron o se mantuvieron, como las de Vicente Guerrero, Guadalupe Victoria, Manuel Mier y Terán y muchas otras. Todos ellos crearon verdaderos focos de resistencia y sedición. Guerrilleros, políticos o ambos, los personajes estaban decididos a superar el estado de la situación, a superar sus circunstancias, a buscar otro espacio existencial concreto. De esta manera, lograron llegar con cierta organización y más o menos armados hasta la consumación de la guerra de independencia.

Durante el virreinato, multitud de caudillos regionales —algunos aún desconocidos o de quienes se cuenta con muy poca información— se incorporaron a la lucha, y con su participación reforzaron la caída, o al menos la transformación más o menos inmediata, del régimen dominante. En el caso de Jalisco debemos destacar a José Antonio Torres, el "Amo" Torres, a los religiosos José María Mercado y Angel Calvillo. Pedro Moreno y Francisco Javier Mina lucharon contra el dominio español y por el surgimiento de un nuevo país. También la participación en la lucha de miles de hombres y mujeres anónimos resulta imprescindible. Sin su voluntad de liberación, ninguna nación hubiera podido emerger.

Fueron necesarios la dedicación, el sacrificio, la lucha constante —no necesariamente armada para que se empezara a vislumbrar un poco de orden y un horizonte de realidad en calma, no necesariamente la independencia y la autonomía verdaderas y formales. Tal separación del poder español y la posibilidad práctica de constituirse en nación independiente, no se dio sino hasta la década de 1820, a costa de vivir ese tiempo crítico una serie de vicisitudes sociales.

Para referirse al proceso de consumación de la independencia de México, ubicado temporalmente el 27 de septiembre de 1821, tenemos que señalar forzosamente al grupo de poderosos y notables de la Nueva España, reunidos en la llamada "Conjura de la Profesa". Ellos se preocuparon por los acontecimientos en España al iniciar la tercera década del siglo XIX. Estos sucesos estuvieron marcados por una revolución liberal, que obligó al rey Fernando VII a aceptar en la metrópoli una monarquía constitucional, circunstancia muy considerable para los conjurados de la Profesa, pues creían correctamente que un gobierno liberal en la metrópoli afectaría todos sus intereses en la Nueva España.

Ahí aparece la personalidad de Agustín de Iturbide, quien participó ya como contrincante de los independentistas, muy en concreto de Morelos. Desde 1816 se había retirado a la vida privada, de la que fue sustraído por los conjurados de la Profesa para que encabezara un nuevo movimiento social, definido más como político y diplomático que como castrense. Dicho movimiento consistió en transformar el antiguo ejército realista en ejército trigarante, y en vencer a los insurgentes que sobrevivieron a una década de lucha —Vicente Guerrero, Guadalupe Victoria, Nicolás Bravo, Manuel Mier y Terán— de que lo importante en ese momento era la unión para lograr la tan buscada independencia.

Aunque la idea primordial de la Con-

jura de la Profesa, era reeditar el absolutismo en la Nueva España, Iturbide aprovechó el movimiento y las circunstancias políticas y sociales en su propio provecho para crear e instituir en el país recién independizado un remedo de monarquía constitucional. Sin embargo, sus intentos fracasaron y le costaron la vida.

De este modo vemos cómo en el proceso histórico mexicano de principios del siglo pasado, las intenciones libertarias se veían enfrentadas a otras actitudes totalmente contrarias, que intentaban mantener el orden de las cosas o querían renovar ese mismo orden de sujeción con otros amos y otra denominación. Esto solo significa que la búsqueda por la autonomía era constante y no se veía limitada por el triunfo aparente o por el desgaste de las instituciones o los grupos, y esto aún hoy es así: nunca se termina de conquistar la verdadera libertad, en todos los aspectos.

La lucha por la liberación y la posterior creación de un nuevo país formó parte de un proceso de vastas dimensiones sociales, históricas y geográficas, que abarcó a más de 90 por ciento del imperio español en América. En el caso de la independencia de la mayoría de los países del sur del continente, los caudillos insurgentes sí vieron consumada su obra libertaria. Al menos personal y temporalmente, esto no sucedió en México. Muchos líderes iniciadores locales no sobrevivieron para atestiguar el final de una etapa de su lucha; sin embargo, sí sobrevivieron lo suficiente para realizar una labor considerable: principiar la contienda por la autonomía. ♦

*Director de la División de Estudios Históricos y Humanos del CUCSH.

OBSERVATORIO



Bailadoras de Tuxpan



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA **Rector General:** Dr. Víctor Manuel González Romero, **Vicerrector:** Dr. Misael Gradilla Dany, **Secretario General:** Lic. José Trinidad Padilla López, **Directora de la Oficina de Comunicación Social:** Lic. Cristina Morfín Ramírez.
GACETA UNIVERSITARIA **Directora:** Lic. Lorena Ortiz, **Coordinadora de información:** Delia Lomelí, **Diseño:** Rubén Hernández, **Diagramación:** ????????? /Rubén Hernández **Corrección:** Celina Quiroz, Miguel García
Publicación catorenal editada por la Oficina de Comunicación Social, con el apoyo de la Coordinación de Medios y la Coordinación Editorial. Información y correspondencia remitirla al piso 6 del Edificio Cultural y Administrativo de la Universidad de Guadalajara, avenidas Juárez y Enrique Díaz de León, tel. 825-2860, fax: 826-6073. Guadalajara, Jalisco, México. Se autoriza la reproducción del material, citando la fuente. Certificado de licitud en trámite.

LEGISLAR LOS MEDIOS

Hoy la noticia que vende más es la que se introduce a lo más turbio de la sociedad

Cristina Félix

En México se ha perdido la dimensión de los límites de hasta dónde puede llegar un reportero o un periodista, precisamente porque no existe una legislación clara que especifique la forma en que se comercializa la actividad periodística.

Investigadores en el área de la comunicación social de la Universidad de Guadalajara, advierten que siempre ha habido razones fundamentales para cuestionar la ética del periodismo y el sistema comercial del mismo, sobre todo cuando la noticia cada vez más se ha convertido en una mercancía de jugosas ganancias.

Para Ramón Gil Olivo, del Centro de Investigaciones de Estudios Cinematográficos, en la Unidad de Capacitación Audiovisual de la UdeG, existe una competencia feroz entre medios de comunicación, llámese prensa escrita, televisión, radio, entre otros, que solo buscan la noticia novedosa, aquella que atraerá a las masas, y sobre todo la de cierto aspecto turbio. En su opinión, actualmente lo que genera más dinero es aquella noticia que se introduce al aspecto más truculento de la actividad social. "Existe una ética transgredida, corrompida, que tendría que

revalorarse cien por ciento, porque mientras más aumenta la población, más cantidad de medios, más periodistas, más asedio al hombre noticia, que ya no tiene vida privada".

Pero, ¿cuáles son los límites del reportero o del periodista para intervenir en la vida privada de las personas públicas? A raíz de la tragedia de Lady Diana, se han realizado cuestionamientos al respecto. Sobre el particular, la investigadora del Departamento de Estudios en Comunicación Social, de la UdeG, María Elena Hernández, señala que un acontecimiento de este tipo nos haga reflexionar los límites del trabajo periodístico, nos hace caer en una trampa generada por la inercia de la prensa de espec-táculos. "Si aceptamos la discusión desde el punto de vista de la tragedia de Lady Diana, damos por hecho que los responsables de su muerte fueron los reporteros que querían fotografiarla y yo no podría tomar postura", afirmó.

Dijo que en México hay muchas otras razones para hablar de un tema tan importante como es la ética del periodismo. Subrayó que en materia de límites, la legislación de los medios de comunicación en nuestro país está anquilosada. "No tenemos otros señalamientos impresos con relación a los límites mencionados, que los que señalan los artículos consti-

tucionales 6 y 7, que medio se discuten en la Ley de imprenta y que retoma un poco el Código penal, cuando hablan de que la libertad de expresión no tiene más límites que el respeto a la vida privada, al orden social y a la moral pública, dejando una vez más la ambigüedad de dónde están los límites de la vida privada, quién define lo que es moral social y qué es perturbar la paz pública".

Comentó que en México no hay en realidad una regulación clara para poner límites y "además, qué bueno que no la hay, porque en este país las leyes se aplican de manera discrecional. Entre más precisiones hay en la reglamentación, en este caso en el periodismo, existe más riesgo de que en este estado de derecho tan particular, como es el mexicano, se vean afectados por la aplicación de la ley personas que no son gratas a quienes puedan aplicar la ley y se vean eximidos de cumplirla los amigos".

Sobre la ética del periodismo, María Elena Hernández, al igual que la directora del DECS, Cecilia Cervantes y la investigadora de ese mismo departamento, Guadalupe García Pérez, coinciden en señalar que esta ética tiene que ir relacionada con una visión social de conjunto, una ética de la sociedad, en la que el reportero y pe-

riodista tiene a veces que infringir sus propios principios para satisfacer los requerimientos de la empresa que le paga por hacer el servicio. Por separado, también coincidieron en decir que habría que cuestionar porqué el medio exige, pide y paga por alguna información; porqué se promueven este tipo de productos y aquí estaría implicado también el Estado, al permitir el fomento de este tipo de consumo, que lo único que alimenta es el entretenimiento a través de situaciones morbosas.

María Elena Hernández y Guadalupe García advierten de los programas de televisión como Ciudad desnuda, Fuera de la ley, Primer impacto, que son una versión televisada de lo que sería Casos de Alarma. Consideran que aquí se debe cuestionar qué tan ético es que los reporteros se inmiscuyan en la vida personal de los ciudadanos, sobre todo cuando tiene que ver con el dolor y la violencia en los estratos económicos más bajos.

Cecilia Cervantes concluye que una de las justificaciones que dan siempre los dueños de los medios, es que ofrecen al público lo que pide y quiere. Aquí el problema es de fondo, pues se trata de que los países mejoren el sistema educativo para que la gente sea más crítica frente a lo que recibe. ♦

CONTAMINANTES

Influencias del medio en el sistema inmunológico del hombre

Mario Alberto B.

En los últimos doscientos años el hombre ha producido contaminantes que afectan el agua, la atmósfera, el suelo y ha cambiado su tipo de alimentación, provocando cambios significativos en nuestro sistema inmunológico y nuevas enfermedades, como alergias, tumores y autoinmunidad a los medicamentos.

La doctora Galina Zaitseva Pretovna, jefa del Departamento de Biología Celular y Molecular de la Universidad de Guadalajara, afirma que aparte de los contaminantes atmosféricos producto de las industrias (ozono, bióxido de carbono, bióxido de nitrógeno, azufre, plomo y otros metales pesados), existen otros que pasan inadvertidos, como los conservadores utilizados en los alimentos.

Agregó que varios padres de familia dan a sus hijos yogurt de marcas que en lugar de facilitar el desarrollo de los niños, les perjudican. "Los conservadores afectan la flora intestinal que ayuda a digerir los alimentos y que produce una sustancia antiestrés. Por esto esos niños enferman frecuentemente y se vuelven caprichosos".

La doctora Zaitseva comentó que recientemente la Universidad de Guadalajara realizó un estudio en los peces del lago de Chapala y en los estanques, detectando que los primeros acumulan más metales pesados que los segundos, que habitan en aguas limpias. "Nosotros

al consumir estos peces también afectamos nuestro sistema inmune".

Explicó que otros de los contaminantes que afectan nuestras defensas, son los insecticidas y los limpiadores para pisos, los cuales son inmunosupresores y pueden producir artritis reumatoide y disminuir las plaquetas en la sangre. Recomienda que cuando se tengan que utilizar esos productos para fumigar las casas u hospitales, no estén presentes las personas que los habitan.

El doctor Alfonso Islas Rodríguez, director de la División de Ciencias Biológicas y Ambientales de la UdeG, dijo que una de las alternativas para atacar las plagas de insectos que normalmente invaden los hogares sin afectar al medio, es el control biológico y consiste en utilizar agentes depredadores que controlan a otras especies y que no son tan nocivas para el ser humano.

Galina Zaitseva insistió en la importancia de disminuir los contaminantes del medio, pues repercuten directamente en los bronquios (asma), la nariz (rinitis), los ojos (conjuntivitis) e intestino (diarrea sin causa infecciosa), además de afectar la piel (urticaria). Esta última es síntoma de que la persona que manifiesta enfermedades en la piel vive en un lugar exageradamente contaminado o que sufre de tensiones. Llevar una vida sedentaria y comer muchos carbohidratos durante nuestra infancia, inhiben la evolución del timo, que es la glán-

dula que forma nuestras defensas internas.

Para concluir, la doctora Zaitseva recomienda a las madres dar-le leche materna a sus hijos, pues entre otras cosas ésta previene las alergias; no dar a niños menores de cinco años alimentos químicamente procesados ni azúcar o harinas de trigo refinadas, pues afectan al sistema inmune. En su lugar es recomendable consumir harinas integrales o maíz y avena. ♦



El smog sigue siendo uno de los problemas principales que afectan la salud del hombre

MIGUEL SANCHEZ

HOSPITAL CIVIL

Urge crear una cultura de donadores de córneas para disminuir los altos índices de demanda

Marco Tulio Flores ♦

La ley contempla la obtención de órganos y tejidos en cadáveres sujetos a autopsia, solo que tal medida debe llevarse a cabo en acuerdo con la Secretaría de Salubridad y la Procuraduría de Justicia. En algunos países que hace esto son un poco coercitivos. El 40 por ciento de la población en general considera que es un abuso de autoridad. La formación de una cultura de donación a través de los medios de comunicación, crearía en México una solución para miles de pacientes de un trasplante.

En México, de cada 10 personas fallecidas, solo una accede a donar sus órganos, lo que indica el bajo índice de aceptación para otorgar un órgano o tejido.

Por ello es urgente crear una cultura altruista y transformar la manera de pensar de nuestra sociedad, problema que puede ser resuelto creando campañas efectivas en el estado, con el apoyo de todos los hospitales, tanto públicos como privados.

Si consideramos que en Guadalajara y su zona metropolitana existe una demanda de pacientes en lista de espera de 2,500, de los cuales el 40 por ciento requieren un trasplante bilateral (en los dos ojos) y el resto es unilateral, los hospitales no se dan abasto para cubrir los altos índices de solicitud. A nivel nacional la necesidad de este servicio alcanza la cifra de 10,000, en que el 40 por ciento sufre de afección bilateral, al igual que en Guadalajara, como el queratocono (córnea punta), quemaduras por químicos o por alteraciones congénitas.

Específicamente el Hospital Civil de Guadalajara, pionero en trasplantes, tiene en su lista de espera, 480 pacientes registrados que requieren un trasplante, por lo que este nosocomio lleva a cabo diversas acciones, como campañas prioritarias para acercar a la sociedad y concientizarla con el propósito de que contribuya con el ofrecimiento no solo de sus córneas, sino de otros tejidos u órganos.

Las causas para que una persona pueda ceder una córnea, según lo explicó la especialista en oftalmología, la doctora Consuelo Zepeda, egresada de la Universidad de Guadalajara, quien es responsable del banco de órganos y tejidos del antiguo Hospital Civil, son por paro cardíaco, tomando en cuenta las condiciones médicas para controlar la calidad de un tejido, por lo que se marca un límite de edad en el donante de 2 a 65 años.

Señaló que se valora al posible donador para determinar si padece alguna enfermedad que pudiera transmitir al receptor, como afecciones virales, hepatitis, sida, rubeola o cualquier infección activa. Procuran que el donante sea una persona joven, ya que si el receptor recibe un órgano de un donador de edad avanzada, necesitará otro a futuro.

Expresó que en nuestra sociedad la mortalidad de gente joven es alta por accidentes, por lo que la importación de córnea no es necesaria. Lo que sí importa es crear una cultura de donación en los ciudadanos, a través de los medios de comunicación, así como la difusión de campañas promovidas por la Secretaría de Salud a nivel estado. En cuanto al posible tráfico de órganos en el estado afirmó que no se

da. La demanda y la lentitud del proceso y las pocas donaciones orillan a la población a suponer actividades ilícitas.

Para hacer más fácil esta ardua labor, indicó que se está formando un consejo de trasplantes que incluye a todas las dependencias e instituciones públicas y privadas que tengan la autorización correspondiente para disponer de órganos con el único fin de facilitarles su trabajo.

Con relación a los grupos religiosos, destacó que es un aspecto importante que se ve involucrado en esta problemática, por la diversidad de creencias. Sin embargo afortunadamente en su mayoría los grupos religiosos apoyan la donación como un obsequio de vida a otro.

Ante esta grave situación en la que existen 2,500 pacientes en lista de espera en los diversos hospitales de Guadalajara, es necesario unir esfuerzos, ya que sería triste que se implantará como una obligación. Un ejemplo de esto es la ley de presunción legal que maneja Colombia, en la que todos son donadores mientras no porten una tarjeta en la que afirman que no son. Caso contrario al de México, en donde nadie es donador, sino solo quien traiga una carné en su bolsillo.

Pero con el apoyo constante y positivo de los medios de comunicación, se podrán obtener resultados positivos, puntualizó la entrevistada.

Más sobre el trasplante de córneas

Tiene un 90 por ciento de éxito. La operación

dura aproximadamente una hora y media. Es el más económico y la recuperación rápida en comparación con otros trasplantes y no se hospitaliza al paciente

Es más fácil que autorice la donación de sus órganos o tejidos, un niño o joven, que una persona de 60 años, porque generalmente influye su cultura generacional.

El trámite médico legal dura cinco días, en el que intervienen las autoridades correspondientes, como la Secretaría de Salud, el Ministerio Público y la Procuraduría de Justicia, por lo que urge simplificar los requisitos, que pudieran ejecutarse en quince minutos, ya que el tejido solo sirve de 6 a 8 horas después de la muerte del donante.

En el Hospital Civil de Guadalajara existen varios criterios médicos de selección de quienes estén en lista de espera: tiene prioridad un paciente con problema en los dos ojos y con más tiempo de espera; que sea bueno su pronóstico visual y la compatibilidad de edades entre el donador y receptor, entre otros aspectos.

Los hospitales civiles, en especial el antiguo, cuentan con el equipo necesario y personal especializado en trasplantes de córneas, en donde se realizan a un costo aproximado de 2,500 pesos, a diferencia de los hospitales privados, cuyo servicio cuesta alrededor de 15,000 mil y en Estados Unidos, 4,000 dólares.

Mayores informes: Programa de Trasplantes. Banco de órganos y tejidos. Oficina de trabajo social, servicio de nefrología. Calle Hospital 278, teléfonos 614-7501, 614-7456. ♦

CIVISMO

Los símbolos patrios

Gaceta Universitaria / colaboración de la Profa. Julia Hernández Barbosa. ♦

Los símbolos que definen a México van de las pirámides de los pueblos prehispánicos, a la vestimenta de charro, el tequila, algunos tipos de comida y a cierta arquitectura. Sin embargo, existen símbolos patrios oficiales destinados a identificar en todo el mundo la presencia de la nación mexicana; estos son el escudo, la bandera y el himno nacional.

De acuerdo con la profesora Julia Hernández Barbosa, "los símbolos patrios tienen la virtud de promover los mecanismos del intelecto, y hacer vibrar las fibras más sensibles del corazón".

"Nuestras insignias, la bandera, el escudo y el himno nacional debieran ser para el mexicano auténtico, los baluartes que defiendan y fortalezcan su espíritu cívico. Sus símbolos han surgido de la raíz de su leyenda, de su historia y de la emoción y el sentimiento".

Muy pocos conocen la historia y el significado de estos símbolos. Quizás por ello para algunos mexicanos no significan lo que debieran.

Pero así como es importante conocer su historia, también lo es su normatividad.

"Para rendir honores correspondientes a los símbolos patrios se ha decretado la *Ley sobre el escudo, la bandera y el himno nacional*. El obje-

tivo de esta ley, se establece en el artículo 1 del capítulo 1, que a la letra dice: "El escudo, la bandera y el himno nacional, son los símbolos patrios de los Estados Unidos Mexicanos. La presente Ley es de orden público y regula sus ca-

Un poco de historia

Los antecedentes de la bandera mexicana son los estandartes que utilizaban los aztecas, tlaxcaltecas y tepanecas. Este símbolo se ha modificado muchas veces, hasta llegar a la que tenemos actualmente.

"En la época de Moctezuma Xocoyotzin, el emblema era un águila con un tigre entre las garras, bordada en un manto de plumas. En la bandera ideada por Morelos ya aparece el águila posada sobre un nopal. Entre las fuerzas de caballería de Guadalupe Victoria o de Nicolás Bravo, aparece por primera vez una enseña verde, blanco y rojo. Estos mismos colores, pero en otro orden y en diagonal formaron la bandera de las Tres Garantías para la consumación de la Independencia de México. En ese momento histórico, el blanco representaba a la religión, el verde a la independencia y el rojo a la unión.

"Fue hasta el 14 de abril de 1823 cuando se adoptó oficialmente por ley del Congreso Constituyente, la bandera tricolor con el águila sin corona y con ramas de encino y laurel, para significar al México republicano y la memoria de nuestros héroes. Desde esa fecha, la posición del águila ha ido cambiando; de frente, de perfil y de tres cuartos.

"El Himno nacional, es el canto oficial a la patria. Tras varias versiones de himnos, fue hasta el 14 de noviembre de 1853 que aparece en el Diario Oficial, una convocatoria para que los poetas compositores, escribieran el Himno nacional mexicano.

"La composición poética de mayor mérito era la del señor Francisco González Bocanegra. En la música resultó premiado el español Jaime Nunó. El 15 de septiembre de 1854, se cantó por primera vez en el teatro Santa Anna para conmemorar el aniversario de la Independencia; la soprano Claudina Florentini y el tenor Lorenzo Salvi, entonaron 84 versos decasílabos cuyos temas centrales son: la patria y la Independencia".

racterísticas y difusión, así como el uso del escudo y de la bandera, los honores a esta última y la ejecución del himno". Por ejemplo, en cuanto al uso y difusión del escudo nacional, se prohíbe emplearlo en tarjetas de visita, carteles, marbetes, medallas, anuncios o mercancías; pudiendo usarse solamente en la papelería oficial de las dependencias de los poderes federales, estatales y municipales. El capítulo IV en los artículos del 7 al 37, nos ordena cómo debe ser el uso, difusión y honores de la bandera nacional, marcando el calendario cívico con fechas en que se iza el lábaro patrio a media y a toda asta. El capítulo V, norma la ejecución y la difusión del himno nacional y en su artículo 39 establece que "queda estrictamente prohibido alterar la letra o música del Himno nacional, ejecutarlo total o parcialmente en composiciones o arreglos. Asimismo, se prohíbe cantar o ejecutar el Himno nacional con fines de publicidad comercial". (*) ♦

* Fuente: artículo "México y sus símbolos patrios", de la profesora Julia Hernández Barbosa. Depto. de Trabajo Social, del CUCSH, UdeG.

CURSO

Impulso a la técnica de papel hecho a mano

Miguel Hernández Totosau

Es posible que inspirados en sus tradiciones, por satisfacer la demanda de artículos de lujo, o simplemente por razones comerciales, en países desarrollados como Japón, Canadá, Inglaterra y Francia, se fabrica papel manualmente, el cual se destina en la mayoría de los casos a la producción artística y a fines sociales de cierto lujo. En México, aun cuando la demanda de este producto es considerable y se le encuentra en el mercado a costos muy elevados, son escasos los talleres y muy pocas las personas dedicadas a la elaboración de este producto, de antigua tradición y elevada demanda en la actualidad.

Resulta paradójico que ante la problemática que vive nuestro país a causa del desempleo y teniendo materia prima suficiente para la explotación de esta actividad, no se consideran datos de producción del papel hecho a mano en la Cámara Nacional de las Industrias de la Celulosa y del Papel (ATCP), esto quizá por ser una actividad predominantemente artesanal.

Por lo anterior, el Departamento de Madera, Celulosa y Papel "Ingeniero Karl Augustin Grellmann", a través del Centro de Educación Continua y Abierta (Ceduca), de la Universidad de Guadalajara, convoca al público en general, profesionales, estudiantes y artistas gráficos, al curso-taller Papel hecho a mano, mediante el cual

se pretende fomentar una cultura de participación para la integración de microempresas y talleres familiares para la fabricación de papel en forma manual, y que busca el desarrollo de algunos métodos físico-químicos para la preparación de fibras vegetales y su utilización en la elaboración de este producto, así como dar a conocer lo referente al control de calidad de los papeles fabricados de manera manual. El curso-taller tendrá una duración de 35 horas, y se impartirá en siete sábados, de 9 a 14 horas, a partir del 13 de septiembre.

Entre los temas que el programa contempla, se encuentran: historia del papel hecho a mano en México y el mundo, oferta y demanda del papel hecho a mano en México, fibras

en la fabricación del papel; anatomía y composición química, procesos de obtención de fibra o pasta; termomecánico, químico y reciclado, manejo de la pulpa; lavado, blanqueado y aplicación de aditivos o cargas, principio de fabricación del papel a mano, acabado del papel; alisado y características básicas para la impresión, propiedades físicas y mecánicas del papel; blancura, resistencia, espesor y gramaje, criterio sobre el control de calidad del papel a mano, almacenamiento, empaçado, refilado y cuidados.

Para mayores informes, acudir al Ceduca, calle Escuela Militar de Aviación 16, a una cuadra de Chapultepec o llamar a los teléfonos 630-14-44, 630-14-45 o 630-09-34.

CEO

Fin de las volantas. Ahora inician los operativos coordinados

Marco Tulio Flores

A pesar de que un 75 por ciento de la población que vive en la zona metropolitana de Guadalajara estaba de acuerdo con las volantas o retenes móviles, de acuerdo a una encuesta aplicada por el Centro de Estudios de Opinión (CEO) de la Universidad de Guadalajara, realizada el 23 de agosto, el gobierno del estado decidió la sustitución de éstas por operativos coordinados o especiales a partir del 5 de septiembre.

Al respecto de las volantas, el doctor Marco Pablo Moloeznik Gruer, profesor investigador del Centro de Estudios Estratégicos para el Desarrollo, de la UdeG, pronosticó que en poco tiempo desaparecerían los retenes, ya que desde un punto de vista objetivo, éstos no combatían a la delincuencia, por lo que eran ineficientes, porque los patrullajes no respondieron a una planeación consciente y deliberada.

Otro de las desventajas de este sistema operativo fue que no abatía los índices de delincuencia, pero sí producía una sensación de

seguridad en la población, tal como lo arrojan las encuestas del CEO.

Destacó que aunque se aumenten los cuerpos policiacos y se capaciten, no va a disminuir la delincuencia, por lo que es necesario que exista una solución integral y coordinada entre los policías municipales, por lo que propuso la creación de una policía metropolitana, es decir, fusionar los cuatro cuerpos de seguridad pública, con lo que se alcanzaría el principio de unidad de mando (fundamental para estas organizaciones de tipo jerárquico), el espíritu de cuerpo y finalmente la economía de fuerzas, para evitar el despido y la duplicidad de funciones. Un ejemplo de lo anterior sería unir las cuatro academias municipales con la estatal, para formar una sola.

Moloeznik Gruer indicó que la delincuencia organizada difícilmente se podía abatir con las volantas, porque este nuevo tipo de delincuencia demanda una policía que se conoce como científica. En este sentido se habla de optimizar los programas de prevención, hacer hincapié en los métodos científicos e investigación, lo cual

demandan otro tipo de policías.

Para lograr lo anterior, comentó que se deben limar asperezas y accionar en conjunto con la Procuraduría General de Justicia, policías judiciales y preventivos, así como con los agentes del Ministerio Público y jueces en materia penal.

En cuanto a la legalidad de las volantas, según los resultados que arrojó el CEO, el 47.4 por ciento de los encuestados contestó positivamente. "No son legales. Son anticonstitucionales, porque están violando fragmentemente las garantías consagradas, tanto en la constitución mexicana como en la de Jalisco", afirmó el investigador.

A sí las volantas violan los derechos humanos de la comunidad, el 54.5 por ciento respondió que no. El resto que sí, porque intimidaban, trataban como a delincuentes, gritaban y maltrataban a las personas. Sin embargo, Marco Pablo Moloeznik dijo que los retenes tendrían que desaparecer por la posición de la Comisión Estatal de Derechos Humanos y por el compromiso de la actual administración, que está plasmado en el programa Estatal de Desarrollo y que busca un estado de derecho democrático. Por lo tanto, se dará prioridad a este objetivo y no a la conservación de las volantas.

Otro de los resultados que presentó el CEO fue que el 67.9 por ciento consideró que las volantas son un método eficaz para combatir la delincuencia. El 61 por ciento destacó que desde que se instalaron a la fecha, la delincuencia sigue igual.

Ante esta problemática los medios masivos de información no han contribuido positivamente respecto a la información sobre seguridad pública (la nota roja o amarilla), ya que han creado una percepción de inseguridad generalizada en nuestra ciudad, afirmó.

El tamaño de la muestra que manejó el Centro de Estudios de Opinión de la Universidad de Guadalajara, fue de 500 encuestados, con un 95 por ciento de confiabilidad estadística.

Premios TWAS de la AMC 1997

La Academia Mexicana de Ciencias (antes Academia de la Investigación Científica), por acuerdo con la Academia de Ciencias del Tercer Mundo (TWAS), abre a concurso el Premio TWAS 1997, con el propósito de estrechar la colaboración entre científicos mexicanos y de otros países en desarrollo.

Este premio consiste del equivalente en pesos a dos mil dólares y se otorga anualmente en cualesquiera de las áreas de biología, física, matemáticas y química.

Se presentarán candidatos conforme a las siguientes condiciones:

1. Los candidatos deben ser científicos mexicanos, o si son de otra nacionalidad, que trabajen permanentemente en México, con antigüedad mínima de 5 años. Con menos de 40 años de edad a la fecha de cierre de esta convocatoria y que trabajen de tiempo completo en una institución de investigación científica.
2. El premio se otorga al candidato con el mejor proyecto de investigación que involucre la colaboración con un científico que resida permanentemente en otro país en desarrollo.
3. Entregar por duplicado su currículo, el proyecto de colaboración a llevar a cabo y una carta de aceptación de su colega con el que realizará el proyecto.
4. El jurado estará integrado por la comisión de premios de la academia, de las áreas respectivas. El consejo directivo de la academia comunicará el dictamen.
5. Las candidaturas deberán dirigirse al presidente de la AMC, anexando documentos comprobatorios del punto 1 y los señalados en el punto 3, a más tardar el viernes 3 de octubre de 1997, en las oficinas de la academia, ubicadas en San Jerónimo 260, Jardines del Pedregal, México, D.F., 04500, entre las 10:00 y las 18:00 horas, de lunes a viernes.

Informes con la Sra. Alicia Torres, al 616-2699. E-mail: academia@iserve.net.mx



Aunque se aumenten los cuerpos policiacos y se capaciten, no va a disminuir la delincuencia: PMG

RAFAEL DEL RIO

SEMS

Arranca la XII Olimpiada Iberoamericana de Matemáticas

Astridh Franco

Los ánimos ya se sienten, pues desde ayer la Universidad de Guadalajara ha dado la bienvenida a más de 80 jóvenes de distintos países que participarán en la XII Olimpiada Iberoamericana de Matemáticas.

Esta olimpiada se celebrará hasta el 21 de septiembre en el hotel Villa Primavera.

Tal evento ha representado para los jóvenes un entrenamiento y preparación intensivos durante todo el año.

Los alumnos que representarán a México. Los alumnos seleccionados que representarán a México en esta XII edición de la Olimpiada Iberoamericana, han pasado por un proceso largo. Primero la olimpiada nacional, que se llevó a cabo en Mérida, en noviembre del año pasado, en la que ganaron 15 alumnos, obteniendo primeros lugares dos chicos de Jalisco, quienes han recibido apoyo y preparación por parte de algunos maestros de la Universidad de Guadalajara, como Pablo Morales, Luis Julio Rodríguez, Pilar Morfin, entre otros.

Los alumnos que integran el equipo que representará a México, son Omar Antolin Camarena, Roberto Chávez Gándara, de Chihuahua; Jesús Rodríguez Viorato, de Baja

California Norte y David Sangines Sayavedra, del Distrito Federal.

Los exámenes. Los exámenes están programados en dos etapas los días 16 y 17 de septiembre, con tres problemas por día, a resolver en un lapso de cuatro horas y media. Hay una tercera prueba por equipo, que tiene la finalidad de convivencia y trabajo en grupo, pues los equipos se integran con cuatro alumnos de distinto país, en mesas de trabajo y sesiones de 4 horas y media. Se formulan 10 problemas y además los participantes deberán plantear otro acerca de una situación determinada.

Los jefes de delegación (uno por país), se reúnen para decidir cuáles serán los problemas que integrarán los dos exámenes. A partir de una solicitud hecha a los países participantes para que envíaran problemas inéditos y secretos que aborden varios aspectos de la matemáticas, el presidente del jurado y el de la Olimpiada Mexicana de Matemáticas, seleccionan los que tendrán que resolver en la olimpiada.

Criterios de calificación. Después de que los alumnos terminan de resolver el examen, éste es mandado a fotocopiado, y se entregan las copias al coordinador de cada pro-

blema. Dos de los coordinadores son maestros de la UdeG: el maestro Julio Rodríguez y María Eugenia Guzmán, quienes se encargarán de revisar un problema de todos los participantes, al mismo tiempo que los jefes de delegación, junto con los tutores, reciben los originales de los alumnos y también corrigen a sus cuatro muchachos. Previamente se pondrán de acuerdo en los criterios de calificación, que va de 0 a 7 puntos por ejercicio.

El máximo de puntos es de 42. A partir del jueves 18 de septiembre se tendrán mesas de coordinación, una por problema, para llegar a un acuerdo sobre el puntaje. Si hay un empate o desacuerdo, el presidente del jurado da su voto de calidad.

Jurado. El jurado está integrado por los jefes de delegación (uno por país), el presidente del jurado y el presidente del examen.

Las medallas que otorgarán serán siete de oro, 14 de plata y 21 de bronce, además de un paquete de libros.

Lo novedoso. En esta ocasión se invitó a participar a todas las preparatorias de la Universidad de Guadalajara. También a cuatro alumnos por equipo de diferente escuela. Esta competencia se efectuará paralelamente a la Olim-

piada Iberoamericana y serán calificados por el mismo jurado, aunque hay que señalar que no compiten contra ellos.

Al igual que a los participantes de la olimpiada, también se les entregará un reconocimiento el 20 de septiembre a las 19:00 horas en el hotel Villa Primavera. ♦

RED ACE-ANUIES

CONVOCA

A la presentación de propuestas para otorgar financiamiento semilla para el establecimiento de los contactos iniciales entre instituciones de educación superior mexicanas y estadounidenses para el diseño y desarrollo futuro de proyectos de colaboración entre éstas.

Podrán participar todas las IES miembros de la red. La institución con la que desee estar asociado no tiene que ser miembro de la red en un principio.

Las propuestas deberán ser presentadas por el responsable institucional en la red, con el aval del titular de la misma.

Informes: Mtra. Dolores Sánchez Soler, secretaria académica ANUIES, tel. y fax (015) 420.-4953

PACIENTE 500

Más de 500 indígenas han recibido atención médica gratuita en el NHC

Margarita Alegría

El módulo de atención médica a las comunidades indígenas está de fiesta. A poco más de un año de dar servicios en el Nuevo Hospital Civil de Guadalajara, NHC, ha atendido a más de 500 habitantes de las comunidades indígenas, no solo de Jalisco, sino de estados circunvecinos e incluso de entidades tan lejanas como Veracruz, Puebla y Oaxaca.

Anabela Huerta Gutiérrez, responsable del módulo, explicó que se han atendido todos los padecimientos, siendo la mayor incidencia las enfermedades relacionadas con la desnutrición y los padecimientos gastrointestinales. Informó

que desde hace dos meses se prendió un foco rojo de alerta, al registrarse seis casos de cáncer, sobre todo de vías biliares, debido posiblemente a que los indígenas al no mezclarse con otros grupos, transmiten cánceres de tipo hereditario.

Recordó que el objetivo del módulo de atención para las comunidades indígenas es dar asistencia médica, social y jurídica de forma gratuita y profesional, concentrar a estos pacientes en este lugar, donde incluso se les brinda el servicio de traductor al español, para que puedan expresar sus dolencias y necesidades.

En el acto conmemorativo, denominado Paciente 500, el doctor Roberto Castelán Rueda,

coordinador general de Extensión, de la Universidad de Guadalajara, dio a conocer el primer informe de este organismo, ya que en él está suscrito el personal de servicio social de las áreas jurídicas, psicológicas, médicas y de trabajo social de esta casa de estudios.

Explicó que del total de pacientes atendidos, 63 de ellos fueron hospitalizados, 20 intervenidos quirúrgicamente y lamentablemente se registraron cinco defunciones.

Señaló que el mayor número de incidencia, 322, pertenece a la zona huichol de Jalisco, uno de los lugares con mayor dificultad de acceso y transportación.

Reconoció que las necesidades urgentes a solucionar por el módulo, son la falta de medicamentos para tratamientos posteriores, recursos para la elaboración de estudios especializados que no se pueden llevar a cabo en el hospital, donación de alimentos para los familiares de los pacientes, y una mayor difusión que permita aumentar el número de enfermos atendidos, así como lograr más apoyo de instituciones públicas y privadas.

Al evento asistieron representantes de las instituciones participantes en el proyecto, como son de la UdeG, NHC, Procuraduría para Asuntos Indígenas, Unidad de Comunidades Indígenas Nahuas de Tuxpan, Unidad de Comunidades Nahuas de la Sierra de Manantlán y la Unión de Comunidades Indígenas Huicholas de Jalisco.

Destacó la entrega oficial de un vehículo de apoyo para el traslado de enfermos, por parte de la directora del Instituto Jalisciense de Asistencia Social, Zulema Zamora, tras la interpretación de danzas y músicas autóctonas de varias zonas de Jalisco, además de diversas interpretaciones musicales alusivas a la proble-

mática indígena por parte del cantante Paco Padilla.

La señora Maximina Ozorio Ortiz, máxima autoridad del consejo de ancianos de Tuxpan, Jalisco, resumió con pocas palabras el sentir de su pueblo: "no habíamos tenido el placer de ser invitados a un festejo como este, ni que se nos tratara tan bien, pero sobre todo mi corazón salta de gusto por contemplar esta ayuda a mis hermanos enfermos". ♦



El objetivo principal del módulo es dar atención médica

LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

le da su más sentido pésame al

M.C. Salvador Antonio Hurtado de la Peña
académico de la División de Ciencias Agronómicas y delegado sindical de la misma

por el sensible fallecimiento de su hermano, el

Ing. Alfredo Hurtado de la Peña

caecido el pasado 15 de agosto, en Atenguillo, Jal.

Descanse en paz

EXPOSICION

Los hongos y su relación con el hombre

Astridh Franco ♦

El vínculo de los hongos con el hombre, fue el tema principal de la XVI Exposición de Hongos de Jalisco, que se llevó a cabo del 5 al 7 de septiembre en el Club de Leones de Etzatlán. Además se abordaron diversos aspectos sobre el particular: su relación positiva (uso comestible, medicinal e industrial); su vínculo negativo (envenenamiento y enfermedades); su importancia en la cultura de muchos pueblos (hongos alucinógenos) y su trascendencia en los avances científicos.

En esta exposición fueron impartidas tres conferencias magistrales: "Los hongos de Jalisco", por la maestra en ciencias Laura Guzmán Dávalos, jefa del Departamento de Botánica y Zoología de la UdeG; "Las tradiciones y aplicaciones de los hongos", por el doctor Gastón Guzmán, del Instituto de Ecología de Xalapa y "El papel de los hongos en la medicina", por el biólogo Jorge Mayorga, del Instituto Dermatológico de Guadalajara.

En dichas conferencias se destacó que los hongos son el grupo más numeroso en la tierra, después de los insectos, estimándose en más de 1 500, 000 las especies. Particularmente en el caso de México se conocen más de 6,500 especies, mientras que en Jalisco se han descrito aproximadamente 106 especies comestibles y 49 venenosas.

Jalisco presenta un fuerte potencial para el cultivo de los hongos comestibles, por medio del uso de esquilmos agrícolas, como son: las pajas de ajonjolí, arroz, cártamo, trigo, sorgo, cebada, que pueden ser utilizados como sustratos para el cultivo de setas y hongo del bagazo de caña de azúcar y el agave tequilero.



En México existen más de 40 especies de hongos

A. virosa. En Jalisco se tienen registradas 5 especies tóxicas o venenosas.

Para esta exposición un equipo de investigadores de la Universidad de Guadalajara se dio a la tarea de recolectar hongos en el rancho "Amparo", al sur del municipio de Etzatlán, con el objetivo de detectar los principales hongos que crecen en esa región, de los cuales obtuvieron los siguientes:

- Comestibles: 20 especies. Entre éstas: *Duraznillo*, *Panzas*, *Panza negra*, *Mantecoso*, *Bolitas*.
- Venenosos: 10 especies (hongos locos).
- Micorrizigos: 15 especies, que son las asociadas con las raíces de los árboles, y se han utilizado para programas de reforestación y el mejoramiento del desarrollo de las plantas.
- Saprobio: 30 especies, que se desarrollan a partir de materia orgánica muerta, la cual es degradada para que otros organismos la utilicen como nutrimento en su desarrollo.
- Alucinógenos: solo encontraron una especie llamada *San isidro*.
- Medicinales (3 especies).
- Liqueños (30 especies).

Además, mencionaron que los principales residuos forestales de encino y pino del estado podrían ser aprovechados para el cultivo de especies de hongos como el shitate, shitate americano, oreja gelatinosa y otros.

Entre los hongos comestibles, más de 50 especies se cultivan o podrían cultivar en el mundo en mayor o menor grado, de las cuales en México existen aproximadamente 40 y en Jalisco 15 de ellas.

En lo que respecta a los hongos venenosos que existen, se dijo que son pocos. En México son conocidas tan solo 52 especies, entre ellas *Amita magnivelaris*, *A. bisporigera*, *A. vema* y

Dentro de la exposición también se realizó un concurso de platillos a base de hongos, en el que se calificó sabor, originalidad y presentación y un concurso de dibujo infantil, en el que participaron niños de 4 a 6, de 7 a 9 y de 10 a 12 años.

Los platillos ganadores fueron: 1er. lugar: crepas de champiñones; 2do. lugar: crema de champiñones y 3er. lugar: mole verde con setas. ♦

TECNOLOGIA

La UdeG participó en un seminario de educación a distancia en Brasil

Lucía López

Esta casa de estudios participó recientemente en el Seminario de Educación a Distancia que organizan instituciones brasileñas y que en esta ocasión se llevó a cabo en Río de Janeiro.

La UdeG estuvo representada por el maestro Manuel Moreno, titular de la Coordinación de Educación Continua, Abierta y a Distancia (CECAD), quien dictó una conferencia magistral sobre la función que tienen las nuevas tecnologías en información y comunicación en el desarrollo de la educación a distancia en México y específicamente en esta casa de estudios.

En entrevista, el maestro Moreno indicó que la educación ha ido al parejo con el desarrollo de los medios de comunicación y que en México, como en otros países, existen tanto tecnologías del siglo XIX (imprentas) como de punta (multimedia y satélite). En nuestro país, agregó el titular de CECAD, el desarrollo no es homogéneo: hay algunas escuelas que solo hacen educación a distancia a través del correo y medios impresos y otras que son ya universidades

virtuales, donde cualquier persona, en cualquier lugar y momento puede acceder a los cursos y la asesoría, entregar trabajos y hacer su evaluación.

Sin embargo, aclaró el maestro Moreno, en México en general hay un rezago; a pesar del gran avance en la adquisición de tecnología, no se usa todo su potencial. Ejemplificó con el caso de la Secretaría de Educación Pública, que tiene seis canales de televisión las 24 horas, pero que con muchos vacíos, repeticiones y poca producción académica. Las universidades se empiezan a incorporar en esto pero, necesitan hacerlo con calidad.

Señaló también que las primeras en incorporarse a Internet fueron las universidades pero ya están desplazadas por las empresas; la educación ya no está tan presente; se tiene que retomar ese liderazgo y máxime que hay problemas que solo pueden atenderse mediante la educación a distancia.

En la UdeG, como en otras instituciones, agrega el maestro Moreno, se puede aprovechar a los buenos maestros del Sistema Nacional de Investigadores, los de excelencia, los eméritos, y

los de gran calidad, llevando sus clases a más alumnos de los sistemas tradicionales a través de la educación a distancia.

El especialista sostiene que no se necesita para este tipo de educación comprar más tecnología, sino aprovechar la existente en todo su potencial. Es bueno no rezagarse en tecnología, pero lo fundamental es avanzar en los contenidos académicos.

Dijo que la invitación para que la UdeG participara en este seminario no se debe a la gran experiencia de esta casa de estudios, ya que solo tiene seis años elaborando programas y alrededor de 3 mil 500 estudiantes en sistemas abiertos y a distancia, sino al concepto que ha desarrollado. Quizá lo que les llamó la atención a los brasileños es que no hemos descuidado en este sistema las relaciones humanas y que la educación a distancia debe integrarse a la vida cotidiana de la universidad e impulsar los programas tradicionales para que el tiempo y la geografía no sean un limitante.

En este seminario participaron 170 brasileños y cinco invitados extranjeros de Inglaterra, Estados Unidos, Argentina y México. ♦

Notas académicas

Un nuevo edificio para la Ciénega

Debido a la demanda creciente de la juventud de Ocotlán por cursar estudios profesionales y de posgrado, la Universidad de Guadalajara inició la construcción de un nuevo edificio para aulas en el Centro Universitario de la Ciénega.

El costo será de 3 millones de pesos, de los cuales la Universidad dará 2 millones 750 mil; lo demás será otorgado por la comunidad de la región, ya sea en efectivo o en especie.

El rector de este centro, ingeniero Alfredo Mendoza Cornejo, señaló que la obra es necesaria para aceptar a nuevos alumnos y convertir a Ocotlán en la tercera ciudad en Jalisco, en materia de educación superior. ♦

Biblioteca de la uam en Internet

La Universidad Autónoma Metropolitana invita a la comunidad de la Universidad de Guadalajara a visitar su biblioteca José Vasconcelos, ubicada en Pedro Antonio de los Santos 84, San Miguel Chapultepec. O bien consultar el catálogo de sus publicaciones y solicitar algunas de ellas a través de Internet. <http://www.uam.mx/difusion/catpub.html>. ♦

Programas de posgrado en educación

La Facultad de Educación de la Universidad Anáhuac, ofrece cuatro programas de posgrado a los profesionales de la educación, quienes desean profundizar en el conocimiento de los fundamentos teórico-metodológicos del campo educativo, y enriquecer y retroalimentar sus tareas de planeación, conducción y evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje: doctorado en educación (diagnóstico, medida y evaluación de la intervención educativa), maestría en educación, especialidad en nuevas tecnologías aplicadas a la educación y especialidad en administración, formación y capacitación de recursos humanos.

Mayores informes sobre estos programas en el Centro de Estudios de Posgrado de la Universidad Anáhuac, cubículo 19,P.B., o a los tels. 328-8073, 627-0210, ext. 7105 y 7138, fax: 328-8058.

Email: jlredo@www.dcc.anahuac.mx.

Los cursos inician el 29 de septiembre. ♦

Suplemento quincenal publica el campus de Puerto Vallarta

El Centro Universitario de la Costa, de la UdeG, publica el suplemento de educación y cultura *Foja universitaria* en el diario El Nuevo Herald, de Puerto Vallarta.

El suplemento es quincenal y con él se desean fortalecer los vínculos entre el centro universitario y la comunidad vallartense. En él se pretenden difundir las actividades docentes y de investigación del centro, dar a conocer los servicios que ofrece este campus y fomentar la cultura local.

Foja universitaria apareció por primera vez el pasado julio y lleva tres números publicados. ♦

Contra las ratas

Si te interesa participar como voluntario en la campaña contra la rata, "El flautista en Nextipac", preséntate el próximo domingo 28 de septiembre a las 11:00 horas en la delegación de Nextipac, con el personal de la Brigada Multidisciplinaria de la Universidad de Guadalajara.

Informes en el Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias, tels. 682-0248, 682-0374. ♦

ANÁLISIS POLÍTICOS

Cambios importantes de fondo en el Congreso y el Informe Presidencial

Cristina Félix

En México es histórico lo que logró la oposición en la Cámara de Diputados, ya que por primera vez ocurren cambios importantes de fondo y de forma, en la conformación del Congreso de la Unión y el informe presidencial.

Por un lado, se prescinde de una ceremonia de máscaras como lo era el informe del presidente de la república y por otro, se establece una nueva relación entre los poderes republicanos.

Así coincidieron en afirmar los investigadores y analistas políticos de la Universidad de Guadalajara, María Marván Laborde y Jaime Preciado Coronado.

La maestra Marván, coordinadora de la maestría en ciencias sociales de la Universidad, dijo que el cambio de forma más importante es que de 1934 a 1996, la instancia que invitaba al informe era el Estado Mayor Presidencial; ahora convoca el poder legislativo, pero sin dejar de reconocer el presidencialismo.

"El poder legislativo invita ahora y cambia la hora de lectura del informe, como para decirle al país que las cosas hoy son distintas, porque incluso consigue, con el pleito de la conformación de la cámara, que sea un representante de la fracción opositora quien conteste el mensaje, en este caso, de Zedillo", agregó.

En su opinión, el discurso de Ernesto Zedillo durante el informe fue transparente y con una



Marván Laborde, coordinadora de la maestría en ciencias sociales

RAFAEL DEL RÍO

posición equilibradora, que en todo su mandato no lo había caracterizado, ya que estuvo

dando bandazos entre jefe de estado y del PRI. Sin embargo, consideró que el discurso más fuerte fue el del perredista Porfirio Muñoz Ledo, quien contestó el informe, ya que de manera indirecta le dijo a Zedillo que a la fecha ha manejado la política económica con verdadera terquedad, pero que a partir de ahora el poder legislativo existe.

La investigadora de la UdeG señaló que con la aprobación del presupuesto "vamos a vivir grandes momentos de tensión. Lo que también quisiéramos ver es el ánimo de entendimiento que hubo ahora".

Comentó que la oposición no funcionará unida cien por ciento en las decisiones, pues se tiene que pensar que habrá posiciones naturales en las que el PRI coincida con otros partidos. "Sería ilógico pensar que el Revolucionario Institucional sea incapaz de coincidir con nadie", afirmó.

Marván Laborde subrayó que también existe la posibilidad de que el PRI presione a diputados a que se declaren inde-

pendientes y comprarles el voto. Esto, dijo, es una realidad y es un peligro al que hay que estar muy atentos.

Añadió que pudiera ser que la oposición no funcione en bloque de aquí al año 2000. "No me gustaría que la oposición funcionara en bloque y votara siempre en contra del PRI, ya que esto podría provocar un rompimiento muy fuerte en el país".

El doctor Preciado Coronado consideró que la oposición puede anotarse un triunfo importante. En su opinión, Muñoz Ledo manejó un lenguaje democrático y logró plasmar un bloque opositor influyente, pues en su respuesta al informe del presidente, deja claro la dignificación de los poderes.

Sobre el mensaje de Zedillo, destacó tres puntos importantes: la defensa y argumentación del modelo económico actual, que es cuestionable porque los resultados son de más ajustes para los mexicanos; la política social, renglón en el que hay que crecer para luego distribuir, y la relación entre modernización económica y lo que sería la democracia.

Puntualizó que desgraciadamente la política social se sigue considerando la hermana menor de la política económica. "El problema es que la política económica solo ha beneficiado a una parte minoritaria de los mexicanos".

CUCEI

Apoya la Universidad a la industria farmacéutica mexicana con pruebas de biodisponibilidad

Liliana Díaz Sevilla

Existen productos en el mercado que debido principalmente a la publicidad, terminan absorbiendo el verdadero nombre del objeto y lo suplen por el que la compañía fabricante le ha dado. Es el caso de marcas de pañuelos desechables, cintas adhesivas y paquetes de pan de caja, entre otros.

Algo parecido sucede con algunos medicamentos a los que con el paso del tiempo, el público consumidor acaba reconociendo en base a una marca especial de laboratorio, aunque éste no sea su nombre original. Por ejemplo, la famosa "Aspirina", que en realidad es uno de los muchos nombres comerciales que ha recibido el ácido acetilsalicílico.

Al mismo tiempo, se considera que el uso de esta clase de medicamentos ha vencido ya la exclusividad de su patente y cualquier laboratorio está en posibilidad de fabricarlos. Debido a esto, y a raíz de los recientes cambios que el Tratado de Libre Comercio ha propiciado en nuestro país, la Secretaría de Salud presentó en agosto pasado una propuesta para regular y establecer leyes

respecto a la venta de este tipo de medicinas, a las que se conoce como "fármacos genéricos", teniendo como principal objetivo resaltar en primera instancia el nombre oficial del fármaco por sobre el del fabricante.

En este sentido, el Laboratorio de Investigación y Desarrollo Farmacéutico, perteneciente al Departamento de Ciencias Químicas del CUCEI, realiza investigaciones acerca de la cali-

dad del medicamento fabricado por distintas compañías, aplicándoles pruebas de bioequivalencia y biodisponibilidad, que sirven de apoyo a la industria farmacéutica mexicana, contrarrestando la carencia que tiene nuestro país en la aplicación de estas últimas.

En relación a esto, el laboratorio promueve también conferencias informativas dirigidas a laboratoristas, industriales y jefes de colegios de enseñanza de los hospitales, con el fin de informarlos acerca de qué son y en qué consisten las pruebas y por qué es vital realizarlas en México.

Gracias a análisis como éstos, puede conocerse la disposición que tiene un organismo a la administración de diferentes fármacos, previniendo posibles complicaciones, que podrían ser incluso mortales.

Las pruebas anali-

zan la composición de la fórmula base y las combinaciones de excipientes, que varían de un laboratorio a otro. De esta manera se conoce el porcentaje de calidad que tiene cada fármaco en todas sus presentaciones.

A través de otros proyectos de investigación y gracias a este tipo de estudios, el laboratorio ha hecho interesantes descubrimientos en fármacos, como el "Piroxicón", en cuanto a las cantidades recomendadas para hombres y mujeres.

Entre otras actividades allí desarrolladas, se promueven conferencias de biodisponibilidad y bioequivalencia entre laboratoristas, industriales y jefes de colegios de enseñanza de hospitales, a fin de concientizarlos de la importancia del procedimiento.

El principal problema al que parece va a enfrentarse el consumidor, es la ignorancia. De ser aprobada la propuesta de la Secretaría de Salud, la gente deberá empezar a aprender los nombres reales de la medicina que ha tomado durante años y a la que únicamente conocía "por su envoltura".



"Aspirina", es el nombre más comercial que ha recibido el ácido acetilsalicílico

RAFAEL DEL RÍO

PRONAFIDE

La economía nacional sin maquillaje

1 Miguel Hernández Totosau

En materia de política económica, lo importante es la elección del camino correcto para llegar a la estabilidad. La Administración de Ernesto Zedillo ha incluido en el Plan Nacional de Desarrollo 1995-2000, el Programa Nacional de Financiamiento del Desarrollo (Pronafide), que persigue dos grandes objetivos: aumentar el ahorro, con el fin de prever el futuro de la sociedad mexicana, cuyo crecimiento demográfico se ha reducido desde la década de los setenta, y en el mediano plazo aumentará la población de edad avanzada; además, pretende consolidar una economía menos dependiente de la inversión extranjera. La estrategia del Pronafide es asegurar los recursos de inversión productiva para que México pueda lograr un crecimiento económico sostenido, con tasas promedio anuales de cinco por ciento. Sin embargo, de acuerdo con el estudio del investigador del Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas de la Universidad de Guadalajara, José Luis Calva, publicado en la *Carta económica regional* correspondiente a julio-agosto de 97, titulado Pronafide: fines y medios: "Las metas

de crecimiento económico postuladas por el Pronafide son reducidas frente a los rezagos acumulados durante quince años", baste mencionar que la economía mexicana de 1934 a 1981 alcanzó un crecimiento sostenido con una tasa anual promedio de 6.2 por ciento, el producto interno bruto (PIB) per cápita se incrementó 20.1 por ciento en cada sexenio, la inversión fija bruta aumentó en promedio 39.5 por ciento, mientras que los salarios mínimos reales aumentaron también en promedio 10.5 por ciento; en contraste, entre 1983 y 1996 el PIB per cápita disminuyó 10.9 por ciento, la inversión fija descendió 26.4 por ciento, y en cuanto a los salarios mínimos, perdieron 68.2 por ciento su poder adquisitivo.

En cuanto a los objetivos del programa, los instrumentos propuestos para lograrlos y sus aplicaciones dejan mucho que desear, el caso de las Afores, por ejemplo, se presenta con gran ambigüedad para los trabajadores, además de que cuando éstos solicitan un préstamo a la banca, tienen que pagar elevados intereses y ahora que son ellos quienes habrán de "hacer el préstamo" de sus ahorros a la banca, tienen que pagar manejo de cuenta, cuando deberían

recibir un interés por su dinero. Además, de acuerdo con el maestro José Luis Calva, el verdadero problema de la economía mexicana no es la generación insuficiente de ahorro financiero, sino la conversión insuficiente de éste, en inversión física, es decir, en ahorro interno.

En lo referente a la dependencia del ahorro externo, aún cuando las autoridades hacendarias afirman con respecto al Pronafide, que "erradicará las crisis financieras que se han presentado a fines de cada sexenio", José Luis Calva prevé lo que él llama una "peligrosa adición ascendente al ahorro externo", lo que no aleja al país de la causa que ha provocado las grandes crisis del pasado; la suposición de que el ahorro externo habrá de llegar en cantidades y en el momento precisos, para cubrir los déficit de cuenta corriente.

Sin embargo, en opinión del maestro Antonio Sánchez Bernal, director del Instituto de Estudios Económicos y Regionales (Ineser), a nivel global, la estrategia del Pronafide como idea es adecuada, aunque los métodos utilizados para alcanzar los objetivos propuestos, no son del todo eficientes. ♦

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
COORDINACION GENERAL ADMINISTRATIVA
UNIDAD DE PRESUPUESTO

PROYECTO DE FONDOS CONCURRENTES
RESUMEN DE SOLICITUDES AUTORIZADAS DURANTE LOS MESES DE JULIO Y AGOSTO DE 1997

ENTIDAD SOLICITANTE	No. DE SOLICITUDES	INGRESOS PROPIOS QUE PARTICIPARON		APORTACION U. DE G.	TOTAL OBTENIDO
		EFFECTIVO	ESPECIE		
CUCEA	15	\$ 342,704.95	\$ -	\$ 342,704.95	\$ 685,409.90
CUCEI	41	\$ 587,281.00	\$ 429,488.50	\$ 1,016,769.50	\$ 1,604,050.50
CUCBA	1	\$ -	\$ 150,000.00	\$ 150,000.00	\$ 150,000.00
CUAAD	9	\$ 448,795.75	\$ -	\$ 448,795.75	\$ 897,591.50
CUCSH	13	\$ 167,163.91	\$ 41,125.32	\$ 208,289.23	\$ 375,453.14
CU de la Ciénega	7	\$ 331,121.33	\$ 185,155.88	\$ 516,277.21	\$ 847,398.54
CU de la Costa	2	\$ 7,000.00	\$ 16,997.92	\$ 23,997.92	\$ 30,997.92
CU de la Costa Sur	7	\$ 559,887.22	\$ 20,000.00	\$ 579,887.22	\$ 1,139,774.44
CU del Sur	1	\$ 7,500.00	\$ -	\$ 7,500.00	\$ 15,000.00
CU de los Altos	4	\$ 3,200.00	\$ 2,875.00	\$ 6,075.00	\$ 9,275.00
TOTAL DE C. U.	100	\$ 2,454,654.16	\$ 845,642.62	\$ 3,300,296.78	\$ 5,754,950.94
Sistema de Educación Media Superior (SEMS)					
Esc. Prep. Reg. Jocotepec	1	\$ -	\$ 561.40	\$ 561.40	\$ 561.40
Esc. Preparatoria 9	1	\$ -	\$ 6,992.00	\$ 6,992.00	\$ 6,992.00
Esc. Prep. Reg. de Tala	1	\$ -	\$ 15,342.65	\$ 15,342.65	\$ 15,342.65
Esc. Preparatoria 13	1	\$ -	\$ 45,065.17	\$ 45,065.17	\$ 45,065.17
Esc. Prep. Reg. de Tuxpan	2	\$ -	\$ 16,294.95	\$ 16,294.95	\$ 16,294.95
Esc. Prep. Reg. Ciudad Guzmán	3	\$ 4,800.00	\$ 5,855.97	\$ 10,655.97	\$ 15,455.97
Esc. Politécnica	2	\$ 47,000.00	\$ 9,804.00	\$ 56,804.00	\$ 103,804.00
Esc. Prep. Reg. de Autlán	1	\$ 20,009.00	\$ -	\$ 20,009.00	\$ 40,018.00
Esc. Prep. Reg. de Colotlán	1	\$ -	\$ 26,450.00	\$ 26,450.00	\$ 26,450.00
Esc. Prep. Reg. Casimiro Castillo	3	\$ -	\$ 16,302.36	\$ 16,302.36	\$ 16,302.36
Esc. Prep. Reg. San J. de los Lagos	2	\$ 177,400.00	\$ -	\$ 177,400.00	\$ 354,800.00
Esc. Prep. Reg. de Arandas	1	\$ 30,000.00	\$ -	\$ 30,000.00	\$ 60,000.00
Esc. Prep. Reg. de Lagos de Moreno	1	\$ 8,000.00	\$ -	\$ 8,000.00	\$ 16,000.00
Esc. Prep. Reg. de Tonalá	1	\$ -	\$ 80,657.36	\$ 80,657.36	\$ 80,657.36
Esc. Preparatoria 7	1	\$ -	\$ 57,040.00	\$ 57,040.00	\$ 57,040.00
TOTAL DEL S.E.M.S.	22	\$ 287,209.00	\$ 280,365.86	\$ 567,574.86	\$ 854,783.86
GRAN TOTAL DE JULIO/AGOSTO	122	\$ 2,741,863.16	\$ 1,126,008.48	\$ 3,867,871.64	\$ 6,609,734.80

PROLEX

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA



INTENSIVOS
SEMI-INTENSIVOS
SABATINOS

INICIO DE CURSOS

▶ **INGLES SABATINO**
Octubre 11
▶ **FRANCES SABATINO**
Octubre 11
▶ **INGLES INTENSIVO**
Septiembre 24
▶ **FRANCES INTENSIVO**
Septiembre 24

▶ **CORPORATIVO**
616 84 34 / 616 84 34

▶ **CUCEA**
633 40 09 / 633 43 18

▶ **MEDICINA**
618 29 73 / 618 29 19

▶ **SOCIALES**
853 39 39 / 853 39 38

▶ **TECNOLOGICO**
619 65 36 / 619 65 41

▶ **VALLARTA**
615 76 02 / 616 90 64

▶ **AUTLAN**
1 02 50 / 1 02 50

▶ **LAS AGUJAS**
682 03 84 / 616 84 34

▶ **PUERTO VALLARTA**
3 28 81 / 3 28 82

▶ **ZAPOTLAN**
2 38 84 / 2 38 85

Elige la sede de tu preferencia, visítanos o llámanos!!

Ahora le toca a los universitarios votar : hacer valer sus derechos y sus ideas

Se espera un proceso transparente y una participación más cuantiosa

Texto: Lucía López / Fotos: Rafael del Río

La próxima semana se llevarán a cabo las elecciones para consejeros universitarios de los diversos órganos de gobierno de esta casa de estudios; el 24 de septiembre se elige a los consejeros alumnos, el 25 a los académicos y el 26 a los directivos. Elegir a las personas que llevarán la voz de los sectores de la universidad a los órganos de gobierno, es de suma importancia, ya que ello garantiza que la opinión y los intereses de los universitarios sean escuchados y tomados en cuenta.

Para conocer qué se ha hecho para preparar estas elecciones, cómo ha evolucionado este proceso, qué tan confiable es y qué tanta participación existe, conversamos con diversos protagonistas (funcionarios, académicos y alumnos) que integran la comisión electoral (CE) del Consejo General Universitario, así como con representantes de las agrupaciones universitarias.

Integrantes de la CE con los que se dialogó:

- Licenciado José Trinidad Padilla López, secretario general de la UdeG y secretario de esta comisión;
- Maestro en ciencias Salvador Mena Munguía, consejero directivo (CUCBA);
- Doctor Samuel Romero Valle, consejero académico (CUCS) y
- José Trinidad López Pérez, consejero alumno (CUCBA).

El proceso ha evolucionado

Para los integrantes de la CE han habido importantes avances en la preparación de estos comicios. El licenciado Padilla, secretario de la comisión, subraya que este proceso ha implicado un mayor trabajo, revisión y ajuste de problemas anteriores, mejor difusión y más transparencia por el uso de los sistemas



Organos de gobierno en proceso de elección :

H. Consejo General Universitario
Consejos de los 11 centros universitarios
Consejo Universitario de Educación Media Superior
Consejos de las escuelas preparatorias.

computarizados. Indica que se afinaron criterios anteriores, como la imposibilidad de que las campañas de proselitismo interrumpieran actividades académicas. Asimismo, se avanzó en el marco normativo para dirimir las impugnaciones que pudieran presentarse.

El maestro Mena, representante de los directivos, coincide en que los preparativos han sido más minuciosos que en otras ocasiones y resalta la capacitación que se les dio a las subcomisiones, la preparación del material electoral, la base de datos del sistema de apoyo informático (SAI), que ha permitido realizar el padrón de elegibles y de electores, la amplia difusión y el mejoramiento de los instrumentos de registro y de impugnación. El directivo considera que vamos hacia una cultura más sólida, y que se ha avanzado tanto en la convocatoria que ya podría trabajarse en un reglamento de elecciones.

Para el representante de los académicos, doctor Romero, se trata de un proceso electoral muy fortalecido, ya que la comisión electoral y las subcomisiones han retomado la experiencia de tres años. Dice: "ha habido un superación constante de las insuficiencias de procesos anteriores; hay mejoras en todas las fases del ámbito jurídico, de la convocatoria, la elaboración de padrones, los recursos de inconformidad y de la promoción".

López Pérez, el alumno consejero, opina que el sistema computarizado SAI ha sido una de las grandes ventajas, ya que ha permitido conocer más a fondo a los elegibles. También

destaca la difusión dada a los comicios: "la convocatoria estuvo a tiempo y en forma en lugares visibles. Hasta los de primer ingreso están enterados". Dice que el proceso en general ha evolucionado cada año. "Yo recuerdo que antes había desorganización, las reglas no eran



muy claras y ahora los elegibles no pueden hacer trampa".

Los preparativos están en tiempo y en forma, y se estima mayor participación

Hasta el momento, todo lo preparado por la comisión electoral y las subcomisiones que hay en cada centro universitario y el Sistema de Educación Media Superior, ha salido a tiempo y en forma, de acuerdo al cronograma. Según el secretario de la CE, "todo va saliendo conforme a los tiempos y no se han presentado mayores problemas".

Los integrantes de la comisión coinciden también en que la participación ha sido más cuantiosa. El licenciado Padilla estima que existirán dos o más planillas en cada escuela de las más politizadas; en el caso de los regionales, se espera una planilla por centro. Ahí lo que sucede, explica, es que el consenso se logra antes de las elecciones, ya que son pocas las personas que reúnen los requisitos para ser elegibles.

En este punto el representante de los di-

rectivos, maestro Mena, considera que de 1994 a la fecha se ha duplicado la participación en la emisión de votos y afirma que "vamos hacia una cultura más sólida".

Un proceso confiable

Para los organizadores hay varios elementos que garantizarán la transparencia de los comicios. El licenciado Padilla resalta el hecho de que el padrón de elegibles fue revisado de forma aleatoria por la Oficialía Mayor, a fin de confirmar que se cumplan los requisitos. El proceso será vigilado por la comisión y las subco-

misiones en que participan todos los sectores universitarios, y la que -tras un proceso de apelación- tiene la capacidad de anular resultados, convocar a nuevas elecciones, solucionar controversias o solicitar a la comisión de responsabilidades sanciones si hay faltas graves a la ley. "Todo esto puede ser perfectible, pero en el marco normativo y organizativo son unas elecciones confiables", señala el secretario de la comisión.

Para el consejero directivo, maestro Mena, la transparencia está garantizada porque se dejaron en manos de las subcomisiones los procesos de preparación, la revisión de la convocatoria, la elaboración de los padrones y la integración de las mesas de votaciones.

El representante de los académicos, doctor Romero, considera que la transparencia se garantiza desde la elaboración y difusión de la convocatoria, la interposición de los recursos de queja y que el SAI brinde información oportuna, eficiente y certera ("no hay duda sobre los elegibles"). La comisión debe responder de los resultados que arroje el proceso y señala que "hay confianza de la comunidad en la comisión".

López, el consejero alumno, también coincide en que hay más elementos para garantizar

Ahora le toca a los universitarios votar : hacer valer sus derechos y sus ideas Se espera un proceso transparente y una participación más cuantiosa

la transparencia y que nacen desde la claridad en que se elaboró el padrón de los elegibles.

Importancia de los órganos de gobierno

El valor de los órganos de gobierno es evidente, ya que sus atribuciones son centrales para la comunidad universitaria. Para el secretario de la comisión, su trascendencia radica en su naturaleza, que es colegiada, deliberativa y resolutoria. El licenciado Padilla sostiene, además, que estos órganos representan los consensos de la comunidad: "hay distintas corrientes de opinión, algunas con raigambre antigua, otras de reciente conformación y otras independientes a los gremios conformados. El hecho de que no haya sobresaltos en la UdeG indica, desde mi punto de vista, que tenemos una correcta integración de los órganos de gobierno".

Para el representante de los directivos, la participación de la comunidad es importante, ya que los representantes que se eligen para los órganos de gobierno son quienes llevan la voz de la comunidad sobre asuntos de suma importancia para la institución y sus integrantes. El maestro Mena agrega: "dentro de los consejos hay una democracia más real y sus decisiones son producto de procesos claros y transparentes".

El doctor Romero, representante de los académicos, cree que la participación es fundamental para legitimar la representación académica: "que los que representen sean producto de un mandato democrático que refleje las aspiraciones de los universitarios".

Para el consejero alumno, las votaciones son importantes porque son la forma de tener representantes que resuelvan problemas. ♦



Algunas atribuciones del Consejo General Universitario:

- Aprobar: el estatuto general, las normas y políticas generales en materia académica, administrativa y disciplinaria; el Plan de Desarrollo Institucional; el presupuesto anual de ingresos y egresos; las normas para el otorgamiento de becas, la prestación del servicio social y la titulación; las carreras (modificación, innovación o supresión) y los planes de estudio y programas de docencia, investigación, difusión y servicio social, así como
- Elegir al Rector general.

Algunas actividades del periodo 1996-1997:

- Se creó la Comisión Especial de Financiamiento, con el objeto de analizar y proponer estrategias que permitan mejorar la disponibilidad y uso de los recursos económicos.
- Se actualizó las tarifas arancelarias de los servicios escolares.
- Se buscó que los recursos se distribuyeran de una forma más justa y equitativa entre las unidades académicas, y
- Se aprobó los planes de estudio del sistema de créditos.



Los trabajadores administrativos pasamos de la postura de espectadores a la de actores: SUTUdeG

Ingeniero Juan José Manzano Lozano

En el sindicato este proceso está asimilado por los trabajadores administrativos. Es un logro para el sindicato y los trabajadores tener ahora presencia en los órganos de gobierno. Ya pasamos de una postura de espectadores a una de actores. Ahora ya podemos opinar y transformar.

Dentro del gremio, la elección de los elegibles es transparente, se hace por voto directo y libre, a la luz de los que participan. En la mayoría de los casos llegamos a consensos. Dentro de la UdeG estos procesos electorales son un ejercicio de la democracia. No hay nada que pueda poner en tela de juicio la transparencia de los comicios. Tenemos plena confianza en la organización.

El proceso ha sido incluyente y participativo: STAUdeG

Doctor Antonio Magallanes

En esta ocasión el proceso ha sido de discusión, análisis, incluyente y participativo, que son también estructuras importantes para este sindicato y que se han incrementado en los órganos de gobierno del país a partir del 6 de julio.

Por lo hecho hasta ahora, la comisión electoral tiene toda la posibilidad de dar buenas cuentas, ya que ha recabado opiniones y preveo que se garantiza también plena limpieza. Existen algunos funcionarios menores que todavía quieren tergiversar el proceso en beneficio de unos cuantos y quieren manipular a los profesores, pero creo que no tendrán incidencia ya que la alternancia y la democracia son reales en el país y en la UdeG.

Los representantes deben defender la educación pública, la autonomía universitaria y mejorar los procesos educativos. Además, los futuros consejeros tendrán una responsabilidad histórica, porque la universidad pública está en entredicho; deben retomar la discusión de programas académicos y de investigación que sean de interés público y universitario, y no votar por proyectos que respondan a caprichos o intereses extrauniversitarios.

Los estudiantes tienen mejor participación en los órganos de gobierno: FEU

Alberto Castellanos

La comisión electoral ha hecho un esfuerzo interesante, que ha permitido mejorar el proceso electoral. En las primeras elecciones se sabía poco, faltaba difusión y había confusión respecto a los requisitos. En los dos últimos años el proceso ha mejorado.

Los estudiantes cada vez tienen mejor participación en los órganos de gobierno. El hecho de que el promedio escolar sea mayor de 80, ha propiciado que los consejeros sean más participativos y estén más interesados en los procesos educativos y universitarios.

Uno de los puntos que quizá se deba abordar más adelante es la creación de un órgano electoral independiente, como el IFE. Aunque no hay casos de manipuleo, serviría para darle más confiabilidad al proceso.

Es de suma importancia que los alumnos no solo participen emitiendo su voto, sino que sepan para qué sirve. El consejero estudiantil es quien lleva la voz de los alumnos ante los órganos de gobierno. En cambio, los integrantes de las sociedades de alumnos son los encargados, en cada escuela, de impulsar la formación integral de los estudiantes a través de diversas actividades.

Agenda Académica

17 de septiembre

Comienzan los cursos-taller introducción a la narrativa del video; guionismo para la producción de video; animación clásica I; realización (ficción-documental); video experimental; videografía; edición I; locución; producción y Sonido. Todos ellos organizados por la Unidad de Capacitación Audiovisual, en la Coordinación de Medios, de la UdeG. Informes en Libertad 1690, tels. y fax: 825-3018, 826-4636 y 825-7894.

18 de septiembre

Se inaugura el IV Congreso Mexicano de Acústica en la ciudad de Guanajuato, que organiza el Instituto Mexicano de Acústica. Informes en el Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias, con la maestra Martha Georgina Orozco Medina, coordinadora de la región occidente del comité organizador, tels. 682-0384, 682-0374.

20 de septiembre

Inicia el curso Parásitos hemáticos en el perro, su diagnóstico y manejo clínico. Durará dos días. Informes en la Unidad de Educación Continua, Abierta y a Distancia, del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias, tel. y fax: (3) 682-0384.

21 de septiembre

Del 21 al 26, la Universidad del Valle de Atemajac conmemorará su XX aniversario, además de los 35 años de la carrera de Ciencias y técnicas de la comunicación. Informes en Tepeyac 4800, Prados Tepeyac, C.P. 45050. Tel. 628-2432.

22 de septiembre

Principia el curso especial Innovación, mercados de servicios y programas de las IES para el impulso a las micro, pequeñas y medianas empresas. Se impartirá del 22 al 28. Este curso pertenece al programa de educación continua de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior. Informes en la Unidad de Desarrollo Institucional, tel. 825-5714.

Empiezan los cursos monográficos Aplicaciones de la psicología cognitiva para la enseñanza, habilidades cognoscitivas, dentro de la maestría en psicología educativa, que organiza el Centro Universitario de Ciencias de la Salud. Informes al tel. 617-0872. Cupo limitado.

25 de septiembre

Inicia el diplomado Salud y seguridad en el trabajo. Informes en el Departamento de Salud Pública, del Centro Universitario de Ciencias de la Salud de la UdeG. Sierra Mojada 950, puerta 1 y 2, Col. Independencia, CP. 44340. Tel. (3) 617-9935, fax: (3) 617-9934.

Se llevará a cabo el VI Simposio Senectud "El rol del anciano en la sociedad", del 25 al 27, en el auditorio Wenceslao Orozco y Sevilla de la Escuela de Psicología. Informes en el Departamento de Psicología Básica del Centro Universitario de Ciencias de la Salud, Sierra Nevada 950, Col. Independencia. Tel. y fax: 618-8010, 618-8150, ext. 14.

27 de septiembre

Se realizará el recorrido a Tequila «Ruta de agave». Informes en la Unidad de Educación Continua, Abierta y a Distancia del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias, tel. y fax: (3) 682-0384



ESCUELA TECNOLÓGICA DE OCCIDENTE, A.C.

FUNDADA EN 1968

VANGUARDISTA EN LA ELECTRONICA
INCORPORADA A LA SECRETARIA DE EDUCACION
CLAVE: EETPU-001

CARRERAS TERMINALES DE 2, 3 Y 4 SEMESTRES

- TECNICO EN ELECTRONICA INDUSTRIAL
- TECNICO EN ELECTRONICA PARA MICROCOMPUTADORAS
- TECNICO EN MICROCONTROLADORES
- TECNICO EN TELEVISION
- TECNICO EN SISTEMAS DIGITALES
- TECNICO EN MICROPROCESADORES
- TECNICO EN RADIO RECEPCION Y AMPLIFICADORES
- TECNICO EN SISTEMAS DE TRANSMISION DE T.V.

CURSOS ESPECIALES, SEMINARIOS, ACTUALIZACION TECNICA E INGLES TECNICO LOS SABADOS

TELS.: 613•1634, 613•4874, 613•5965 FAX 614•2498

OFICINAS E INSTALACIONES: AV. HIDALGO 586 PISOS 1,2,3 Y 4 A DOS CUADRAS DEL MERCADO CORONA
VISITENOS PARA ENSEÑARLE NUESTRAS INSTALACIONES, DEMOSTRANDO
PORQUE LA ETO, NO ES UNA ESCUELA
MAS, SINO UNA INSTITUCION CON SERIEDAD Y PRESTIGIO Y **LA PRIMERA** EN LA ENSEÑANZA DE LA
ELECTRONICA.

"ETO: LA EXCELENCIA EN LA ENSEÑANZA DE LA

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
Oficialía Mayor

NUEVAS DESIGNACIONES DE PERSONAL DIRECTIVO EN LA RED UNIVERSITARIA

DEL 12 DE AGOSTO AL 5 DE SEPTIEMBRE DE 1997

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS DEL PACIFICO
Ma. Claudia Macías Rodríguez, a partir del 1 de julio de 1997.

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS DE LA SALUD
JEFE DE LA UNIDAD DE ADQUISICIONES Y SUMINISTROS, COORDINACION DE SERVICIOS GENERALES,
SECRETARIA ADMINISTRATIVA
Santos García Vázquez,
a partir del 1 de julio de 1997.

CENTRO UNIVERSITARIO DE ARTE, ARQUITECTURA Y DISEÑO
COORDINADOR DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA
José Francisco Meza Valenzuela,
a partir del 1 de julio de 1997.

MAESTRIA EN ECONOMIA

Primer taller bicultural sobre empresa

Rubén Antonio Chavarín R. ♦

El 27 y 28 de junio se celebró el Primer taller bicultural sobre empresa en el CUCEA. Participaron estudiantes de la maestría en economía de esta casa de estudios y de la American Graduate School of International Management de Phoenix, Arizona. El taller permitió alcanzar varios objetivos a la maestría en economía:

En primer lugar, dio oportunidad para que los estudiantes tuvieran un acercamiento de primera mano a la perspectiva de estudiantes de posgrado estadounidenses respecto a los temas que se discutieron en el taller:

- La relación empresa gobierno.
- La reestructuración industrial.
- Las empresas del sector servicios.
- Los factores que hacen atractiva a una región para la inversión extranjera directa.



- Las *joint ventures*.
- Las pequeñas y medianas empresas en el marco del TLC.

Ese acercamiento permitió un intercambio de experiencias muy importantes, y además representó un ensayo de negociación con personas de otra cultura, puesto que los temas se trabajaron en equipos binacionales y se expusieron en una sesión final, señalando afinidades, diferencias y conclusiones.

Por otra parte, el taller permitió establecer nexos más estrechos con la American Graduate School of International Management, más conocida como *Tunderbirth*, que es el programa de más prestigio en Estados Unidos y de los más reconocidos a escala mundial en negocios internacionales, y por lo tanto representa un contacto académico del alto nivel.

Además del trabajo en equipo que desarrollaron en conjunto los estudiantes de los programas, el taller se complementó con exposiciones de ambas partes. De Estados Unidos participaron el doctor Stephen Morris y la maestra Eva Kras, con intervenciones sobre diferencias culturales que influyen en la realización de negocios internacionales; por la maestría en economía participaron dos investigadoras del Ineser: la maestra Ana Rosa Moreno Pérez y la maestra Rosario Cota

Yáñez, cuyas intervenciones trataron sobre la consultoría empresarial en Jalisco y la participación de las pequeñas y medianas empresas en la economía nacional, respectivamente.

El taller fue todo un éxito pues se cumplieron los objetivos señalados y aún otros: el aprendizaje recíproco entre los participantes de ambos programas, la experiencia de negociación con individuos de otro país con el cual México realiza la mayoría de sus transacciones comerciales, el acercamiento con un programa de gran prestigio internacional, y la convivencia cordial entre todos los participantes, razón por la cual los organizadores del taller de las dos instituciones ya estamos pensando en la posibilidad de repetir la experiencia el próximo año. ♦

INFORME

Consejo social del CUCEA, informe de actividades febrero 1996-abril 1997

Dr. Oscar Mauricio Gomez Morales * ♦



El Consejo Social del CUCEA nace de las recientes reformas de la Universidad de Guadalajara. Es un órgano de carácter consultivo del consejo del centro universitario. Su objetivo es promover la vinculación entre la Universidad y los diversos sectores de la sociedad. El propio consejo determinó su misión y visión. Su misión es orientar y propiciar la vinculación entre la comunidad y el CUCEA para responder a las necesidades actuales y futuras de la sociedad.

Un organismo colegiado que funge como auténtico vínculo entre el CUCEA y la sociedad, a la que le proporciona información sobre los conocimientos que se generan en dicho centro y sobre el papel que desempeñan sus egresados en la solución de los problemas sociales.

Es un organismo con suficiencia económica que actúa con agilidad y eficiencia en la toma de decisiones, ya que su forma de trabajo es armoniosa, creativa y propositiva, con presencia y prestigio reconocidos por la so-

ciudad a la que sirve y cuyos miembros están orgullosos de pertenecer a él.

A continuación se presenta una síntesis del informe de actividades presentado por su presidente el licenciado Víctor Sánchez Larrauri:

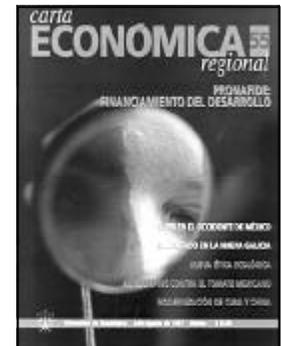
- Toma de posesión del consejo social del CUCEA: el 27 de febrero de 1996.
- Las primeras actividades del Consejo Social fueron el análisis y discusión de los objetivos del consejo. Con ese objeto se llevó a cabo un taller en el Hotel Villa Primavera, con apoyo del gobierno del estado. Como resultado del taller se definieron la misión y visión del consejo social.
- Se inició también la elaboración del reglamento del consejo que ya se aprobó.
- Durante las reuniones del consejo se han identificado 28 propuestas de acción, tanto para relacionar al CUCEA con la sociedad, como para el propio CUCEA y para el consejo social. Ya se analizaron e incorporaron ocho de ellas en los trabajos y acciones del Consejo.
- Se ha definido una mecánica de presentación de las propuestas al consejo social para su análisis. Como resultado ya se aprobó formalmente la primera de ellas, denominada Ejido modelo: desarrollo rural integral. Ya se iniciaron los trabajos que involucran tanto al CUCEA como al Ayuntamiento de Zapopan.
- El consejo social ha sostenido 12 reuniones de trabajo y un taller. Agradecemos la hospitalidad del Ayuntamiento de Zapopan para la realización de las reuniones mensuales.
- Para la elaboración del reglamento y análisis de propuestas, el Consejo ha trabajado en comisiones.

- Lamentablemente, la asistencia de algunos consejeros no ha sido muy constante. Sin embargo, esperamos que esta situación mejore e incluso se incorporen otros mecanismos de trabajo. ♦

* Secretario técnico del consejo, quien ha desarrollado una encomiable e intensa labor en pro de los trabajos del consejo.

carta **ECONÓMICA** regional
Economía regional
economía nacional
empresa & economía
conomía internacional

- * El producto interno bruto del occidente de México = Jorge A. Mejía Rodríguez
- * El Mercado y el concepto de región en la Nueva Galicia = Roberto Miranda Guerrero
- * Pronafide: fines y medios = José Luis Calva
- * ¿Tenemos necesidad de una nueva ética? = Aida T. Segovia Peñañuri
- * Cambios en la base económica de Cuba = Carlos A. Batista Odio
- * La modernización económica de China = Xu Shicheng
- * El antidumping contra los tomates mexicanos = Doris Castro
- * Indicadores del empresario = Angélica Basulto Castillo
- * Indicadores INESER *



Suscripciones en: Instituto de Estudios Económicos y Regionales (INESER)
Tels. y Fax: 656-94-94, 656-94-80, 656-95-64, 656-96-22

FELIX VARGAS

La muerte del hombre-teatro deja un gran vacío en la cultura jalisciense

Margarita Alegría

Pasión: el teatro. En vida se dio el gusto de hacerlo de calidad, lo que atrajo a muchos simpatizantes.

Amor: la cultura. Se relacionó con ella con intensidad, lo que lo llevó hace tiempo a fungir como responsable de extensión universitaria de la Universidad de Guadalajara y últimamente como director de la División de Artes Escénicas de la Secretaría de Cultura de Jalisco.

Motores: amigos comprometidos con el teatro de conciencia y con la cultura, no sólo como entretenimiento, sino como enseñanza y para trascender.

Vicio: transformar, por cerca de 30 años, la mente de varias generaciones de alumnos de la Escuela de Turismo de esta casa de estudios, para que no memorizaran los atractivos de la región y de México, sino los respetaran y admiraran, junto con sus costumbres, raíces y tradiciones.

Así fue José Félix Vargas Molina. La herencia que deja el destacado dramaturgo traspasa las fronteras del teatro, la pintura y la literatura, para integrarse al patrimonio cultural de Jalisco. Prueba de ello son las más de 70 obras montadas, numerosas exposiciones de pintura en distintos espacios de la ciudad, las clases impartidas a centenares de alumnos de la carrera de turismo de la UdeG, o a quienes desde su juventud les enseñó teatro, literatura universal en alguna preparatoria de esta casa de estudios.

Félix Vargas dejó de existir el 31 de agosto, a la edad de 54 años, a causa de un paro cardíaco, y luego de haber permanecido hospitalizado durante la semana previa. En la



Con música de mariachi y aplausos se despidió al maestro Félix Vargas

memoria de quienes lo conocieron queda su carácter, sus frases duras pero llenas de consejo, sus obras literarias, pero sobre todo su tenaz lucha por conseguir un lugar para el teatro jalisciense en el contexto nacional.

Originario de Cuquío, Jalisco, desde que cursó la secundaria en el Instituto de Ciencias supo cuál sería su mayor pasión en la vida, cuando su maestro David Zumaya, en ese entonces administrador del Teatro de Jalisco, lo convenciera de actuar en una obra de teatro escolar. Lo irónico, según el propio David, convertido ahora en ministro religioso, es que por esa amistad se le permitiera darle los últimos

sacramentos a su alumno de ese entonces.

Poco a poco, el teatro se convirtió en pasatiempo favorito para Félix durante su estancia en la Escuela Vocacional. Cuando estudió en la Escuela de Contaduría fundó algunos grupos teatrales, y más tarde dirigió varias obras, como *Silencio pollos pelones*, con la cual ganó en 1968 el premio a la mejor dirección teatral, *Infierno negro* con la que alcanzó reconocimiento internacional, *Los monos*, *Viva la vida*, *Frida Kahlo*, *Los árboles mueren de pie*, *Estas eran dos hermanas*, *La Malinche*, y la última en la que también participaba como actor, *La muerte de rostro azul*.

Como funcionario, tuvo varios cargos públi-

cos relacionados todos con la cultura, ya que fue director de la Galería Municipal de Guadalajara, del Centro de la Amistad Internacional, coordinador de literatura de Fonapas Jalisco y trabajó como director del Instituto Libre de Estudios Superiores de Occidente. Al momento de su muerte, y con solo dos meses en el cargo, se desempeñaba como director de Artes Escénicas de la Secretaría de Cultura de Jalisco y como coordinador de área de patrimonio cultural, de la división de Turismo, adscrita al Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas de la UdeG, donde además impartía la cátedra de historia del arte y folclor. El vestíbulo del teatro Degollado fue el lugar de la última reunión de Félix con sus amigos. Como fondo, la música del mariachi y los minutos de aplausos y otros más de silencio, en símbolo de respeto y admiración. Así fue la despedida al dramaturgo jalisciense.

La bandera de la universidad, que tanto quiso y las flores, sobre todo blancas, que rodearon el ataúd, fueron testigos, junto con los asistentes del pase de lista que con voz entrecortada pronunciara uno de sus amigos: "La Compañía de Teatro de Jalisco presenta a Félix Vargas Molina, presente".

Entre las muestras de cariño y respeto emitidas a raíz de la muerte de Félix Vargas, destaca la condolencia de Felipe Ocegüera, expresidente de la Federación de Estudiantes Universitarios que a nombre de las generaciones de estudiantes que pasaron por las manos del maestro durante 35 años, dijo que este dejó una inmemorable huella y un valioso legado cultural en la sociedad jalisciense. ♦

CU COSTA SUR

Música e impulso a los talentos regionales en la Semana Cultural Universitaria Autlán 97

Liliana Díaz Sevilla

La carretera 80 es la vía. Autlán de Navarro, Jalisco el lugar. El CUCSUR ha convocado a toda la región a participar en la semana cultural. Con este, son ya tres años consecutivos que dicho centro universitario organiza y promueve esta actividad con el objetivo de darse a conocer.

En 1995 fue la pintura; el año pasado, las letras; y en éste, la semana decidió dedicar sus actividades a la música, rindiendo homenaje al pianista y compositor autlense, Hermilio Hernández López, quien fuera director de la Escuela de Música de la UdeG y hoy organista oficial de la catedral metropolitana.

Del 7 al 16 de septiembre, enmarcada por los festejos patrios, la Semana Cultural Universitaria del CUCSUR muestra interesantes exposiciones en la reabierta Casa Universitaria de Autlán.

Pinturas al óleo de don Atanasio Monroy, hombre de 87 años, oriundo del lugar, quien desde su silla de ruedas aún comparte sus gratos re-

cuerdos. Fotografías que narran la evolución musical de Carlos Santana en su camino al éxito internacional. Exposición de elotes, canastitas de verduras, ramos de flores hechos de "chilte", con su peculiar olor, directos de Talpa de Allende, municipio que este año colabora en la celebración. Instrumentos prehispánicos y modernos, esculturas, y en los portales de la plaza principal, la literatura al alcance de todos en la Feria del Libro.

Este año destacaron los talleres y el campamento infantil en las instalaciones del centro, donde entre otras actividades, se enseña a los pequeños a cazar insectos y conocer la flora y fauna propia de su región, esta última clasificada en diurna y nocturna.

Sobresalió también el primer concurso de artesanías abierto al público, que exhibe las obras que compiten, y que van desde figuras hechas a base de punto de cruz, migajón y hoja de maíz, hasta los materiales más diversos que alguien imaginó podrían dar vida a un animal fantástico.

La semana cultural ha servido también de

foro para compartir con la comunidad los avances que el CUCSUR ha logrado en el último año en proyectos de investigación encaminados al mejoramiento de su región.

A través de charlas, conferencias, presentaciones de libros y programas de educación ambiental, el público conoce más de cerca el problema de contaminación que padece el río Ayuquila, las labores realizadas por el Instituto de Manantlán en pro de la flora y fauna silvestres en la Reserva de la Biosfera y los avances en el proyecto para un desarrollo sustentable de las actividades agropecuarias de la zona.

Conciertos, teatro y bailes, hasta actos cívicos como la tradicional kermés y la callejoneada, y muchas actividades más que continuarán a lo largo del mes, conforman la Semana Cultural Universitaria, que en esta ocasión se tituló "Ecos de mi pasado, voces de mi presente".

Y los ecos son tan nítidos y las voces tan claras, que el espectador llega a sentir que la historia se comprime a su alrededor. ♦



LA UNIVERSIDAD
DE GUADALAJARA

le da su más sentido pésame a la

Lic. T.S. Angélica Ocegüera Avalos

profesora del Departamento de Trabajo Social de la División de Estudios Políticos y Sociales

por el sensible fallecimiento de su padre, el

Sr. Rafael Ocegüera Jiménez

acaecido el pasado 22 de agosto

Descanse en paz

EXPOSICION

Mercaderías, mercados y mercaderes a través de la lente de Jorge Zaragoza

Miguel Hernández ♦

Colores, olores, sabores y pregones, parecen no sufrir nunca la influencia del tiempo cuando se trata de **Mercaderías, mercados y mercaderes**; es en los mercados en donde se concentran las costumbres de los pueblos, donde la cultura florece transformada en caricia para las pupilas y combate luminoso de colores, y fue en un mercado de Tapachula, Chiapas, en donde estos elementos combinados con el calor del clima y la gente de aquel lugar, generaron en el fotógrafo Jorge Zaragoza Hernández, la necesidad de cap-

turar lo eterno mediante la técnica de plata y gelatina.

Para Zaragoza Hernández los mercados revelan en sus imágenes plásticas un palpitar humano que sabe vibrar entre frutas, verduras, peces y otros elementos propios de la oferta y la demanda, entorno amplio y valioso del México de ayer y hoy.

Jorge Zaragoza estudió fotografía en Wisconsin, Estados Unidos y desde el 4 de septiembre, su singular manera de observar su entorno se encuentra expuesto en la sala Manuel Alvarez Bravo, del centro cultural Casa Vallarta, de la Universidad de Guadalajara,

donde se pueden apreciar 37 fotografías en formato 40 por 50 centímetros.

Durante la inauguración de la exposición, el también fotógrafo y arquitecto José Hernández Claire se refirió a la obra de Jorge Zaragoza como un "género de fotografía directa, regocijo de luz y formas; recorrido que trae añoranzas de infancia, de placer visual y olfativo".

Hernández Claire felicitó al expositor por su extraordinario trabajo, que muestra una visión joven y a la vez muy madura, que podrá ser apreciada por el público hasta el 30 de septiembre. ♦

Notas culturales

Concurso nacional a mis padres

La Secretaría de Educación Pública, a través de Causa Joven, invita a mexicanos de entre 14 y 22 años de edad a participar en el quinto concurso nacional A mis padres 1997.

Deben escribir una carta dirigida a la madre, al padre o a ambos, en la que transmitan un mensaje concreto que narre la relación con sus padres, así como una propuesta para mejorar dicha relación.

Los temas pueden ser: el valor que los padres tienen para el participante; lo que nunca les ha dicho y el deseo de conocerse.

Los tres primeros lugares recibirán 10, 7 y 5 mil pesos, respectivamente, además de diploma. La fecha límite de inscripción es el 31 de octubre.

Mayores informes en Causa Joven-SEP, Subdirección de Certámenes y Premios Nacionales. Serapio Rendón 76, Col. San Rafael, México, DF, CP 06470. Tel. (5) 705-2679. O también en Reiyucaí de México, AC, Tel. (5) 543-0986, fax: 543-2382. ♦

Certamen literario internacional

El Círculo de Escritores y Poetas Iberoamericanos de Nueva York, convoca al XXXIV Certamen Literario Internacional Odón Betanzos Palacios.

Puede participar cualquier persona en las categorías de poesía, cuento y ensayo. Como primer premio se otorgarán 150 mil dólares, medalla de oro y diploma de honor; para el segundo y tercer lugares, medallas de plata y bronce, respectivamente. Los concursantes solo pueden participar con un trabajo en cada apartado. El plazo para inscribirse es el 31 de diciembre de 1997.

El fallo se dará a conocer en marzo de 1998. Los trabajos deben enviarse al doctor Gerardo Piña, Círculo de Escritores y Poetas Iberoamericanos de Nueva York, XXXIV Certamen Literario Internacional Odón Betanzos Palacios, PO Box 831, GPO Station, New York, N.Y. 10116. Mayor información al (914) 354-6799. ♦

Feria del Libro en Chapingo

La Universidad Autónoma de Chapingo (AUCH) será sede de la XIII Feria del Libro en Chapingo y en el marco de ésta, la III Feria Nacional del Libro Agropecuario.

Se efectuará del 10 al 18 de octubre y contemplará exposiciones, conferencias, presentaciones de libros, ciclo de cine, talleres de promoción a la lectura y la Feria Nacional de la Cultura Rural.

La Auch presenta, además, otros atractivos paralelos a la feria: la biblioteca más grande de América Latina especializada en agronomía, los murales de Diego Rivera, los museos Nacional de Agricultura, de Física, de Biología, del Departamento de Preparatoria Agrícola y el de Geología, del Departamento de Suelos.

Mayor información en la Coordinación de Servicios Estudiantiles. Escorza 145, Esq. López Cotilla. Tels. 826-6142, 826-3642, 825-8888, con extensiones 155 y 159, de lunes a viernes, de 9:00 a 20:00 Hrs. ♦

VICTIMARIO

POR LORENA ORTIZ

Víctima de la quincena: VÍCTOR HUGO PÉREZ FARIAS, AUTOR DE LA OBRA PICTÓRICA "PEOR QUE A LOS PERROS FEROS ANGSTIA"

Artista: autodidacta.

Barrio: crecí en San Juan Bosco, ahí por la 54 y Pablo Valdés.

Ciudad: nací, crecí y vivo en Guadalajara.

Exposiciones: colectivas e individuales en el Salón de Octubre, Salón de Plástica Joven, del Centro de Arte Moderno, Galería Clave, Galería de Arte Moderno, Nuevas Alternativas Plásticas de Jalisco en la Pinacoteca Virreinal de Monterrey, Nuevo León; Galería de Arte Contemporáneo de Jorge Alvarez y la más reciente, Peor que a los perros (quinta exposición individual), en el Salón de Jóvenes Creadores del Museo de las Artes.

Peor que perro: así me sentí hace un año, luego del rompimiento de una relación.

Peor que a los perros: cada cuadro es una historia de lo que me pasó en ese momento. Los temas van desde la prostitución, el aborto, la drogadicción, el suicidio, el sida y niños no deseados.

Aborto: es uno de los temas que destaco más en los cuadros.

Opinión del aborto: no quiero juzgar, no lo puedo calificar ni de bueno ni de malo. Lo único que sé es que es muy riesgoso para la chava, y que debe evitarse teniendo sexo seguro.

Reacciones: muchas de las personas que ya vieron la obra, pensaron que se trataba de un mensaje social, y no, eso es en lo que menos pienso cuando pinto. El mensaje es para mí y para mis amigos. Por ejemplo, un cuadro está dedicado a un amigo, en otro le hago honor a una prostituta, pinto para la gente que conozco.

Pintar: me gusta mucho, es como cuando te comunicas con alguien y las palabras no son suficientes y no te alcanzan a entender. Entonces se las dibujas. Me gusta esa actitud como más primaria, más sencilla. No quiero dejarme ver muy intelectual, que es lo que menos me interesa. Quiero ser más sensible y que mi obra comunique algo a mis amigos e incluso a mis enemigos.

Colores: hay colores que no me gustan, como el amarillo. Sin embargo, lo utilizo mucho porque en ese momento me sentía mal y fue como rayársela a alguien. Decidí poner los colores más feos o un cuadro feo.

Estado de ánimo: siempre influye a la hora de pintar. Trato de ser muy franco conmigo; igual a la gente le puedo mentir, pero cuando estoy solo en el taller trabajando, nadie me está viendo y como que no puedo mentir: estoy pintando, recordando cosas buenas y malas, escuchando música. A veces me gustan los cuadros, a veces no, pero lo que me gusta más es la actitud. Lo que menos importa son los cuadros, mas bien la actitud que se toma de comunicación, porque yo puedo ver un cuadro muy bonito con un paisaje y a lo mejor me gusta, pero como yo no veo paisajes, aquí no puedo pintar paisajes.

Tiempo de creación: me llevó todo este año.

Técnica: esmalte, pintura que se utiliza en la herrería, en las casas. Me gusta esa técnica porque se seca rápido y el óleo es más caro. Me gusta esta técnica porque es como de la calle, como de las paredes pintadas, por eso me gusta, porque la gente que se expresa en la calle no anda con óleos, ni nada, anda con aerosol o esmalte.

Personajes: los niños y las prostitutas que aparecen en los cuadros, tienen mucho qué ver con que los hombres a veces nos sentimos mimados

y consentidos como niños por estas mujeres.

Algunas frases en los cuadros: abortos, 30 por ciento de descuento en su sanatorio Limbo. El aborto fue nacer. ¿Por que nacemos como hombres y nos tratan como perros? Verónica show XXX. Nigth club la ballena, nuestra señora de las putas.

Peor que perro II parte: me estaba yendo muy mal y empecé a escribir un poco. En eso se me vino la frase "peor que los perros". Me lo imaginaba a todos: un perro callejero, un perro fresca, "acá", lanudo, y a partir de ahí empecé a buscar un símbolo del estado de ánimo. Por ejemplo los celos. Cuando tengo celos cómo me siento, y me di cuenta que me sentía como un perro.

Salón de jóvenes creadores: me gusta exponer. Me agradó el espacio, está amplio, quedaron bien los cuadros. Van a caerle mis amigos. Ellos piensan que es un buen espacio. La ventaja de exponer en este sitio es que la gente piensa que por estar aquí, tu cuadro es menos malo.

Precios: el cuadro más caro cuesta 14 mil pesos y el más barato 8 mil.

Para chamber: mi estado de ánimo es lo principal. Trabajo en un taller con una ventana que da hacia una avenida muy transitada, donde generalmente los viernes y sábados hay muchos choques. No es que me gusten los choques, pero te contagias de la adrenalina de dos tipos discutiendo después de un accidente. Escucho música, me da por ponerme sensible, oigo a Pink Floyd, a José Alfredo Jiménez, depende de mi estado de ánimo; de repente escucho hasta a Chopin. ♦



Universidad de Guadalajara



Canal 58 Canal 6 El Financiero El Informador El Occidental
Grupo Radiópolis Megacable Megaradio Guadalajara Multivisión Notisistema Ocho
Columnas Promomedios Radiorama DK Siglo 21 Telecable de Zapopan
Televisa Televisión Azteca

Con el propósito de alentar a los periodistas jaliscienses en su labor de informar veraz y oportunamente, la Universidad de Guadalajara, a través de su Oficina de Comunicación Social y los medios de difusión más destacados de la localidad, convocan al

≡ Premio Jalisco de Periodismo ≡

que se efectuará en noviembre del presente en la ciudad de Guadalajara, Jalisco, bajo las siguientes

BASES

Podrán participar periodistas de medios escritos y audiovisuales del estado de Jalisco en activo. Presentar carta de trabajo que lo compruebe.

El tema será cualquiera relacionado con el acontecer cotidiano de Jalisco.

Se recibirán trabajos difundidos en prensa escrita, fotografía, radio y televisión (no más de dos trabajos por persona), entre el 16 de noviembre de 1996 y el 30 de octubre de 1997.

Prensa escrita: se premiará la modalidad de reportaje y de nota informativa. Requisitos: entregar material publicado, con referencia al medio en el que apareció, más 12 copias del original a máquina y sin firma.

Fotoperiodismo: se premiará la fotografía que, además de calidad, muestre su contenido periodístico.

Requisitos: original de su publicación, con pie de foto, más 4 originales en formato de 8 x 10.

Radio: la modalidad a premiar será el reportaje.

Requisitos: entregar material, más 5 copias, con una duración máxima de 20 minutos, carta de la estación radiofónica, que certifique la fecha de transmisión.

Televisión: se premiará la modalidad de reportaje.

Requisitos: original del material como se transmitió, más 5 copias, con una duración máxima de 40 minutos en formato VHS.

Ficha técnica: fecha y hora de transmisión.

Podrán participar trabajos individuales o por pieza informativa.

Los trabajos deberán entregarse personalmente, por correo o mensajería (no después del 31 de octubre), en la Oficina de Comunicación Social de la Universidad de Guadalajara, en Juárez 976, 6o piso, 825-2860 (tel. y fax), con Norma Cerda, de la siguiente manera:

La fecha límite de recepción de trabajos será el 31 de octubre de 1997.

Estos deberán adjuntar ficha con datos personales (nombre, domicilio, teléfono)

El jurado lo integrarán reconocidos profesionales en comunicación y su fallo será inapelable.

Premio único de \$25,000.00 para cada categoría.

Fecha de premiación: 11 de diciembre de 1997, en el paraninfo Enrique Díaz de León.

El resultado se dará a conocer a través de los medios que copatrocinan este premio: periódicos, radiodifusoras y televisoras del estado de Jalisco.

Atentamente
"Piensa y Trabaja"
Año del Hospital Civil de Guadalajara
Universidad de Guadalajara

FUTBOL

El equipo femenino Panteras por el tricampeonato

Rodolfo Castillo

El equipo de futbol femenino de la Preparatoria 7, de la UdeG, campeón en dos ocasiones del torneo libre interprepas de futbol soccer femenino, organizado por la Coordinación de Cultura Física y el Sistema de Educación Media Superior, se prepara para refrendar su título.

A pesar de que solo han jugado juntas un año, este equipo de jovencitas ha logrado, además del bicampeonato, consolidarse como la mejor escuadra femenina, anotando más de 50 goles y tan solo recibiendo tres anotaciones

Esto, según el maestro Guillermo Ramírez Ramírez, entrenador del conjunto, se debe al gran entendimiento que existe entre las jugadoras: "la comunicación entre equipo y entrenador es bastante buena, lo cual facilita el trabajo, ya que estas jóvenes son muy disciplinadas".

El conjunto "Panteras" entrena los lunes, martes y miércoles, de 12:00 a 2:00 de la tarde, lo que hace posible que las futbolistas no interrumpen sus clases.

Los juegos del torneo libre interprepas se efectúan durante el semestre y participan todas las escuelas preparatorias de la UdeG, las cuales se dividen en dos grupos: las del Tecnológico y las de Belenes, que compiten entre sí. De estas competencias, dos escuelas por cada grupo pasan a la semifinal. En esta ocasión la Preparatoria 7 se enfrentó con la Preparatoria 4, ganando el encuentro, para pasar a la final contra la Preparatoria 13, en la que obtuvo una fácil victoria de dos goles a cero.

Jugadoras más destacadas

La escuadra femenina está integrada por 18 jugadoras, de entre los quince y los dieciocho años, estudiantes de los seis semestres de la preparatoria. Entre ellas hay varias jugadoras

sobresalientes.

Gloria Magdalena Gutiérrez Briseño, estudiante del sexto semestre y capitana del equipo, juega en la posición de medio creativo. Comenta que se interesó en el futbol motivada por invitaciones de sus amigas, que la convencieron de practicar este deporte. Gloria Magdalena se ha convertido en pieza fundamental del accionar del equipo "Panteras", al ser una de las goleadoras del conjunto. Logró diez anotaciones en la temporada pasada.

Rocío Mariscal Ribera, máxima goleadora del equipo, con 15 tantos, juega como medio volante y forma parte de la selección mayor del estado de Jalisco.

Griselda del Muro Herrera juega en la media y fue convocada a participar con la selección menor del estado.

Karina Pérez Rizo, portera menos goleada en el torneo, actualmente integra la selección Jalisco. También ha sido llamada para formar parte del conjunto universitario.

El resto del equipo está conformado por: Pamela Sánchez, Mónica Gutiérrez Briseño, Karla Patricia Ramos, encargadas de la media cancha; Guadalupe López Sánchez, Ana Cristina González Zepeda, Vanesa Solorio Michel, Jacqueline Cortés Cortés, delanteras; Nancy Teresa Ruiz, Gloria Guadalupe Solano, Eva María Castellón, Gala Rodríguez Mendoza, Nadia T. Espinosa, Elizabeth González Palacios, defensas.

Actualmente el conjunto se encuentra preparándose para iniciar en octubre próximo su tercer torneo, para consolidarse como la mejor escuadra y lograr el tricampeonato.

Cabe señalar que estas jugadoras recibieron, junto con otros destacados deportistas, un reconocimiento público del patronato de padres de familia de esta escuela, por su brillante participación en los diferentes torneos. ♦



LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CONVOCA

a los PROFESORES DE ASIGNATURA de las escuelas preparatorias regionales:

1. La Universidad de Guadalajara, en cumplimiento con lo establecido en los artículos 15 y 29, del Reglamento de Ingreso, Promoción y Permanencia del Personal Académico, CONVOCA al concurso para obtener la definitividad, a los profesores de asignatura de las escuelas preparatorias regionales del Sistema de Educación Media Superior.
2. Las bases para participar en esta convocatoria se encuentran a disposición de los interesados en las secretarías de cada escuela y en la secretaría administrativa del Sistema de Educación Media Superior.
3. El plazo límite para la entrega de documentos es el día 30 de septiembre del año en curso, ante la secretaría de las escuelas preparatorias regionales.



La ventana

Revista de Estudios de Género No.5
Universidad de Guadalajara

Antje Wiener presenta el artículo: La ciudadanía como estrategia política. Alejandra Massolo: El género en las encuestas de opinión pública: una exploración. Y Teresa González Luna: Democracia y ciudadanía de género.

En esta ocasión los lectores encontrarán un conjunto de trabajos que contribuyen a entender por qué, hasta hace poco tiempo, la concepción de ciudadanía y los debates en torno a la construcción de la democracia integran una visión que hacía políticamente irrelevante la diferencia sexual.

Estos trabajos constatan que el género forma ya parte importante de los análisis y discursos políticos, las investigaciones y los debates sociales, entre otros de los elementos que se juegan en la arena política.



Jure

Revista trimestral, IV época, volumen I,
año I número I.

En esta ocasión los artículos incluidos son: El concurso civil en el Código Civil del estado de Jalisco por Kelley Hernández. Comentarios al Código Civil por Ogarrio Saucedo.

La teoría general de las obligaciones en el Código Civil por Romero González. Los textos son de: Carrillo Ramírez, Vázquez Ortiz, Campos González, Lomeli González y Larios Curiel.

La revista *Jure* ha sido por décadas, el órgano de difusión académica de la antigua Facultad de Derecho. En esta ocasión, en un esfuerzo por renovar el espíritu de conocimiento con un consejo editorial, y cuerpo de gobierno nuevos, inicia otra época con este primer volumen.



Opciones de la comunicación social

El caso de la administración de medios en la región de los Altos
Cándido González Pérez, compilador.

Este volumen está dedicado a la exploración de algunos aspectos de las ciencias de la comunicación y su ubicación en cuanto a disciplina de las ciencias sociales, así como a su contribución a la enseñanza en la Universidad.

En este sentido, cada uno de los trabajos aquí presentados parten de una perspectiva distinta para plantear su objeto de estudio. El trabajo de Cándido González ubica en el entorno cultural, social y familiar de Los Altos, cuántos y por cuáles carreras se inclinan los aspirantes de la licenciatura; las posibilidades del centro universitario para atender la demanda y constatar si responden a las necesidades de la región, en cuanto a la carrera de administración de medios.

gaseta fugaz

por arduo suaves



- gf: ni pienso ni trabajo, pero cómo cobro
- gf: CUCBA - cofradía: rancho-red
- gf: quiero hacer difusión científica en el universo
- gf: diplomado en urología
- gf: primaria, secundaria, preparatoria
- gf: algunas licenciaturas han pasado de moda-lidad
- gf: unidad para el desarrollo personal
- gf: contra el futbol, el estudio jalisco
- gf: perfil del rechazado
- gf: escuela de música, instituto de alegría, facultad de felicidad
- gf: carniceros con título
- gf: estado de derecho: un abogado en cada hijo te dio
- gf: centro de estudios de mi opinión
- gf: era una esquizofrenia policlinica
- gf: la única materia optativa
- gf: y todo porno estudiar
- gf: próxima tormenta de ciencia básica en el planetario



SERVICIOS A LA COMUNIDAD

**¿Listo para la foto?
¡Sonríe!**



Margarta Alegria

Desde hace seis años la Universidad de Guadalajara brinda a los estudiantes, sobre todo a los próximos a terminar el bachillerato o la licenciatura, los beneficios del Centro de Servicios Fotográficos, adscrito a la Coordinación General de Servicios a Universitarios. Los estudiantes pueden acudir al centro a tomarse de las fotografías necesarias para los trámites de titulación, o de la cédula profesional, a bajo costo.

El paquete fotográfico económico, incluye siete fotos tamaño credencial y seis título. Sin embargo, el servicio que más solicitan es la panorámica de generación, que gene-

ralmente es tomada en las explanadas de los planteles educativos o en el edificio de la administración general, para tener de fondo el paraninfo universitario.

En opinión de Rodrigo Martínez Pérez, quien coordina el equipo de trabajo conformado por seis fotógrafos y laboratoristas, cada fin de cursos toman un promedio de 80 fotografías de grupo, y en cada una de ellas existe una anécdota que contar, como aquella en la que se cayó una de las grada con todos los graduados vestidos con trajes de gala, debido a vientos fuertes o lluvia, las tomas se tienen que repetir.

El servicio también se ofrece a bajo costo a los trabajadores administrativos y académicos, con una identificación.

Otra de las actividades del centro es fotografiar los actos institucionales tanto de la rectoría general como de otras dependencias universitarias, para dejar constancia a generaciones futuras de acontecimientos relevantes de esta casa de estudios como firmas de convenio con otras universidades nacionales y extranjeras o actos que impulsen el desarrollo de la institución.

El horario es de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas de lunes a viernes y los sábados de 10:00 a 15:00 horas y se localiza en López Cotilla #811, a cuadra y media de la rectoría general; al teléfono 825-9981.

MARIO

Tus compañeros de la Oficina de Comunicación Social de la Universidad de Guadalajara te damos nuestro más sentido pésame por la sensible pérdida de tu señora madre

Xóchitl Anguiano Valdez

quien falleció el
miércoles 10 de septiembre

Estamos contigo

El orgullo de ser universitario

Toda una vida entre las plantas: maestra Luz María Villarreal de Puga

Liliana Díaz Sevilla

Casi una hora después de terminado el evento, ella aún estaba ahí, recibiendo abrazos, besos y felicitaciones de sus fieles exalumnos. "Yo le ayudo, maestra", se ofrecían muchos al verla pasar apuros cargando los enormes ramos de flores, obsequios de esa noche. Porque hasta en esta fecha, las plantas hicieron acto de presencia para rendirle homenaje.

El reconocimiento llegó con el nombre de Premio Jalisco '96, en aprecio a su labor realizada durante más de cuarenta años en el área de las ciencias, recibiendo el pasado 4 de septiembre en Palacio de Gobierno, durante la ceremonia de entrega de los Premios Jalisco en Literatura, Arte y Ciencia.

Especialista en botánica, la maestra Luz María Villarreal de Puga es considerada una de las personas más valiosas dentro del campo de las ciencias naturales, por contar con un vasto conocimiento de los recursos vegetales de Jalisco. Originaria del Distrito Federal, la maestra Luz María llegó a Guadalajara en la década de los sesenta. Será en esta ciudad donde realice sus principales investigaciones científicas y promueva el amor al ambiente natural entre los jóvenes.

Destacada profesora emérita, se expresa con cariño y gratitud hacia la casa de estudios en la que ha trabajado incansablemente. «¿Cuánto tiempo tengo en la Universidad? ¡Toda mi vida! Imagínese: desde 1960». Fue en ese mismo año que la maestra Villarreal funda el herbario de la Universidad de Guadalajara, en el Instituto de Botánica, del que es directora vitalicia y al que ha donado plantas de su colección particular traídas de varios estados de México, América del Sur, el

Caribe, Centroamérica y África.

Una sonrisa cálida es lo primero que sobresale de su figura bajita y frágil en apariencia. Y hasta cuando subió al estrado a recibir su reconocimiento de manos del presidente de la república, se dio tiempo para repartirla a todos los presentes.

La maestra Villarreal es una de las pocas investigadoras distinguidas a nivel internacional, con el honor de que algunas de las cinco plantas descubiertas por ella en nuestro estado y antes desconocidas para la ciencia, lleven su nombre: la *Stevia villaregalis*, la *Acacia villaregalis*, el *Leptococyphium*, la *Heliocereus luzmarie* y la *Magnolia pacifica Vázquez ssp. pugana*, además de ser codescubridora de las especies silvestres de maíz encontradas en la sierra de Manantlán.

Al respecto, en 1984 la maestra Villarreal obtiene para la Universidad de Guadalajara la primera Reserva de la Biósfera de Jalisco para la protección del bosque de la sierra de Manantlán y del maíz perenne. En 1993 la Universidad crea una medalla con su nombre para premiar la excelencia en biología y en 1994 recibe el Premio Nacional Forestal y de la Vida Silvestre.

Sin embargo, su mayor obra está sin duda en todas las generaciones de estudiantes formados por ella, con quienes compartió su amor por la naturaleza en cada cátedra de biología, zoología y botánica.

Los alumnos la detienen todavía en la puerta trasera del edificio. Las muestras de cariño no terminan. Y la maestra Luz María, sin dejar de sonreír, disfruta de la compañía de sus más valiosos retoños, que la siguen en escolta por la calle. ❖



Luchita Villarreal en la entrega de su reconocimiento

Todos los sábados a las 21:00 horas,
escuche en **Radio Metrópoli**, el programa:
Temas de la Universidad de Guadalajara,
en el 1150 de AM XEAD
Retransmisión: los domingos a las 10:00 a.m.

SECCION

La liposucción: camino seguro a la belleza o ¿a la muerte?

Margarita Alegria

La posibilidad de bajar de peso con el menor esfuerzo posible y sin cambiar hábitos alimenticios, es tan remota como la vanidad misma. Antaño a esta necesidad de verse bien, se le atribuía estrictamente a la mujer. Ahora no solo por apariencia, sino por sentirse mejor, ha aumentado el número de personas, hombres y mujeres, que buscan métodos perfectos que logren transformar el cuerpo.

De ahí que la liposucción, cirugía realizada para extraer el exceso de grasa que se observa en ciertas partes del cuerpo, como glúteos, cintura y brazos, entre otras, se haya vuelto una práctica de moda, a la cual recurre mucha gente, que la considera el método perfecto para bajar de peso.

De acuerdo al doctor Miguel Ángel León, egresado de la Universidad de Guadalajara, con posgrado en microcirugía en la Universidad de Alabama, Estados Unidos, esto es totalmente falso, ya que esta práctica quirúrgica baja de talla, no de peso, logra una figura estética, por lo que también se le conoce como lipoescultura.

Consiste en la extracción de excesos de grasa en diversas partes del cuerpo, a través de pequeñas incisiones de tres o cuatro milímetros, sin aparente peligro alguno, porque lo que existe entre la piel y el músculo solo es grasa y no se afectan venas o grandes arterias. Posteriormente, el paciente debe usar durante unas seis semanas una faja especial, para que la piel se pegue al músculo.

La liposucción puede practicarse en pacientes de entre 14 y 55 años, porque su piel es elástica, lisa y con capacidad de volver a su estado normal. No deben ser obesos ni con piel de sobra; no pueden ser fumadores, hipertensos o diabéticos, y antes de la cirugía tendrán que

someterse a exámenes de laboratorio que comprueben buen estado de salud y no deberán consumir sustancias tóxicas, como alcohol y drogas, para evitar los efectos posoperatorios.

A este respecto, el doctor León recordó los casos de la cantante Lucha Villa y la muerte del narcotraficante Amado Carrillo, quienes presentaron trastornos del ritmo cardiaco o hipertensión arterial severa posteriores a la cirugía estética, tal vez porque los exámenes clínicos no fueron tan minuciosos, para determinar si eran buenas sus condiciones para someterlos a una operación.

Otro aspecto a considerar, agregó el médico universitario, es el lugar donde se va a practicar la cirugía. Este no deberá ser una clínica estética disfrazada de hospital. Quienes deseen una liposucción conviene que recurran a un cirujano plástico calificado, y no a médicos con otras especialidades, que no tienen la experiencia ni el conocimiento adecuado, pero que cobran barato, sin saber que exponen la vida de sus pacientes.

Luego de señalar que en la zona metropolitana de Guadalajara existen alrededor de 250 especialistas en cirugía plástica, externó que esta intervención quirúrgica inocua, registra actualmente menos de uno por ciento de mortalidad y morbilidad. El paciente, dijo, puede salir el mismo día del hospital, por ser un proceso ambulatorio, sin necesidad de una incapacidad laboral mayor de una semana.

El doctor León afirmó que no se debe confiar en quienes ofrecen el procedimiento quirúrgico en 1,500 pesos, ya que en promedio la operación fluctúa de 10 mil a 30 mil pesos, costo que cubre honorarios para el cirujano, equipo médico y hospitalización. ❖

A través de internet

consulta la edición electrónica de la carpeta informativa de la Oficina de Comunicación Social. La dirección es:

<http://www.comsoc.udg.mx/>

Hoy con el Rector general

Todos los lunes escuche al doctor Victor Manuel González Romero al punto de las 9 de la noche en el 104.3 de FM de Radio Universidad de Guadalajara.



MIGUEL SANCHEZ

Cartelera Cultural

Del 15 al 29 de septiembre de 1997

CINE FORO

Juárez 976 piso -1.
Admisión general \$15.00, estudiantes UdeG, \$8.00

♦ UN HEROE MUY DISCRETO
Dir. Jacques Audiard
A partir del miércoles 17

MUSEO DE LAS ARTES

Juárez 975, PA. (Rectoría General).
Horario: martes a sábado, de 10:00 a 20:00 hrs. Domingos y días festivos de 12:00 a 18:00 hrs.

Exposiciones
♦ COLECCION PERMANENTE DE LA UdeG

Salón de Jóvenes Creadores
♦ PEOR QUE LOS PERROS
FEROZ ANGUSTIA
Obra de Victor Hugo Pérez Farias.

♦ PARAISOS ENCONTRADOS
Obra pictórica de Judith Gutiérrez
Artista invitado.

TEATRO EXPERIMENTAL DE JALISCO

Independencia. Nte., núcleo Agua Azul
Informes y reservaciones al tel. 6191176

Compañía de Teatro de la UdeG

♦ BAÑO DE DAMAS

De Rodolfo Santana, dirección de Fausto Ramírez. Obra ganadora de la Muestra Estatal de Teatro en su edición 1996
Martes 16, 23, 30 y miércoles 17 y 24/ 20:30 hrs.

♦ EL MERCADER Y SU AMANTE
De Plauto, dirección de Víctor Castillo
Domingo 21 y 28/ 12:00 hrs.

♦ LIBERESE ESE MOCKINGPOT
Versión libre del texto de Peter Weiss, dirección de Fausto Ramírez
Sábados 20 y 27/ 12:00 hrs.

CENTRO CULTURAL CASA VALLARTA
Vallarta 1668
Horario: lunes a viernes, de 10:00 a 20:00 hrs. Sábados de 10:00 a 18:00 y domingos de 11:00 a 16 :00 hrs.
Tel. 615-4953.

♦ MERCADERIAS, MERCADOS, MERCADERES
Exposición fotográfica de Jorge Zaragoza
Sala de fotografía Manuel Alvarez Bravo
Hasta el 30 de septiembre.

Ciclo: Museos de México y música popular
♦ Museos: Capilla Alfonsina
Música: La vida no vale nada
Jueves 18/ 12:00 a 13:00 hrs.

♦ Museos: Palacio de Minería
Música: Ellos cantaban bolero
Jueves 18/ 18:00 a 19:00 hrs.

♦ Museos: Museo Oaxaca
Música: El ilusorio harem
Jueves 25/ 12:00 a 13:00 hrs.

♦ Museos: Capilla Alfonsina
Música: La vida no vale nada
Jueves 25/ 18:00 a 19:00 hrs.

BALLET FOLCLORICO DE LA UdeG

Dir. Carlos Ochoa
Teatro Degollado
Todos los domingos/ 10:00 hrs
Reservaciones al tel: 614-4373

INSTITUTO DE ASTRONOMIA Y METEOROLOGIA

Vallarta 2602. Tel. 616-4937
Horario: 19:00 a 20:00 hrs.
Entrada libre.

Viernes de ciencia

♦ SISMOLOGIA (APLICACIONES PRACTICAS)
Fis. Roberto Toscano Fletes, del Depto. de Física del CUCEI
Viernes 19

♦ LA FISICA NUCLEAR EN MEDICINA (ACELERADOR LINEAL)
M en C Edith Castillo, del Depto. de Física del CUCEI
Viernes 26

Todos los días que el tiempo atmosférico lo permita, habrá observación por telescopio.

tianguis

Vendo por salir fuera del país: cama individual de madera, litera tubular roja, tocador con luna y varias cosas más a muy buen precio.
Informes: 650-1578 con Maru a partir de las 4 de la tarde.

Cursos-taller de poesía, cuento, narrativa y redacción, en literalia, Constituyentes 21 (Casa de la Cultura Jalisciense, a un costado de la Biblioteca Pública del Estado).
Informes: tel. 657-7864, con Luis Armenta.

¡Atención! fórmulas hechas con ingredientes de origen natural para reincorporar naturalmente los elementos perdidos. Conoce nuestro productos y convéncete con una limpieza facial totalmente gratis y sin compromiso. Informes al 634-2294 con la Sra. Rosales

Reiki Energía Vital estimula la autosanación, limpia el organismo y te lo equilibra nuevamente. Actúa en todos los niveles: corporal, emocional y espiritual. Terapia y cursos de iniciación en Grupo Cima.
Tel. 629-1444

Comisión México-Estados Unidos para el intercambio educativo y cultural Programa Hubert H. Humphrey 1998

Convoca

a profesionistas y líderes destacados en su área de especialización (no incluye académicos) para concursar en el programa de becas Hubert H. Humphrey del 1998-1999. Este programa es para realizar una estancia académica y profesional por 10 meses en una universidad estadounidense designada por el programa. Este reúne a un grupo de colegas de diferentes partes del mundo con el fin de enriquecer su vida profesional. No se obtiene un grado académico.

Informes: tel. 592-2861 fax 208-8943, México, D.F.

ESCUELA ESPECIALIZADA EN COMPUTACION A.C. EECO

TE OFRECE

DIPLOMADO EN INFORMATICA
Contamos con programas actualizados:
• Windows 95 • Office 97
• Corel Draw 7.0 • Page Maker 5.0
• Visual Basic 4.0

Inscripción \$ 240.00 Cuota semanal \$ 120.00

Próximo inicio: 6 y 11 de Octubre 97

Al presentar este anuncio 50% de descuento en INSCRIPCION y COLEGIATURA SEMANAL

8 de julio # 225 Núñez Morquecho # 81
entre Madero y entre Degollado y Prisciliano Sánchez Cuauhtémoc
Guadalajara, Jal. Acatlán de Juárez, Jal.
Tels. 613-63-21, 613-63-28 Tel. 2-05-40

¿NO SALISTE EN LISTAS?

No te quedes fuera de la U. de G.

PREPARATORIA Y LICENCIATURAS



Bachillerato de U. de G.

PAGO TOTAL DESDE \$ 195.00 MENSUAL

LICENCIATURA EN:

- DERECHO
- CONTADURIA
- ADMINISTRACION

INSCRIBETE ANTES DE SEPTIEMBRE 19

SECUNDARIA ABIERTA
PREPARATORIA ABIERTA
ATENDEMOS EL MEJOR ALUMNADO
DEL SISTEMA ABIERTO

SI TRABAJAS... HAY TRES TURNOS Y GRUPOS CHICOS. ¡ASI TE ATIENDEN MEJOR!

PLANTELES

UEA MEXICO Av. México No. 2501 Tel. 615-43-82	UEA CENTRO Maestranza No. 264 Tel: 613-93-92
UEA TLAQUEPAQUE Progreso No. 67 Tel: 657-79-35	UEA AMERICAS Av. Americas No. 459 Tel: 616-24-09
UEA ARBOLEDAS Av. N. Copérnico No. 4440 Tel: 631-37-62, 634-91-42	UEA COUNTRY Av. A. Camacho No. 2095 Tel.: 853-16-12, 853-92-03

ACUDE AL DEPTO. DE SOLICITUD DE BECAS UEA EN CADA PLANTEL

NUESTRAS COLEGIATURAS SON TOTALMENTE ACCESIBLES



La Universidad de Guadalajara a través de la Coordinación General de Extensión y de la Coordinación de Promoción y Difusión Cultural, invita a formar parte del

Ballet Folclórico de la Universidad de Guadalajara

Requisitos

Integrarse como voluntario
Disponer de horario vespertino-nocturno
Facultades para baile y canto

Danza

Sólo sexo masculino
17 a 24 años
1.78 mts. de estatura
Compleción delgada
Audiciones todos los martes de septiembre a las 19:00 hrs., en López Cotilla 972.

Coro

Sexo masculino o femenino
17 a 24 años
Buena voz
Audiciones todos los jueves de septiembre a las 19:00 hrs., en López Cotilla 972.

Atentamente

«Piensa y trabaja»
Año del Hospital Civil de Guadalajara
Guadalajara, Jalisco, septiembre de 1997

Universitarios

Si eres estudiante y quieres participar en esta página, manda tus colaboraciones:

La redacción de los artículos deberá ser clara y concisa, con una extensión de una cuartilla. Si eres aficionado a la fotografía y quieres colaborar en *Plata y Gelatina*, tu foto deberá ser horizontal y en blanco y negro; luego de la publicación podrás recuperarla, al igual que si se trata de una caricatura para la sección *La Tira*. Para ésta es necesario que la ilustración sea con tinta negra o marcador oscuro, sobre una hoja de papel blanco. Por último, si tienes un compañero que se destaque en alguna de las áreas académicas o en cualquier otro aspecto, mándanos su foto tamaño credencial y sus datos personales para publicarlo en *Esqueleto*.

Trae tus colaboraciones a la Oficina de Comunicación Social. *Gaceta Universitaria* se reserva el derecho de publicación y la edición de textos cuando se requiera.

¿Te gustaría realizar tu servicio social en *Gaceta Universitaria*?

Si eres diseñador gráfico y conoces los programas:

1. Page maker
2. Photo shop

¡Comunícate YA!

a los Tels. 826-6073, 825-2860, con la Lic. Laura Puebla, a la Oficina de Comunicación Social

de la Universidad de Guadalajara.

LA TIRA



ARMANDO



Nombre: Ana Emilia Flores Cervantes
Código: 396214378
Actualmente: cursa el segundo año en la escuela Preparatoria No. 7

Desde los nueve años practica danza folclórica y desde hace dos la ejecuta profesionalmente en el ballet Ciudad de Guadalajara, bajo la dirección de René Ace. Participa en el taller de danza de la prepa.

Pieza favorita: "Son de la negra".

Planes: estudiar para educadora.

Meta: quiere superarse en la escuela para terminar su carrera y seguir practicando ballet. ♦

Excelencia académica en trabajo social, la coyuntura del cambio

Alma Leticia Flores Avila * ♦

Los diversos cambios sociales exigen nuevos requerimientos para cubrir demandas y necesidades de sus miembros, por lo que las instituciones de educación superior necesitan modernizar e innovar los procesos de formación de recursos humanos; realimentar funciones y fines en la docencia, investigación y extensión cultural; fundamentar sus actividades de planeación y organización, para influir no solamente en la calidad de los profesionales formados, sino también para buscar la trascendencia y vinculación con los diversos procesos de la sociedad.

Para responder a las necesidades de una sociedad, las instituciones de educación superior tienen que estar a la vanguardia en tecnologías, así como adecuar y modificar las normas, valores e ideologías.

La Universidad de Guadalajara no es ajena a las necesidades que le plantea la sociedad. Por ello hace cuatro años inició reformas que ya comienzan a dar productos concretos.

Específicamente en el Departamento de Trabajo Social, se efectuó una reestructuración en su formación y administración curricular; se revisó y modificó el plan de estudios existente, y

ahora están egresando tanto los alumnos que cursaron la formación tradicional, como los egresados del plan reestructurado.

Los cambios convergen en el grupo de titulación por excelencia académica de trabajo social, que cristaliza un producto más de los cambios que se buscaban; constituye una forma de reconocer el desempeño académico vivido en cada momento de formación profesional.

Pero esa coyuntura de cambio no únicamente se observa al interior de la Universidad, sino que se proyectará en la realidad actual, pues hablamos de las generaciones con nuevas concepciones profesionales de actuación, donde se laborará y pretenderá contribuir en su desarrollo.

Resulta justo y preciso felicitar a todos los egresados de las diferentes carreras de nuestra Universidad, por el simple hecho de concluir su formación académica. Pero especialmente a los del Departamento de Trabajo Social que se titularán por excelencia académica el 19 de septiembre del presente año, cuyos grupos generacionales específicos son el conformado de 1992 a 1997 y 1993 a 1997. ♦

* Presidenta del grupo de titulación por excelencia académica.

¿Te interesa la lectura?

Gaceta Universitaria

tiene una sorpresa para ti
(Válido hasta el 28 de septiembre)

Presenta este anuncio en la Oficina de Comunicación Social, Edificio Administrativo (Juárez 976, piso 6).

Horario: lunes a viernes, de 16:00 a 18:00, y sábados de 11:00 am a 13:00 horas.



VIGIL SANJUANES