



Libertad de elección con el sistema de créditos

Lucía López

A partir de este ciclo escolar (96 A), los alumnos de primer ingreso de 22 licenciaturas y una carrera técnica de la UdeG cuentan con un modelo educativo acorde con las necesidades profesionales actuales: el sistema de créditos. Con esta innovación, que forma parte de la segunda etapa de la reforma de esta institución, los estudiantes de licenciatura, entre otras ventajas, pueden profundizar en alguna área de su profesión y concluir sus estudios en el menor tiempo.



Desde ahora, habrá materias obligatorias y optativas para los estudiantes

Materias optativas

Con el modelo de créditos que se implantó, la universidad optó por una *curricula* semiflexible, lo que implica que los planes de estudio tienen una parte rígida (materias obligatorias para todos los que cursan esa profesión) y otra libre (con clases optativas). Por ejemplo, un ingeniero civil, además de estar preparado en lo que compete a su carrera, puede especializarse a través de

clases optativas en áreas de su interés.

El modelo por créditos se aplica a los alumnos de primer ingreso del ciclo 96 A en adelante. Hay licenciaturas (como derecho) en las que sus asignaturas optativas se pueden cursar hasta el quinto semestre, y otras, como las de los centros universitarios de ciencias biológicas y agropecuarias y el de ciencias de la salud, que desde el primer semestre tienen diversas materias para escoger.

En el tiempo deseado

Con el sistema de créditos existe la posibilidad de que el alumno decida tomar entre el mínimo o el máximo de créditos establecidos para ese nivel, de acuerdo con sus posibilidades de estudio. Antes cursaba cinco o seis

materias obligatoriamente por semestre; con esta oferta amplia, ahora puede decidir llevar las clases que le proporcionan el mínimo de créditos requeridos, o tomar más asignaturas hasta contar con el máximo permitido, si quiere terminar lo más pronto posible la carrera.

Qué se tiene que hacer

Los trámites sobre las materias a tomar, se deberán hacer en los periodos de preinscripción. Para los alumnos de primer ingreso este trámite se da en los primeros días de su ciclo escolar; para otros niveles, antes de concluir el semestre en el que se encuentran.

Para contar con la información necesaria y decidir mejor, el centro universitario convoca al alumnado a un taller de inducción, en donde se le presenta la oferta

académica. Ahí se les entrega una forma, para que en ella anote: nombre, materias y sus claves, profesores, grupo y aula que desea. Asimismo anotará la segunda opción de su preferencia por si el grupo de su primera petición se satura o cancela.

Llenada la forma, se entrega al departamento para que éste haga la inscripción. Posteriormente salen las listas de los estudiantes inscritos en cada materia. Para más datos acudir a los módulos de información profesiográfica o con el coordinador de carrera.

Cómo fue y será

Desde 1994 se estudia este sistema de créditos.

El 17 de febrero pasado el Consejo General Universitario, con votación dividida -por la abstención de algunos consejeros estudiantiles, quienes criticaron falta de información-, se aprobó la implementación del sistema de créditos en 23 carreras.

Para el siguiente ciclo, que se inicia en septiembre, todas las licenciaturas restantes de la UdeG deberán comenzar su operación bajo este modelo educativo.

Para que este sistema funcione de manera ágil, se tiene un plazo de dos años. Por lo pronto se está trabajando simultáneamente en un sistema integral de información para que con el uso de computadoras, los estudiantes puedan consultar los detalles de la oferta académica y realizar desde ahí su inscripción.

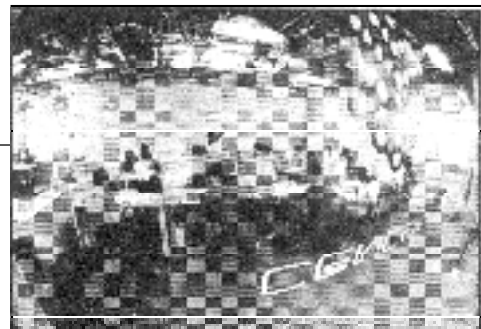
Este modelo de créditos se aplica ya en varias universidades, como la Nacional Autónoma de México, la Autónoma Metropolitana y la Iberoamericana, y se está incorporando también en otras instituciones de educación superior del país. ■

En el interior de esta edición:

Información de los proyectos municipales con los que comenzó a trabajar el CUAAD

Latinet 96, la feria más grande en computación del país y una de las principales en el mundo en este rubro, se realiza en el marco de Comdex/ComExpo.

Pág. 7



RAFAEL DEL RIO

Ernesto Flores fue nombrado miembro de la Academia Mexicana de la Lengua, por su excelente trayectoria como escritor e investigador literario.

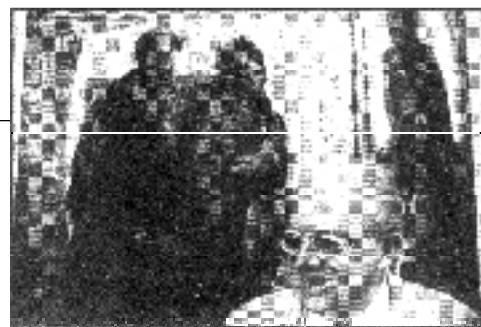
Pág. 12



MIGUEL SANCHEZ

El autor del libro *La guerra secreta en México*, Friedrich Katz, expuso en la Cátedra Cortázar el tema de *Interpretaciones y Problemas sobre la Revolución Mexicana 1910-1920*.

Pág. 13



RAFAEL DEL RIO

NOSOTROS

El dibujo como una expresión: Ricardo Oliva



Ricardo Oliva Torres destaca por sus trabajos en acuarela y el dibujo a lápiz

Margarita Alegría

Con tan sólo 19 años de edad, Ricardo Oliva Torres se ha destacado por la calidad de sus trabajos. Desde pequeño, cuando su papá le preguntaba qué quería ser de grande, él mani-festaba sus deseos de construir casas.

Posteriormente, en la secundaria estudió dibujo técnico, aunque había solicitado su lugar en el taller de electricidad, de donde fue rechazado. Poco a poco le fue surgiendo el gusto por esta disciplina gráfica, hasta que al cursar el tercer año el director de su escuela lo mandaba llamar para que le hiciera algunos trabajos especiales.

En una ocasión, cuando estaba en la Preparatoria 3, le practicaron un examen psico-lógico y el responsable de orientación vocacional le sugirió que se dedicara a las artes, ya que en su interior había mucha sensibilidad y manifestaba deseos por la expresión.

Así, Ricardo decidió seguir la carrera de arquitecto en el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD), donde actualmente cursa el cuarto semestre. Sabe que sus maestros sólo le enseñan una parte de lo que ellos conocen, para que él mismo vaya descubriendo y a través de la práctica llegue a ser bueno.

La primera vez que expuso alguno de sus trabajos escolares presentó la fotografía de una casa pueblerina bajo la técnica del carboncillo. Sin embargo, fue hasta la exposición que acaba de

presentarse en las instalaciones del CUAAD, en la que se sintió más satisfecho de los resultados obtenidos.

Y es que, los 50 trabajos que integraron la exposición, fueron seleccionados de entre cientos que presentaron alumnos de los grupos de expresión y de diseño gráfico. Para Ricardo fue gracias a la suerte que los maestros escogieran dos tareas suyas, una acuarela y un dibujo a lápiz de color, sin reconocer la calidad de sus obras.

Precisamente, la pintura es la que hasta el momento más satisfacciones le ha dado, porque llamó la atención no sólo de sus compañeros expositores y amigos de la carrera, sino de las autoridades universitarias que inauguraron la muestra, quienes alabaron sus cualidades artísticas y lo motivaron a seguir superando, quien lo ha asesorado en este aspecto es la profesora Rosa María Sánchez Sosa, quien actualmente realiza su tesis doctoral en la cátedra Gandhi de Barcelona, España asesorada por el arquitecto Juan Bassegoda-Nonell.

Al explicar su trabajo, Ricardo dice que se trata de una réplica de una acuarela cuyo autor es Francisco Medina, pero que al verla en el periódico con colores diluidos y tristes, decidió utilizar algunos más llamativos y que le dieran un mensaje lleno de vida a esa hacienda antigua.

Ricardo prefiere trabajar solo, en su habitación, con música y por la noche, para inspirarse. ■

CRITERIO

El Estado de derecho y la inseguridad pública

Jorge Alarcón*

El ambiente de inseguridad pública que priva tanto en Guadalajara como en el resto del estado es producto del desarrollo propio de las grandes ciudades, de la conversión del delito en una empresa organizada y en la crisis económica que vivimos.

La realidad es que frente al avance de la criminalidad, las respuestas han sido cortas y sobre todo incompletas, ya que no ha existido una política criminológica coherente y sólo se han tomado medidas sobre la marcha como resultado de decisiones de los gobernantes, pero no de un debate y análisis de la sociedad en su conjunto. Por lo que al existir un cambio de gobierno o simplemente de funcionarios, cambian las estrategias, ya que no son el resultado de un amplio acuer-

do social que implique la aceptación por el cuerpo social en su conjunto, así como la debida difusión de los compromisos sociales del combate a la inseguridad y a la criminalidad.

Gran parte del debate sobre la criminalidad pasa sobre la organización y funcionamiento de los cuerpos policiacos. Los recientes casos de menores asesinados por la policía han puesto sobre el tapete de la discusión la eficacia de dichos organismos policiacos, y aun cuando éstos se encuentran sujetos a una ley sobre seguridad pública, no ha existido la voluntad de aplicarla.

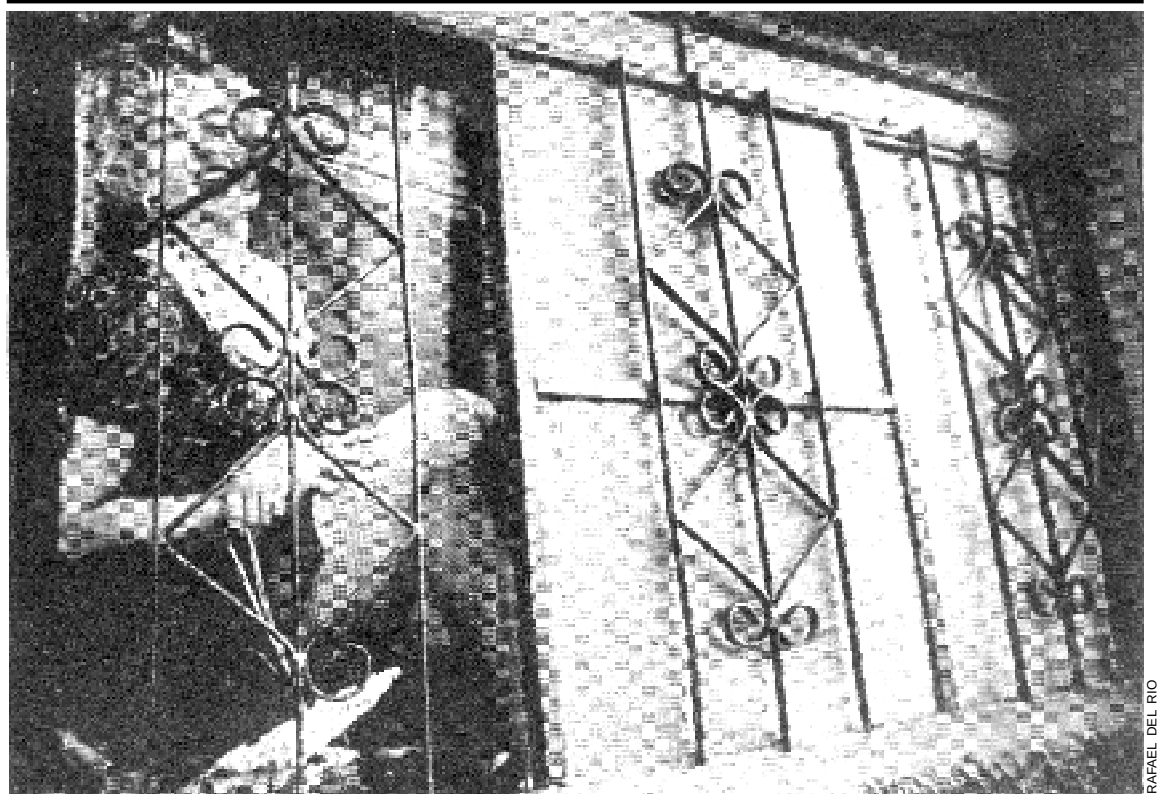
La profesionalización de los cuerpos policiacos es uno de los factores fundamentales para poder enfrentar los nuevos mecanismos de la criminalidad. Los resultados del secuestro de la joven Elva Rosa Frank revelaron en toda su crudeza la imprecisión

policíaca, la falta de coordinación de los responsables de la seguridad pública, la evasión de responsabilidades de mando por parte de los funcionarios públicos de primer nivel, los que sólo trataban de culpar a otros.

La inseguridad pública es un problema que rebasa las actividades gubernamentales, ya que depende de un amplio consenso social y si la sociedad en su conjunto no se encuentra implicada y concienciada, no será posible vencerla. ■

*Director de la División de Estudios Jurídicos del CUCSH

OBSERVATORIO



La última serenata



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA **Rector General:** Dr. Víctor Manuel González Romero, **Vicerrector:** D. Misael Gradilla Damy, **Secretario General:** Lic. José Trinidad Padilla López, **Directora de la Oficina de Comunicación Social:** Lic. Cristina Morfín Ramírez.

GACETA UNIVERSITARIA **Directora:** Lorena Ortiz, **Coordinadora de información:** Delia Lomelí Gómez, **Diseño:** Miriam Mairena **Diagramación:** Miriam Mairena/Rubén Hernández

Publicación catorcenal editada por la Oficina de Comunicación Social, con el apoyo de la Coordinación de Medios y la Coordinación Editorial. Información y correspondencia remitirla al piso 9 del Edificio Cultural y Administrativo de la Universidad de Guadalajara, avenidas Juárez y Enrique Díaz de León Tel. 825-2860, fax: 826-6073. Guadalajara, Jalisco, México. Se autoriza la reproducción del material, citando la fuente. Certificado de litud en trámite.

CUCBA

La División de Ciencias Veterinarias participa activamente en el control de la abeja africana

José Luis de la Torre Covarrubias*

La División de Ciencias Veterinarias del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias, en respuesta a los compromisos de investigación, docencia y extensión, participa desde 1992 en la Campaña para el Control de la Abeja Africana en el estado de Jalisco; esta ac-

en las húmedas y calientes. En 1957 algunos enjambres de abejas africanas escaparon del apiario experimental por accidente, reproduciéndose profusamente en el medio circunvecino para iniciar así su dispersión constante, de esta forma, en el sur de Brasil, las abejas africanas se cruzaron con las residentes de origen europeo, produciéndose la llamada "abeja

preocupación original de este programa; en 1986 la abeja africana llegó a México y fue descubierta oportunamente gracias a las medidas implantadas.

A partir de entonces se crearon los comités estatales contra la abeja africana, y su objetivo primordial fue el de aplicar las medidas adecuadas para el reconocimiento de este insecto en los estados, disminuir lo más posible los daños en la producción apícola

y proteger la salud pública.

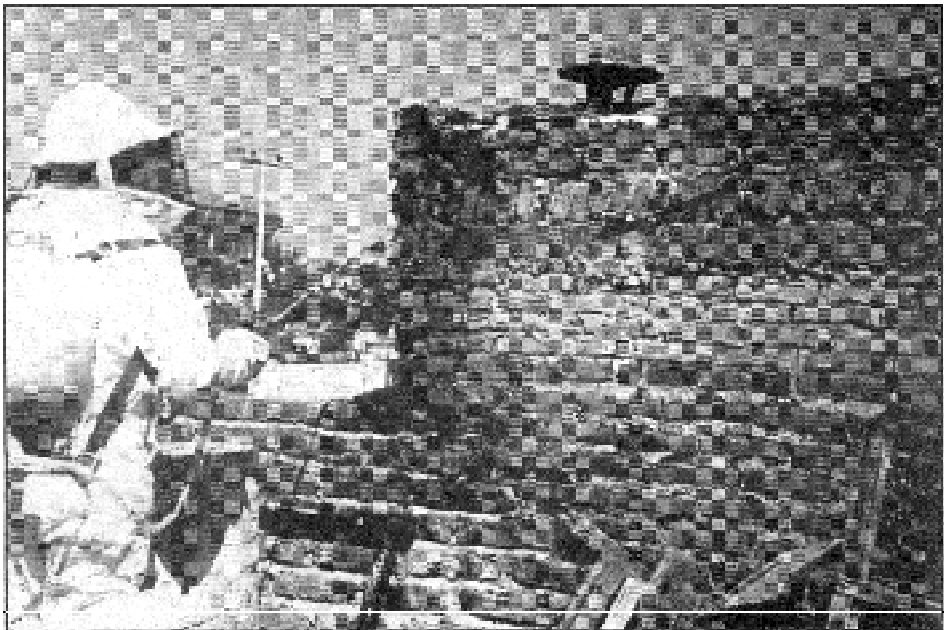
En 1992, la entonces Facultad de Medicina, Veterinaria y Zootecnia de la Universidad de Guadalajara, fue invitada a participar en el Comité Estatal Contra la Abeja Africana del estado de Jalisco, y desde entonces su participación ha sido la de realizar actividades como las de identificación del grado de africanización, seguimiento epidemiológico de la abeja afri-

Lugares de localización de enjambres:

Arboles	59.57%
Casas habitación	10.64%
Marquesinas	6.38%
Lotes baldíos	6.38%
Muros	4.26%
Tejabanes	4.26%
Edificios altos	4.26%
Tarimas	2.13%
Rin de automóviles	2.13%

La distribución municipal de las muestras fue la siguiente:

Guadalajara	67.49%
Teocaltiche	9.85%
Zapopan	3.94%
Yahualica	2.46%
Acatlán de Juárez	2.46%
San Diego de Alejandría	1.48%
Valle de Guadalupe	0.49%
Tlajomulco	0.49%
Lagos de Moreno	0.49%



Establecer medidas preventivas es uno de los objetivos del Programa Nacional para el Control de la Abeja Africana.

tividad ha sido realizada por el ahora Centro de Estudios en Zoonosis y Epidemiología de la propia división.

La abeja africana fue introducida al Brasil en 1956, por el Departamento de Genética de la Facultad de Medicina de Sao Paulo, a fin de seleccionarla e hibridarla con abejas de origen europeo, con las cuales no se había tenido éxito en algunas regiones de ese país, especialmente

africanizada".

México, en prevención del arribo de la abeja africana a territorio nacional dio origen al Programa Nacional para el Control de la Abeja Africana, el cual se dedica a establecer las medidas preventivas necesarias para la identificación de la abeja a su llegada, así como tratar de disminuir los daños económicos en la producción apícola y sobre todo en la salud pública,

CONACYT

Proyectos autorizados para 1996

El Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología dio a conocer la lista de Proyectos de Investigación seleccionados para reci-

bir financiamiento del Programa de Apoyo a la Ciencia en México. A continuación, se presenta la relación de planes de inves-

tigación que recibirán apoyo, con un monto que asciende a la cantidad de cuatro millones 102 mil 33 pesos.■

Resultados de la Segunda Asignación de Recursos del Conacyt a proyectos de investigación			
CENTRO	PROYECTO	RESPONSABLE	MONTO
CUCS	Estudio de los marcadores de superficie CD28 y B7 y su efecto en la producción de IL/2 e interferón gamma en linfocitos de pacientes con lepra lepromatosa.	M.en C. Mary Fafutis Morris	158,798.00
CUCS	Expresión y regulación del gen de colagenasa en células hepáticas en cultivo.	Dr. Juan S. Armendáriz Borunda	481,000.00
CUCS	Efecto neutralizante del TGF-B durante la regeneración en ratas cirróticas.	Dra. Ana Rosa Rincón Sánchez	368,000.00
CUCS	Estudio molecular de las hepatitis virales B y C en el occidente del país.	M.en C.Laura Verónica Sánchez Orozco	545,618.00
CUCS	Estado cognitivo y psiquiátrico del anciano, perfil epidemiológico en población abierta vs institucional.	M. en N. Teresita de J. Villaseñor Cabrera	144,850.00
CUCS	Detección temprana del daño hepático inducido por metotrexate en pacientes con artritis reumatoide del adulto.	Lic. Ignacio García de la Torre	200,000.00
CUCS	Mecanismos de regulación en la expresión de los genes de las apolipoproteínas A-1, E y B.	Lic. Arturo Panduro Cerda	500,196.00
CUCEI	Síntesis de hidrogeles para uso médico y agricultura.	M. en C. Eduardo Mendizábal M.	154,616.00
CUCEI	Desarrollo de nuevos materiales mediante el control morfológico de mezclas de polímeros inmiscibles.	Dr. Rubén González Núñez	82,000.00
CUCEI	Modificación química de fibras y su efecto en la resistencia en húmedo del papel.	Dr. Ezequiel Delgado Fornue	295,200.00
CUCBA	Orígenes neurales de los potenciales eléctricos asociados a procesos de atención.	Mtro. Sergio Meneses Ortega	358,322.00
CUCBA	Detección y transporte neuronal del paramixovirus porcino de la enfermedad del ojo azul y su empleo en el marcaje neuronal.	Dr. Sergio Horacio Dueñas Jiménez	305,800.00
CUCBA	Factores macromoleculares que impiden la producción de interleucina/ IL-2 en linfocitos de pacientes con lepra lepromatosa.	Dra. Anne Santerre Lucas	114,000.00
CUCBA	Segmentación funcional de la conducta bajo diversas contingencias de estímulo.	Dr. Emilio Ribes Iñesta	322,233.00
CUCSH	La globalización, el TLC y el espacio audiovisual mexicano, implicaciones para Jalisco y sus identidades.	Dr. Enrique Ernesto Sánchez Ruiz	71,400.00
TOTAL	15 proyectos		4'102,033.00

cana y la emisión de recomendaciones técnicas que ayuden a disminuir los aspectos nocivos que pudiera provocar en la población, así como también en la producción de miel.

El Centro de Estudios en Zoonosis y Epidemiología de la División de Ciencias Veterinarias del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias, sólo durante 1995 trabajó un total de 448 muestras que le fueron proporcionados por los cuerpos de Bomberos de Guadalajara, Bomberos de Zapopan, Secretaría de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural, Procuraduría General de Justicia del Estado de Jalisco, Asociación Estatal de Apicultores y Protección Civil, los cuales son algunos organismos y dependencias que conforman dicho comité.

Si bien estos cuadros no reflejan la verdadera situación de la abeja africana en el estado de Jalisco, sí nos permite señalar que a pesar de que no están expuestos los resultados en el presente trabajo, de 1992 a la fecha, los accidentes causados por la abeja africana han disminuido, pero el grado de africanización se ha incrementado, para lo que ante esta etapa de prevalencia de más de 90 por ciento de abejas africanizadas, la División de Ciencias Veterinarias a través del CEZE, recomendará al Comité Contra la Abeja Africana del Estado realizar un trabajo de hibridación (mestizaje) de la abeja en los apiarios.■

* Responsable del Centro de Estudios en Zoonosis y Epidemiología de esta división.

ECOLOGIA

Un análisis sobre el deterioro del medio ambiente rural en la región sur de Jalisco

Maestro Alvaro Núñez Medero*

DIAGNOSTICO POR MUNICIPIOS

Ciudad Guzmán tal vez sea el municipio donde se han encontrado menos problemas, sin embargo, presenta un alto índice de contaminación en las aguas de la laguna de Zapotlán cuyo vaso está cerrado por acumulación de lirio. En **Amacueca, Atoyac y Concepción de Buenos Aires** los problemas de contaminación están vinculados al mal o inexistente manejo de la basura, así como la alarmante escasez de agua potable que influye en el desarrollo de enfermedades infecciosas.

En **Gómez Farías** las aguas residuales que desembocan en la laguna la contaminan continuamente, así como un relleno sanitario insuficiente transforma al basurero en un foco infeccioso de importancia. En cuanto al mal manejo de recursos naturales, se observa una acelerada deforestación por una tala inmoderada de los bosques. Este mismo problema, incrementado por incendios graves y fuerte erosión de suelos cultivables, se presenta en **Jilotlán de los Dolores**. Las aguas del río Jilotlán presentan un alto grado de contaminación motivado por la descarga de aguas negras y fertilizantes químicos, además de que la población no cuenta con drenaje y suficiente agua potable. En **Pihuamo** los problemas son similares.

Por su parte, **Quitupan** ve afectada su presa del Sabino por la acumulación del lirio. Los ríos Quitupan y Viejo del Cuervo y el canal de Guadalupe, están contaminados por aguas negras y basura. El tiradero municipal de Valle de Juárez

en terrenos de Quitupan sobre la carretera que une estas dos poblaciones contribuye al deterioro ambiental. Ni que decir de la deforestación de la sierra del Cucurcho en el ejido Lázaro Cárdenas y el Plan de Cervantes por la sierra del Tigre.

También en **San Gabriel**, la tala inmoderada de bosques en El Nevado, ha provocado deforestación y erosión de suelos. El río Salsipuedes junto al pueblo, recibe las aguas negras de la población y los desperdicios de la cría de cerdos.

En **Venustiano Carranza** se repite el problema de las aguas negras, y la deforestación se presenta en la sierra del Jazmín.

Sayula no posee el agua potable ni el drenaje suficientes, y la descarga de aguas negras en la laguna provoca la destrucción de fauna y flora silvestre, en una área considerada como reserva protegida de aves migratorias (anzeras, pato canadiense). En los meses de sequía, cuando la laguna se seca, las tolvaneras se encargan de diseminar excretas que contaminan por el aire.

Agua potable y drenaje insuficientes, el río Tamazula recibiendo los desechos del ingenio y de los porcicultores, y la basura amontonada en rellenos sanitarios insuficientes, no hacen precisamente de **Tamazula de Gordiano** un paraíso. Sin contar con la deforestación infaltable de especies propias de la región.

La turística **Tapalpa** tiene dos enemigos: la acumulación de basura en rellenos sanitarios desbordados, y las aguas negras que desembocan en la laguna del Ahoga-

do, amenazando con extinguir las 60 mil crías de trucha recientemente sembradas.

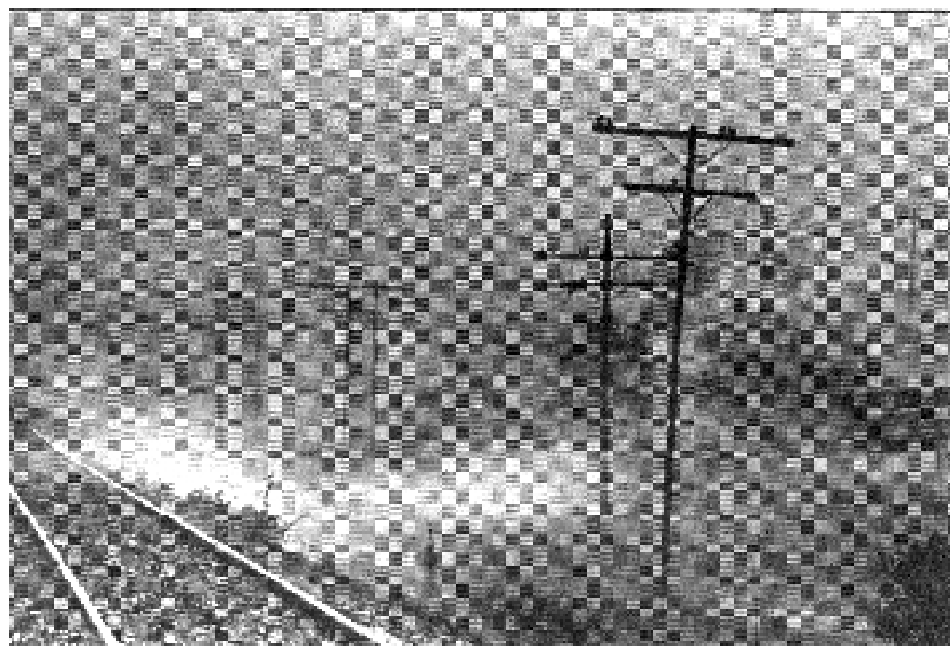
Los desechos del ingenio de Tama-zula contaminan gravemente el río Tuxpan en **Tecalitlán**, y no menos grave es el problema del manejo de la basura, así como la deforestación en la sierra del Halo y del Tigre, y la erosión de suelos cultivables.

En **Techaluta** la laguna de oxidación está destruida, por lo que las aguas negras llegan sin tratamiento al cauce del arroyo.

Residuos de granjas porcícolas que se vierten al arroyo, y un canal de aguas negras sin entubar, constituyen los problemas más serios de **Teocuitatlán**.

Tolimán tiene sus ríos contaminados por residuos del ingenio y por aguas negras. Escasea el agua potable, y la desmedida deforestación ha provocado una acelerada erosión.

Río **Tuxpan**, en el municipio del mis-



Es alarmante el índice de contaminación ambiental que se registra en el sur de Jalisco

RAFAEL DEL RIO

DIAGNOSTICO REGIONAL

Contaminación de aguas

El balance de estos problemas en el ámbito municipal arroja cifras alarmantes, ya que 80 por ciento de los cursos de agua están contaminados, 47 por ciento por descargas de drenajes, 20 por ciento por desechos industriales, y 33 por ciento por ambas causas, resultado paradójico, pues se supone que en el medio rural las condiciones naturales permiten una mejor calidad de vida a sus habitantes, no en lo referente a la comodidad, sino precisamente en el tema de la contaminación.

Contaminación del aire y focos de infección

No menos grave resulta el análisis de estos problemas en la región, dado que la misma cifra de municipios con problemas de contaminación de aguas se re-

pite ahora en este renglón. En efecto, 80 por ciento de los municipios se ven afectados en el deterioro de su medio ambiente, 70 por ciento por acumulación y mal manejo de la basura, y 10 por ciento respira aire contaminado por industrias instaladas en la zona.

Drenaje y agua potable

La existencia o no de estos servicios está íntimamente vinculada a los problemas de contaminación, ya que se constituyen en un factor determinante tanto para prevenirla, en caso de existir y ser eficientes, como para acelerarla en el caso contrario. En este sentido no es tan alarmante la situación como en los dos capítulos anteriores, ya que 53 por ciento de los municipios tiene problemas de ese tipo, pero de ellos 48 por ciento es por insuficiencia y sólo 5 por ciento es por carencia total.

Deforestación

Este verdadero flagelo, cuyas consecuencias no sólo afectan a los suelos provocando erosión, pérdida de mantos freáticos, disminución del oxígeno de la atmósfera, sino que además merma la potencialidad económica de la zona, está presente en la región. En efecto, 63 por ciento del área boscosa presenta problemas de deforestación, muy grave en la mitad de dicho territorio.

Erosión

Consecuencia directa de la deforestación y de actividades agrícolas inadecuadas, la erosión en la región no parece ser aún un problema grave, ya que sólo en 32 por ciento de las tierras cultivables se registra este problema, es alarmante en 16 por ciento de los terrenos de siembra y leve o fácilmente reversible en el resto. Como lo indican las cifras observadas, la correspondencia deforestación-erosión queda eviden-

ciada en el hecho de que el área dañada por erosión, coincide con la afectada por deforestación muy grave.■

*Investigador del Centro de Estudios Estratégicos para el Desarrollo
Extracto de su estudio "El deterioro del medio ambiente rural", de Jalisco aTiempo II.



LA UNIVERSIDAD
DE GUADALAJARA

Se une a la pena que embarga a la señora
Martha Isabel
Carmona de Maldonado,
por el fallecimiento del

**Ing. José Maldonado
Saucedo**
Jefe de la Unidad
de Salarios y Prestaciones

Descanse en paz

ACUDE

Un programa municipal para dar a conocer el Acude

El Acuerdo Universitario para el Desarrollo Sostenible de Jalisco (Acude) es el instrumento por medio del cual la Universidad de Guadalajara pone a la disposición de la sociedad jalisciense sus recursos y potencialidades educativas y de investigación en favor del desarrollo sustentable del estado de Jalisco.

El Acude, operativamente se estructura en cuatro áreas de participación; la de producción (Produce), la de administración pública (Administra), la de desarrollo social (Comparte), la de divulgación científica y cultural (Divulga).

Para dar a conocer estos programas en Jalisco se organizó un plan de reuniones regionales, a las que asistirán los presidentes municipales. El calendario de éstas es el siguiente:
Algunas acciones que ofrece...

Produce

DIA	REGION	SEDE
27 de febrero	Lagos- Tepatitlán	Jalostotitlán
29 de febrero	Ciudad Guzmán-Tamazula	Zapotiltic
05 de marzo	Zona Norte	Villa Guerrero
07 de marzo	La Barca-Zapotlanejo-Ameca	Guadalajara
08 de marzo	Zona metropolitana de Guadalajara	Guadalajara
12 de marzo	Autlán	El Limón

Aportar elementos de análisis para el diseño de políticas públicas de desarrollo productivo, de fomento del empleo y del ingreso.

Diseñar proyectos productivos autofinanciables.

Generación y actualización permanente de indicadores macroeconómicos.

Servicio de ingeniería financiera, que pretende hacer una contribución significativa en los procesos de ahorro interno.

Orientar la aplicación adecuada de recursos públicos de inversión.

Administra

Realización de un *atlas municipal*, de una

Enciclopedia de los *Municipios de Jalisco y la continuación y actualización de la Historia de Jalisco*.

Asesoría para la implementación de sistemas contables en los municipios.

Asesoría en el desarrollo de sistemas de reciclado de desechos y basureros municipales en forma regional.

Cursos, diplomados y capacitación a los servidores públicos sobre seguridad pública, derechos humanos, prevención del delito, derecho constitucional, etcétera.

Comparte

Llevar a cabo un proyecto multi e interdisciplinario de apoyo a las comunidades

indígenas del estado de Jalisco.

Integrar un plan maestro con los proyectos de conservación de recursos naturales actualmente en operación en la UdeG.

Desarrollo de proyectos de investigación etnoantropológica, social y económica orientados al conocimiento de los problemas más acuciantes de las etnias indígenas.

Programas de apoyo a las comunidades marginales de la entidad.

Fomentar la productividad agro-pecuaria, entre otros.■

RECONOCIMIENTOS

El CGU otorgó el título de maestros eméritos a: Federico A. Solórzano Barreto y Jorge Munguía Martínez

Cristina Félix

El Consejo General Universitario confirió el título honorífico con la categoría de profesor emérito de la Universidad de Guadalajara a los maestros ingeniero Federico A. Solórzano Barreto y señor Jorge Munguía Martínez (fallecido), ambos por sus importantes contribuciones en la formación de innumerales investigadores y docentes, el primero en las áreas de filosofía, sociología, historia, geografía y química, y el segundo en filosofía, sociología, historia y letras.

La figura académica de maestro emérito de esta casa de estudios se crea con base en lo establecido en los artículos XXVIII y XL de la Ley Orgánica de la Universidad de Guadalajara, que aparece en la *Guía académica* de la UdeG, edición conmemorativa del bicentenario 1792-1992.

Para ser maestro emérito se requiere tener grado académico superior al de bachiller; un mínimo de antigüedad de 25 años como profesor en activo o jubilado dentro de la Universidad de Guadalajara o de cualquier institución pública de educación superior; que por su dedicación

haya llegado a obtener reconocimiento dentro de la comunidad académica local, nacional e internacional; haber desarrollado y conducido proyectos de docencia e investigación, además de haber realizado una obra importante en el ámbito universitario.

Federico Adolfo Solórzano Barreto

Nacido en Guadalajara el 27 de septiembre de 1922, el ingeniero Federico A. Solórzano Barreto cursó la carrera de ingeniero químico farmaco-biólogo en la Universidad de Guadalajara y varios cursos de especialización en arqueología, geología, física e historia, paleontología y paleoantropología e historia.

Entrevistado en las instalaciones del Museo Regional de Guadalajara, en donde fungió como director, curador y responsable en las áreas de paleontología y prehistoria, función que actualmente desempeña, Solórzano Barreto cumplirá 42 años de docencia en esta casa de estudios en octubre del presente año.

Sobre los trabajos de investigación en las materias de su interés, dijo que en la recolección de fósiles descubiertos en las

cuenas de Chapala y Zacoalco, encontró artefactos de huesos petrificados y fragmentos de restos humanos primitivos, en especial una arcada supraorbital, que ha sido ya estudiada por científicos de Denver, Colorado; Texas, y de Canadá, quienes a pesar de que no tienen una opinión al respecto, sí han comprobado su sospecha de que se trata de especies primitivas, por lo que la tarea aún es muy larga, pues faltará estudiar la edad de los hallazgos.

Jorge Munguía Martínez

El profesor Jorge Munguía Martínez nació en San Andrés Cohamiata, municipio de Mezquitic, Jalisco, en 1913 y falleció en Guadalajara el 30 de enero del presente año.

El maestro Munguía ingresó en la UdeG como catedrático desde 1932 e impartió varias asignaturas en la Escuela Politécnica, en los departamentos de Filosofía, Letras e Historia, en los que impartió la cátedra de náhuatl.■

Notas académicas

Verano de la investigación científica

El 23 de febrero pasado se inauguró la reunión de trabajo del I Verano de la Investigación Científica de la Zona del Pacífico, que organiza la Academia de la Investigación Científica con el apoyo del Conacyt.

Esta reunión busca impulsar a los estudiantes sobresalientes a la actividad científica en el posgrado.

Los interesados son seleccionados por su promedio, y quienes son aceptados trabajan por dos meses en los laboratorios de los mejores investigadores del país, en las áreas de físico-matemáticas; biológicas, biomédicas y químicas; ciencias sociales y humanidades; o ingenierías y tecnologías.■

Taller internacional sobre conservación de las aves

Del 26 al 29 de febrero pasado, se llevó a cabo el taller internacional Conservación de las Aves en el Occidente de Norteamérica, el cual forma parte de las actividades del programa de conservación Partners in Flight, compuesto por asociaciones civiles, académicas y gubernamentales internacionales.

El Instituto Manantlán de Ecología y Conservación de la Biodiversidad, de la UdeG, fue seleccionado como sede, debido al reconocimiento internacional que gozan sus programas de conservación de fauna silvestre.

La conservación de aves en México es prioritaria a escala continental, ya que el país alberga más de mil especies.■

Intercambios académicos

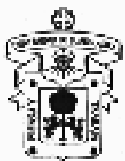
Del 5 al 9 de febrero pasado, el doctor Daniel S. Lev, profesor del Departamento de Ciencias Políticas de la Universidad de Washington, en Estados Unidos, realizó una visita al Departamento de Estudios del Pacífico del CUCSH, como parte del intercambio académico que vienen desarrollando ambos departamentos, y dictó las conferencias "*Politics, culture and development in South East Asia: the cases of Indonesia and Malaysia*", y "*Regional security and economic cooperation: the roles of ASEAN in the geopolitical evolution of South East Asia*".

El doctor Lev es uno de los más destacados especialistas de EU en el estudio de las sociedades del sudeste asiático.■

Servicio social en Puerto Vallarta

El Centro Universitario de la Costa, invita a los egresados de la UdeG en las carreras de psicología, enfermería, cultura física y del deporte, derecho y trabajo social, a prestar su servicio social en la región de Puerto Vallarta.

Mayores informes en la Coordinación de Extensión y el Departamento de Psicología y Comunicación, del campus de la costa. Tel: 91 (328) 105-20 y 105-21.■



Centro de Educación
Continua y Abierta
Tels. 630-1444
615-7395
616-6155
Calle Escuela Milibar
de Aviación #16

DIPLOMADOS M A R Z O

Ingeniería y Computación

Valuación

Inicia día 12

Calidad total, ISO-9000 y reingeniería

Inicia día 24

Diseño electrónico

Inicia día 12

Control de motores y automatismos eléctricos

Inicia día 14

Base de datos

Inicia día 18

Administración

Administración de personal

Inicia día 8

Dirección y administración hospitalaria

Inicia día 28

Dirección de empresas

Inicia día 11

A Distancia

Gestión ambiental

Todos los miércoles

Salud

Embalsamamiento

Inicia día 4

FINANZAS

Arrancó la campaña

Por iniciativa del Rector general y mediante la propuesta original de la Coordinación General de Patrimonio, se inició este año el programa de campaña financiera, que tiene como misión fundamental la obtención de recursos económicos complementarios, para el desarrollo de programas de beneficio comunitario como adquisición de equipos de cómputo, becas, protección al medio ambiente, laboratorios de ciencias, mejoramiento del sistema de bibliotecas, equipamiento de aulas, entre otros.

El objetivo de esta campaña es invitar a la comunidad en general a contribuir, mediante la donación monetaria o en especie, a la implementación de proyectos específicos que serán elaborados de acuerdo con las necesidades de cada dependencia.

En auxilio a esta tarea, la Fundación Universidad de Guadalajara, AC, organismo integrado por distinguidos empresarios y personajes del medio académico, ha creado un fideicomiso para administrar y acrecentar dicho patrimonio. Los donativos

que se realicen a efecto de esta campaña, podrán ser deducibles de impuestos de acuerdo con lo establecido por la SHCP y lo que marca la Ley del Impuesto Sobre la Renta.

El seguimiento de esta actividad lo realiza la Secretaría Técnica de la Rectoría General, órgano de vinculación de las diferentes esferas en que se divide el gobierno y la administración de esta institución, desde la cual se auxilia a las personas y dependencias participantes, y se exploran las fuentes donde existan donadores potenciales, recibiendo también en esta entidad todos aquellos proyectos, que, una vez avalados por la fundación, podrán ser destinatarios de los fondos recabados.

El en diciembre pasado este programa fue mostrado al presidente de la República, doctor Ernesto Zedillo, en su visita oficial a esta entidad, quien mostró su beneplácito por esta actividad, y se comprometió a realizar la primera donación, en su próxima visita a nuestra ciudad, para dar así comienzo a esta labor. ■

DICTAMENES

Los más altos promedios de ingreso

Cristina Félix

La coordinación de Control Escolar de la Universidad de Guadalajara, dio a conocer que la puntuación más elevada de los exámenes aplicados a los aspirantes de bachillerato y licenciatura, para el ciclo escolar 96 A, corresponde a los jóvenes: José de Jesús Villa-señor Robles, quien aspiró al Departamento de Contaduría, del Centro Universitario de Los Altos, y Juana Elizabeth Martínez Castillo, quien ingresó a la Preparatoria Regional de Tequila.

El señor Villaseñor Robles, de 29 años de edad, originario de Ayotlán, Jalisco, logró un total de 193.86 puntos. En total son 200 los puntos que suman entre el certificado de preparatoria y la Prueba de Aptitud Académica, que abarcan el verbal y matemático.

Entrevistado vía telefónica, se mostro satisfecho por la realización del examen, ya que se tocan los aspectos de habilidad básica y relación lógica. "En realidad si la prueba hubiera consistido en preguntas sobre conocimientos generales, no sé cómo

me hubiera ido, ya que dejé de estudiar hace diez años por motivos personales". Sin embargo, destacó que le ayudó mucho haber cursado dos años de filosofía en San Juan de los Lagos.

Sobre el cambio de carrera, reconoció que hay mucha diferencia entre filosofía y contaduría; lo que sucede, agregó, es que por el mercado de trabajo y "mi actual empleo, donde me desempeño como auxiliar de contador, decidí dedicarme a esta última".

Por su parte, Juana E. Martínez Castillo, quien tiene 16 años de edad y logró en total 182.52 puntos, tanto por la aplicación del Piense II, como por el certificado de secundaria, consideró benéfico este tipo de exámenes, ya que demuestran una mayor organización académica en beneficio de la UdeG.

Comentó que sus planes son "venirme a Guadalajara a estudiar, ya que me interesan" desde la administración de empresas, ciencias de la comunicación, periodismo, hasta la psicología. ■

INVERNADERO

Está subutilizado el vivero a pesar de sus grandes ventajas

Lucía López

En México se tiene la idea de que los invernaderos no son necesarios por las bondades del clima de nuestro territorio; sin embargo, la producción intensiva representa grandes ventajas en relación con las formas tradicionales; muestra de ello es lo que se ha logrado en el ámbito internacional y lo que se está haciendo en el país.

Ventajas de la producción intensiva

En Holanda, Canadá, España e Israel, esta agricultura es ya común y está demostrando grandes beneficios. En Canadá está tomando fuerza el denominado "agricultor de ciudad": ciudadanos que cosechan en su propia casa algunos productos para su alimentación.

De acuerdo con especialistas, entre los beneficios que proporciona el invernadero destacan:

- Control del clima,
- Protección contra plagas,

- Ahorro de insumos,
- Menor mano de obra,
- Mayor calidad de los productos que se cosechan y, por lo tanto,
- Valor agregado de éstos.

Si bien el costo de instalación de un vivero es elevado, esa primera inversión puede ser apoyada por financiamientos o bien, ser enfrentada por grupos de co-inversionistas o cooperativas.

A pesar de las grandes ventajas que se están reportando a escala mundial y que comienzan a fructificar en nuestro país, el sistema de producción en invernadero en México está subutilizado.

Conferencias y Exposición

Lo anterior se dio a conocer durante el IV Ciclo de Conferencias sobre Producción de Invernadero y la II Expo Invernadero. Ahí se abordó el tema desde diversas perspectivas: cuestiones técnicas (qué es un invernadero, tipos de equipo, control de climas, humedad y cubiertas), variedades de

productos que son susceptibles de desarrollarse bajo techo (jitomates, chiles, flores, hongos...), alternativas de financiamientos, coinversiones, comercialización y estrategias de exportación.

El acto fue organizado por diversas dependencias y organismos: la Cámara Nacional de Comercio de Guadalajara, la Universidad de Guadalajara (a través del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias), la Secretaría de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural y empresas dedicadas a la producción agrícola intensiva. Asimismo, de Jalisco participaron en el acto la Secretaría de Desarrollo Rural, el Consejo Agropecuario y la Federación Agronómica.

Las conferencias y la exposición se celebraron del 14 al 17 de febrero en la sede de la Canaco-Guadalajara. ■

TECNOLOGIA

Comenzó Latinet 96, el foro más importante de telecomunicaciones de América Latina

Silverio L. Araiza

El Palacio de los Deportes de la ciudad de México es sede de la avanzada en tecnología en información más importante en América Latina, esto es, Latinet 96. Se realiza dentro del marco de Comdex/ComExpo, la feria más grande en computación del país y una de las principales en el mundo en este rubro.

La Universidad de Guadalajara organiza y participa en este acontecimiento por quinta ocasión, considerándose pionera en la investigación y aplicación de telecomunicaciones y sistemas de redes. En la Feria Internacional del Libro de 1991, se inició Latinet, con la participación de destacados conferencistas y profesionales en el manejo de tecnologías de información.

Programa académico

Durante Latinet se presentan una serie de conferencias, seminarios, talleres y mesas redondas, donde se abordan temas sobre tecnología. El programa académico de Latinet 96 expone temas relacionados con computación, comunicaciones y periféricas de Internet y en general con las telecomunicaciones. Los expositores son profesionales de reconocido prestigio nacional e internacional. Se tratarán cuatro temas: Internet, Tendencias en tecnología, Aplicaciones, y Educación, sociedad y tecnología.

Programa de conferencias

Este programa contiene varias opciones que muestran las diferentes tecnologías, las alternativas empresariales y diferentes enfoques de servicios. Ya sea para principiantes o para expertos, el programa de conferencias proporcionará una perspectiva completa de temas relevantes: computación de escritorio, conectividad, redes, Internet, estrategias de aplicación, administración, multimedia y muchos más.

Objetivos

Se pretende que Latinet sea el acontecimiento más importante en telecomunicaciones e interoperatividad del mundo de habla hispana. También tiene por objetivo presentar el manejo, control y administración óptimo de la información que se puede obtener al aplicar o implementar en las áreas productivas la tecnología de redes y telecomunicaciones, así como aportar a la sociedad distintas alternativas para la producción de información. El objetivo es proporcionar información sobre la infraestructura, inversión y aplicaciones de la tecnología de comunicaciones para la toma de decisiones y, por último, proporcionar a un mayor número de usuarios la posibilidad de tener acceso a la información que se genera dentro y fuera de la empresa. ■

SUTUdeG

Se renovó el contrato colectivo de trabajo: no habrá despidos

Patricia Rodríguez/Lucía López

El Sindicato Unico de Trabajadores de la Universidad de Guadalajara y esta casa de estudios, firmaron un nuevo convenio con el que se modifican varios puntos del Contrato Colectivo de Trabajo.

En el acto, realizado el 15 de febrero, el líder del gremio laboral, Juan José Manzano Lozano y el rector general de la Universidad de Guadalajara, doctor Víctor Manuel González Romero, se comprometieron a respetar la planta laboral, y para ello acordaron establecer un programa de reorganización que incluya la capacitación del personal.

Las partes coincidieron en señalar que algunos de los asuntos económicos no son del todo satisfactorios, pero que es lo que la institución en estos momentos puede proporcionar.

"Es poco lo que hemos conseguido, pero creemos que juntos vamos a lograr más. Este sacrificio lo hacemos conscientes, no inconscientes, sabemos que no es lo que merecemos por el trabajo que realizamos, pero reconocemos que tenemos que

hacerlo mejor para justificar que se nos otorguen mayores beneficios", expresó el líder sindical Juan José Manzano Lozano, antes de signar el documento.

Por su parte, el rector general, doctor Víctor Manuel González Romero, ratificó que el aumento salarial a los trabajadores de esta casa de estudios es insuficiente, sobre todo considerando la inflación que se arrastra desde la devaluación de 1994 y por la que se espera para este año que pudiera ser de alrededor de 30 por ciento. Sin embargo, y por ello mismo, la universidad no puede ofrecer mejores condiciones económicas, agregó el fun-

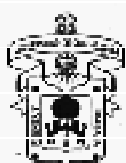
cionario universitario.

"Estamos conscientes de que no es el que se merecen, y no es el justo tampoco; lamentamos que no haya podido haber más, pero es lo que sanamente tiene la institución", expresó.

El rector general destacó que la universidad busca por todos los medios, el otorgamiento de mayores beneficios y apoyos para sus trabajadores; ejemplo de ello es la integración de la antigüedad al pago de la prima de vacaciones y al aguinaldo. ■

Principales cambios económicos en el Contrato Colectivo de Trabajo:

- Aumento salarial de 16 por ciento.
- Incremento del seguro de vida en 30 por ciento (pasa de 25 mil a 32 mil 500 pesos).
- Se cubre la prima de vacaciones y el aguinaldo con salario tabulado y a partir del presente año se integra la antigüedad.
- Se otorgan tres licencias más con goce de salario para que el personal administrativo realice estudios de posgrado.
- Se brinda en el rubro de estímulo de antigüedad: al cumplir 20 y 25 años de servicio, 5 días; 30 y 35 años, 10 días; y 40, 45, 50 y 55 años, 15 días.
- Se incrementa 100 por ciento la ayuda para la realización de actividades culturales y deportivas: de 7 mil 500 a 15 mil pesos anuales en ambos rubros.



Centro de Educación
Continua y Abierta
Tels. 630-1444/45
615-7395
616-6155
Calle Escuela Militar
de Aviación #16

CURSOS MARZO

Ingeniería y Computación

Computación para el estudiante
Inicio día 4

Computación en el hogar
Inicio día 5

Fotónica aplicada a la industria
Inicio día 11

Formación de auditores internos ISO-9000
Inicio día 18

Administración

Algunos aspectos relevantes de la ley del Seguro Social, INFONAVIT y SAR
Inicio día 4

La planeación estratégica en las organizaciones modernas
Inicio día 7

Motivación y productividad en la empresa
Inicio día 12

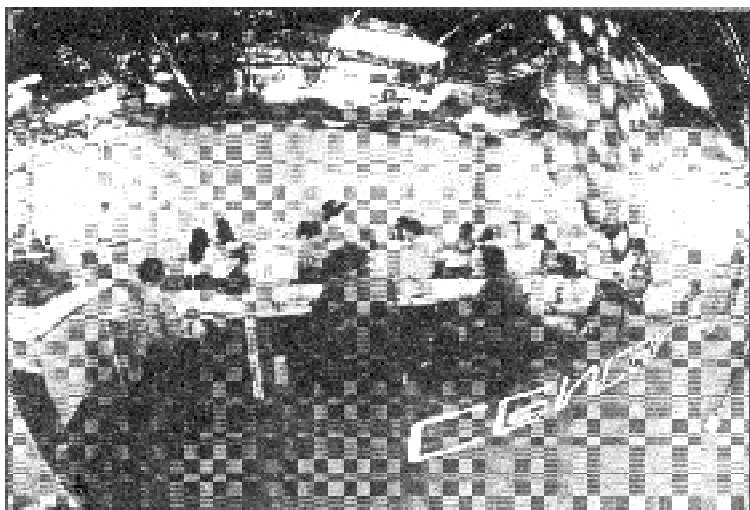
Política económica, TLC, Comunidad Europea y Asia
Conferencia día 8

Arte y Recreación

Fotografía II
Inicio día 5

Caricatura y dibujo humorístico
Inicio día 19

Paseo cultural: Tapalpa
Día 24



Conferencias, seminarios y talleres en Latinet 96

RAFAEL DEL RIO

El CUAAD consolida diversos proyectos con los ayuntamientos del estado

Texto: Patricia

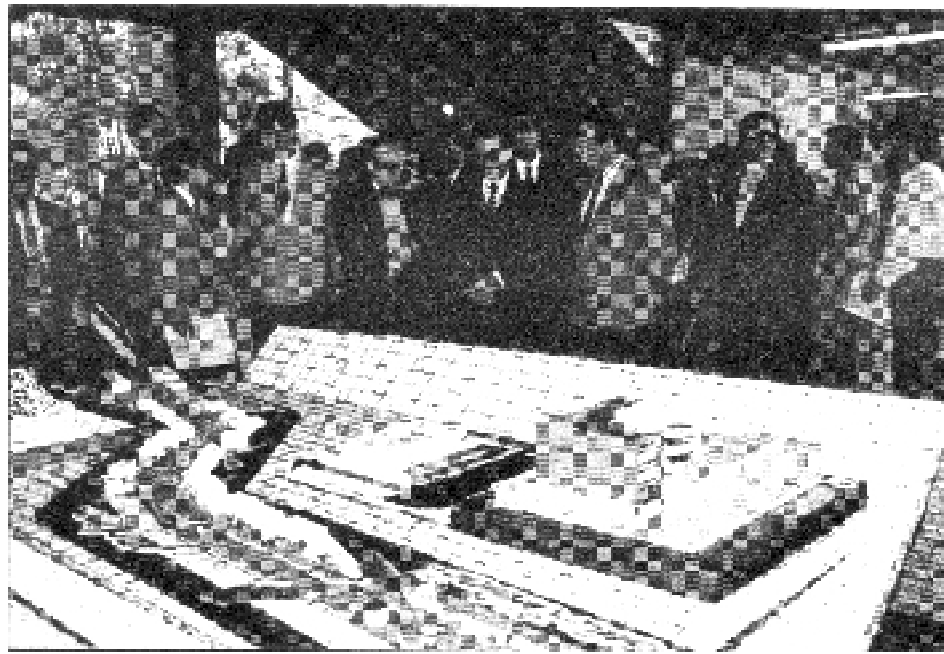
Como parte de la reforma académica que se busca en la Universidad de Guadalajara, en el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD) se comenzó a trabajar con diversos proyectos en distintos ayuntamientos de Jalisco, lo cual vinculó al alumnado con su entorno y aplicó sus conocimientos en beneficio de la comunidad.

El director de la División de Diseño y Proyectos del CUAAD, arquitecto Agustín Parodi Ureña, explicó que esto se inició con los estudiantes del recién concluido semestre de arquitectura, quienes dedicaron, durante este periodo académico, sus estudios y trabajos a 32 municipios del estado.

Las investigaciones que elaboraron los jóvenes trataron numerosos aspectos, como la identificación de las carencias en materia de equipamiento arquitectónico, urbano y de reordenamiento territorial de cada municipio.

Al término de esta labor, los proyectos uno a uno se presentaron a los alcaldes y funcionarios correspondientes.

Ante el empeño que tuvieron los alum-



Expo Arquitectura consistió en la exhibición de los 32 proyectos municipales estudiantiles

nos y los óptimos resultados obtenidos, se logró que varios de éstos se consolidaran a petición de las mismas autoridades.

El arquitecto Parodi Ureña destacó que fueron más de catorce los presidentes municipales que les solicitaron su colaboración. Y les interesó participar conjun-

tamente.

Uno de los ayuntamientos que demuestran un mayor entusiasmo y deseos de llegar a un pronto convenio es Tecolotlán, donde su alcalde, Ricardo Ramírez, incluso ya dialogó con el gobierno del estado y con el Banco Nacional de Obras y Servi-

cios (Banobras) para que lo apoyen con recursos económicos en la realización del proyecto de ampliación de la presidencia municipal.

Además, en Tecolotlán ya se les ofreció una casa sede a los estudiantes, donde podrán llegar y continuar trabajando cada vez que lo requieran, la cual incluso estará equipada con el material que necesiten.

Por ello, los estudiantes que elaboraron este proyecto proseguirán trabajando en él durante sexto semestre, con el fin de llevarlo a niveles ejecutivos y se logre que la obra se realice, la cual asesorarán y dirigirán.

Entre los otros ayuntamientos que desean obtener también un mayor acercamiento y signar un convenio con el CUAAD, el entrevistado mencionó a Teuchitlán, Ahualulco, Tonalá, San Martín Hidalgo y Guadalajara.

CUAAD-ayuntamientos

El municipio de San Martín Hidalgo es otra localidad interesada en lograr un rápido convenio con el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño.

Por ello durante febrero autoridades de este centro acudieron por invitación del propio alcalde de esta localidad, el doctor Carlos Alberto Rosas Camacho, para presentar un seminario, donde estuvieron también más de catorce representantes de diferentes ayuntamientos aledaños.

El jefe del Departamento de Proyectos Urbanísticos, arquitecto Daniel González Romero, explicó que ahí se les expuso a los asistentes cuáles serían los planes que podrían realizar los estudiantes del CUAAD a favor de cada una de sus comunidades.

Como resultado de este encuentro se conformó el Comité Regional para la Conservación del Patrimonio Cultural, a través del cual los funcionarios municipales plantearon sus diferentes necesidades y solicitudes.

Por ejemplo, funcionarios del municipio de Tala requirieron la revisión de unos murales, la evaluación de su importancia y restauración en un momento dado, para lo cual serán jóvenes de la Escuela de Artes Plásticas quienes acudan y trabajen en esta localidad.

Asimismo, diferentes ayuntamientos hablaron sobre la posibilidad de que los estudiantes realicen algunas pinturas murales y esculturas en diversos sitios de sus localidades.

En lo que se refiere al municipio de San Martín Hidalgo, el arquitecto González Romero indicó que es aquí donde existe un mayor interés en comenzar a trabajar con celeridad, por lo que ya asignaron también, al igual que Tecolotlán, una casa sede, donde podrán hospedarse y trabajar los alumnos del CUAAD.

Las peticiones en San Martín Hidalgo fueron variadas, como la presentación de

Inauguración del I Festival Expo Arquitectura



El rector Víctor Manuel González Romero en el momento de la inauguración

Del 14 al 16 de febrero el CUAAD fue sede del Primer Festival *Expo Arquitectura*, el cual será instituido oficialmente.

El acto fue inaugurado a ritmo de mariachi, por el rector general, Víctor Manuel González Romero, en compañía del arquitecto Francisco Pérez Arellano, representante del gobernador de Jalisco, Alberto Cárdenas Jiménez; el rector del centro, Sergio Zepeda Castañeda y el director de la División de Diseño y Pro-

yectos, arquitecto Agustín Parodi Ureña, así como otras destacadas autoridades universitarias.

Expo Arquitectura resultó ser una de las actividades más importantes del CUAAD, ya que consistió en la exhibición de los 32 proyectos que realizaron los más de 600 estudiantes de los concluidos semestres III, IV, V y VI de arquitectura, en los distintos municipios del estado.

La exposición, consistente en maque-

tas y dibujos, fue montada, aprovechando los espacios, en tres niveles del centro, donde éstos fueron compartidos con estudiantes de otras carreras, como diseño gráfico, industrial, e interiores y ambientación, que también tuvieron oportunidad de presentar sus trabajos.

Este festival fue totalmente abierto para todos aquellos interesados en acudir, tanto padres de familia como público en general. Unido a esto, con el fin de promover estas actividades e infundirlas en futuras generaciones, se invitó a más de 50 escuelas oficiales para que sus alumnos de sexto de primaria y secundaria apreciaran cada uno de los estudios y se cultivaran a través de estas disciplinas.

Además, ante la relevancia de Expo Arquitectura, se contó, a lo largo de sus tres días de actividades, con la presentación de tres conferencistas ampliamente reconocidos en México, como son Teodoro González León, Agustín Hernández y el arquitecto José Luis Pérez Maldonado. Asistieron al ciclo de conferencias alumnos de arquitectura de la UAG, Univa e ITESO. ■

RAFAEL DEL RIO

El CUAAD consolida diversos proyectos con los ayuntamientos del estado

diferentes grupos de danza y teatro en la Casa de la Cultura del lugar, la pinta de murales en su concha acústica, algunos proyectos de restauración, por ejemplo en el atrio de la "conchita".

Igualmente pidieron que el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD) forme parte de la planeación urbana de los centros de población del municipio, en la rehabilitación de la Plaza Central y que elabore un proyecto para la instalación de un rastro y una central camionera con terminales en diferentes comunidades.

Los estudiantes de las carreras de diseño gráfico e industrial podrán contribuir con la presentación de propuestas que mejoren, o contribuyan a poner en marcha la señalización, el mobiliario urbano y que se apoye al movimiento artesanal.

Además, en coordinación con el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), se iniciarán estudios de patrimonio edificado en las poblaciones de San Martín Hidalgo, Tecolotlán, Ameca y Cocula.

Propuestas de colaboración

Las autoridades del Centro de Arte, Arquitectura y Diseño acudieron a una segunda reunión durante el mes pasado con funcionarios municipales. En esta ocasión platicaron con los repre-

sentantes de los seis municipios que en Jalisco abarca la sierra de Quila: Ameca, San Martín Hidalgo, Tecolotlán, Cocula, Tenamaxtlán y San Sebastián.

Es interés de este centro crear un proyecto encaminado al desarrollo sostenible y medio ambiente en esta área de la sierra y sus zonas de influencia, el cual contemplaría entre otros aspectos su ordenación territorial y la conservación del ecosistema.

En esta propuesta de trabajo no sólo se contará con el apoyo de los estudiantes, ya que básicamente el equipo operativo estará conformado por profesores del centro y catedráticos invitados, e igualmente del Departamento de Geografía y Ordenación Territorial del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades de esta casa de estudios.

Por otra parte, hay otra posibilidad de colaboración entre el CUAAD y los ayuntamientos de Zacoalco, Ciudad Guzmán y Atenquique, ya que existe un proyecto que prevé la instalación de un corredor turístico a través de las vías de ferrocarril que cruzan los tres municipios, aprovechando además sus viejas estaciones, las cuales se transformarían en centros culturales y de exposiciones.

Otro proyecto que iniciarán los alumnos de décimo semestre consiste en una

propuesta de conservación y urbanización de la barranca de Huentitán.

En tanto, los estudiantes de séptimo semestre se dedicarán a la creación de proyectos para el municipio de Tonalá, encaminados fundamentalmente al desarrollo del área urbana y la conservación de su patrimonio.

Es importante comentar que todos los trabajos se elaboran de forma integral entre los diferentes departamentos del Centro de Arte, Arquitectura y Diseño. ■



De izquierda a derecha el Rector del CUAAD, el Rector General y el director de la División de Diseño y Proyectos

RAFAEL DEL RIO

Curso taller para profesores de las materias tesis I y tesis II del nuevo plan de estudios

Agustín S. Parodi Ureña*/ edición Delia Lomelí

Las nuevas posturas académicas tienen como antecedente la reforma emprendida por nuestra universidad. En ellas, los planes de estudio, particularmente los referidos a la carrera de arquitectura y diseño de interiores y ambientación (del Departamento de Proyectos de Arquitectura, en la División de Diseño, Experimentación y Medio Ambiente), tomarán ahora, con el sistema de créditos, la nueva materia tesis I, en la que los alumnos realizarán su tesis profesional de forma escolarizada y llevando paralelamente la materia de composición VII y VIII, respectivamente.

¿Por qué la necesidad de cambiar?

En la reunión del ANUIES, realizada en Tepic en 1972, se acordó que las universidades, sobre todo las públicas, transitaran al esquema de créditos.

Nuestra universidad lo está realizando, aunque con más de 20 años de retraso.

El nuevo sistema implica que, según el anterior esquema de Escuelas y Facultades, los departamentos que incidan en las carreras, en nuestro caso urbanismo, teorías y edificación, aportarán los conocimientos para la realización del trabajo de tesis.

Ahora pretendemos que la relación establecida en un trabajo terminal de fin de carrera sea interdepartamental, una vez incorporada a la *curricula* de los estudios. Esto genera en primer término la posibilidad de orientar al alumno en la realización de investigaciones (lo que aumentará el índice de productividad de nuestros estudiantes).

Del 19 al 21 de febrero pasado, se llevó a cabo el curso taller para directores de tesis de las materias tesis I y tesis II, con el objetivo de capacitarlos conforme al nuevo plan de estudios. El perfil de los 91 profesores participantes fue aquel que

reunía las capacidades para la dirección de un trascendente trabajo, debidamente secuenciado a través de un protocolo de investigación. Este fue el tema que abordó la maestra Carmen V. Vidaurre, miembro de SNI. La temática fue, en términos generales, la problemática de la sociedad, el Plan Nacional de Desarrollo, el Plan Estatal de Desarrollo, y las carencias en materia de equipamiento, descubiertas en los municipios que han trabajado los talleres de composición, precedentes al proceso metodológico.

Con esto logramos incorporar conocimientos nuevos, de tal suerte que, al término del semestre, los alumnos contarán con un documento de investigación, que dará pie para realizar en el octavo semestre su proyecto arquitectónico a partir del proyecto conceptual, que no es otra cosa sino la recuperación de la información plasmada en la conceptualización de los espacios, las formas, los materiales y los sistemas constructivos. Esto posibilitará un

cambio de conducta para la presentación de su examen de tesis.

Lo anterior hará posible que nuestros egresados, el día de su acto de graduación, festejen el haber terminado su tesis, faltando únicamente la solicitud del protocolo de presentación.

La modalidad del sistema de créditos hace necesario que nos preparemos mejor para enfrentar esta nueva responsabilidad y que, una vez cubierta, se pueda incorporar a los estudios tanto de maestría como de doctorado existentes en el CUAAD.

*Director de la División de Diseño y Proyectos, del CUAAD.

ESCUELA DE MEDICINA

La otra cara de la vida

Margarita Alegría

En el segundo piso de la Escuela de Medicina, y al final de un pasillo, se encuentra un museo muy peculiar, donde se entre-mezclan la vida y la muerte.

En cinco filas de estantes permanecen acomodadas, como en bazar, más de mil piezas anatómicas pertenecientes a innumerables seres humanos, la mayoría anónimos, cuerpos de quienes al morir, fueron utilizados para las prácticas de anatomía.

Ahí, náufragos en el interior de frascos de formol, alcohol y glicerina, se pueden ver cerebros de diversos tamaños, y lo que mayor impacto causa es el corte de una cabeza (conservada en resina), que por un lado muestra, por capas, desde el cuero cabelludo hasta el cerebro y, por el otro, se ve claramente el perfil del rostro, la piel, músculos, cabello y sus ojos cerrados, tal vez para no sobresaltar con la luz de su mirada a aquellos que diariamente la observan para estudiarla.

También hay pulmones, algunos llenos de puntos negros que alguna vez pertenecieron a fumadores; estómagos, corazoncitos conservados unos bajo la técnica



Cuerpos de quienes antes de nacer fueron utilizados para las prácticas de anatomía

ca de la polimerización iónica, en la que el músculo y los tejidos se conservan al natural, lo que permite tocarlos y oprimirlos sin que pierdan su forma original. Otros corazones se encuentran en formol, como el que perteneció a un deportista que por consumir anabólicos provocó el crecimiento de su órgano casi al triple de lo normal, y esto le causó la muerte.

La colección de disecciones conservadas, que en este momento prácticamente se encuentran momificadas, consta de brazos, piernas, pies, pelvis y manos. La más antigua data de cien años.

Sobresale también la colección de fetos, embriones que consiguen los maestros de las áreas de ginecoobstetricia, una vez pedida la donación a sus dueños.

Como si estuviera impartiendo sus clases, el doctor Jaime Gómez Ortega, profesor de tiempo completo de la carrera de medicina en el área de morfología y encargado del museo, explicó pormenorizadamente las técnicas de conservación que los estudiantes siguen, para que al final del semestre sean elegidos los mejores trabajos y se conviertan en piezas de este museo.

El doctor Gómez Ortega agregó que muchos de estos restos

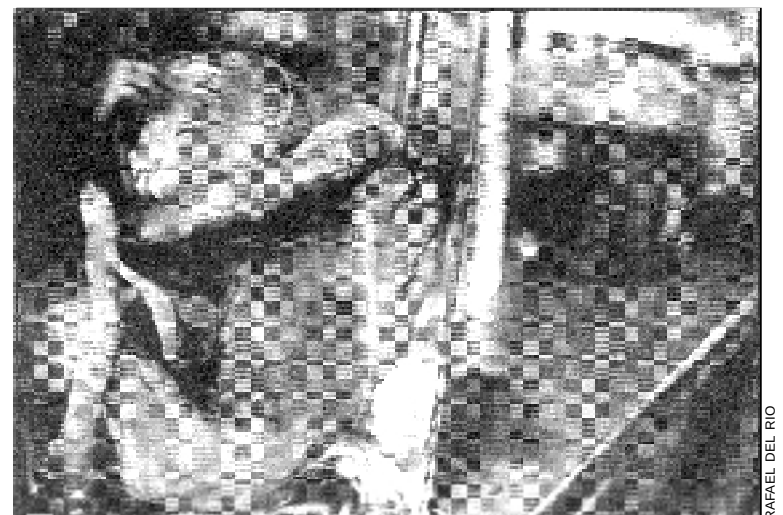
de seres humanos tienen un promedio de 35 años; hay órganos que existen desde que se fundó la ex-Facultad de Medicina nueva en 1962 y están intactos, como si se acabaran de preparar.

En un momento de la conversación, una muchacha ingresó al recinto e interrumpió al doctor para consultarle algo, pero debido al nerviosismo que le provocó el lugar salió rápidamente, fijando su vista en el suelo.

Con un poco de humor, el doctor se refirió al señor que llegó a trabajar ahí, después de muerto, claro, y del que ahora podemos ver, dejó su rostro bien con-

servado bajo la técnica de impregnación en parafina, pieza que remite a quien lo ve a una película de terror.

Al acabar su explicación, y a manera de epitafio, el doctor Jaime Gómez dijo: "La anatomía es como una muchacha bonita, y muy difícil de conquistar, pero una vez logrado este fin jamás se vuelve a olvidar. El ser humano, anatomía pura, es un libro, que el médico debe aprender a leer".



Material de muestra del Museo del cucs

CUALTOS

La voz de la Universidad de Guadalajara en Los Altos

Hugo Flores

En el espacio de la radiodifusora local XEZK, sonido 16 de Radio Alteña, de Tepatitlán de Morelos, Jalisco, el Centro Universitario de Los Altos, establecido en esa ciudad, da a conocer a la comunidad de la zona las actividades universitarias. La producción general del programa está a cargo del rector del plantel, licenciado Rodolfo Gutiérrez Zermeno.

La voz de la Universidad de Guadalajara es agradable e interesante para los radioescuchas, ya que la información que difunde es muy útil tanto para los padres de familia como para los estudiantes.

En el programa se dan a conocer, por ejemplo, los requisitos de primer ingreso a la universidad. También hay entrevistas y comentarios sobre la presencia de la Universidad de Guadalajara, a través del Centro Universitario de Los Altos, con explicaciones fáciles sobre el organigrama y lo que es la Red Universitaria, así como sobre las carreras que se

imparten: derecho, contaduría, administración de empresas, ingeniería agro-industrial y próximamente en sistemas pecuarios, industrial y telecomunicaciones.

Se cuenta con la participación de funcionarios y maestros que dan orientación vocacional para una mejor elección de carreras.

Sus bocetos históricos han resultado del agrado del auditorio, pues lo mismo se trata un hecho histórico mundial, nacional que local, ya que han expresado enterarse de datos desconocidos, por ejemplo los versos que el padre Hidalgo dedicó a sus carceleros, el homenaje a don Andrés B. Barba en ocasión del Día del Charro, el aniversario de la fundación de nuestra *alma mater*, y así también ir al rescate de las tradiciones y costumbres de nuestros pueblos. Por ello, en este espacio se programan piezas musicales interpretadas por artistas que han estado en el ánimo del público como Jorge Negrete, Hermanos Záizar, Pancho El Charro Avitia, Agustín Lara, por

citar algunos.

Se da apoyo a la difusión de las acciones de nuestra universidad a través de notas que informan sobre actividades culturales, científicas o artísticas y que algunas se programan en la cartelera universitaria, con recomendaciones para visitar exposiciones, ver películas o representaciones diversas sin faltar el Ballet Folclórico de la Universidad de Guadalajara con sus presentaciones dominicales en el teatro Degollado de nuestra ciudad capital y la Cátedra Julio Cortázar.

Se promueven cursos de capacitación, actualización, posgrados, maestrías y doctorados ofrecidos por este Centro Universitario de Los Altos o por otras dependencias universitarias. Entrevistas con destacadas personalidades como la más reciente con el maestro Víctor Hernández Cerdas, agregado de la Rectoría de la Universidad de Costa Rica, con la que se han estado celebrando convenios de intercambio académico y cultural;

así como también con las universidades de Nuevo México y Texas con relación a la realización de la maestría en derecho internacional y derecho comparado, a partir del verano próximo.

Por la labor realizada, se debe apoyar esta actividad radiofónica para que siga informando a la comunidad sobre la presencia de nuestra casa de estudios.

La Universidad de Guadala-

jara, a través del centro universitario agradece al director general de XEZK, Ismael Alvarado, así como al personal técnico y administrativo su valiosa cobertura en bien de la cultura.

*Hugo Flores Becerra. Coordinador de Extensión Universitaria del CUALTOS



LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Expresa sus condolencias por el sensible fallecimiento de nuestro muy querido maestro

Arq. Jorge Camberos Garibi

Nos unimos a la pena que embarga a su esposa, familiares y amigos

Descanse en paz

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS ECONOMICO ADMINISTRATIVAS

CONTROL ESCOLAR

"Alumnos Admitidos en el CUCEA"

David Villalobos

El Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas (CUCEA) al igual que el resto de los centros universitarios, ha concluido una etapa más en la admisión de nuevos estudiantes a las carreras que en él se imparten. De esta manera consolida, cada vez más, el nuevo procedimiento donde se refleja la claridad y transparencia de las evaluaciones realizadas para la selección y admisión de los estudiantes a las diferentes licenciaturas de la Universidad de Guadalajara.

Aun cuando se dio la aprobación del Reglamento General de Ingreso de Alumnos en el primer trimestre de 1995, ello no implica que se haya dado por concluida esta fase, sino que acorde con los planteamientos en aras de lograr una verdadera reforma con la flexibilidad que esta etapa de modernidad exige, se han realizado las modificaciones a los criterios inicialmente planteados para la admisión de tal manera de lograr una mayor equidad en la cuantificación de los resultados. La evaluación se realizó considerando: el promedio de estudios anteriores de 50% y el examen de aptitud académica de 50%.

Prueba de ello es el hecho de no tomar en consideración y no ser limitativa

la procedencia escolar para que el alumno ingrese a cualquier carrera de las que aquí se imparten (siempre que sus estudios sean reconocidos por la SEP), gozan de todos los beneficios y derechos como los propios alumnos egresados del bachillerato de la UdeG para concursar por un lugar dentro de la escasa oferta existente.

El CUCEA es el centro universitario de mayor demanda en la Universidad de Guadalajara principalmente por ser el que ofrece algunas de las carreras más tradicionales no sólo local, sino nacionalmente, como son las licenciaturas en contaduría pública y administración.

Este enorme esfuerzo ha hecho necesario implicar a todo el personal del CUCEA de acuerdo con las actividades que cada quien desarrolla: mientras por un lado los académicos participan en la aplicación de la prueba de aptitud, los administrativos apoyan en la organización y orientación de los aspirantes con el apoyo del personal de servicios en el control de acceso y orden para ingresar y retirarse del campus.

Para el calendario 96 A se recibieron un total de 3,857 solicitudes de las cuales completaron su documentación 3,594, presentando examen solamente 3,526 aspirantes. Del total de solicitudes recibidas, se había contemplado ofertar 1,125

lugares para la totalidad de las licenciaturas, lo que representa 29.16% del total de solicitantes a ingresar al CUCEA.

En la publicación del dictamen realizada el 14 de febrero, la distribución de los admitidos se conformó de la siguiente manera: 42.67% ingresaron a la licenciatura en contaduría pública en sus tres turnos, 31.11% a la licenciatura en administración, 16% a turismo y el restante 10.22% a economía.

El exceso de demanda de algunas de las carreras del CUCEA originó que en el Consejo General Universitario realizado el 17 de febrero pasado, se solicitara la ampliación de los admitidos en estas carreras, con 34.22% de los aspirantes, lo cual fue aceptado, procediéndose a ampliar la oferta hasta alcanzar 34.22%, lo que equivale a 120 lugares más en el caso de contaduría, 45 lugares en administración y 30 en turismo, lo que representa una modificación en las proporciones con que participa cada licenciatura, donde contaduría admite 45.45% del total de admitidos, administración 29.92%, en tanto que turismo y economía alcanzan 15.91% y 8.71% respectivamente. Este dictamen complementario se publicó el 23 de febrero en las instalaciones de la

Coordinación de Control Escolar, así como en las divisiones respectivas.

Para los solicitantes que no fueron admitidos, se presentan como opciones los lugares vacantes de las licenciaturas en economía, así como en las carreras de administración, contaduría y turismo en los centros regionales con 95, 97 y 27 lugares respectivamente. Además de las escuelas incorporadas que ofertan las carreras de administración y contaduría con limitantes.

Finalmente, para los lugares vacantes en economía se llevó a cabo la captación de los cambios de aspiración del 14 al 23 de febrero, recibiendo solicitudes, las cuales se sometieron al proceso de selección correspondiente; estos, serán admitidos los alumnos cuya puntuación resulte mayor que la totalidad de aspirantes en este nuevo proceso, cuyos resultados se dieron a conocer el 28 de febrero de este año.■

TURISMO, RECREACION Y SERVICIO

I Congreso Estatal para Estudiantes de Turismo



Ricardo Bernal

El turismo, desde hace mucho tiempo, ha demostrado ser una actividad llena de dinamismo, generadora de una considerable cantidad de divisas, empleos e inversiones, tanto nacionales como extranjeras. Es por eso que la División Gestión Empresarial del CUCEA, a través del Departamento de Turismo, Recreación y Servicio, hace una cordial invitación a participar en el I Congreso Estatal para Estudiantes de Turismo, a realizarse los días 29, 30 y 31 de mayo de 1996, en el auditorio central de este centro universitario.

Este congreso está dirigido a todas aquellas personas que estudian o hayan

egresado de alguna institución educativa con carreras afines al ramo turístico. El objetivo primordial es el conocer la situación en que se encuentra actualmente la actividad turística y proponer acciones que promuevan estadías de calidad del servicio turístico y mayor bienestar social para quienes atienden al visitante. El acto consistirá en tres partes: cuatro conferencias magistrales, cuatro mesas de trabajo, en las que se discutirán y analizarán las ponencias de los participantes que así lo deseen hacer, y conclusiones que se elaborarán sobre las conferencias magistrales y las conferencias de trabajo.

El congreso tendrá un costo de recuperación de 150 pesos por persona. Incluye: material de trabajo, tres comidas, recorrido turístico (zona metropolitana) y noche mexicana; los interesados deberán presentarse en el CUCEA módulo C planta baja o bien, llamar a los teléfonos 633-2553 y 633-4127 extensión 39.

Este acontecimiento permitirá promover el intercambio de ideas y experiencias entre los asistentes para contar con alternativas de solución a los problemas expuestos.■

BECA TESIS DE LICENCIATURA INESER CONACYT

El Instituto de Estudios Económicos y Regionales (Ineser) y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt) ofrecen una beca por un año (15 de abril de 1996-14 de abril de 1997) para la realización de tesis a nivel de licenciatura (línea de investigación mortalidad regional) a pasantes o estudiantes que hayan concluido o que concluyan sus estudios académicos antes de septiembre de 1996. La beca será otorgada al mejor postulante que reúna los siguientes:

REQUISITOS

- * Presentar *curriculum vitae*
- * Dedicar 4 horas diarias al trabajo por las mañanas
- * Presentar documento que acredite ser pasante o estudiante que concluya sus estudios académicos antes de septiembre de 1996 en cualquiera de las siguientes licenciaturas: Geografía, economía o medicina.
- * Tener nociones de computación
- * Presentación de Carta de Exposición de Motivos (1 o 2 hojas tamaño carta)

CONSISTE EN:

- 1) 470 pesos mensuales
- 2) Todos los materiales e insumos necesarios para el desarrollo de la tesis
- 3) Incorporación en el equipo de investigación

Límite para presentar solicitudes: **31 de marzo.**

Lugar de entrega: **Ineser**, Núcleo universitario Los Belenes, Edificio B 1er. piso, de lunes a viernes, de 10:00am a 14:00horas

Resultados: **5 de abril de 1996**

INFORMES: Juan Carlos Ramírez, de 10:00 a 14:30 horas. de lunes a viernes, Tels. 656-9494, 656-9622 y 656.9564.

Un vistazo a la publicidad

24 de febrero	Introducción a la publicidad
02 de marzo	Proceso de la creación publicitaria
09 de marzo	Publicidad en radio
16 de marzo	Publicidad en TV
23 de marzo	Campaña para radio y TV (práctica final)

CURSO TALLER IMPARTIDO POR:
Lic. Manuel Cuan

SE ENTREGARÁ CONSTANCIA CON VALOR A CURRICULUM

8:00am a 12:00 horas
Auditorio central del CUCEA
INFORMES:
Núcleo universitario Los Belenes
Módulo F planta baja
División de Gestión Empresarial

LITERATURA

Ernesto Flores fue nombrado miembro de la Academia Mexicana de la Lengua

Lorena Ortiz

Su vida está llena de historias, de anécdotas y de memorias que con el tiempo



Ernesto Flores autor del poemario *A vuelo de pájaro*

se han hecho aún más claras, "he tenido tiempo de pensar, de acomodar ideas, de reflexionar en mi infancia y en cómo era la vida con mis padres y hermanos", recuerdos que forman parte de un proyecto novelístico en el que ya comenzó a trabajar, comenta el escritor Ernesto Flores, quien hace unos días para su sorpresa fue nombrado miembro de la Academia Mexicana de la Lengua.

"Es muy honroso para mí este nombramiento, me siento contento, pero estoy desconcertado, es algo nuevo para mí, me emociona pensar que ahí están casi todos los que yo admiro", destaca el escritor originario de Santiago Ixcuintla, Nayarit, quien actualmente trabaja con algunos

proyectos en el Departamento de Estudios Literarios de la Universidad de Guadalajara, uno de éstos es una ponencia para la celebración del x aniversario de la muerte de Juan Rulfo. "Desconfío de los reflectores, trabajo muy a gusto desde la tercera fila, no me gusta el éxito".

Ernesto Flores, durante sus 65 años de edad, siempre se ha caracterizado por ser un hombre modesto, quien ha permanecido al margen del ambiente literario y se ha dedicado sólo a trabajar, "A mí me gusta más escribir que publicar", y esto es algo que en su trayectoria literaria se ha podido comprobar, ya que entre su primero y segundo poemario pasaron diez años, *A vuelo de Pájaro*, (1968) y *El viaje* (1978), posteriormente en 1985 publicó su tercer poemario *Flores en la tarde*.

Ha participado en otros proyectos como la compilación del Cuento Jalisciense, así como en el análisis de las obras de Francisco González León, Alfredo R. Plascencia y López Velarde. En 1962 recibió el Premio Francisco González León y poco después el Premio Jalisco.

Hace unos días Ernesto Flores reci-

bió una carta fechada el 12 de enero de 1996, en la que le anunciaban su nombramiento como miembro de la Academia Mexicana de la Lengua, por unanimidad de votos, firmada por Manuel Alcalá, secretario de la academia mexicana.

Reconoce que con este nombramiento su responsabilidad como escritor crece y al mismo tiempo le inquieta porque, según confiesa, "tengo poco talento para hacer relaciones y sostenerle la vista a una gran figura, para mí va a ser terrorífico", destaca el escritor, fundador de revistas literarias como *Esfera*, *Universidad*, *Coatl*, *Textos* y *La Muerte*. Actualmente Ernesto Flores es cronista de la ciudad de Guadalajara en las áreas de literatura y música, es también, investigador del Departamento de Estudios Literarios (DEL).

"A partir de hoy tengo un compromiso muy grande, pero voy a continuar con uno de mis objetivos, que es luchar por los escritores desconocidos.■

VIDEO

La vida y la muerte en Colombia son un cable de alta tensión en cada mano, define la videoasta Ana Victoria Ochoa

Patricia Rodríguez

Ana Victoria Ochoa es una videoasta colombiana. A sus 25 años ha logrado a través de su cámara mostrar fragmentos de la realidad que se vive en su tierra, compartir su protesta y su búsqueda personal.

Habla mucho, libremente da a conocer sus pensamientos e ideas. Al conversar, mientras mueve manos y cabeza, reparte en momentos alguna broma y una sonrisa, al ritmo de su acento cantadito; desprende cierta calidez y sobre todo mucha confianza, quizá su secreto para obtener los testimonios e imágenes que hasta ahora ha captado.

Ana Victoria visitó en febrero la Universidad de Guadalajara, invitada por la Coordinación de Medios. En el Museo de las Artes presentó parte de su trabajo, los documentales: *Madre de espaldas con su hijo*, que muestra a un Pablo Escobar Garivía distinto, visto desde los ojos de su progenitora; y *Zona de tolerancia*, vivencias descritas por las bandas del Barrio Antioquia, lugar que se convirtió en un campo de batalla.

"Yo escogí el video para comunicarme porque es una herramienta que te acerca de manera muy fidedigna a la realidad, el resto de los medios la van matizando, sólo te brindan

un pedacito de ella. En cambio a través de la cámara se obtiene la expresión misma, la fuerza propia, ya sea de dolor o de alegría.

"Aunque tampoco creo que el video sea totalmente objetivo, porque en cómo colocas la cámara, qué testimonios eliges ya va una parte de ti, pero bueno, entre todas las subjetividades considero que ésta es la más honesta.

"La compleja realidad de Colombia, lo que estamos viviendo te da el tema mismo para trabajar, te señala el camino por dónde te vayas, lo mío no fue planeado, lo que sí fue consciente fue mi búsqueda personal.

"Para mí,... la búsqueda está en la contradicción, en la complejidad misma, en la paradoja que encierra una sola persona, porque Colombia te da para estos contrastes, es decir, vives sosteniendo en una mano un cable de alta tensión que es la vida y al mismo tiempo en la otra mano el cable de alta tensión que es la muerte.

"Entonces, a mí lo que me interesa es que con el documental lleguemos a esa complejidad, que no se señale al bueno ni al malo, sino que quede claro que todos tenemos tanto uno como lo otro, apartarnos de esa dicotomía. Ese es el problema

que hay en Colombia, que existen unos que se creen tan buenos que eso les permite ir a matar a los malos.

"Yo pretendo con mis documentales hacer entender que todo el mundo maneja esta complejidad del bien y el mal, que nadie está parcializado, que es lo más humano lo que nos ocurre, y que son las circunstancias y el rol de la sociedad lo que nos lleva a actuar de una u otra manera. Y es precisamente ahí, en donde por lo menos todos estamos desarmados, a donde yo quiero llegar: a los sueños, a la familia, la infancia, a la sensibilidad de las personas, para mí eso es lo importante".

Otras de las obras de Ana Victoria son: *A la rueda de paz y canela*, reconstrucción del proceso de surgimiento de las milicias populares en Medellín, desde un punto de vista no oficial; *Bellavista*, investigación de esta cárcel distrital que recoge opiniones e historias de los reclusos. Por desgracia su trabajo no ha podido ser presentado en Colombia.

"Yo no me propuse ser la denuncia misma de la ciudad, la meta fue sólo mostrar tal cual es la vida. Si se censuran los documentales fue porque, en principio, la gente que sale en el video luego corre el riesgo de que la maten, y después

porque el riesgo es también para uno, que llegue alguien para reclamarte por cómo salió en la proyección y finalmente te asesine. Esa es la realidad en Colombia.

"Sabes, en cada documental que he hecho hay muerte. En todos mis trabajos cuando los vuelvo a poner en la pantalla ya falta algún amigo, o ya falta otro. Y no es el gran dolor o la tragedia, sino un profundo silencio el que te deja.

"Sin embargo, que quede claro que yo no busco mostrar un dolor condensado en imágenes, yo no voy con esta intención, uno simplemente proyecta un trozo de la realidad y dependerá de la sensibilidad del espectador cómo la perciba.

"Para obtener esta realidad, requerí de tiempo y de confianza. Pero, cuando yo me acerqué tanto a los pillos de la cárcel o los milicianos, en principio lo hice como una amiga, nunca pretendí otra cosa. Fue después cuando surgió la propuesta de realizar un video con ellos.

"Para mí un documental es un hijo. No vas pensando de quién te vas a enamorar y con quién te metes, sino que la misma vida te va acercando a este encuentro".■

HISTORIA Y SOCIEDAD

La de México es una revolución que aún vive en la opinión pública y en la política actual

Delia Lomeli

La Revolución Mexicana sigue viviendo en la mente popular, y su espíritu ha trascendido a otras naciones; quizá porque es la revolución donde más participación popular ha habido.

Para Friedrich Katz existen factores que se deben analizar para interpretar esta Revolución, como el problema agrario; todo gira en torno al reparto de las tierras.

En el caso particular de Chihuahua, la ola de expropiación destruyó la unión entre hacendados, campesinos y colonos militares, y generó la sublevación de los trabajadores.

El de Chihuahua era el único movimiento realmente organizado en 1910; pues había una alternativa clara y popular al sistema vigente (la que proponía Madero); se percibía una división del grupo dominante; y se abrieron nuevos espacios políticos.

En esta coyuntura surge Francisco Villa, quien tenía la idea, si llegaba a la presidencia, de formar colonias militares en todo México, educar al pueblo y establecer gobiernos regionales autónomos. Para muchos estudiosos, esto hubiera llevado al país al caos, pero Katz opina que su

victoria hubiera traído nuevas situaciones, como la reforma radical agraria, lo que tal vez hubiese provocado la intervención de los Estados Unidos. También se hubiera experimentado una disgregación del país por falta de gobierno central; pero la posible intervención del vecino del norte hubiera provocado la unión de las regiones.

Para Friedrich Katz, las mayores contribuciones que Villa hizo fueron el reparto agrario, y la desintegración del antiguo Estado y la clase latifundista.

Sobre la situación de los hacendados en la revolución, ésta se dividió en los del norte del país, que habían huido o vendido sus tierras para evitar la expropiación; y los del sur, que realmente no sufrieron esta política. Sin embargo, ambos lados salieron debilitados de la contienda.

Sobre el tema del Ejército en la Revolución, éste tiene una particularidad. En la historia de América Latina raras veces un ejército regular fue vencido en batalla por civiles. Este caso sucedió durante la revolución, incluso dos veces.

Katz concluyó que sin la destrucción del Ejército federal, las grandes reformas que siguieron en México no hubieran sido posibles; y que existe una relación entre la

destrucción de este ejército y el hecho de que México sea uno de los países latinoamericanos que, desde 1920, no sufre una dictadura militar.

Para Katz el impacto que tuvo la Revolución Mexicana en América Latina se debió a su política abierta de asilo político, que generó la entrada de muchos revolucionarios extranjeros al país, quienes trasladaron las ideas de la revolución a sus naciones.

Finalmente, señaló Friedrich Katz que la situación de México al entrar la revolución y en la actualidad son muy diferentes, ya que: no hay un partido político a favor de una revolución (en 1910 sí); en aquellos años se veía a la revolución como la solución para la redistribución de tierras (situación que no encaja con el actual México urbano); y porque en países que recuerdan la violencia de una revolución, la mayoría de su población ya no la desea.■

Friedrich Katz

El doctor Friedrich Katz nació en Viena, Austria, y estudió en la Universidad de Humboldt, en Berlín.

Actualmente trabaja en el Departamento de Historia de la Universidad de Chicago. Ha sido becario de la Asociación John Simon Guggenheim (1977-1978). En 1988 recibió la Orden del Mérito Académico otorgada por la Universidad de Guadalajara, el gobierno de Jalisco y la Feria Internacional del Libro de Guadalajara; en ese mismo año también recibió la Orden del Águila Azteca de manos del presidente de la República Mexicana.

Es autor de los libros: *Las relaciones socioeconómicas de los aztecas en los siglos XV y XVI*; *La guerra secreta en México*; *Ensayos mexicanos*, y *Pancho Villa*.



La Revolución Mexicana aún vive en la opinión pública y en la política actual, dice Friedrich Katz

PUBLICACION

Presentación de la revista *La ventana*

Cristina Palomar / edición: Lorena Ortiz*

La Ventana fue abierta como un espacio más para el estudio y análisis del género. El mes pasado en la ciudad de México fue presentada *La Ventana*, revista de estudios de género en la capital del país, la cual es editada por el Centro de Estudios de Género de la Universidad de Guadalajara, perteneciente al Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH). El primer número salió en julio y el segundo en diciembre de 1995. El doctor Octavio Chamizo, psicoanalista del Distrito Federal; la maestra Alicia Martínez, investigadora de FLACSO; la

antropóloga Marta Lamas, directora de la revista *Debate feminista* y el escritor, periodista e importante personaje de la cultura nacional, Carlos Monsiváis; asistieron al acto como invitados a presentar los dos primeros números de la revista, que se llevó a cabo en la sala Morelos de la Casa Reyes Heróles.

En su percepción de la revista, Alicia Martínez destacó a ésta como "una publicación que contiene el elemento sorpresa que tiene que ver con revisar y reacomodar modelos de mundo almacenados, las expectativas esperadas con abrir la vista y afinar los oídos".

Por su parte, Octavio Chamizo hizo su

planteamiento desde una perspectiva psicoanalítica, a partir de la película de Hitchcock *La ventana indiscreta*. Por otro lado, Marta Lamas se refirió al nombre de la revista como una abertura con distintas direcciones y habló de la categoría género como uno de los cimientos conceptuales con que las feministas construyeron sus argumentos políticos.

Por último, Carlos Monsiváis consideró a *La Ventana* como un fenómeno importante en el contexto de lo que ocurre en el estado de Jalisco con sus autoridades y con la sociedad en general.■

*Directora del Centro de Estudios de Género.

Notas culturales

Bienal Internacional de Teatro

La Coordinación General de Extensión, la Coordinación de Promoción y Difusión Cultural y el grupo de titeres La Coperacha, extienden una invitación a las compañías profesionales de teatro a la I Bienal Internacional de Teatro para Niños y Jóvenes, Guadalajara 96, que tendrá verificativo del 12 al 19 de mayo de 1996.

La bienal pretende promover el trabajo de experimentación teatral, abrir nuevas alternativas de expresión escénica y estimular en los niños y jóvenes el gusto por el teatro.

A los participantes se les ofrecerá hospedaje, alimentación, transporte; personal técnico y difusión. Informes al Tel: 615-4953, fax: 615-5002.■

Para promover la lectura

Este marzo dará inicio el Programa Universitario de Promoción de la Lectura, diseñado por la Coordinación de Promoción y Difusión Cultural de la UdeG, con el fin de fomentar el hábito de la lectura entre los miembros de la comunidad universitaria de la Red.

El programa comprende conferencias sobre autores literarios en los diversos centros universitarios y en los planteles del SEMS; la aplicación de una encuesta sobre hábitos de lectura entre bachilleres en la zona metropolitana de Guadalajara, y la creación de talleres de lectura. Informes al Tel: 615-4953.■

Teatro Club Universitario

Es el proyecto que la Compañía de Teatro de la UdeG con apoyo de la Coordinación de Promoción y Difusión Cultural elaboró para fomentar el gusto por el teatro entre los estudiantes del Sistema de Educación Media Superior.

Las obras participantes se están presentando desde febrero pasado, y en marzo, los días 2, 9, 16, y 23, en las instalaciones del teatro Experimental de Jalisco, a las 11:00 am.■

Animación cultural para jóvenes

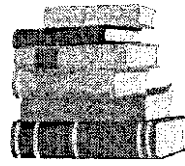
El Diplomado en animación cultural es una alternativa para aprender y compartir experiencias en torno al quehacer cultural. El objetivo es crear un espacio para formar profesionales capaces de planear, promover y difundir con eficiencia el desarrollo cultural en su comunidad.

Inscripciones abiertas del primero de marzo al 10 de abril de 1996; mayores informes a la Coordinación General de Extensión, Av. Vallarta 1668. Tels. 615 4922 y 615 4930, con Blanca Brambila Medrano, de 16:00 a 20:00 horas.■

De los egresados, 72 por ciento no ejerce su profesión

De acuerdo con una encuesta del CEO entre profesionales del sector productivo de la zona metropolitana de Guadalajara sobre su ejercicio profesional, de los 1,382 encuestados, egresados de esta casa de estudios, 72.7 por ciento no trabaja en su profesión. Esto se debe, según los interrogados, a la falta de empleo (47.3 por ciento), exceso de competencia (37.2 por ciento) o por conveniencia (15.5 por ciento).

Otro dato interesante es que del total de encuestados, 71.3 por ciento afirmó no estar titulado.■



Biblioscopio

gaseta fugaz

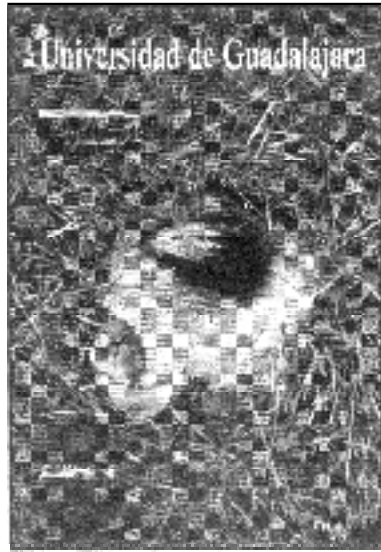
(periquetes de arduo suaves)



Historia social de la Universidad de Guadalajara

Carmen Castañeda
(compiladora)

Esta obra, que obtuvo el Premio CIESAS (Centro de Investigaciones y Estudios Superiores de Antropología Social de Occidente) 1992, en la categoría del libro colectivo, muestra los resultados a que llegaron ocho investigadores en su recorrido por los nuevos caminos de la investigación histórica. Contiene seis ensayos de la historia tradicional de esta institución, porque muestran los nexos que la universidad ha establecido con la sociedad tapatía. Los textos que conforman esta obra son de María de la Luz Ayala, Raquel Moreno Pérez, María Teresa Fernández Aceves, Alma Dorantes, Francisco J. Mercado Martínez, Leticia Robles Silva y Abel Mercado Martínez.■



Revista Universidad de Guadalajara

Dossier
Estudios jaliscienses sobre mujeres.
número 3, febrero-marzo de 1996.

En su edición número 3, la *Revista Universidad de Guadalajara* dedica algunas de sus páginas a la mujer, pretende conocer su mundo, sus parejas, sus herencias y preferencias. Contempla a las mujeres excepcionales y a las comunes, las profesionales y las agredidas, desde el punto de vista de la sociología. La lectura de ésta nos lleva a detenemos en el espacio dedicado a los medios de comunicación, titulado *Ética y medios en el México de hoy*. La fotografía se hace presente como un documento social, como un elemento indispensable para la comunicación, así como la recepción, la muerte y el psicoanálisis y algunas de las costumbres de la

comunidad filosófica jalisciense, entre otros temas.■



Guía elemental de campo

Armando Juárez, UdeG

Existen numerosos manuales para describir elementos del medio ambiente; sin embargo, no hay uno para la descripción integral del paisaje. Precisamente éste es el principal objetivo de este manual. Los investigadores de las disciplinas ambientales pueden encontrar en esta guía elementos técnicos indispensables para la interpretación de mapas y detallado minucioso de rocas, relieves, suelos, vegetación y estados atmosféricos de un lugar determinado.■

gf: debiera haber el servicio social subjetivo
gf: era una protección vestida de civil
gf: ex alumna: *alien* de la docencia
gf: estadio científico y tecnológico
gf: por una vinculación sin palabras
gf: posee una amplia cultura física
gf: *de repente en el verano* de la investigación
gf: ya hay una generación de supersabias
gf: no es lo mismo recursos humanos que humanos sin recursos
gf: ciudades educadoras: sodomía y gomorra
gf: no es lo mismo el colegio nacional que escuela rural abandonada
gf: de la ciudad del saber a la del ignorar
gf: *proulex* y *comlex* en tu centro de trabajo
gf: no hay peor audiovisual que el que no puede verse
gf: no es lo mismo secretaria de educación pública que módulo de estolidez privada

SERVICIOS A LA COMUNIDAD

Prestaciones para después ...

La Universidad de Guadalajara y el Sindicato Único de Trabajadores de la UdeG, otorgan a sus agremiados cuatro prestaciones al momento del fallecimiento:

Post mortem

Desde 1978 se comenzó a otorgar esta aportación, que consiste en una ayuda mutualista pro-porcionada por todos los trabajadores cuando muere alguno de ellos, ya sea pensionado, jubilado o en activo. Cuando se presenta el deceso, a los trabajadores administrativos se les rebaja tres pesos de su cheque, cantidad que oscila actualmente entre 14 y 15 mil

pesos.

Descuentos en servicios funerarios

Hoy en día, sólo una agencia funeraria de la zona metropolitana de Guadalajara ofrece 10 por ciento de descuento en sus servicios, para todos los trabajadores administrativos y sus familias, con sólo presentar su credencial.

Sin embargo, el Sindicato Único de Trabajadores de la Universidad de Guadalajara (SUTUDEG) en un programa de previsión para acercar este servicio a las posibilidades económicas del agremiado, dará este en forma de descuent-

to por nómina, proyecto que será presentado en la próxima asamblea general del sindicato.

Pago de marcha y seguro de vida

En el Contrato Colectivo de Trabajo se establece que en caso de fallecimiento del trabajador, la Universidad de Guadalajara cubrirá a sus deudos el importe de dos meses de salario.

Asimismo, esta institución universitaria se obliga a adquirir y otorgar un seguro de vida por 32 mil 500 pesos más 2 mil 500 pesos de ayuda para funeral, sin costo alguno para el trabajador.

Fondo de ahorro

Representa 2 por ciento del salario del trabajador y su aplicación comenzó en 1984. Desde entonces, se suma 4 por ciento de los intereses que haya generado al momento de ser retirado este fondo. Para que la cantidad sea precisa, es importante que el sindicato conserve todos sus talones de pago quincenal.■

CARTELERA

Del 04 al 18 de marzo

CINE FORO

Av. Juárez No. 976 piso -1.
**Admisión: Gral. \$15.00, estu-
diantes UdeG \$8.00**

Francia vista por...

◆ HAY DIAS Y LUNAS

Dir. Claude Lelouch
Domingo 3/ 16:00, 18:00 y 20:00
horas.

◆ NOCHES DE LUNA LLENA

Dir. Erick Rohmer
Lunes 4/ 16:00, 18:00 y 20:00 ho-
ras.

◆ HOTEL DE LAS AMERICAS

Dir. André Téchiné
Martes 5/ 16:00, 18:00 y 20:00 ho-
ras.

◆ EL HOMBRE QUE AMO A LAS MUJERES

Dir. François Truffaut
Miércoles 6/ 16:00, 18:00 y 20:00
horas.

◆ NO ENVEJECEREMOS JUNTOS

Dir. Maurice Pialat
Viernes 8/ 16:00, 18:00 y 20:00 ho-
ras.

◆ LA GUERRA DE LOS BOTO- NES

Dir. Yves Robert
Sábado 9/ 16:00, 18:00 y 20:00
horas.

Gran estreno

◆ EL CORONEL CHABERT

Dir. Yves Angelo
Domingo 10/ 16:00, 18:00, 20:00 y
22:00 horas.

◆ LA MUJER INFIEL

Dir. Claude Chabrol
Lunes 11/ 16:00, 18:00 y 20:00 ho-
ras.

◆ BOB EL FANFARRON y/o BOB Y LA DOBLE ANTORCHA

Dir. Jean Pierre Melville
Martes 12/ 16:00, 18:00, 20:00 y
22:00 horas.

◆ ANTONIO Y ANTONIETA

Dir. Jacques Becquer
Miércoles 13/ 16:00, 18:00 y 20:00
horas.

◆ EL CRIMEN DE MONSIEUR LANGE

Dir. Jean Renoir
Jueves 14/ 16:00, 18:00 y 20:00
horas.

◆ PARIS QUE DUERME

Dir. René Clair
Viernes 15/ 16:00, 18:00 y 20:00

◆ LOS VAMPIROS

Dir. Louis Feuillade
Sábado 16/ 16:00, 18:00 y 20:00 horas.

VIDEO SALA MARIANO OTERO

**Nivel -1, área de auditorios del
CUCSH**

Av. Alcalde esq. Av. de los Maestros
Entrada libre

Horario: 18:00 hrs

Ciclo Cine y Marginalidad

◆ 40 M2 DE ALEMANIA

Dir. Tevfik Baser/ Alemania, 1986
Viernes 8

◆ SUCIOS, FEOS Y MALOS

Dir. Ettore Scola/ Italia, 1975
Viernes 15

◆ YOL

Dir. Yilmaz Güney/ Turquía, 1981
Viernes 22

◆ LOS INUNDADOS

Dir. Fernando Birri/ Argentina, 1961
Viernes 29

MUSEO DE LAS ARTES

**Av. Juárez No. 975 (Edificio de Rec-
toría General)**

**Horario: martes a sábado de 10:00 a
20:00 horas.**

**Domingos y días festivos de 12:00 a
20:00 horas.**

Exposiciones

◆ COSA DE FIJARSE...

Colección arte-objeto
Autor: Ricardo Anguía

◆ RETROSPECTIVA AL MAESTRO JOR- GE MARTINEZ

Próxima inauguración, jueves 21

CASA DE LA PALABRA Y LAS IMA- GENES

Lerdo de Tejada 2172

Ciclo El libro por venir

◆ ¿QUE?

Obra inédita de Pedro Goché
Jueves 7

◆ Obra inédita de Ricardo Yáñez

Viernes 8

◆ MARATON DE CUENTO CORTO

Jueves 14

TEATRO EXPERIMENTAL DE JA- LISCO

Calz. Independencia. Nte., Núcleo
Agua Azul.

**Informes y reservaciones al 619-3770
y 619-1176**

Admisión Gral. \$5.00

Teatro Club Universitario

◆ LA VENGADORA DE LAS MU- JERES

Dir. Víctor del Castillo

Grupo Piedra de Sol

Sábado 9/11:00 am

◆ LA DAMA DUENDE

Dir. Fausto Ramírez

Grupo Escorial

Sábados 16 y 23/ 11:00 am

ESCUELA DE MUSICA DEL CUAAD

Morelos No. 191

◆ MASTER CLASS

Cantante: Luis Girón May

Lunes 4/ 10:00 a 14:00 hrs.

BALLET FOLCLORICO DE LA UdeG

Dir. Carlos Ochoa

Teatro Degollado

Todos los domingos/ 10:00 hrs

Reservaciones al Tel: 614-4373

INSTITUTO DE ASTRONOMIA Y METEOROLOGIA

**Av. Vallarta No. 2602. Tel. 616-
4937**

Horario: 19:00 a 20:30 hrs.

Entrada libre

Viernes astronómicos

◆ PLANTAS DE SOMBRA

Y DE SOL

M en C María Luisa García Sahagún
(CUCBA)

Viernes 8

◆ EQUINOCCIO DE PRIMAVERA

Ing. Rubén Aguirre Salas (IAM)

Viernes 15

CENTRO UNIVERSITARIO DE LOS ALTOS

Funciones del cineclub

Sala de video de la biblioteca.

18:00 horas.

◆ LAS POQUIANCHIS

Viernes 15

◆ FRESA Y CHOCOLATE

Viernes 29

UNIDAD DE CAPACITACION AUDIOVISUAL

Av. Libertad No. 1690

Tel: 825-4558

◆ CURSO-TALLER DE VIDEO

Descuento a estudiantes y trabajado-
res de la Universidad de Guadalajara.

Cupo limitado

AVISO

El libro *De la estética y el arte*, de la profesora Sara Carmen Valdés de Martínez, publicado por la Universidad de Guadalajara (6a. reimpresión), se encuentra a la venta en el domicilio de la Coordinación Editorial (Calderón de la Barca 280, entre Efraín González Luna y Montenegro, sector Juárez, Tels. 616 4430 y 616 8501) y en las preparatorias de la ciudad. A los estudiantes con credencial se les dará un descuento del 20 por ciento. En librerías el precio de venta al público será de 20 pesos.

tianguis

Clases de inglés particulares o en grupo. \$30.00 la hora. Impartidas por Steve Carey, profesor especializado. Informes: Cerrada 8, Edif. 627-7 Residencial Patria.

Rento departamento, en Fraccionamiento Altagracia, dos recámaras, \$500.00 mensuales. Informes: Tel. 656-44-85 con la Sra. Gloria Hernández.

Rento casa, dos plantas, 3 recámaras con oficina, opción para oficina o consultorio. Esq. Luis González Obregón y Diego Durán. Fracc. Jardines de la Paz. Tel. 639-2219

Vendo cuna corral en buen estado. **Vendo** cama para niño. Favor de comunicarse con la Sra. Martha de Dueñas. Tel. 817-2059

Oportunidad. Se vende departamento amplio y bien ubicado en Arboledas. Comunicarse al 635-54-09

Vendo lote de 45 aretes de plata, modelos originales (no Taxco). Precio normal \$1,200, oferta \$800. Interesados comunicarse con Juan Manuel al 639-6970 u 823-2105

Oportunidad. Se vende departamento en el fraccionamiento Arboledas, primer piso, amplias recámaras. Comunicarse al Tel. 632-5409

Reiki Energía Vital estimula la autosanación, limpia el organismo y te lo equilibra nuevamente. Actúa en todos los niveles: corporal, emocional y espiritual. Terapia y cursos de iniciación en Grupo Cima. Tel. 629-1444

Agenda

4 de marzo

► Da inicio la maestría en matemática aplicada. Posgrado inscrito en el Padrón de Excelencia del Conacyt. Informes: Depto. de Matemáticas del CUCEI Aula 42, módulo G (Corregidora 500) Tel. 619-8054

5 de marzo

► Comienza el seminario Sistemas dinámicos en la planeación regional. Impartido por el Dr. David López Castillo. Costo \$50.00 Informes: Ineser, Tels. 656-9622, 656-9564, 656-9494

8 de marzo

► Presentación del libro *Introducción al estudio de la política exterior*, del autor Rafael Vázquez y de la editorial Nuestro Tiempo. A las 18 horas en el auditorio Adalberto Navarro Sánchez del CUCS (Av. Alcade y Av. de los Maestros). Informes: Tels. 824-9269, 823-3794

► Conferencia: "Plantas de sombra y de sol", dentro del programa de actividades de los viernes astronómicos del Instituto de Astronomía y Meteorología (IAM). Se llevará a cabo a las 19 horas, en el salón de Conferencias del IAM (Av. Vallarta 2602). Informes: Tel. 616-4937

► Se dictará la conferencia "Política económica: TLC, Comunidad Europea y Asia". De 16 a 20 horas. Costo \$ 200.00 Informes: Ceduca (calle Escuela Militar de Aviación 16) Tels. 630-1444, 630-1445, 630-0085

11 al 15 de marzo

► Curso gestión de diseño. Impartido por el Dr. Manuel Lecuona L. Dirigido a profesionales del diseño industrial y gráfico. Informes: CUAAD (extremo norte calzada Independencia, piso 8) Tels. 674-4502, 674-6166

14 de marzo

► Presentación del libro *Una antropología arquitectónica*, del autor M. Amerlinck. A las 20 horas, en la Librería Gandhi (Av. Chapultepec 396, Guadalajara, Jal.)

15 de marzo

► Se inaugurará el Centro de Estudios Metropolitanos, por el Rector general de esta casa de estudios, en el CUAAD (extremo norte Calz. Independencia). Informes: CUAAD Tel. 674-4502

18 de marzo

► Da principio el diplomado en base de datos. Horario: lunes a sábado de 7 a 9 horas. Costo: 6,800.00 Informes: Ceduca (calle Escuela Militar de Aviación 16) Tels. 630-1444, 630-1445, 630-0085

DEPORTES

En marcha, el Campeonato Nacional del Deporte Estudiantil

Víctor González

La Universidad de Guadalajara participa en el Campeonato Nacional del Deporte Estudiantil de las Instituciones de Educación Superior organizado por el Consejo Nacional del Deporte Estudiantil (Conde), con equipos en cinco disciplinas: el basquetbol y el voleibol tanto varonil como femenino, el beisbol, futbol y futbol rápido.

Este torneo abarca cuatro disciplinas más, el atletismo, natación, taekwondo y ajedrez, y tiene tres fases: la primera es la estatal, donde participaron las instituciones de educación superior de Jalisco por eliminación directa para llegar a la etapa de conferencias que se inicia la primera semana de marzo, en la que el representativo estatal compite contra Michoacán, Colima y Nayarit a visita recíproca y de donde saldrá la representación para la tercera y última fase que es la final a realizarse la



El basquetbol es uno de los deportes más gustados en la universidad

última semana de abril, de la que por cierto la universidad ha pedido ser sede y en la que participarán las cuatro mejores conferencias del país. ►



A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA

La Coordinación General Académica informa de los resultados de los concursos de oposición de acuerdo a la convocatoria publicada el día 24 de agosto de 1995, dirigida a personal académico para ocupar plazas vacantes, tal como lo establece el Estatuto del Personal Académico (EPA) y el Reglamento de Ingreso, Promoción y Permanencia del Personal Académico (RIPPPA) de la Universidad de Guadalajara.

CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS DE LA SALUD

NOMBRE DEL GANADOR
CONCURSO CERRADO
CELIS DE LA ROSA ALFREDO
MENDOZA ROAF PATRICIA LORELEI
MORENO SANCHEZ SALVADOR

PLAZA CONCURSADA
PROFR. INVESTIGADOR TITULAR «A»
PROFR. DOCENTE ASOCIADO «C»
PROFR. DOCENTE ASOCIADO «B» MT.

CONCURSO ABIERTO
FLORES SALINAS EDUARDO EFRAIN
FAJARDO PEREZ ELISA

PROFR. INVESTIGADOR ASISTENTE «B»
TEC. ACAD. ASISTENTE «A» MT.

La vigencia de los nombramientos de académicos ganadores será a partir de la fecha del presente comunicado, si existiese recurso de revisión será una vez que se resuelva dicho recurso.

ATENTAMENTE
«PIENSA Y TRABAJA»
Guadalajara, Jal., a 20 de febrero de 1996

MTRO. SALVADOR ACOSTA ROMERO
COORDINADOR GENERAL ACADEMICO

LA TIRA

SUPERA 1996

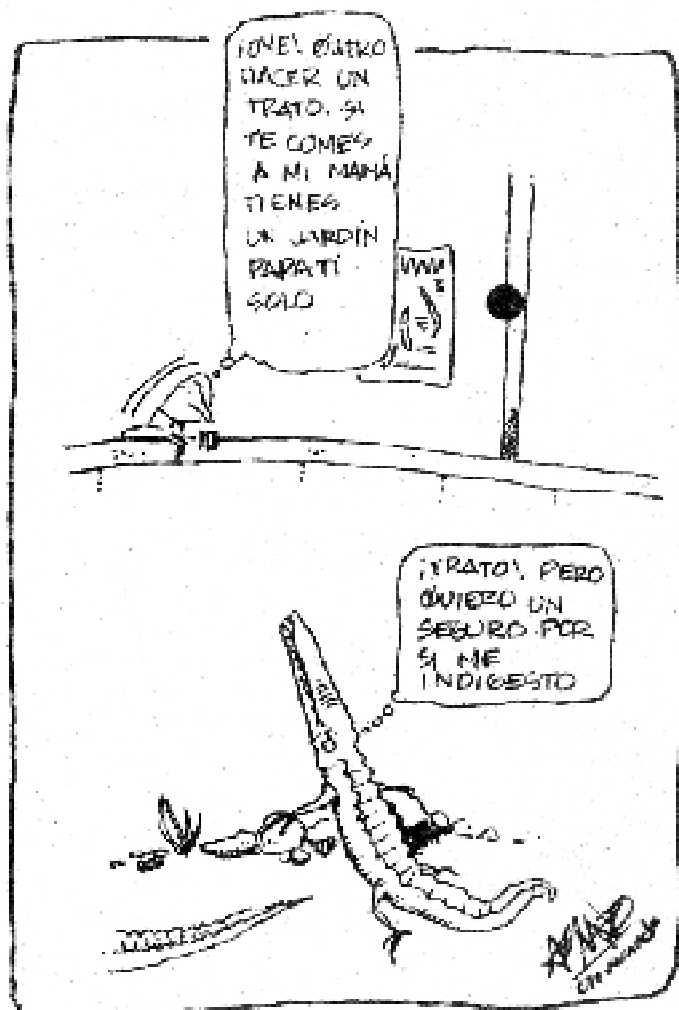
La Coordinación Nacional para la Planeación de la Educación Superior, por conducto de la Asociación Nacional de Universidades e Institutos de Educación Superior.

CONVOCA

a las instituciones afiliadas a la ANUIES a presentar solicitudes para obtener becas en el contexto del correspondiente programa institucional de superación del personal académico.

Información sobre los ámbitos de la convocatoria, tipos de beneficios, los requisitos para los participantes (personal académico de carrera, en el posgrado), y la descripción de los beneficios puede obtenerla en la Coordinación General Académica, en el Edificio Cultural Administrativo (avenida Juárez No. 976), piso 8. Tel: 825-0370. O en la Coordinación de Servicios Académicos del Centro Universitario de adscripción o del Sistema de Educación Media Superior.

La recepción de las solicitudes será a partir de esta publicación teniendo como fecha límite el 29 de marzo de 1996.



Este espacio es para tus caricaturas, monos, tiras cómicas o como quieras llamarles. Tráelos a Comunicación Social (domicilio en la página 2).