



En el interior de esta edición:

Resultados de la PAA Ciclo 96 A

El PDE presentado en Los Pinos por Víctor Manuel González Romero

Silverio L.Araiza

El pasado 12 de enero en la residencia oficial de Los Pinos se presentó al titular del ejecutivo, Ernesto Zedillo Ponce de León, el Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000.

Este se propone traducir al terreno de la realidad y al ámbito de lo posible, el carácter prioritario que el presidente Zedillo ha conferido a la educación como instrumento eficaz para asegurar la justicia y la soberanía nacional, según lo dicho por el secretario de Educación Pública, licenciado Miguel Limón Rojas en su discurso de presentación.

De acuerdo con los principios y mandatos contenidos en el artículo tercero constitucional y en las disposiciones de la Ley General de Educación, se especifican los objetivos y las estrategias generales establecidas en el Plan Nacional de Desarrollo 1995-2000.

El programa es resultado de un esfuerzo colectivo entre instituciones y autoridades para ampliar el potencial creador de los mexicanos a través de la educación, y de impulsar un proceso firme y sostenible, fueron las palabras expresadas por el rector de la Universidad de Guadalajara, quien además agregó que el eje fundamental de este programa será también la evaluación permanente y continua del Sistema de Educación Media Superior y de los organismos que lo coordinan y lo financian; la acreditación de sus instituciones y programas; la selección objetiva y equitativa de los aspirantes, y la certificación de los profesionales que en ellas se forman.

Un punto sustantivo que señaló el Rector general fue el referente al carácter de la inversión en el capital humano, al argumentar que invertir en la formación de los académicos de nuestras instituciones y propiciar la participación de éstos en la formación de los profesores del nivel básico es una apuesta segura al futuro, ya que su efecto multiplicador generará una mayor cobertura educativa con calidad.

Por otra parte, el titular de la UdeG mencionó aspectos de la responsabilidad que se genera con un plan educativo, al decir que "la responsabilidad compartida entre las instituciones educativas y el Estado mexicano de resolver la crónica dicotomía entre cobertura y calidad, requiere de formas inéditas de colaboración". Luego enfatizó que el valor de este esfuerzo conjunto será sostenible si esta corresponsabilidad se conserva, para su ejecución y evaluación, en torno a una alianza nacional para el impulso a la educación media superior.

González Romero manifestó una idea de acuerdo con los cambios generados en el país: se deberá contemplar la diversificación hacia opciones profesionales inusitadas hasta ahora, con modalidades terminales y técnicas de carácter interdisciplinario más afines a las demandas del mercado laboral, a los intereses de los estudiantes y a los cambios en los procesos de producción.■

El país se encuentra afectado por una profunda crisis que toca todos los ámbitos de la sociedad. En este contexto, el sistema educativo en general y las universidades públicas en particular, no escapa a los problemas derivados de la crisis financiera.

Pag. 3



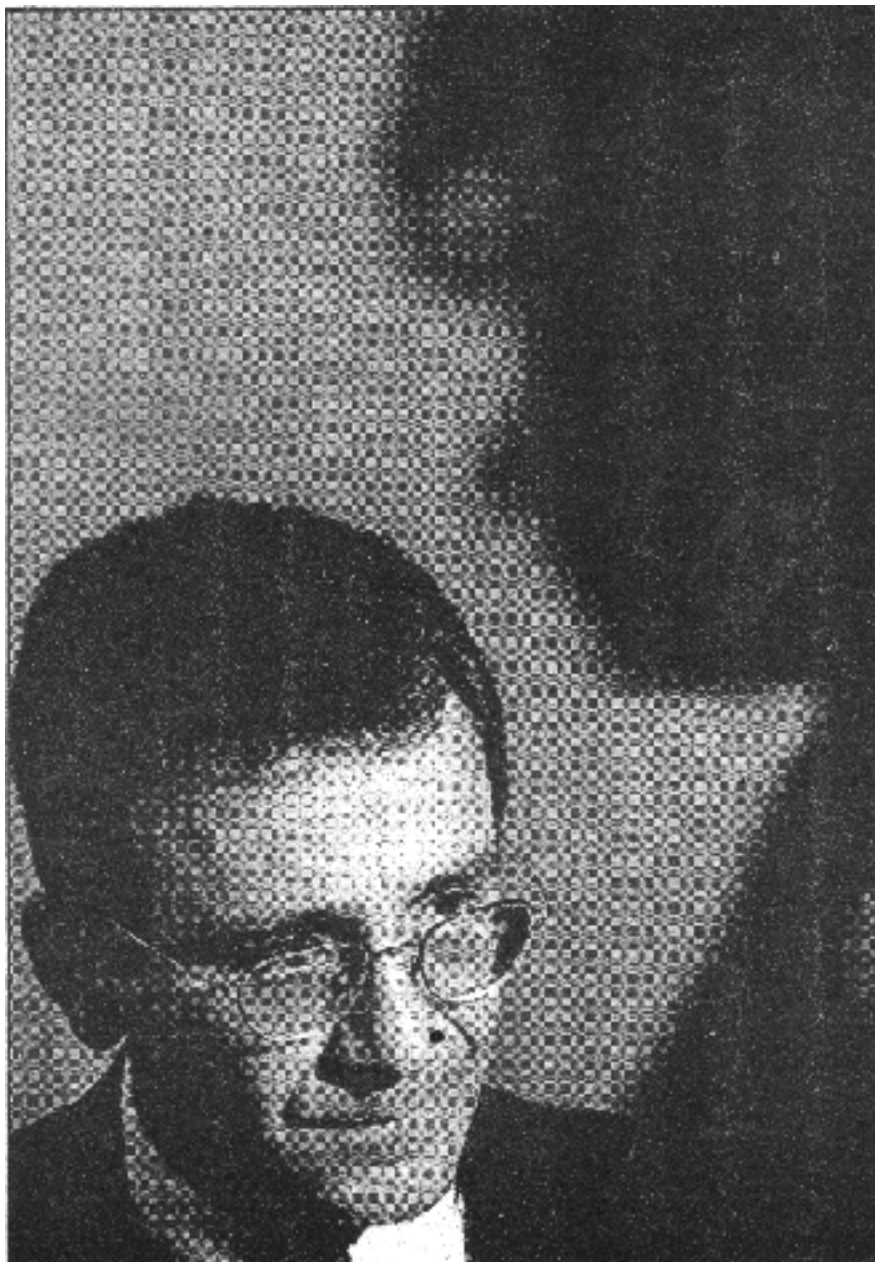
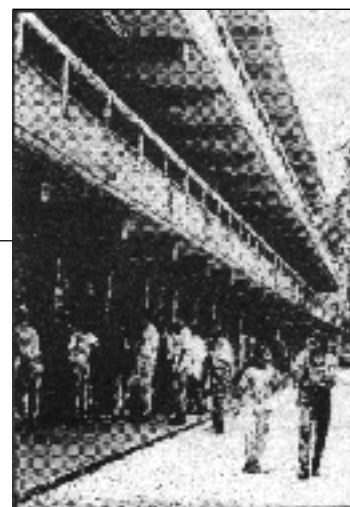
Durante 30 años el Ballet Folclórico de la UdeG, a través de un buen desempeño y constancia, hizo en el Teatro Degollado la tradición. Actualmente, éste enfrenta la disposición de la Secretaría de Cultura de reducir sus presentaciones.

Pag. 6



Para ingresar al bachillerato y licenciaturas de la UdeG, el promedio de los estudios precedentes, así como el examen de actitud académica (PAA y PIENSE II) tendrán un valor de 50 por ciento cada uno, en lugar de 40 y 60 por ciento que tenía respectivamente.

Pag. 26



RAFAEL DEL RIO

Doctor Víctor Manuel González Romero: El PDE deberá contemplar opciones profesionales inusitadas

NOSOTROS

Rodolfo Castillo Peraza en días de amor y de feria



RAFAEL DEL RIO

Auxilia a los reporteros de la FIL cuando mas lo necesitan

Margarita Alegría

Año con año, desde hace seis, uno de los personajes que han estado presentes tras bambalinas de la Feria Internacional del Libro es Rodolfo Castillo Padilla.

A sus 22 años puede decir que tiene amigos en la prensa local y nacional, debido a que durante los nueve días que dura la feria, establece una relación estrecha con los periodistas, lo que incluso ha generado que nazca amistad entre ellos, sobre todo con los que ya han acudido a la FIL varias veces.

Rodolfo ha estado en la sala de prensa de la FIL desde su tercera edición en 1989, cuando empezó como mensajero. Tenía quince años, acababa de ingresar en la Preparatoria 7 y sólo leía la sección de deportes de los periódicos.

Poco a poco se fue involucrando en otras actividades, comenzó al recortar de los diarios las notas relacionadas con la FIL, además de que ayudaba en la difusión de esta empresa de la Universidad de Guadalajara.

En 1992 se cambió a la oficina de Comunicación Social, donde actualmente participa en la elaboración de la síntesis informativa y del archivo de información, pero no se ha alejado de las salas de prensa, pues ha participado también en las de Eípo Arte y de la Muestra de Cine Mexicano.

Desde hace varias ediciones de la FIL, Rodolfo se encarga de que en la sala de prensa funcionen las máquinas de escribir, copiadoras, teléfonos y faxes, así como que estén las conferencias, boletines y los periódicos de circulación local

y nacional del día; en pocas palabras, les facilita a los, periodistas su labor.

Rodolfo dice que le solicitan desde una taza de café y galletas los que no alcanzaron a desayunar, hasta la copia de la última ponencia que se ha dictado, desde un casete con la entrevista del más solicitado, hasta el boletín de prensa del acto al que no pudieron asistir.

Recuerda entre las anécdotas agradables, que en una ocasión hasta de cupido la hizo, al presentar a solicitud expresa a unos periodistas. No sabe si finalmente se entendieron, pero él cumplió con su cometido. El otro lado de la moneda, son las actitudes prepotentes de algunos periodistas, quienes no incluyen un por favor a sus demandas.

A pesar de ser el menor de cinco hermanos, sus papás lo han impulsado a trabajar y a estudiar al mismo tiempo. No ha sido fácil, aclara; pero como él mismo dice, echándole ganas se pueden hacer las cosas bien.

Así fue su primer contacto con la prensa; ahora su objetivo es estar del otro lado, como periodista. Le gustaría escribir una columna de política, ser analista en la materia, por eso se inscribió en la licenciatura de estudios políticos de la UdeG, donde actualmente cursa el tercer semestre.

Una vez que termine quiere irse al extranjero, le gustaría España para estudiar en la escuela que tiene el periódico El País. Después, trabajar como reportero, y tal vez un día cubrir la Feria Internacional del Libro y escribir sobre ella.♦

CRITERIO

Vivencias de un profesor en la FIL 95

Gabino Berumen Cervantes *

Me voy a permitir expresar mi asombro por la manera tan extraordinaria de la reunión de esfuerzos cuando se quiere hacer bien cualquier proyecto de interés para la comunidad universitaria y la sociedad en su conjunto.

La cultura no escapa a esa conjunción de talentos que tiene nuestra universidad, que sin duda alguna, en el último decenio ha alcanzado importantes logros en sus ámbitos académico y cultural.

La Feria Internacional del Libro en esta su IX edición me dejó un grato sabor de boca, porque a diferencia de otros años, hoy participé en un acontecimiento internacional como fue la III Conferencia sobre los Nuevos Paradigmas de la Ciencia, durante cinco días. Esto me causó un gran gozo por haberme interesado en la filosofía educativa de Krishnamurti; que de motu propio intentaré en mi práctica docente.

Otro aspecto significativo fue haber hecho un recorrido por esa majestuosa muestra editorial. Tuve un viaje por ese mundo maravilloso de las novedades bibliográficas y tecnológicas; pude apreciar los puestos de los medios impresos locales: Informador, Occidental y Siglo 21. Los universitarios de otros estados, pero particularmente los nuestros, Comlex y el de la Coordinación de Sistemas de Información, que hoy en día esta última marcha a la vanguardia en el manejo de tecnología de punta, que da asesoría y apoyo a cualquier dependencia que lo solicite y que desee conectarse con el mundo a través de Internet Sin costo alguno. Para la iniciativa privada maneja un programa denominado Mexplaza, que tiene la particularidad de llevar a efecto cualquier transacción comercial en el mundo por medio de la red de redes.

Llegando al final de nuestro recorrido al pabellón del país invitado Venezuela, que

aportó una muestra considerable de su cultura, nos despedimos afectuosamente, y con paso acelerado me dirigí al Salón Literario que serviría de escenario para un merecido homenaje nacional al escritor y periodista don Edmundo Valadés, quien cultivó durante toda su vida el género cuentístico.

Según lo programado, el único que faltó fue don Andrés Henestrosa. Cumpliendo puntualmente, se dieron cita: el autor de Noticias del imperio Fernando del Paso, quien después de ofrecer disculpas para retirarse y cumplir un compromiso de última hora con su casa editorial, que presentaría su último libro precisamente en el marco de la feria en esa misma fecha. Pero aun así, apresuradamente el director de la Biblioteca Iberoamericana Octavio Paz deleitó a la concurrencia con una excelente pieza literaria que evocaría su amistad con el desaparecido cuentista.

Jorge Ruiz Dueñas, como participante de esta mesa redonda, de manera impecable configuró una estupenda apología de la obra literaria del autor de La muerte tiene permiso y la revista El Cuento.

Creo que en mí, como en el selecto público asistente, había expectación por escuchar al hombre de Zapotlán el Grande; Juan José Arreola, quien como el sacerdote al oficiar la misa, levanta el cáliz en señal de concelebración. Así me pareció ver al señorón que teníamos enfrente, al darle

donosamente los sorbos a sus vasos de vino generoso; tinto y blanco, los que, seguramente al paladearlos rememoraba con ello, la noche de tertulia que pasó en compañía del Valadés y de otro cuentista que también en esa noche fue recordado brevemente, Efrén Hernández el « T a c h a s ».

Juan José Arreola, haciendo gala de su buen humor y honestidad que lo caracterizan, expresó que no llevaba nada escrito, ya que todo lo asociaba con sus bellos recuerdos de gran amigo y asiduo lector del homenaje a j e a d o.

Esa reunión literaria tan concurrida, como los talleres y actos realizados infatigablemente, así como la extraordinaria afluencia de escolares, jóvenes y familias tapatías interesadas por acrecentar su cultura, me hacen suponer sin temor a equivocarme que la X edición de FIL 1996, nos traerá muchas y agradables sorpresas; un adelanto de ello será la autorización por parte de las autoridades de comunicación de la emisión de un sello postal conmemorativo, siendo éste en parte un reconocimiento a los esfuerzos desplegados por los organizadores y en especial de la Universidad de Guadalajara.

Larga vida a la FIL.♦

* Profesor de la Escuela Politécnica Guadalajara

OBSERVATORIO



RAFAEL DEL RIO

Esta es la mera neta



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA **Rector General:** Dr. Víctor Manuel González Romero, **Vicerrector:** D. Misael Gradilla Damy, **Secretario General:** Lic. José Trinidad Padilla López, **Directora de la Oficina de Comunicación Social:** Lic. Cristina Morfín Ramírez.
GACETA UNIVERSITARIA **Directora:** Evelyn Flores Mairena, **Coordinadora de información:** Delia Lomelí Gómez, **Diseño y diagramación:** Miriam Mairena / Rubén Hernández

Publicación catorcenal editada por la Oficina de Comunicación Social, con el apoyo de la Coordinación de Medios y la Coordinación Editorial. Información y correspondencia remitirla al piso 9 del Edificio Cultural y Administrativo de la Universidad de Guadalajara, avenidas Juárez y Enrique Díaz de León Tel. 626-48-69, fax: 825-27-72. Guadalajara, Jalisco, México. Se autoriza la reproducción del material, citando la fuente. Certificado de lícitud en trámite.

INVESTIGACION

Proyectos de la Universidad de Guadalajara aprobados por el Simorelos

Coordinación General Académica

Con el propósito de promover la investigación regional y de esta forma contribuir a la vinculación de los sectores público, social y privado con los grupos de investigación y de educación superior, el gobierno federal creó una red integrada por nueve sistemas regionales de investigación, que cubren el territorio nacional.

Para la zona Centro Occidente, se constituyó el Sistema de Investigación José María Morelos (SIMORELOS), con la participación de los gobiernos estatales de Jalisco, Michoacán y Colima. Además de las secretarías de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Desarrollo Social, Educación Pública, Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca, y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología.

De la primera convocatoria que el SIMORELOS presentó, del 24 de julio al 22 de septiembre del presente año, para la solicitud de apoyo a proyectos de investigación y/o desarrollo tecnológico, ahora, la Universidad de Guadalajara da a conocer los proyectos de esta casa de estudios que alcanzaron dicho apoyo.

Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías

-Características agroecológicas y nutricionales de *Stizolebium deeringianum* B., del doctor Fernando A, López Dellamary Toral.

-Monitoreo del *Vibrio cholerae* y bacterias éntéricas de importancia sanitaria en la presa de La Vega, la laguna de Zapotlán y en la costa sur de Jalisco, de la maestra en ciencias Refugio Torres Vitela.

-Rasgos biofísicos socioculturales y de sistemas productivos para el ordenamiento de la Nación Wixarika, del maestro en ciencias Rafael Guzmán Mejía.

-Aplicaciones tecnológicas para el desarrollo socioeconómico de la población rural en condiciones de alta dispersión, del ingeniero Jesús Leal Haro.

Centro Universitario de Ciencias de la Salud

-Impacto sobre el medio ambiente de residuos microbiológicos, histopatológicos y odontológicos en la zona metropolitana de Guadalajara, de

Francisco Trujillo Contreras.
-Estudio molecular de la resistencia de *Mycobacterium tuberculosis* a las drogas antimicrobianas en el occidente del país, del maestro en ciencias Leopoldo Portillo Gómez.

-Utilización del gen de colagenasa como alternativa terapéutica en la reversión de la cirrosis hepática alcohólica, del maestro en ciencias Juan Armendáriz Borunda.

-Asociación de la hepatitis B y C con el desarrollo del carcinoma hepatocelular en pacientes con hepatitis crónica, de la maestra en ciencias Laura Verónica Sánchez Orozco.

Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño

-La política de constitución de reservas territoriales en los estados de Colima, Jalisco y Michoacán, del doctor Eduardo López Moreno.

Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas

- Ciudades medias del Occidente: un análisis de su estructura urbana, de Jesús Arroyo Alejandro.

- Potencialidad exportadora de la industria del calzado en el estado de Jalisco, de Jaime López Delgadillo.

Centro Universitario de la Ciénega

Dinámica sectorial de las industrias madereras y de derivados lácteos en la región Ciénega, del maestro Luis Arturo Macías García.

Centro Universitario de la Costa Sur

- Hidrología y ecología del estero El Salado, Puerto Vallarta, del doctor Juan Luis Cifuentes.

La suma del monto total aprobado para cada uno de los proyectos es de \$123,200 (un millón ciento veintitrés mil doscientos nuevos pesos). Cantidad que se reparte entre los trece proyectos; sin embargo, por la misma naturaleza, y requerimientos de cada investigación, reciben diferentes sumas. El proyecto que mayor cantidad recibió, por sus características, fue el del doctor Eduardo López Moreno, del CUAAD, con 246,500 (doscientos

cuarenta y seis mil quinientos nuevos pesos); el que menor cantidad percibió fue el de Jaime Delgadillo López, del CUCEA, con 6,000 (seis mil nuevos pesos)

Estos recursos se conforman primariamente con las

CUCOSTA

A diez años de su fundación el Instituto Manantlán goza de prestigio internacional

Margarita Alegría

Luego de un decenio de trabajo en la sierra de Manantlán, para preservar sus riquezas naturales, la Universidad de Guadalajara a través del Instituto Manantlán de Ecología y Conservación de la Biodiversidad (Imecbio) ha logrado gran reconocimiento nacional e internacional.

La doctora Dianne Wood, vicepresidenta del Fondo Mundial para la Naturaleza, creado en 1965 en Suiza para proteger el medio ambiente, reiteró que lo realizado en el sur de Jalisco es considerado «como un modelo para los conservacionistas del mundo». Explicó que esto se debe a que se aplica una protección práctica: investigación, enseñanza, difusión y desarrollo de las comunidades rurales del lugar.

El pasado lunes 4 de diciembre la doctora Wood y el rector de la UdeG, doctor Víctor Manuel González Romero firmaron una carta de intención, en la que se propusieron mantener y reforzar la colaboración, con el fin de conservar las áreas naturales de la Sierra Madre del Sur, entre Jalisco y Colima, decretada hace tiempo reserva de la biosfera y protegida por la red internacional de la Unesco.

Como parte del Programa de los actos conmemorativos del décimo aniversario del instituto sus fundadores dictaron una conferencia el paraninfo universitario, en la que luego de narrar los por menores de su creación manifestaron cuáles son sus perspectivas.

El doctor Adolfo Espinoza de los Monteros, rector del Centro Universitario Costa Sur, al cual está adscrito el instituto, señaló que este Proyecto de investigación ha generado im-

portaciones que de acuerdo con sus capacidades y disponibilidades presupuestarias hagan los gobiernos estatales y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología.

Este patrimonio se complementará con aportaciones

que otros sectores puedan realizar.

Para la administración de los recursos se constituyó el fideicomiso denominado Fondo del Sistema de Investigación José María Morelos SIMORELOS.■



Manantlán produce algunos ecosistemas únicos en el mundo

RAFAEL DEL RIO

portantes beneficios a los habitantes de la región, como aprendizaje del uso sostenible de los recursos naturales y mejoría de sus condiciones de vida.

Destacó la conferencia del doctor Hugh Iltis, director herbario de la Universidad Wisconsin -Madi son, quien sostuvo que para una verdadera conservación de los recursos naturales es necesario un mayor control en el índice poblacional. Explicó categóricamente que en México muchas especies de plantas se han extinguido por la necesidad de tierras para sembrar y uso de las aguas para consumo humano.

En su turno, Enrique Jardel Peláez, coordinador del laboratorio de manejo forestal Imecbio, dijo que los principales obstáculos a los que se han enfrentado en estos diez años es al abuso de la comercialización de la madera, la ganadería extensiva, la agricultura y los incendios forestales, pero principalmente a las condiciones de extrema pobreza de los grupos indígenas que habitan la sierra.

Dijo que todavía hay mucho

que salvar y hacer en la sierra de Manantlán, para lo cual se necesita que sigan los apoyos del gobierno estatal, de las autoridades de la Universidad de Guadalajara, principal propulsora del proyecto, y claro, de los organismos internacionales.

Cabe señalar que una de las principales características de este lugar es la producción de plantas, animales y ecosistemas, algunos de ellos únicos en el mundo. Se han localizado más de 2,700 especies de plantas vasculares, destacando el Teosinte Perenne, de la familia del maíz cultivado, cuyo descubrimiento dio origen al proyecto de la reserva.

Por otro lado, se han identificado más de 108 especies de mamíferos, 336 de aves, 53 de reptiles y anfibios, 16 de peces, 180 familias de insectos y 6 órdenes de arácnidos.

Al final, el vicerrector de la UdeG, doctor Misael Gradilla Damy en representación del rector general universitario, entregó reconocimientos a los investigadores, quienes con su idea y labor continua durante un decenio, han logrado que la Reserva de la Biosfera de la Sierra de Manantlán sea considerada como un modelo a escala mundial.■

DESARROLLO SOCIAL

De dos mil 100 a dos mil 700 niños de y en la calle podría haber en la zona metropolitana de Guadalajara

Cristina Félix

En el marco de los resultados y propuestas de la investigación niños de y en la calle, la magnitud del problema en la zona metropolitana de Guadalajara 1995, que dieron a conocer la Universidad de Guadalajara, el DIF Jalisco, y el Centro Mairo don Bosco, se informó que probablemente existan de dos mil 100 a dos mil 700 niños de y en la calle, de 3 a 17 años de edad, en la zona metropolitana de Guadalajara.

Estos resultados, producto de una investigación realizada por las tres instituciones señaladas, fueron dados a conocer por el doctor Jaime Raúl Parra, responsable de la línea de investigación de niños de y en la calle del Departamento de Desarrollo Social, del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (CUCSH) de la UdeG, ante el gobernador del estado, Alberto Cárdenas Jiménez; la presidenta del DIF Jalisco, Joann Novoa de Cárdenas; el rector general de esta casa de estudios, doctor Víctor Manuel González Romero, y titulares de diversas dependencias del gobierno estatal y federal, así como directivos de la UdeG, representantes del DIF nacional y de organismos no gubernamentales.

El doctor Parra explicó que fueron alrededor de 200 encuestadores que con un presupuesto teórico de 186 mil nuevos pesos, entrevistaron a mil 593 menores en situación extraordinaria, donde casi la mitad (689), fueron hallados en zonas comerciales, supuestamente porque ahí se encuentra una de las áreas con mayor potencial económico que el menor busca; le siguieron en frecuencia los mercados y las zonas residenciales.

Agregó que no fue extraño encontrar sólo algunos (151) en zonas turísticas, donde más se les acosa e impide trabajar, ya que su labor «ahuyenta» al turismo, según los señalamientos de ellos mismos.

El estudio arroja 170 sitios de trabajo, y se advierte que entre ellos, se han incrementado sus actividades en las salidas a carreteras, los basureros, que constituyen un problema particular; las ladrilleras y las paradas de transporte colectivo, en donde ellos aseguran que la gente es menos receptiva.

En cuanto a sectores, se puede notar su habitual ubicación: en Zapopan, con su mayoría de zonas comerciales y residenciales se encontraron 473 menores que representan 29.7 por ciento, que sumados a los sectores Hidalgo y Libertad totalizan 55.7 por ciento al poniente de la ciudad.

Explicó que generalmente el menor de la calle no trabaja solo, pues sus ex-

pectativas incluyen la compañía y el abrigo de un grupo. Llama la atención que los menores de tres a seis años ocupan 10 por ciento del total de infantes entrevistados, cuando en ciudades como Monterrey, Puebla y la ciudad de México, la proporción no llega a 4.5 por ciento.

Esto comprueba un postulado hipotético de que cada vez los pequeños se incorporan a estos grupos a más corta edad y obligan a considerar programas y acciones encaminadas a este grupo etario, incuestionablemente más vulnerable y especial.

La investigación advierte que paradójicamente y de manera proporcional, las niñas tienden a laborar más por la tarde y noche que los varones, pero resultó claro que por la mañana se pueden encontrar en la ciudad cuatro veces más menores que por la noche y casi el doble que por la tarde. Este movimiento en horarios no sólo se debe al flujo normal de la vida cotidiana, sino también a la posibilidad de aumentar los sitios de trabajo y con ello el ingreso económico que se busca.

El doctor Parra dejó claro que la mayoría son menores en la calle y que significan 83 por ciento de los entrevistados. Estos son los pequeños que tienen hogar, que regresan a dormir y entregar el producto de su trabajo, pero también, de manera significativa, se encontró que uno de cada diez de los menores encontrados es un indígena. Los menores de la calle representaron 4.5 por ciento.

La actividad fundamental es la venta de productos (chicles, flores, dulces, etcétera), y para ello proporcionalmente existen más niñas. En frecuencia le siguen la labor de limpiar parabrisas y, afortunadamente, por último la mendicidad.

En relación con la procedencia de

los menores: Guadalajara provee 34.8 por ciento de estos infantes; 17.6 por ciento viene W resto de Jalisco. Hay 21 estados representados en el estudio, en los que sobresalen el Distrito Federal, con' 41 pequeños y el estado de Querétaro con 29.

La investigación, que fue bastante amplia, también destaca que la mayoría de los niños trabajan entre cuatro y ocho horas diarias, pero una proporción importante, 30 por ciento, labora más de ocho horas al día. 47 por ciento asiste a la escuela, pero muchas veces la abandonan porque no encuentran las expectativas esperadas.

En cuanto a los ingresos, 77 por ciento recibe 50 nuevos pesos o menos al día, pero hay una proporción considerable entre los que reciben menos de 50 o poco más de 100 nuevos pesos. En los egresos, los infantes rehuyeron en su gran mayoría contestar, pero coincidieron en apoyar el gasto familiar, diversiones, gastos personales y hasta para adicciones.

En salud, estos pequeños han presentado mil 772 cuadros de patología, problemas de salud, desde los gastrointestinales, que ocupan el primer lugar, hasta otros de transmisión sexual, que fueron los menores. El problema de las adicciones fue de las preguntas que difícilmente se contestaron con la verdad, pues sólo se manifestaron adictos 9 por ciento, de entre ocho y 17 años. Uno de cada diez adictos es una niña. Las

drogas más utilizadas son la marihuana y los inhalantes.

Su alimentación, concluye el estudio, es prácticamente chatarra, en donde prevalecen los carbohidratos.

Cabe destacar que como parte de las propuestas, se dio a conocer la integración de una comisión redactora del acuerdo de coordinación y colaboración para la supervivencia, protección y desarrollo de los menores en circunstancias difíciles. Esta comisión la integran poco más de 20 dependencias del gobierno del estado, Universidad de Guadalajara y organismos no gubernamentales.■



Los niños presentan mas de mil patologías, desde gastrointestinales hasta de transmisión sexual

MARCELO MONTESINO



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Centro Universitario de Ciencias de la Salud Secretaría Administrativa

INFORMA

A partir del día 4 de diciembre del presente las oficinas de la Secretaría Administrativa, Secretaría Académica, Coordinación de Personal, Coordinación de Posgrado y Unidad de Planeación y Evaluación del Centro Universitario de Ciencias de la Salud se trasladarán a su nueva sede, por lo cual nos es grato ponemos a sus órdenes de nuestro nuevo domicilio:

EDIFICIO DE RECTORIA DEL
CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS DE LA SALUD
(ubicado frente a la ex-Facultad de Medicina)
SIERRA MOJADA No. 950
COL. INDEPENDENCIA
TELS: 91 (3) 617-0402, 617-0335 Y 617-4711

Atentamente
"Piensa y Trabaja"
Guadalajara, Jal., diciembre de 1995

ESTUDIOS ESTRATEGICOS

Jalisco a tiempo: doce propuestas para el desarrollo sustentable del Estado

Patricia Rodríguez García

Ante la demanda Jalisciense del establecimiento y definición de alternativas concretas para el desarrollo sustentable de su estado, el Centro de Estudios Estratégicos para el Desarrollo (CEED) de la UdeG presentó el segundo informe sobre su proyecto Jalisco a Tiempo, que reunió en esta ocasión un total de doce propuestas viables.

Las propuestas que conforman esta edición de Jalisco a Tiempo fueron elaboradas con base en los problemas fundamentales que se viven en el estado y que con anterioridad fueron identificados en diversas investigaciones, así como en las estrategias generales que se fijaron en el Plan Estatal de Desarrollo 1995-2001.

Las materias sobre las cuales versan las propuestas corresponden con asuntos del más alto interés estatal:

- Establecer el servicio civil de carrera
- La profesionalización de los cuerpos policiacos.
- Modernizar la administración ordinaria de justicia.
- Modificar las normas y procedimientos electorales.
- Institucionalizar una nueva relación entre estado y sociedad.
- Potenciar el desarrollo tecnológico
- Contener el deterioro del medio ambiente rural.
- Detonar el desarrollo rural regional
- Diseñar una política industrial
- Impulsar el desarrollo de las ciudades medias.
- Reordenar el crecimiento del centro de Jalisco.
- Y por último, integrar un sistema estatal de información.

En un acto al cual acudieron el rector general de la Universidad de Guadalajara, Víctor Manuel González Romero, funcionarios del gobierno estatal, empresarios y comunidad académica de esta casa de estudios, el director del CEED, doctor Francisco Moreno Parada, aclaró que Jalisco a Tiempo no viene a ser la solución de todos y cada uno de los problemas que acontecen en el estado, sobre todo si se pretende ver resultados en un periodo corto, más sin embargo destacó, los doce asuntos que reúne el proyecto sí representan medidas factibles.

Asimismo, el expositor indicó que el actual proyecto Jalisco a Tiempo se puede sintetizar en dos vertientes: en principio la racionalización de la administración, garantizando de esta manera el Estado de derecho, la seguridad pública y jurídica, así como la consolidación democrática junto con la participación ciudadana. Y como secundario, no por ello menos relevante, la detonación del desarrollo sustentable, protegiendo la planta productiva y el empleo, cuidando el medio ambiente, fortaleciendo el campo y reordenando el territorio central del estado.

Luego de dar a conocer el proyecto Jalisco a Tiempo de 1995, el doctor Moreno Parada se refirió en específico

a uno de sus puntos: El establecimiento del servicio civil de carrera.

Señaló que es equívoco pensar que en Jalisco se padece de exceso de servidores públicos, cuando el mal radica en que éstos están poco calificados, mal pagados, pésimamente distribuidos y carecen de la responsabilidad y el compromiso que debiera caracterizar a la función pública.

Por ello, la propuesta intenta incrementar selectivamente el número de servidores públicos calificados en destinos clave, mejorando paralelamente la calidad del resto, para lo cual a corto plazo se iniciarían los estudios necesarios con el objetivo de conocer la realidad sobre la organización de la administración pública estatal, se pondría en marcha un proyecto piloto para la creación de un cuerpo de profesionales de alto nivel -y se iniciaría la futura homologación de los reglamentos.

Y a mediano plazo, agregó, se crearía la escuela de administración pública y se adecuaría la legislación vigente para poner fin a los resabios corporativos.

Días después, el CEED realizó la presentación más profunda de otras dos propuestas.

El ingeniero Rodrigo Díez de Sollano habló sobre la importancia de su proyecto: Reordenar el crecimiento urbano de la zona centro de Jalisco. Explicó que a partir de los años cuarenta se acentuó el centralismo en la capital de Jalisco, lo cual provocó que actualmente en Guadalajara se asiente 55 por ciento de la población; 59 por ciento de los comercios, 67 por ciento de los servicios y 90 por ciento de la educación superior.

Ante esta situación y la imposibilidad de que los inversionistas, por diversas condiciones desfavorables, impulsen el desarrollo de otras regiones, se consideró como una solución el reordenamiento urbano del centro de Jalisco.

Para ello, el CEED propone una reestructuración de las carreteras libres y la construcción de ellas en los espacios que

aún no existen, finalizando con la construcción de una autopista. En otras palabras, se contempla la creación de un macrolibramiento que rodee Guadalajara en un radio de aproximadamente 60 kilómetros.

Además, esta propuesta considera el impulso de determinadas actividades en cada una de las regiones por las que pasará el macrolibramiento.

Por su parte el doctor Marcos Pablo Moloeznik Gruer expuso su proyecto: Profesionalización de los cuerpos de seguridad pública, cuya meta es incidir en la calidad de las policías municipales y estatal a través de sus recursos humanos.

El investigador manifestó que más de 50 por ciento de los elementos policiacos apenas cuentan con la primaria o la tienen inconclusa. Unido a esto, es imperante borrar su mala imagen ante la ciudadanía, ya que por no ser reconocida su labor, acarrear problemas de desmotivación y desvalorización.

Con este panorama, el doctor propuso la instalación de la Academia de Policía y Vialidad, la cual se puede convertir en el único pivote de reclutamiento, selección y formación básica.

De igual forma, añadió, se requiere revalorizar esta profesión implantando una verdadera carrera policial. Por ello, primeramente es necesario establecer criterios de admisión más rigurosos, y por ende, mejores salarios. También mencionó la necesidad de crear un código básico y común de actuación, ya que en los Estados Unidos y en los países europeos existe desde hace 150 años.

Otros cambios que consideró son la integración de los servicios policiales de los cuatro municipios de la zona metropolitana de Guadalajara, recreando así la Dirección Intermunicipal de la ZMG, y la futura instalación del Instituto de Criminología.

La presentación de las propuestas continuarán en los meses próximos, y los investigadores del CEED tienen toda la disposición de apoyar.■

EDICION

Zapopan historia natural y ecosistemas

Silvia León

En el marco de la FIL 95, se presentó el libro Zapopan, historia natural y ecosistemas, del maestro Arturo Curiel Ballesteros, rector del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), de la Universidad de Guadalajara, y de los investigadores Oscar Reyna Ballesteros y Raúl Rangel Ascencio.

La presentación del libro, que se llevó a cabo en el stand de esta casa de estudios, corrió a cargo del presidente de El Colegio de Jalisco, doctor José María Muriá; del rector general de la UdeG, doctor Víctor Manuel González Romero; del presidente municipal de Zapopan, Daniel Ituarte Reynaud y de Curiel Ballesteros.

El presidente de El Colegio de Jalisco destacó: "Es el primer gran trabajo que faltaba para el cabal conocimiento de Zapopan" ya que queda bien planteado el aspecto natural, y ahora sólo falta que un segundo tomo abarque el aspecto humano.

Comentó que a pesar de haber recorrido muchas veces el territorio zapopano, «se encuentran sorpresas, pues los expertos en esta materia nos llevan de la mano por la región»- Agregó que están contempladas las desgracias que ha provocado el hombre, pero siempre existe el optimismo para dar solución a los daños.

Por su parte, González Romero comentó que es un libro grato de leer y se aprende sobre la evolución que ha tenido Zapopan. Llama la atención que muchos de los ecosistemas actuales han sido producto de la degradación de los previos.

El alcalde zapopano, Daniel Ituarte, comentó que "hemos tomado el reto del manejo del bosque La Primavera. En breve, este lugar se podrá desarrollar con el criterio académico y normativo".

Finalmente ' el maestro en ciencias Curiel Ballesteros, destacó que se realizó un diagnóstico del municipio de Zapopan. Se trata de una síntesis en el ámbito del estado en recursos naturales, pues presenta la gran diversidad de ecosistemas que existen en la localidad.

Esta publicación, realizada con apoyos de la UdeG y el Ayuntamiento de Zapopan, presenta al municipio desde el cerro de El Colli, la montaña de las Planillas, que es la parte sur dentro del bosque La Primavera, hasta La Coronilla de los indios que es la parte norte del municipio.■



Jalisco a tiempo busca la racionalización de la administración y la detonación del desarrollo



CONVENIO

Es inaugurado un mural hecho por alumnos de la UdeG y el Columbia College

Margarita Alegría

Gracias a la firma de un convenio de colaboración entre el Columbia College, de Chicago, y la Universidad de Guadalajara, estudiantes de ambas instituciones realizaron un mural en los edificios de rectoría y cómputo del Centro Universitario de la Ciénega.

Lo anterior forma parte del convenio de colaboración firmado por el rector general de esta casa de estudios, doctor Víctor Manuel González Romero y el doctor John Beatle Duff, presidente de la universidad estadounidense, el 24 de noviembre pasado en la sala de ex rectores de la UdeG.

El rector general de esta casa de estudios al referirse al acuerdo que en primer término destaca un programa de intercambio de estudiantes, dijo que el Columbia College es una institución líder en las artes y en la formación de artistas. Además, como se encuentra ubicada cerca de la frontera entre Estados Unidos y Canadá, permitirá una mayor difusión de nuestra cultura en esa zona.

Por su parte, el presidente del Columbia College dijo que en la actualidad en la ciudad de Chicago existen cerca de 700 mil personas de origen latino, la mitad de ellas mexicanas, por lo que la institución educativa que él preside se ha preocupado por establecer cursos sobre la cultura latinoamericana y que la gran población estudiantil hispana con la que cuentan conozca sus raíces y aprecie la grandeza de su propia civilización.

El doctor John Beatle Duff resaltó que en los últimos tres años, gracias a la labor que ha hecho la maestra Helen Ladrón de Guevara, de la UdeG en el Columbia College, la planta laboral cuenta con diez profesores de origen latino, lo que antes no había sucedido.

Los trabajos de pintura del mural en los edificios de rectoría y cómputo, del Centro Universitario de la Ciénega se llevaron a cabo a solicitud expresa del rector del centro, el ingeniero Alfredo Mendoza Cornejo, para lo cual se invitó a participar a reconocidos maestros muralistas.

El mural consta de dos temas principales: «La ciencia y cultura, vínculos universales», en los que se destacan los elementos de la región de La Ciénega como son su flora y su fauna. En este fragmento de la obra participaron los arquitectos Sergio Zepeda, rector del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD); José Luis Alcalá, director de la División de Artes y Humanidades, y Adrián Lay Ruiz, jefe del Departamento de Artes Visuales.

Cabe señalar que también se contó con la colaboración del maestro Jesús Carrillo Tornero y sus alumnos Ana Rosa Azpeitia, Gilberto Valverde y Pedro Amador, quienes ya han destacado por sus obras. En el tema «El nacimiento de la nueva humanidad», donde destaca el arte urbano representativo de la ciudad estadounidense de Chicago, participó el maestro Mario Castillo, del Columbia College, coordinando también a los alumnos del CUAAD.

EDUCACION

La psicoprofilaxis perinatal, un sistema de educación para la pareja: Columba Sánchez



El programa incluye ejercicio especiales para el embarazo, entre otros

Margarita Alegría

Hace 20 años con el surgimiento de la Psicoprofilaxis obstetra, lo que se les enseñaba a las mujeres era a parir con menos medicamentos y dolor, por medio de ejercicios. Ahora se ha convertido en un sistema de educación para la pareja, en el proceso reproductivo y la crianza del hijo.

Para la psicóloga Columba Sánchez de Marcelli esta transformación es benéfica porque la célula familiar se gesta en mejores condiciones, tanto a nivel físico como psicológico. Explica que en la etapa de gestación, ambos miembros de la pareja sufren cambios que repercuten en el futuro de la relación.

El programa de educación a la pareja los capacita para ser mejores padres, y lograr también una mayor integración, ya que al presentarse los cambios hormonales en la mujer y afectivos en el hombre, se registra un distanciamiento con graves repercusiones.

Las estadísticas demuestran que la mayoría de los hombres aumentan de peso, o padecen de ciertos malestares físicos como náuseas, dolores de cabeza y cansancio. La mujer por su parte, sufre de alteraciones emocionales y manifiesta cambios en su sexualidad.

Columba Sánchez afirma que este programa, a pesar de su trascendencia en la relación de pareja, no ha tenido suficiente apoyo por parte de las autoridades de salud en la entidad.

Incluso, en la Escuela de Psicología de la UdeG, donde ella da clases, no se capacita a los futuros especialistas sobre este proceso educativo.

El programa incluye ejercicios especiales para el embarazo, técnicas de relajación y respiración para el parto, nutrición, manejo no farmacológico del dolor (sin anestesia), métodos anticonceptivos, cuidados del recién nacido, lactancia materna, estimulación temprana del bebé, entre otros temas.

Otro de sus objetivos es desterrar la práctica en muchos hospitales de separar al niño de su madre luego del nacimiento, ya que se posterga la lactancia y el establecimiento del lazo materno infantil, tan importante en el desarrollo de salud psicológico y de ambos. Esta práctica ha sido apoyada por la Secretaría de Salud que hace dos años dictó la norma contraria a través del programa nacional Hospital Amigo de la Madre y el Niño.

Sánchez de Marcelli reiteró que este programa no ha recibido el apoyo suficiente y citó como ejemplo el Nuevo Hospital Civil, donde desde hace cinco años se imparte el curso gratuitamente. Sin embargo, se reduce a una capacitación de ayuda a la mujer hacia el parto, no como programa de pareja.

VINCULACION

La Universidad de Guadalajara y el Conaculta fortalecen acciones conjuntas

Margarita Alegría

La Universidad de Guadalajara y el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes firmaron un importante convenio de colaboración, a fin de optimar e incrementar las acciones conjuntas realizadas hasta el momento, y abrir así la posibilidad de nuevas actividades de carácter cultural y artístico.

El acuerdo fue firmado en el marco de la pasada edición de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, por el rector general de la UdeG, doctor Víctor Manuel González Romero y por el presidente del Conaculta, licenciado Rafael Tovar y de Teresa.

Luego de señalar que ya con anterioridad ambas instituciones habían trabajado conjuntamente, y que prueba de ello fueron las ediciones pasadas de la FIL, el rector de esta casa de estudios dijo que a partir de la firma de este acuerdo se realizarán otros proyectos, coediciones y convenios de capacita-

ción de formadores en el arte, a través del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño.

Agregó que en estos tiempos en los que se habla de la crisis política y económica que padece el país, es importante destacar que la cultura no pasa por momentos difíciles, pues hay una revalorización de nuestros principios y tradiciones.

Por su parte, el presidente del Conaculta, licenciado Rafael Tovar y de Teresa, destacó que el convenio además de fortalecer los vínculos entre la universidad y el consejo, desarrollará otros campos como el de educación artística, temas vinculados a la promoción de la cultura, publicaciones conjuntas, etcétera.

Explicó que la presencia del directivo del Canal 22 de televisión José María Pérez fue para realizar los primeros contactos entre ambos organismos en materia de difusión y producción de programas televisuales.

El convenio general de colaboración lo firmaron, además de los titulares de la UdeG y el Conaculta, el secretario general de la universidad, José Trinidad Padilla López, y por la secretaria técnica del consejo, María Cristina García Zepeda.

En el mezzanine de Expo Guadalajara, donde se signó el convenio, estuvieron presentes también el vicerrector universitario, doctor Misael Gradilla Darny; el coordinador editorial, maestro Jesús Anaya Rosique; la maestra Luz Elena Martínez Rocha, secretaria de la Coordinación General de Extensión, y Valentina Arreola, representante de la Coordinación de Difusión Cultural.

Por parte del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (Fonca), José Luis Martínez, secretario ejecutivo; Javier González Rubio, director de Comunicación Social, y José María Pérez, director general del Canal 22 de televisión.■

CUCBA

Nuevas profesiones, *curricula* flexible y alternativas de titulación

Lucía López

El Consejo del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA) de la Universidad de Guadalajara presentó su Plan de Desarrollo 1995-2001, en el que se contemplan diversas modificaciones y novedades para las actividades que realiza.

Contexto

El plan está basado en el diagnóstico de la situación de los sectores agropecuario, forestal y pesquero del país y de la entidad; la identificación de programas estratégicos nacionales y estatales, y la inserción de los profesionales en el área productiva.

Sector agrario: alto deterioro en los suelos y el agua, conversión de México de un país productor de alimentos básicos en uno importador, merma de la competitividad interna por la apertura comercial, dificultad para obtener recursos financieros, y burocratismo.

Ganadero: sistema de producción anacrónico, que enfrenta retos en la calidad, sanidad y productividad.

Forestal: poca actividad y mínima

protección a los recursos.

Pesca: escasa actividad y falta de actitudes empresariales.

Las principales deficiencias encontradas en estos sectores son:

- Ausencia de un sistema de información sobre los sectores.
- Desconocimiento de los recursos naturales.
- Carencia de generación de tecnología.
- Deterioro del suelo, agua y atmósfera.
- Falta de actualización jurídica.
- Preponderancia de los esquemas individuales de producción.
- Y falta de capacitación organizativa, entre otros.

Novedades

De acuerdo con ese contexto de los sectores, el CUC13A elaboró su Plan de Desarrollo 1995-2001. Este prevé la creación de nuevas profesiones, como las licenciaturas en ingeniería en alimentos y las carreras técnicas en fruticultura y rehabilitación de tierras; la implantación de una *curricula* flexible; alternativas de titulación; acumulación de

créditos por participación en actividades productivas en los sectores; actualización y elevación del nivel académico de los docentes (se pretende 80 por ciento de posgraduados); evaluación educativa del alumno y del profesor, y el establecimiento de una calificación mínima de ingreso, entre otros puntos.

Por otra parte, basados también en las necesidades de los sectores, determinaron la creación de doce programas de investigación, entre los que se encuentran: desarrollo rural sustentable, recursos naturales, ordenamiento territorial, calidad de alimentos, fitomejoramiento genético y desarrollo tecnológico de producción animal, entre otros.

Dentro del programa de apoyo académico, el consejo del CUCBA tiene previsto publicar diversos documentos de trascendencia para los alumnos, profesores, investigadores y el mundo científico: los anales del CUCBA, una revista científica, antologías de las materias y manuales técnicos. A largo plazo, y para el público en general, prevé crear un museo, vivo, de recursos naturales, que tendría como objetivos difundir información y reforzar la concienciación en este ámbito.■

Notas académicas

Cursos propedeuticos en ciencias biológicas

Que el Centro Universitario en Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA), de la UdeG, iniciara en enero, para maestrías y doctorados.

Los cursos duraran dos meses y se contempla el estudio de la bioquímica, informática, biomatemáticas y biofísica.

La maestría y doctorado tienen como objetivo la investigación en biología celular, inmunobiología, neurobiología, fisiología vegetal y ecología.

La Preparatoria de Tepatitlán cumplió 25 años

El 10 de noviembre pasado la Escuela Preparatoria Regional de Tepatitlán de Morelos celebró su 25°. aniversario de fundación.

Esta preparatoria fue incorporada a la UdeG por el entonces rector Ignacio Maciel Salcedo. El actual rector general, doctor Víctor Manuel González Romero, se refirió a esta conmemoración como trascendental en la vida de la preparatoria, e hizo entrega de reconocimiento a maestros y alumnos fundadores, asicomo a benefactores, ex presidentes de patronatos de familia, maestros decanos y al constructor de la escuela, entre muchos otros.

Un convenio de reordenamiento ecológico de Jalisco

Antes de que finalice el año, la Secretaría del Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca (Semarnap) firmaron un acuerdo con el gobierno del estado y la UdeG para realizar el reordenamiento territorial de Jalisco.

El objetivo es crear una nueva cartografía, sobre el estado que exprese cuales son sus entidades productivas y de desarrollo, sus zonas de conservación y las prioritarias. Esto, para crear futuros programas gubernamentales.

El proyecto requerira de alrededor un millón de nuevos pesos.

Plan Institucional de Desarrollo en el CUCBA

Presentado el 23 de noviembre pasado, el Plan Institucional de Desarrollo (PIB), del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias, consta de un diagnóstico de la situación agropecuaria, biológica y ambiental de Jalisco; del mercado de trabajo en esta área; de las acciones estratégicas para el desarrollo del centro, su misión y sus objetivos.

Este plan evaluara la eficiencia del trabajo en el CUCBA, con el fin de aumentar el impacto de la Universidad de Guadalajara en el desarrollo regional agropecuario.

ANUIES

Rectores de instituciones colombianas visitan la Universidad de Guadalajara

Lucía López

Como parte del programa de intercambio internacional de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior en México (ANUIES), que pretende favorecer los encuentros entre universidades para buscar formas de colaboración y apoyar su desarrollo, rectores de universidades colombianas se reunieron en Guadalajara con los rectores de la región centro occidente del país, que abarcan los estados de Nayarit, Michoacán, Aguascalientes, Guanajuato y Jalisco.

El acto se llevó a cabo en la sala de ex rectores de Rectoría de la Universidad de Guadalajara, y fue presidida por el rector general de esta casa de estudios, doctor Víctor Manuel González Romero, en calidad de presidente de la ANUIES en la región.

La directora de Asuntos Internacionales de la ANUIES, Rebeca Ambriz, quien coordinó a la delegación de rectores colombianos, explicó que con dicho programa se pretende intensificar las relaciones entre las instituciones de educación superior mexicanas con las de otros países.

Agregó que dentro de este programa, se han realizado misiones de rectores mexicanos hacia Estados Unidos, Canadá, Francia, Gran Bretaña, y viceversa. Ahora tocó a los colombianos asistir a México, y en particular a Gua-

dalajara, para buscar formas de cooperación en cuestiones académicas.

En la reunión se habló de diversos temas, como la acreditación y las estrategias para enfrentar el Tratado de Libre Comercio entre México, Estados Unidos y Canadá; y el sistema de créditos que se maneja en Colombia.

En primera instancia, el rector de la Universidad Industrial de Santander, Bucaramanga, Colombia, doctor Jorge Gómez Duarte, habló sobre la situación de las instituciones de educación superior en su país. Resaltó que hoy en día las universidades no son totalmente autónomas, ya que son vigiladas en su comportamiento social.

Destacó que la educación en Colombia está para quienes demuestran las capacidades requeridas de cada una de las instituciones, es decir, que «ya no es populista». La autonomía de las universidades está restringida a la aprobación de sus estatutos, donde interviene también el gobierno, comentó.

«Los cambios radicales en el sistema de educación superior en Colombia provocan ya ser más estrictos con los requisitos de investigación», advirtió.

Se refirió también al sistema de acreditación en su país, y resaltó que esta acción tuvo el propósito de estimular la calidad de la educación superior. Agregó que existe un Consejo Nacional de Acreditación, que contempla la autoevaluación.

Por su parte, el doctor Alfonso Ocampo Londoño, rector del Instituto Colombiano de Estudios Superiores de Incolda y Cali, organismos para el financiamiento de la educación en Colombia, dijo que hoy en día se apoyan proyectos de investigación con éxito para el país.

Por la parte mexicana, hablaron de la situación de la educación superior en el país, los rectores de la Universidad de Guanajuato y la Universidad de Guadalajara. Asimismo, expusieron la situación de sus universidades, los directores del Instituto Tecnológico de Ciudad Guzmán y del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (ITESO).

González Romero dejó claro que los grandes problemas actuales de la Universidad de Guadalajara son el personal académico y el administrativo. Acerca de lo último, dijo que existen ASPECTOS totalmente obsoletos, por lo que será necesario modificarlos.

A esta reunión asistieron nueve rectores de universidades colombianas, siete rectores de universidades de la región Centro Occidente y un número similar de directores de institutos tecnológicos.

Finalmente, cabe destacar que previo a esta reunión, los rectores colombianos fueron invitados por el Rector general de la UdeG, para realizar un recorrido por los diversos stands de la FIL 95.■



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

COORDINACION DE SERVICIOS ESTUDIANTILES

TU OPCION JOVEN EN 1995

¿Que hicimos?

PREVENCION DE ACCIDENTES

5,000 estudiantes aprendieron cómo atender a personas accidentadas mientras llega la ambulancia.

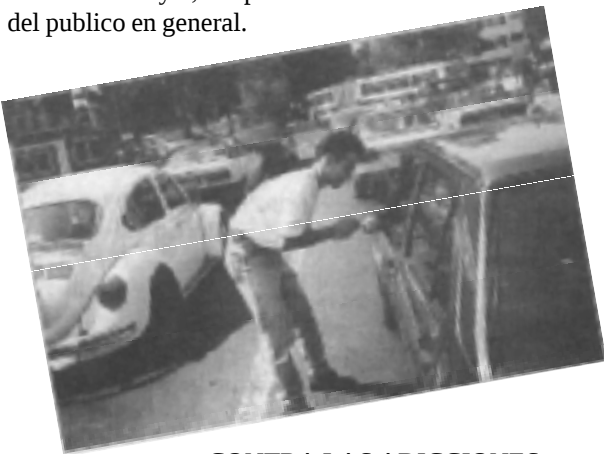
SEGURO ESTUDIANTIL

600 jóvenes con una cuota personal de N\$17.00 m.n. obtuvieron seguros contra accidentes.

UNIDADES-DE SERVICIOS

MEDICO-ASISTENCIALES

Las unidades de Tlaquepaque, Atemajac, Echeverría, Bethel y Tonalá dieron servicios médicos (consulta general, detección de cáncer cervicouterino, control de hipertensión), dentales (exodoncia, endodoncia, operatoria, cirugía, odontopediatría, parodontia) y psicológicos, a 1,516 estudiantes, 56 maestros, 203 trabajadores universitarios y 5,322 personas del público en general.



CONTRA LAS ADICCIONES (ALCOHOLISMO, TABACO Y DROGADICCION)

A través de foros informativos contra el alcoholismo y la prevención del uso y abuso de las drogas y el tabaco, de una campaña para promover el uso del cinturón de seguridad, un concurso, ciclos de cine, acontecimientos deportivos y conciertos musicales, se conciencio a 6,420 jóvenes universitarios acerca del problema de la adicción.

EDUCACION SEXUAL

2,640 estudiantes participaron en los 88 talleres sobre educación sexual que se impartieron. Expresaron sus dudas e inquietudes sobre la sexualidad, conocieron los diferentes métodos de anticoncepción y las enfermedades de transmisión sexual, para su prevención.



Tu opción joven

EL SIDA Y LOS JOVENES

Se fomentó una actitud de responsabilidad hacia el síndrome de inmunodeficiencia adquirida entre 720 estudiantes que participaron en el foro de análisis y el ciclo de video que se llevaron a cabo.



RECONOCIMIENTO Y ESTIMULO

A ESTUDIANTES SOBRESALIENTES

Por su esfuerzo y dedicación al estudio, 537 estudiantes que egresaron de preparatoria y licenciatura en julio de 1995 fueron reconocidos públicamente en el presente año.

PENSIONES ALIMENTICIAS

200 jóvenes han recibido de Servicios Estudiantiles despensas en apoyo a su economía familiar.

INGRESOS GRATUITOS A ACTIVIDADES CULTURALES

1,660 estudiantes tuvieron la oportunidad de asistir gratuitamente a actividades culturales de danza, teatro, cine y música que se desarrollaron en nuestra ciudad.

TARJETA DE DESCUENTO «SOLO PARA ESTUDIANTE»

830 alumnos obtuvieron la Tarjeta de Descuento que la Coordinación de Servicios Estudiantiles expide a todos los estudiantes de la universidad que la soliciten. A través de esta tarjeta, los jóvenes obtuvieron descuentos de 10 a 50 por ciento o más en la compra de artículos como computadoras y en la contratación de servicios tales como cursos de manejo automovilístico, etc.



BECAS PARA IDIOMAS Y COMPUTO

A diferentes institutos que imparten cursos de inglés y cómputo, han asistido becados 1,045 estudiantes que tienen un promedio de calificaciones superior a 90 puntos.



BOLSA DE TRABAJO

Un promedio de 225 currículos de estudiantes sobresalientes de esta casa de estudios fueron promovidos ante el sector empresarial de Jalisco, cumpliendo el objetivo de apoyar sus solicitudes de empleo.

TURISMO ESTUDIANTIL

300 estudiantes y público en general se beneficiaron de los viajes que a costo de recuperación fueron organizados a destinos como Mazatlán, ciudad de México, Puerto Vallarta y Guanajuato.

INFORMACION PROFESIOGRAFICA

Dimos información a 300 estudiantes que lo solicitaron, acerca de cada una de las ofertas profesionales de la Universidad de Guadalajara y de otras instituciones educativas.

COMUNICACION

17 programas de la Coordinación de Servicios Estudiantiles obtuvieron difusión entre la comunidad estudiantil de la zona metropolitana y del interior del estado, y 260 solicitudes estudiantiles fueron atendidas con los servicios de creación de textos, diseño gráfico y de interiores, y producción de impresos.

CONGRESOS

Los estudiantes universitarios participaron a través de la Coordinación de Servicios Estudiantiles en el Congreso Gente Nueva 1995, la Convención Nacional Estudiantil, el Congreso Ni una Vida Más, el segundo Encuentro Latinoamericano de Administración, el Primer Concurso Estatal de Conocimientos, la Audiencia Pública para Jóvenes, el Homenaje a la Mujer, el Encuentro de Jóvenes y Estudiantes de América Latina y El Caribe y el Foro de Análisis y Propuestas en la Prevención de Accidentes en el Municipio de Puerto Vallarta, Jalisco.

COORDINACION GENERAL DE SERVICIOS A UNIVERSITARIOS

Somos 82 personas las que trabajamos para darte un servicio que beneficie tu desarrollo en los ámbitos económico, social, de salud y comunicación. Porque queremos servirte cada vez mejor, te esperamos en la Coordinación de Servicios Estudiantiles: te invitamos a proponernos nuevas ideas y actividades que fortalezca tu desarrollo como estudiante y como joven.



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA

La Coordinación General Académica informa de los resultados de los concursos de oposición de acuerdo con la convocatoria publicada el día 24 de agosto del año en curso, dirigida a personal académico para ocupar plazas vacantes, tal como lo establece el Estatuto del Personal Académico (EPA) y el Reglamento de Ingreso, Promoción y Permanencia del Personal Académico (RiPPPA) de la Universidad de Guadalajara.

C O N C U R S O C E R R A D O

CENTRO UNIVERSITARIO DE ARTE, ARQUITECTURA Y DISEÑO.		CENTRO UNIVERSITARIOS DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	
Nombre del ganador	Plaza concursada	Nombre del ganador	Plaza concursada
Hernández Padilla J. de Jesús	Profr. Titular «B»	División de Estudios Jurídicos	
Maldonado Saucedo Martha Elba	Profr. Titular «B»		
Mares Sánchez Ana Lilia	Profr. Titular «B»		
Mendez Escalante Renan	Profr. Titular «A»		
CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS EXACTAS E INGENIERIAS		División de Estudios Políticos y Sociales	
Cabrera Vazquez Sergio	Profr. Doc. Asociado «A» IC001	Munguia Huato Ramiro Francisco	Profr. Titular «A»
García Uribe Francisco	Profr. Doc. Titular «B» IQU002		

C O N C U R S O A B I E R T O

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA SUR		CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS BIOLÓGICAS Y AGROPECUARIAS	
Nombre del ganador	Plaza concursada	Nombre del ganador	Plazas de nueva creación en oficio CGA/06/1029/95
González Becerra Bertha L	Profr. Asistente «C»	González Eguiarte Diego Raymundo Castañeda Sandoval José de Jesús Valenzuela Zapata Ana Guadalupe Frías Ureña Héctor Romo Reyes Ma. Magdalena Zumaya Leal Ma.del Rocío	Profr.Titular «C»
Hinojosa Larios José Angel	Profr. Asistente «C»		Profr.Titular «A»
López Chavez, Felipe Javier	Profr. Asistente «C»		Profr. Asociado «B»
Sepulveda Marquez Jorge	Profr. Asociado «A»		Profr. Asociado «A»
Dominique Monique Jacqueline Louete	Profr. Asociado «B»		Técnico Acad. Asistente «C»
Wilhelmus Gerritsiein Peter Rejnaldus	Profr. Asociado «B»		Técnico Acad. Asistente «C»
Henández Vázquez Francisco	Técnico Acad. Asistente «C»	CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	
CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS EXACTAS E INGENIERIAS		División de Estudios Jurídicos	
Oropeza García Gustavo Alberto	Profr. Doc. Titular «B» IME003	Cruz Fonseca José	Profr. Asociado «C»
Lozoya Assad Arturo Jaime	Profr. Doc. Asociado «C» IME002	División de Estudios Políticos y Sociales	
Meza Villegas Enrique Javier	Profr. Doc. Asociado,«B» CIV003	Sánchez Ponce María Elisa	Profr.Asistente «C»
Alvarez Ureña María Victoria	Profr. Doc. Asociado «A» IND001	Becerra Sánchez Salvador	Técnico Acad. Asociado «A»
Maya Zepeda Leticia	Tec. Acad. Asociado «A» MAD012	División de Estudios de la Cultura	
Estrada Casillas Cesar	Tec. Acad. Asistente «B» FAR002	Hermosillo Marti1n del C. J. Jesús Gutiérrez Camacho Clemencia	Profr. Asistente «C»
González Sandoval Claudia Elena	Tec. Acad. Asistente «A» FAR001		Técnico Acad. Asociado «A»
García Martínez Juan Marcos	Profr. Inv. Titular «A» IME001	División de Estado y Sociedad	
Bueno Espinoza de los M. Jaime	Profr. Inv. Asociado «C» CIV001	López Alvarado Mauricio Acosta Gurrola Diana López Pedroza María Guadalupe	Profr. Asistente «C»
Muñiz Planas German	Profr. Inv. Asociado «C» CBS001		Profr. Asistente «C»
Estrada Vázquez Juan Francisco	Profr. Inv. Asociado «B» IQU001		Profr. Asistente «C»
Moral Santa-Olalla Alicia	Profr. Inv. Asociado «A» MAD001	División de Estudios Históricos y Humanos	
Martínez Gómez Alvaro de J.	Profr. Inv. Asociado «A» MAD002	Dubernard Sabine Muñoz Medina Verónica Ramírez Barba Norberto Melendez Vizcarra Lorena Sánchez Ocampo Juan Manuel Miranda Guerrero Ruth Chong Muñoz Mercedes Arabela	Prófr. Asociado «A»
Sánchez Gómez Ruben	Profr. Inv. Asociado «A» CBS002		Profr. Asistente «A»
Alcala Gutiérrez Jaime	Profr. Inv. Asistente «C» CBS003		Técnico Acad. Asociado «A»
Contreras Quiñones Hector J	Profr. Inv. Asistente «C» MAD003		Profr. Asociado «A»
Aguayo Espino José Antonio	Profr. Inv. Asistente «C» MAD004		Profr. Asistente «C»
Pérez Tello Isven	Profr. Inv. Asistente «C» MAD005	Pr ofr. Asistente «C»	
Rutiaga Quiñones José Gpe	Profr. Inv. Asistente «C» MAD006	Centro de Estudios Estratégicos para el Desarrollo	Técnico Acad. Asociado «A»
Ramírez Barragán Carlos A	Profr. Inv. Asistente «C» MAD007		Martínez Mayorga Arturo
Sandoval Vázquez Jorge	Profr. Inv. Asistente «C» MAD008		
Villalvazo Barrios Adrián	Profr. Inv. Asistente «C» MAD009		
Félix Navarro Blanca P.	Profr. Inv. Asistente «C» MAD010		
Anzaldo Hernández José	Profr. Inv. Asistente «C» MAD011		
Sánchez Díaz Juan Carlos	Profr. Inv. Asistente «C» QUI001		
Vega Uribe Ruben Gpe.	Profr. Inv. Asistente «C» QUI002		
Valdivia Jiménez Hugo	Profr. Inv. Asistente «C» QUI003		
Flores Mejía Jorge	Profr. Inv. Asistente «C» QUI004		

La vigencia de los nombramientos de académicos ganadores será 1 a partir del 2 de octubre en el caso de los concursos cerrados.. Para los concursos abiertos la vigencia será a partir de la fecha de publicación de los resultados en cada centro universitario. En el caso de que se presenten impugnaciones, la vigencia de los nombramientos será, a partir del desahogo del recurso de revisión previsto en el RiPPPA.

La publicación de los resultados de los concursos en los centro universitario de Ciencias Económico Administrativas y de Ciencias de la Salud, se dará a conocer una vez que se concluya el proceso de evaluación.

ATENTAMENTE
"PIENSA Y TRABAJA"
Guadalajara, Jal., a 5 de diciembre de 1995

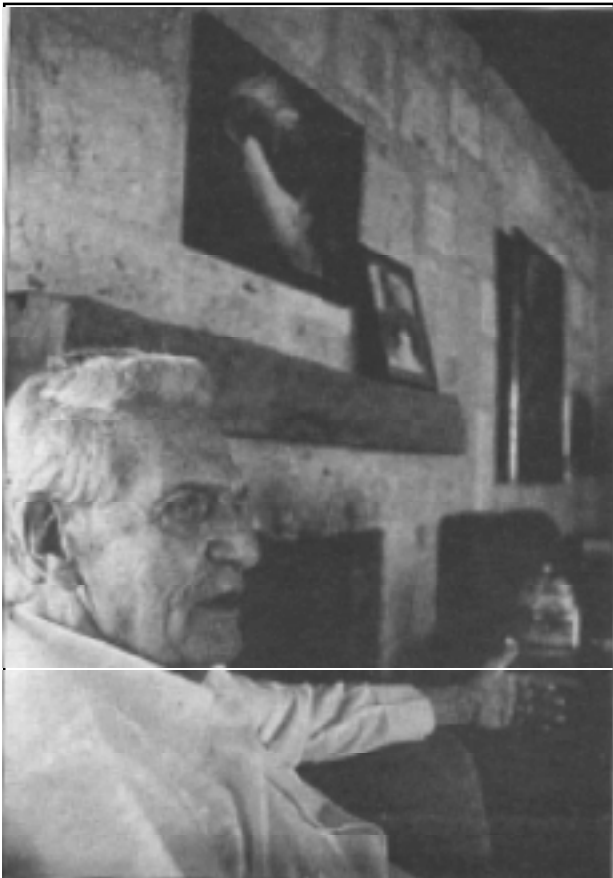
Mtro. Salvador Acosta Romero
Coordinador General Academico

HOMENAJE

Entrega de nombramiento como maestro emérito de la UdeG, al ingeniero Jorge Matute Remus

Cristina Félix

"Lo que se ha hecho en Guadalajara se debe a los ciudadanos", señaló el ingeniero Jorge Matute Remus, al recibir un homenaje por parte de la comunidad



Ingeniero Jorge Matute Remus

RAFAEL DEL RIO

universitaria y el nombramiento como maestro emérito de la Universidad de Guadalajara.

Durante un acto realizado en el paraninfo Enrique Díaz de León, que contó con la presencia del rector general de esta casa de estudios, doctor Víctor Manuel González Romero, así como rectores de otros centros universitarios, comunidad académica, empresarios, funcionarios estatales y municipales, Matute Remus destacó tener 72 años de estar en la UdeG, por lo que "me debo íntegra y totalmente a la institución, a la ciudad, a Jalisco y a México".

Por su parte, el presidente del Patronato del Acervo Cultural del Hospital de San Miguel de Belén, doctor Horacio Padilla Muñoz, hizo una semblanza del ingeniero Jorge Matute Remus y destacó que: "Don Jorge supo tomar sus tiempos y aprovechar el cumplimiento de sus metas a través de caminos buscados y encontrados, siguiendo siempre el recuerdo en el

bien cumplir que sus mayores le habían enseñado".

Agregó que para 1944, Matute Remus, había destacado en el área del urbanismo, a través de «un plano regulado» que permitió en tiempos del licenciado Jesús González Gallo la sustitución de tuberías de agua y drenaje, ampliación y apertura de nuevas calles, así como la proyección y realización de nuevas plazas, jardines, central camionera y panteón Guadalajara, remodelación de la actual Presidencia Municipal, carreteras de Guadalajara a Yahualica, Guadalajara a Chapala, y Chapala a Jocotepec.

Entre muchas obras, también destacó que a través de la Comisión General de Planeación, de la cual fue asesor técnico y sin cobrar honorarios, diseñó y proyectó la ampliación de la avenida Juárez-Vallarta con posibilidades futuras hacia el oriente.

El ingeniero Matute Remus, quien fue también rector de la UdeG durante los años 1949-1953, destacó en la construcción de estacionamientos subterráneos, como: Los Laureles, el Colón y el Jalisco.

El doctor Horacio Padilla dijo que: "Alegrías son las que una persona de más de ochenta años siga activa y creativa, participando en campos de tipo cultural como la Benemérita Sociedad de Geografía y Estadística; el grupo cul-

tural Jacobo Gálvez y el Grupo Cívico de Acción Urbana".

Agregó que Matute Remus ha recibido memorias, medallas, preseas, diplomas, llaves de ciudades, palmas académicas, premios, insignias, entre otros, otorgadas por jaliscienses, extranjeros, ciudades hermanas latinoamericanas, académicas, asociaciones nacionales, estatales, municipales y universitarias.

Actualmente es presidente ejecutivo del Consejo Social de la Universidad de Guadalajara, órgano vinculatorio entre la universidad y la sociedad de Jalisco.

El ingeniero Matute Remus también recibió un homenaje por parte de la generación 1962-1967 de Ingenieros Civiles, que lleva su nombre, en un acto realizado en el aula magna del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI).

En este acto, la generación conmemoró el 28o. aniversario de haber egresado de la carrera de ingeniería civil, y el decimotercer reconocimiento a los tres mejores pasantes de esta carrera.

Los ganadores son: Juan Manuel González Rivera, Javier Olea Mercado y David Alejandro Urzúa Pineda. El ingeniero Jorge Matute Remus los exhortó a tener fe en México, a pesar de la crisis financiera que se vive actualmente.■

Embotelladora de Occidente, S.A.

...¡PRESENTE!

*COMO EL ENCUENTRO DE DOS AMIGOS,
NUEVAMENTE EN LAS CAFETERIAS,
INSTALACIONES Y EXPENDIOS DE REFRESCOS,
VUELVEN A ESTAR PRESENTES LOS PRODUCTOS DE SABORES DE LA
FAMILIA PEPSI,
EN TU FAMILIA, CON TUS AMIGOS, EN TU UNIVERSIDAD ...
ES LA ELECCION DE LA NUEVA GENERACION*



LITERATURA

Milagros Palma o la búsqueda del pasado siempre nuevo

Silverio L. Araiza

"Me encuentro en un premio para autoras latinoamericanas. Eso, es una excepción" Con esta "E" de excepcional, característica inmediata de su personalidad, la escritora Milagros Palma concede una breve entrevista a Gaceta Universitaria, en la que comenta aspectos de una de las divisiones más injustas que el pensamiento anacrónico ha dado, a saber: «El entierro histórico del pensamiento femenino» en palabras de Milagros.

"Hay una relectura o visión nueva de los autores de los siglos pasados. Nosotros, mi editorial, salimos no con una producción de ideologías feministas, sino con una producción de textos originales para que cada cual, sobre todo investigadores e historiadores, dispongan de temas sobre la mujer, sobre la familia, la masculinidad; elaborando todo un conjunto que proporcione una historia de lo masculino y de lo femenino, y, en consecuencia, una historia de su relación". La doctora Palma, como directora de Ediciones Indigo & Coté-femines de París, Francia, realiza una investigación minuciosa de libros, archivos y documentos que se encuentran en la Biblioteca Nacional de París, que le ha valido el reconocimiento de sus colegas editores franceses; precisamente por "la luz que arrojan las novedades del pasado que antes descansaban en el silencio". Autoras de siglos distantes, que por su agudeza y pasión, fueron relegadas al silencio por haber apelado al diálogo de los derechos de igualdad en una sociedad enteramente dominada por hombres.

Participante en debates, conferencias, coloquios, Milagros sigue viajando trasatlánticamente como la nicaragüense visionaria que descubre los viejos puertos de Europa y los antiguos manuscritos colmados de novedad. "Nosotros publicamos toda la obra de Olympe de Gouges, autora que en 1793 publicó Los derechos de la mujer en un momento de intenso fanatismo (la Revolución Francesa), obra que le costó la vida en la guillotina... Su trabajo nunca se reeditó". Mencionó también la importancia que representan las épocas pasadas en momentos de transición, entre un Estado de derecho natural y un Estado de derecho comprometido con la justicia: entre la tradición y la razón. "Nosotras estamos aportando este nuevo enfoque de la modernidad, que supone el paso de una sociedad de tradición a una sociedad de derecho, y de una sociedad de fe a una de razón".

A la pregunta sobre la posibilidad de trasladar a América Latina esos trabajos, Milagros Palma respondió que inicialmente ése era el proyecto, pues estaba preparando su segunda tesis de doctorado (1984) cuando "fue entonces que descubrí esos textos, que para los franceses no eran ninguna novedad, pero para mí representaban un hallaz-

go tan grande que pensé en su traducción, pues sentía que volvería a América.

Los trabajos ya están naciendo en América Latina)gracias a las traducciones de la doctora Palma en títulos de la colección Mujeres en la Historia, de ediciones Indigo rescatando a Françoise de Graffigny con *Cartas de una peruana*, que al decir ella, es considerada

por la crítica como "novela mayo" de la literatura francesa. Los proyectos de la doctora Palma necesitan de fondos, los cuales gestiona, para su empresa de traducción que tiene por finalidad el traslado de una parte importante del fondo de la editorial que ella representa. La lista de ensayos antropológicos que forman parte de la erudición de la doctora Milagros Palma,

antropóloga y maestra en literatura latinoamericana, comprende alrededor de diez obras, además de dos novelas (Bodas de cenizas y Desencanto al amanecer). Es ella la artífice del Premio Internacional de Novela Sor Juana Inés de la Cruz, que la Universidad de Guadalajara apoya, así como del comité organizador de la Feria Internacional del Libro.■

FIL NIÑOS

Un lugar para chicos donde los grandes ansiaron estar

Patricia Rodríguez García.

Luego de recorrer sus pasillos, conocer stands, mirar los títulos nuevos (al igual que aquellos que planea uno comprar algún día), saludar a los conocidos (y a los no tanto) y finalmente gastar los pocos pesos que se tienen, los visitantes de la Feria Internacional del Libro asomaban sus cabezas en una de sus zonas más grandes y divertidas.

Don Calvino y Pipó colgaban de los techos, cientos de tiras cómicas eran el anuncio de que ahí se encontraba un sitio diferente, donde el pesimismo, la crisis y todo aquello que pintara negro (tal como nos pinta) no cabía, puesto que, al menos quienes en su mayoría se encontraban ahí, ni saben de ello.

Se trataba del área infantil. Lugar donde miles de niños desbordaban sus inquietudes, ingenio y creatividad; y donde muchos (tanto chicos como grandes) observaban impresionados la gran cantidad de dibujos de Trino (el caricaturista).

Con el tema central de El humor, este

laberinto de colores y formas provocó que la mayoría de sus visitantes (mayores de edad) ansiaran volver a ser pequeños, revivieran recuerdos y se oyeran incluso lamentaciones porque en los viejos tiempos se desconocían tantos juegos.

Había 27 talleres donde aventurarse. Uno de los más solicitados fue el "Mundo de plastilina"; niños de todas las edades moldearon, amasaron y crearon distintas figuras. Surgieron monstruos de colores, casitas rodeadas de árboles y animales (un poco deformes), personajes de caricaturas (aún más imperfectos), pero lo cierto es que nadie abandonó su obra, todos se la llevaban a casa.

Otro taller que causó expectación y siempre colgaba de su puerta el letrero de «cupó lleno» fue el de los pequeños inventores. Con enormes cantidades de material reciclable (digase basura) y una gran dosis de imaginación, se crearon las innovaciones más modernas y prácticas, como un enorme lápiz que de una sola pasada sobre el papel terminaba con la tarea; una arma que, a pesar de ser su gatillo un bote de leche, lanzaba peligrosos rayos láser; un chaleco protector de cartones de huevo que además lanzaba explosivos (que no eran precisamente los huevos).

Inventos que sus creadores por ningún motivo olvidaron en la FIL pues ser a riesgoso que alguien patentara sus trabajos.

Igualmente, el taller "Sobre los cojines" recibió a muchos chiquitines quienes, desparramados precisamente encima de sabrosos almohadones, escuchaban atentos cada uno de los cuentos que les eran relatados, los cuales resultaban totalmente nuevos (después de un rato hasta ellos quieren conocer algo más que Walt Disney).



RAFAEL DEL RIO

Los niños más grandecitos -digamos de diez a trece años-, gozaban en el taller de "Las Mocono-velas" donde se escribieron y representaron las historias más arrebatadas (mucho mejores que las del canal de las estrellas), mostrando algunos sus cualidades histriónicas y otros su dominio en la lengua (por supuesto no todos).

Otro lugar destinado a los mayorcitos fue el llamado "Hijo de tigre pintito" ahí se valía preguntar acerca de toditito tú cuerpo, ¡incluso de sexo! (por aquello de que los papis no sepan cómo explicarles a sus niños con charlas didácticas y profesionales se les aclararon sus dudas a cada uno de los curiosos preadolescentes).

Para aquellos que desde chiquillos muestran sus inquietudes por la construcción, el taller «Aventuras en el mar» fue su sitio preferido. Envueltos en historias sobre marineros y piratas, los futuros ingenieros (o albañiles), a base de martillazos y trozos de madera, fabricaron su propio barco; pero por falta de lago o río cercano, no pudieron comprobar qué tan bien navegaba (o si al menos flotaba).

En fin, cualquiera de los talleres del área infantil en la FIL representaba alegría y diversión que, por lo menos durante todo un día, sus pequeños visitantes describieron a sus amigos y familiares (garantizado), esperando nuevamente volver aunque sea un ratito el año próximo.

Mientras, los adultos tendrán que conformarse con sólo mirar y desear una vez más ser pequeños, a menos de que en un futuro a los directivos de la FIL se les ocurra cómo crear un espacio donde los adultos puedan divertirse como niños.■



El espacio de lectura de los niños

RAFAEL DEL RIO

PERIODISMO CULTURAL

Con el reportaje radiofónico **Combatir el olvido,** volvió a ganar Radio Universidad, el Premio Fernando Benítez

Cristina Félix

Esta es la cuarta ocasión que Radio Universidad se lleva el Premio Fernando Benítez en el área de reportaje radiofónico, que en el marco de la Feria Internacional del Libro se lleva a cabo, y que este año homenajeó al escritor, ensayista, historiador y periodista, José Emilio Pacheco.

Surya Inés Palacios, ganadora de este premio, reportera de Radio Universidad, y corresponsal en Guadalajara de Stereo Rey, Multivisión y France Press, bromea casi al final de la entrevista y señala: "Yo creo que para el siguiente le van a poner a este premio una cláusula de que no se vale que entren los de Radio Universidad. Sin embargo, considera que con esto se demuestra «quiénes somos los que estamos haciendo cosas en la radio»".

Surya cuenta que el año pasado concursó con un reportaje que extendió a partir de una entrevista que le hizo a indígena, que se manifiesta en el monumento a la Revolución en el Distrito Federal. Este año, "participé con una entrevista

que le hice hace ya casi un año a la escritora y periodista Elena Poniatowska y que la crucé con aspectos de la historia de México, desde los años cuarenta hasta la fecha que hablan sobre la vida



El homenajeado

de Elena desde su llegada a nuestro país, sus publicaciones, lo del 68, hasta lo que es la entrevista con el subcomandante Marcos, que es lo más reciente de sus trabajos periodísticos». Considera que su reportaje "Combatir el olvido" abarca no sólo lo periodístico, sino lo literario de la autora del libro La noche de Tlatelolco y Hasta no verte Jesús mío.

Reportera de Radio Universidad desde hace cuatro y medio años, Surya Inés participó con el seudónimo de Angelina Belof, el nombre real de Kiela, uno de los personajes que maneja Poniatowska en el libro Querido Diego, te abraza Kiela, considerada como una pintora menor en México, pareja de Rivera y que fue muy significativa para el muralista mexicano.

"La entrevista a Elena Poniatowska la hice pensando en el premio, ya que por sus antecedentes tenía que tratarse de un tema que pesara; además pensé que con este reportaje podría ganar, ya

que Elena significa mucho para el periodismo cultural y para la vida del país". Agregó que sólo hay que recordar su gran libro La noche de Tlatelolco, que publicó en 1971, tres años después del 68, una edición que a pesar de salir con un gran tiraje, pasó de mano en mano, en forma clandestina. "Elena Poniatowska sigue siendo importante, Pues las mejores entrevistas que le han Hecho al subcomandante Marcos, han Sido la de ella y Vicente Leñero".

Sih embargo, comentó que en un concurso gana el «menos peor», porque siempre habrá una persona mejor en el trabajo que por diversas circunstancias no entro. "Pero no es tan fácil, puedes ser un periodista o un reportero excelente pero no tienes el acceso en muchas ocasiones a los aparatos, al operador y al grabador".

Surya señala que ciertamente este premio le da mucho currículo, pero siente que apenas va en el número 1 de una gran escala para llegar a lo que debe ser el periodismo. "No soy periodista, soy apenas una reportera y mi ejemplo a seguir es Elena Poniatowska".

Advierte que éste es un reportaje más de 200 que ha hecho en un año. «Tengo alrededor de unas 20 horas de producción de reportajes que tratan de cuestiones cotidianas, de las elecciones; pero, bueno, de 200 me salió uno bueno».

Surya Palacios empezó a trabajar en el periodismo en 1990. Se inició en la página cultural local del periódico El Financiero, que fue abierta por Francisco Arvizu, de quien dice «lo conocí cuando andaba en los talleres literarios, porque he de decir que desde pequeña quería ser escritora y me daba por escribir cuento y poesía». Después de un año entró a Radio Universidad y decidió dejar El Financiero. "Me dediqué a ser reportera de información general, aunque ocasionalmente hago alguna entrevista a un pintor o a un bailarín, pero la gama que más me gusta es la del periodismo de investigación, sobre todo la de cuestiones políticas, que es a la que más le he dedicado".

Sobre el periodismo cultural en la radio, Surya considera que es muy pobre lo que se realiza en Guadalajara. En Radio Universidad, agrega, se pueden hacer muchas cosas que en otras estaciones son casi imposibles por los in-



Surya Inés Palacios compitió para ganar

MIGUEL SANCHEZ

convenientes del tiempo, del espacio vendido, los comerciales, entre otros. "Es una lástima que en la radio se confunda lo cultural con espectáculos. Siempre pasa así, se considera aburrido el espacio cultural en la radio, no hay difusión como merecen las actividades culturales en Jalisco".

Licenciada en sociología por la Universidad de Guadalajara, Surya Palacios ahonda un poco en el reportaje que le mereció el premio y destaca: "Cuando tuve todo para iniciar, me encontraba muy enferma de gripe. Lo hice en una semana, gasté muchas hojas porque sentía que no me salía lo que yo quería decir, sin embargo al término de una semana logré el cuerpo del texto y en día y medio hice el trabajo de producción y de posproducción".

El reportaje, dice, inicia en la casa de Elena Poniatowska, cerca de Coyoacán, que cuenta con un gran jardín y está llena de gatos. Aquí, agregó, le hice la entrevista.

"Abordé un poquito de cuando ella llegó a México, pues su mamá venía huyendo de la Segunda Guerra Mundial. Explico cómo la princesa Elena,

ya que su mamá Pauleta Amor, se casó con el heredero de la corona de Polonia. Si hubieran seguido los reyes y 1ª monarquía en Polonia, Elena hubiera sido la princesa y hubiera incluso ascendido al trono porque es la primogénita".

En el reportaje, Surya cuenta lo que quería hacer Elena en México: ser cantante de cabaret, pero nunca se le pudo hacer por su idiosincrasia, por lo que se decidió a realizar periodismo y a la par escribir poesía, calificada por la misma Elena de bastante "Horripilantita".

En este reportaje habla de cómo empieza a escribir Elena, en medio de sucesos históricos en México, como las primeras devaluaciones del peso frente al dólar a fines de los sesenta, lo del 68, hasta sus vivencias más recientes.

"Concurse para ganar, por eso decidí hacer un reportaje sobre la vida de Elena Poniatowska, una de las escritoras y periodistas más importantes que han aportado mucho a nuestro país» concluyó la ganadora del Premio Fernando Benítez, en el área de periodismo radiofónico.■



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Quiénes integramos la
Oficina de Comunicación Social
de esta Casa de Estudios,
nos unimos a la pena que embarga
a nuestra compañera
Patricia Sedano
por el sensible fallecimiento
de su suegro el señor
Ulises Correa

CATEDRA JULIO CORTAZAR

Raúl Alfonsín habla del Estado y el consenso para la convivencia democrática

Delia Lomeli

Hablar sobre la democracia es hablar, entre otras cosas, del consenso, de la política, entendida como diálogo liberador, y del Estado legítimo.

De esto habló Raúl Alfonsín durante su participación en la Cátedra Julio Cortázar. "Los consensos básicos para la convivencia democrática", fue su tema general, que desglosó en cuatro clases (como él las llama) y una conferencia magistral. Por cuestiones de tiempo, en este artículo sólo se abordan las dos primeras partes que versaron sobre la "Naturaleza del consenso" y "El Estado, la integración latinoamericana".

El desarrollo social y la democracia sólo se encuentran en sociedades integradas. ¿Pero cómo se forman estas sociedades? Raúl Alfonsín, en su carácter de político práctico, describe una serie de características y factores.

Para una civilización integrada, la búsqueda continua de acuerdos, en un sistema democrático, es básica. Para ello, es necesaria la política, entendida como diálogo de liberación (que dista mucho del concepto actual). La política genera y encauza las discusiones y los disensos, que permiten el permanente proceso de perfeccionamiento del hombre y la generación de consensos.

Los consensos políticos son vitales en una democracia. De hecho, existe lo que se llama consensos básicos, que se refieren a la verdad, indiscutible para todas las facciones, acerca de que es necesario un conjunto de normatividades universales, que deben ser aplicadas por alguien como lo es el Estado.

Para el doctor Alfonsín, el Estado es un consenso básico fundamental. Y el modelo estatal que propone como más acertado para el desarrollo democrático de una nación es el del Estado legítimo, que procura la síntesis entre igualdad y libertad, conciliando la moral con la política, la libertad con la coacción a través de la Constitución; el Estado que promueve y garantiza públicamente los derechos humanos y responsable de la distribución equitativa de los bienes básicos.

Para el Estado legítimo, que fortalece el Poder Legislativo, el poder deviene autoridad a través del reconocimiento libre, racional y renovador de

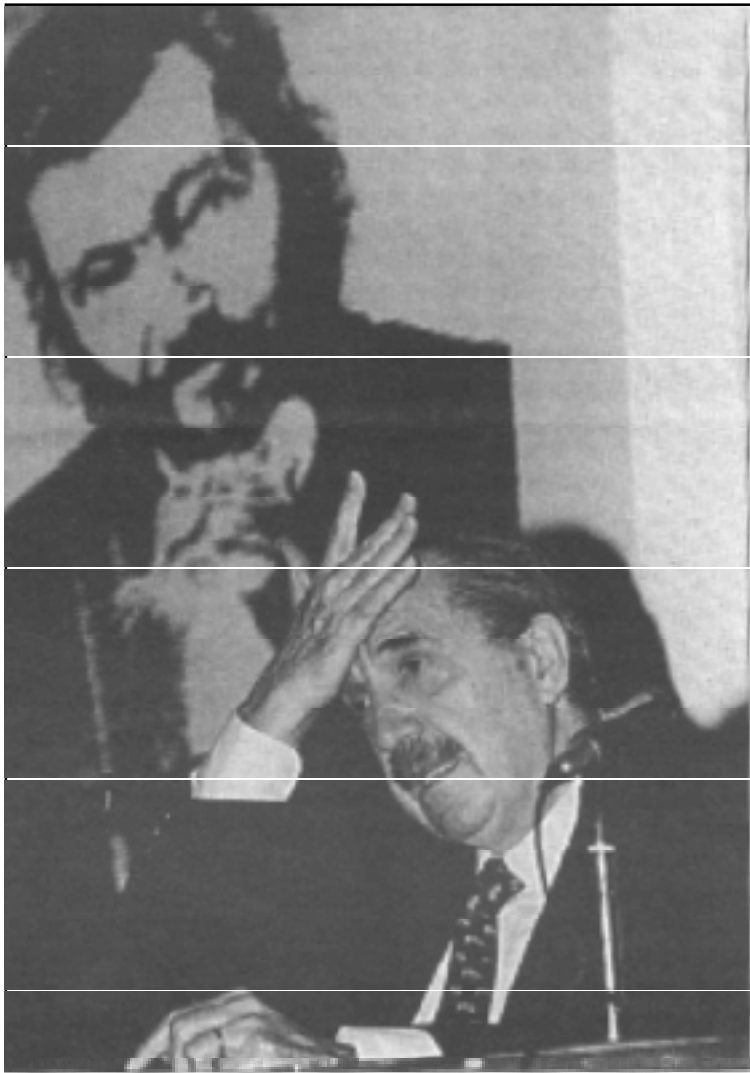
los pueblos.

El tipo de sociedad que propicia el Estado legítimo proyecta una concepción autónoma del hombre, en sus dimensiones ética, política, económica y social.

La participación seria y consciente de la población es fundamental para desarrollar la sociedad y alcanzar el Estado legítimo. Sin embargo, ésta no se da si no hay libre información, sin censura ni manipulación, y si la población no tiene un mínimo de conocimiento. Es así, dice Alfonsín, que la garantía primera para la democracia es la educación.

Por otra parte, "la asignatura pendiente que tenemos los políticos del mundo, es como compatibilizar la democracia con los multimedia, cuando llegan a adquirir un poder económico tan importante".

A través del compromiso de la población y de las demás partes del escenario político social, se puede llegar a la integración regional, que para el doctor Alfonsín no es sólo una zona económica de libre comercio de bienes y servicios y con política externa comercial común, como lo es el Mercado Común del Sur (Mercosur), sino la lucha por desarrollos industriales comunes, la superación de los problemas limitrofes, y la universalización de las ideas y los valores que representen los consensos básicos. Alfonsín compara esto con el sueño bolivariano y dice: "Es necesario un método que nos haga comprender que por encima de todo, necesitamos saber trabajar los unos con los otros; conjuntar esfuerzos, encontrar la manera de luchar juntos".



MIGUEL SANCHEZ

La Reforma Constitucional Argentina de 1994, su cátedra magistral

Notas culturales

Felix Vallotton en el Museo de las Artes
Felix Vallotton es un artista gráfico suizo que experimentó todas las técnicas conocidas en el siglo XIX, como la punta seca, aguafuerte, litografía y serigrafía. A este artista se le atribuye el renacimiento del grabado en madera.

Vallotton fue pionero en el campo de las artes plásticas con sus grabados, ilustraciones y caricaturas, porque evitó en ellos el color y los matices. Su arte está colocado entre el expresionismo y el arte decorativo, entre el realismo y el abstraccionismo, el simbolismo y el impresionismo.

Su obra se exhibe en el Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara desde el 16 de noviembre pasado.

La obra permanecerá expuesta hasta el 30 de enero de 1996.

La "Página del Fondo" en Internet

Dentro de la FIL la UdeG entregó al Fondo de Cultura Económica (FCE) la «Página del Fondo»; el catálogo de libros publicados por esta editorial accesible a través de Internet.

La "Página del Fondo" comprende una sección cultural, donde se presentan actividades que tienen que ver con el FCE; la sección de historia, donde se explican las funciones y servicios de esta institución; y la sección de librería virtual, en donde se enlistan mil 300 títulos que el usuario puede solicitar por medio del correo electrónico Jeffrey Fernández, director de la Coordinación General de Sistemas de Información de la UdeG, y encargado de este proyecto, señaló que en México sólo dos editoriales tienen este sistema de catálogo: McGraw Hill y el FCE; en las dos participó la Universidad.

Busto de Nelida Piñón

Develado el 29 de noviembre pasado en el edificio de Rectoría de la Universidad de Guadalajara. Esta obra es creación del escultor jalisciense Ignacio Garibay, quien ganó el concurso convocado para ello.

La escritora fue galardonada con el Premio de Literatura Latinoamericana y del Caribe Juan Rulfo.

Nélida en bronce se quedará para siempre con nosotros como expresó Dulce María Zúñiga, jefa del Departamento de Estudios Literarios, (...) tu palabra, tu imagen grata, permanecerán aquí indelebles.

Lo humano de Jacobo Borges

Así se titula la exposición pictórica que el Museo de las Artes presenta de 26 de noviembre hasta el 30 de enero, del artista venezolano Jacobo Borges.

Borges, nacido en Caracas, Venezuela, desde 1951 expone su obra en muestras individuales y colectivas, en museos y galerías alrededor del mundo entre las cuales destacan la Bienal de San Paulo y de Córdoba (Argentina), la Casa de las Américas, de La Habana, museos de arte moderno en París, México y Nueva York, además de haber recibido numerosos premios.

Su amplia trayectoria fue reconocida con la creación del Museo del Oeste Jacobo Borges, en Caracas. La organización de esta exposición corre a cargo de los consejos para la cultura y las artes de Venezuela y de México, así como de la Coordinación General de Extensión de la Universidad de Guadalajara.

"El diálogo generador del consenso es el método del liberalismo político, basado en la soberanía popular, en el sistema de representación, en el respeto a las minorías y los derechos humanos y políticos; y en el repudio de cualquier apelación a la violencia. Exige fe en la razón, respeto sacrosanto al hombre, reconocimiento de la autonomía en el ciudadano y rechazo de la tesis de que el fin justifica los medios. Por este método, es como el liberalismo político puede llegar al socialismo democrático. Este es en síntesis mi pensamiento." Raúl Alfonsín.

¿Quién es Raúl Alfonsín?

Nació en una provincia de Buenos Aires en 1937, fue el primer presidente electo tras la entrega del poder por parte de la junta militar que gobernó el país entre 1976 y 1983; presidente constitucional de Argentina de 1983 a 1989.

Durante su juventud recibió una formación humanística y castrense en una prestigiosa academia militar; en 1950 finaliza sus estudios de leyes e inicia su carrera política como consejero municipal y más tarde como diputado nacional.

En 1972 decidió formar una nueva corriente radical llamada Renovación y Cambio, cuyo objetivo era el de presentar una alternativa al populismo peronista. Durante su mandato como presidente realizó acciones muy importantes, como el plebiscito que logró la paz con Chile; creó la Comisión Nacional de Desaparición de Personas, la Fundación Argentina para la Libre Información, el Plan Nacional de Alfabetización y el Plan Alimentario Nacional; fue cofundador de la Asamblea Permanente de los Derechos Humanos.

Ha publicado los libros *La cuestión argentina*, *Ahora, mi propuesta política*, *Qué es el radicalismo*, *Nunca más* y *Alfonsín responde*.



Bibloscopio



Gilberto Fregoso Peralta/Enrique E. Sánchez Ruiz

Orígenes, desarrollo histórico, configuración estructural y de contenido, son los aspectos que revisten este texto que retrata el periodismo escrito en Guadalajara. Los protagonistas de *Prensa, y poder en Guadalajara* son los diarios matutinos tapatíos; desde los que se convirtieron en pioneros hasta los cotidianos contemporáneos que aún luchan por consolidarse. Este panorama histórico y estructural se ve enriquecido por un análisis de las versiones sobre la realidad manifestada en la línea editorial de los dos periódicos de mayor tradición en la región occidente de México: *El Informador* y *El Occidental*.

Actualización del conocimiento histórico sobre la prensa de la segunda capital mexicana y una novedosa aproximación cognoscitiva a los contenidos de su género editorial, son las principales aportaciones de este texto.■

Ramón Gil Olivo

La televisión no solamente es un joven medio de comunicación, sino -y esto es fundamental para entenderla- que es un tipo diferente, de comunicación, el cual ha venido a afectar profundamente las formas que el hombre ha utilizado profesionalmente para intercambiar información y crear cultura. Al dirigirse al órgano sensorial más importante de que dispone el ser humano, la vista, la televisión ha trastornado nuestra estructura sensorial y nuestras maneras ancestrales de reconocer el mundo. Tomando en cuenta este hecho, el autor del presente estudio parte de la semiótica para analizar los procesos psicosomáticos de recepción de imagen e introduce las nociones de percepción, tridimensionalidad y temporalidad como determinantes en la comprensión de este fenómeno.■



Enrique E. Sánchez Ruiz

En este texto de carácter epistemológico, teórico y metodológico, Enrique E. Sánchez Ruiz nos presenta tres temas que convergen en una propuesta metodológica para el análisis sobre los medios de difusión masiva. En primer término nos ofrece un panorama del desarrollo de los diferentes marcos de interpretación de la realidad social, generados en Estados Unidos y Europa, poniendo especial interés en aquellos preocupados por la comprensión de las industrias culturales, y cómo los paradigmas hegemónicos de estos países han influido en la generación de modas en los esquemas de explicación de los investigadores en América Latina, y particularmente en México.

La pretensión general del texto consiste en mantener despierta la motivación hacia el debate epistemológico, teórico y metodológico, ante la necesidad de revisión de los planteamientos existentes, que se suponen superados hoy por el devenir histórico.■

gaseta fugaz

(periquetes de arduo suaves)

gf: no es lo mismo after the fall que after the fil

gf: debió haber una exposición fotográfica de los radioescuchas

gf: ser joven y no ser rechazado es una contradicción hasta presupuestaria

gf: no fue lo mismo "la fiesta de los libros" que la pachanga de los cuadernos

gf: ya veras lo que vas a aprender cuando dejes la prepa

gf: curso-taller "el arte de relacionarse sin su pareja"

gf: no es lo mismo minerva comics que atenea cartoons

gf: petra y bartola ediciones

gf: la casona que arde de noche

gf: del monte avila al monte de piedad

gf: rius para decadentes

gf: no es lo mismo fondo de cultura económica que cima de estulticia dispendiosa

gf: stand de tacos

gf: desde que le dio el sidral se acabó su mundet

gf: la lengua extranjera es la lengua materna del extranjero

periquete: "prosiminima greguería relajienta" (ricardo yañez)

SERVICIOS A LA COMUNIDAD

Centro de Estudios para Extranjeros

Esta empresa de la Universidad de Guadalajara se dedica a la enseñanza del idioma español a estudiantes extranjeros interesados en aprenderlo y adentrarse en la cultura mexicana.

El Centro de Estudios para Extranjeros (CEPE) inició sus actividades hace once años en el Museo Regional de Guadalajara. El 6 de enero de este año, el Consejo General Universitario aprobó su consolidación como empresa universitaria. Su directora general es la maestra en lenguas Jocelyne Gacel de Avila.

El aprendizaje del español se realiza por medio de cursos, talleres y seminarios en las diversas áreas del conocimiento del idioma, además de que tiene otros servicios complementarios a su actividad académica, tales como hospedaje, cafetería, via-

jes de estudios, actividades culturales y recorridos turísticos.

Los cursos de español para extranjeros que ofrece el CEPE son plenamente acreditables y revalidables en las universidades a las que están inscritos los estudiantes, donde incluso pueden pagar su cuota o hacerlo directamente en las oficinas de esta empresa de la UdeG.

Así, los cursos de contenido versan en el campo de las ciencias sociales, humanidades y administración. Los programas académicos especiales, a su vez están destinados a estudiantes chicanos, profesores bilingües, e instrucción personalizada.

- Con el fin de que los estudiantes enriquezcan su acervo cultural también pueden participar en los talleres que son canto y guitarra, cocina, danza folclórica, dibujo y pintura mexicana,

entre otros.

Otras actividades culturales contemplan conferencias, ciclos de cine mexicano, visitas a museos, facilidades de préstamo externo de libros en bibliotecas, conciertos y recitales, tutorías con estudiantes mexicanos, etcétera.

Por otro lado, el organismo universitario ofrece el servicio de alojamiento con familias mexicanas, para lo cual actualmente existen varios hogares en lista de espera, además de ofrecer tarifas especiales en hoteles, pensiones o departamentos.

Otros servicios son inscripción en centros deportivos, consulta médica, cambio de moneda, venta de recuerdos, apoyo en trámites migratorios.

En el CEPE están inscritos en promedio 100 alumnos que en el verano llegan a ser hasta 350, provenientes la mayoría de universidades de Estados

Unidos, Inglaterra, Corea y Japón. Sin embargo, también se inscriben empleados de los consulados que se encuentran en esta ciudad, y que tienen que perfeccionar sus conocimientos sobre la cultura mexicana.

Cada curso dura cinco semanas, en sus modalidades de semiintensivo (dos horas diarias), intensivo (cuatro horas) y superintensivo (seis horas). Para el aprendizaje del idioma español se ofrecen ocho niveles, además de los cursos de contenido.

Para mayor información dirigirse a Tomás V. Gómez 125, colonia Ladrón de Guevara. Apartado Postal 1-2130, C.P. 44100. Internet: jocelyne @ corp.udg.mx; o a los teléfonos 616-4399; 616-4382; fax 616-4013.■

CARTELERA

Del 11 de diciembre
al 08 de enero



CINE FORO

Av. Juárez No. 976 piso -1.
Admisión: Gral. N\$15.00,
Universitarios N\$8.00

CICLO "La nueva ola en cin-
co realizadores"

◆ NIÑA DE DIA, MUJER
DE NOCHE
Dir. Claude Chabrol
Lunes 11 y martes 12 / 16:00,
18:00 y 20:00 hrs.

◆ SIN ALIENTO
Dir. Jean Luc Godard
Miércoles 13 / 16:00, 18:00 y
20:00 hrs.

◆ TODO VA BIEN
Dir. Jean Luc Godard
Jueves 14/ 16:00, 18:00 y
20:00 hrs.

◆ LOS AMANTES
Dir. Louis Malle

Viernes 15/ 16:00, 18:00 y
20:00 hrs.

◆ AMOR POR LA TARDE
Dir. Eric Rornher
Sábado 16/ 16:00, 18:00 y
20:00 hrs.

◆ CUENTOS MORALES
La carrera de susana/ La
panadera monseca
Dir. Erick Rornher
Domingo 17/ 16:00, 18:00 y
20:00 hrs.

VIDEO SALA
UNIVERSITARIA
Av. Hidalgo No. 1296 esq.
Gral. Coronado.
Admisión general: N\$5.00
Horarios: 17:00 y 20:00 hrs.
Excepto jueves

◆ LA FAMILIA PEREZ
Dir. Mira Nair
Lunes 11

◆ COSECHA AMARGA
Dir. Agnieszka Holland
Miércoles 13

◆ Opera/ NAVIDAD POPS
NAVIDAD CON
PAVAROTTI
jueves 14/ 17:00 hrs.

◆ INTRIGA 29
Dir. Nicolas Roeg
Viernes 15

VIDEO SALA
MARIANO OTERO
Nivel -1, área de auditorios
del CUCSH
Av. Alcalde esq. Av. de los
Maestros
Entrada libre

◆ EL CIEGO DE LA
ALDEA
DON PEDRO EL CRUEL
Directores primitivos
catalanes
Viernes 15 / 18:00 hrs.



MUSEO DE LAS ARTES
Av. Juárez No. 975 (edificio de
Rectoría General)
Horario: martes a sábado de
10:00 a 20:00 hrs.
Domingos y días festivos de
12:00 a 20:00 hrs.

Exposiciones
◆ COLECCION PERMANEN-
TE DE LA UdeG

◆ EXPOSICION GRAFICA
DE SUIZA
De Félix Vallotton

◆ LO HUMANO DE JACOBO
BORGES
Pintura
De Jacobo Borges

TEATRO EXPERIMENTAL
DE JALISCO
Calz. Independencia. Nte.,
núcleo Agua Azul.
Informes y reservaciones al

619-3770

◆ EN UN LUGAR DEI
CORAZON
Ganadora de la muestra es-
tatal de teatro
Grupo «S»
Viernes 15/ 20:30 hrs.

◆ EL PRINCIPITO
Grupo B 612
Sábado 16/ 12:00 hrs.

◆ EN UN LUGAR DEL
CORAZON
Ganadora de la muestra es-
tatal de teatro
Grupo «S»
Sábado 16/ 18:00 hrs.

◆ LA VENGADORA DE
LAS MUJERES
Grupo Piedra del Sol
Sábado 16/ 20:30 hrs.

◆ EL PRINCIPITO
Grupo B 612
Domingo 17/ 12:00 hrs.

◆ LOS NIÑOS DE SAL
El Tercer Grupo
Domingo 17 / 18:00 hrs.



ESCUELA DE MUSICA
DEL CENTRO
UNIVERSITARIO DE
ARTE, ARQUITECTURA
Y DISEÑO
Morelos No. 191

◆ COROS DE NAVIDAD
Por los estudiantes del
Depto. de Música
Lunes 11 / 19:00 hrs.

BALLET FOLCLORICO
DE LA UNIVERSIDAD
DE GUADALAJARA
Dir. Carlos Ochoa
Teatro Degollado
Av. Hidalgo y Degollado
Todos los domingos a las
10:00 hrs
Reservaciones
al Tel: 614-4373



tianguis

Vendo computadora Macintosh

Color Classic 6 MB en RAM y
80 MB de disco duro, como
nueva.
N\$4,500
Comunícate con Juan Manuel
Tels. 639-6970 y 827-2105

Vendo automóvil Chevrolet X-
11 color azul, año 1985. Bue-
nas condiciones. Informes al
Tel. 644-3321 con el Lic. David
López.

Reiki Energía Vital estimula la
autosanación, limpia el organis-
mo y te lo equilibra nuevamen-
te. Actúa en todos los niveles:
corporal, emocional y espiritual.
Terapia y cursos de iniciación
en Grupo Cima. Tel. 629-1444

Vendo programa nuevo de
auto cad R-13, en CD. Comu-
nicarse con Arturo al 618-0092

Se vende casa en Sta. Cecilia
con facilidades de pago en ca-
lle Abundio Martínez 1990, a
una cuadra del templo. Infor-
mes: 614-8559

Vendo casa en Av. Patria, en .
El Zalate, con facilidades de
pago. Informes: 614-8559

Vendo o rento departamento
de dos recamaras, sala come-
dor, baño completo, patio, co-
cina, teléfono, todos los servi-
cios al corriente. Fracc. Villas
de San Juan. Venta N\$70,000
renta N\$750
Informes al 824-3323

Bonitos, bien tratados, **vendo
muebles:** comedor colonial
ocho piezas de madera, reca-
mara matrimonial, sala con
mesitas opcionales. Informes:
con Guadalupe al Tel. 826-
1826 y 826-7168

Agenda

Del 7 al 15 de diciembre

Se lleva a cabo la inauguración de la Semana Cultural Cihualpilli Tzapotzintli, con motivo del VI Aniversario de la Escuela Preparatoria de Tonalá. Informes: Independencia No. 210 esq. Allende, Tonalá, Jal. Tel. 683-1080

11 de diciembre

Inicia el Panel Taller Crianza con Cariño, programas preventivos de desarrollo familiar. Contará con un taller vivencial: Sembrando las semillas del cariño familiar, de 9:00 a 13:00 horas; y con un panel evaluación de los programas de crianza: su medición e interpretación», de 13:00 a 14:30 horas.

Informes e inscripciones- maestría en psicología educativa del Centro Universitario de Ciencias de la Salud (Sierra Mojada No. 950), interior de la Ex-Facultad de Veterinaria, 2o. piso. Tel. 617-0872

13 diciembre

Tendrá lugar la conferencia "Comentarios sobre la intervención en el patrimonio cultural" a las 12:00 horas, en la Videosala del CUAAD.

Se llevará a cabo la inauguración de la Escuela Preparatoria Regional de Degollado, Jal. Informes: calle Morelos S/N, C.P. 47980; Tel. 91 (393) 7 08 85; Degollado, Jal.

15 de diciembre

Inicia el Diplomado en medicina Natural. Informes e inscripciones: Centro Universitario de Los Altos, apartado postal No. 58, C.P. 47600, Tepatlán de Morelos, Jal. Tels/ fax: 91 (378) 15 134, 13 522 y 13 532

2 de enero

Inicia el curso propedéutico para las maestrías en las áreas: Historia de la arquitectura mexicana, conservación del patrimonio edificado, teoría y crítica de la arquitectura, comunicación y arte, urbanismo y desarrollo, urbanismo y medio ambiente, diseño arquitectónico, diseño industrial, edificación y administración de la edificación. Informes: en el módulo de posgrado del CUAAD (extremo norte, calzada Independencia S/N 5to. piso) Tel. 674-6166, 674-7185, 674-4502.

DEPORTES

VII Coloquio Comunicación,

Mario Montañez

En el marco de la IX Feria Internacional del Libro de Guadalajara se llevó a cabo el VII Coloquio Comunicación, Deporte y Sociedad, con el tema El Deporte a través del Arte y la Cultura. Se contó con la participación de personalidades de los medios de comunicación del ámbito deportivo, escritores y poetas.

Entre los ponentes estuvieron Víctor Wario, director del Sistema Jalisciense de Radio y Televisión; Raúl Bañuelos, Misael Espinoza, jugador de fútbol del equipo Guadalajara; Antonio Venzor, periodista cultural; y Raúl de la Cruz, periodista de deportes.

Antonio Venzor abrió su exposición con las siguientes palabras: "Me surgen algunas preguntas porque no soy partícipe del deporte, quiero saber ¿por qué los futbolistas ganan más dinero que los pintores, escultores, escritores, etcétera? ¿Por qué se llena un estadio de fútbol, y las presentaciones de libros no? ¿Por qué hay tantos artistas que se tardan años en escribir un buen libro, y un futbolista con anotar un estúpido gol, hace que los aficionados se levanten de sus asientos? No puedo contestar estas preguntas, quisiera que ustedes me ayudaran. a hacerlo, pero dejando claro que la cultura y el arte

es lo que el hombre crea para que trascienda".

Fue Misael Espinoza el encargado de contestar las preguntas antes planteadas. Además, agradeció la invitación al coloquio y señaló que el tema a discutir era profundo, que tenía mucho de qué hablar y sobre todo qué aprender. "El deporte tiene que ver mucho con el arte y la cultura, ya que las tres cosas son fundamentales para el ser humano. El deportista tiene la obligación de conocer la cultura, ya que es fundamento para la preparación de cada uno de nosotros". El deporte y, la cultura se llevan de la mano, y es fundamental que cualquier deportista tenga una buena preparación educativa, concluyó.

Raúl Bañuelos llegó a la conclusión: "El arte y la cultura mexicana nos representan de mejor manera a escala mundial que el mismo deporte mexicano; tenemos ejemplos claros, así como los premios Nobel que algunos mexicanos han obtenido".

Misael Espinoza, expresó: "Estoy de acuerdo con la opinión de Raúl, pero en algunos deportes México es ejemplar". Asimismo, Antonio Venzor comentó al respecto: "Comparto el mismo comentario que Misael, siempre y cuando el deporte se desarrolle con pasión para obtener de mejor forma el éxito".

RECONOCIMIENTO

La Comisión Nacional del Deporte premió a los mejores deportistas de Jalisco

Mario Montañez

El 20 de noviembre pasado, la Comisión Nacional del Deporte (Conade), premió a los mejores deportistas y entrenadores del estado de Jalisco.

En esta ocasión la Universidad de Guadalajara obtuvo tres lugares:

Premiación a entrenadores:

Primer lugar, maestro Gustavo Nuño, en triatlón.

Tercer lugar, maestra Sandra Tavares, en atletismo. Cabe señalar que también fue nombrada consejera vocal en la Federación Mexicana de Atletismo, desempeñando el cargo de representante del deporte en la rama femenil.

Premiación a deportistas:

Tercer lugar, Jacqueline Tavares, entre las deportistas más sobresalientes del estado de Jalisco.

Información proporcionada por el Centro Regional del Deporte Estudiantil de Alto Rendimiento.

LA TIRA



Este espacio es para tus caricaturas, monos, tiras cómicas o como quieras llamarles. Tráelos a Comunicación Social (domicilio verlo en página 2).