

U Gaceta

Universitaria

Nueva época • Año 1 • N\$ 1.00



No. 14

30 octubre 1995

En el interior de esta edición:

Presencia
de la Universidad
de Guadalajara en
Cihuatlán

Firma de un convenio sin precedente para la Universidad de Guadalajara

Cristina Félix

El desarrollo más importante de la Universidad de Guadalajara se dará en los centros regionales, advirtió el rector general de esta casa de estudios, doctor Víctor Manuel González Romero, luego del convenio de colaboración entre la UdeG y las universidades de Texas Tech y Nuevo México, con el fin de establecer las bases para la institución del Posgrado en Relaciones Internacionales y Derecho Comparado, que se impartirá en el Centro Universitario de Los Altos.

Luego de la firma del convenio, en la sala de ex rectores, González Romero destacó que es el primer posgrado de esta naturaleza que se lleva a cabo en un centro universitario regional. Agregó que "en la zona metropolitana de Guadalajara va a ser más difícil que tengamos desarrollos cualitativos".

En este sentido, felicitó y reconoció la labor del rector del Centro Universitario de Los Altos, licenciado Rodolfo Gutiérrez Zermeño, quien apoyó esta iniciativa promovida por el doctor Eugenio Urzúa Cocke, coordinador de la maestría de este campus, incorporado a la Universidad de Guadalajara desde 1990, y quien más tarde mediante la Dirección General de Educación Superior fue uno de los organizadores del Programa de Estudios Jurídicos Internacionales.



El Rector general y representantes de las universidades de Texas, Tech y Nuevo México

Firmaron el convenio el doctor González Romero, por parte de la Universidad de Guadalajara; Donald R. Haragan, vicepresidente ejecutivo por la Universidad de Texas Tech, y Orcilia Zúñiga Forbes, por la Universidad de Nuevo México, en representación del presidente de esa casa de estudios, Richard E. Pech.

Se explicó que el posgrado con salidas terminales en especialidades de docencia e investigación y en negociación internacional, tendrá una vigencia de tres años e iniciará en junio de 1996.

El principal motivo para instituir la maestría es la creciente integración de América del Norte y su eje primordial

es el derecho comparado, como un instrumento para la comprensión de las culturas de México y Estados Unidos.

Los estudios se impartirán en el Centro Universitario de Los Altos, por maestros propuestos por las partes en forma equitativa, y de acuerdo con la disciplina en la que tengan ex-

pertos conforme al plan de estudios.

La UdeG aprobará los planes de estudios propuestos, llevará a cabo la inscripción de los alumnos y otorgará el grado correspondiente. Las aportaciones económicas serán equitativas y solamente esta universidad lo hará en especie.♦

El Instituto de Astronomía y Meteorología (IAM) trabaja sobre investigaciones de alto nivel; uno de ellos es el famoso telescopio milimétrico, afirma Valentina Davydova, directora del IAM.

➤ Pág.
4

RAFAEL DEL RÍO

Jalisco es la sede de la segunda edición de la Semana Nacional de Ciencia y Tecnología que inició el 23 de octubre y finaliza el 5 de noviembre, por convenio de México, Estados Unidos y Canadá.

➤ Pág.
7

ARCHIVO

América, unida vía satélite en pro de la educación a distancia

Margarita Alegría

Representantes de más de 30 instituciones educativas de México y del resto del continente, participaron en la conferencia Interamericana CREAD 95 denominada "Un continuum hacia el siglo XXI", con el fin de lograr un mayor avance en la educación a distancia.

La sede de los trabajos fue el edificio Valentín Gómez Farías de la Universidad de Guadalajara, ya que actualmente la UdeG sustenta la vicepresidencia del Consorcio de Red de Educación a Distancia (CREAD), de la región a la que pertenece México.

Cabe señalar que los proyectos más sólidos y viables serán financiados tanto por el CREAD como por la Organización de Estados Americanos (OEA).

En la conferencia intervinieron vía satélite, entre otros,

el doctor Joao Batista de Araujo, del Ministerio de Educación de Brasil; el doctor Stephen Quick, del Banco Interamericano de Desarrollo; y la ingeniera Yolanda Martínez, del Tecnológico de Monterrey.

El maestro Manuel Moreno, coordinador de Educación Continua, Abierta y a Distancia, informó que participaron representantes de algunas instituciones educativas de Jalisco como la Univa, Conalep, UAG y SEP, y de Nayarit, Sinaloa, Sonora, Nuevo León, Chihuahua y Coahuila.

Al inaugurar los trabajos, el doctor Misael Gradilla Dammy, vicerrector ejecutivo de esta casa de estudios, dijo que la modalidad de la educación a distancia permite la ubicuidad en la enseñanza, ya que a través de nuevas tecnologías el aula de clases puede llevarse a los hogares y a los centros de trabajo.♦

A un año de la apertura del Museo de las Artes, éste pasa a ser un museo virtual, el segundo de este país incluido en Internet.

➤ Pág.
11

RAFAEL DEL RÍO

El teatro y el protocolo tienen en común la creatividad: Carlos Maciel



Carlos Maciel García no puede desligar el teatro de su labor universitaria

Margarita Alegría

Desde hace 26 años en que ingresó a la Universidad de Guadalajara como actor del grupo de teatro de artes plásticas, hoy Compañía de Teatro de esta casa de estudios, Carlos Maciel García decidió no separarse del escenario, pues es lo que más le apasiona en la vida.

Sin embargo, cuando la administración pasada le invitó a colaborar en la Coordinación de Protocolo, para realizar las labores de logística de Rectoría, surgió en él el respeto y cariño por esta institución educativa. Como él mismo lo dice: "Creo que yo llegué a la universidad desde antes de nacer, porque vengo de una familia de universitarios, por lo que considero a la Universidad de Guadalajara no como una *alma mater*, sino como una madre formadora".

El amor a la camiseta le permite trabajar por largas jornadas, a veces siete días a la semana, atendiendo a los visitantes que llegan al paraninfo Enrique Díaz de León, las ceremonias oficiales, políticas y culturales que ahí se realizan, así como acontecimientos en los que participa el Rector general fuera de este recinto universitario.

Afortunadamente cuenta con el apoyo de su esposa, con la que comparte el interés por el teatro, ya que ella ha sido una actriz reconocida en el medio por su interpretación de papeles fuertes, como cuando representó a la madre en *Bodas de sangre* de Federico García Lorca y actualmente al igual que él

imparte clases de teatro en la carrera de actor, que da el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD).

Carlos Maciel recuerda que un grupo de amigos y él fundaron el grupo de teatro del cual fue subdirector 19 años, y productor muchos años más, para luego desempeñarse como director técnico del Ballet Folclórico de la UdeG. Ambas actividades, afirma, le dieron la oportunidad de viajar por varios países, de estudiar cursos en el extranjero y participar en varios festivales mundiales.

Sin pensarlo mucho, Carlos Maciel dice que no puede desligar el teatro y la labor que realiza actualmente en la universidad, porque tienen muchas cosas en común, como es la necesidad de estar creando continuamente. Agrega que en protocolo y logística se idea desde la escenografía del lugar donde se va a presentar el Rector general, hasta la coordinación de las edecanes y la colocación de las personalidades que intervendrán, pero como él mismo aclara: "Las labores de Rectoría no podemos ensayarlas, son una sola vez".

Afirma que siempre ha luchado por poder dirigir aunque sea una obra teatral cada año, y esta vez participó en la puesta en escena de la ópera *La Traviata*, que se presentó a finales de septiembre en el teatro Degollado, lo cual le significó como una inyección de vitalidad para continuar con su diario trajín. ▶

CRITERIO

Sismos

M. en C. Davis Barrera Hernández/
Ingeniero Marco Antonio Delgado*

La mañana del 9 de octubre la población de los estados de Jalisco y Colima vivió la experiencia de uno de los fenómenos naturales más peligrosos: un terremoto de 7.5 grados en la escala de Richter, cuyo epicentro se localizó en las coordenadas 18.7° de latitud norte y 104.1° de longitud oeste.

Existen varias teorías acerca de la causa de un sismo o temblor. Actualmente se acepta como la ruptura de grandes volúmenes de roca provocada por los esfuerzos a que están sometidos cuando se sobrepasa el límite de su elasticidad. Dicha ruptura genera ondas que se propagan por todo el interior de la Tierra, la mayor parte de ellas son imperceptibles para la gente y sólo son registradas mediante instrumentos muy sensibles, pero algunas de éstas son bastante violentas y capaces de producir grandes catástrofes. Se sabe que actualmente las principales zonas donde se originan estos fenómenos son las conocidas como de subducción, que son las fronteras límite entre dos placas tectónicas, donde una de ellas se desliza debajo de otra.

La explicación de muchos fenómenos relacionados con el proceso de generación, distribu-

ción y liberación de energía tuvo lugar a finales de los años sesenta y principios de los setenta, época en que surge la teoría de la tectónica de placas que integra las diversas ramas de las ciencias de la Tierra.

En términos simples, la teoría de la tectónica de placas establece que la capa más superficial de la Tierra está formada por una serie de fragmentos rígidos llamados "placas tectónicas" que se desplazan sobre la estenosfera compuesta de un material viscoso.

Las placas varían en dimensiones, desde la enorme placa del Pacífico hasta pequeñas placas como son la de Cocos y Rivera, en las costas mexicanas y se mueven una con respecto a la otra bajo la superficie de la Tierra desplazando los continentes que yacen sobre ella. El movimiento relativo de las placas en el pasado geológico no es siempre en la misma dirección ni con la misma intensidad que en el presente.

El proceso donde una placa se introduce por debajo de otra se llama subducción, y como resultado se genera una gran actividad sísmica y volcánica.

En México existe una zona de subducción a lo largo de la región del Pacífico que abarca desde las costas de Jalisco hasta la frontera con Guatemala. Una placa relativamente pequeña denominada Placa de Rivera forma el

piso del océano Pacífico y se mueve hacia el continente con una velocidad promedio de siete centímetros por año.

El movimiento relativo entre la Placa de Rivera y la Placa de Norteamérica, sobre la cual yace México, no es constante e ininterrumpida, sino que se lleva a cabo en deslizamientos súbitos y episódicos de la zona de contacto, de tal manera que se tiene que acumular cierta cantidad de energía que al liberarse produce un terremoto de gran magnitud, como el ocurrido el pasado 9 de octubre del año en curso.

Al introducirse por debajo de la costa occidental de México, la Placa de Rivera se rompe y se deforma produciendo sismos que reflejan los esfuerzos a que está sometida al penetrar bajo la superficie de la Tierra, y parte de aquella se funde y produce materiales magnéticos que al ascender, se manifiestan como aparatos volcánicos. ▶

* M. en C. David Barrera Hernández, director del Centro de Estudios de la Tierra del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías (CUCEI)

Ingeniero Marco Antonio Delgado Vázquez, investigador del Centro de Estudios de la Tierra del CUCEI

O B S E R V A T O R I O



¿No ves por ahí la juventud?



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA **Rector General:** Dr. Víctor Manuel González Romero, **Vicerrector:** Dr. Misael Gradilla Dammy, **Secretario General:** Lic. José Trinidad Padilla López, **Directora de la Oficina de Comunicación Social:** Lic. Cristina Morfín Ramírez.

GACETA UNIVERSITARIA **Directora:** Evelyn Flores Mairena, **Coordinadora de información:** Delia Lomelí Gómez, **Diseño y diagramación:** Miriam Mairena.

Publicación catorcenal editada por la Oficina de Comunicación Social, con el apoyo de la Coordinación de Medios y la Coordinación Editorial. Información y correspondencia remitirla al piso 9 del Edificio Cultural y Administrativo de la Universidad de Guadalajara, avenidas Juárez y Enrique Díaz de León, Tel. 626-48-69, fax: 825-27-72. Guadalajara, Jalisco, México. Se autoriza la reproducción del material, citando la fuente. Certificado de licitud en trámite

DEPENDENCIA

Unidad de Investigación y Posgrado

Delia Lomelí

Las actividades de investigación y posgrado en la Universidad de Guadalajara tienen prioridad especial, dado que es donde se registran los avances más importantes del conocimiento. Por ello, parte de la labor de la Unidad de Investigación y Posgrado es elevar la calidad de los investigadores, apoyar la elaboración de nuevos proyectos, mejorar la infraestructura adecuada para la investigación y propiciar el contacto entre profesores de la UdeG con sus homólogos de otras instituciones.

La unidad nació a partir de la redefinición universitaria interna de 1994, junto con cinco coordinaciones generales de investigación y posgrado que corresponden a cada centro temático. Pertece a la Coordinación General Académica, su antecedente es la Dirección de Investigación Científica y Superación Académica (DICSA) y la Escuela de Graduados, entre otras dependencias que acogían algunas atribuciones de la unidad.

Integrar políticas de normatividad

En cada coordinación de investigación y posgrado existe un comité académico de carácter consultivo, integrado por investigadores de la mayor jerarquía. Los representantes de estos comités y la Unidad de Investigación y Posgrado conforman un consejo técnico, que constituye el vínculo entre los centros universitarios y la administración general, en el que se delinean documentos básicos de normatividad, como lo son los reglamentos del posgrado e investigación.

Los comités definen las líneas de investigación que regirán en su centro, y la normatividad interna de éstas así como la de los posgrados.

Fomentar la vinculación interinstitucional

Herramienta de vinculación y apoyo entre instituciones es como también puede definirse el trabajo de la Unidad de Investigación y Posgrado; que busca contacto con universidades regionales para intercambiar puntos de vista sobre áreas comunes.

Los convenios entre instituciones son importantes para las universidades en la medida en

que facilitan el contacto entre investigadores y escuelas.

Además, la unidad también establece lazos hacia el interior de la universidad, con otras instancias relacionadas con el campo de la investigación o posgrados, como la Coordinación de Intercambio Académico, entre otras.

Difundir los apoyos institucionales

Investigación y Posgrado participa en la difusión de los apoyos institucionales externos, estableciendo relación con instancias federales y organismos que favorecen a la investigación y los posgrados, como Conacyt, ANUIES y Supera, entre otros.

Integrar un banco de información

Otra de las funciones de la unidad es mantener un registro de investigadores y sus proyectos y un listado de especialidades académicas de cada centro universitario.

El registro de investigadores profesionales se crea para canalizar un mejor apoyo de sus trabajos a través de sus coordinadores, y conocer sus demandas y necesidades, las cuales se hacen llegar a las instancias adecuadas.

La definición estricta de investigador deriva de los criterios, aunque se establecen en cada centro universitario, de sus políticas internas de contratación de investigadores, y de la definición propia de líneas de investigación a privilegiar para dar el perfil académico con el acuerdo al centro universitario.

Proyectos

La Unidad de Investigación y Posgrado proyecta la planeación estratégica en materia de posgrados, con la que se ratifique aún más la definición institucional de cada centro universitario en materia de educación de posgrado, y propicie una mejor vinculación entre éstos y sus comunidades. Para esto, se requiere un exhaustivo diagnóstico sobre las debilidades y fortalezas de los centros universitarios en materia de especialidades.

La educación superior en México no recibe todos los recursos que demanda, no hay suficiente apoyo para la investigación y la docencia. Pero en el intento de avanzar en este

campo, la Unidad de Investigación y Posgrado se define como canalizador, propiciador y facilitador de la investigación y el avance del posgrado.

La investigación y el posgrado, en su sentido genérico de la docencia, son actividades sustantivas de las instituciones de educación superior; actividades que necesariamente deben abordar las universidades del país, para contribuir al avance científico de su región en particular y de la nación en general.



RÍO DEL RÍO
RAFAEL

La Unidad de Investigación y Posgrado se define como canalizador, propiciador y facilitador de la investigación y el avance del posgrado.

Número de posgrados e investigaciones que se llevan a cabo en los centros temáticos

	CUCSH	CUCS	CUAAD	CUCEA	CUCEI	CUCBA
Especialidad	1	10	-	3	1	-
Maestría	13	13	9	5	14	3
Doctorado	4	6	-	-	2	-
Investigaciones	226	207	20	92	40	59

Los factores y criterios particulares que existan en las Coordinaciones de Investigación y Posgrado, como el número de miembros pertenecientes al Sistema Nacional de Investigadores, los presupuestos asignados, el número de publicaciones científicas, etcétera, determinan la cantidad de investigaciones en cada centro universitario.

INVESTIGACIÓN

Murciélagos protector; entre la tiniebla y la luz

Lucía López

Desconocimiento por sus hábitos nocturnos, adversidad por su fisonomía desagradable, y mitos sobre el consumo de sangre por parte de algunas especies, son los aspectos que han envuelto en las tinieblas a los murciélagos por un tiempo extendido y en diversas culturas.

Ante este panorama, surgen personas interesadas en erradicar las ideas equivocadas y sacar a los murciélagos a la luz del conocimiento, y definir el papel real que desempeña este mamífero en los ecosistemas. Entre las personas atraídas por este animal nocturno se encuentran cinco biólogos que incorporaron su ánimo al Instituto Manantlán de Ecología y Conservación de la Biodiversidad de la Universidad de Guadalajara (Imecbio), entre los que se encuentra Jorge Schöndube, con

quien platicamos sobre el estudio para cuantificar el papel de los murciélagos en la conservación y reforestación de la sierra de Manantlán.

Esta sierra, macizo montañoso localizado entre los estados de Jalisco y Colima, es un lugar con características únicas, ya que es el punto de transición entre los bosques templado y tropical. Fue catalogada como zona protegida en 1978 por su peculiaridad, por la variedad de plantas y animales y por resentir desde hace decenios un impacto ambiental denigrante: desmontes agrícolas, ganadería extensiva, sobreexplotación forestal e incendios.

En el ámbito internacional, los científicos han encontrado que el murciélago más que dañino (es transmisor de algunas enfermedades) provee beneficios. En ecosistemas tropicales ayuda a reforestar: traslada semillas y

las hace germinar con mayor rapidez al ser digeridas.

En la sierra de Manantlán, el Imecbio inició en julio una investigación, encabezada por Luis Ignacio Íñiguez Dávalos, para determinar el papel que juega este mamífero volador en la conservación y regeneración de esta zona. Se realizaron estudios sobre los lugares donde comen, descansan y las semillas que consumen y transportan. Al conocer este trabajo Bat Conservation International, se interesó y otorgó financiamiento para colocar radiotransmisores a los murciélagos y reforzar el estudio. Cabe indicar también que la investigación está en evaluación en el Conacyt para poder recibir más apoyos.

En 1997 se pretende terminar los trabajos, que corresponden también a las tesis de cinco personas que concluyen doctorado, posgrado y licenciatura.

METEOROLOGÍA

Investigación de alto nivel en el IAM

Cristina Félix

Sin dejar de reconocer que el Instituto de Astronomía y Meteorología de la Universidad de Guadalajara (IAM), al dejar de prestar sus servicios informativos sobre el pronóstico del tiempo, pierde una buena tradición y presentación de su imagen por más de 60 años, la directora de esta institución, M en C Valentina Davydova, también dejó claro que por otra parte "ganamos la responsabilidad de mantener la misma presentación con más responsabilidad", ya que ahora canalizarán su trabajo a realizar proyectos de investigación de alto nivel y a capacitar personal del Servicio Meteorológico Nacional (SMN), para levantar la calidad de los pronósticos de estos servicios en todo el país.

Entrevistada en las oficinas del IAM, luego de la noticia "desafortunada" de que sólo el SMN podrá dar información sobre el estado del tiempo, Valentina Davydova dijo que "siendo nosotros una institución académica podemos ayudar en la investigación y formación de recursos humanos, aspectos a los que no se dedica el SMN".

El IAM de la Universidad de Guadalajara ha sido reconocido internacionalmente por desarrollar proyectos de investigación. Prueba de ello es que actualmente se lleva a cabo con el Instituto Nacional de Astrofísica, Óptica y Electrónica, el famoso telescopio milimétrico, un proyecto que abarca astronomía y meteorología, aprobado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt), y con el apoyo del Banco Mundial y la Universidad de Massachusetts. Se trata de un proyecto costoso de 45 millones de dólares, donde la UdeG juega un papel importante en la investigación.

Agregó que con este antecedente y otras obras que realiza el IAM, el Meteorológico Nacional ha solicitado la ayuda a esta institución para que la UdeG se dedique a investigaciones que inició desde hace tiempo en hidrometeorología,

ciclónología tropical, problemas del fenómeno del niño y su efecto sobre la república mexicana, climatología regional, problemas de contaminación del aire, clima urbano y seguimiento de la red de estaciones climatológicas de Jalisco.

Asimismo, la capacitación del personal en manejo de los equipos modernos que posee la meteorología hoy en día, como son los radares meteorológicos, estaciones de radiosondeo, aplicación de las imágenes del satélite y su interpretación.

De esta forma, la directora del IAM destacó que "nosotros sí podemos ayudar y existe todo el interés por formar un programa de colaboración con el SMN. De hecho hemos tenido algunas visitas de representantes del Meteorológico Nacional para tratar los puntos principales de un convenio de colaboración entre ambas instituciones".

Valentina Davydova informó que en el IAM hay 16 especialistas y dos más que reciben capacitación actualmente; además recibe colaboración y asesoría de doctores matemáticos, físicos, químicos y de electrónica del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingeniería.

Con este equipo, dijo, "podemos apoyar al SMN, tanto en la capacitación de su personal como en el desarrollo de proyectos de investigación, ya que siempre hemos trabajado en estas líneas. Por lo pronto nos dicen que no podemos dar el pronóstico del tiempo y cumpliremos esta restricción. Sin embargo, dejó claro que en el país se necesita un servicio regional sobre el pronóstico del tiempo, dada la complejidad de su topografía".

Valentina Davydova concluyó: "Si nos ofrecen trabajo en los proyectos de investigación y capacitación, estamos dispuestos a demostrar que no somos puro pronóstico, sino que somos académicos y podemos llevar a cabo un trabajo de alto nivel". ▶

SALUD Y AMBIENTE

IV Congreso Regional de Investigación en Salud Pública

Lucía López

Para los especialistas, la investigación del medio ambiente y su repercusión en la salud física y emocional del ser humano es trascendente e impostergable. Con esta visión, diversas organizaciones llevaron a cabo, del 18 al 20 de octubre, el IV Congreso Regional de Investigación en Salud Pública con el tema "Salud y ambiente, compromiso social del presente para el futuro de la humanidad".

En el congreso, realizado en la Asociación Médica de Jalisco, se realizaron mesas redondas y conferencias magistrales sobre salud ambiental en Jalisco y las grandes ciudades, políticas estatales y plaguicidas, entre otros.

En su participación, el rector del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias, maestro Arturo Curiel Ballesteros, abordó, en general, la situación de los diversos elementos ambientales que inciden en la salud pública de los jaliscienses.

Agua. Respecto a este elemento indicó que la parte más preocupante, a pesar de que 70 por ciento del territorio es semiárido, no es la escasez, sino el alto grado de contaminación. Señaló que la presencia de plomo, sólidos disueltos, fertilizantes y detergentes en mantos freáticos y la laguna de Zapotlán, son los

principales problemas.

Alimentos vegetales. Los pesticidas y los fertilizantes son los aspectos fundamentales por abordar, indicó el especialista.

Alimentos animales. Si bien se ha avanzado considerablemente en los rastros oficiales, dijo, sigue siendo preocupante la existencia de establecimientos clandestinos, por el manejo que llegan a hacer de animales enfermos. Otro de los problemas por atender en ese rubro es la presencia de salmonelosis en algunos huevos.

Aire. Sólo por precisar algunos aspectos del problema, indicó que en la zona metropolitana de Guadalajara 20 por ciento de la población vive en malas condiciones: alta presencia de polvo, ausencia de áreas verdes y cercanía a tiraderos.

Residuos peligrosos. Arturo Curiel externó su preocupación porque en el estado se generan al mes mil 500 toneladas, que por lo general, no reciben tratamiento alguno.

Las investigaciones y los datos vertidos en el congreso no buscan crear una "cultura del terror" en la sociedad, sino identificar los puntos medulares por mejorar, para propiciar en el ser humano una vida sana. ▶

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
DIRECCIÓN DE FINANZAS

ESTADO DE ORIGEN Y APLICACIÓN DE RECURSOS POR EL MES DE SEPTIEMBRE DE 1995

(RUBROS GENÉRICOS EN NUEVOS PESOS)

ORIGEN

SUBSIDIOS	66,564,344
FEDERAL	32,003,000
ESTATAL	32,141,044
APOYOS ESPECIALES	2,420,300

INGRESOS POR SERVICIOS	1,525,133
SERVICIOS ESCOLARES	1,183,189
SERVICIOS NO ESCOLARES	341,944

OTROS INGRESOS	2,186,073
DONATIVOS Y VARIOS	511,745
PRODUCTOS FINANCIEROS	1,674,328

REDUCCIÓN DE ACTIVO	988,871
CAJA	20,000
BANCOS	964,980
ANTICIPOS A PROVEEDORES	3,891

AUMENTO DE PASIVO	159,855
CUENTAS ACREDITADORAS	159,855

SUMA EL ORIGEN DE RECURSOS	\$ 71,424,276
----------------------------	---------------

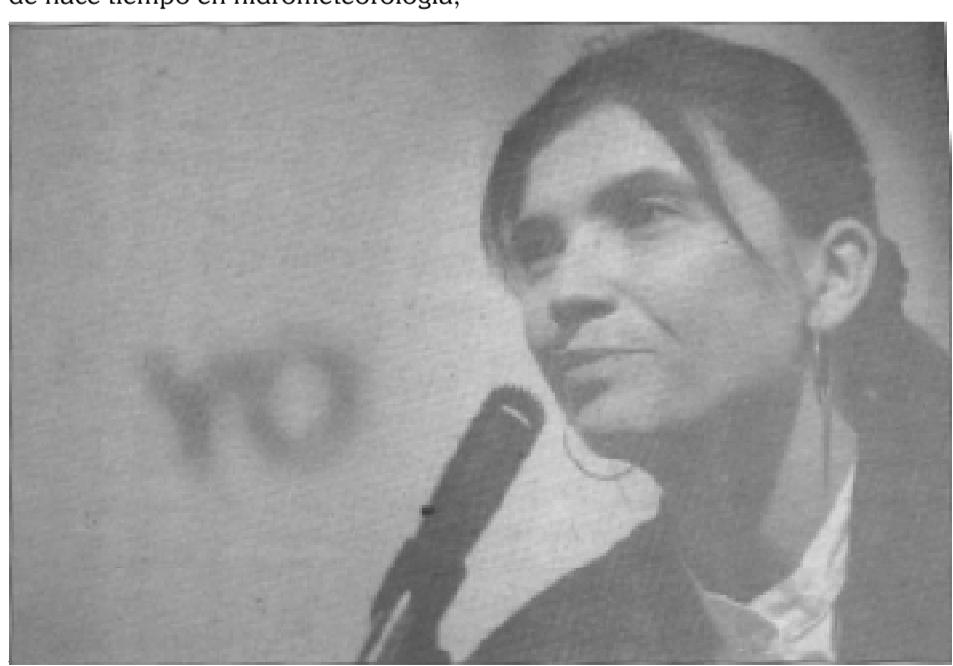
APLICACIÓN

EROGACIONES FUNCIONALES	56,063,283
DOCENCIA	23,387,903
INVESTIGACIÓN	15,347,103
EXTENSIÓN UNIVERSITARIA	3,803,325
APOYO ADMINISTRATIVO	13,524,952

AUMENTO DE ACTIVO	8,698,732
ALMACENES	1,963,492
CUENTAS DEUDORAS	3,193,363
CUENTAS CORRIENTES	106,349
BIENES MUEBLES E INMUEBLES	3,435,528

REDUCCIÓN DE PASIVO	6,662,261
CUENTAS ACREDITADORAS	6,662,261

SUMA LA APLICACIÓN DE RECURSOS	\$ 71,424,276
--------------------------------	---------------



Valentina Davydova, directora del Instituto de Astronomía y Meteorología de la UdeG

CECAD

La educación a distancia: la enseñanza del futuro hoy

Margarita Alegría

La Quinta Cumbre Iberoamericana, realizada el mes pasado en Argentina con la presencia de los mandatarios que conforman esta parte del mundo, llevó como tema principal lo que se ha considerado la clave para lograr el desarrollo de la humanidad: la educación.

Sin embargo, la mayoría de estas naciones padece una severa crisis económica, que obliga a una optimización de los recursos existentes, por lo que la edu-



La educación a distancia se ha convertido en una alternativa real a los problemas de cobertura que afronta la educación tradicional

ción abierta y a distancia se ha convertido en una alternativa real a los problemas de cobertura que afronta la educación tradicional.

La Universidad de Guadalajara, a través de su Coordinación de Educación Continua, Abierta y a Distancia (CECAD), consciente de esta problemática, se ha dado a la tarea de ganar espacios y adeptos para esta modalidad educativa, siendo común que las instituciones de educación media superior y superior tengan dentro de sus alternativas de estudio diplomados, licenciaturas y posgrados no presenciales.

El maestro Manuel Moreno Castañeda, coordinador del CECAD, señaló como su principal preocupación el difundir esta corriente de renovación de los sistemas educativos, no sólo bajo la perspectiva de que pueda cubrir o remediar ciertos problemas de la educación tradicional, sino como una alternativa educativa con su propia fundamentación y metodología.

Para Moreno Castañeda la educación a distancia es una estrategia que puede ayudar a combatir muchos de los rezagos educativos, al cubrir mayor número de personas en grandes áreas geográficas y en menos tiempo.

Diplomado

Así, el CECAD ofrece como factor medular de sus objetivos, un diplomado en edu-

cación abierta y a distancia que desde hace dos años crea formadores en la modalidad. La proyección que tiene este diplomado radica en que cada persona que asiste a él es multiplicadora, es a su vez generadora de otros programas de capacitación de docentes en la modalidad a distancia.

Además, el 8 de noviembre próximo iniciará el primer diplomado nacional a distancia en gestión ambiental, que se transmitirá en quince teleconferencias todos los miércoles hasta el 28 de febrero de 1996, y cuya importancia radica en la alianza estratégica por parte de varias instituciones, como UdeG, Conalep, Secretaría de Educación Pública y Telecomunicaciones de México (Telecom).

El maestro Manuel Moreno, junto con representantes de las instituciones participantes en el primer diplomado nacional de gestión ambiental, intervino en una teleconferencia introductoria transmitida el pasado 10 de octubre desde los estudios de televisión con que cuenta la oficina de Telecom en Guadalajara.

La señal fue recibida en varias sedes en toda la república, entre ellas se encuentran Yucatán, Chihuahua, Baja California, Distrito Federal, Hidalgo, Colima y las que existen fuera de la capital del estado.

Cabe señalar que este diplomado es el tercero que realiza la UdeG, pero el primero en la modalidad a distancia; los anteriores fueron bajo el sistema presencial en las instalaciones del Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingeniería (CUCEx).

Como uno de los propósitos que se plantea la Coordinación Continua, Abierta y a Distancia es el apoyo a la educación permanente mediante las modalida-

des abierta y a distancia, cuenta en su consejo técnico con la colaboración de un representante de cada uno de los centros universitarios tanto temáticos como regionales y del sistema medio superior, a fin de que ellos manifiesten sus necesidades y a partir de ahí elaboren sus propios programas de enseñanza en estas modalidades.

Cuadernos de educación a distancia

Por otro lado, en septiembre pasado la coordinación realizó la presentación de tres libros que forman parte de la serie *Cuadernos de educación a distancia*, material de apoyo para la modalidad. La idea de esta colección, en opinión del maestro Manuel Moreno, es formar una cultura pedagógica en el área de la educación a distancia, que requiere además de recursos de una gran imaginación educativa y voluntad política.

Durante la presentación de esta colección de libros, el maestro Manuel Moreno dijo que son textos ligeros, fáciles y legibles. El primer cuaderno trata de la historia del Instituto Federal de Capacitación al Magisterio, trabajo de corte histórico-pedagógico, ya que recupera el primer modelo académico que se implantó en nuestro país para desarrollar la educación a distancia y que se lleva a cabo en el campo de la formación de profesores.

Los otros dos cuadernos versan sobre lo que se considera el principal problema de esta modalidad educativa: la evaluación en la educación a distancia. ▶

ACADEMIA

Licenciatura en psicología, veinte años en la UdeG

Minerva Ochoa

Con el objetivo de formar profesionales capaces de evaluar, diagnosticar y tratar los fenómenos psicológicos desde un punto de vista psicosocial, en 1975 inicia sus funciones la Escuela de Psicología de la Universidad de Guadalajara.

Su primera sede fue el Viejo Hospital Civil de Guadalajara; las instalaciones actuales ubicadas en Sierra Nevada 950, se inauguraron en marzo de 1977. En 1988, tres años después de la modificación del plan de estudios que aumenta el número de materias con contenido social, la escuela cambió de denominación a Facultad de Psicología. En 1994, con la instauración de la Red Universitaria, pasó a ser Departamento de Psicología, adscrito al Centro Universitario de Ciencias de la Salud (CUCS).

Actualmente y con el propósito de adecuar la carrera a las nuevas necesidades sociales y a la reforma experimentada por la universidad, la facultad lleva a

cabo una revisión del plan de estudios, para lo cual ha integrado, desde el primero de febrero de este año, una comisión que sesiona semanalmente y a principios de 1996 propondrá las modificaciones que considere pertinentes.

Encaminado a lo anterior, y en el marco del 20o. aniversario, los días 17, 18 y 19 de octubre se llevó a cabo la Jornada de Análisis, Evaluación y Propuestas de Modificación del Curículum de la Licenciatura en Psicología. En la jornada participaron estudiantes, profesionales, académicos y empleadores de psicólogos.

Como acto central de las actividades conmemorativas del 20o. aniversario de la licenciatura en psicología en la UdeG, el viernes 20 de octubre se entregaron reconocimientos a maestros y trabajadores fundadores, a los mejores trabajadores administrativos y de servicio y a los profesores y alumnos con mejor desempeño académico en el calendario escolar 1994-1995.

En nombre y representación del doc-

tor Víctor Manuel González Romero, rector general, el doctor Víctor Manuel Lara Vélez, secretario administrativo del CUCS, dijo que debido al crecimiento demográfico y al actual ritmo de vida, se hace cada vez más necesario y fundamental "el apoyo que pueda brindar a la sociedad cada una de las personas preparadas en psicología".

Los profesores y trabajadores fundadores distinguidos en la ceremonia fueron el doctor Francisco Javier Domínguez Vargas, el ingeniero Andrés Florentino Pérez, la licenciada en trabajo social Judith

Ocegueda Gómez y los señores José Guadalupe Gómez Acosta y Manuel López Iglesias.

En este momento el reto que enfrenta la Facultad de Psicología es, de acuerdo con las autoridades del plantel, la falta de conocimiento de lo que hace el psicólogo, porque se piensa que su función únicamente es clínica o de selección de personal y no se consideran las demás posibilidades laborales. ▶

Centros de servicio a la comunidad que en sus 20 años han incorporado la licenciatura en psicología

	Año de inicio
Centro de Educación Especial y Rehabilitación	1978
Centro de Servicios Clínicos para Adultos	1984
Centro de Servicios Clínicos para Niños	1985
Centro de Evaluación Psicológica	1991
Escuela para Padres	1991
Centro de Cómputo Psicoeducativo	1992

CONACYT

Semana Nacional de Ciencia y Tecnología

Lucía López

Para muchos ya es conocido que en estos días se está llevando a cabo la Segunda Semana Nacional de Ciencia y Tecnología; se inició el 23 de octubre y finaliza el 5 de noviembre.

Esta semana, que coordina el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología tiene, entre otros objetivos, despertar el interés en niños y jóvenes por estas actividades y comprender la ciencia y la tecnología como parte de nuestra vida familiar y del progreso del país.

La semana tiene como antecedente un acuerdo trilateral de colaboración en ciencia y tecnología, signado en 1994, entre la National Science Foundation de los Estados Unidos, la National Science and Engineering Research Council de Canadá y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología de México. Uno de los compromisos de ese acuerdo fue realizar, en forma anual, permanente y coordinada entre los tres países, una Semana Nacional de Ciencia y Tecnología.

Nuestra entidad

En su segunda edición y en el estado de Jalisco esta semana se extendió a 190 lugares de la entidad; se realiza en primarias, secundarias, preparatorias, universidades, centros de investigación, centros culturales, bibliotecas, museos y organismos privados, entre otros. La sede principal es el planetario Severo Díaz Galindo, que también es el lugar en donde se desarrolla la Quinta Feria de la Ciencia que organiza el Ayuntamiento de Guadalajara.

Por la gran cobertura de espacios y la diversidad de actividades, lograda por el comité organizador, se pretende que la asistencia a la segunda semana duplique a la del año pasado, que fue de más de 35 mil personas.

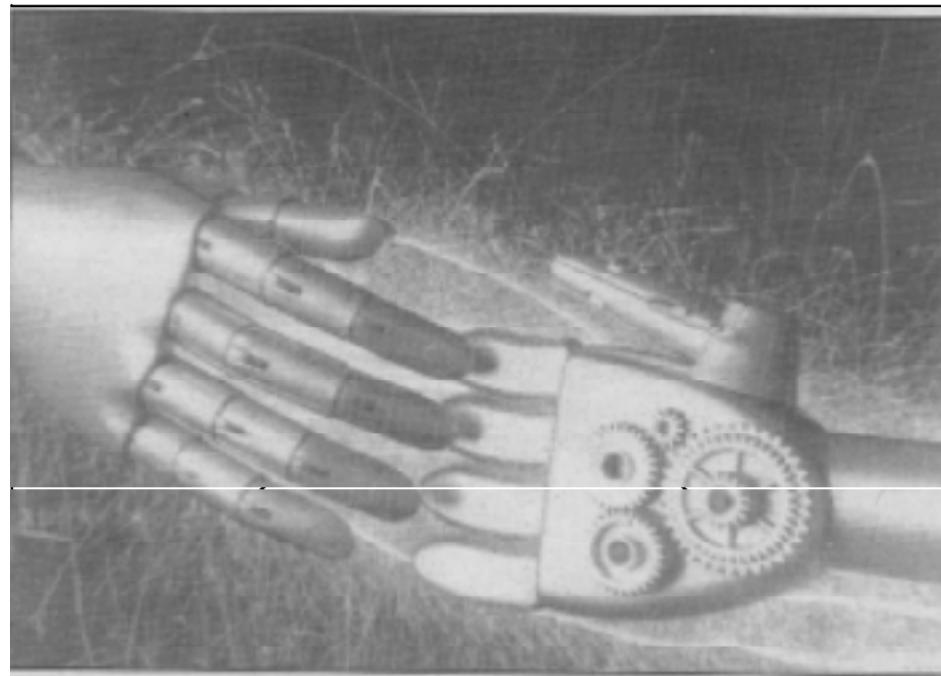
Cabe señalar que intervienen la Secretaría de Educación Pública, la Secretaría de Cultura, universidades, ayuntamientos y cámaras industriales, entre otros organismos.

Nuestra casa de estudios

La Universidad de Guadalajara participa con las conferencias "Tiempos de ciencia para niños", "Tiempos de ciencia para jóvenes", exposiciones, talleres y visitas guiadas.

Entre los temas abordados en las conferencias para niños están, entre otros: los mundos de los hongos, las aves y las plantas; abejas, importancia ecológica y bondades de la colmena; circo de matemáticas y circo de física.

Entre las exposiciones se encuentran ¿Qué es un hongo?, Insectos del bosque, Aplicación de la biotecnología, Las plantas y su importancia para el hombre, Sierra de Manantlán y Bosque La Primavera.



Estados Unidos, México y Canadá, presentes en la Segunda Semana Nacional de Ciencia y Tecnología

Entre los talleres destaca ¿Cómo digerimos los alimentos?, El maravilloso mundo del polen a través del microscopio y Análisis geográfico, entre otros.

Para los jóvenes, por su parte, hay conferencias que abordan temas de las diversas ciencias. La ciencia y la tecnolo-

gía son una cuestión de desarrollo social y por otro lado, un asunto de satisfacción personal; son, en sí mismas, actividades que llenan el espíritu de exploración, de entendimiento y de inventiva que tiene el ser humano.▶

Notas académicas

Nivelación de la licenciatura en trabajo social.

Hasta el primero de diciembre próximo, los interesados en nivelar sus estudios de trabajo social, podrán tramitar su registro.

La nivelación es un trabajo de educación abierta y a distancia. Los requisitos para ingresar son: certificado de primaria, secundaria, bachillerato o normal; carta de buena conducta del bachillerato. Copia del título de técnico en trabajo social; constancia de ejercicio profesional. Además, se deberá presentar una prueba de aptitud académica.

Mayor información en la Coordinación Escolar del CUCSH, Av. de los Maestros y Mariano Bárcena, puerta No. 3; y en el Tel: 823 78 71.▶

Maestría en tecnología instruccional

Inaugurada el pasado 17 de octubre, esta maestría abre paso a una nueva etapa de trabajo conjunto entre la Universidad Autónoma de Guadalajara (UAG), la Universidad de Houston en Clear Lake (UHCL) y la Universidad de Guadalajara (UdeG), quienes firmaron un convenio de colaboración el 26 de mayo pasado.

Este posgrado utilizará la tecnología computacional como base de sus ambientes educativos. Una innovación será la impartición de cursos con profesores de las tres universidades y de otras instituciones de educación superior mexicanas, por medio de teleconferencias e Internet.▶

El estudio de la filosofía en una nueva maestría

También en el mes de octubre comenzó el primer curso de la maestría en filosofía.

Quienes impartirán este posgrado son profesores de excelente nivel académico, como el maestro Edmundo Ponce Adame, director de la Facultad de Filosofía en la década de los setenta.

El estudio de esta disciplina -según el jefe del Departamento de Filosofía, maestro Enrique Uribe Avín-, no se queda ya en un ejercicio de carácter puramente reflexivo, sino que tiene una orientación activa y transformadora que comprende la docencia, la investigación, la cultura, así como una apertura a los medios de comunicación y a la administración en instituciones educativas y culturales.▶

Simposio de Psiquiatría y Ciencias Sociales

Mañana 31 de octubre se llevará a cabo este simposio en la Videosala Lola Álvarez Bravo del Museo de las Artes, en una sesión de conferencias que durará de las 18:30 a las 21:00 horas.

Participarán destacados académicos franceses especialistas en investigaciones actuales, como la profesora Evelyne Pewzner-Apelog, quien dictará la ponencia "El prestigio de la melancolía en Occidente: entre imaginario médico y la inspiración poética"; el profesor Yves Thoret con la ponencia "De la teatralidad en las obras de Freud"; y el profesor Jean Garrabé con "La taxonomía actual de los trastornos disociativos". El doctor Sergio Villa-
señor moderará la mesa, que contará con traducción simultánea.▶



LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Se une a la pena que embarga
al C.P. Daniel Ureña Acosta por el fallecimiento de su

Sra. Gerásima Acosta de Ureña

acaecida el pasado 19 de octubre en esta ciudad.

Atentamente
"Piensa y Trabaja"
Guadalajara, Jal., agosto de 1995

Loable labor de la Universidad de Guadalajara ante el sismo que estremeció a Cihuatlán

Fotos: Rafael del Río/ Texto Silvia León

La comunidad universitaria brindó su apoyo a los damnificados por el sismo del pasado 9 de octubre, mediante el dispositivo de restablecimiento y atención denominado Operación Costa I, donde participaron la Coordinación General de Servicios Universitarios, el Departamento de Trabajo Social de la División de Estudios Políticos y Sociales, Radio Universidad y profesionales universitarios de diversas ramas



La salida del cargamento de víveres reunidos por la Universidad estuvo legitimada por un notario público y fue entregado al Ejército en el albergue oficial de Cihuatlán



Radio Universidad destacó en la labor de acopio con el maratón radiofónico, que logró reunir más de seis toneladas en ropa, medicamentos y alimentos



Al albergue oficial, supervisado por el ejército mexicano, acuden a tomar sus alimentos tanto gente afectada por el sismo, como personas de escasos recursos



Loable labor de la Universidad de Guadalajara ante el sismo que estremeció a Cihuatlán

Fotos: Rafael del Río/ Texto Silvia León



Se trabajó en coordinación con maestros para retomar el proceso educativo de las escuelas primarias y de grupos autogestivos en los albergues



Se realizaron actividades socioculturales para promover la interacción entre los damnificados y así superar su angustia y miedo



Se organizaron nueve zonas de trabajo, con el fin de identificar y dar atención a los verdaderos afectados



BIOLOGÍA

Altar de Muertos a la Extinción, una ofrenda para la vida

Erick De la Barrera Montpellier

Todo comenzó en 1991 cuando una entusiasta compañera sacó un escritorio a los pasillos de la entonces Facultad de Ciencias Biológicas, montó sobre él un arreglo floral y fijó en una pared aledaña una lista de especies en peligro de extinción.

Desde entonces la combinación de una tradición mexicana y un asunto tan importante como es la extinción masiva de especies biológicas se ha convertido en un, cada vez más visitado, espacio de reflexión sobre el papel de los humanos en nuestro planeta y en una oportunidad para la sana convivencia bajo el influjo del chocolate con agua y el pan de muertos, además de ser un medio por el que los biólogos nos hemos infiltrado en el consciente colectivo tapatío.

Este año el altar está dedicado a reptiles y anfibios. Se eligió este tema porque estos animales son uno de los grupos más amenazados hoy por hoy. Esta amenaza se debe principalmente

a la destrucción de los lugares donde habitan. ¿Quién no ha escuchado hablar sobre las tortugas de mar y los esfuerzos que se realizan para conservarlas? Otro de los focos rojos, aunque menos conocido, brilla sobre las ranas del mundo que están desapareciendo con una velocidad alarmante.

Otro punto relevante de este altar es que por ser el primero que se realiza en la nueva Red Universitaria, será montado por la comunidad estudiantil del Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (CUCBA) y no solamente por biología.

Así pues, los estudiantes del CUCBA invitamos a la comunidad a visitar el Altar de Muertos a la Extinción 1995 del 2 al 5 de noviembre en el Museo de las Artes. El día 2, posteriormente a la inauguración del altar serán ofrecidas dos interesantes pláticas sobre la tradición del Día de Muertos y la extinción de reptiles y anfibios, al término de las cuales habrá una convivencia con pan de muertos y chocolate. ▶

ARQUITECTURA

Un mundo orientado hacia el individualismo

Silverio L. Araiza

Uno de los promotores y artífices de las teorías de planeación, urbanización y cooperación con las sociedades en rezago de vivienda en el mundo, el arquitecto belga Mare Gosse impartió una conferencia sobre un tema de común interés: el desafío de la arquitectura moderna, en el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD) de la Universidad de Guadalajara.

Lo que llama la atención sobre Mare Gosse, es que el título de su conferencia sí tiene el privilegio de aplicarse a todas las circunstancias que otrora eran obstáculos, es decir, teorías aplicadas en función de requerimientos locales, sociales, culturales, etcétera, en función de una homogeneidad y un reconocimiento real de la economía. El proyecto fue consumado en una localidad musulmana de Marruecos.

El desafío consiste, según Mare Gosse, en la visualización ordenada de la continuidad arquitectónica de la zona (en caso de Marruecos el conocimiento del espacio islámico) de la cultura, las

condiciones ambientales, así como del respeto y cuidado del entorno ecológico, entre otras condiciones fundamentales.

Todo lo anterior tiene su contrapartida en modelos o modas arquitectónicas intransigentes que embelesan al arquitecto con apreciaciones irreales en pro de construir megaproyectos -por ejemplo, en países donde es claro que no existen recursos y sí una fuerte tradición y homogeneización de la arquitectura, como en Marruecos-, a lo que se refiere el arquitecto Gosse cuando dice que "el mundo está orientado al individualismo; es que quiere producir su propia arquitectura, las modas son más efímeras, las ciudades también, especialmente en América Latina; más heterogéneas, complejas y fracturadas".

El doctor Mare Gosse habló sobre la ideología de mercado y su traumática consecuencia en el desarrollo de la vida que, concluyó, "es producida por una visión mecánica generada por una individualización sin orden".

Los proyectos experimentales "oasis" de Mare Gosse, aplicados

en tierras marroquíes, sirvieron de ejemplo para los estudiantes que asistieron a su conferencia. Básicamente consisten, además de las consideraciones arriba señaladas, en las aportaciones con que cuentan los naturales de la zona, así como en sus sistemas basados en rudimentarias pero ingeniosas soluciones técnicas y de bajo costo.

El arquitecto Mare Gosse es diplomado en urbanismo por el Instituto La Cumbre en 1979, así como secretario general de cooperación de éste y miembro del Consejo Superior de Enseñanza Artística de dicha institución. También es el vicepresidente del Consejo Académico Iberoamericano y responsable de la crítica de arquitectura en la revista *Arch & life*. ▶

El maestro Jorge Regalado Santillán, jefe del Departamento de Estudios sobre Movimientos Sociales, comunica el cambio de su domicilio al CUCSH, ubicado en Guanajuato No. 1045. Tel. 853-9838, fax 853-9772.

Embotelladora de Occidente, S.A.

...¡PRESENTE!

*COMO EL ENCUENTRO DE DOS AMIGOS,
NUEVAMENTE EN LAS CAFETERÍAS,
INSTALACIONES Y EXPENDIOS DE REFRESCOS,
VUELVEN A ESTAR PRESENTES LOS PRODUCTOS DE SABORES DE LA
FAMILIA PEPSI,
EN TU FAMILIA, CON TUS AMIGOS, EN TU UNIVERSIDAD ...
ES LA ELECCIÓN DE LA NUEVA GENERACIÓN*



CÁTEDRA JULIO CORTÁZAR

Atender nuestra historia para formar un proyecto, el mensaje de Lorenzo Meyer

Delia Lomelí

Tener siempre presente el pasado; la historia de México como causa y guía, para bien o mal, de lo que ahora somos y donde hoy estamos. Ésta podría ser la propuesta que el doctor Lorenzo Meyer sugirió en la Cátedra Julio Cortázar.

La herencia sociopolítica

México sin duda es producto de su devenir histórico. Estado, nación, soberanía, pueblo, poder, son conceptos que en cada época cambian su significado y valía. Todos ellos van y vienen unidos entre sí, en el desarrollo de la nación.

Meyer señala que el concepto que en este siglo ha mantenido el poder social por sobre los demás es la política, que ahora representa la herramienta más viable de organización y desarrollo.

La evolución sociopolítica de la sociedad mexicana es toda una peculiaridad. El análisis tiene como punto de partida la situación sociopolítica de las culturas prehispánicas durante el encuentro con el Viejo Continente. Se dice que uno de los primeros factores clave de la línea política evolutiva que marca la historia de México fue, por un lado, la riqueza de una civilización, con estructuras sociales y políticas muy desarrolladas. Por otro, la dispersión cultural de las etnias sometidas por Teotihuacán, a pesar de la gran concentración de poder de los aztecas.

La gran fragmentación étnica y social que distingue a México de otras culturas, y que se agudiza en la Colonia, persiste incluso hasta nuestros días - advierte Lorenzo Meyer-, proyectándose sin ninguna discontinuidad en levantamien-

tos indígenas como el de Chiapas.

"¿Cómo vamos a formar la nación mexicana moderna con base en esa cantidad de pequeños grupos que nunca llegaron a integrarse, incluso antes de que los españoles llegaran?

Esa heterogeneidad cultural, aunada a un poder español basado en intereses ajenos al desarrollo de la nueva nación, invalidó la preparación adecuada de una conciencia nacional que a través de los siglos minó el proyecto de nación mexicana.

Otros fenómenos también dañaron la integridad de México, como la pérdida de territorio nacional, en el marco del desmoronamiento social e institucional del siglo XIX, que - según Meyer- fue uno de los golpes más duros a la soberanía del país y a la psicología colectiva de los mexicanos.

Es en el porfiriato donde realmente cuaja la idea de un Estado nacional. Un sistema en que el poder político es el mayor poder. Y aunque la fijación hacia una revolución económica rezagó el desarrollo de estructuras políticas y brotó entonces la Revolución Mexicana, la política se queda desde entonces como el poder de control.

La soberanía mexicana

Ligada al vaivén del poder, la soberanía de México ha enfrentado muchas pruebas. "Pero desde 1947 la soberanía no había sufrido agresiones importantes hasta ahora, en que, para Lorenzo Meyer, la crisis económica actual es también una crisis política que abre de nuevo los flancos".

El debilitamiento político interno, en la lucha por mantener el control de la economía, ha generado pérdida de poder y soberanía. Y una nación soberana sólo es cuando tiene poder.

Pero para que el poder tenga sentido hay que darle un propósito; un proyecto nacional con una base política firme y consenso social.

Meyer sostiene que en el México de fin de siglo, en particular de 1995, es incierto el propósito del grupo dirigente. Por ahora la meta parece ser simplemente sobrevivir.

Resolver esta situación es difícil, pero tal vez con un claro

proyecto nacional, compartido por la mayoría de los mexicanos, se acortaría la distancia hacia la recuperación sostenida.

Meyer nos advierte que la historia es una de las variables, a la vez limitante y enseñanza, que debe tomarse conscientemente a la hora de proyectarnos hacia el futuro mediato e inmediato. Y es en ella donde quizás podamos encontrar puntos de referencia para un proyecto

actual.

El desequilibrio provocado por la crisis es el reto, es impedir una solución catastrófica por una más dúctil; por una vía política que apunte al pacto nacional, tomando en cuenta la diversidad cultural e idiosincrasia. Es necesario, pues, que renazca un optimismo entre la población para que el proyecto nacional sea eficaz. ▶

CULTURA

Primer aniversario del Museo de las Artes

Silverio L. Araiza

El Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara cumplió un año de actividades el pasado 10 de octubre, y pese a las condiciones económicas hostiles, continuó con las pretensiones concernientes a su programa de actividades diseñado por la Coordinación General de Extensión, y de esta manera, obtener una personalidad, una identificación que lo afirma dentro de la importancia de los museos en función de receptáculos de la impresión concreta de las formas del arte y la cultura.

Ahora que la regla es la comunicación y el silencio su adversario, aparecen nuevos paradigmas que tienen por madre la tecnología digital; y es así el caso del Museo de las Artes, que pasa a ser un museo virtual, el segundo de este país incluido en Internet. Este sistema digitaliza toda la información, imágenes y texto, integrándolos a directorios o servidores, y un potencial de cuarenta millones de usuarios en el mundo pueden accesar al museo y a la obra permanente de éste mediante URL: <http://mexplaza.udg.mx/Galeria/mvirtual>.

"Quisimos aprovechar este aniversario como marco para presentar y dejar formalmente instalada la colección permanente del Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara", manifestó el doctor Roberto Castelán, coordinador general de Extensión al presentar oficialmente la obra a la opinión pública y a los medios de comunicación; agregó que la instalación de esta colección viene a constituir



Algunas de las obras de la Exposición permanente del Museo de las Artes

por un lado, un importante aporte cultural de la UdeG a la sociedad jalisciense, y, por el otro, representa el ofrecimiento de un espacio propicio a la discusión de las ideas estéticas en la plástica. Campos Cabello, Alejandro Colunga, Martha Pacheco, Judith Gutiérrez, Benito Zamora e Ismael Vargas son algunos de los nombres de los artistas que integran la colección que se caracteriza por la variedad.

Además, el doctor Castelán anunció que las exposiciones que se presenten en lo sucesivo contarán con apoyos tanto del video como de la informática, medios a través de los cuales se entablará una mayor relación entre el artista y el público.

Los creadores que ya tienen un lugar en esta colección permanente no puede decirse que pertenezcan a una corriente o grupo, como era común en tiempos de los "ismos". No, estos artistas forman parte de una expresión personal, de una obra encarnada en la memoria y la experiencia del color y la línea, en la riqueza independiente de la agitación personal, de deseos de espacios mentales. Una concien-

cia de la vejez psíquica de la pintura figurativa, pero no obstante, con una identidad en el sentido clásico de la forma.

El arte moderno se encuentra ahora atravesando un momento de definición en América, pues existen demasiados talentos pero no corrientes representativas como en su tiempo el cubismo, surrealismo, expresionismo, etcétera. Los "neos" son alternativas para cubrir la falta de un nuevo término para una corriente y, a decir verdad, quién puede definir las revoluciones entre la magia y el horror que se producen al momento de la creación en un tiempo de inocencia muda, de individualismos, de divisiones

marcadas por la soberbia de los que compran en un mercado de arte de dudosa calidad, pero que la influencia europea dicta como "vanguardia", y por lo tanto, como dogma de calidad incuestionable. Marc Chagall mencionó en una ocasión que el futuro del arte podría ser la locura homicida del absurdo entre la desviación y la simbología. Qué extraña conclusión y a la vez, cuanta visión. ▶



Lorenzo Meyer reflexionando sobre nuestra historia

FIL 95

A un mes de iniciar la Feria Internacional del Libro

Silverio L. Araiza

Este año se llevará a cabo la novena edición de la Feria Internacional del Libro en Expo Guadalajara.

Por tercera vez la FIL tendrá un invitado de honor: Venezuela. Este país dispondrá de un foro ideal para mostrar a México y al mundo su riqueza cultural; con una delegación de 100 personalidades, ofreciendo una muestra representativa del acontecer artístico en cine, compañías de danza clásica, contemporánea y folclórica, fotografía, pintura, homenajes al filósofo Juan Nuño y al poeta Juan Liscano, mesas redondas, así como música popular y tradicional junto con obras de teatro.

Otro interesante acto será el titulado Letras sin Fronteras. Encuentro literario de México y Venezuela donde participarán sobresalientes escritores; de Venezuela José Ramón Medina, Alexis Márquez Rodríguez, Salvador Garmendia, José Balza, entre otros; y por parte de México, autores como Silvia Molina, Juan José Arreola, Adolfo Castañón, Cristina Pacheco y Enrique Krauze.

Dentro de los actos académicos para la FIL 95 destaca la tercera Conferencia Internacional sobre los Nuevos Paradigmas de la Ciencia, el Coloquio Internacional sobre el Patrimonio Arquitectónico en las Ciudades Americanas, el Segundo Panel en Calidad Total, el Tercer Encuentro de Invidentes y otros tantos actos similares.

De igual manera Fil Cultura ofrecerá el Quinto Encuentro de Promotores de la Cultura Infantil, el Cuarto Foro de Humanología, el taller Tú, Él, Nosotras y el manejo del dinero o más bien: ¿El dinero tiene sexo?

La FIL contará una vez más con exposiciones y éstas serán: la exposición de proyectos del Concurso Internacional de Arquitectos Jóvenes; exposición Guadalajara, del llano a la metrópoli, y por último, Impresiones, la imagen del audio, de Marcos García.

En 1992, se instituyó el Premio Nacional de Periodismo Cultural en honor del escritor y periodista mexicano Fernando Benítez. Desde entonces y año con año, el premio viene otorgando un reconocimiento por 25 mil nuevos pesos a un trabajo de radio y a otro de prensa escrita en el ámbito cultural. Paralelamente, se hace un homenaje a un periodista cultural de reconocida trayectoria. En esta

ocasión el homenajeado es José Emilio Pacheco, quien además de notable poeta, narrador y ensayista, se ha distinguido en el periodismo cultural de habla hispana por el alto nivel de sus colaboraciones, su conocimiento multidisciplinario, su interés en la difusión literaria y su generosidad informativa. Fue elegido por unanimidad por el Comité de Honor integrado por Fernando Benítez, Elena Poniatowska y Carlos Monsiváis, quien fue el encargado de mencionar el nombre del homenajeado. La organización del premio está formada por tres comités: el Comité Organizador del Premio de Periodismo Cultural, el Comité Promotor formado por un grupo de periodistas culturales que se encuentran centrados en la obtención de patrocinios y fondos para el premio y el homenaje.

Por cinco años consecutivos, el Premio de Literatura Latinoamericana y del Caribe Juan Rulfo ha distinguido a un escritor del continente americano o de la península ibérica (de lengua española, portuguesa, francesa o inglesa), cuya obra haya contribuido a ampliar y a engrandecer la literatura del mundo. El premio consiste en cien mil dólares y está avalado por catorce instituciones mexicanas públicas y privadas. En esta ocasión la merecedora del premio fue la brasileña Nélida Piñón con una obra impresionante en los campos literario y periodístico, y sus libros se han traducido al español, francés, inglés, alemán, polaco y sueco. Éstos son sólo algunos de los programas de un caudal incuantificable de la feria más importante que tiene Guadalajara en cultura y acontecimientos artísticos. ▶



Letras sin Fronteras, será el encuentro literario de México y Venezuela

TEATRO EXPERIMENTAL

Días fijos para capacitación, danza, música y teatro

Lucía López

Si bien durante sus 35 años el teatro Experimental ha sido un espacio abierto para la difusión de todas las manifestaciones de las artes escénicas, básicamente del estado, en la actualidad pretende consolidar diversas actividades en días específicos de la semana, como lo señala su coordinador, Guillermo Aldrete.

Martes: capacitación

Este día servirá para que todo aquel interesado en este tipo de manifestaciones artísticas acuda a conferencias, pláticas y cursos que se realicen en torno a éstas. La capacitación será impartida por profesionales de cada ramo.



La danza es una de las disciplinas que se presentan en el teatro Experimental

Jueves: danza

Si bien en el teatro Experimental se han presentado diversos grupos de danza clásica y moderna, se busca que se institucionalicen sus presentaciones los

jueves. Durante octubre y noviembre este teatro ha fungido como sede del Encuentro de Danza y Coreografía, realizado en el marco de las Fiestas de Octubre. El encuentro ha tenido un gran resultado: la mayoría de sus presentaciones ha conta-

do con lleno total. Por tales resultados, se estima que los Jueves de Danza tengan una buena acogida entre los aficionados a este arte.

De viernes a domingo: teatro

El teatro ha sido la principal actividad que se lleva a cabo en este espacio. Ahí se presentan las obras que monta la Compañía de

Teatro de la UdeG, que actualmente realiza el Festival de Otoño con las obras: *Pégame, mátame pero no me ignores*, *El árbol*, *El marqués de Sade* en Guadalajara, *Hoy invita la güera* y la obra infantil *El mágico pepenador* (a partir del 5 de noviembre).

Por tradición, los fines de semana seguirán destinados al teatro, con dos meses de presentación, en promedio, para cada obra. Las funciones matutinas de sábado y domingo seguirán siendo destinadas al teatro infantil.

Asimismo, se pretende que este espacio, construido por el gobierno estatal en el periodo de Juan Gil Preciado y actualmente bajo la dirección de la Coordinación General de Extensión de la UdeG, continúe siendo sede de actos especiales, independiente de su calendario de días fijos; durante la Feria Internacional del Libro se presentarán obras de danza y teatro de Venezuela, país invitado.

El esquema de presentaciones, con días destinados a un arte, se pretende continuar para 1996.

Cinco estrellas

El teatro Experimental, ubicado a un costado de la entrada al parque Agua Azul, es un lugar ideal para la presentación de artes escénicas de calidad. Su coordinador, Guillermo Aldrete, señaló que sin menospreciar a los otros espacios de la ciudad y que no son muchos, el Experimental es un foro de cinco estrellas; cuenta con una capacidad ideal, ni grande ni pequeña (400 butacas), infraestructura adecuada y medios de promoción, y ahora, con días fijos para la presentación de cada una de estas manifestaciones artísticas.

Notas culturales

Concurso de caricatura FIL Joven 95

El Sistema de Educación Media Superior convoca a los estudiantes de bachillerato de la UdeG a participar en el concurso de caricatura política.

El tema del concurso es la crisis, y los participantes deben presentar tres cartones.

Los trabajos se recibirán en el quinto piso del edificio Valentín Gómez Farías, en Extensión y Difusión Cultural; o a través del coordinador académico de cada escuela. La fecha límite de entrega es el 10 de noviembre a las 20:00 horas.

El primer lugar se llevará mil nuevos pesos; el segundo 750 y el tercero 500. Los tres lugares obtendrán también una dotación de libros.

Mayor información al 613-02-60, ext. 120 y 125.

La UdeG en las fiestas patronales de Ocotlán

Las fiestas patronales de esta población se titularon Ocotlán, ciudad industrial de belleza natural, y participó la Universidad de Guadalajara, a través de su campus Ciénega (CUCI). Se presentó la Compañía de Ópera y Zarzuela, la que destacó por el lleno total en la parroquia del Señor de la Misericordia; la estudiantina, que también abarrotó el auditorio municipal; la compañía de títeres, el quinteto de cuerdas, la Compañía de Danza Contemporánea y la Compañía de Teatro. Esta es una muestra de que el programa de descentralización de la UdeG continúa dando buenos frutos.

Primer aniversario de la Preparatoria 13

El 9 de octubre pasado se celebró el primer aniversario de la Preparatoria 13, ubicada en la colonia El Sauz. Las actividades artísticas, foros y conferencias se prolongaron durante todo el mes.

La celebración coincide con la autorización del presupuesto universitario de 50 por ciento del costo de doce equipos de televisión y video, que aumentarán los recursos didácticos de ese plantel. El otro 50 por ciento correrá a cargo del patronato de la Sociedad de Padres de Familia.

Programa de apoyo para la titulación de profesores

Durante los festejos de la Preparatoria 13, se realizó el foro La Educación Pública en México, donde el rector general Víctor Manuel González Romero, expresó que se abrirá un programa para apoyar la titulación de profesores universitarios que no lo han hecho.

Este programa pretende a largo plazo satisfacer la captación de recursos docentes que permitan a la universidad aumentar el número de plazas de maestros de tiempo completo.

Segunda exposición colectiva de cómic, caricatura y collage Expo Mono 95

El Centro de Arte, Arquitectura y Diseño organizó la segunda exposición colectiva de caricatura, presentada del 23 al 28 de octubre en el expo auditorio arquitecto Ignacio Díaz Morales del CUAAD.


UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

INFORMA

La firma del Acuerdo Universitario para el Desarrollo Sustentable del estado de Jalisco "Acude" que se llevará a cabo el 6 de noviembre del presente en el Paraninfo "Enrique Díaz de León" de la Universidad de Guadalajara a las 19:00 horas. El convenio será firmado por el Rector General de esta Casa de Estudios, doctor Víctor Manuel González Romero y el presidente del Consejo Social del estado, Jorge Matute Remus, teniendo como testigo honorario al C. gobernador del estado de Jalisco, Alberto Cárdenas Jiménez.

**VOICI LE SECRET
POUR BIEN PARLER
LE FRANÇAIS**
Aquí está el secreto para hablar bien Francés.....

¡FRANCES INTENSIVO!

PROULEX

Programa Universitario de Lenguas Extranjeras

Corporativo

Tomás V. Gómez 125

Tel. 616 8434

2 HORAS DIARIAS

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Iniciamos
2 nov.

*Bibloscopio*

Cuadernos de educación a distancia, No. 1
El Instituto Federal de Capacitación del Magisterio en Jalisco
Manuel Moreno Castañeda

Un estudio sobre el surgimiento, funcionamiento, trascendencia y demanda de los servicios del Instituto Federal de Capacitación del Magisterio (IFCM) en México y Jalisco, ubicando su desarrollo en su contexto social, económico, político y cultural que lo produjo. Responde a interrogantes sobre cuál era el modelo pedagógico que proponía el IFCM; qué situaciones de aprendizaje se recomendaban; qué relación se dio entre el modelo pedagógico propuesto y la práctica docente real al interior del instituto y qué trascendencia tuvo el modelo pedagógico del IFCM hacia otras instituciones formadoras de maestros. El libro aborda también un puntual examen de las fuerzas que intervienen e inciden sobre las orientaciones y alternativas formativas.►



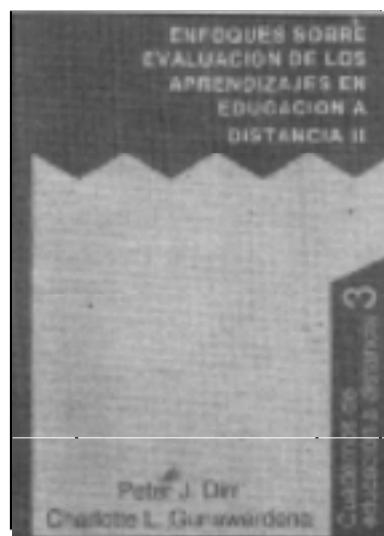
Cuadernos de educación a distancia, No. 2
Enfoques sobre evaluación de los aprendizajes en educación a distancia I
Fabio J. Chacón y Joana Sancho

Tanto este volumen como el II contestan cuáles son los conceptos vigentes en la evaluación del aprendizaje en un sistema de educación a distancia; qué principios metodológicos deben regir la evaluación del aprendizaje y cuáles serían las principales recomendaciones para la instrumentación de un sistema de evaluación en esta modalidad educativa.

Fabio Chacón, en su trabajo "Un modelo de evaluación de los aprendizajes en educación a distancia", plantea los dilemas a los que personas e instituciones se enfrentan en el momento de evaluar, para luego exponer una propuesta con las estrategias más recomendables y la manera de operarlas.

El trabajo de Joana Sancho, "Aproximación a nuevos enfoques, estudios y

perspectivas de la evaluación", aborda el sentido y finalidad de la evaluación del aprendizaje, y una opinión crítica al tradicional sistema de exámenes.►



Cuadernos de educación a distancia, No. 3
Enfoques sobre evaluación de los aprendizajes en educación a distancia II
Peter J. Dirr y Charlotte L. Gunawardena

El segundo volumen sobre el tratamiento de la evaluación en la educación a distancia.

El trabajo de la doctora Gunawardena, versa sobre los modos de evaluar los diversos procesos y elementos que están presentes en la educación a distancia, en búsqueda de su peculiaridad y en la manera en que influye en los estudiantes y su modo de aprender.

El doctor Petter Dirr enfoca su trabajo a evaluar los cursos a distancia y plantea sus análisis y recomendaciones en relación con las fases diagnóstica, continua y sumaria en la producción de telecursos.►

gaceta fugaz
(periquetes de arduro suaves)

gf: piénsale y trabájale

gf: unidad de dualidades

gf: coordinados por la palabra coordinación

gf: mester de maestría

gf: la comodidad universitaria

gf: que la procura solicita más apoyo para la investigación

gf: el colegio cervantino

gf: la casa de las *palabras debidas* y las letras vencidas

gf: educación mediana superior

gf: el encuentro de talentos resultó de talentos

gf: el otoño de la investigación

gf: ¿la Red cubre o descubre?

gf: departamentalización de soltero

gf: en un estado de derecho todos debiéramos estudiar derecho

¿Te interesa la lectura?

Búscanos,
Gaceta Universitaria
tiene una sorpresa para ti
826-60-73, 825-27-72
Presenta este anuncio
en la Oficina
de Comunicación Social

Servicios a la comunidad

La Universidad de Guadalajara ofrece desde hace más de 65 años servicios odontológicos a bajo costo a la toda la comunidad, a través del Departamento de Clínicas Odontológicas Integrales de la División de Disciplinas Clínicas, adscrita al Centro Universitario de Ciencias de la Salud.

En las instalaciones de la ex facultad de esta especialidad, ubicada en Juan Díaz Covarrubias y José María Echaury, junto al hospital escuela, atienden a mil pacientes cada mes en promedio.

Cabe aclarar que para la consulta no es necesario hacer cita con anticipación, se atiende a los pacientes conforme vayan llegando.

Los tratamientos más comunes son los siguientes:

*Extracción normal	N\$15.00
*Terceras molares y caninos incluidos	N\$50.00
*Obturación con amalgama	N\$20.00
*Obturación con resina	N\$30.00
*Obturación con ionómero de vidrio	N\$30.00
*Endodoncia (incluyendo 5 radiografías)	N\$50.00
*Mantenedor de espacio (removible)	N\$25.00
*Provisional de acrílico	N\$15.00
*Apartado de quirófano	N\$10.00
*Profilaxis y topicación de fluor	N\$10.00
*Radiografía periapical	N\$ 4.00
*Ortopantomografía lateral de cráneo	N\$30.00
Pacientes internos	N\$50.00
Pacientes externos	

**Departamento de Clínicas
Odontológicas Integrales**

A pesar de que los precios que se cobran al público significan sólo las cuotas de recuperación por el material que utilizan, pues es un servicio social que otorga esta división, el cirujano dentista Víctor Manuel Ramírez Barba, director del Departamento de Clínicas Odontológicas Integrales afirma que son autosuficientes, pues aprovechan al máximo y distribuyen los recursos que generan.

Explicó que los pacientes, que desgraciadamente la mayoría de ellos llegan por urgencia y no en preventión de futuras molestias, luego de registrarse reciben una valoración y diagnóstico, junto con su presupuesto, todo de acuerdo al problema que padecen.►

CARTELERA**Del 30 al 13 de noviembre**

CINE FORO
Av. Juárez No. 976 piso -1.
Admisión: Gral. N\$15.00, universitarios
N\$8.00

Ciclo "Un tema en seis películas"
◆ FRESA Y CHOCOLATE
Director Tomás Gutiérrez Alea y Juan Carlos Tabío
Lunes 30 y martes 31/ 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.

◆ JÓVENES CORAZONES GAY
Director Paul Bogart
Con Matthew Broderick y Anne Bancroft.
Miércoles 1 y jueves 2/ 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.

◆ LA LEY DEL DESEO
Director Pedro Almodóvar
Con Antonio Banderas
Viernes 3, sábado 4 y domingo 5/ 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.

◆ MAURICE
Director James Ivory
Con Hugh Grant
Lunes 6 y martes 7/ 15:50, 18:00 y 20:10 hrs.

◆ PERDIDOS EN LA NOCHE
Director John Schlesinger
Con John Voight y Dustin Hoffman
Miércoles 8 y jueves 9/ 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.

VIDEOSALA UNIVERSITARIA
Av. Hidalgo No. 1296 esq. Gral. Coronado.
Admisión general: N\$5.00
horarios: 17:00 y 20:00 hrs
excepto jueves

◆ BANQUETE DE BODAS
Viernes 3

◆ FLECHA DEL DESEO
2a. Bienal de Video Independiente de Inglaterra
Lunes 6 y martes 7

◆ EL DECÁLOGO
Director K. Kieslowsky
Miércoles 8

◆ CONCIERTOS EN VIOLINES DE BRAHMS Y BEETHOVEN
Jueves 9/ 17:00 hrs.

◆ EL SUR
Viernes 10

◆ LA PRINCESITA
Director Alfonso Cuarón
Lunes 13 y martes 14

VIDEOSALA MARIANO OTERO
Nivel -1, área de auditorios del CUCSH
Av. Alcalde esq. Av. de los Maestros
Entrada libre

◆ EL AÑO DEL CONEJO/ Argentina

Director Fernando Ayala
Viernes 3/ 18:00 hrs.

◆ ORA SÍ TENEMOS QUE GANAR/
México
Director Raúl Kamffer
Viernes 10/ 18:00 hrs.

MUSEO DE LAS ARTES
Av. Juárez No. 975 (edificio de Rectoría General)
Horario: martes a sábado de 10:00 a 20:00 hrs.
Domingos y días festivos de 12:00 a 20:00 hrs.

Exposiciones
◆ COLECCIÓN PERMANENTE DE LA UdeG

PARANINFO ENRIQUE DÍAZ DE LEÓN
◆ RECITAL DE CANTO
Con Gustavo Cuautli y Mario Alberto Hernández
Jueves 9/ 20:30 hrs.

CÁTEDRA LATINOAMERICANA
JULIO CORTÁZAR

Tomás Eloy Martínez
Curso/ Cortázar y las escrituras del peronismo
Lunes 6 al jueves 9/
Conferencia magistral/ América Latina: mito, historia y ficción
Viernes 10/ 19:00 hrs.
Paraninfo Enrique Díaz de León.
Mayor información al 626-65-64.

CASA DE LA PALABRA Y LAS IMÁGENES
Lerdo de Tejada No. 2172

◆ CELEBRACIÓN DEL DÍA DE MUERTOS
Jueves 2/ 20:30 hrs.
◆ MERCEDES MEDINA
Canto
Jueves 9/ 20:30 hrs.
◆ LECTURA EN EL CICLO EL LIBRO POR VENIR
De Jorge Souza (poemas)
Viernes 10/ 20:30 hrs.



TEATRO EXPERIMENTAL DE JALISCO
Calz. Independencia. Nte., Núcleo Agua Azul.
Informes y reservaciones al 658-27-74

Curso
◆ Apreciación de la danza
Maestros: Sergio Vicencio, Antonio González, Héctor Torres, Guillermo Hernández y Mariane Alarcón.
Martes 31/ 20:00 hrs.

◆ II ENCUENTRO DE DANZA Y CREACIÓN COREOGRÁFICA
Liza Díaz Vélez
Jueves 2/ 20:30 hrs.

◆ PÉGAME, MÁTAME PERO NO ME IGNORES
De Darío Fo y Franca Rame
Compañía de Teatro de la UdeG

Dir. Rafael Sandoval
Viernes 3 y 10/ 20:30 hrs.

◆ EL ÁRBOL Y EL MARQUÉS DE SADE EN GUADALAJARA
De Elena Garro y de Carlo
Compañía de Teatro de la UdeG
Director Rafael Sandoval
Sábados 4 y 11/ 20:30 hrs.

◆ EL PRINCIPIITO/ Infantil
Grupo B 612
Director Julián González
Sábados 4 y 11/ 12:00 hrs.

◆ HOY INVITA LA GÜERA
De Federico Inclán
Compañía de Teatro de la UdeG
Director Rafael Sandoval
Domingos 5 y 12/ 20:30 hrs.

◆ EL MÁGICO PEPEÑADOR/ Infantil
de Vivian Blumenthal
Compañía de Teatro de la UdeG
Domingos 5 y 12/ 12:00 hrs.

◆ LA VENGADORA DE LAS MUJERES
Grupo Piedra del Sol
Martes 7/ 20:30 hrs.

◆ SIGLOS PASADOS MÚSICA ANTIGUA
Enrique Flores
Miércoles 8/ 20:30 hrs.

◆ DANZA CONTEMPORÁNEA
Grupo Gineseo
Jueves 9/ 20:30 hrs.

ALEGORÍAS DEL EMBELESO
Teatro

◆ EVA HABITADA POR LA NOCHE
Director Copelio
Centro cultural El Bodegón/ 20:00 hrs.

◆ MAUSOLEO
Director Ignacio Ayala
Centro cultural El Bodegón/ 20:00 hrs.

GRUPO ANZAR
Danza Contemporánea
Plaza Fundadores/ 19:00 hrs.

ESCUELA DE MÚSICA DEL CUAAD

Morelos No. 191
Curso de guitarra
Con el guitarrista español Antonio Arnal
Lunes 6 al jueves 9/ de 9:00 a 12:00 hrs.
Costo: ejecutantes N\$100; oyentes N\$50
Inscripciones en la recepción.

BALLET FOLCLÓRICO DE LA UdeG

Dir. Carlos Ochoa
Teatro Degollado
Jueves 2/ 20:30 hrs.
Todos los domingos/ 10:00 hrs
Reservaciones al tel: 614-43-73

Presentación en Ocotlán, Jal.
Sábado 11/ 19:00 hrs.

BALLET JUVENIL DE LA UdeG
Jardín Hidalgo, Tlaquepaque
Sábado 4/ 16:00 hrs.

GRUPO GINESEO

Danza contemporánea
Plaza Fundadores
Miércoles 1/ 19:00 hrs.

GRUPO CANTERA

Música latinoamericana
Plaza Fundadores/ 18:00 hrs.

¿Necesitas
un celular?
Nosotros te
lo obsequiamos

CEL: 9036 76 6000
"Voces en redención"
Entrenador Automotriz
MUSACELL

tianguis

Vendo Automóvil Chevrolet X-11 color azul, año 1985. Buenas condiciones. Informes al Tel. 644-33-21 con el Lic. David López.

Vendo programa nuevo de auto cad R-13, en CD. Comunicarse con Arturo al 618-00-92

Vendo Alpine 72945 dual pre outs, CD-shuttle controls, T-10 11SP and full-logic transport \$ 550 USD.; Amplificador Aventure AP 4172 1x2 channels, 20HMS, 340 Watts RMS o 175x2 Watts RMS \$ 360 USD.; Amplificador JBL GTQ 400, 4 Channels 200x2 in, 2 OHMS o 100x4 in 4 OHMS optional STL 1 speaker to line level converter \$550 USD.; Subwoofer Kicker C12A-48, 400 Watts RMS, 418 OHMS, ISD cone Technology, Uniplated extended pole and stitched edge surround \$340 USD. Tel. 825-88-88 ext. 253 y 254 con Javier Ruvalcaba.

Se vende casa en Sta. Cecilia con facilidades de pagos, en Calle Abundio Martínez 1990, a una cuadra del templo, Inf. 614-85-59

Vendo casa en Av. Patria, en El Zalate, con facilidades de pago, Inf. 614-85-59

Vendo o rento departamento 2 recámaras, sala comedor, baño completo, patio, cocina, teléfono, todos los servicios al corriente. Fracc. Villas de San Juan. Venta N\$70,000, Renta N\$750. Informes al 824-33-23

Se vende terreno en Col. Vista Hermosa, Zapopan, calle Vista Campestre No. 848, informes al 614-85-59

Bonitos, bien tratados, **vendo muebles:** comedor colonial 8 piezas de madera, recámara matrimonial, sala con mesitas opcionales. Informes: con Guadalupe. Tels. 826-18-26, 826-18-71 y 826-71-68

Agenda

1 de noviembre

■ Inicia el diplomado: Urbanización posindustrial y planificación territorial. Fundamentos teóricos y estudio de casos.

Las sesiones se llevarán a cabo todos los miércoles de 10 a 12 horas. Informes en el Ineser (Av. Periférico Norte 799, Núcleo Los Belenes) Tels. 656-9494, 656-9564, 656-9622, 656-9480

4 de noviembre

■ Inicia el curso: Los géneros cinematográficos.

Temas: Ciencia ficción, impartido por Ramón Gil Oliva, los días 4, 11, 18 y 25 de noviembre.

Road Movie, por Víctor Guzmán, los días 2, 9 y 16 de diciembre. Teoría y praxis del cine documental, por Eduardo de la Vega, los días 6, 13, 20 y 27 de enero de 1996. Informes e inscripciones: Av Vallarta No. 2181, Tel. 615-0776

6 de noviembre

■ Inicia el Sexto Congreso Nacional y Cuarto Congreso Internacional del Conocimiento y Aprovechamiento del Nopal.

Se realizará en el Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias. Informes: Tels. 682-0248, 682-0374

10 de noviembre

■ Inicia la Duodécima Reunión Anual de Microbiología e Higiene y Toxicología de los Alimentos.

Se realizará en el Centro de la Amistad Internacional (Miguel Ángel de Quevedo, entre Eulogio Parra y Manuel Acuña).

Informes: CUCI, Tels. 619-8158

16 de noviembre

■ Inicia la 23a. Asamblea Médica de Occidente, la Novena Asamblea de Enfermería y la Octava Asamblea de Trabajo Social.

Organiza la Asociación Médica de Jalisco, Colegio Médico, A.C. Las Asambleas se llevarán a cabo en el hotel Holiday Inn Select. Informes: Sierra Nevada No. 910, Tel. 617-6237, Fax 618-0620

18 de noviembre

■ Comienza el viaje a Mazatlán. 3 días, 2 noches. Transporte terrestre. Costos: adultos N\$330.00, menores N\$220.00. Informes y reservaciones: Coordinación General de Servicios a Universitarios (Escrba 145) Tels. 826-6142, 826-3642

27 de noviembre

■ Inicia el Segundo Taller Internacional sobre Ornitológia y Monitoreo de Aves Neotropicales.

Sede: Estación Científica Las Joyas, Reserva de la Biosfera Sierra de Manantlán. Informes: en El Grullo, Jal., Tels. 338-72741.

En Autlán al Tel. 338-10385

Fecha límite de inscripción: 10 de noviembre.

DEPORTES

Por vez primera la Universidad de Guadalajara ha sido sede del Campeonato Nacional Estudiantil de Karate

Mario Montañez

La Universidad de Guadalajara por vez primera fue sede del Campeonato Nacional Estudiantil de Karate, el cual se efectuó el pasado quince de octubre del año en curso, en las instalaciones del Coliseo Olímpico.

Dicho campeonato fue organizado por esta casa de estudios, el Consejo Nacional del Deporte Estudiantil (Conde), la Comisión Nacional del Deporte (Conade), y la Organización Nacional Estudiantil de Karate (Oneka).

En los campeonatos celebrados anteriormente, la Universidad de Guadalajara ha participado al igual que 20 universidades de la república mexicana, pero en este año solamente compitieron nueve instituciones, ya que la situación económica del país no da presupuesto a éstas para llevar a sus deportistas a competir en dichos campeonatos estudiantiles.

Las instituciones que participaron fueron la Universidad Autónoma de Nuevo León (UANL), Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP), Universidad Autónoma de Baja California (UABC), Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Universidad Interamericana (UI), Universidad Regiomontana (UR), Universidad de Colima (UDC), Universidad Autónoma de Tamaulipas (UAT), y la Universidad de Guadalajara (UdeG).

Se compitió en categoría superior y media superior, en las ramas varonil y femenil. Dichas categorías se dividen cada cinco kilogramos de peso, y en la rama varonil son menos de 60, 65, 70, 75 y 80 kilogramos, más de 80 kilogramos y la libre, en la femenil menos de 53, 55 y 60 kilogramos, más de 55 y 60 kilogramos.

Cabe señalar que el equipo representativo de la Universidad de Guadalajara obtuvo el segundo lugar en combate femenil con la participación de Elizabeth Preciado, en peso de más de 60 kilogramos, y Jesús Estuvier obtuvo la tercera posición en combate varonil en peso de menos de 80 kilogramos, y en la tabla de posiciones el equipo representativo se adjudicó el sexto lugar.

El ingeniero Jaime Reynoso, entrenador del equipo de karate desde hace ocho años, comentó que se logró un buen trabajo de competencia, ya que la mayoría de los competidores son cinta negra, y los contendientes de la UdeG son cintas verde y naranja.

La eliminatoria para asistir al Campeonato Mundial Estudiantil de Karate, que se efectuará en Osaka, Japón, se realizará en el próximo Campeonato Nacional de Karate, el cual se efectuará en la primera semana de mayo de 1996.

En esta competencia, los primeros lugares irán a representar a México en el campeonato mundial, concluyó el ingeniero Jaime Reynoso.

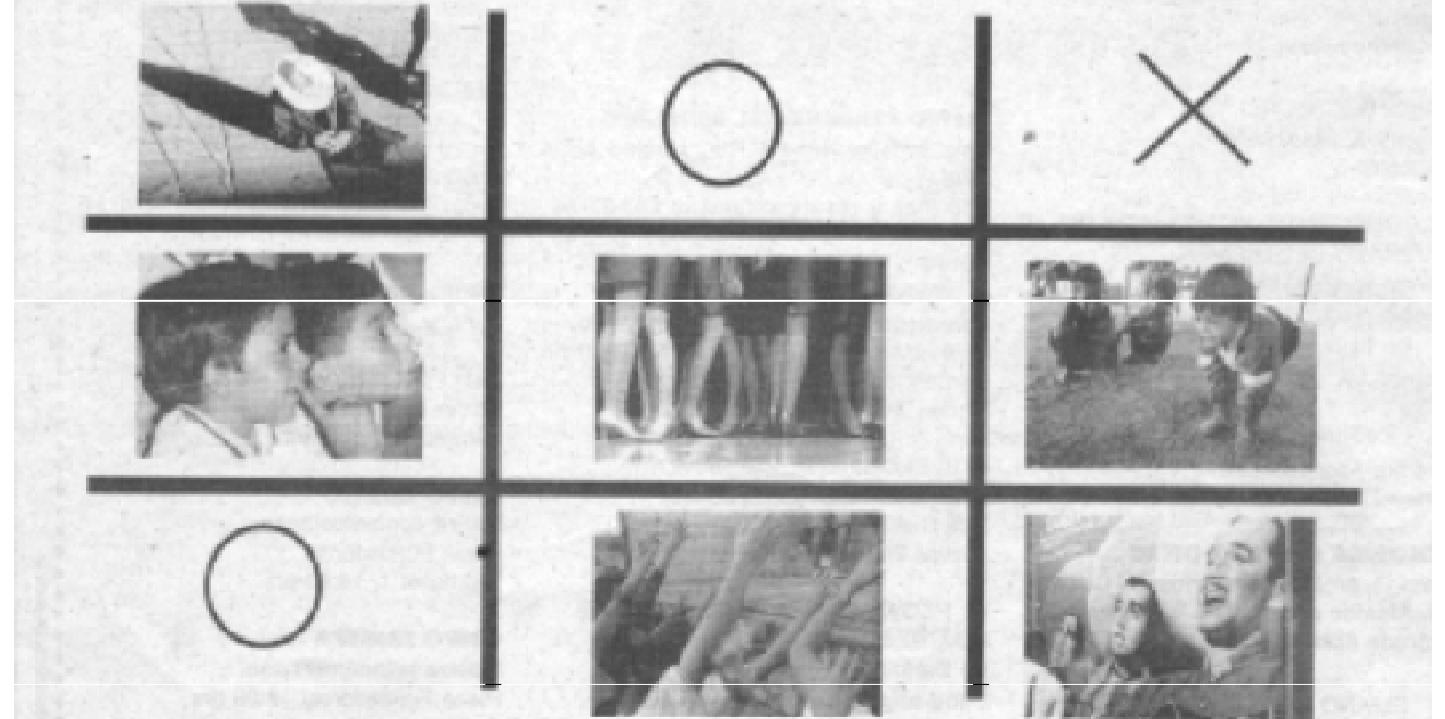
Los alumnos que defendieron los colores de la Universidad de Guadalajara fueron Elizabeth Preciado, Victoria Galindo, Ana Lilia Ramírez, Alfonso Lozano, Jesús Vázquez, Eduardo Scherman, Roberto Sánchez y Jesús Estuvier, quienes tienen dos años en promedio, de representar satisfactoriamente al equipo de karate de esta casa de estudios.

Finalmente, los alumnos de cualquier institución de la Universidad de Guadalajara que estén interesados en practicar este deporte de artes marciales, favor de presentarse con el profesor de karate Jaime Reynoso, en la puerta 15 del estadio Olímpico de esta institución.



La selección de Karate de la Universidad de Guadalajara

LA TIRA



Este espacio es para tus caricaturas, monos, tiras cómicas o como quieras llamarles. Tráelos a Comunicación Social (para domicilio ver el directorio, página 2)

PROPIEDAD DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

RAFAEL

MIRIAM

DEL

FOTOS:

RAFAEL

MIRENA

DEL